

परिज्ञान कराने के लिये एक ही ग्रंथ है, वैसे अलंकारादिकों के उदाहरणों का हिंदीभाषा में यह भी एक ही ग्रंथ है, सो जिन्होंने जसवंतजसोभू देखा है उनको यह ग्रंथ अवश्य देखना चाहिये.

इस ग्रंथ में अनेक भाषाओं के अनेक शब्दों का प्रयोग किया गया जैसे कि माघ काव्य के विषय में लोकों का यह कथन है कि

“ नवसर्गे गते माघे नवशब्दो न विद्यते ॥ ”

अर्थ— “ माघ काव्य के नौ ६ सर्ग जाने पर फिर कोई नया श शेष नहीं रहता ॥ ” वैसे इस ग्रंथ को पढ़ने से संस्कृत, प्राकृत, ब्रज पा आदि का कोई शब्द अवशेष नहीं रहता, इसलिये इस ग्रंथ का हन होना संभव है, परंतु श्रीमान् चारणकुलभूषण कृष्णसिंहजी ने का रचकर इसको सरल बनादिया है, जिससे हर एक मनुष्य इस के आशय को भलीभांति समझ सकता है.

वास्तव में ग्रंथ उत्तम है परंतु इसका मुद्रित होना कठिन सा दिख देने लगा; क्योंकि ग्रंथ बहुत बड़ा है सो द्रव्य भी उतना ही चाहिए और शोधन का श्रम भी ; परंतु जब परमदयालु परमेश्वर कृपा का हैं तब सब सुलभ होजाता है. छापने के लिये यंत्रालय की आज्ञा तै रुधराधीशों की ओर से, और छापने के व्यय के द्रव्य का प्रबंध मजि दर्जे अव्वल व जोधपुर दरवार की कौंसिल के मुख्य मेम्बर कविराज श्री मुरारिदानजी साहिब की ओर से होगया ; इसके अतिरिक्त इस ग्रं प्राकृत और संस्कृत के कठिन स्थलों में श्रीवुन्दीशाश्रित साहित्य क रगामि कौंसिल के मेम्बर विद्वद्वर श्री गंगासहायजी ने, राज्य का श्रीमद्भागवत की टीका निर्माण करना आदि शास्त्र संबंधी बहुत सा रहने पर भी पूर्ण सहायता दी .

अब हम परमेश्वर से वारंवार यह प्रार्थना करते हैं कि हमारे स्व मरुधराधीश राजराजेश्वर धीर वीर श्रीसरदारसिंहजी बहादुर, विद्या व दारदान मुसाहिबआला जी.सी. ऐस्. आई., एल्. एल्. डी., सी. बी. दि पद विभूषित महाराजविराज कर्नल सर श्रीप्रतापसिंहजी साहिब ग्राहक कविराजाजी श्री मुरारिदानजी, विद्वद्वर पंडितजी श्रीगंगास जी और चारणकुलभूषण श्रीकृष्णसिंहजी सदा प्रसन्न और चिरजीव

जिन श्रीमानों ने प्रथम रुपये भेज कर वंशभास्कर के छापने सहायता दी है, और जिन्होंने प्रथम ग्राहकश्रेणी में अपना नाम लिखकर उत्साह बढ़ाया है उनके नाम नीचे लिख कर कोटि धन्यवाद देते हुए ईश्वर से उनका सदा मंगल चाहते हैं.

पहले रुपये भेजनेवालों के नाम

नामावली	संख्या	नामावली
श्रीमान् कोटा नरेश्वर	१	वारठ शिवबगसजी
श्रीमान् महारावळजी जैसलमेर	१	वारठ गंगावगसजी
ठाकुर साहिब मनोहरसिंहजी	१	अचरोल ठाकुरसा० केसरीसिंहजी
सरदारगढ [उदैपुर]		(जैपुर)
ठाकुर सा० अमरसिंहजी गढी	१	रामसली ठाकुरसा० भूरसिंहजी
ठाकुर साहिब अमरसिंहजी (उदैपुर)	१	करणसर ठा० सा० बहादुरसिंहजी
मारहठ फतहसिंहजी (उदैपुर)	१	सादूलपुरा का खिड़िया परभुदानजी
धवाड़िया कँवरजी करणीदानजी	१	नीपलास ठा० सा० रूपसिंहजी
धवाड़िया जगमालजी (उदैपुर)		चांपावत
जमादार भानुजी गांव दांतो गुजरात	१	कँवर साहिब अमरसिंहजी चांपावत
रावबहादुर श्यामसुन्दरलालजी	२	धुवाळे ठा. सा० भोपालसिंहजी
(कृष्णगढ)	१	प्रोहित अमेदजी [जैपुर]
ठाकुरसा० लालसिंहजी (बीकानेर)	१	वारठ रामलालजी (खेतड़ी)
ठाकुरसा० बहादुरसिंहजी (बीदासर)	१	ठाकुरसा० रणजीतसिंहजी राठोड़
ठाकुरसा० रणजीतसिंहजी		(सैंसड़ा मारवाड़)
(ततारपुर)	१	साह रंगराजजी (जोधपुर)
ठाकुरसा० प्रल्हादसिंहजी	१	मुहता गणेशचंदजी (जोधपुर)
(रुनीजा-मालवा)	१	साह भभूतचंदजी (जोधपुर)
ठाकुरसा० बिड़दसिंहजी चौहाण	१	रावराजा रूपसिंहजी (जोधपुर)
(अलवर)	१	कविराजा मुरारिदानजी (जोधपुर)
ठाकुर सा० गंगासिंहजी सेनाध्यक्ष	१	ऊजळ बेणीदानजी [जोधपुर]
(अलवर)		

प्रथम ग्राहकश्रेणी में नाम लिखानेवालों के नाम

श्रीमान् बुन्दी नरेश्वर	१	मनोहरपुरकेरावजी साहिब प्रतापसिंहजी
श्रीमान् भालावाड़ नरेश्वर	२	स्वामी मोतीरामजी भंडारी
ठाकुरसा० बगरू सावंतसिंहजी जैपुर	१	खंडेला का पांना छोटा का राजाजी
गरू कँवरजी प्रतापसिंहजी		सजनसिंहजी
बूड़ी ठाकुरसा० उदैसिंहजी	१	गांव खेड़ीका पनजी गडण

- १ ठाकुर सा० सवाईसिंहजी जोदका ? (रावबहादुर ठा० सा० मंगल
 १ बलदेवजी कविया (४
 १ चारठ रामप्रतापजी
 १ ठिकाना मरवै
 १ „ दानै
 १ „ मंडावै अजीतसिंहजी
 १ „ मलसीसर
 १ „ दूधू
 १ „ खाचरीवास
 १ „ सीवाड़
 १ „ लवाण
 १ „ डांगरथल
 १ „ डिर्ग
 १ „ दूणी
 १ „ पाहाड़े
 १ „ पाडली
 १ „ जोवनरे
 १ „ नदिड
 १ „ नोलगढ स्योसिंहजी
 १ „ बागावास
 १ „ वणपांणे
 १ „ खेतड़ी
 १ „ खंडेला
 १ „ मेंदवास
 १ „ हरसोली
 १ „ मोचतपुरै
 १ चारठ स्योदानजी
 १ चारठ हिंगलाजदानजी
 १ चारठ संभूदानजी
 १ चारठ स्योवगसजी
 १ चारठ रोडजी
 १ बालावगमजी पालावन
 १ धानसिंहजी पतरोटा
 १ ठाकुरसा० केसरसिंहजी
 १ ठाकुरसा० महादसिंहजी राणावन
 १ ठाकुरसा० बचुण बलवंतसिंहजी
 १ साधर देवीसिंहजी
- १ ठा० सा० दुर्जनसिंहजी जाव
 १ ठा० सा० कृष्णसिंहजी बीजवा
 १ चारण अमरदानजी (बीकानेर
 १ रियासत सावर सिंभुसिंहजी
 १ ठा० सा० अमरसिंहजी वोरखे
 केभाई [नरसिं
 १ ठा० सा० गोरधनसिंहजी
 गूगाहेडाभाला
 १ कँवर सा० सत्रुसालजी लसूरड
 १ ठा० सा० विनैसिंहजी रौसडीके
 १ ठा० सा० अजीतसिंहजी मंडल
 १ रतनू रामनाथजी
 १ सीकर रावराजाजी साहिब
 २ चारहठ रामनाथजी (उदैपुर)
 १ चारठ किशोरदानजी सोजत मार
 १ बगतावरसिंहजी बेड़ा ठाकुर सा
 के भाई (जोध
 १ महादानजी बणसूर [जोधपुर]
 १ ठिकाणा घाणेराव [मारवाड़]
 १ ठिकाणा पोकरण
 १ रावराजा अमरसिंहजी [जोधपुर]
 १ खिड़िया चेलदानजी
 १ लालस नवलदानजी
 २ सिंघीजी बहुराजजी
 १ बणसूर कृपारामजी
 १ शाह हणवंतचंदजी
 १ पंडितजी लालचंद्रजी महाराज
 १ भंडारी किसनमलजी
 १ भंडारी फोजचंदजी
 २ ताल ओंकारसिंहजी
 २ शाहगुगाका दधवाडिया नाथसिंह
 १ गांव देवगिया शाहपुरा मन्त्रीगिगा
 १ सकलजात्रनिष्ठात स्वामीगिगा
 बालागामजी उदमा

॥ श्रीः ॥

मुद्रणाकर्तृनामधामादिकथनम्

श्रोमान् विद्यावितरणापटुर्दीर्घदर्शी विनीत
उद्यद्भास्वदुचिरसुमहाः शिञ्जितो वाजिवर्गे ॥
कार्याकार्येक्षणातिरतधीः स्फूर्तिमांस्तत्त्ववेत्ता
सर्दारारूढो जयतु सुचिरं श्रीमरुक्ष्मापतीन्द्रः ॥ १ ॥
धीरो वीरः प्रतापी विपुलतरङ्गतिर्दिक्षु विख्यातकीर्ति
विद्विद्धर्गस्य जेता प्रबलतरजने दीनलोके समानः ॥
दुष्टानां दर्पहन्ता तरणिकुलभवः प्राप्तपूणाप्रतिष्ठो
जीयादानन्दहेतुर्मरुधरणिनृणां भागधेयं प्रतापः ॥ १ ॥
चारणाकुलावतंसः कविराजश्रीमुरारिदानारूढः ॥
शरदः शतं स जीयान्मुद्रणाकार्यं यदाश्रयात्सिद्धम् ॥ १ ॥
परोपकारैकपरायणो यः सरस्वतीजानिरभूद्धीचिः ॥
तदन्वयेऽभावि महोत्तमेन ज्योतिर्विदा श्रीरघुनाथनाम्ना ॥ १ ॥
तदात्मजः श्रीबलदेवनामा विद्वान्महान् भागवतैकनिष्ठः ॥
स्वधर्मपालोऽतिपरोपकारी विराजते योधपुरेऽतिरम्ये ॥ २ ॥
पतिव्रतामूर्धमणिर्वदान्या धर्मे रता दीनदयार्द्रचेताः ॥
शृङ्गाररूपा सदनस्य साक्षात्तद्धर्मपत्नी सिङ्गागारनाम्नी ॥ ३ ॥
तयोः सुताः सन्ति पञ्च प्राणा इव सुसंमताः ॥
राभकर्णाभिधस्तेषां ज्येष्ठो हरिपदे रतः ॥ ४ ॥
श्रीमद्भारतभास्करेतिपदभागेद्वेदान्तभट्टाञ्जिता
नानाकाव्यकलाकलापकुशलाः सद्धर्मसंस्थापकाः ॥
विद्यासिन्धुसुधांशवोऽतिकरुणाः श्रीगङ्गुलालाभिधा-
स्तत्पादाम्बुरुहेषु यस्य सततं चेतो मिलिन्दायते ॥ ५ ॥
तेनायं खलु मुद्रयते सविवृतिः श्रीवंशसूर्याभिधः
साहाय्येन यवीयसोऽतिविदुषः श्यामस्य भव्यात्मनः ॥

शिष्टाप्रे सरसं समर्प्यत इतश्चाशास्यते मादरं
सानन्दं कवितासुधैकरसिकाः पश्यन्तु चेतोहरम् ॥६॥
रसशरनवचन्द्रेब्दे मार्गे मासैऽसिते दलेष्टम्याम् ॥
पूर्णाः प्रथमो भागो योधपुरे स्वप्रतापसुप्रेसे ॥७॥

सटीक वंशभास्कर के मूल्य का नियम

(?) प्रथम रुपये भेजनेवालों को रु० २५) कलदार में समग्र ग्रंथ खंडशः ज्यों छपता जायगा त्यों त्यों भेजा जायगा.

(२) केवल प्रथम ग्राहकश्रेणी में नाम लिखानेवालों को रु० ३०) कलदार समय ग्रंथ संपूर्ण रूपजाने पर भेजा जायगा.

(३) ग्रंथ संपूर्ण छपजाने पर रु० ४०) कलदार में मिलेगा.

डाकव्यय अलग देना होगा.

विशेष सूचना

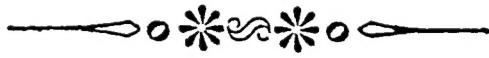
जिन श्रीमानों ने मृत्यु के रुपये भेज दिये हैं उनको ज्यों ज्यों वंशभास्व के खंड छपते जायंगे त्यों त्यों जिल्द बंधा कर अलग-अलग भेज दिये जायंगे, इसलिये अब भी जो रसिकजन हालके (संवत् १९५६) के फाल्गुन सुदी पूर्णिमा तक रुपये २५) कविराजाजी श्रीमुरारिदानजी साहित्य के पास जमा करा दें उनको रु० २५) में भेज दिया जायगा. और खंड भी ज्यों ज्यों छपते रहेंगे त्यों जिल्द बंधा कर अलग-अलग भेज दिये जायंगे. इसलिये प्रथम आह्वान में नाम लिखाने वालों से निवेदन है कि उपरोक्त अवधि तक रुपये २५) ज कर इस कार्यसिद्धि में सहायता प्रदान करें. इस अवधि के छपने का निश्चय गुणग्राहकता से प्रथम आह्वान वन प्रथम रुपये भेजनेवाले और स्वयं प्रकार से पूर्ण सहायता देनेवाले विद्या के कदरदान श्रीकविराजाजी साहित्य पर ही है.

जो महाशय उपरोक्त समय तक रुपये जमा न करा देगे उस ग्रंथ की प्राप्ति विलम्ब से होगी। अर्थात् ग्रंथ छप जाने तक इस ग्रंथ के विलम्ब से वांछित रहना पड़ेगा और मूल्य भी अधिक लगेगा। इसलिये फाल्गुनी सुदी पूर्णिमा तक की अवधि देकर सूचित किया जाता है सो इस अवसर को न भूलें। यद्यपि हमने विज्ञापन में लिखा था कि समग्र ग्रंथ की जिल्दें ४ बंधाई जायगी परंतु कार्य का आरंभ ही था इसलिये पहली जिल्द छपने में विलम्ब हुआ और आदकों के ग्रंथ देवने की अति त्वरा आते, जिसने सब भाग अर्थात् १-२-३ राशि को दो-दो जिल्दों में बांधना विचार दो राशियों के अर्थात् आप की सेवा से भेजी है और तृतीय राशि अलग बंधाकर भेजना भेजी जायगी।

ॐ

परमात्मने नमः

अथ वंशभास्करटीकाकारस्य संक्षेपतो वंशवर्णनम् ॥



तत्रादौ टीकासमाप्त्यर्थसाधकं मङ्गलाचरणं प्रारभ्यते ॥

दोहा

मिहिर असंख्य असंख्य महि, धरे विनुहि आधार ।

सुकवि कृष्ण आधार सुहि, अजर अमर अविकार ॥ १ ॥

मनोहरम्

सर्वशक्तिमान वहै दयालु न्यायकारी दृढ,

एक अविनाशी अविकारी पदपाचेकौ ।

धराधर-युक्त धरा असंख्यन सूर्यधारी,

व्यापक चराचरमें व्योमरीति राचेकौ ।

कहैं कविकृष्ण जो अजन्मा रू अखंड ईश,

रात्री में जितने तारे दीखते हैं वे सब स्वयं प्रकाशमान सूर्य हैं और जिस प्र-
र यह अपना सूर्य अपनी इस पृथ्वी को प्रकाशित करता है इसी प्रकार
सूर्य भी अपनी अपनी पृथ्वियों को प्रकाशित करते हैं इसी कारण से मं-
गाचरण में कहा गया है कि जिस परमेश्वर ने असंख्यात सूर्य और असंख्य
ध्रुवों को बिना किसी आधार के धरे हैं वही जरूरहित अमर और अवि-
मर्त्य परमेश्वर मेरा आधार है. जाति वाचक शब्द के साथ बहुवचन का
प्रयोग करना अनावश्यक है इस कारण से मिहिर और महि शब्द एक वचन
कहे गये हैं परंतु "असंख्य" इस शब्द के योग से बहुवचन जानना चाहिये ॥१॥
सर्वशक्तिमान होने पर भी दृढ दया करनेवाला और न्याय करनेवाला
र नाश रहित है, वह एक ही है उसके समान दूसरा
ई नहीं है और जो कभी विकार को प्राप्त नहीं होता अर्थात् जिस प-
रमात्मा का कभी अवतार आदि नहीं होता, ऐसे पद में पचा हुआ और पर्व-
सहित असंख्य पृथ्वियों को और असंख्य सूर्यों को बिना ही किसी आ-
र के धारण करनेवाला चर और अचर (जड़ और चेतन) में आकाश के
तन राचा हुआ (व्यापक) है, टीकाकार बारहट्ट कृष्णसिंह कहता है कि

अमित अगोचर अरूप वेद-जाचेकों ।

भैरव भवानी आदि और भ्रमजाल ऐसे

काचेकों न मानौं मानौं एक वह साचेकों ॥ २

दोहा

निपुण पितू अवनंड़के, धारि चरणा हियधाम ।

तिम गुरु सीतारामकों, पूरणां करत प्रणाम ॥ ३ ॥

देवैबानिमैं आदिकवि, जिम हुव बल्मकँजात ।

सूर्यमल्ल भाषा सुकवि, मममते तिमहिँ मनात ॥ ४ ॥

चन्द आदि कवि चन्दसँम, रहे सबहि हँतरोचि ।

सूर्य सूर्य उद्गम समय, पिकखेजावत पोचि ॥ ५ ॥

रीति लक्ष गुन व्यङ्ग्य अरु, शब्द छन्द रचि शुद्ध ।

नाहिन कोऊ निव्वहे, बनि यहँरीति प्रबुद्ध ॥ ६ ॥

केशव आदिक कविनके, पिकखे बहुत प्रबन्ध ।

सूर्यमल्ल रचना सदृश, सो न मिले दृढसन्ध ॥ ७ ॥

जो परमेश्वर जन्म करके रहित (जिसका कभी जन्म नहीं होता) कभी खंडित नहीं होता और सबका स्वामी है, जिसका कभी प्रम प या तोल) नहीं हो सकता, किसी के देखने में नहीं आसकता, हित, और वेदों ने जिसका निश्चय किया है एक उस सच्चे परब्र मानता हूँ ; भैरव और भवानी आदि भ्रमजाल के समान कच्चे देव नहीं मानता ॥ २ ॥ १ टीकाकार के पिता का नाम 'औनाड़सिंह' (अन २ प्रणामके आठअंग (उरसा शिरसा दृष्ट्या मनसा वचसा तथा पद्यों जानुभ्यां प्रणामोष्टांग उच्यते) हैं उन सहित किया जावे उसको पूर्ण प्रण हैं ३ संस्कृतके आदिकवि ४ वाल्मीकि मुनि हुए इसीप्रकार ५ भैरवविचार के आदिकवि [आचार्य] सूर्यमल्ल हैं क्योंकि भाषा में अद्यावधि ऐसा सीने नहीं रचा ॥ ४ ॥ ६ चन्दभाट आदि जो भाषाकवि हुए वे सूर्य सूर्य के ८ उदय होने से दिवस के चन्द्रमा के समान ७ कान्ति रहित हो काव्यप्रकाशादि साहित्य ग्रन्थों में रीति, गुण, लक्षण, व्यङ्ग्य आदि अङ्ग कहेगये हैं उनको आदि लेकर शुद्धशब्दों का प्रयोग और शुद्धछन्द सूर्यमल्ल के समान १० विशेष विद्वान् बनकर कोई ९ निर्वाह नहीं ॥ ६ ॥ ११ बहुत अन्य देखे १२ दृढप्रतिज्ञावाले नहीं मिले

मात कविहि गुन काव्यके, पुनि बहु विद्या पूर ।
 नयैरत इतिहासिक भयो, सूर उदै यहँसूर ॥ ८ ॥
 शाणा चढे विनु सुमानि सुहु, पावत कहँन प्रकाश ।
 त्यों टीका विनु ग्रन्थको, बनत न कबहु विकाश ॥ ९ ॥
 तिनमें हू यहँ अति कठिन, बहुभाषाजुत बादँ ।
 विनु टीका कबहु न बनेँ, समझनको सब स्वाद ॥ १० ॥
 याके समझनके अरथ, बहु जन बिकल विचार ।
 रची सुमित्रन प्रेरना, टीका करन तयार ॥ ११ ॥
 करत सु यातैं याहिकी, उत्तम टीका अर्थ ।
 जाके बल बालँ हु जगत, समझन होंहिँ समर्थ ॥ १२ ॥
 कृष्ण सुकवि के वंशको, समझहु कथन समास ।
 राजथान विच जो रहत, बिधि बिधि करत बिलास ॥ १३ ॥
 जवनँ मुहम्मद तुगलक जु, भो दिल्ली भरतार ।
 तानैं अतिशय रचि तुँमुल, महि बेढियँ मेवार ॥ १४ ॥
 राणा गढलक्ष्मणा रहे, खल सम्मुह खिरि खेत ।
 सुत तिनके अरिसिंह सुहु, निवसे नाकनिकेत ॥ १५ ॥
 अजय अनुज अरिसिंहके, भये भूमिभरतार ।
 सोहु गये दिवँ कालवश, भुज हमीर धरिभार ॥ १६ ॥
 लै हमीर प्रभुताँ लगे, महि जितन मेवार ।
 पै बल यवननको प्रचुरँ, जित न सके जुभार ॥ १७ ॥

- १ यह वंशभास्कर भारतवर्ष सम्बन्धी इतिहास का सूर्य उदय हुआ है ॥ ८ ॥
 २ श्रेष्ठ मणि भी ३ वंशभास्कर ग्रंथ ४ बक्ता (ग्रन्थकर्ता सूर्यमल्ल) के व-
 चन ५ सबको समझने का आनंद विना टीका के कभी नहीं आ सकता ६
 उत्तम अर्थ के साथ टीका की जाती है ७ बालक अथवा मूर्ख भी ८ समर्थ ९
 संक्षेपसे १० यवन ११ घोर युद्ध १२ घेरी १३ मेवाड़ (देश का नाम है) अर्थात् मेवाड़ की
 भूमि को १४ चितौड़ के महाराणा का नाम (गढ़लक्ष्मणसिंह) १५ स्वर्गस्थान
 १६ अरिसिंह का छोटा भाई अजयसिंह राजा हुआ १७ स्वर्ग १८ हमीरसिंह
 के १९ स्वामिपन २० बहुत २१ युद्ध करनेवाले वीर ।

तब निराशहै निधन तकि, द्वारकेश प्रभु द्वार ~~नि~~ ॥
 किय प्रयान मग द्वारिका, हियधरि लज्जा हार ॥ १८ ॥

मग जावत गुर्जर^२ मुलक, सुनि चारण जश सोर ।
 ग्राम खोड^३ नामक गये, मिलन पितामह मोर^४ ॥ १९ ॥
 विक्रमाब्द^५ ख ख वेद विधु^६ १४००, आयें कठिन अनेह^७ ।
 मेद^८ पाट तजि भूपमनि, गमने बारू गेह ॥ २० ॥

कवि बारू आतिथ्य करि, रक्खे रान हमीर ॥
 पलटायें संबोधि^९ पँहु, भयछुराय है भीर^{१०} ॥ २१ ॥

पदपदी

बारूमात विशद^{११}, किति^{१२} धारक हित कारक ।
 नाम बरवडी निपुन, आदि शक्ति सु अवतार^{१३}क ।
 नृप नवघन कँह^{१४} न्याँति, जुलू ओदन^{१५} इक चाढिय ।
 पृत^{१६}ना सह दिय तृप्ति, बहुत अचिरज जग बाढिय ।
 अ^{१७}भिधान अन्नपूर्णा उचित, पाय तदिन^{१८} हुव जग प्रथित^{१९} ।
 हम्मरि भूप वृत्तान्तयह, सुनि पहुँचे तिन्ह दरश हित ॥ २२ ॥
 पाय दरस पय परसि, नृपति निजदुःख निवेदिय ।
 अ^{२०}म्बा अक्खिय होहु, भूप शत्रुन बल भेदिय ।
 मुरि जावहु निज मुलक, जुद्ध करि शत्रुन जित्तहु ।
 रविकुल की तजि राह, विरचि निज घात न वित्तहु ॥
 करजोरि नृपति विनती करिय, किंह बैल जीतों शत्रु कँह^{२१} ।

न भिरन तुरंग इक्क न रहिय, जुज्जन हित भट हू न जँह^{२२} ॥ २३ ॥

मरण २ गुजरात ३ खोड नामी ग्राम में ४ मेरे (टीकाकार के पितामह से) ५
 ग्राम के सम्बत् ६ समय ७ मेवाड़देश ८ बारू नामक चारण के घर पर
 समझाकर १० राजा को ११ सहायक होकर १२ उज्ज्वल १३ कीर्ति
 देवी का अवतार थी १४ एक कुल्हड़ी [छोट से पात्र] में पन्नी भर चा
 न चढ़ा कर राजा नवघण को संपूर्ण १५ सेनासहित तृप्त करदिया इस का
 से १७ अन्नपूर्णा नाम १८ उसी दिन से १९ प्रसिद्ध हुआ २० माना ने
 २१ किस सेना से शत्रुओं को विजय कर २२ एक भी घोंटा नहीं रहा

मात कहिय मम पुत, नाम बारू अति निर्भय ।

नयंपटु धर्मनिधान, जाय करिहैं तावक जय ॥

तरल पंचशत५००तुरग, नृपति विनु-मूल्य निवेदाहि ।

जिम बाहुज गन जोरि, दिग्घशत्रुन बल भेदाहि ।

तुम जाहु भूप पंचछे तुरत, आवहिं यह कछुदिनन उत ।

लै विजय लहहु प्रभुता ललित, निखिलनतै बनिहो प्रभुत ॥२४॥

दोहा

उत जो भूपति जालउर, कथ संबंध कहाय ।

सोनगरे चहुवान सन, जोरहु सगपन जाय ॥ २५ ॥

षट्पदी

दिय माता बरदान, सु लहि नृप हम्म^३ सिधायउ ।

मेदपाट धर मांहि, प्रविसि प्रत्यय यह पायउ ॥

मालदेव मंत्री सु, आय इम अरज उचारिय ।

विरचन हित संबंध, राव मुहि अत्त प्रचारिय ॥

करि म्वो रु चलहु जालोर कंहैं, सोनगरे अनुचर समुक्ति ।

कछु देश दैहि दायज करि रु, भूप रहहु दुहुँ प्रीति भजि ॥ २६ ॥

इहिं अन्तर उत उमगि, संप्रि शतपंच५००सत्थ सजि ।

बारू आयउ बेगि, भिन्टि^९ नृप हिनर्तु नेह भजि ।

जाय हम्म जालोर, पांगिपीडन करि पछे ।

मुरि पैंते मेवार, गढ सु चित्तोर हि गँछे ।

करि विजय करिय दुष्टन कदने, सदनै अप्पै अपनाय सुहि ।

१ नीति में चतुर २ धर्म ही है धन जिस के (धार्मिक) ३ तुम्हारा विजय करेगा ४ चपल ५ हे राजा बिना मूल्य ही ६ तुम्हारे भेद करेगा ७ इसी प्रकार क्षत्रियों का समूह जोड़कर ८ शत्रुओं की बड़ी सेना को भेद न करेगा ९ पीछे १० सुन्दर ११ सब से १२ विशेष स्तुति योग्य बनोगे १३ हम्मीरसिंह १४ विश्वास (सबूत) पाया कि १५ स्वीकार करके १६ घोड़े १७ मिला १८ से (महाराणा हम्मीरसिंह से) १९ विवाह करते ही पीछे सुड़कर २० पहुँचे २१ चित्तोड़गढ़ में गये २२ नाश २४ अपने २३ घर को अपना करके

दिल्लीस भञ्जि दुस्सह दमियँ, जमिय राज्य सीसोद जुहि ॥ २७ ॥
दोहा

बुल्लिल खोड़ैतें बरवड़ी, मँन्नि इष्ट वह मात ।
चित्रकोट रक्खी चतुर, बलि हमीर बिख्यात ॥ २८ ॥
जब बिग्रह छोख्यो जननि, तब अतिही हित तान ।
अन्नपूर्णणाके अरथ, रचिय शिवाऽऽलर्य रान ॥ २९ ॥
ममकुलके इहिँ मन्निहैं, इष्टदेव अनुसार ।
काँहि सेवा सामग्रिकों, दिय इक ग्राम उदार ॥ ३० ॥
वह मन्दिर अबहू उदित, सुखद चित्तगढं शीस ।
पुनि त्योंही इक उदयपुर, है किहिँ रचित महीस ॥ ३१ ॥
दरशनहित तिहिँठाँ सदा, आश्विन शुक्ल अनेहँ ।
अबहू जावत वँहँ नृपति, नूतनँ हिय धरि नेह ॥ ३२ ॥
दलि शत्रुनको दिगँध दल, चढि पब्बय चित्तोर ।
रविबंशिन पुनि राज्य रचि, जाख्यो जवनन जोर ॥ ३३ ॥
कारन लखि इहिँ विजयको, बारू चारन बुल्लिँ ।
कोटि दान दीनो स्वकँर, तुलना वासँव तुल्लि ॥ ३४ ॥
तिहि बिच निर्वँसथ आँतरी, पुनि रवि१२ग्राम उपेतँ ।

दण्ड दिया २ जो सीसोदियों का राज्य पहिले था वही पीछा जम गय
खोड नामक ग्राम से बरवड़ी को बुलाकर ४ उस माता को इष्टदेव मानकर
चीतोड़ पर रक्खी जब माताने शरीर छोडा तब ७ अन्नपूर्णा (बरवड़ी का दूसरा
मन्नपूर्ण था) के लिये महाराणा हम्मिरासिंह ने ८ देवी का मन्दिर बनवाया ९ मेरे
जवाले अन्नपूर्ण को इष्टदेव के सदृश (महाराणा के इष्टदेव तो एकलिंगेश्वर महा
३ हैं उन्हीं के अनुसार) मानेंगे यह कहकर पूजा की सामग्री के व्यय के अ-
हम्मीरसिंह ने एक ग्राम भेंट किया १० वह मंदिर अब भी चित्तोड़गढ़ के
र है ११ किसी राजा (महाराणा) का बनाया हुआ अन्नपूर्णा (बरवड़ी)
एक मंदिर उदयपुर में भी है १२ वहाँ पर १३ आश्विन सुदी पक्ष के समय
हृदय में १४ नवीन नेह धारण करके दर्शन करने को अब भी महाराणा जाते हैं
, बडा १६ बुलाकर १७ अपने हाथ से १८ इन्द्र की १९ ग्राम (आंतरी नामक ग्राम)
सहित बारह गामों के साथ

सहस्रपचीसन २५०० आय सह, हित रचि बारू हेत ॥ ३५ ॥

बखसि रान मेवाड़ बिच, कविको बास कराय ।

पैय मुत्तिन पूजे प्रथित, भुव बिच सुयस भराय ॥ ३६ ॥

पोलै पात्र किय अप्पने, नृप हमीर शिर नाँय ।

कवि हु मुदित निज स्वान्त किय, पीले अँक्षत पाय ॥ ३७ ॥

ग्राम खोड नामक सु गृह, जनपद तजि गुजरात ।

बसि तबतै मेवाड़ बिच, रान स्वामि ठहरात ॥ ३८ ॥

बारूको सनमान बहु, रान बढायो रीभि ।

उमरावन सम अँदर्यो, पूरन नेह पसीजि ॥ ३९ ॥

बारू सन बुल्ले विदित, भूप हमीर सुभाय ॥

हमरी संतति हृदयतै, यह उपकार न जाय ॥ ४० ॥

ऐसो कोउक पद उचित, स्मारक चिन्ह सदाहि ॥

सो तुम धारहु मोद सन, यह मेरो मँत अँहि ॥ ४१ ॥

हँयसोदाके हेतु हुव, यह उपकार अँनूप ॥

सोही सोदापद सदा, भँजहु कह्यो इम भूप ॥ ४२ ॥

तबतै देख्यो शाख तजि, धरि सोदा अभिधान ।

अँन्ववाय बारू अबहु, मन्नत अपनो मान ॥ ४३ ॥

१ आमदनी पचीस हजार रुपयों की वार्षिक आमद सहित २ पग ३ मोतियों से ४ प्रसिद्ध ५ अपने द्वार पर नेग लेनेवालों में पात्र ६ भुक्ताकर ७ मनः आखा ८ देश ९ आदर किया १० महाराणा हमीरसिंह ने ११ श्रेष्ठ भाव से बारू से कहा कि हमारी १२ सन्तान के हृदय से तुम्हारा यह उपकार नहीं जावै ॥ ४० ॥ ऐसा कोई उचित पद जो सदैव तुम्हारे किये हुए इस उपकार को १४ स्मरण करानेवाला चिन्ह होय वह तुम १५ हर्ष के साथ सदैव के लिये धारण करो यह मेरी १६ सम्मति १७ है ॥ ४१ ॥ १८ तुम पहिले से घोड़ों की सोदागरी (व्यापार) करते थे इसी १९ कारण से हमको पँचसौ घोड़े इकट्ठे दे सके थे इसी से यह २० उपकार हुआ है सो उसी सोदा (व्यापार) पद को तुम २१ सेवन करो ॥ ४२ ॥ बारू की पहिले २२ देथा नामक शाखा थी जिसको छोडकर बारू ने महाराणा हमीरसिंह की आज्ञानुसार २३ सोदाना नामक शाखा को धारण किया उसी नाम की शाखा को धारण करके २४ बारू का वंश अब भी अपना मान सम्भ्रता है ॥ ४३ ॥

द्वारनेगतेँ द्वारहठ, शब्द जुरचो तिहिँ सत्थ ॥
 इम सोदाबार्हठ उचित, शाखा भई सैमत्थ ॥ ४४ ॥
 शीसोदिनै के नेग सब, पावत सुहि मुद पाय ॥
 शाखा इकशतवीश१२० के, भये मौलिमँनि भाय ॥ ४५ ॥
 रान दियो बारू अरथ, कोटि द्रव्य यश काज ॥
 तिम बारू निज यश तैनन, किय उदार यह काज ॥ ४६ ॥
 करि एकत्रित याचकन, मुद्राँ लख प्रमान ॥
 चित्रकूट चढिकेँ चतुर, दिय वंदान्य बनि दान ॥ ४७ ॥
 तादिनतै याचक सँतत, सो आशय धरि शीस ॥
 बारू सँन्ततिकों अबहु, बोलत लखवरीस ॥ ४८ ॥
 बीर वदान्य रु नैय विदित, बारू भये विशेष ॥
 तिनको यश जग वित्थरचो, हँढतर देश विदेश ॥ ४९ ॥
 बारू१ के बाजूड़२ हुव, तिनके बेला३ तेम ॥
 पालम४ अरु हरिदास५ पुनि, जमणा६ वीर सु जेम ॥ ५० ॥
 राजवीर७ अमरा८ नरू९, उपजे क्रमसह एँस ॥
 मँह विलसे मेवाड़मँहँ; निवहत रान निदेसँ ॥ ५१ ॥
 पाये बहु शाँसणा प्रथित, महत बढाये मान ॥
 परत भार निज स्वामि पर, रचे निछावर प्रान ॥ ५२ ॥

मनोहरम्

महाराणा आदि शीसोदिया क्षत्रियों के १ द्वार(दरवाजे)पर हठ पूर्वक नेग लेने से द्वारहठ (बारहठ) कहलाये यह शब्द सोदा शब्द के साथ जुड़कर "सोदा बारहठ" नाम की उचित और २ समर्थ जुदी शाखा हुई ॥ ४४ ॥ वे ही सोदा या रहठ शीसोदिया वंश के "राणावत" सब क्षत्रियों से आनन्द के साथ नेग (दस्तूर) पाकर चारणों की एक सौ बीश सागवा प्रसिद्ध हैं उनके ४ मुकुटमणि की भाँति हुए ॥ ४५ ॥ ५ अपने यश को फैलाने के लिये ७ चारणों को याचना करनेवाले लोगों को, ६ इकट्ठे करके, ८ लाख रुपये, ९ चित्तौड़गढ़ पर चढ़के १० दाना र (उदार) बनकर दिये ११ निरंतर १२ बारू के वंशवालों को १३ लाखवरीस (लाख रुपये देनेवाले) कहते हैं १४ नीति में प्रसिद्ध १५ अत्यंत दृढ़ होकर फैला १६ ये १७ उत्सव १८ आज्ञा १९ उदक ग्राम

द्वीप ताप ऋषि इन्दु १७३ विक्रम समों के बीच,
दिल्लीईश औरंग चलायकें छँज्यो नहीं ।
छोरि उदैदंग रान राजसिंह अदिनमें,
जुरनों चह्यो जो भीत भँजिकें भज्यो नहीं ।
लेत रह्यो नेग जिहि द्वारकों न छोरों कहि,
बारहठ नरू लरि भिरवे लज्यो नहीं ।
म्लेच्छनकों मारि स्वामि लोनकों उर्जारि अहो,
तँनकों तज्यो पै निज पँनकों तज्यो नहीं ॥ ५३ ॥

दोहा

उदयभागा १० हुव नरू सुँवन, बैगाहेडै रचि बास ।
राणा सेवन तजि रहे, उर धरि भाव उदास ॥ ५४ ॥
उनके भये किशोर ११ सुँव, दृढ तिनके सुत देव १२ ।
बने बहुतही बीरवर, शाहपुरैप गहि सेव ॥ ५५ ॥
शाहपुरातें पुँब्बदिश, गँव्यूती इक ग्राम ।
देवपुरा अभिधानँ दृढ, पुनि खेड़ा उपनाम ॥ ५६ ॥
सम्बत तेरा धृति समय, छिति वितानँ यश छान ।

१ सर्वत्र में २ औरंगजेब महाराणा राजसिंह का विजय करने की शोभा लेने आया था वह शोभा प्राप्त नहीं हुई (शोभित नहीं हुआ) ३ उदयपुर, महाराणा राजसिंह ने बादशाह की फौज से घिरजाने के भय से उदयपुर को शून्य करा दिया और पर्वतों में जाकर युद्ध करना चाहा ४ भय का ५ सेवन करके भगे नहीं थे, परंतु बारहठ नरू ने कहा कि जिस ६ द्वार (दरवाजा) पर हठपूर्वक मैंने नेग लिये हैं उस द्वार को ऐसे कठिन समय में नहीं छोड़ूंगा यह कहकर उदयपुर का शहर शून्य हो जाने पर भी औरंगजेब की सेना से लड़कर नेग पानेवाले उस द्वार से भी आगे बढ़के जगदीश के मंदिर पर काम आये [मारे गये] ७ अपने स्वामी का लवण खाया था उसको ८ उज्ज्वल दिखाकर ९ आश्चर्य कर नेवाला कार्य करके १० शरीर को छोड़ दिया परंतु अपने ११ प्रण को नहीं छोड़ा १२ पुत्र १३ मेवाड़ के उमराओं में एक ठिकाना है १४ पुत्र १५ शाहपुरा के पति की सेवा ग्रहण करके १६ पूर्वदिशा में १७ दोकोश (गव्यूति: स्त्री कोशयु-गमित्यमरः) १८ नाम १९ भूमिपर २० डेरा [तंबू] छाने के लिये

शाहपुरप उम्मेद सुँहि, देव कविहि दिय दान ॥ ५७ ॥
 अन्धुत्थानाँदिक अरपि, बहु सनमान बढाय ।
 पूजनीय किय अप्पने, चावल पीतँ चढाय ॥ ५८ ॥
 पोलपात्र इम किय प्रथितँ, नृप उमेद धरि नेह ।
 कवि शिविका आरूढ करि, गमन करायउ गेह ॥ ५९ ॥
 देव१२कवीके सुत सँदय, भये चँमन१३ अभिधान ।
 तिनके कीरतिसिंह१४तिम, बीर धीर दढवान ॥ ६० ॥
 कित्तिसिंहके सुत कुशल, उपजे भाग्य उदोत ।
 जिन्ह अभिधा अवनाड१५जे, हितुन गुणाकँर होत ॥ ६१ ॥
 गुन वसु धृति१८८३वत्सर गिनहु, श्रावन शुक्ला दोज ।
 भये प्रगट अवनाड भुव, आल्यँ अति मति ओज ॥ ६२ ॥
 तिनके कृष्ण१६ सुँ मंदमति, रखँ कछुक कविराह ।
 तिहँ कीन्हो साहस अतुलँ, अर्णवँ मथन उछाह ॥ ६३ ॥

पद्धतिका

ऋतुव्योम नन्द विधु१९०६मित समौरु,
 फगुन शुँचि प्रतिपद१बुध सु चारु ॥
 घटिका त्रयोदश१३ पल चउवीस२४,
 सतभिषा ऋच्छँ घटि अठ्ठतीस३८ ॥ ६४ ॥

पल बाणा अग्नि३५जानहु अवंच, शिवनामयोग घटितीन पञ्च५३॥
 सर तीन३५पलहु तापँ सुभाय, अरुकौलवनामक करन आय॥६५॥

१ उम्मेदसिंह ने, २ उपरोक्त ग्राम, ३ ताजीम आदि देकर ४ पीले ५ प्रसिद्ध
 ६ पालखी [नरयान] पर चढाकर ७ दयावान ८ चमनसिंह ९ नामवाले १०
 गुणों की खान ११ अत्यन्त सामर्थ्य और बुद्धि के घर १२सो (तिनके कृष्णसिं-
 ह नामक मन्दमतिवाला जो थोड़ा सा कवियों का मार्ग रखता है) १३ यद्गु-
 त १४ समुद्र के मथने का १५विक्रमी संवत् उन्नीस सौ छः १००६ शालिवाह
 न शक १७७१ फाल्गुन (१६) सुदी एकम १ बुधवार घड़ी १३ पल २४ शतभिषा
 (१७) नक्षत्र घड़ी ३८ पल ३५ शिवनाम योग घड़ी ५३ पल ३५ कौलव करण मृ
 योदय से दृष्ट घड़ी ५३ पल ५५ लग्न स्पष्ट ८ । २२ । ५४ । ५३ । सूर्य १०। ३

जन्मकुण्डलिका			
८	१०	चं	
७	९	के११शु	सूबु
६	१२	श	
रावृ ५	३	२	१
४	मं		

सूर्योदयात घटि इष्ट एहु, त्रेपन५३ पल पचपन५५ जानिलेहु ।
अरु लग्नस्पष्ट अष्ट८रुदुबीह २२, चौवन५४ पुनि त्रेपन५३ हूसुहीह ६६
इहिँ समय कृष्णकवि जन्म आस, कायर अरु कृपनन दियन त्रास
सर५ अब्द रह्यो लालन अधीन, पुनि बर्णाबोध निज मातु दीन ॥६७॥
जब दश हायन वय जानलीन, पितु कियउ मोहि गुरूपद अधीन ।

श्रीसीतारामाचार्य शुद्ध, परिडतन शिरोमणि अरु अलुँद ॥६८॥
तिन्ह कृपा प्राप्त व्याकरणा कोश, वयपाय कृष्ण कछु लहिय होश
अठतीस ३८ बरस वय करि उदार, इहिँ गिनि असार धरि स्वर्ग प्यार
महि बाहु नन्द शशि १९२१ अब्द मान, अवनाड़ तात किय देह हान
पितु देह तजनको दुख पाय, गृह कार्य लग्यो पाठ सु विहाय ॥७०॥

शाहपुर भूप लक्ष्मणी सुजान, तिन मोहि लढायो सुत समान ।
पै^{१२} शास्त्र बाहुनिधि इन्दु १९२६ पाय, नृपतेहु गये देवननिकाय ७१

तिन पट्ट लह्यो नाहर सुरीति, ते करत सदा गुनतैहिँ प्रीति ।
भाग्यहित पाये हम भुँवाल, जे नित्य विडौरक दुष्टजाल ॥ ७२ ॥

कुंभार्क गतांशाः ३। २७ (१) हुआ २ पांच वर्ष की अवस्था होने पर्यन्त ३ दश
वर्ष की अवस्था होने पर ४ निर्लोभी ५ इस संसार को असार जानकर ६ व-
र्ष ७ प्रमाण ८ पिता अवनाड़ सिंह ने ९ शरीर छोड़ा १० उस पढ़ने को छोड़कर घर
के कार्य में लगा ११ लक्ष्मण सिंह नामक १२ परंतु उन्नीस सौ छब्बीस के सम्बत् में १३
स्वर्ग में गये १४ हमने नाहर सिंह नामक राजा भाग्यसे ही पाया १५ बिछोएने देगल

नृप नाहर मोपैहँ प्रीति ठानि, पुनि पोलपात्र अपनो पिछानि ।
पुनि पठन करायउ देवबानि, पाठक इक अतिबुधकों सु ठानि ७३
पुनि राज्यभार मोहि सोंपि भूप, अति दान दये हित धरि अनूप ।
बाँलि लाखिय उदैपुर भूप रूष्ट, तिनपै मुहि पठयो करन तुष्ट ॥७४॥

तँह मिले मोहि ऋषि दयानन्द, जे विद्यावारिधि अरु स्वच्छन्द ।
तिन ज्ञानदै रुकिय अमल चित्त, पुनि दियउ सुविद्या रूप वित्त ॥७५॥
सज्जन नृप सेयो मै सुभायै, लिन्हौं जिन्ह सुतसम मुहि लुभाय ।
करि वेतन बहुबिधि मान कीन, अरु राज्यकाज किय बहु अधीन

तिनके पदाब्ज रहि स्वर्ग तुल्य, भोगे अनेक सुख जे असूल्य ।
पै हौं हँहि हतभाग्य कैँन, नृप कियउ गोन सुरराज अँन ।
वह अब्द भूमि युग नवरु चन्द १९४१, मनु प्रलयरूप निकस्यो जु मन्द
सो भूप शत्रु-अटवी कृशानुँ, भो अस्त सँवदा सजन भानु ॥७८॥

तब भये भूमिपति फँतह तत्र, जे सदा वीरगुनके अँमत्र ।
तिनहूँ मुहि रक्ख्यो हित तनाय, बहु दान मान संजुत बनाय ॥७९॥

पै इत सुजोधपुर भूप आप, यँशवन्त सु यशलोभी अमाप ।
करिकैँ निमंत्रणा रु मोहि बुल्लि, तुलना सुरराजहि तुल्यतुल्लि ८०
पदभूषणा कैँश्चन दै प्रसिद्ध, इत आनि कियो सबभाँति ईँद ।

१ अपना १ पोळपोत्र [अपने द्वार पर नेग लेनेवालों में पात्र]
जानकर ३ संस्कृत पढाया ४ पढानेवाला ५ रामनिवास नामक
परिडत को ६ उपमा रहित ७ पुनि, राजाधिराज नाहरसिंह ने अपने
पर उदयपुर के महाराणा सज्जनसिंह को ८ अप्रसन्न जानकर उनको ९ प्र
सन्न करने के लिये मुझे उदयपुर भेजा १० विद्या के समुद्र ११ स्वतंत्र १२ निर्मल १३
उत्तम विद्या रूपी धन दिया १४ महाराणा सज्जनसिंह की धँने १५ श्रेष्ठ रीति
से सेवा की १६ तनखा करके १७ उनके चरण कमलों में रहकर १८ परंतु १९ खेद
का विषय है कि २० करने को २१ स्वर्ग गये २२ शत्रुओं रूपी धन का २३
अग्नि २४ सदैव के लिये सज्जनसिंह रूपी सूर्य अस्त हो गया २५ फतहसिं-
ह नामक २६ वीरगुण के पात्र २७ समर्थ २८ महाराजा यजननसिंह २९ प-
गों में सोने का अंगूठा देकर ३० वर्धित किया (बढाया)

मानसं बढाव अतिमोद मानि, तब रचन लगो टीका प्रतानि ८१
दोहा

केसरिसिंह किशोर कहि, जोरावर लघु जानि ॥

त्रयसुत ए नैती तिमहिं, नाम प्रताप प्रमानि ॥ ८२ ॥

तीन पुत्र सुपठित तिमहिं, पौत्र एक शुभपाय ॥

काव्य रु शास्त्र विनोद करि, रहत कृष्ण मुद छाये ॥ ८३ ॥

सुकवि कृष्णकों इहिं समय, पालत त्रय भूपाल ॥

मान दानतें किय महत, सुहि कृपनन हिय साल ॥ ८४ ॥

निरखहु नाहरसिंह नृप, प्रथम शाहपुर भूप ॥

भुगवत शाँसिणा ग्राम भुव, रक्खत निज अनुरूप ॥ ८५ ॥

फतहसिंह मेवाड़पति, रविकुलमनि श्रीरान ।

वेतनदै बहुविधि विपुल, मुहि रक्खत सनमान ॥ ८६ ॥

बहु आदर त्योंहीं बिरचि, रक्खत जोधपुरेश ॥

पँगभूषण हाटक समपि, सद्धत रीति सुरेश ॥ ८७ ॥

प्रतिमासिक वेतन प्रथित, द्वैसत २००रूप्य देत ।

पँटुता सैन यशवन्त पँहु, लाह सुयश भरिलेत ॥ ८८ ॥

पालक मेरे त्रय नृपति, तीननके सुततेम ॥

मित्र बँधु सबजन मुदित, रहहु सदा जुत क्षेम ॥ ८९ ॥

मुहि टीका निर्माणा में, दढउछाह जिन दीन ॥

सुँहद शिरोमनि ते सदा, पुष्ट रहहु मतिपीर्न ॥ ९० ॥

मातु पिता गुरु चरन नमि हियधरि इष्ट सनेह ॥

१भन २ विस्तार करके ३ नाती (पोता) ४ उदक ग्राम और भूमि भुगावते हुए अपने समान मुँके रखते हैं ५ तनखा देकर बहुत रीति से मेरा बहुत आदर रखते हैं ६ इसीप्रकार बहुत सन्मान करके जोधपुर के ईश रखते हैं ७ और पगों में स्वर्ण (सोना) का आभूषण देकर इन्द्र की रीति साधते हैं १० प्रसिद्ध ११ चतुराई १२ से १३ प्रभु (स्वामी) १४ पालना करनेवाले तीनों राज और तीनों के पुत्र अर्थात् राजाधिराज नाहरसिंह के पुत्र उमेदसिंह और सरदारसिंह, महाराणा फतहसिंह के पुत्र भोपालसिंह, राजराजेश्वर यशवन्तसिंह के पुत्र सरदारसिंह १५ सम्बन्धी (लागती के) १६ टीका बनाने में १७ मित्र शिरोमणि १८ तीव्र बुद्धिवाले

जन्मलियेको फल समझि, अब आरम्भत एहँ ॥ ९१ ॥

“उदधिमंथनी” नाम यह, पिक्खहु सुगम उपाय ॥

रचत कृष्ण टीका रुचिर, शब्द अर्थ दरसाय ॥ ९२ ॥

मनोहरम्

अमृतसो व्यंग्यार्थ सु गूढ प्रकटायदैहौं,

इन्दिरासी उक्ति दान कल्पद्रु जनाय कै ।

चंद्रमुखी नायकान वर्णनको चन्द्र कै रू,

वीररस मद्य हालाँ मिचुहि गनायकै ।

अभ्रगज कैसो गजवर्णन विधाय बलि ।

संप्रतिनके वर्णनको सप्ताश्व मनाय कै ।

काढिदैहौं याविधि तैं रत्ननको सोध करि,

वंशभारकराब्धि को ह्याँ मंथन बनाय कै ॥ ९३ ॥

दोहा

युग्म बाण वृहती इला १९५२, समौ भाद्रपद मास ।

प्रेरित बहु मित्रन प्रकट, हुव ईहिँ रचन हुलास ॥ ९४ ॥

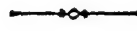
चारणकुल धारण करत, उपपद विबुध उद्योत ॥

सोदाबार्हठ शाख सुँहि, हेतु सुटीका होत ॥ ९५ ॥

१ इस संसार में जन्मलेने का यही फल है कि कोई परोपकारी कार्य करें इसी वार्ता को समझकर २ इस टीका का प्रारंभ करता हूँ ३ अमृत के समान छिपे हुए व्यंग्यार्थ को प्रकट कर दूंगा, और ४ लक्ष्मी के सदृश उक्तियों को और राजाओं के दान वर्णन रूपी कल्पवृक्ष को जनाकर, चन्द्रमुखी नायकाओं के वर्णन को चन्द्रमा ५ करके ६ और मद्यरूपी वीररस, ७ विषरूपी ८ मृत्यु गिनाऊंगा अर्थात् इस ग्रन्थ में युद्ध के वर्णन में जहां तहां मृत्यु के होने का कथन है वही विषरूपी रत्न है क्योंकि समुद्र मंथन में जो विष निकला था उसकी गणना रत्नों में है; गजों के वर्णन रूपी ९ ऐरावत करके पुनि १० घोड़ों के वर्णन रूपी सप्ताश्व मनाकर, वंशभारकर रूपी ११ समुद्र का मथन करके इसप्रकार से रत्नों का शोधन करके निकाल दूंगा यह टीकाकार की प्रतिज्ञा रूप रूपकार्लकार है १२ सम्बत १३ इस टीका के रचने का १४ देवता (महाभारतादि आदि ग्रन्थों में चारणों को देवता लिखा है) १५ वही (बारहठ कृष्णसिंह) १६ इस अष्ट टीका का कारण है

प्रथमहिँ ग्रन्थ अथोर पुनि, बढैं जु टीका व्यास ॥
 प्रवृत्ति होन संदेहपर, समझहु रीति समास ॥ ९६ ॥
 कठिनशब्द अरु विषयकों ठाँ ठाँ स्फुट करि ठीक ॥
 ताजि देहों अति सुगम तिहैं, कहहु न जिहैं अनीक ॥ ९७ ॥
 मानस को इहिँ जगतमें, विस्मृति धर्म विचारि ॥
 मिलैं कहू जो चूक मुहि, धीधन लेहु सुधारि ॥ ९८ ॥
 कुशल नाहिन कंविकर्म में, भयो न परिडत भूरि ॥
 तऊ करत यह चपलता, करहु क्षमा कवि मूरि ॥ ९९ ॥
 सुकवि कृष्टि सज्जन सुहृद, जुत अञ्जलि नति जानि ॥
 करहु क्षमा कवि कृष्णकों, पूरन दास पिछानि ॥ १०० ॥
 है सु लोक उपकार हित, यह मेरो श्रम अत्य ॥
 तातैं भूलहु होय तउ, सज्जन छमहु समत्य ॥ १०१ ॥

१ बहुत २ विस्तार ३ लोकमें प्रचार होने के संदेह से ४ संक्षेप से टीका बनाई है ५ जगह जगह ६ स्पष्ट ७ मन का ८ भूलने का ९ बुद्धि ही है धन जिनके [बुद्धिमान्] १० कविता में ११ बहुत १२ परिडत १३ परिडत १४ हाथ जोड़े १५ नम्रता १६ श्रेष्ठ हृदयवाले [परोपकारी]



पृष्ठ	विषय	पृष्ठ	विषय
१	ग्रंथनिर्माणहेतु	६९	पुनर्मंगलाचरण
२	ब्रह्मस्वरूपस्तुति	७०	ग्रंथनिर्माण से पूर्वसमयकानिश्चय
३	देवतास्तुति	८६	कविप्रार्थना
९	ज्ञानियों की स्तुति	८७	पाड़िहार, सोलंखी और पर्वारों साहित चहुवाणों की उत्पत्ति.
१०	भक्तस्तुति	९५	संक्षिप्त चहुवाणवंश वर्णन
१२	अचलधर्मवृत्तिस्तुति	१३९	ग्रंथनिर्माणनियम
१३	ऋषिस्तुति	१५३	ग्रंथसूची
१४	गुरुस्तुति	"	ग्रंथनाम
"	ग्रंथकर्तापठितविद्यागणना	१५४	निपातसिद्ध नाम
१६	पितृस्तुति	१५५	सांख्य के अनुसार प्रकृति सृष्टि और महदादि तत्त्वों की उत्पत्ति
१७	पंडितस्तुति	१५६	विकृति सर्ग परंपरा
१८	गीर्वाणवाक्कविस्तुति	१६६	काल के अवयवों का सूचन
१९	संतोषिस्तुति	✓ १६८	प्रलय का सूचन
"	उदारस्तुति	✓ १६९	ब्रह्मा की आयु का कथन
"	धीरस्तुति	१७०	वाराहकल्प सर्ग
२७	गंभीरस्तुति	१७७	मनुआदि वंशवर्णन
"	शूरस्तुति	✓ १८१	महादेव की उत्पत्ति
२८	सत्यवाक्स्तुति	१८२	सती का दक्ष के यज्ञ में भस्म होना.
"	मनस्विस्तुति	१८३	उत्तानपाद के पुत्र ध्रुव की कथा
२६	लोकभाषाकविस्तुति	१८६	राजा अंग से वेन की कथा
३१	चारणकविस्तुति	"	वेन के शरीर से भीलों की उत्पत्ति
३२	सर्वजातिकविस्तुति	१८७	वेन के शरीर से पृथु की उत्पत्ति
"	स्त्रीकविस्तुति	"	पृथु के यज्ञ में मृत मागधों (चारणों भाटों) की उत्पत्ति.
३३	ग्रंथकर्तामित्रप्रशंसा	१८८	मृतको आनर्त और मागध को मगध देश का देना.
४७	कविवंशवर्णन	१८६	पृथ्वी का दोहन.
४०	मंगलाचरण	१९१	दश प्रचेतसों की कथा.
४२	देशराजधानीलक्षण		
४३	महारावराजा रामसिंहवर्णन		
५५	ग्रंथनिर्माणज्ञा		

- १६३ प्रचेतसों से दक्ष की उत्पत्ति २९४ भरतकथन संगीतविषयक उ०
 १६४ दक्ष का नारद को शाप २९५ भरतकथनसाहित्यविषयक उ०
 १६५ दक्षकन्या संतान २९७ पतंजलिकथन योगविषयक उ०
 १९७ प्रल्हादचरित्र २६८ याज्ञवल्क्यकथनधर्मशास्त्रवि० उ०
 २०३ प्रियव्रतवंशवर्णन. २६६ पाणिनिकथन व्याकरणवि० उ०
 २०५ प्रियव्रत का ७ पुत्रों को ७ द्वीप वांटना ३०० नारदकथन भक्तिविषयक उ०
 २०७ प्रियव्रतवंशान्तर्गत भरतकथा ,, जैमिनिकथन मीमांसाविषयक उ०
 २०९ चौदहलोकों की रचना और प्रमाण ,, व्यासकथन वेदांतविषयक उ०
 २१२ पुराणों के मत से भूगोल का वर्णन ३०१ कौत्सकथन शकुनविषयक उ०
 २२५ भूगोलान्तर्गत नरकवर्णन और ३०२ कणादकथन वैशेषिकविषयक उ०
 उनके फलाफल ३०४ शालिहोत्रकथन शालिहोत्रशा-
 स्त्रविषयक उ०
 २२९ खगोल वर्णन
 २३७ खगोलान्तर्गत कालविभागवर्णन ,, चाणक्यकथन कामशास्त्रवि० उ०
 २४६ अथनारादि सहित सप्तमनुवर्णन ३०५ पिंगलकथन छंदविषयक उ०
 २४८ वेदव्यास के २८ अवतारों के नाम ३०६ परशुरामकथन धनुर्वेदविषयक उ०
 २४९ वेद और पुराणों का विभाग तथा ३०९ सारस्वतकथन भूमितलगत जल
 शिष्योपशिष्य नाम विज्ञानवि० उ०
 २५३ भारत तथा १८ पुराणों की संख्या ३११ पालकाप्यकथन हस्तिआयुर्वेदवि
 २५६ वाण के पुत्र धूम्रकेतु और जंत्रकेतु ३१२ कण्वकथन वृत्तायुर्वेदवि० उ०
 का वर्णन ३१३ पराशरकथन पशुशुभाशुभलक्षण
 २६२ वसिष्ठयज्ञविध्वंसन ३१८ वररुचिकथन प्राकृतादिपंचभाषा
 ,, वसिष्ठनंदिनी उद्धरण विषयक उ०
 २७४ आबू के लिये हिमालय से वसि- ३१६ जातृकर्ण्यकथन रत्नपरीक्षावि०
 ष्ठ याचन ३३० शृत्समदकथन मनुष्य अश्व
 २७७ वाल्मीकि वर्णन आदि की आयु वि० उ०
 २७८ नव वनों की गणना ३३१ कामंदक कथन राजनीति वि० उ०
 ,, आबू पहाड़ की उत्पत्ति ३४५ ब्रह्मादिदेवों का यज्ञ में आगमन
 २८४ वसिष्ठ यज्ञारंभ ३५० आबू पर तीर्थों का आगमन
 २८९ धूम्राक्ष आदि से वसिष्ठयज्ञ विध्वं ३५४ समुद्र द्वीपाद्यागमन
 मन में प्राचीन राजाओं के नाम वगणना ३५५ पर्वत और नदियों का आगमन
 २९० यज्ञनिमित्त विचार ३५८ वसिष्ठप्रार्थना
 ३६१ ब्रह्मा से ऋषियों की प्रार्थना ३५९ अग्निकुंड से प्रतिहारोत्पत्ति
 ६३ गर्गकथन ज्योतिषविषयक उदा- ३६३ अग्निकुंड से चालुक्योत्पत्ति
 हर्ग ३६४ अग्निकुंड से प्रमागोत्पत्ति

- ३६७ अग्निकुंड से चहुवाणां तपत्ति
तथा जन्म पंचांग
- ३७६ चहुवाणनामकरण
- ४०१ चहुवाणप्रशंसा
- ४०२ चहुवाण का राज्याभिषेक
- ४१५ चहुवाण का दैत्यो से युद्ध और
विजय पाना.
- ४३० प्रतिहार का मारदाह का, चा-
लुक्य को मृकर ऊखरथल का, प्र-
मार का मालवा का और चहुवा-
ण को उद्वप्रस्थ का राज्य देना.
- ४३१ चार वंश के क्षत्रियों में पांच अ-
ग्निवंश का मिलना
- ४३२ वसिष्ठयज्ञममाप्ति
” चहुवाणां तपत्ति में द्वापर का गन
संगथ.
- ४३३ संक्षेप से प्रतिहारवंशवर्णन
- ४५२ संक्षेप से चालुक्यवंशवर्णन
- ४७३ संक्षेप से प्रमार वंशवर्णन
- ४७७ भर्तृहरिकथन
- ४७८ विक्रमकथन
- ४८१ भोजकथन
- ४८५ भोजकथन में चतु पाण्डि कला
- ४९६ भोजपुत्र भीमादिकथन.

श्रीगणेशायनमः॥

वंशभास्कर ।

प्रथमराशौ प्रथमोमयूखः ॥

श्रीगणेशायनमः ॥ श्रीसरस्वत्यैनमः ॥ श्रीबादरायणायनमः ॥

अथ श्रीमन्नानानृपनिचयनुतनलिनचलनबुन्दीपूर्विलासिनीविला-
सिचाहुवाणाचूडामणिभारतीभागधेयहड्डोपटङ्किमहारावराजेन्द्रराम-
सिंहात्तद्वंशवर्णननीतनियोगकविकुलकोटीरचारणाचक्रचण्डांशुच-
ण्डीदानात्मजसुकविसूर्यमल्लविहित-वंशभास्कराऽभिधविविधबा-
हुजवंशविभक्तिविशिष्टेवदनीयवरविद्याविषयकप्राकृतादिपाणिडित्य-
पूर्वप्रस्तुतपुरुषार्थ (४) प्रयोजनकेसंविधातृसंविधेयसम्बन्धकवि-
विधवैषयिककाव्यकलनकामाधिकारिप्रबन्धः पुस्तीक्रियते ॥

अथ श्रीमान् अनेक राजाओं के समूह से स्तुति कियेगये हैं कमल रूपी
चरण जिनके, बुन्दी नगरी रूपी स्त्री के विलास करनेवाले, चहुवाणों के शि-
रोमणि, सरस्वती है भाग्य में जिनके अथवा सरस्वती है दायभाग में जिनके
अथवा सरस्वती से कर लेनेवाले अर्थात् विद्वान्, हाडा पदेवीवाले, ऐसे राव-
राजाओं के इन्द्र रामसिंह से वंशवर्णन के अर्थ मिली है आज्ञा जिसको और
कवि-कुल के मुकुट, चारणगण के सूर्य चण्डीदान के पुत्र ऐसे श्रेष्ठकवि सूर्य-
मल्ल से रचाहुआ वंशभास्कर नामक * अनेक क्षत्रियों के वंशविभाग के साथ
जानने योग्य श्रेष्ठ विद्याओं के विषयवाला, प्राकृतभाषा आदि की पण्डिताई

* प्रत्येक ग्रन्थ में विषय, प्रयोजन, सम्बन्ध और अधिकारी ये चार अनुबन्धग्रन्थ के आदि में होते हैं सो
ही ग्रन्थकर्ता ने यहाँ पर दिखाये हैं, कि अनेक क्षत्रियों के वंश विभाग के साथ जानने योग्य श्रेष्ठ वि-
द्या तो इस ग्रन्थ का विषय है और प्राकृतभाषा आदि की पण्डिताई पूर्वक विशेष स्तुति युक्त पुरुषार्थ प्रयो-
जन है । ग्रन्थ बनानेवाले के ग्रन्थ के साथ संविधातृ संविधेय भाव अर्थात् बनाना व बनाना ही सम्बन्ध
है । और अनेक प्रकार के विषयों से भरे हुए काव्यों की गणना करने का कामनावाले अधिकारी हैं ॥

तत्र पूर्वं नित्यसच्चिदानन्दत्वादखिलाधिष्ठानत्वाच्च
स्वरूपं ब्रह्म प्रस्तूयते ॥ १ ॥ गीर्वाणाभाषा ॥ आर्या ॥

आम्नाया यन्नित्यं तत्त्वं शक्ता नगोचरीकर्तुम् ॥

सत्यं ज्ञानमनन्तं तदाश्रयेऽहं स्वयं धाम ॥ १ ॥

शुद्धं बुद्धं मुक्तं जयतितरामन्तरिन्द्रियाविषयम् ॥

आमहतोऽखिलखेलां प्रकृतिनटीं नर्तयंस्तत्सत् ॥ २ ॥

अथ प्रवृत्तिमात्रप्रकृतित्वाद्ब्रह्माण्डवृन्तरूपिणी

भगवती मूलशक्तिः प्रस्तूयते ॥ शार्दूलविक्रीडितम् ॥

कल्पान्ते महदादिसृष्टिजननी विश्वं चरीकर्त्ति या-

ऽऽनुक्रोश्यं सलिलान्ध्रौषधपदं गत्वा बरीभर्त्यदः ॥

भूयः क्रूरकटाक्षपातनपटुः सर्वं जरीहर्त्ति या

चिच्चाङ्कयजुगुप्सुकां जवनिकां शक्तिं भजे तामजाम् ॥ ३ ॥

श्रीः १ लज्जा २ स्मृति ३ कान्ति ४ पुष्टि ५ धृति ६ गो ७ मेधा ८ तितिक्षा ९ दया १०

पूर्वक विशेष स्तुति युक्त पुरुषार्थ ही है प्रयोजन जिसमें, संविधातु संविधेय अर्थात् वाच्यवाचकभाव सबन्धवाला, अनेक प्रकार के विषयवाले काव्यों की गणना की कामनावाले ही हैं अधिकारी जिसके ऐसा ग्रंथ पुस्तकाकार किया जाता है ॥ तहां पर पहिले नित्य, सत् चित् आनन्द रूप और सब का आधारभूत होने के कारण ब्रह्म स्वरूप की स्तुति की जाती है ॥

जो सत्य, ज्ञान, अनन्त, स्वयंज्योति, जिसको वेद भी प्रत्यक्ष करने को समर्थ नहीं है उस तत्त्व का मैं आश्रय करता हूं ॥ १ ॥ जो सम्पूर्ण खेल खलेनवाली प्रकृति (जगत् का कारण) नदी को महत्तत्त्व पर्यन्त नचाता हुआ अन्त करण और इन्द्रियों से नहीं जाना जावे वह शुद्ध बुद्ध मुक्त सत् स्वरूप सर्वोत्कर्षमें वर्तता है ॥ २ ॥ अब प्रकृतिमात्र की प्रकृति होनेके कारण और ब्रह्माण्डरूपी गर्भ के रहने का स्थानरूप ऐश्वर्यवाली प्रधानशक्ति की स्तुति की जाती है ॥ जो महदादि सृष्टि को रचनेवाली महाप्रलय के अन्त में संसार को रचती है और दया करके अन्न जल रूप जीवन पदार्थों को प्राप्त होके इस जगत् का पोषण करती है, फिर घोर कटाक्ष पटकने में चतुर सब जगत् का संहार करती है और चैनन्य का चकाचोंध देनेवाले नेत्र की वृणा करने (ढकने) वाली जवनिका (पड़दा) है उस अनादि शक्ति का स्मरण करता हूं ॥ ३ ॥ जिस मूलशक्तिकी श्रीआदि अनन्त शक्तियां हैं वह न विद्यास्वरूप महामोक्ष की देनेवाली

विद्या११प्राप्ति१२कला१३रति१४प्रभृतयोयस्याःपराःशक्तयः ॥

मज्जिङ्घाग्रमुपेत्य मातरनिशं विद्ये महामोक्षदे

त्वं सेमं ज्वलनान्ववायमनघं विश्वेश्वरे वृंहय ॥ ४ ॥

अथ मायाशबलचिदंशस्वरूपो भगवानीश्वरः प्रस्तूयते३ ॥ आर्या ॥

क्लेशादिदोषरहितं महितं ज्ञानादिषड्भगाऽवहितम् ॥

परमीडे दुरपाया यत्सङ्कल्पात्मिका माया ॥५॥

लोमाऽवटेप्यणाव इव ब्रह्माण्डान्यगणितानि निवसन्ति ॥

यस्य तमीश्वरमीडे सद्गाथाग्रथितया सुगिरा ॥ ६ ॥

अथ च वेदेषु प्रथमप्रतिपाद्यत्वात्प्राप्तप्रशंसावसरं कर्म्मपि प्रस्तूयते४

यद्ब्रह्माण्डकटाहान्वयावर्तयतेऽरघदृघटिकावत् ॥

प्रभु तज्जौमिनिगेयं कर्म्मपि नमामि धीध्येयम् ॥ ७ ॥

अन्तःकरणोपेतं स्थातुं शक्यं न यद्विना किमपि ॥

तस्मै विश्वनियन्त्रे नमः पुरुषकारसंज्ञाय ॥ ८ ॥

अथ श्रीविष्णुस्तुतिः५ ॥ शार्दूलविक्रीडितम् ॥

यः क्रौडो तनुमाश्रितो दितिसुतं प्रातालरन्ध्राश्रितं

हत्वा द्रागवरोप्य गामुदहरद्वालेन्दुदंष्ट्राङ्कुरे ॥

हे माता विश्वेश्वरी मेरी जिह्वा के अग्रभाग में प्राप्त होके पाप रहित अग्निवंश को बढ़ा ॥ ४ ॥ जिस परमेश्वर की सङ्कल्प रूप माया दुरपाया (कठिनाई से छूटै ऐसी) है उसको क्लेश, कर्म, विपाक, आशय, इन दोषों से रहित और ऐश्वर्य, धर्म, यश, श्री, ज्ञान और वैराग्य इन छ. ६ ऐश्वर्यों सहित पूज्य परमेश्वर की स्तुति करता हूँ ॥ ५ ॥ जिसके रोमरूप में अगणित ब्रह्माण्ड परमाणु के समान स्थित हैं उस परमेश्वर की उत्तम कथा में गुथी हुई श्रेष्ठ वाणी से स्तुति करता हूँ ॥ ६ ॥ अब फिर वेदों में प्रथम ही प्रतिपादन होने के कारण प्राप्त हुआ है स्तुति करने का समय जिस का ऐसे कर्म की भी स्तुति की जाती है. जो ब्रह्माण्डकटाहों को रहट की घाड़ियों के समान फेरता है उस व्यापक जैमिनि ऋषि से कहा गया और बुद्धि से ध्यान करने के योग्य कर्म को भी नमस्कार करना हूँ ॥ ७ ॥ जो अन्तःकरण के साथ रहनेवाला है और जिसके बिना कोई वस्तु ठहर नहीं सकती उस संसार के चलानेवाले पुरुषार्थ को नमस्कार है ॥ ८ ॥ जो सृवर के शरीर को धारण

भित्त्वरः करजैर्हिरण्यकशिपोः प्रह्लादमाश्वासय-
 त्पश्चाद्रावणाचेदिपादिकमहंस्तस्मै नमो विष्णावे ॥ ९ ॥
 कौमोदक्यरिशङ्खपङ्कजलसच्छ्रीभिश्चतुर्भिः करै-
 र्धर्मार्थादिचतुष्टयं निजकृते दादाति भक्त्यार्द्रहृत् ॥
 विद्युद्गौरसिगातसेयसुमनःश्यामोर्ककोटिच्छवि-
 र्लक्ष्मीकौस्तुभैजयन्त्यधिलसद्वक्षा हरी राजते ॥ १० ॥

अथ श्रीशिवस्तुतिः ॥ ६ ॥ स्रग्धरा ॥

वामेऽङ्गार्धे दधानं हिमगिरितनुजां भव्यभूत्युज्ज्वलाङ्गं
 रम्ये न्यग्रोधमूले स्थितमुपकृतये साङ्ख्यशुश्रूषुजुष्टम् ॥
 चित्तत्वं बल्लुवाचा सनकमुखमुनीनाविराज्ञापयन्तं
 स्मेराद्रौष्ठप्रवालं गरलशितिगलं चन्द्रमौलिं तमीडे ॥ ११ ॥
 नालम्बीवादनोत्थस्वरगमकरणात्कृच्छ्रुतिग्रामभिन्नां
 जातिं शोश्रूयमाणो विविधविनिमयां दोधवीत्युत्तमाङ्गम् ॥

करके पाताल के छेद में स्थित दितिमुत (हिरण्याक्ष) को मारके दूजके चन्द्रमा
 समान दंतुलि के अग्र भाग पर रखकर पृथ्वी को शीघ्र निकाल लाया और हि-
 रण्यकशिपु के उर को नखों से विदारण कर प्रह्लाद का आश्वासन किया फिर
 रावण शिशुपाल आदि को मारा उस विष्णु को नमस्कार है ॥ ९ ॥ कोमलहृद
 यवाला, कौमोदकी गदा, सुदर्शन चक्र, पाञ्चजन्यशङ्ख, कमल (पद्म) से शोभित
 चारों हाथों से धर्म, अर्थ, काम, मोक्ष को भक्ति से अपने ही अर्थ देता है और
 विजुली के समान चमकीला, सचिक्कण, और अतसीपुष्प के समान श्याम
 कोटिभूयों की शोभावाला लक्ष्मी, कौस्तुभमणि और जयन्ती माला से सु-
 शोभित वक्षःस्थलवाला हरि सर्वोत्कर्ष से वर्तता है ॥ १० ॥ जो वाम अर्ध अङ्ग में
 पार्वती को धारण किये हुए सुन्दरविभूति से भूषित अङ्ग रमणीय वटवृक्ष नीचे दे
 ठे हुए साङ्ख्य शास्त्र के श्रवण करनेवालों से युक्त परांपकारार्थ सनकादि मुनियों
 को परब्रह्म के प्रकाश का उपदेश करता है और मूँगे के समान मन्द हास्य युक्त
 स्निग्ध ओष्ठ, विष से नीला कण्ठ और चन्द्रमा है मस्तक पर जिस के उन महा
 देव की स्तुति करता हूँ ॥ ११ ॥ नालम्बी (शिवकीवीणा) के बजने से उठे हुए
 स्वरों की गमक के रणत्कार शब्द से किया है धुनि और ग्राम भेद और अनक
 प्रकार की उलटापलटी जिस में ऐसे जातिछन्द विशेष को सुनता हुआ मन्त्र
 क को सुमाता है. जहाँ आलिंगन से पार्वती के हाथ रूपी लता प्रलज्ज विजुली

भूतेशं भर्गमीशं तमहमिह शरन्मेघशुभ्रं प्रणौमि
स्वाश्लेषे यत्र साक्षात्तडिदिव गिरिजापाणिवल्ली विभाति ॥ १२ ॥

अथ श्रीविरञ्चिस्तुतिः ७ ॥ शार्दूलविक्रीडितम् ॥
लक्ष्मीं नाभिविसप्रसूनविलसत्किञ्जल्ककोशासनः
सिद्धीः प्राप्य ततोऽतिघोरतपसः सङ्कल्पसर्गोत्सुकः ॥

सृष्ट्याथात्रिमरीचिनारदमनुस्वायम्भुवादीन्प्रभु-
र्यो निर्माति कुलालवज्रगदिदं तं स्तौम्यजं हंसगम् ॥ १३ ॥

यद्वस्त्रे मनवश्चतुर्दश १४ तथैतावन्त १४ आखण्डला-
ऽऽदिष्टेन प्रभविष्णुना बत वियुज्यन्ते प्रियेणायुषा ॥

नैवास्त्युच्चतरं यदालयमृते किञ्चित्कटाहान्तरे
तं त्रैलोक्यतरुप्ररोहरचनाबीजं विरिञ्चिं भजे ॥ १४ ॥

अथ सूर्यस्तुतिः ८ ॥

आत्रुट्याः प्रलयावसानसमयं स्वैः सङ्क्रमैः सूचय-
न्स्फीतो माठरदण्डपिङ्गलमुखैर्युक्तस्त्रिषट् १८ पार्श्विकैः ॥

अप्येकारिशताङ्गवानतिमहाध्वान्तौघमुन्मूलय-

न्यो बम्भ्रन्ति सदा परोपकृतये भास्वान्स बाभ्राज्यताम् ॥ १५ ॥

के समान शोभित है उस शरद् ऋतु के मेघ समान धवल, भूतनाथ, संसार का
संहार करनेवाले ईश्वर को यन्त्रों पर नमस्कार करता हूँ ॥ १२ ॥ लक्ष्मीपति के
नाभि कमल की केसर बीच डब्बा पर स्थित हुआ फिर घोरतपस्या से सिद्धियों
को प्राप्त होकर मानसिक रचना में उत्कण्ठित हुआ फिर अत्रि, मरीचि, नार-
द, मनु, स्वायम्भुव आदि की रचना करके जो प्रभु कुम्हारके समान इस जग-
त् का निर्माण करता है उस अजन्मा हंसवाहन की स्तुति करता हूँ ॥ १३ ॥ जिस
के एक ही दिन में चौदह मनु और चौदह ही इन्द्र स्वयंप्रभु काल के आधीन हो
प्यारी आयु से छूटते हैं और अण्डकटाह में जिस के स्थान को छोड़ कर दू-
सरा कोई ऊँचा नहीं है उस तीन लोक रूपी वृक्ष के लगाने की रचना के बीज
रूप ब्रह्मा को भजता हूँ ॥ १४ ॥ जो क्षण से लेकर महाप्रलय के अन्त तक के
समय को अपनी गति से जनाता हुआ वृद्धि को पहुँचा है और माठर, दण्ड
पिङ्गल आदि अठारह पार्श्वों से युक्त एकही चक्र युक्त रथवाला अति तेजस्वी
अन्धकार का नाश करता हुआ परोपकार के अर्थ सदा भ्रमण किया ही करना

अग्रे व्यत्ययगामिभिः षड्युतैर्यो बालाखिल्यर्षिभिः
स्तुत्या मञ्जुकलाप्सरोभिरनिशं तौर्येण संस्तूयते ॥

गन्धर्वोरगगुह्यकैश्च परितो विद्याधरैर्वन्दितः

साक्षी त्रय्यवयव्यलं स जयताद्ब्रह्माण्डदीपो विभुः ॥ १६ ॥

अथ श्रीगणपतिस्तुतिः ९ ॥

शुण्डादण्डविमण्डनप्रविलसत्सिन्दूरसान्द्रश्रिया

दानासेकसुगन्धमत्तमधुपैर्यत्रारुणीभूयते ॥

यो द्रूणातिविसङ्ख्यविघ्नवितर्तिं दादाति धुर्यां धियं

तं वृन्दारकवृन्दवन्यवपुषं नौम्याखुपत्रं परम् ॥ १७ ॥

प्राक्काले यदपूजने हरिहरोपेताखिलयोषदां

दैत्यानां च मितद्रुमन्थनधियां विघ्नो महानुत्थितः ॥

उद्धर्तुं यमुपेक्ष्य मन्दरमगं शेकुर्नशक्ता अपि

स्तौमीढ्यं मतिदं धियां तमनिशं लम्बोदरं लब्धये ॥ १८ ॥

आर्या ॥

जयतु स सिन्धुरवदनो विघ्नविनाशार्थमात्तदेहो यः ॥

वह सूर्य अतिशय करके प्रकाशमान है ॥ १५ ॥ जो अपने सम्मुख उलटे चलनेवाले बालखिल्यादि साठहजार ऋषियों की स्तुति से और मञ्जुकला आदि अप्सराओं के वादित्रसे सदैव स्तुति किया जाता है और गन्धर्व, नाग, गुह्यक और विद्याधरों से चारों ओर से वन्दित, भूत, भविष्यत्, वर्तमान का साक्षी है वह व्यापक ब्रह्माण्ड का दीपक बहुत ही सर्वोत्कर्ष से वर्तता है ॥ १६ ॥ शुण्डादण्ड के चित्राम में शोभित सिन्दूर की सुन्दर शोभा से मदनिर्भर की सुगन्ध में प्रमत्त हुए भ्रमर जहाँ पर लाल हो जाते हैं, जो असह्य विघ्नावली का नाश करता है और शुद्ध बुद्धि को देता है उस देवताओं के समूह से वन्दित शरीर, मृगकवाहन उत्कृष्ट को नमस्कार करता हूँ ॥ १७ ॥ पूर्व समय में जिस का पूजन न होने से समुद्रमथन करनेवाले हरिहर सहित सम्पूर्ण देवता और दैत्यों के बड़ा भारी विघ्न खड़ा हुआ था, जिस के बिना बड़े बड़े समर्थ भी मन्दराचल को उठाने में समर्थ न हुए उस बुद्धि को देनेवाले स्तुति के योग्य गणेश की बुद्धि प्राप्ति के अर्थ निरन्तर स्तुति करता हूँ ॥ १८ ॥ जिसने विघ्नों का विनाश करने के अर्थ ही देह को धारण किया है, जिस के चरणारविन्द के ध्यान में अग्निवंश को मैं कहूँगा वह

यच्चरणाब्जध्यानाद्धानञ्जयमन्वयं वक्ष्ये ॥ १९ ॥

अनुष्टुब्जुग्माविपुला ॥

योऽलिखल्लक्ष्मिं श्रीभारतं व्यासवाक्यतः ॥

स ददातु मतिं तीव्रां कृशानुकुलवर्णने ॥ २० ॥

अथ श्रीभारतीस्तुतिः १० ॥ वसन्ततिलका ॥

श्वेताम्बरा विकचकञ्जविभूषिताङ्गी चक्राङ्गराजवरवाजविराजमाना
जिह्वाययैवसफलाकविपरिण्डतानां वागीश्वरी जयतु सा च्छधियामुपास्या
कच्छप्युदाहतकलक्कणनक्रियाभिर्माधुर्यमूर्छनमहामदमोदमाना ॥
वर्षात्ययेन्दुविशदच्छाविरार्द्रचित्तावाणी जयत्वमरमौलिधुताङ्घ्रिपीठा

या नीयते न रिपुभिर्न च तस्कराद्यै-

र्नो बान्धवैर्नृपतिभिः प्रसभप्रयासैः ॥

वाच्यते सततमप्युत दीयमाना

विश्वेश्वरी जयतु सा बुधवन्धवाणी ॥ २३ ॥

गीतासुरैरजमुखैरसुरैर्भुजङ्गैर्गन्धर्वयक्षमयुभिर्मुनिभिर्महाद्भिः ॥

यद्यप्यहो कविपरार्धपरार्धपूगैः सादृश्येत नवनवोक्तिविलासवामा ॥ २४ ॥

गणेश सर्वोत्कर्षसे वर्तता है ॥ १९ ॥ जिस वेदव्यासके कथनाऽनुसार साठलाख श्री
महाभारत को लिखा वह अग्नि वंश के वर्णन में तीव्र बुद्धि देवै ॥ २० ॥ शुक्ल
वस्त्र धारण किये विकसित कमल के समान सुन्दर शरीरवाली श्रेष्ठ वेगवान्
हंस पर आरूढ़, कवि और परिण्डतों की जिह्वा जैसी से सफल है वह निर्मल
मतिमानों की इष्ट देवता सरस्वती सर्वोत्कर्ष करके वर्तमान है ॥ २१ ॥ वाणी
से निकलेहुए सुन्दर शब्दों की क्रिया करके मनोहर मूर्छना से अत्यन्त हर्ष यु
क्त आनन्द रूपा, शरद काल के चन्द्रमा समान सुन्दर शोभावाली देवताओं के
मस्तकों से कंपित है चरण पीठ जिस का ऐसी कोमल चित्तवाली सरस्वती
सर्वोत्कर्ष करके वर्तमान है ॥ २२ ॥ जिस को शत्रु, चोर, बान्धव और रा
जा लोग हठ और परिश्रम से नहीं छीनसक्ते किन्तु देने से निरन्तर अत्यन्त
बढ़ती है वह विश्वेश्वरी परिण्डतों से पूज्य सरस्वती सर्वोत्कर्षसे वर्तमान है ॥ २३ ॥
यद्यपि ब्रह्मा को आदि ले सम्पूर्ण देवता, दैत्य, नाग, गन्धर्व, यक्ष, किन्नर, सु
नि महात्मा और अनन्तानन्त कवियों के समूहों से गाईगई है तो भी

अथाऽर्थस्तुतिः ११॥ उपजातिः ॥

रसोऽध्वनिर्व्यङ्ग्य इतीरितव्यः काव्यादि यज्जीवितमामनन्ति ।
नान्यद्यदास्वादपरोऽभिनन्देदर्थं तमीडेऽमृतमक्षराणाम् ॥ २५ ॥

अथ श्रीरामचन्द्रस्तुतिः १२॥ शिखरिणी ॥

यथादेशं पितोर्निजशिरसि संन्यस्य निरगा-
त्ससीतासौमित्रिर्विपदधिगृहं दण्डकवनम् ॥
नियम्याकूपारं धनुरिषुसहायोऽहिनदरिं
दशास्यं दुःशास्यं नमत तमुपास्यं रघुरविम् ॥ २६ ॥

अथ श्रीकृष्णस्तुतिः ॥ १३ ॥ स्रग्धरा ॥

कस्तूर्या पत्रभङ्गप्रविचनपटुं राधिकोरोजकूटे
लेखां सारल्यसिद्धामपि न हि सुभगेत्यञ्जसोत्सारयन्तम् ॥
अङ्गुल्या मार्जयन्तं लिखनमसुलभं सात्त्विकैरित्युदन्तं
वृन्दाटव्यां ब्रुवाणं शुचिजलधिभूषणं तं स्तुवेऽतृष्णाकृष्णाम् ॥ २७ ॥

अथ श्रीव्यासस्तुतिः १४ ॥ मालिनी ॥

अघतिमिरदिनेशं द्वैतवृत्तामरेशं त्रिजगदमृतहेतुं सर्वसद्धर्मसेतुम् ॥

आश्चर्य है कि वह उक्तियों के विलास से सुन्दर नई नई ही दीखती है ॥ २४ ॥
रस, ध्वनि, और व्यङ्ग्य इनसे प्रेरित काव्यादि में जो जीव माना जाता है जिस
का स्वाद जाननेवाला दूसरे की प्रशंसा नहीं करता उस अक्षरों के अमृतरूप
अर्थ की स्तुति करता हूँ ॥ २५ ॥ जो पिता की आज्ञा को अपने शिर चढ़ाकर
सीता और लक्ष्मण के साथ, विपत्ति के घर दण्डक वन में गये और समुद्र को
बांधकर केवल धनुष बाण की ही सहायना से बड़ी कठिनाई से शासन में आ
नेवाले शत्रु रावण को मारा उस उपासना के योग्य रघुकुल के सूर्य रामचन्द्र
को नमस्कार करता हूँ ॥ २६ ॥ जो श्रीकृष्णभगवान् राधिका जी के ऊंचे स्तन
पर कस्तूरी से पत्रलेखा के लिखने में चतुर हैं तथा उस पत्रलेखा में सुन्दर न
रल रेखा को भी बार बार स्तन स्पर्श लोभ से टेढ़ी कहके जीघ्र उठाकर दूसरी
सीधी रेखालिख रहे हैं तथा पत्रलेखा लिखने के समय में स्तनभ कम्प स्वेदादि
सात्त्विक भाव का उदय होने से उत्तम पत्रलेखा नहीं मान कर स्तनस्पर्श लोभ
से उसको अङ्गुली से पोंछ रहे हैं और इस पत्रलेखा के वृन्तान्त को वृन्दा
वन में अपने रहस्यवेदी नर्म सचिव को कह रहे हैं और इस तरह जज्ञार रस में
मग्न हैं तौभी तृष्णारहित हैं ऐसे श्रीकृष्ण की मैं स्तुति करता हूँ ॥ २७ ॥

श्रुतिविषयविलासं सूरिहृच्चिन्निवासं

भ्रमविदलनबीजं नौमि तं वासबीजम् ॥ २८ ॥

अनुष्टुब्जुग्मविपुला ॥

पराशराऽब्धिसम्भूतं ज्ञानामृतविवर्षिणम् ॥

कृतभक्तोत्पलानन्दं वन्दे व्यासकलानिधिम् ॥ २९ ॥

अथ ज्ञानिनां वीतरागयोगिनां च स्तुतिः १५ ॥ आर्या ।

ऋषभ१कपिल२पृथु३दत्तात्रेय४भरत५याज्ञवल्क्य६शुकदेवान् ७॥

श्रीवादरायणा८ऽष्टावक्रो९ दालक१० वशिष्ठमुनीन्११॥ ३०॥

गोनर्दीयं१२ सुमतिं१३ जनकविदेहां१४ स्तथैव राजर्षीन् ॥

विक्रान्त१५ सुबाह्व१६रिमर्द्दनकं१७माँदालसत्रितयम्३॥३१॥

सवनं१८ च महावीरं१९ सनत्सुजातं२० पूचेतसं३०इच दश१० ।

गय३१मवनिपतिं प्राचीनबर्हिषं३२प्रार्ष्टिसेनं३३ च ॥ ३२ ॥

कवि३४हरि३५चमसा३६विहोत्रं३७पिप्पलायन३८प्रबुद्ध३९करपात्रान्

मुमिलं४१ तथान्तरिक्षं४२गोरक्षं४३ शंकरं४४ शिवर्दम्॥३३॥

गौडपदं४५ गोविन्दं४६ विद्यारण्यं४७ मदालसां४८ रैककम्४९।

पञ्चशिखे५०न्द्रप्रमदौ५१ जैगीषव्या५२ऽकृतव्रणाकौ५३॥ ३४॥

उत्कृष्टसाङ्ख्ययोगानित्यादीनीड आत्मतत्त्वरतान् ॥

५१५ रूपी अन्धकार का सूर्य, द्वैत मत रूपी वृत्रासुर का इन्द्र, तीन लोकों में भ्रम का हेतु, सम्पूर्ण सद्धर्म की सीमा, वेद के विषयों का खिलाड़ी, पाण्डित्यों के हृदयों में चैतन्य समान बसनेवाला और भ्रम को नाश करने का बीज उस वासबी (वेदव्यास की माता का नाम है) से उत्पन्न वेदव्यास को नमस्कार करता हूं ॥ २८ ॥ पराशर रूपी समुद्र से उत्पन्न हुए, ज्ञान रूपी अमृत को बरसानेवाले उपकारमाननेवाले भक्त जन रूप कुवलयों (रात्रिविकाशी कलज) को आनन्द देनेवाले व्यासरूपी चन्द्रमा को नमस्कार करता हूं ॥ २९ ॥

अब ज्ञानियों में विरक्तों की स्तुति है

१ वेदव्यास २ इसीप्रकार राजर्षिजनक विदेहों को ३ अरिमर्दन ४ जो मदालसा नष्ट कर गन्धर्वकन्या का तीसरा पुत्र था ५ दशप्रचेता ६ भूपति गय ७ आविर्होत्र ८ करपाण देनेवाला ९ इन्द्रप्रमद १० इनको आदि लेकर ब्रह्मज्ञान में लीन रहनेवाले, श्रेष्ठ, सांख्य योग जाननेवालों की स्तुति करता हूं ॥ इन सब के पूर्वापर (पहिले

पूर्वापरतामखिलां ज्ञातुमशक्तौ सधर्मोक्तिः ॥ ३५ ॥
 अथ परमभक्तिभाजां भागवतानां स्तुतिः १६ ॥ आर्यागीतिः ॥
 देकर १ विरञ्चि २ शेषा ३ नसनकादी ४-७ न्नारदं ८ बलिं ९ हनुमन्तम् १०
 मन्त्रादं ११ स्वायम्भुव १२ मुत्तानपदं १३ प्रियव्रतं १४ ध्रुव १५ मङ्गम १६ ॥
 वृत्र १७ जटायु १८ सुतीक्ष्णा १९-
 नृधु २० सौभ २१ र्युद्धवा २२ ऽर्जुना २३ ऽसित २४ भीष्मान् २५ ॥
 शिवि २६ देवल २७ सारस्वत २८
 शुका २९ ऽनुक ३० व्यास ३१ धर्म ३२ गाधि ३३ दिलीपान् ३४ ॥ ३७ ॥
 मुचुकुन्द ३५ विदेहे ३६ इक्ष्वाकु ३७
 रघु ३८ सगर ३९ गय ४० ययाति ४१ विदुरा ४२ लार्कान् ४३ ॥
 विष्वक्सेन ४४ विभीषणा ४५
 शौनक ४६ शतधनु ४७ र्मूर्तरय ४८ मान्धातून् ४९ ॥ ३८ ॥
 ऐला ५० र्म्बरीष ५१ मुत्त-
 ङ्ग ५२ पराशर ५३ भीष्मका ५४ द्विरं ५५ श्रतदेवान् ५६ ॥
 भरता ५७ ऽऽष्टिषेणौ ५८ रुक्मा-
 ङ्ग ५९ क्षुप ६० सुपर्णा ६१ रन्तिदेव ६२ वशिष्ठान् ६३ ॥ ३९ ॥
 छ, दौनवर्हि ६४ रज ६५ पुण्डरीक ६६ मैत्रेय ६७ पिप्पलाद ६८ सुनाम्नः ६९
 वाल्मीकि ७० भूरिषेणौ ७१
 सुपेगा ७२ पृथु ७३ याज्ञवल्क्य ७४ सुरथ ७५ र्चीकान् ७६ ॥ ४० ॥
 नील ७७ परीक्षित ७८ पुलहौ ७९
 ऽत्रि ८० च्यवन ८१ पुलस्त्य ८२ कपिल ८३ गर्गा ८४ ऽर्गस्त्यान् ८५ ।
 जावालि ८६ जामदग्न्यौ ८७

नैतद्बुद्धा और पीछे कौन हुआ इस)को जानने की शक्ति न होने के कारण सब
 ज्ञान कथन है, अर्थात् सब का शासिल कथन कर दिया है; पहिले पीछे का क्रम
 रक्ता है ॥ ३५ ॥ अब परम भक्ति के पात्र भगवत् भक्तों की स्तुति है ॥
 उत्तानपद २ अङ्ग ३ असित ४ अनुक ५ इक्ष्वाकु ६ अलर्क ७ अमूर्तरय ८ शन्य
 ९ ऽऽष्टिषेण १० अङ्गिरा ११ आर्षिषेण १२ अचीक १३ अत्रि १४ अगस्त्य ॥

पर्वत८८माण्डव्य८९शृङ्गि९०कश्यप९१दत्तान९२॥४१॥

भृगु९३ लोमश९४दुर्वासो९५—

गोतम९६शरभङ्ग९७दाल्भ्य९८कर्दम९९नाम्नः ॥

भारद्वाज१००मयूर—

ध्वजौ१०१नहुष१०२पुरु१०३यदु१०४सुधन्व१०५कुरू१०६इच४२॥

वैवस्वत१०७निमि१०८संजय१०९—

गुह११०सत्यव्रत१११भगीरथ११२हरिश्चन्द्रान्११३।

सरहूगणा११४तामूध्वज११५

सबालि११६सुग्रीव११७चन्द्रहासा११८ऽकूरान्११९॥४३॥

चण्ड१२०प्रचण्ड१२१कुमुद१२२

प्रबल१२३बल१२४विनीत१२५पुण्यशील१२६सुशीलान्१२७॥

कुमुदाक्ष१२८पुनीता१२९रुंयौ

जय१३०विजय१३१सुनन्द१३२नन्द१३३भद्र१३४सुभद्रान्१३५।४४

श्रीसूतरोमहर्षणा१३६मुंगूश्रवसं१३७तैथैव तत्तनुजातम्॥

विष्णुस्वामि१३८समेता—

नामानुज१३९निम्मसूर्य१४०वल्लभ१४१माध्वान्१४२।४५।

स्वामिश्रीधर१४३जयदे—

व१४४बिल्वमङ्गल१४५गजेन्द्र१४६जाम्बव१४७दादीन्॥

कमला१४८वाणी१४९धरणी१५०

सती१५१द्रुपदजा१५२मदालसा१५३शतरूपाः१५४॥४६॥

कुन्ती१५५सुनीति१५६विन्ध्या—

वलि १५७शबरी१५८याज्ञिकद्विजातिपत्न्य१५९श्च॥

इत्यादीन्प्रह्वशिरा वन्दे श्रीवैष्णवे महस्युपरक्तान् ॥ ४७ ॥

१अक्रूर २नामवाँले ३सूतवंशीय चारणों के पुरुषा रोमहर्षण नामक ४उग्रअर्वा
५तैसेही रोमहर्षण के पुत्र (उग्रअर्वा)को ६ रामानुज७ जाम्बवान् आदि कोद्वि-
ग्निहोत्रि ब्राह्मणों की स्त्रियों को ८ इन को आदि लेकर तेजोरूप विष्णु
शिवान् के स्वरूप में तत्परों को सिर झुकाकर नमस्कार करता हूँ ॥ ४७ ॥

पौर्वापर्यज्ञाने दुर्निर्णीये स न्यायः ॥

अन्यानपि भक्तजनानाधुनिकानूपञ्चमेऽमयूखे न संस्ये ॥४८॥

उपगीतिः ॥

दुहिण १ दधीचि २ कलानिधि ३ कूष्माण्डक ४ तण्डु ५ भृङ्गिरिटीनू ६

गाधेय ७ पुष्पदन्तौ ८ लङ्केश्वर ९ बाण १० माल्यवतः ११ ॥४९॥

मनु १२ दाक्षेय १३ पतञ्जलि १४ कात्यायन १५ भागुरि १६ वशिष्ठान् १७

श्रीदुर्गा १८ भौमासुर १९ नागोत्तमकम्बला २० ऽश्वतरान् २१ ॥५०॥

पव्येक २२ कालिदास २३ भवभूति २४ धारेशभोजा २५ ध्यान ॥

प्रणामामि परमपुण्याञ्छैवे तत्त्वे नियतनिष्ठान् ॥५१॥

अथ प्राणकृच्छ्रेऽप्यचलधर्मवृत्तीनां स्तुतिः १७ ॥ उद्गीतिः ॥

स्वायम्भुव १ प्रियव्रत २ शिवि ३ नल ४ पृथु ५ गय ६ हरिश्चन्द्रान् ७ ॥

अङ्ग ८ युधिष्ठिर ९ सगर १०—

तर्ध्वज ११ यम १२ रन्तिदेव १३ रघु १४ भीष्मान् १५ ॥ ५२ ॥

श्रीरामचन्द्र १६ रुक्माङ्गदा १७ ऽम्बरीषा १८ ऽर्जुना १९ द्याँश्च ॥

अत्र्य २० ऽङ्गिरो २१ वशिष्ठान् २२

विष्णवा २३ पस्तम्ब २४ दत्त २५ संवर्त्तान् २६ ॥ ५३ ॥

शङ्ख २७ लिखित २८ हारीतान् २९ कात्यायन ३० याज्ञवल्क्यौ ३१ वर्त्तान् ३२

व्यास ३३ पराशर ३४ गोतम ३५

शातातप ३६ धिषणा ३७ शुक्र ३८ बलि ३९ सुकृशान् ४० ॥ ५४ ॥

पहिले कौन हुए और पीछे कौन हुए इसका जानने का निर्णय नहीं हो सकता इससे सब बराबर रहेगये हैं अर्थात् इसमें पूर्वापर का विचार नहीं है ॥ और भी जो इस समय के भक्त जन हैं उनको पंचम मयूख में नमस्कार करूंगा ॥४८॥

१ विभीषण २ पाणिनिमुनि ३ नागों में उत्तम कम्बल और अश्वतर ४ धारा नगरी के पति भोज को आदि लेकर ५ परमपुण्यात्मा शिवस्वरूप (शैवमत) में नियम पूर्वक सेवा में तत्पर रहनेवालों को नमस्कार करता हूं ॥५१॥

अब प्राणकण्ठ में भी अचल धर्म ही है वृत्ति जिन्हों की अर्थात् प्राणान् क्लेश में भी धर्म को नहीं छोड़नेवालों की स्तुति है ॥ १७ ॥

६ अम्बरीष ७ अर्जुन आदि ८ अत्रि, अङ्गिरा ९ और

एकत ४१ गालव ४२ मेधातिथ्या ४३ ऽऽरुणि ४४ वेद ४५ भर्तृहरीन् ४६
शूद्रक ४७ विक्रम ४८ भोजा ४९ नीडे तानद्रिराडचलधर्मान् ॥ ५५ ॥

अथर्षिस्तवनोद्देशः १८ ॥ गीतिः ॥

भृग्वं १ द्विरो २ मरीचि ३ क्रतु ४ पुलह ५ पुलस्त्य ६ नारद ७ वशिष्ठान् ८ ॥

पाणिनि ९ कपिल १० कणादान् ११

गोतम १२ जैमिनि १३ पतञ्जलि १४ व्यासान् १५ ॥ ५६ ॥

गर्गो १६ शनो १७ वृहस्पति १८

दुर्वासो १९ ऽत्रि २० जमदग्नि २१ शुक २२ दत्तान् २३ ॥

कात्यायन २४ वात्स्यायन २५

कामन्दक २६ याज्ञवल्क्य २७ वाल्मीकीन् २८ ॥ ५७ ॥

आपिशलि २९ शाकटायन ३०

भागुरि ३१ वामन ३२ शिलूष ३३ धृति ३४ भरतान् ३५ ॥

चतुरो ४ ऽप्यथ सनकादीन् ३६

कश्यप ४० लोमश ४१ पराशर ४२ र्चीकान् ४३ ॥ ५८ ॥

च्यवना ४४ ऽर्गस्त्यो ४५ तथै ४६—

र्कत ४७ विश्वामित्र ४८ कण्व ४९ परशुधरान् ५०

पञ्चशिखा ५१ सुंरि ५२ गालव ५३

कवषो ५४ ह्यालक ५५ मतङ्ग ५६ जावालीन् ५७ ॥ ५९ ॥

वत्सै ५८ लै ५९ शालिहोत्रा ६० नकृतवर्णा ६१ पालकाप्य ६२ कौण्डिन्यान् ६३

मेधातिथी ६४ धर्मवाहा ६५ पण्वद ६६ र्थर्वारुणा ६७ सुहोत्र ६८ मुनीन् ॥ ६०

देवल ६९ पर्वत ७० मुद्गल ७१ पैला ७२ र्ष्टावक्र ७३ गृत्समद ७४ प्रभृतीन् ॥

१ आरुणि २ इत्यादि पर्वतराज (सुमेरु) के समान अचल धर्मवालों की स्तुति करता हूँ

अब ऋषियों की स्तुति का कीर्तन है ॥ १८ ॥

३ भृगु, अङ्गिरा, ४ अत्रि, ५ और चारों सनकादिकों को भी ६ अगस्त्य ७ उत्तम ८ पुलह

९ आसुरि १० उद्दालक ११ ऐल १२ इधमवाह १३ आपन्वा १४ अथर्व १५ कण्व

१६ इनको आदि लेकर अनेक प्रकार की विद्याओं को उत्पन्न करनेवाले वेद खपी

नानाविद्याधातृन् वन्दे प्रयतांस्त्रयीतरुस्तम्भान् ॥ ६१ ॥

अथ ससुरेन्द्रस्तुतिः १९ ॥

विश्वा१दित्य२मरुद्गणा३साध्या४भास्वर५तुषित६गणासमेतम् ॥

अन्यैः सुरैरपि युजं सलोकपालं भजे तुरासाहम् ॥ ६२ ॥

अथश्रीगुरुस्तुतिः २० ॥ वसन्ततिलका ॥

अन्धावहं मतिमये पतितो बलाद्यै-

निष्कासितोस्मि सुखसंविदमाशु दत्त्वा

स्वामिस्वरूपचरणौरनुकम्पयाढ्यै

स्तेषां पदाब्जयुगलं हृदि मे चिरं स्तात् ॥ ६३ ॥

गीतिः ॥

षट्शास्त्रकुसुमभृङ्गावादपणास्त्रीविभूषितभुजङ्गाः ॥

वेदान्तविषयमूर्तय ईड्यन्ते श्रीस्वरूपगुरुचरणाः ॥ ६४ ॥

शार्दूलविक्रीडितम् ॥

संक्षिप्तं नृपभोजवृत्तिसहितं पातञ्जलं १ माम्मटीं

दुस्तक्यां कविपद्धतिं २ लघुतराण्यद्वैततन्त्राणि ३ च ॥

तन्त्रं न्यायकणादतत्त्वमिलितं ४ चैतान्यहं पाठितो

वृत्त के स्तंभ एसे शुद्धात्माओं को नमस्कार करता हूँ ॥ ६१ ॥ अथ देवताओं के साथ इन्द्र की स्तुति है ॥ १९ ॥ विश्व, आदित्य, मरुद्गण, साध्य, आभास्वर, तुषित इनगणदेवताओं से और दूसरे भी देवताओं से युक्त, लोकपालों सहित इन्द्र को भजता हूँ ॥ ६२ ॥ अब ग्रन्थकार के गुरु की स्तुति है ॥ बुद्धिरूपी कृप में पड़ेहुए मुझको, दया से भरेहुए जिन गुरु स्वरूप चरणों ने सुख पूर्वक संद जान देकर शीघ्र ही घलास्कार से निकास है उनके दोनों चरण कमल मेरे हृदय में चिरस्थायी रहें ॥ ६३ ॥ षट् शास्त्ररूपी पुष्पों के भमरे, विवादरूपी गणिकाओं (वेश्याओं) के शोभायमान पति "भुजङ्गो गणिकापतिरिति हैमः" ॥ वेदान्त के विषयों की मूर्ति, ऐसे सरस्वती स्वरूप गुरु चरण स्तुति किये जाते हैं ॥ ६४ ॥ जिनसे राजा भोज की बनाईहुई वृत्ति सहित संक्षेप त्रय योग शास्त्र, मम्मट कृत महाकाठिन कविपद्धति (काव्यप्रकाश), छोटे छोटे अद्वैत वेदान्तशास्त्र के ग्रन्थ और न्याय तथा वैशेषिक के तत्त्वों से मिलाना ग्रन्थ यह सब मैंने पढ़ा उन परमानन्द स्वरूप उदारचित्तवाले गुरु का रक्षता में

यैस्तान्बाढमुदारचेतनगुरुन्वन्दे स्वरूपात्तयान् ॥ ६५ ॥

उपजातिः ॥

रामानुजोक्तीढ्यधुरप्रचाराः साहित्यरत्नाकरकर्णधाराः ॥

मुमुक्षुसद्बोधपटुप्रकारा जयन्तु तेऽद्वैतमहोपहाराः ॥ ६६ ॥

मालिनी ॥

शिशुचरितरतः प्राग्यैर्द्विषड्ढायनोऽपि

प्रतिपदधिकृतोऽहं शाब्दबोधेऽप्रवीणाः ॥

तदनुगणितः २ कोश ३ ज्योतिषं ४ पाठितस्ते

परमगुरुव आशानन्दपादा जयन्तु ॥ ६७ ॥

शार्दूलविक्रीडितम् ॥

पश्चाद्वैदिक १ लौकिको २ भयविधे संपाठितश्छन्दसि ६

काव्यान्यप्यनु तत्ततो हयहितं शास्त्रं मितं नाकुलम् ८ ॥

चाणक्योक्तरहस्यमात्मजनुषः ९ शास्त्रं परं शाकुनं १०

तानाशापदपूर्वनन्दचरणानीडे गुरुन्संततम् ॥ ६८ ॥

अनुष्टुप् ॥

सन्तोषादिगुणैः पूर्णं पूजिताल्लाहपद्वयम् ॥

ईडे मुहुम्मदाभिख्यं यावन्यध्यापकं मम ॥

नमस्कार करता हूँ ॥ ६५ ॥ वैष्णव संप्रदाय के आचार्य रामानुज की वाक्कि (उद्देश्य) का स्तुतियोग्य मुख्य प्रचार करनेवाले, साहित्य रूपी समुद्र के खेवटिये (नाव चलानेवाले) मोक्ष प्राप्त करने की इच्छावालों को सत्य ज्ञान कराने में चतुर, अद्वैत मत ही है बड़ी भेद जिनकी ऐसे वे सर्वोत्कर्ष से वर्तते हैं ॥ ६६ ॥ जिनसे लड़कपन के खेलों में लगाहुआ बारह वर्ष का ही मैं व्याकरण में पदज्ञान का प्रवीण अधिकारी हुआ. जिस पीछे गणित, कोश और ज्योतिष पढ़ा. वे परमगुरु आशानन्द के चरण सर्वोत्कर्ष से वर्तमान हैं ॥ ६७ ॥ जिस पीछे वैदिक और लौकिक दोनों ही रीति से छन्द शास्त्र, काव्य, घोड़ों के हितकारी घोड़ों का शालिहोत्र, चाणक्य के कहेहुए तत्त्व (नीति) और ब्रह्मा का रचाहुआ शकुन शास्त्र पढ़ा, उन गुरु आशानन्द के चरणों की निरन्तर स्तुति करता हूँ ॥ ६८ ॥

संतोषादि गुणों से पूर्ण और अल्लाह के चरणद्वय के पूजनवाले मुहुम्मद नाम

वीणावादनसत्तत्वं रागतालविवेचनम् ॥

शिक्षितं गायकाद्यस्माद्यवनः सोपि मोदताम् ॥७०॥

येभ्यः क्षुब्धकला आत्ता मोदन्तां तेपि केचन ॥

नद्यायासमृते शिक्षा तत्स्मृतौ स्यां कुतोऽलसः ॥ ७१ ॥

अथपितृस्तुतिः २१ ॥ गीतिः ॥

अथ वावन्दि भवानाश्चण्डीदानौ२ प्रसूजनयितारौ ॥

यच्छिक्षांनुष्ठानान्मया मनुष्याय्यते जडेनापि ॥ ७२ ॥

गुरुजनपरिजनलालनमेवेक्ष्य मेऽध्यापने नियतविघ्नम् ॥

अब्दात्संधिविवोधो निजसख्येऽहं निवेदितो गुरवे ॥ ७३ ॥

ये चित्संविदगाधा आत्रेय इवाप्तलाभसंतुष्टाः ॥

तानीड्य तातचरणान्भीष्ममनस्विन उपास आत्मलयान् ॥७४॥

ये रामसिंहचरणौर्दुर्गतशरणौः सुकृतसमुद्धरणौः ॥

बुन्दीपूराभरणौर्गुरुपदपूज्या जयन्तु विजितरणौः॥७५॥

जो सुभक्तो पारसी पढ़ानेवाले हैं उनकी मैं स्तुति करता हूँ ॥ (यद्यपि अह्लाह को यवनलोक मूर्तिमान् नहीं मानते इसमें पदद्वय होना उनके मत में नहीं होता तथापि काव्य में अमूर्त वस्तु को मूर्तिमान् मानकर बहुत वर्णन होना प्रसिद्ध है) ॥ ६९ ॥ जिस गायक (कलावंत) से वीणा बजाने के तत्व और राग ताल के विवेचन-शिक्षा पाई वह यवन भी प्रसन्न रहै ॥ ७० ॥ जिनसे छोटी छोटी कलायें ग्रहण की हैं वे भी कितने ही प्रसन्न रहैं; क्योंकि बिना श्रम के शिक्षा होती तो उनके स्मरण में मैं कैसे आलसी होऊँ ॥ ७१ ॥ अब माता पिता भवाना (भवानवाई) और चण्डीदान को अत्यन्त बारम्बार नमस्कार करता हूँ कि जिनकी शिक्षा से मैं जड़ भी मनुष्यवत् हुआ ॥ ७२ ॥ कुटुम्ब के गुरु लोग और सेवक लोगों के लालन (लाड) को मेरे पढ़ने में निगल विघ्न समझ एक वर्ष में संधि ज्ञान होने पर अपने मित्र और मेरे गुरु के आधीन किया गया ॥ ७३ ॥ जो ब्रह्मज्ञान में अथवा और आत्रेय (दत्तात्रेय) की माई आप्तलाभ से संतुष्ट, भीष्म के समान विद्वान् उन आत्मज्ञानी स्तुति योग्य पितृ चरण की उपासना करता हूँ ॥ ७४ ॥ जो अशरणशरण, सत्कर्मा का उद्धार करनेवाले, संग्राम जीतनेवाले, बुन्दी पुर के शृणुण्डे से रामानन्द के चरणों से गुरु पद करके पूजे गये वे सर्वोत्कर्ष से वर्तमान हैं ॥ ७५ ॥

अथ पारिडितस्तुतिः २२ ॥

उव्वट^१कैयट^२मम्मट^३वेदान्ताचार्य^४वामनाचार्यान् ५ ।

अभिनवगुप्ताचार्य^६ वाचस्पतिमिश्र^७शङ्कराचार्यौ^८ ॥ ७५ ॥

भट्टकुमारलि^९वर्षोपाध्याय^{१०}गुरु^{११}प्रभाकरा^{१२}न्विदितान् ॥

लोल्लट^{१३}नायक^{१४}भट्टौ^{१५}तिमिङ्गिलाचार्य^{१६}वज्रटङ्का^{१७}ख्यौ^{१८} ॥ ७६ ॥

हरि^{१९}विक्रमार्क^{२०}भोजान्^{२१}परमार्थान्वयदिवाकरान्^{२२}पतीन् ॥

हरदत्त^{२३}मण्डना^{२४}ख्यौ^{२५}मिश्रावुदयनसमाख्य^{२६}माचार्यम् ॥ ७७ ॥

हम्मीर^{२७}वैजला^{२८}ख्यौ^{२९}जयधन्वानं^{३०}चचाहुवाणानृपान् ।

हरिराम^{३१}शार्ङ्गधर^{३२}जग

दीश^{३३}गदाधर^{३४}शिरोमणि^{३५}समाख्यान् ॥ ७८ ॥

चिन्तामणि^{३६}तथैतान् भट्टाचार्योपटङ्गिनः षट् च ॥

श्रीशङ्कु^{३७}अप्ययदीक्षित^{३८}नारायणशास्त्रि^{३९}नीलकण्ठा^{४०}श्च ॥ ७९ ॥

चालुक्यान्वयवारिधिचन्द्रं सोमेश्वरं^{४१}धराधीशम् ॥

मिश्रोपाख्याञ्छिवना^{४२}चल^{४३}सचला^{४४}स्त्रिणांगोपालम् ।

रामा^{४५}होबल^{४६}लल्लू^{४७}मन्नु^{४८}जगन्नाथ^{४९}शास्त्रिणाश्च तथा ॥

भट्टोजि^{५०}महिम^{५१}बापू^{५२}नागोजी^{५३}नुपसमाख्यया भट्टान् ॥ ८० ॥

गोकुलनाथाचार्यं^{५४}हरिरामं^{५५}कालियोपटङ्गञ्च ॥

नाम्नाऽथ जगन्नाथं^{५६}पारिडितराजं त्रिशूल्युपाभिख्यम्^{५७} ॥ ८१ ॥

नानापाठकं^{५८}दुर्वल्याचार्यौ^{५९}वालमं^{६०}तथा भट्टम् ॥

चन्द्रादिं नारायणभट्टाचार्यं^{६१}तथैव सूर्यादिम्^{६२} ॥ ८२ ॥

भवेदेव^{६३}भैरवा^{६४}ख्यौ^{६५}मिश्रौ जनकात्मजौ महामेधौ ॥

१ प्रसिद्धों को २ वज्रटङ्कनामक ३ भर्तृहरि ४ पेंवारवंश के सूर्यरूपी राजाओं को ५ मंडननामक ६ उदयनाचार्यनामक ७ वैजलनामक ८ नामवालोंको ९ तैसेहीडनऊपरकहेहुए भट्टाचार्यपदवालेछ ओंको १० श्रीशङ्कु, अप्ययदीक्षित ११ सोलहीवंशरूपी समुद्रकेचन्द्रमाराजासोमेश्वरको १२ मिश्रहैउपनामजिनकाऐसेशिवन, अचलऔरसचलनामवालोंको १३ औरगोपालशास्त्रिको १४ भट्टउपनामवालोंको १५ कालियापदवालेको १६ त्रिशूली उपनामक को १७ चन्द्रनारायण भट्टाचार्य को १८ नामक १९ जनक के पुत्र बड़े बुद्धिमान्

(१८)

वंशभास्कर

[गीर्वाणवाक्कविरुतिः

शङ्कर६०शास्त्रियस्वक६१शास्त्र्यभिधौ प्राणनाथ६२संचार्यम् । ८४।

बालस्वामि६३समाख्यं शंकरपूर्वं च तर्कवागीशम्६४ ॥

शास्त्र्युपटङ्गख्यातान्दामोदर६५कृष्ण६६काशिनाथौ६७श्च । ८५।

भट्टसदाशिव६८संज्ञं रसिकवैरं शास्त्रिणां गणेशं६९च ॥

जैनाईच हेमचन्द्रा७०अमरचन्द्रक७१चन्द्रकीर्ति७२जिनचन्द्रान्७३ ८६

पाणिडत्याकूपारान्विशेषदुस्तर्क्यकोटिविस्तारान् ॥

बुधपरिषच्छृङ्गारान्वन्देवाग्वादिनीमनोहारान् ॥ ८७ ॥

अथ गीर्वाणवाक्कविस्तुतिः २३ ॥

श्रीहर्ष१माघ२भारवि३मयूर४धावक५गुणाढ्य६जयदेवान्७ ॥

भूपतिविक्रम८भोजौ९गोवर्द्धन१०कालिदास११धनदेवान्१२। ८८।

अरसीठकुर१३दीपक१४

सुबन्धु१५भवभूति१६हनुम१७दिन्द्र१८कवीन्॥

छिन्तम१९लक्ष्मणा२०खण्ड

प्रशस्तिकृ२१विल्लहणा२२खड्ग२३मुरारीन्२४ ॥ ८९ ॥

नृपहंरि२५नरपतिशूद्रक२६

बाणा२७कुमुद२८राजदेव२९शार्ङ्गधरान्३०

गोविन्दराज३१हरिगणा३२

जयमाधव३३सूरवर्म३४शङ्खधरान्३५ ॥ ९० ॥

तरल३६स्कन्ध३७दिवाकर३८

चट३९गणपति४०कान्त४१धावक४२द्रोणान्४३

नर्छु४४सुदर्शन४५वैट

१ नामक २ प्राणनाथ आचार्य ३ नामक ४ शंकरतर्क वागीश ५ शास्त्रिय पदवा में प्रसिद्ध ६ नामक ७ रसिकों में श्रेष्ठ ८ जैनी ९ अमरचन्द्र १० पाणिडनार्थ के ससुद्र, बहुत ही कठिनाई से नर्कना में आवे ऐसी कोटियों के विस्तार करनेवाले विद्वानों की सभा के शृङ्गार ऐसे सरस्वती के मन को हरण करनेवालों को नमस्कार करता हूँ ॥

अथ संस्कृत भाषा के कवियों की स्तुति है ॥

११ हनुमत्, इन्द्र १२ खंडप्रशस्तिकृत, विल्लह १३ खड्ग १४ राजाभवर्द्धन

ङ्क४६विल्वमङ्गल४७कलाकरा४८ग्निशिखान्४९।९१।
 दण्डि५०क्रीडाचन्द्र५१त्तेमेन्द्र५२ दरिद्र५३शङ्कु५४रविगुप्तान् ५५।
 देवेश्वर५६त्रिविक्रम५७भेरीभाङ्कार५८राजशेखरकान् ५९।९२
 चन्द्रामर६०घटखर्पर६१धनञ्जया६२नन्तदेव६३धनपालान् ६४
 हरिहरदेव६५विलोचन६६

राघवचैतन्य६७मदन६८कर्पूरान् ६९ ॥ ९३ ॥

गोग७०निशानारायणा७१वररुचि ७२शङ्कर७३सुकण्ठ७४हरिवंशान्
 कृष्णौ७६च भट्ट१मिश्रौ२रुद्रट७८जयवर्धना७९ऽभिनवगुप्तान्॥९४॥

श्रीशङ्कु८०भट्टनायक८१

लोल्लट८२वामन८३गुणाकर८४दिनकरान् ८५ ॥

विश्वेश्वर८६नारायणा८७पुरुषोत्तम८८चन्द्रशेखर८९सुबुद्धीन् ९० ९५
 चण्डीदास९१विनायक९२लोचनकार९३लिलोचना९४ऽमरुकान् ९५
 गणादेव९६वाक्यराज९७प्रभाकरा९८ऽऽनन्ददेव९९शुकदेवान् १००।
 भल्लट१०१वल्लभदेव१०२प्रह्लादन१०३रामदेव१०४विरलान् १०५ ॥

गौडा१०६भिनन्दना१०७ऽच्युत१०८

शक्तिकुमारे१०९न्दुराज११०विष्णुकवीन् १११ ॥ ९६ ॥

विद्याविनोद११२शङ्कर

लिङ्गा११३ऽचल११४मल्लिनाथ११५चौहित्थान् ११६

शाम्भवदेव११७महेश्वर११८

भास्कर११९गोपालदेव१२०हारीतान् १२१ ॥ ९८ ॥

विद्वत्कुटुम्ब१२२तत्सुत १२३

दामोदर१२४सोमनाथ१२५सुचुकुन्दान् १२६ ॥

हरिवर्म१२७कामदेवो१२८

सर्पपतिधर१२९सिंहदत्त१३०शाकल्यान् १३१ ॥ ९९ ॥

१ अग्निशिख २ अजन्तदेव ३ यह भी कवि का नाम है *४ अमरुद्भानन्ददेव
 ५ अच्युत ७ अचल ८ उपमापति

बल्लु१३२वसुन्धर१३३वण्ठान्१३४

चालुक्याधीशसोमनाथ१३५नृपम् ॥

कोकिल१३६सीमन्त१३७कवि

प्रकाशवर्षो१३८पमन्यु१३९देवगणान्१४० ॥ १०० ॥

शकवर्म१४१सोमनाथ१४२

प्रदीप१४३नरसिंह१४४राघवानन्दान्१४५

भट्टस्वामि१४६नमय्या१४७

अभिरामपशुपति१४८कुमारदास१४९हरीन् १५० ॥ १०१ ॥

रामेश्वर१५१विद्यापति१५२

रत्नाकर१५३भीमसिंह१५४कुक्कोकान्१५५

तण्डुलदेवन१५६तोशल१५७

शिवदासा१५८अन्तिवर्म१५९नग्नजितः१६० ॥ १०२ ॥

रानक१६१रीमुक१६२परिमल१६३

पुष्पाकर१६४धर्मदास१६५राहुलकान्१६६ ॥

हेतुक१६७दितिरकिशोरा१६८

अमृतवर्द्धन१६९वस्तुपाल१७०भानु१७१कवीन् ॥ १०३ ॥

बीजक१७२वल्हासेना१७३

अकालजलद१७४लक्ष्मसेन१७५जयगुप्तान्१७६ ॥

उत्पलराज१७७कवीश्वर१७८

लक्ष्मीधर१७९वृद्धि१८०गण्डगोपालान्१८१ ॥ १०४ ॥

हर्म्मोरं१८२च नरेन्द्रं चहुवाणोच्चकुलचक्रचण्डांशुम् ॥

आनन्दवर्द्धन१८३श्री

पाल१८४कपिल१८५रुद्र१८६धनिक१८७शकवृद्धीन्१८८ ॥ १०५ ॥

नाथकुमार१८९श्रुतधर१९०

॥ १ सोलही क्षत्रियों का पति राजा सोमनाथ २ उपमन्यु ३ अभिराम पशुपति
४ अश्वान्ति वर्म ५ अमृतवर्द्धन ६ अकालजलद ७ उच्च कुलवाले चहुवाण गण का
सूर्य राजा हर्म्मोर

कमलायुध१९१कृष्णपिल्ल१९२हर्ष१९३कवीन् ॥

बाण१९४मयूर२वपुर्जो१९५

सिद्धापिदि१९६सार्वभौम१९७वटु१९८रुद्रान१९९ ॥१०६॥

धोयी२००न्द्रसिंह२०१लोणित२०२

सत्कव्या२०३काशपोलि२०४भोहरकान२०५

धाराकदम्ब२०६गोपा

दित्य२०७शिवस्वामि२०८दुर्गमनसो२०९ऽपि ॥१०७॥

नृपैसातवाहसचिवं कालापनिमित्तशर्ववर्माणाम्२१० ॥

यत्प्राकृतनृगिराढ्या त्यक्ता गीर्वाणगीर्गुणाढ्येन ॥

रुदतीपण्डित२११चम्पक२१२

भित्ताटन२१३दग्धमरणा२१४मेदाऽऽख्यान२१५ ॥

कर्णोत्पल२१६शशिवर्द्धन२१७

मालवरुद्रा२१८ऽभिन्नन्दनो२१९ड्डयनान्२२०॥१०९॥

सर्वज्ञवासुदेवा२२१ऽद्भुतपुण्य२२२भनन्दवर्म२२३कलश२२४कवीन्

मुक्तापीड२२५कलाकर२२६राघवदेवा२२७ऽहंवत्सराजो२२८ऽच।११०

१ इन्द्रसिंह २ राजा सातवाहन का मंत्री कालापव्याकरण का कारण शर्व-
वर्मा जिसको नमस्कारकरता हूँ॥ जिस शर्ववर्मा के कारण गुणाढ्य कवि ने प्रा-
कृत और देश भाषा युक्त संस्कृतभाषा का बोलना छोड़ दिया, यह कथा इस
प्रकार हैकिराजासातवाहननेव्याकरणपढ़ना चाहा जिसके लियेगुणाढ्यने कहा
कि छःवर्ष में पढ़ सकोगे;जिस पर शर्ववर्मा ने छःमासमेंही पढ़ादेने की प्रतिज्ञाकी
तब गुणाढ्य ने कहा कि यदि तू राजा को छ मास में व्याकरण पढ़ादेवे तो
प्राकृत और देश भाषा युक्त संस्कृत का बोलना ही छोड़दूँ. इस पर शर्वव-
र्मा ने अपने इष्ट स्वामिकार्तिक का आराधन करके उनसे “कालापव्याकरण”
प्राप्त किया और उसने राजाको पढ़ाकर छः मास में ही अपनी प्रतिज्ञा पूर्ण की
तब गुणाढ्य ने उक्त तीनों भाषाओं का बोलना छोड़कर पैशाची भाषामें सा-
त लाख श्लोकों का “वृहत्कथा” नामक ग्रंथ बनाया. जिसमें से छ. लाख श्लो-
क तौ सातवाहन पर अप्रसन्न होकर गुणाढ्य ने अग्नि में पत्रे होम दिये. और
एकलाख श्लोक बाकी रहे जिन पर “कथासरित्सागर” नामक ग्रंथ संस्कृत में बना है
।१०८।३ मेदनामक ४ अभिनन्द ५ उड्डयन ६ अद्भुतपुण्य ७ राघवदेवनामक

श्रुतदेव२२९धर्मकीर्ति२३०श्वेताम्बरचन्द्र२३१देवदासा२३२रुव्यान्
कविकमनं च महीपतिपदैर्पूर्वकमण्डलीक२३३नामानम् ॥१११॥

जितकोटि२३४जीवनागत२३५

महामनुष्या२३६वैद्यभानू २३७ग्रान्२३८ ॥

वाग्वज्र२३९ धर्मवर्द्धन२४०

तर्कु२४१यथावर्म२४२शर्वदासां२४३श्च ॥ ११२ ॥

कुशकोटि२४४जीवनायक२४५

भासा२४६भिधैचारुमूर्ति२४७हरिचक्रान्२४८ ॥

नेत्रत्रिभाग२४९निद्रादरिद्रि२५०जघनस्थलीघटक२५१नाम्नः ॥११३॥

कविवैद्यनाथ२५२कविदे

वबोधि२५३कविनागवैद्य२५४कविशम्भून२५५ ॥

श्रीमातङ्गदिवाकर२५६सूत्राम२५७जलम्भरादिवसुदेवान्२५८ ॥११४॥

मार्तण्ड२५९प्राकारप्रशस्ति१यूपप्रशस्ति२कर्तृ२६१श्च

नवमालि२६२महादेव२६३

ज्ञानादिकवर्म२६४वीर२६५धरणिधरान्२६६ ॥११५॥

सूतकुलान्तर्मिश्रणाकुलपरपुरुषं च चण्डकोट्यावहम्२६७

अन्याँश्चविन्ध्य२६८वेहड२६९

वलि२७०कनक२७१हराँ२७२श्च सूतवंशीयान् ॥ ११६ ॥

ब्रह्माण्डबालभारतविधिं क्षपणाकं सुकव्यमरचन्द्रम्२७३ ॥

मागधकुलमार्तण्डं माधव२७४नामानमुत्कटोक्तिवहम् ॥ ११७ ॥

रामिल२७५सोमिल२७६संज्ञौ कौवपि भोजाश्रयावितरवर्णी ॥

१ देवदासनामक २ महीपतिमण्डलीक नामक श्रेष्ठ कवि को ३ महामनुष्य नामक ४ उग्र ५ भासानामक ६ ज्ञानवर्म ७ सूत (चारण) कुल के भीतर मीशण कुल के पुरुषा (वडेरे) चण्डकोटि नामक को ८ और भी ९ ज्ञानकुल के कवियों को १० ब्रह्माण्ड सदृश विचित्र रचनावाले बालभारत नाम काव्य के ब्रह्मा (रचनेवाले) जैन सत्कवि अमरचन्द्र और प्रबल चमत्कारवाले उक्ति के कहनेवाले मागधकुल के सूर्य माधव कवि को नमस्कार करना ११ ११ नामवाले १२ कोई राजा भोज के आश्रित अन्यवर्गीवाले

चोरमराल २७७ शकुन्तौ २७८ ह्यदितधारेश्वरौ कवी कौचित् ॥ ११८ ॥

राजचन्द्रभितिकृतेः कविं कुलालं २७९ प्रसन्नभोजहृदम् ॥

कीर्तिप्रतान २८० वैतालिकमपिविक्रमः वडाहः कीर्तिकरम् ॥ ११९ ॥

भानुमती २८१ लीलावत्य २८२ अभिरूपा २८३ भोजभूमिपतिर्महिषीः ॥

नृपविष्णुशक्तितनयां राज्ञीं १८४ श्रीसातवाहननृपस्य ॥ १२० ॥

कैत्रीं चरथस्यैकं चक्रमिति गिरा कुटुम्बविबुधवधूम् २८५ ॥

कर्वायित्रीं च विपक्षश्रीकण्ठ इति स्नुषां २८६ बुधां तस्याः ॥ १२१ ॥

तस्या एव तनूजा २८७ मलङ्कृतिव्यङ्ग्यविस्फुरद्वर्णाम् ॥

भोजप्रतापगाथां ग्रथयित्रीं कांचन द्विजां २८८ वृद्धाम् ॥ १२२ ॥

मण्डनमिश्रप्रमदां २८९ षण्मास्यां स्वामिशंकरेण जिताम् ॥

कविमणिमाधकलत्रं २९० धाराधवपूज्यपाटवप्रतिभाम् २९१ ॥ १२३ ॥

(१) प्रसन्न किया है धार के राजा भोज को जिन्होंने ने ऐसे चोरमराल और शकुन्त नामक कोई दो कवि (२) “राजचन्द्रम्” * इस काव्य से राजा भोज के हृदय को प्रसन्न करनेवाला कुम्हार जाति का कवि; विक्रम और वडाह नामक राजाओं की कीर्ति करनेवाला (३) कीर्तिप्रतान नामक भाट ॥ ११८ ॥

(४) अभिरूपा (५) राजा भोज की रानियां (६) राजा विष्णुशक्ति की पुत्री जो श्रीसातवाहन नामक राजा की रानी थी ॥ १२० ॥ “रथस्यैकं** चक्रम्” इस पद से राजा भोज की समस्या की पूर्ति (७) करनेवाली कुटुम्ब नामक पण्डित की स्त्री और “विपक्षश्रीकण्ठः” ** इस काव्य (८) से समस्या पूर्ति करनेवाली उसी के बेटे की बहू पंडितानी ॥ १२१ ॥ अलंकार और व्यङ्ग्य से भरे हुए अक्षरों से बोलनेवाली (९) उसी की बेटी, और भोज के प्रताप की कथा को रचनेवाली कोई वृद्ध ब्राह्मणी ॥ १२२ ॥ (१०) मण्डनमिश्र की स्त्री जिसको छ. महीनों के शास्त्रार्थ से श्रीशंकराचार्य ने जीता था, और (११) धारा

* राजचन्द्र समालोक्य त्वा तु भूतलमागतम् । रत्नश्रेणिमिपान्मन्ये नक्षत्राण्यभ्युपागमन् ॥

** भोज ने यह समस्या दी थी “क्रियासिद्धिं सत्त्वे भवति महता नोपकरणे” जिस को उस पण्डित की स्त्री ने तौ-

“रथस्यैकं चक्रं भुजगयामेता. सप्त तुरगा निरालम्बो मार्गश्चरणरहित. साराधिरपि ।

रविर्यत्येवान्त प्रतिदिनमपारस्य नभस क्रियासिद्धिं सत्त्वे भवति महता नोपकरणे ॥”

और उसके पुत्र की स्त्री ने —

विपक्षश्रीकण्ठो जडतनुरमाल्य. शशधरो वसन्त सामन्त. कुसुममिषवः सैन्यमवला ।

तथापि त्रैलोक्य जयति मदनो देहरहित क्रियासिद्धिं सत्त्वे भवति महता नोपकरणे ॥

इस प्रकार इन दोनों ने समस्या पूर्ति की थी. इस प्रकरण को विशेष देखना हो तो भोजप्रबन्ध में देखो.

५ १२१२सीतां२९३विजां२९४विकटनितम्बां चमोरिकां२९५विजयाम्
कमलां२९७सुगन्धदीपां२९८

विरोचनां२९९ फल्गुहस्तिनीं३००न्हदिनीम्३०१ ॥ १२४ ॥

एतां द्विजवरजातीर्निर्मात्रीः काव्यमुत्तमोत्तमकम् ॥

जैनीं कवयच्छीलां शीलां ३०२भट्टारिकां च वाक्श्रीलाम् ॥२२५॥

कृषिकंसुतां३०३कवयन्तीं गायद्भिर्भोजकीर्तिमिति कांचित् ॥

कामपि मालाकारीं३०४ समुन्नतघनेत्यतर्क्यकाव्यकरीम् ॥२२६॥

कां त्वं पुत्रीत्युक्ते नरेन्द्रलुब्धकवधूरदः काव्यम् ॥

श्लोकेन सपदि दधतीं तोषितभोजां महामृगयुदयिताम्३०५॥२२७॥

धाराधवविवितीर्षां पुष्पान्तीं शिल्पिसुन्दरीं३०६ कांचित् ॥

कामपि कुलालजायां३०७सूक्तिसहायां पटुस्मृतप्रायाम् ॥२२८॥

वेद्यां च विलासवतीं३०८कविकामुककालिदासकमनीयाम् ॥

प्रियदुस्थचारुदत्तां गुणानुरागां वसन्तसेनां३०९च ॥ १२९ ॥

नगरी के पति से पूजी गई है सुन्दर बुद्धि जिसकी ऐसी कविशिरोमणि
माध की स्त्री ॥ १२३ ॥ (१) ये सब ब्राह्मण जाति की उत्तमोत्तम काव्य क
रनेवाली और सरस्वती ही है लक्ष्मी जिसके ऐसी भट्टारिका पदवीचा-
ली, और कविना करनेवाली शीला नाम की जैन मत की स्त्री ॥ १२५ ॥
भोज की कार्ति गानेवालों से कवि पद को पायीहुई करवे (२)की कोई पुत्री.
“ समुन्नतघन* ” इस अतर्क्य काव्य को करनेवाली कोई मालिन ॥ १२६ ॥
३हे बेटी तू कौन है,**ऐसा पूछने पर,हे राजा मैं शिकारी की स्त्री हूं इस काव्य
को शीघ्र श्लोक से रचकर भोज को प्रसन्न करनेवाली बड़े शिकारी की स्त्री
॥ १२७ ॥ ४ धारापति की काव्यतृष्णा को मिटानेवाली कोई कारीगर की स्त्री
और कोई सुन्दर उक्ति ही हैं सहायक जिसके ऐसी सुन्दर याद रखनेवाली
कुम्हारी ॥ १२८ ॥ कवियों में कामी कालिदास की रमणी (५)विलासवती नाम
की वेद्या; और गुणों से प्रीति रखनेवाली प्रियदुस्थचारुदत्ता (दुर्गतिवाला

*“ समुन्नतघनस्तनस्तवकुचुम्बितुम्बीफलक्षणम्धुरवीणया विवृधलोकवामध्रुवा ।

त्वदीयमुपगीयते हरकिरीटकौटस्फुरत्तुषारकरकन्दलीकिरणपूरगौर यशः ॥

***“ का त्वं पुत्रि नरेन्द्र लुब्धकवधूर्हस्ते किमेतत्पल क्षाम कि सहज ब्रवीमि नृपते यद्यस्ति ते कौतुकम् ।

गायन्ति त्वदरिप्रियास्तु तटिनीतीरेषु सिद्धाङ्गना गीतान्धा न तृण चरन्ति हरिणस्तेनामिष दुर्बलम् ॥

इस प्रकरण को सविम्बर देखना हो तो भोजप्रबन्ध में देखो.

इतिमुखकविजनवारान्स्फूर्तिस्फारान्गिरामलंकारान् ॥

कृतिविजितामृतधारान्नमाम्युदारान्सहन्मनोहारान् ॥१३०॥

के न बभूवुर्भूपा वितरणाशीला बुधा विजेतारः ॥

ये कविसूक्तिनिवद्धास्ते ह्याकल्पं स्थिता यशोवपुषः ॥ १३१ ॥

पुष्करपरिमलगुणिगणा आशुगकविकलनविहितविस्तारः ॥

रागिरसिकरोलम्बान्प्रीणात्यलसननिलाश्रयो नारात् ॥ १३२ ॥

येषां गुणा जनानां कविभिः सौभाग्यशालिनो न कृताः ॥

ते बाल्याद्विधवाया वत्सोजाविव मुधोद्धतास्तेषाम् ॥ १३३ ॥

शण्डवधूशृङ्गारः कुहरान्तःशून्य इद्धकासारः ॥

कुञ्जाया इव हारः कविकलनबहिष्कृतो गुणाऽऽगारः ॥१३४॥

प्राणोनानपि पुंसो ये प्रत्युज्जीवयन्ति वरवाचा ॥

लोकोत्तरपरमेष्ठिन ईडे तान्भारतीभटान्सुकवीन् ॥ १३५ ॥

॥ दोधकम् ॥

चारुदत्त है प्रिय जिसका*) वसन्तसेना नामवाली ॥ १२६ ॥ इत्यादि विशा-
ख स्फुरणावाले वाणी के भूषण, काव्य से जीती है अमृत की धारा जिन्हों
ने ऐसे सज्जनों का मन हरण करनेवाले उदार कविजनों के समूहों को नम-
स्कार करता हूँ ॥ १३० ॥ बड़े दानी, पण्डित, युद्ध जीतनेवाले भूपति कितने
म हुए अर्थात् बहुत हुए, परंतु जो कवियों की सुन्दर उक्ति में भलीभांति
बंधे हैं वे ही प्रलय काल तक यश रूपी शरीर से स्थित हैं ॥ १३१ ॥ पवन रूपी
कविरचना (काव्य) से विस्तार को पाये हुए कमल के सुगन्ध रूपी गुणी लोग
अमररूपी अनुरागवाले रसिकों को पूर्णरीति से प्रसन्न करते हैं. कमल का गं-
ध पवन के आश्रय बिना अमरों को शीघ्र प्रसन्न नहीं करसकता ॥ १३२ ॥ जि-
स मनुष्यों के गुण कवियों से शोभित नहीं किये गये उनके वे गुण बालविध-
वा के स्तन के समान व्यर्थ ही उत्पन्न हुए हैं ॥ १३३ ॥ जो गुणों से भरा भी
है परंतु कवियों के शब्दों से बाहर है वह नपुंसक की स्त्री के शृंगार, किसी
गहन स्थान में भरा हुआ शून्य निर्मल तालाव और कुबरी के हार के समान
है ॥ १३४ ॥ प्राणों से छूटे हुए पुरुषों को भी जो श्रेष्ठ वाणी से संजीवन कर-
ते हैं उन भारतीभट श्रेष्ठ कवि रूप अलौकिक ब्रह्माओं की स्तुति करता हूँ।

* शकार नामक एक राजपुरुष को छोड़कर वसन्तसेना नामक वेश्या चारुदत्त नामक एक दुर्गत ब्राह्मण
के गुणों पर आसक्त थी, जिसकी सविस्तर कथा मृच्छकटिक नाटक में है.

यो न कवीरितसंगतनामा नार्थिजनाय य इष्टमुदामा ॥
 योऽमरवाचिनपरिडित आस्ते तुन्दमृडुद्यमवद्विफलास्ते ॥ १३६ ॥
 अथ सामान्यतः सन्तोषिस्तुतिः २४ ॥ शार्दूलविक्रीडितम् ॥
 सिद्धीरष्टऽनिधीन्नुवाँऽमरगिरिं १ कामदुः१ तम्या २ मणी ३-
 न्मन्यन्तेऽपि तृणां पुराणागपदं १ सर्वाऽवनीशासनम् २ ॥
 ये चाऽभ्रान्तिदिनत्रये ३ऽपि परुषं शाकं तु नो याचितुं
 द्रव्याऽन्या दधते मनो मयि कृपां तन्वन्तु ते तोषिणः ॥ १३७ ॥

अथ सामान्यत उदारस्तुतिः २५ ॥

दारिद्र्याऽभिहता १ हि पात्रपरमा २ यच्छेतिसम्भाषिणो १
 विद्यावन्त २ इतस्ततः स्वभवनात्प्राप्तं १ हि देयं २ परम् ॥
 येषामप्यसवः परोपकृतये सद्यो भवन्त्युज्झिता
 ऋतान्यऽन्त्यजनोद्यतान्विनतितान्मान्यान्वदान्यान्भजे ॥ १३८ ॥
 अथ सामान्यतो धीरस्तुतिः २६ ॥

यद्यप्याप १ दसुप्रणाशनपरा वा संपदार्मुक्षिकी
 स्याद्येषां न तदप्यशोभिवदनार् ये नाऽप्यधिश्रीमुखाः २ ॥
 ये सत्कर्मणि वज्रनिष्ठुरशिलालेखानिसर्गा नरा-
 स्ते नन्दन्तु शितक्षुराग्रपथिका धैर्याध्वरे दीक्षिताः ॥ १३९ ॥

जिन के नाम कवियों की उक्ति में संगत न हुए, जिन्होंने ने याचकों को
 बांछितदान नहीं दिया और जो संस्कृत में विद्वान् नहीं हैं वे आलसी के उ-
 द्यम समान विफल हैं ॥ १३६ ॥ आठों सिद्धि, नवनिधि, सुमेरु, कल्पवृक्ष, कामधेनु,
 चिन्तामणि, ब्रह्मपद और संपूर्ण पृथिवी के आधिपत्य को तृण समान माननेवा-
 ले और तीसरे दिन सूखा शाक खाकर रहने पर भी धन करके अन्ध हुए मनु-
 ष्यों से मांगने को मन भी नहीं करते ऐसे संतोषी मेरे ऊपर कृपा करें ॥ १३७ ॥
 जिनके "देओ" ऐसा कहनेवाले दरिद्री और विद्यावान् ही परम पात्र हैं, घर
 में इधर उधर जो कुछ मिलजावे वही देने योग्य है, और परोपकार के अर्थ तुरंत प्राण
 देनेवाले, लाजित हुए हैं अन्य त्यागी लोग जिनसे ऐसे उदारों को नम्रता से भजता
 हुआ ॥ १३८ ॥ यदि प्राणोंका हरण करनेवाली आपदा आपड़े, अथवा इन्द्र की संपदा
 आजाय, परन्तु जिनका मुख आपदा में शोभाहीन न होवे और संपदा में अ-
 धिक शोभावाले न होवें, जिनका स्वभाव सत्कर्म में वज्र के कठोर शिलालेख

अथ सामान्यतो गम्भीरस्तुतिः २७ ॥

कुक्षौ कद्वदवा१ग्विषं२क्व च खलोक्त्यौ१र्वः२परिस्तु१त्कचि-
द्वैधेयाऽपकृति२स्तिमिद्भिलगिलः१ क्वाऽरुन्तुदाऽवद्यगीः२ ॥

दुह्य१न्मन्दर२मन्थतोऽप्यमथितस्थैर्य्या इमान्यान्धवी-
छायावद्वधतो जयन्तु गहनाऽऽकूताऽभिभूताऽऽपदः ॥ १४० ॥

अथ सामान्यतः शूरस्तुतिः २८ ॥

दाक्षाया१ऽऽतपवारणैः२ परिचलच्चिल्लो१च्छलच्चामरै२-
श्वण्डद्वीपि१भटै२र्विभीषणावृक१द्वाःस्थै२रुमा१धीसरवैः२ ॥
प्राणां१हत्य२सृगा१ऽऽभिषेक२सुभगेर्युद्धूमि१भद्राऽऽसने२
वन्द्यास्ते भुजभङ्गिभुक्तभुवना यैः सार्वभौमाय्यते ॥ १४१ ॥

अथ सामान्यतः कारुणिकस्तुतिः २९ ॥

ये दारिद्र्यजिता१न्खलैरपकृता२न्भूमीभृता दण्डितां३-
स्तेनैराकुलिता४नूरुजाऽप्यधिगता५न्कर्णजपैः कुन्थितान् ६॥

इत्याऽऽद्यान्नवनीतनम्रहृदया वीक्ष्यैव तेभ्योऽमिता-

मार्तिं स्वान्तरनिद्रितं विदधतेऽलं तान्समन्तान्नुमः ॥ १४२ ॥

के समान (अविचल है) वे तीक्ष्ण छुरा (पाछने) के अग्र पर चलनेवाले
धीरज यज्ञ में दीक्षा लिए हुए धीर पुरुष आनन्द को प्राप्त हों । १३६ । समुद्र
के मध्य स्थान रूपी उदर में कुत्सित वचन रूपी विष, कहीं खलों के वचन रूपी
बड़वानल, कहीं वेधन करनेवाले अपकार रूपी मदिरा, मर्मवेधी निंद्य वाणी
रूप बड़े मगरमच्छ, इन सब को कुए की छाया समान भीतर ही धारण
करनेवाले शत्रु रूपी मंदराचल मंथन दंड से भी नहीं मथागया स्थैर्य जिनका
ऐसे गंभीर अभिप्राय से आपदा को दबानेवाले सर्वोत्कर्ष से वर्तमान हैं । १४०।
गिद्ध ही हैं छत्र जिनके, ऊपर उड़नेवाली चीलें ही हैं चमर जिनके, उन्मत्त
हाथी ही हैं भट उमराव जिनके, भयानक भेड़िय ही हैं द्वारपाल जिनके,
कीर्ति ही है मंत्री जिनके, प्राणों का दान देकर रुधिर का अभिषेक ही है ऐश्वर्य
जिनके ऐसे जो युद्धभूमि रूप सिंहासन पर चक्रवर्ती की भांति आचरण करते हैं वे
भुजाओं से कुटिलता का नाश कर भुवनों को भोगनेवाले वन्दनीय हैं । १४१।
दारिद्र्य से जीतेगये, दुष्टों ने जिनका अपकार किया, राजा ने दण्ड दिया, चौ-
रों से घबराये, रोग से ग्रसित और चुगलखोरों से डरे ऐसों को देखते ही जो
माखन समान कोमल हृदयवाले उनके अत्यन्त दुःख को अपने अन्तःकरण

अथ सामान्यतः सत्यवाक्स्तुतिः ३० ॥

प्राणात्राणाहरं१ वसुक्षयकरं२ वंशव्यथाविस्तरं३

भृत्याऽवाप्यपटञ्चरं४ दृढदरं५ दाहाऽऽपदग्रेसरम् ६ ॥

बाधादुर्वहवासरं७ भ्रमिभरं८ क्षुत्क्षाम्यजीर्णज्वरं९

बाढं विभ्रति सत्यमीदृगापि ये तेभ्योऽग्रणीभ्यो नमः ॥ १४३ ॥

अथ सामान्यतो मनस्विस्तुतिः ३१ ॥

यत्पारीन्द्रपृदाकुव१ न्निरनिलस्नेहाशव२ त्सुप्तव३

न्रौव४ त्कङ्कमुखाऽऽत्तशस्त्रव५ दलं संतृप्तव६ त्स्वश्ववत्७ ॥

नस्योतोक्षव८ दान्धवाम्बुव९ दृजुस्त्रीव१० द्रजद्रक्तव११

च्छन्दं ये दधते मनोऽनवरतं तेभ्योपि मे वन्दना ॥ १४४ ॥

इत्यादीश्वर१ वेद२ धर्म३ सुमुनि४ प्रोक्तैः सदा सत्पथै-

र्यै गच्छन्ति विशेषवाञ्छितविदः सौशील्यसंस्कारिताः ॥

पीडापावकपूतचित्तपुरटाः पुण्याः प्रसन्नाः परा-

स्तानीडे शुभशास्त्रशाणनिशितान्प्रवोऽखिलान्पावनान् ॥ १४५ ॥

इतिश्री वंशभास्करे महाचम्पूके पूर्वायणो प्रथमः शौ स्वरूपा-

में निर्विकार भरपूर भरलेते हैं उन सब को नमस्कार करता हूँ । १४२ ।
प्राणोंकी रक्षा का हरण करनेवाला, धन नाश करनेवाला, वंश में पीड़ा फैलानेवा-
ला, वेतन (तनखा) में फटे वस्त्र दिलानेवाला, बड़ा भयानक दाह रूप आप-
त्ति का अगुवा कि जिस पीड़ा से दिन निकलना कठिन है, सदा भ्रमण कराने
वाला और जुधा से दुर्बल होना ही है जीर्णज्वर जिसमें ऐसे कठिन सत्य को
भी जो दृढ़ता से धारण करते हैं उन अग्रणियों को नमस्कार है । १४३ । जो
अजगर सर्प के समान, बिना वायु के दीपक समान शयन कियेहुए की भांति
भाव की नाई, संडासी में पकड़ेहुए शस्त्र की भांति, परिपूर्ण वृष्ट हुए की-
भांति, सरल स्त्री के समान, भजन करनेवाले भक्त के समान ऐसे चरित्र के
करनेवाले मन को निरन्तर धारण करते हैं उनके अर्थ भी मेरा नमस्कार है ।
१४४ । इत्यादि ईश्वर, वेद, धर्म और मुनियों से कहे हुए मार्गों से जो सदा
चलते हैं और विशेष वाञ्छित (ब्रह्म) को जानने वाले सुन्दर शील से संस्कार
हुआ है जिनका, पीड़ा रूप अग्नि से पवित्र हुए हैं चित्त रूप सुवर्ण जिनके
ऐसे पवित्र प्रसन्न जो हैं उन सुन्दर शास्त्र रूपी शाण से घिसे हुए संपूर्ण पवित्रों
की नम्रता पूर्वक स्तुति करता हूँ ॥

लोकभाषाकविस्तुतिः] प्रथमराशि—प्रथममयूख (२६)

दिस्तवमङ्गलाचरणां नाम प्रथमो मयूखः ॥ १ ॥

अथ केचित्कवित्वे प्राप्तावसरा अज्ञातशब्दशुद्धयोऽनधीतच्छन्दः
शास्त्राः प्रायोगुणदोषलक्षणलक्ष्यविरोधिना बहुशो विप्लुतविप-
र्यस्तलक्ष्यव्यङ्ग्याः क्वापि विरुद्धवाच्याश्च्यवितान्त्याऽनुप्रासाः
पिङ्गलभाषोपाभिख्यदिल्लीग्वालेरान्तर्देशीयलोकभाषाकवयश्चा-
पि कवित्वकर्तृत्वेन प्रस्तूयन्ते ॥

प्रायो ब्रजदेशीयप्राकृता मिश्रितभाषा ॥

॥ रोला ॥

केसव^१ कवि सुचिरसिक सहित बलिभद्र^२ संहोदर ।

विप्र विहारी^३ बहुरि काव्य सुचि सत्तसईकर ॥

काव्य रसायन काव्यकार देव^४हु द्विजकुल जनि ।

कुलपति^५ माथुर रसरहंस्य^६ संग्रामसार^७ खनि ॥ १ ॥

षट्पदी ॥

कविवल्लभ^१ रु सभाप्रकास^२ कविता लच्छनजुत ।

किन्नै वह कविमुख्य निपुन हरिवरनदास^६ नुत ॥

कवि भूखन^७ मतिराम^८ त्योंहि सोदर चिंतामनि^९ ।

नरउरपति नृपरामसिंह^{१०} कूरम सुचिरसंखनि ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू (“ गद्यपद्यमयी वाणी चम्पूरित्यभि-
धीयते । ” अर्थात् जिस ग्रन्थ में गद्य और पद्य रूप बांगी होवे उस का
नाम चम्पू है) के पूर्वायण के प्रथम राशि में परब्रह्म आदि की स्तुति
रूप मङ्गलाचरण का पहला मयूख समाप्त हुआ ॥ १ ॥ अब कितनेक, कविता
करने का मिलगया है समय जिनको, शब्दों की शुद्धि को न जाननेवाले, नहीं
पढ़ा है छंद शास्त्र जिन्होंने, प्रायः काव्य के गुण दोष और लक्षण लक्ष्यों के शत्रु,
बहुत ही खंडबंड और उलट पलट करदिये हैं लक्ष्य और व्यङ्ग्यों को जिन्होंने,
कहीं विरुद्ध प्रतिपादन करनेवाले और छांड दिये हैं अन्त्यानुप्रास जिन्होंने,
ऐसे दिल्ली और गवालियर के बीच के देशों की पिंगलभाषा नामक लोकभाषा
के कवि भी कविता मात्र करने के कारण स्तुति किये जाते हैं ॥

१ शङ्गार रस का २ सगा भाई ३ उत्पत्ति ४ रसरहंस्य और ५ संग्रामसार नामक दो-
नों ग्रंथों की ६ खान ७ लक्षण ८ स्तुतियोग्य ९ छोटा भाई १० शृंगार रस को खान

(३०)

वंशभास्कर

[लोकभाषाकविस्तुति]

कवि नृपकिसोर११ सोपुरपुर प छत्र गोरकुल उद्धरन ।
सामंतसिंह१२ अरु विरुदं दुवर१३ नगर कृष्णागढ धरनिर्धन ॥२॥
उदयनाथ१४ कवि कान्यकुब्ज कौसिकमुनि बंसिय ।
जिहिं कवोन्द्रउपैटक भूपबुंदीस बुद्ध दिय ॥
द्विज कविदेवीदास१५ नाथ१६ ठकुर१७ किसोर१८ जिम
दुल्लह१९ घनआनंद२० इन्द्रजित२१ बुंदेलहु तिम ॥
आलम२२ निवाज२३ पुष्कर२४ मधुप२५,
पुखी२६ ईस२७ सुकदेव२८ पुनि ।
दंड२९ रु अतीत३० सूरति३१ बदन३२
चटुल३३ चतुर्भुज३४ चिमन३५ चुनि ॥ ३ ॥
भूपति कवि भगवंतसिंह३६ जसवंतसिंह३७ दुव २
कालिदास३८ अरु नीलकंठ३९ धनपति४० गरीब४१ धुव ॥
कासोराम४२ कपूर४३ हून४४ रघुराय४५ हरीहर४६
श्रीपति४७ कास्मीनाथ४८ सिंह४९ सुन्दर५० बंसीधर५१ ॥
कविराम५२ मुबारख५३ गोप५४ कवि उद्धवराम५५ जमाल५६ अथ
मण्डन५७ मुकुन्द५८ मीरन५९ मदन६०
कृष्णा६१ नाम दंगडीसुकथ ॥ ४ ॥
गनिका श्लेषविगुंफ धनी सेनापति६२ तद्वं ।
रसपटु दलपतिराय६३ बनिंक श्रीमालबंसभवं
देवीराम६४ गुलाबराय६५ कविराय६६ रु रसखनि६७
बेनीराम६८ रु बासुदेव६९ नेही७० रु सिरोमनि७१
सिवरत्न७२ सिवाईराम७३ पुनि माथुर राधाकृष्णा७४ अरु
निर्मल७५ निहाल७६ रसराज७७ कवि

१ पति २ गौड़ कुल के चत्रियों का उद्धार करनेवाला ३ विड़दसिंह ४ राजा
भूमि ही है धन जिसके) ५ पदवी ६ बुधसिंह ने (७ आनन्दधन ८ गणिका
के मिलाप में गुाहुआ उस गणिका का पति १० वैश्य (बनिया) ११ श्रीमात्रियों
के वंश में उत्पन्न २ रसखान

दयाराय७८ देवक७९ अग्ररु८० ॥ ५ ॥

स्नोवर हृदयानंद८१ त्योंहि विद्यारामा८२ऽऽह्वयं ।

रामकृष्ण८३ रसपुंज८४ धीर८५ हरिराय८६ धनंजय८७

महाकवि८८ रु कल्लयानपाल८९ धनसुख९० पुरान९१ पुनि

नल९२ कलंक९३ हरनाथ९४ गुजदेव९५ रु गनेस९६ गुनि

सिवपाल९७ धराधर९८ संभु९९ कवि जगन्नाथ१०० जडुवंसजनि

कवि दयालाल१०१ पद्माकर१०२ रु

मुरलीधर१०३ पुनि देवमनि१०४ ॥६॥

॥ सोरठा ॥

सुकवि बिप्र कमलेस१०५ गुनपटु दीनदयालुगिरि१०६ ॥

माथुरमिश्रगनेस१०७ बालकृष्ण१०८ माथुर बहुरि ॥७॥

घारन नरहरिदास१ कुंभकरन२ पूरन३ सुकवि॥

ईश्वरदास४ रु आस५ बदरिदास६ हुकैमेस७ बलि ॥८॥

॥ षट्पदी ॥

मेघराज८ माहव९ मुरारि१० करनेस११ काव्यकर ।

बदन१२ पितामह मर्म्म त्योंहि रसबीर समुद्धर ॥

बहुरि बंके१३ जिहिं मरुप मौन कविराज बज्जैरिउ ।

दान१४ जु बुंदियनृप उमेद कविराज पज्जैरिउ ॥

श्रीचण्डिदान१५ ममजैनक बुधें संस्कृत१पिंगल२ डिंगल ३न

पीर१६ रु कृपाल१७ भैरव१८ प्रमुख कविजन चारनबंसगन ।९।

॥ सोरठा ॥

दासैस्वरूप१९ दयाल२० प्रथित उदय२१ चामुंड२२ पैटु ।

१ रसिक २ विद्याराम नायक ३ पैदा हुआ ४ आशा नामक ५ हुतावन्द
६ पुनि ७ करनीदान ८ मेरे (इसीप्रकार मेरे पितामह) अर्थात् ग्रन्थकर्ता सूर्य-
मल्ल के दादा ९ वीर रस का उच्चार करनेवाला १० बांकीदास ११ मारवाड़ के पति
मानसिंह ने १२ बजाया (कविराज प्रसिद्ध किया) १३ पद जड़ा (कविराज
पद से युक्त किया) १४ पिता (ग्रन्थकर्ता सूर्यमल्ल के पिता) १५ पण्डित
१६ ब्रजभाषा १७ मरुभाषाओं में १८ आदि १९ स्वरूपदास २० प्रसिद्ध २१ चतुर

(३२)

वंशभास्कर

सर्वजातिकविस्तुतिः]

सोदर मम जयलाल २३ पौरानिक इत्यादि पुनि । १० ।

मोतीसर भरतेस १ चिमन २ नरायन ३ पुनि चतुर ४ ॥

गिनि छम्भेद ५ गनेस ६ बहुरि नंद ७ इत्यादि कवि । ११ ।

॥ षट्पदी ॥

भट्ट चंद्र १ रसबीरमूर्ति छंदनको अरितम

सद्वनको नटसाल कुसल कछुकछु प्राकृतक्रम ।

साह अकब्बर स १ य गंग २ भट्टहु गुनआगर

महापात्र नरहरि ३ रु तनय हरनाथ ४ तास बर ।

खुम्मान ५ चतुर्भुज ६ भंगड़ ७ रु संकर ८ ल्योंहि प्रताप दुव २ । १०

गिरिधर १ गनेस २ इत्यादि सब जे कवि भट्टन बंस हुवा ॥ १२ ॥

कवि अन्वय कायरथ मान १ संकर २ हरि ३ मधुकर ४

गजानन ५ रु गोपाल ६ धर्म ७ ब्रजनाथ ८ चक्रधर ९ ।

माली मदन १ मलूकर २ रासिक व्योकार सु भैरव १

रत्न १ नाम रथकार भागु १ घटकारजातिभव

सुख १ चित्रकार धूसर सुजन १ कम १ नापित मुष्टिक कुलावि १

कुसल १ रु किसोर १ पट १ धर्मकर

रच्छपाल १ कुल डौब कवि ॥ १३ ॥

॥ सारठा ॥

रामकृष्णकवि बिप्र हम जु लिख्यो रसपुंज ढिग ।

सरस अलंकृत छिप्र काव्यकरी ताकी वैधू १ ॥ १४ ॥

अजिता १ वांणीअंस सुंदरिका २ करनी ३ सिरा ४

१ सगाभाई (ग्रंथकर्ता सूर्यमल्ल का सगा भाई) इनको आदिलेकर २ चारण कुल के कवि जानो ३ चारणों के याचकों में एक जाति है ४ भाट ५ मूर्ति ६ अत्यन्त शत्रु ७ नहीं निकले ऐसा साल ८ सभासद ९ वंश १० लोहकार (लुहार) ११ सुथार (बढ़ई) १२ कुम्हार १३ चितेरा १४ नाई १५ सुनार १६ जुलाहा १७ चमार १८ ढोली १९ रसपुंज और अलंकार सहित २० शीघ्र काव्य करनेवाली २१ स्त्री रामकृष्ण नामक ब्राह्मण की स्त्री २२ सरस्वती का अंग

वरजू^५ चारनवंसकाव्यकरी इत्यादि तिय ॥ १५ ॥

बोरी^१ ओठबिहीनकंकाली^२ पुनि कंजुली^३ ॥

प्रमंदा काव्यप्रवीन भट्टनकुल इत्यादि हुव ॥ १६ ॥

इंद्रजित जु बुंदेल भारव्यो घनआनंद ढिग ॥

पातुरि तस रसखेल रायप्रवीन^१ कवित्व निधि ॥ १७ ॥

घनानंद अभिधान लिख्यो इंद्रजितके निकट ॥

पातुरि ताहि सुजान^२दिल्लीपति दिन्नी कवि सु ॥ १८ ॥

आलमकवि जिहिं अर्थ जवनभयो ब्रह्मत्व तजि ॥

सेख^१ सु काव्य समर्थ सतीरंग रंजक सुता ॥ १९ ॥

नाजर कमलानाथ^१सहजराम^२हारिसुख^३ सु कवि ॥

इत्यादिने सुभसाथ बंदों नरबानी कविने ॥ २० ॥

इतिश्री वंशभारकरे महाचम्पूके पूर्वायणो प्रथम^१राशौ
लोकभाषाकविस्तवनं नाम द्वितीयो मयूखः ॥ २

अर्थ मन्मित्रप्रशंसोद्देशः ॥

देहा

अक्षर्चरन कनभक्त मत कल्पक कोटि नवीन ॥

श्रीनिवास^१ आचार्य द्विजपण्डित सुहृद प्रवीन ॥ १ ॥

व्याकरणोदाधेपोत बलि मैथिल बाबूनाथ^२ ॥

दूजो^२ केवलकृष्ण^३द्विज हृद कोटि इन्ह हाथ ॥ २ ॥

सरजूपारी द्विज कुसल गयादत्त^४ गुनगौर ॥

१ काव्य करनेवाली २ बिना ओठ (ओठ) वाली

३ स्त्रियां ४ भाटों (मागधों) के ५ प्रवीनराय ६ नामवाला ७ देश भाषा के कवियों को श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के पूर्वायण के प्रथमराशि में लोकभाषा के कवियों की स्तुति का दूसरा मयूख समाप्त हुआ ॥ २ ॥ अब मेरे मित्रों की प्रशंसा का कीर्तन है ८ गौतम का मत न्याय और ९ कणाद का मत वैशेषिक १० नवीन कोटि * की कल्पना करनेवाले ११ मित्र १२ व्याकरण रूपी समुद्र की १३ नाव १४ पुनि १५ सीमा (कोटि की सीमा है इनके हाथ में)

* शुष्क तर्कनाले शास्त्र के निर्णय को कोटि कहते हैं.

तीन्नेमेध गोविंदप्रतिम मैथिल शाब्दिकमोर ॥ ३ ॥

सैफर सिंधु साहित्यको बढि पटैत ध्वनिबीच ॥

सुहृद भवानीसंकरद सु व्यास बिबुध दधीच ॥ ४ ॥

मम्मट^१ न्याय^२ कणाद^३ मत पाणिनिर्मत^४ बुध बीर ॥

अंबालाल^५ दधीचकुल फतैलाल^६ दुव^७धीर ॥ ५ ॥

काव्य^१ कोसर^२बलि व्याकरण^३ ज्योतिष^४पट मतिजोर ॥

विप्र नन्हसर्मा^९ बिबुध मित्र सुसीलन मोर ॥ ६ ॥

अध्यापक बलदेव^{१०} बुध भूपगिराभरुडार ॥

किन्नौ जिहि कालाप^१को ध्वस्तजानि उद्धार ॥ ७ ॥

मंत्री राननरेसको नागर जीवनलाल ११ ॥

अमृत^{१२} अनुज तस यावनी मंत्र नियुद्ध कमाल ॥ ८ ॥

सुधापानि बुध बैद्य द्विजकान्यकुब्ज केदार १३ ॥

बालकृष्ण^{१४} द्विज माथुरहु कवि नृगिरा^{१५}कूपार ॥ ९ ॥

कुल गौड़ रु दधीचकुल नंद^{१६} हुंड १७क्रम नाम ॥

गुनी सुहृद या ग्रंथके ये^२ लिपिकार अभिराम ॥ १० ॥

राजसिंह रठोरनृप मालव सीतादंग ॥

कुमार तास रतनेस^{१८} कवि सु ममसुहृद हितसंग ॥ ११ ॥

पहु बलवंत^{१९} भनायनृप बंस कैबंघदुबाह ॥

बीर धीर सिवनाथ^{२०} बलिनगर मसूदा नाह ॥ १२ ॥

१ बुद्धिवाला २ वैद्याकरणोंकेमुकुट ३ साहित्य रूपी समुद्र का मञ्ज ४ व्यंजना वृत्ति में पदाबाज (व्यंग्य से अर्थ प्रकट होवे उसका नाम व्यंजना है, कितनेक के मन से इसी को ध्वनि कहते हैं और कितनेक के मत से ध्वनि और व्यंजना दोनों साहित्य के जुड़े जुड़े अङ्ग हैं ५ पाण्डित्य ६ साहित्य ७ वैशेषिक ८ व्याकरण ९ पुनि १० पण्डित ११ कलाप व्याकरण (कातन्त्र) का १२ यवन सम्बन्धी (फारसी भाषा में) सलाह में और मल्लयुद्ध में कमाल (परमावधि करनेवाला) १३ नागरी भाषा का १४ समुद्र १५ मित्र १६ लेखक १७ मनोहर १८ मालवा देश में सीतामऊ नामक नगर १९ राजा बलवंतसिंह २० राठोड़ २१ दोनों हाथों से बाह करनेवाला २२ प्रति

पुनि पतन कब्जेडपति विष्णुसिंह २१ रङ्गोर ॥

धौकल २२ संगरिया धनी जु रन १ दैन २ वरजोर ॥ २३ ॥

पट्ट पिप्पलिया ग्राम पति कूलसिंह २३ कछवाह ॥

पुनि भारत २४ सेवासुपहु बितरन उदधि अथाह ॥ २४ ॥

महासिंहहर जैतगड पुर पति बुंदिय ठल्ल ॥

मेरो मित्र महीपको सुभट ह दुर्जन सल्ल २५ ॥ २५ ॥

माधव साहिपुरेसके भ्रात इक रनजीत २६ ॥

भट दूजो २ भूयाल २७ पुनि ए दुवमित्र अभीत ॥ २६ ॥

नाथाउत चालुक निडर नगरपगाराँ नाह ॥

दुर्जनसल्ल २८ हु ममसुहद प्रभुको मुख्य सिपाह ॥ २७ ॥

महासिंहहर दच्छमति गोकुल २९ सहज पवित्र ॥

बीर मुख्य बुंदीसको थानापति मममित्र ॥ २८ ॥

गोवर्द्धन ३० ताको अनुज बहुरि हड्ड कल्यान ३१ ॥

हरदाउत रु जदुर्जनन माधव सीलनिधान ३२ ॥ २९ ॥

च्यारि ४ सुभट नृपरामके बितरन हितरन बीर ॥

भिरुडरपति गर्जकेतुगति सगताउत हम्मीर १ । ३३ ॥ २० ॥

सगताउत ज्योहीँ सुघर पिप्पलियापुर नाह ॥

हमतसिंह २ । ३४ कुँस तिग्म मतिस्मर अजेय सिपाह ॥ २१ ॥

दुवर कंबंध इककैलवा पति माधव अनुजाँत ॥

पदमसिंह ३ । ३५ बीरम ४ । ३६ बहुरि निम्महडापति ख्यात ॥ २२ ॥

पुररतलाम नरेसके सुभट तीन ३ मतिमान ॥

बरखतावर १ । ३७ अभिधान इक सोनगिरा चहुवान ॥ २३ ॥

१ पुर २ काधेडा नामक ग्राम का ३ सांगरिया नामक ग्राम का ४ दानका ५ बुन्दी के राजाका ६ उमराव ७ माधोसिंहका ८ सोलखी ९ मित्र १० स्वामे (बुन्दीपति) का ११ चतुर १२ स्वभाव से १३ यदुवंशी दानके और १४ युद्ध के लिये वार १५ भोष्मको १६ डाभके समान १७ तीक्ष्ण बुद्धिवाला १८ युद्धमें १९ राठोड़ २० छोटा भाई २१ नाम

दुवर कबंध इक श्रवण पति जोरावर २।३८ अरिकाल ॥

सिवगढपति त्योंही सुजस गाहक मन गोपाल २।३९॥२४॥

पुनि जोताईग्राम तिम बुध कबंध बलवंत ४० ।

बदनमल्ल ४१ त्योंही बनिंक सचिव मनाय सुमंत ॥ २५ ॥

चारन सप्तक ७ मतिचतुर विदित कोटिरसबीर ।

रामकरन १।४१ मंहडू रसिक पुनि अह्वा कवि पीर २।४२।२६।

बुध भवान ३।४३ महियार बलि बखतावर ४।४४ बरबच्छ ॥

रोहंड दुर्गादत्त ५।४५ अरु लछमन ६।४६ चतुर ७।४७ सुलैछ १२७।

तीन ३ भैंट हनुमंत १।४८ पुनि रामनाथ २।४९ मति ईद ।

सिरोहियारनजीत ३।५० कवि सुचिरस पुंज प्रसिद्ध ॥२८॥

पहिले नृपके सचिवपट्ट हुव मोहन धात्रेय ।

तासभ्रात सुहृद सु रतन ५१ मनरन लरन अमेय ॥२९॥

नरपति धात्रेई धनी प्रभु नियोगं प्रतिपाल ।

किल्लादार सु दुर्गको निपुन नंदजुतलाल ५२ ॥ ३० ॥

इंगरेजमत बैद्य इन हदमति बखसहुसैन ५३।

इत्यादिक मममित्र गन रहहु सुखी दिनरैन ॥३१॥

सत्रुजन हु होबहु सुखी मैं जिम गुननगरीय ।

सहिसहि जिनके वज्रबैच भयो सर्वदेसीय ॥३२॥

इतिश्री वंशभास्करे महाचम्पूके पूर्वायणो प्रथमशराशौ मित्रादी-
ष्टशंसनं नाम तृतीयो मयूखः ॥ ३ ॥

१ग्राम का नाम है २ पण्डित ३ राटोड़ ४ बनिया ५ वीर रस की बोटी में ६ चारणों में एक शाखा है ७ चारणोंकी जाति में आढा नामक एक शाखा है ८ पण्डित ९ चारणों में एक शाखा है १० पुनि ११ श्रेष्ठ छातीवला १२ रोहंडिया कुल का चारण १३ श्रेष्ठ लक्षण युक्त १४ भाट (मागध) १५ निर्मल १६ शृंगाररस का समूह १७ धाय का पति (धाऊ) १८ मित्र १९ अपारिच्छेद (अटूट) २० आ-
ज्ञा का २१ नन्दलाल २२ वैद्यराज २३ हुसेनबखस जिनके वज्र रूपी २५ बख-
न सह सहके मैं सर्वदेशी और गुणों से २४ बड़ा हुआ तैसे ही शत्रु लोग भी
सुखी होंगे ।

श्री वंशभास्कर महाचम्पू के पूर्वायण के प्रथम राशि में मित्रों को आदि

अथ च मया ग्रन्थाऽवसाने स्वोत्पत्तिविस्तरं विवर्णयिषुणा
तावत्संक्षिप्य कविवंशो वर्ण्यते ॥

दोहा

पृथुनृपके विधिसंव्रते प्रगटे मागध^१ सूत^२ ।

देस मगध^३ आनर्त्त^४ दिय पृथु इन्हअर्थ प्रभूत ॥१॥

बंसवृत्ति दिय मागधहिं^१ सूतहिं^२ पुण्य पुरांन ।

काव्यवृत्ति सामान्य किय पूजन दुहुन^२ प्रमान ॥३॥

संतति जानहु सूतकी रूचिर कल्पतर रूप ।

चरखंचारन चारनबजत ईस निदेस अनूप ॥ ३ ॥

जो भूरूह चारन जनन पाँटव विद्यापत्र ।

आलवाल नृपजन इहाँ आदर सलिल अमंत्र ॥४॥

भाखाखट^६ किंसलय सुभग मति आँमोद अमंद ।

काव्य बिरूद बिहंसित कुँसुम रसनव^९ मधुर मरंद^{१०} ॥५॥

पठित बीररस पुलककर उदित पराँग अच्छेह ।

लेकर इष्टजनों के वर्णन का ताजा मयूख समाप्त हुआ ॥ ३ ॥

अब ग्रंथ के अंत में अपनी उत्पत्ति का विस्तार पूर्वक वर्णन करने की
छावाला मैं पहले संक्षेप से कविवंश वर्णन करता हूँ. महाज पृथु के (१) वि-
धियज्ञ से मागध और (२) सूत ये दो उत्पन्न हुए, जिन में से पृथु ने मागध को
मगध और सूत को आनर्त्त [(३) द्वारका प्रांत] देश (४) बहुत धन के सा-
थ दिये ॥ १ ॥ मागध को (५) वंशावली लिखने की और सूत को (६) पवि-
त्र (७) पुराण बनाने व सुनाने की वृत्ति दी, और दोनों सत्यवक्ताओं का पू-
जन करके काव्य वृत्ति दोनों को बराबर दी ॥ २ ॥ सूत के वंश को (८) सुन्द-
र (९) कल्पवृक्ष के समान जानो जो ११ महादेव की अनुपम (१२) आज्ञा
से (१०) नन्दिकेश्वर को चराने के कारण से चारण कहलाते हैं । ३ । उस चा-
रण कुल रूपा (१३) वृक्ष के (१४) चतुराई और विद्या तो पत्र, राज लोग
ही आलवाल [(१५) वृक्ष की जड़ में जल ठहरने का गोल कूंडा] आदर ही
जल सींचने का (१६) पात्र ॥ ४ ॥ जहाँ भाषा ही (१७) कौपलें, सुन्दर बु-
द्धि ही [१८] सुगन्ध का आनंद, काव्य और [१९] उत्साहवर्धिनी स्तुति
ही (२०) फूले हुए [२१] पुष्प, शृंगारादि नव रस ही मीठा [२२] पुष्परस ॥ ५ ॥

पिंगल२डिंगल३पटु भये धुरधर चण्डीदान ९ ॥ २६ ॥

रवि साहित्य सरोजके रनसुमके रोलंब ॥

तत्वबोध वैराग्यनिधि अरु स्वधर्मपिंक अंब ॥ २७ ॥

जियतमुक्त हुव रामनृप जिनको संगतिपाय ॥

दिन्रौ गुरुपद१मित्रपद२ है पंडित हित लाय ॥२८॥

तिनको सुत रविमल्ल१०कवि कवि१ बुध२ भक्त३न दास।

बंदि चरन जुग२जनकके करत प्रबंध प्रकास ॥२९ ॥

दोला१ सुरजा२ विजयिका३ जसा४ रु पुष्पा५ नाम ।

पुनि गोबिंदा६ षट६ प्रिया अर्कमल्लकवि बांम ॥ ३० ॥

भ्राता कविरविमल्लको लघु सोदर जयलाल ।

पाणिनीय१ बुध१ धर्म२ पटु विद्या३बिनय४ बिसाल ॥ ३१ ॥

अग्रज तस रविमल्ल यँहँ नृपके मुख्यनिर्देश ।

समुभावन प्राकृतसहित बरनत बंस बिसेस ॥ ३२ ॥

इतिश्री वंशभास्करे महाचम्पूके पूर्वायणो प्रथमशराशौ संचिप्य
कविवंशवर्णनं नाम चतुर्थो मयूखः ॥ ४ ॥

अथ प्रबन्धप्रारम्भः ॥

दोहा

होहु सदैय हेरंब१को बंदन बारं बार ॥

देहु सुमति निजदासको बहुविध विघन विदार ॥१॥

विधितनया१को नमत विधि पूजों अंजलिपानि ।

१ कमल (साहित्य रूपी कमल) के २ पुष्प ३ अमर अपने धर्म रूपी
४ आंघ मे ५ कोयल ६ जीवन्मुक्त ७ ग्रंथकर्ता सूर्यमल्ल ८ ग्रन्थ
९ सूर्यमल्ल की १० स्त्रियां ११ सूर्यमल्ल का १२ छोटा सगा भाई १३ व्याकरण में १४
परिचित १५ चतुर १६ आज्ञा से

श्री वंशभास्कर महाचम्पू के पूर्वायण के प्रथम राशि में संचेप से कवि
वंश वर्णन का चौथा मयूख समाप्त हुआ ॥

अथ ग्रंथ प्रारंभ होता है ॥

१७ दया से युक्त ऐसे १८ गणेश को १९ सरस्वती को २० हाथ जोड़कर

सरदइन्दु छवि सारंदा उकति देहु नैव आनि ॥ २ ॥

बंदों स्फोट^३ विसेस करि मति^१ कृति^२ संगति^३ मूल ।
सबदब्रह्म किंकर समुक्ति करहु दया अनुकूल ॥ ३ ॥

मनोहरम्

प्रथम अकार^१ है उकार^२ पुनि है मकार^३

प्रनैव भयो जो मानि रचन जिहानकों ।

अँच दसच्यारि^{१४} हल तीसतीन^{३३} है कै भयो

ब्रह्मअंड सकल प्रकासत प्रमानकों ॥

प्राणीकों प्रचारैं च्यारि^४ बानीकों निमित्तकरि

सूचक समस्तको लखावैं निज थानकों ।

गूँह ओ अगूँह बिना जाके जगमूढ यातैं

हैकैं सावधान बंदों साचे सावधानकों ॥ ४ ॥

१ शरद के चंद्रमा जैसी है छवि जिसकी ऐसी २ हे सरस्वति ३ नवीन । २ । विशेष कर केशव को नमस्कार करता हूँ जो बुद्धि रचना और संगति [संबन्ध अर्थात् ४ शब्दार्थ का संबन्ध] का मूल है वह ५ हे शब्दरूपी ब्रह्म मुझको दास जानकर अनुकूल हो कर दया करो । ३ । जो शब्दरूपी ब्रह्म पहले अकार उकार और मकार रूप होकर तीनों से ६ॐ ऐसा प्रणव [ब्रह्म स्वरूप हुआ जो संसार को ग्रंथ स्वरूप मान कर चौदह ७ स्वर और तेतीस ८ व्यंजन रूप हुआ ९ और ब्रह्माण्ड स्वरूप होके संपूर्ण प्रमाणों (प्रत्यक्ष, अनुमान, शब्द, उपमान, अर्थापत्ति और अभाव) को अर्थात् चारों वेद, छहों वेदांग, छहों शास्त्र, अठारहों पुराण और इतिहास आदि सब का १० प्रकाश करता है और चारों वाणी अर्थात् परा, पश्यन्ती, मध्यमा और वैखरी, इनमें से जो मूलाधार चक्र से पहले पहल उठती है वह तो परा है, और वही हृदय स्थान को प्राप्त होवे तब पश्यन्ती, वही बुद्धि में आवे तब मध्यमा और वही मुख और नासिका द्वारा निकल कर प्रत्यक्ष होती है तब वैखरी है । इन चारों में से प्रथम की परा और पश्यन्ती को तो योगी ही प्रत्यक्ष कर सकते हैं और मध्यमा व वैखरी मनुष्यों के प्रत्यक्ष होती हैं इन दोनों में भी जो मुख द्वारा शब्दात्मक वा वर्णात्मक निकलकर बोलने में और सुनने में आती है वह वैखरी है । इन चारों वाणियों को निमित्त अर्थात् उत्पत्ति मात्र का कारण बनाकर प्राणी मात्र को व्यवहार में लगाता है और संपूर्ण वस्तु मात्र को जनाकर अपने स्थान को दिखाता है अर्थात् ब्रह्मपद को प्राप्त करता है । और जिस ११ गुप्त नाद रूपी और प्रत्यक्ष शब्द रूपी ब्रह्म के बिना संसार मूर्ख

दोहा ॥

हरि१ कमला२ ईश्वर३ उमा४ गोतम५ कपिल६ कणाद७ ॥
व्यास८ पतंजलि९ जैमिनि१० रु पाणिनि११ करहु प्रसाद ॥५॥
मूलसक्ति१२ जगद्गमिहिर१३ बलि इत्यादिन बंदि ॥
कछुक आधुनिक भक्तकुल अब प्रनमर्त आनंदि ॥ ६ ॥

मनोहरम् ॥

उत्तर अवंतीतैं जमालय त्यों जैपुरतैं
आखण्डल आसा अदि अर्बुदतैं आनिये ।
सोपुरतैं अस्तंघां उदैपुरतैं ईसंओर
ज्योंही आगरेतैं जातुधाननघां जानिये ॥
पुष्करतैं बहिघां सिंहोरतैं अनिलओर
परिजातपब्बयके कटुक प्रमानिये ।
पाटवप्रजापतिको नाकें नाकहूको छिति
मण्डलको छोगा बुंदीनगर बरवानिये ॥ ७ ॥

दोहा ॥

जाके जनैपद पुण्यथल पैतन पट्टनि नाम ॥
खटपुर पुनि चम्मलिसरितैं जंबुमार्ग बनधाम ॥ ८ ॥
हड्डनकरि विख्यात हुव हड्डवती यह देस ॥
चाहुवान कुलैचक्रको रवि जह रामनरेस ॥ ९ ॥

हैं उस सांचे सावधान (शब्द रूपी ब्रह्म) को मैं सावधान होकर नमस्कार करता हूं
॥ ४ ॥ १ विष्णु २ लक्ष्मी ३ शिव ४ पार्वती ५ संसार के नेत्र रूपी सूर्य ६ पु-
नि ७ इस समय के ८ नमस्कार करता हूं ९ उज्जयिणी से १० दक्षिण में ११ प-
र्वदिशा में १२ आवू पर्वत से १३ पश्चिम की तरफ १४ ईशान कोण में १५ नै-
ऋत्य कोण में १६ अग्नि कोण में १७ वायु कोण में १८ आडावळा पर्वत के १९ घेरे में
२० स्वर्ग का भी नाक (नासिका) २१ देश में २२ पुर २३ नदी २४ तीर्थ विशेष २५ गण
* "माला अन्धर माधुरी अब गुम्फत आनन्दि ॥६॥ " बुन्दी में इस ग्रंथ की असल प्रति है उसमें इस दोहे के
उत्तरार्ध के ये दो चरण लिखे हुए हैं और इस उत्तरार्ध के ऊपर महीन अक्षरों में उत्तरार्ध मूल में लिखा हुआ है, आगे
'आधुनिक भक्त कुल का वर्णन' इससे ज्ञात होता है कि ग्रन्थकर्ता की इच्छा आधुनिक भक्त कुल के वर्ण-
न करने की थी परंतु किसी कारण से नहीं हो सका इससे यह त्रुटि पाई जाती है.

इति श्री वंशभास्करे महाचम्पूके पूर्वायणो प्रथमशराशौ पुन
र्मङ्गलपूर्वकनृपदेशराजधानीलक्षणसूचनं नाम पञ्चमो मयूखः॥५॥

पट्पदी

बानीको सरस्व पुरीबुंदिय प्रसिद्ध जँहँ ॥

रामसिंह नरनाह हड्ड चहुवान हेलिँ तँहँ ॥

धर्म नीति धुरधरन सरन संगैत जयपँजर ॥

वेदरीति सिर बहन दहन अर्धतिमिर दिवाँकर ॥

सेना समाज सो दय धरत करत प्रजापालन सुमत ॥

धनुवान खग साधन सहित छात्रधर्म अभ्यासरत ॥ १ ॥

प्रीतिकरत पण्डितन कविन सादर सनमानत ॥

विद्याबाद विदग्ध स्वाद कविताऽमृत जानत ॥

षट्दनास्तिक परिखण्डि मण्डि मत निगम चउद्विस ॥

अरि अदण्ड बहु दण्डि छण्डि पुनि दिय निवारि रिस ॥

चउबरन च्यारिअश्रम चलन सोधि करिय निज निज सरनि ॥

उदयाऽद्रि बिंदुमति दुग्गपर तपत अनलअन्वय तरनि ॥२॥

जँहँ कैतनबिच कंप चक्रवाकहि बियोगबस ॥

बंधन सर बापीन रहत कैतव सृगयारस ॥

नीचगामि जँहँ नीर चलन भाँवन व्यभिचारी ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के पूर्वायण के पहले राशि में फिर मंगला
चरण के साथ राजा के देश और राजधानी के लक्षण जनाने का पंचम मयूख
समाप्त हुआ ।

१ सरस्वती का २ सूर्य (चहुवाणों का सूर्य) ३ मित्र (शरणागतों के
मित्र) ४ पींजरा ५ पाप रूपी अंधेरे का ६ सूर्य ७ पंडित ऽ मार्ग में ९ बुन्दी
नगरं १० अग्निवंश के ११ सूर्य

अब यहां पर अंथ कर्ता, विरोधाभास से अपने स्वामी रामसिंह के
राज्य का वर्णन करते हैं ।

जहां कंप केवल १२ ध्वजा में ही है और बियोग के वश १३ चकवा चकवी
हैं। बांधना १४ तालाब और १५ बावड़ियों में और १६ ठगने का व्यवहार केवल
शिकार में ही होता है। नीच गामी जहां पर केवल पानी ही है। १७ व्यभिचारियन

स्वानजात परसंघ बातं स्वच्छंदविहारी ॥

सरमात्रं रहत उल्लंघि श्रुति छिदत पटंहि लहि मूलछंत ॥

इक तेयकर्म चित्तहिं हरत राज्य रामनृप आचरत ॥ ३ ॥

चापल नारिन चच्छु बचन ननं सुरत सभागम ॥

धर्म सुनैविनु बंधिर धर्मनि धुक्षित नाडिधम ॥

दुर्बल जुवतिन उदर थाप आघात मृदंगन ॥

दोषांकर कुमुदेसं मत्तभाव सु मातंगन ॥

लूतांहि छिपावत द्रव्य निज कुच कठोरभावहिं धरत ॥

इक लूट पुण्यलूटन उचित राज्य रामनृप आचरत ॥ ४ ॥

महर्त प्रकृति मिटवाय करत ज्ञानहि गुन कर्तन ॥

इक अरघट्ट घटीन उच्चनीचन परिवर्तन ॥

नव रसों के संचारी भावों में ही है अन्य जगह कही नहीं । पराये ? घर पर केवल कुत्ता ही जाता है ३ स्वतंत्र चलनेवाला एक २ पवन ही है, और ५ श्रुति (वेद) पक्षे कणों का उल्लंघन करके केवल ४ वाण ही रहता है छिदने में शूल कांटा का ७ घावलेकर केवल ६ वस्त्र ही छिदते हैं और ८ चौरी का कर्म केवल पराया मन हरण करने में ही होता है अर्थात् उपरोक्त कर्म उपरोक्त वस्तुओं में ही होते हैं इन को छोड़कर अन्य स्थानों में कहीं नहीं होते इस प्रकार का राज्य महारावराज रामसिंह करते हैं अथवा रामसिंह के राज्य में उक्त व्यवहारों का आचरण उक्त पदार्थ ही करते हैं अन्य नहीं ॥ ३ ॥ स्त्रियों के ६ नेत्र ही चपल हैं १० नहीं नहीं यह वचन केवल स्त्री पुरुषों के ११ संगम में ही होता है बिना धर्म सुने १२ बहिरं स्नुष्य ही रहते हैं १३ धमण (धोंकली) पक्षे शरीरवर्ती जीवसाक्षिणी नाडी को १४ सुनार ही धमता है दुर्बलता स्त्रियों के उदर में ही है थपड़ की चोट मृदंग पर ही पड़ती है १५ दोषाकर चन्द्रमा का नाम है पक्षे दोषों की ग्वान केवल १६ चन्द्रमा ही है, उन्मत्तता हस्तियों में ही है, अपने द्रव्य (जाला बनाने के तन्तु) को केवल १७ मकड़ी ही छिपाती है और कठोरता को स्त्रियों के कुच ही धारण करते हैं लूट करने में पुण्य की लूट करना ही उचित समझते हैं रामसिंह ऐसा राज्य करते हैं ॥ ४ ॥ जगत् के कारण (? दनाया जाल जिससे थारंवार जन्म मरण होता है) को मिटाकर केवल ज्ञान ही गुण (सत्व, रज, तम) को १८ काटता है और नीच से ऊंच और ऊंच से नीच होने का पलटा केवल रेंहट की घड़ियों में ही होता है, जड़ (जल) पक्ष में सूर्य का संग

सफरादिन जडसंग जीह जाचक इक चातक ॥

अखिलादनकर अग्नि घोर सुहि आश्रयघातक ॥

बिपरीत चित्रकाव्यन बिहित सरहि छोरि गुन निस्सरत ॥

वृष सिंह वैर रासिन रहत राज्य रामनृप आचरत ॥ ५ ॥

उदर बिदारित अवनि स्यामआनन गुंजाफल ॥

कलाघटन ससिकर्म कटन बिघटन बिधि कस्मल ॥

सहत लोहसंताप ब्रह्मचारी तियबर्जित ॥

निहकिंचन संन्यस्त नर्म होरि अह अर्जित ॥

कृपनत्व भूमि अरि बसकरन सर्प बक्रगति अनुसरत ॥

गोपय निचोर बच्छहि करत राज्य रामनृप आचरत ॥ ६ ॥

पद्मादिक परकोस आत लुटन इंदिर ॥

तउ न बराटक मिलत सोहु बंधन पावत चिर ॥

पायवृद्धि पुनि दूर सोभे इक रहत मित्रसन ॥

ऊपर बढि पुनि अधर गिरन ग्रहगन तारागन ॥

१ मछली ही करती है और याचकपन केवल पपीहा (पत्नी विशेष) की जीभ में ही है, २ सर्वभक्षी एक ३ अग्नि ही है और जिसके आश्रय से रहे उसी का नाश करनेवाला भी एक ४ अग्नि ही है, बिपरीतपन चित्रकाव्यों में ही होता है, गुण (प्रत्यंचा) को छोड़कर केवल ५ बाण ही जाता है और वैर भाव वृष सिंह आदि राशियों में ही रहता है ॥ ५ ॥ उदर ६ भूमि का ही विदाराजाता है, कालामुख ७ चिरम्बी का ही है, कला चन्द्रमा की ही घटती है अन्य किसी की नहीं, कटने और ८ घिसने की रीति ९ मूर्छा में ही होती है, ताप लोहा ही सहता है और बिना स्त्री के ब्रह्मचारी ही रहते हैं, १० इच्छा रहित केवल संन्यासी ११ ही हैं परिहास १२ होली के दिनों में ही १३ संचय किया जाता है, कृपनपन शत्रुओं की भूमि लेने में ही किया जाता है और टेढ़ी चाल से केवल सर्प ही चलते हैं, गौओं के दूध का निचोड़ बच्छे ही करते हैं ॥ ६ ॥ पराया खजाना लूटने को १४ पद्मकोश (कमल कोश) पर अमर आते हैं तौभी १५ कमलगट्टा पत्ते १६ कोड़ी नहीं पाते और बहुत समय तक वेही बंधन पाते हैं, वृद्धि पाकर मित्र से दूर रहनेवाला एक १७ चन्द्रमा ही है, १८ ऊपर बढ़कर नीचे गिरनेवाले तारागण ही हैं

भुवनाढ्य घनन रिक्तीभवन कूट कनक रजतन परत ॥
 लंघत सुमार्ग पाउससलिल राज्य रामनृप आचरत ॥७॥
 नीचउच्च समहोत तुलत गुंजा सूचीमुख ॥
 कीलन दुख दैल लहत सहत ईच्छुहि पीलुन दुख ॥
 नीचहि भेदक सेतु छमा छेदक इक सीरंहि ॥
 बढत मित्र अति घटत शत्रु सुचिकोहि समीरंहि ॥
 मधुछीव छपद गणिका छुवत सुहि सरजा सेवनकरत ॥
 पालक बिपच्छ इक होत पिक राज्य रामनृप आचरत ॥ ८ ॥
 पठनपाय लहिपच्छ सहत बंधन सुक सीरी ॥
 कपट समाधि बकोट नाग रसना द्वयधारी ॥
 हीनपच्छ आहार्य मानसेवत महिलाजन ॥
 नेह दसाको नास करत इक कज्जलकेतन ॥
 बिलपन निवास कुररिन बदन रुदननीर केकिनढरत ॥

१ भुवनाढ्य जलपाति और पक्षे जगत् पति होकर केवल मेघ ही रीते होते हैं २ मार पीट सोना चांदी पर ही पड़ती है, श्रेष्ठ मार्गों को ३ वर्षाकाल का पानी ही लांघता है ॥७॥ चिरमियों से ४ हीरे तोले जावें तभी नीच ऊंच बराबर होते हैं पत्रावली बनाने में कीलने का दुःख ५ पक्षे ही लेते हैं और पीलने का दुःख सांठा (६ गन्ना) ही सहता है, ७ मर्यादा पक्षे पाल कर तोड़नेवाला जल ही है. (" नीचगामी होने के कारण यहां पर पानी नीच कहा गया है " ऽक्षमा पक्षे भूमि का छेदनेवाला केवल ९ हल ही है । बढ़ते समय में मित्र और घटते समय में शत्रु होनेवाला १० अग्नि के लिये एक ११ पवन ही है, १२ मधुमत्त पक्षे मद मत्त केवल भ्रमर ही रहता है, वही भ्रमर १३ सरजा, (रज युक्त कमलनी, पक्षे रजस्वला) का सेवन करता है, एक कोयल ही १४ शत्रु का पालन करती है (कोयल का काक के बच्चों को पालना प्रसिद्ध है) ॥ ८ ॥ पढ़ कर और पक्षयुक्त होकर केवल तोता और १५ मैना ही बंधन सहते हैं, कपट की समाधि रखनेवाला एक १६ वगुला पक्षी ही है. दो जीभ पक्षे कह कर उदल जानेवाले सर्प ही हैं. हीनपक्ष होकर ऊपर से १७ आरोपण किये हुए मान का सेवन करनेवाली १८ स्त्रियां ही हैं. नेह १९ तैल पक्षे स्नेह और २० दशा वत्ती पक्षे चैतन्य तथा अयस्था का नाश करनेवाला एक २१ दीपक ही है विलाप करना २२ कुरदांतली पक्षि विंशेपके मुखमें ही है. रोकने का पानी (अश्रु) २३ मयूरों के ही पड़ता है

करंटीहि हस्तमुद्रणाकरत राज्य रामनृप आचरत ॥ ९ ॥
 गणाकनमुखं दृक्काणां फटितमुख त्योंहि करकफल ॥
 रागाहि मूर्च्छितं रहत जसहि सेवत विदेसथल ॥
 बर्गमूल बिच्छेद गनित सागर अवगाहत ॥
 नष्टभाव निजरीति वृत्तबंधन निर्वाहत ॥

भयकारभाव सेवत रसहिअयनबाम रवि अनुसरत ॥
 कन्याप्रसूत सीतहिं करत राज्य रामनृप आचरत ॥ १० ॥
 वामन दिगिभनं बीच रूक्षरागी तरु सैवर ॥
 भूमसेवी मृगजात सुरत संग्राम दुरोदर ।
 स्वरहि विकृत संगीत ग्रामसन जात निकारे ।
 धैवत इक निषाद स्वन अंत्यज ढिगधारे ।
 संपाहि अचिर रोचन सहित करकबीज दंक उत्तरत ।

केवल १ हस्ती ही अपने हाथ को समेटते हैं ॥६॥ केवल २ ज्योतिषियों के मुखमें ही ३ लग्नविभाग होता है. फटेहुए मुखका एक ४ अनार फल ही है. ५ मूर्छायुक्त केवल राग ही रहते हैं (राग के ग्राम के सप्तम भाग को मूर्छना) कहते हैं विदेश में केवल यश ही रहता है. ६ मूल को काटनेवाला केवल बर्ग (ग्रंथों में मूल पाठ को छेदन करनेवाले वर्ग, अध्याय, सर्ग परिच्छेद) ही है. समुद्र का थाह लेनेवाला केवल गणित ही है और ७ नष्ट छंदों के प्रस्तारादि षोडश प्रत्ययों में ही होता है. भयंकरपन को ८ रस ही सेवन करते हैं अर्थात् नव रसों में एक भयंकर रस भी है उसके उपरांत और किसी में भयंकरता नहीं है. वामदिशा [उत्तरायण] पक्षे उल्टे भाग में केवल सूर्य ही जाता है और ९ कन्या [कुमारी स्त्री] संतान जनती है इसमें केवल कन्या संक्रान्ति ही शीत [ठंढ़] को जनती है ॥१०॥ वामनपन आदि १० गजों में ही है [दक्षिण दिशा के गज का नाम वामन है] शुष्क रंगवाला एक सैमल का वृक्ष ही होता है. भ्रम का सेवन करनेवाला केवल ११ मृगतृष्णा ही है. १२ हार जीत केवल सुरत संग्राम में ही होती है. स्वरों की १३ विकृति [विकार को प्राप्त होना] केवल संगीत में ही है और वेही १४ ग्राम (संगीत में षड्ज, मध्यम और गान्धार ये तीन) निकाले जाते हैं. बुद्धिमान् होकर अन्त्यज भीलों के शब्दधारण करने में केवल संगीत का छठा स्वर १५ 'धैवत' ही अंत में उत्पन्न होनेवाले सातवें स्वर 'निषाद' के १६ शब्द को अपने समीप धारण करता है, थोड़े समय के १७ प्रकाश को धारण करनेवाली एक १७ बिजुली ही है, पानी उतरने (पराक्रम का नाश होने) में केवल १८ अनार के बीज का ही २० पानी

सात्विकहि जाड्य पावत सदन राज्य रामनृप आचरत ॥ ११ ॥

धूर्तभाव कंनकदु भंगपद लहरि सम्हारत ।

कर्णोजिप कलिकाहि जाय तुपकन उरजारत ।

बहत दोसमति बैद्य गोधि सेवत अलीक जहँ ।

पुष्पवंत उपरक्त तुलसि सिरकंठ चढत तहँ ।

कोटिने उपेत तउलकंखकहँ इक्क चाप नति आदरत ।

पावत कलंक कुमुदेस पँहँ राज्य रामनृप आचरत ॥ १२ ॥

धनाक्षरी

हाँहा रहैं वाकैं यह हाहा देसमें न राखैं,

वह सर्तसत्र यह अगनित सत्रधाम ।

प्राचीपति वह यह सकल दिसाको वह,

गोत्र बल बैरी यह पूरैं बल गोत्र काम ॥

उतरता है । केवल सात्विक भाव में ही १ जड़ता को स्थान मिलता है ॥ ११ ॥ धूर्तपन केवल ५ धतूरे के वृक्ष में ही है और पदभंग होना केवल समास करने में ही होता है ३ चुगल (पिशुन-पन केवल तोड़ादार बंदूक की कला (जामकी) ही करती है, जो बंदूक के का न लग कर उर को जलाती है, दोषमति को वैद्य ही प्राप्त होते हैं, (४ वात, पित्त, कफ इन को दोष कहते हैं) एक ५ ललाट ही ६ अप्रियता को ध्वरण करता है, अर्थात् ललाट में ब्रह्मा के बुरे लेख लिखेहुए होवें उनको वह धारण करता है ग्रहण होने में ७ सूर्य चन्द्रमा का ही ८ ग्रहण होता है, शिर-और कंठ पर तुलसी ही चढ़ती है; कोटियों (९ धनुष के अग्रभाग का नाम है पच्चे करोड़ों रुपयों के) सहित है तौ भी १० लक्ष्य (निशाना, पच्चे लाखों के धन के) अर्थ एक धनुष ही ११ नमता है, कलंक केवल ११ चन्द्रमा पर ही पाता है, इसप्रकार का आचरण रावराजा रामसिंह के राज्य में होता है ॥ १२ ॥ वाकैं [इन्द्रकैं] १३ हाहा नामक गंधर्व रहता है और यह [रावराजा रामसिंह] हाहा खेद की वाणी अपने देश में नहीं रहने देता, इन्द्र १४ सौ १०० यज्ञ करनेवाला है और यह अगणित यज्ञों का स्थान है, वह केवल १५ पूर्वदिशा का ही पति है और यह सब दिशाओं का पति है वह अर्थात् इन्द्र तौ १६ पर्वत और बलि राजा का बैरी है और यह रावराजा रामसिंह सेना और अपने गोत्रवालों की कामना पूर्ण करता है.

पावैं सतकोटि जो लुटावैं यह वाके लेखैं ।
 है कवि बिरोधी याके लेखैं दै कविन ग्राम ॥
 लाजको जिहाज सुभकाजको इलाज सुर ।
 राजको सिरोमनि बिराजें रावराजाराम ॥ १३ ॥
 रनजिम सूरनकों मुदिरैं मयूरनकों ।
 बिधुं बिखसूचनकों कंजकों कठोरघाम ॥
 बहिकों बर्यारि बिटपावलिकों बारि सहं-
 कार ज्यों सफल पथिकनके पृथुलकाम ॥
 रोगीकों सुधा ज्यों कालभोगीकों रुचिरराग ।
 रति रमनीनकों धनीनकों कलाकैग्राम ॥
 सुभटकों साधुकों सुकविकों सभाकों अैसे ।
 पंडितकों पटुकों प्रजाकों रावराजा राम ॥ १४ ॥
 लघुन बढावैं अतिउच्चन नमायलावैं ।
 फूलफल ललित लुनायकें लगावैकाम ॥
 बक्रनकों सरल बनावैं चलमूलनकों ।
 दैजल द्रढावैं कंटकनको छुरावैधाम ॥
 भलदल भावैं ओ अपक्रन पकावैं त्यों ।
 ब दीमन बिहावैं फटैं तिनको न राखैं नाम ॥

वह तो सतकोटि (१ बज्र) पानेवाला है और यह सौ करोड़ लुटानेवाला है, उस इंद्रके लेख (देवता) तो कवि (शुक्राचार्य) के विरोधी हैं और इस रामसिंह के लेख (लिखावट) कवियों [काव्य करनेवालों] को ग्राम देते हैं, ऐसा लज्जा का जहाज, शुभ कार्यों का उपाय और इंद्रका शिरोमणि रावराजा रामसिंह विशेष शोभा यमान है ॥ १३ ॥ ४ मेघ ५ चन्द्रमा ६ चकोरों को ७ सूर्य दपवन ८ आमका वृक्ष ९ काले सर्प को ११ व्याज (सूद) का समूह १२ अब यहां यथा संख्या करके बतलाते हैं कि रावराजा रामसिंह उमरावों रूपी वीरों के लिये युद्ध रूप, श्रेष्ठ पुरुषों रूपी मयूरों के लिये मेघ, सुकवि रूपी चकोरों के लिये चन्द्रमा, सभा रूपी कमलके लिये सूर्य इसी प्रकार पंडित रूपी अग्नि के लिये पवन, चतुर पुरुष रूपी वृक्ष के लिये पानी प्रजा रूपी मार्ग चलनेवालों की बड़ी कामना सिद्ध करनेवाला फल हुआ आम का वृक्ष है ॥ १४ ॥ १३ श्रेष्ठ पत्रोंवाला १४ दीमक [उदेही] को मिटावे

बुंदी सुधासीचीसी बगीचीसी बनायराखी ।
 मालिक मनोसी यों विराजै रावराजा राम ॥ १५ ॥
 हाँटकमें हीर जिम हीरमाँहिं नीरजिम ।
 इंदुमें अमृत अंबलामें लाज ज्यों ललाम ॥
 रोहिनीस राँकामें पताकामें विजय बर्रा ।
 सोहैं सत्यमें ज्यों प्रियवचन बिसेस बार्म ॥
 संगरमें सूर पयमाँहिं ज्यों सिताको पूर ।
 कविरसनामें रस बिद्यामें बिनयधाम ॥
 साधु मान गान तान पात्र दानपिंड प्रान ।
 नीतिमें यों धर्मकोँ निहारै रावराजा राम ॥ १६ ॥
 सोहैं सावधान प्रभुतादि तीन३ सक्तिनमें ।
 सज्जित सदाही सात७ प्रकृति बनावैं काम ॥
 चतुर चर्मूके अंग च्यारि४हु सुधारिराखे ।
 च्यारि४ पुरुषारथमें बढिकैं निकास्यो नाम ॥
 च्यारि४हु उपाय अनपेय रचिवेमें दच्छ ।
 छँ६ गुन प्रपंचको* विरंचै एक आठों८ जाम ॥

१ माली २ बुद्धिमान् ३ सोने में हीरा होवे जैसा और हीरे में पानी [आबी] होवे ऐसा
 चन्द्रमा में अमृत ४ स्त्री में ५ लज्जादे शरद पूर्णिमा की रात्रि में चंद्रमा ध्वजा में
 विजय के ७ अक्षर होवे जैसा सत्य में प्रिय वचन अधिक दुसुन्दर होवे ऐसा, युद्ध
 में वीर, दूध में ९ सक्कर, कवि की जीभ में नव रस और विद्या में नम्रता हो-
 वे ऐसे श्रेष्ठ पुरुषों में संमान और गान में तान, पात्र में दान और शरीर में प्राण
 हैं इसी प्रकार रावराजा रामसिंह नीति में धर्म को देखते हैं ॥ १५ ॥ १० प्रभुशक्ति उ-
 त्साहशक्ति और नीतिशक्ति इन तीनों शक्तियों में सावधान और सज्जित होकर
 राज्यकी सातों १ प्रकृति [स्वामी, आमात्य, मित्र, खजाना, राज्य, गढ़, सेना] योंके
 कार्यों को बनाते हैं इस चतुर रामसिंहने २ सेनाके चारों अंगों (हाथी, घोड़ा, रथ
 पैदल) को सुधार रक्खा है और ३ धर्म, अर्थ, काम, मोक्ष इन चारों पुरुषार्थों में ब-
 ढकर अपना नाम प्रसिद्ध किया है इसी प्रकार ४ साम, दान, भेद, दंड इन चारों
 उपायों को ५ निश्चल रचिये मे ६ चतुर ७ संधि, विग्रह, यान, संस्था, आसन,
 द्वैधीभाव इन छहों गुणों के ८ रचने का ही है आठों प्रहर * संचय जिसका
 ऐसा

नायक निपुन नीति नोखीली नवोढा सह-
धर्मिणीकों धव यों बिराजै रावराजा राम ॥ १७ ॥

मनोहरम् ॥

अस्त्रं अभिषेक सीचे पूजे गजमुत्तिनकै ।
कोस निधि ईद छाये स्वामिकर छाजाके ॥
बन्दीजन घंटिका बिसेस बिरुदाये अंग ।
रागअंग सघन सुहाये मेद ताजाके ॥
सिद्धिपाय पूरि पर पिंडनमै पैठत ।
रसीले रिक्खवार त्याँ प्रहारनके बाजाके ॥
सिंहासन भूठे ब्रथा बैठै और राजा साँचे ।
सिंहासनबैठै सेल राम रावराजाके ॥ १८ ॥
आप भद्रआसनपै बानी रसनाऽऽसनपै ।
लच्छी नयनाऽऽसनपै बास निबहतुहै ॥
सिबिका सुखासनपै सुकवि सुमेधा सूर ।
कर कमलासनपै असि उमहतुहै ॥
होर हृदयाऽऽसनपै जय बिसिखासनपै ।
द्वीपसप्ताऽऽसनपै कोरति कहतुहै ॥

१. नीतिरूपी नखरा करनेवाली नवोढा (नवीनस्त्री) २. स्त्रीका निपुण ३. पार्तिरावराजा रामसिंह शोभायमान है ॥ १७ ॥ ४. लोहीके अभिषेकसे सीचेहुए हाथियोंके मस्तकके मोतियों से पूजेहुए ५. दीप्तिमान् अथवा बढ़ानेवाला, अपने स्वामीके हस्त रूपी छत्र से छायेहुए बन्दीजन रूपी घंटिकासे बिरुदायेहुए ताजे ६. मांस रूपी लेप से शोभायमान अंग, पूर्णसिद्धि पाकर शत्रुओं के अंग में घुसनेवाले इसीप्रकार प्रहार रूपी बाजा के रसीले रिक्खवार ऐसे रामसिंह रावराजा के सेल [७ भाले] सच्चे सिंहासन पर बैठे हैं. बाकी के राजा लोग भूठे सिंहासनों पर वृथा ही बैठे हैं ॥ १८ ॥ आप [रावराजा रामसिंह] तो सिंहासन पर हैं और ८ सरस्वती जिनकी ९ जिह्वा के आसन पर १० लक्ष्मी जिनके ११ नेत्रों के आसन पर वास करती है १२ श्रेष्ठकवि, श्रेष्ठ बुद्धिमान् और शूरवीर पालकी और सुख के आसनों पर, १३ तरवार हस्त रूपी आसन पर उत्साह करती है, परमेश्वर जिनके हृदय रूपी आसन पर, विजय १४ बाण के आसन पर, १५ सानों ही कीपों के

धर्मधुरधोरी धन्य रामरावराजा जाको ।
 सत्रमुकुटासनपै सासन रहतुहैं ॥ १९ ॥
 मंत्रमैं महीप चन्द्रगुप्तसौं सिवाय सोहैं ।
 अम्बरीस ज्यों पय उपासैं रमाधवके ॥
 पारथप्रवीन खुरलीके पुरुसारथमैं ।
 नलज्योंविनीत बाहैं बाजी बडेजवके ॥
 राजराजरामकी सपूती रजपूती आज ।
 कैसें और पूजैं तुल्य याके कलालवके ॥
 धर्ममैं जुधिष्ठिरको बामधुरधारैं कवि ।
 कर्ममैं निकारैं मर्म बानिके बिभवके ॥ २० ॥
 घुम्मत घंटा के चतुरनमैं घटाके घाट ।
 फाँदैं मन्दुरानमैं तुरंग तुलातुलमैं ॥
 भागधेयँ धाँधाँतैं भंडारनमैं भेटआवैं ।
 सेनाके समाज सज्ज पाँनिप पृथुलमैं ॥
 चरनकी चोकी चुवैं मुकुट महीपनके ।
 बुंदी अधिराज अैसे बानिक बिपुलमैं ॥
 श्रोनैं भूति भारदै नमायराख्यो भूँलाँ भूप ।
 ऊँचो तऊ व्हरह्यो छतीस३६ छत्रकुलमैं ॥ २१ ॥
 दिस दिस देखि दीठि चपल चलावैं मनि ।

आसन पर कीर्ति को कहते हैं ऐसा धर्म की धुर को खींचनेवाला रावराजा रामसिंह धन्य है जिनकी १ आज्ञा शत्रुओं के मुकुट रूपी आसन पर रहती है ॥ १९ ॥ २ लक्ष्मीपति (परमेश्वर) के ३ वाणविद्या में अर्जुन जैसा निपुण और पराक्रम में भी अर्जुन के समान ४ घोड़ों को शिखादेने में राजा नल के जैसा ५ जगन्नाथ भी जिनकी कला के बराबर कौन पूगसक्ता है ॥ २० ॥ ६ कितने ही ७ हस्त्रियों के समूह ८ हस्तिशालाओं में घटा के समान घूमरहे हैं ९ हयशालाओं में १० कर [हासिल, गिराज] ११ ठामठाम से १३ बड़े १२ पराक्रम में समूह १४ लक्ष्मी ने संपदा का भार देकर राजा को १५ पृथ्वी तक झुकादिया है नौ भी ज्ञानियों के छतीस कुलों में ऊँचा हो रहा है ॥ २१ ॥ सग दिशाओं में देख देख कर चपल दृष्टि को चलानी है और बड़े वैभव के

भूखन दिखावैं मंजु बिभव बिसालाज्यों ॥
 सुबरनसेवी अभिरूपजन आवैं तिन्हें
 आसु अपनावैं मिलि लावैं गरैं माला ज्यों ॥
 कोटिनपैं कोटिन कुमावैं अर्थ कामिनतैं
 सदननसूनौराखैं राग इकँ१ताला ज्यों ॥
 निलज निरसर्ग नृपरामकी समृद्धि साँची
 बित्ताकर वृद्धन बुलावैं बाँरबालाज्यों ॥ २२ ॥
 रामरावराजाके निकैतनमें रारिमांडि
 किंति अरु लच्छी बाद बाढैं बराजोरीपै ॥
 कितिकहैं मेरेकाज तोहि तिनुकालों गिनैं
 लच्छीकहैं मैंही तू बढाई भई भोरीपै ॥
 कितिकहैं भोगैं तोहि सकल समाजी लोक
 लच्छीकहैं मोकों चारु मुकुट चहोरीपै ॥
 फैलीफैलि फोरीधायधाय भई धोरी तऊ
 काहूनाँ निहोरी तू दिगंतनलों दोरीपै ११ ॥ २३ ॥

समान बुद्धि रूपी सुन्दर भूषण दिखाती है। और १ श्रेष्ठ अक्षरों के सेवन करने-
 वाले २ पण्डित लोग आवें उनको ३ शीघ्र ही अपना बनाकर माला के समान गले
 से लगालेती है और अर्थ की कामनावालों से करोड़ों पर करोड़ों कमाती है दूसरे
 पक्ष में शास्त्रों के निर्णय का नाम कोटि है जिसका अभिप्राय है कि शास्त्रों के नि-
 र्णय पर निर्णय कराती है और जिस प्रकार ४ इकताला राग में कभी स्थान
 खाली नहीं रहता। इसीप्रकार यह भी स्थान खाली नहीं रखती ऐसी सच्ची
 निर्लज्ज ५ स्वभाववाली राजा रामसिंह की समृद्धि [संपदा] है सो ६ धन से
 बुढ़े पुरुषों ७ को वेश्या के समान बुलाती है, यहां पर शंका होती है कि वेश्या तो
 धन लेकर अपनी वृत्ति चलाने को बुलाती है और यह उलटा धन देकर बुला-
 ती है तो वेश्यापन कहां रहा जिसका उत्तर यह है कि वेश्या धन लेकर अपनी
 वृत्ति चलाती है इसीसे उसको कोई निर्लज्ज नहीं कहते और यह उलटा धन दे-
 कर बुलाती है इसीसे ग्रन्थकर्ता ने निर्लज्ज यह विशेषण दिया है ॥ २२ ॥ <
 घर में लडाई मांड कर ६ कीर्ति और १० लक्ष्मी जबरदस्ती से बाद बढ़ाती है
 ११ परंतु फैल फैलकर इतनी हलकी होगई है कि सुनने में आती है परंतु दीख
 ने में नहीं आती और दौड़ दौड़ कर श्वेत पड़गई है इसप्रकार दिगंत तक दौड़ीं

बुंदी छत्रपाल छितिपाल रामसिंह रौखँ ।
 नामनिज कीरति त्रिलोकमें तननकाँ ॥
 बलकरि राजनकाँ छल मृगराजनकाँ ।
 चण्ड दण्ड दुस्सह दुरद्ध गजननकाँ ॥
 नोदन निसंकनकाँ रंकन काँ ओदन ।
 प्रजाकाँ परिपोख मन तत्वकेँ मननकाँ ॥
 तन खुरलीकाँ रन अहित अजेयन काँ ।
 पन पुरुसारथकाँ धन धीधननकाँ ॥ २४ ॥
 साहनको साल विद्या विटपिको आलबाल ।
 हिंदुनकीढाल काल अहित अनन्तपै ॥
 बीरताको बारिधि गभीरताको घनघन ।
 धीरताको धाम मल्लिनाग नयमंतपै ॥
 यार्जिको बिदक बाजिकोसलको आडोअंक ।
 औजिको निसंक टंक दुरितके दंतपै ॥
 छबिको छपेसँ छत्रमहलके छाजा सीस ।
 राजै रामराजा ज्यौं बिडोजा बैजयंतपै ॥ २५ ॥

तौ भी किसीने आग्र करके नहीं रक्खी अर्थात् इस समय में कीर्ति को र-
 खनेवाला रामसिंह ही मिला ॥ २३ ॥ बुंदी के छत्र को पालन करनेवाला राजा
 रामसिंह तीनों लोक पर कीर्ति को छादेने में अपना नाम, बल से राजाओं
 को, छल से १ सिंहों को, नहीं सहनेवाला भयंकर दंड कुर्मार्ग जाने के वास्ते
 हाथियों को, निःशंक लोगों के लिये २ प्रेरणा, प्रजापालन के अर्थ ३ अन्न
 ४ तत्त्वमसि [ब्रह्मज्ञान] के ५ विचार के अर्थ मन ६ शस्त्रविद्या के
 लिये शरीर, नहीं जीतने में आवे ऐसे शत्रुओं के लिये युद्ध, पुरुषार्थ के लिये
 प्रतिज्ञा और बुद्धि ही है धन जिनके ऐसे ७ विद्वानों के अर्थ धन रखते हैं ॥ २४ ॥
 विद्या रूपी ८ वृत्त का ९ धामला [वृत्त की जड़ में जल ठहरने का स्थान]
 १० शत्रुओं का ११ समुद्र १२ नीति और सलाह में चाणक्य*, १३ यज्ञ का १४ पण्डित
 १५ युद्ध का १६ टांकी [पापाणदारण] १७ पाप के दन्त तोड़ने को १८ चन्द्रमा,
 १९ बुन्दी के राजभवन में एक महल का नाम है २० वैजयन्त नामक इन्द्रभव-
 न में २० इन्द्र शोभायमान होवे जिसप्रकार ॥ २५ ॥

* चाणक्य का नाम मल्लिनाग भी है। "वास्याने मल्लिनाग कौटिल्यरचणकाम्ज ॥" इति हेमचन्द्र ॥

अचल उदैगिरिलौ तुंगित तखत सीस श्रोमैं पूर सूरन को संघ कुं से सय भो ॥

घूक अरिलोक थोक पैठे ओकें ओक दुरि ।

कोक कविलोकन को रोक सोक खय भो ॥

कीरति किरन लोकालोक सौं भिरन लागे ।

नास्तिक गिरन लागे दीपालोक लय भो ॥

नलिनी धरा को धवं राजैं रावराजा राम ।

भानु चहुवानन को भानु सो उदय भो ॥ २६ ॥

लच्छीके उसीसा बंध कील जय कुञ्जर के ।

कञ्ज कुञ्ज भृंग के पताका दण्ड रन के ॥

दान जल दान के मतंगज महितें मत ।

बैरिन के प्रान के पृदारुं पञ्च फन के ॥

नौकानिधि कूप के विपत्ति महावारिधि के ।

पारिजात पल्लव प्रबुद्ध कविर्जन के ॥

राम रनलाडा के अधीस गिरि आडा के सु ।

हाडा के रहे वहै हाथ छत्र छितिपन के ॥ २७ ॥

उदयगिरि के समान १ अचल और २ ऊंचा है सिंहासन जिनका, लक्ष्मी से पूर्ण शूरवीरों का ३ समूह है ४ कमल जहां पर शत्रुओं के समूह रूपी घूँघूँ [उलूक] अपने अपने ५ घरों में छिपकर बैठ गये हैं और कविलोक रूपी ७ चक्रों के शोक का नाश हुआ है जिसके, रोक (प्रकाश) से और कीर्ति रूपी किरणें ७ लोकालोक नामक पर्वत से [पुराणों के मत से लोकालोक उस पर्वत का नाम है जो संपूर्ण पृथ्वी को घेरे हुआ है] भिड़ने लगे हैं, नास्तिक रूपी दीपक के प्रकाश का नाश होकर गिरने लगे, पृथ्वी रूपी ९ कमलनी का १० पति चहुवाणों का सूर्य रावराजा रामसिंह सूर्य के समान उदय होकर शोभायमान है ॥ २५ ॥ रन के लाडा [दूल्हा] और १६ आडाबळा नामक पर्वत के स्वामी हाडा कुल के क्षत्रिय रामसिंह के हाथ ११ लक्ष्मी के तकिये विजय रूपी हाथी के बांधने का खंभा स्त्रियों के कुच रूपी भ्रमरों के कमल, युद्ध की ध्वजा के दंड, दान रूपी जल [दान देते समय हाथ में जल लेकर संकल्प किया जाता है उस जल रूपी मद जल के देनेवाले] को देनेवाले १२ पूजित मस्तहाथी, शत्रुओं के प्राण लेनेवाले पांच फणों के १३ सर्प, विपत्ति रूपी समुद्र के पार लंघाने को निधि रूपी नाव के १४ बरदवान (मस्तूल) १५ पण्डित और कविलोकों के लिये कल्प वृक्ष के पत्ते और

सूरजिन मूरति छँद तर्कनकी जानैं जाहि ॥

सूरजन जानैं खुरलीमें बहुतैं बढ्यो ।

कवि मनमानैं मीन सु ध्वनि महोदधिको ।

सचिव बखानैं मरजीमें मन्त्रहीचढ्यो ॥

सादीलोक जानैं नल नकुल न अैसे भये ।

जानैं रिपु दगडही उपाय मतिमें मढ्यो ॥

रानीजन जानैं रतिराज राजराजराम ।

जोगसिद्धि अैसी कलि कालमें कहाँपढ्यो ॥ २८ ॥

धर्मकुल चिरतैं अधर्मके उदधि बूढ्यो ।

रामनृप राख्यो मोति संकट सहतसो ॥

भ्रमन भयंकरमें भ्रमत निकास्यो दान ।

सूरपन काढ्यो तृनतन्तुन गहतसो ॥

अध्ययन भक्ति त्यौं दया तपअचेत अैचे ।

तत्वबोध अैच्यो हेरि कीर्कस रहतसो ॥

स्वाससेस काढे श्राद्ध अध्वर सउच सत्य ।

वैश्वदेव काढ्यो बुंभमारत बहतसो ॥ २९ ॥

संगरके साज सब सजित सतैंत होत ।

दिन दिन दुनाँदान कीरतिके कामतैं ॥

राजाओं के छत्र होरहे हैं ॥ २७ ॥

१ पंडित लोग २ मीमांसादि छः शास्त्र (पूर्वमीमांसा १ उत्तर मीमांसा २ सांख्य ३ योग ४ न्याय ५ वैशेषिक ६) ३ शस्त्रविद्या में ४ श्रेष्ठध्वनि रूपी समुद्र का मच्छ ५ घोड़ों पर चढ़नेवाले ६ कामदेव ॥ २८ ॥ राजा रामसिंह ने धर्म के कुल को ७ बहुत समय से अधर्म के समुद्र में डूबे मृत्यु का दुःख पाते हुए को रक्खा, भयंकर भयंरा (पानी के चक्करों) में भ्रमते हुए दान को, तिनकों के तंतुओं को पकड़ते हुए शूरपन को निकाला, पढ़ना भक्ति और दया इन अचेत हुआओं को खींचा, ज्ञान की केवल ढहाड़ियाँ मात्र रह गई थीं जिस को खींचा, श्राद्ध यज्ञ और शौच के कुछ ही स्वास बाकी थे उस समय में निकासे और वैश्वदेव (होम बलिदान अतिथिभोजनादि गृहस्थी के नित्यकर्म) १० कृता कृत्या चदानाता धा जिसको निकाला ॥ २९ ॥ निरन्तर

सीसधरि सासन सरस्वती सभामैं रहैं ।
 नाम धाम छोरैं अरि जाकेनैक नामतैं ॥
 ईरखा असूया दंभ मूढता मलिनकर्म ।
 विप्रलाप व्यसन पलानैं धामधामतैं ॥
 बिरच्यो बसिष्ठनैं भलैंही चहुवानभूप ।
 राजमान जाको कुल राजराजरामतैं ॥ ३० ॥
 खेतमें कहौतो उपमान बनें अर्जुनको ।
 हेतमें कहौतो हिय हरैं हितूजनके ॥
 ओजमें कहौतो आठों जामही उदितरहैं ।
 फोजमें कहौतो भट अंतक अरनके ॥
 बुधनकों दाबैं कौटि बानीमें कहौतो साव-
 धानीमें कहौतो न्याय पूगत परनके ॥
 घरमें कहौतो अलैंकाकी आंखि राजाराम ।
 करमें कहौतो तुल्य कर न करनके ॥ ३१ ॥
 स्वाहासह हाजरि हिरण्यरेता होमनमें ।
 संत्र पंसुसूना ह्यां पलौदपुरी तावती ॥
 बातको त्यों विभव बन्यो व्यजनं जंत्रनमें ।
 ईसंथिति ओपैं आडअद्रि अपनावती ॥
 बरुन बिभूति नाना निकट निपौननमें ।

१ विरोधोक्ति (छल के वचन) २ मनुस्मृति में कहे हुए मृगया आदि दश व्यसन काम से और पिशुनता आदि आठ व्यसन क्रोध से उपजे हुए अठारह व्यसन घर घर से ३ भागे ४ शोभायमान ॥ ३० ॥

५ रणवेत में ६ स्नेह ७ प्रताप ८ यमराज ९ पंडितों को १० शास्त्र परीक्षा में ११ शत्रुओं को भी न्याय मिलना है १२ कुबेर की पुरी ॥ ३१ ॥ होम के स्थानों में स्वाहा सहित १३ अग्नि है वही अग्नि कोण के पतिका पुर है, १४ यज्ञ में १५ पशुहिंसा होती है वही नैऋत्य दिशा के पति १६ राज्ञसों की पुरी को १७ धारण करती है, १८ वायुदिशा के पति पवन का वैभव १९ पर्वतों में बन रहा है वही वायव्यकोण का पुर है, २० आड़ावळा नामक पर्वत ही ईशान कोण के पति २१ शिव का स्थान है नाना प्रकार के २२ जलाशयों में जल भरा है वही

संजंमनी सुनय अदालति सुहावती ॥
 वसेआनि बुंदीमें दिगोसनके आठों ८ दंगों ।
 अलकाबजारमें किलेमें अमरावती ॥ ३२ ॥
 सत्यबलसासन सुलेखसाली उग्रधन्वा ।
 त्यों पंर धनंजय विरोचन अपारहै ॥
 जैम समबतीधर्मराज प्रिय पुण्यजन ।
 सुप्रचेता मेघनाद पानिप अगारहै ॥
 बुंदीपति विदित महाबल जगतप्रान ।
 श्रीदं रंजराज इसैं संकर उदारहै ॥
 आठोंही दिसाके पुर बुंदीमें बखानैं त्योंही ।
 आठोंलोकपालनको राम अवतारहै ॥ ३३ ॥
 एकबेर समुक्ति बिचारैं तत्व आंगमके ।
 एकशेबेर चित्रपुंखें चिल्लेपैं चढावैजो ॥

पश्चिम दिशा के पति वरुण का स्थान है, शन्यायालयों में श्रेष्ठ रत्नवाय होते हैं सो ही
 दक्षिण दिशा के पति यमराज की १ संयमनी नामक पुरी है, बाजार है व-
 ही उत्तर दिशा के पति कुबेर की ६ अलका नाम पुरी है और किला में पूर्वदिशा
 के पति इंद्र की ७ अमरावती नामक पुरी है, इस प्रकार बुन्दी में आठों ही
 ४ दिशागतियों के ५ पुर आकर बसे हैं. यहां पर ग्रंथकर्ता ने दिशाओं को दि-
 खाने में कोई क्रम नहीं रक्खा सो कर्ता की इच्छा पर निर्भर है ॥ ३२ ॥ स-
 त्य और बल के साथ दुःख चलावे में व० श्रेष्ठ लेखों (लिखावटों) में कुशल होने में
 ९ उन्द्र का अंश है, वयोकि इंद्र पति दैत्यराज के साथ सत्य दुःख चलाने
 वाला और लेखशाही (देवताओं में कुशल) है, इसी प्रकार १० शत्रुओं का
 २१ धन जीवने में अगार १० आनि का अंश है क्योंकि आग्नि का नाम ही
 धनंजय है, शनियों के १३ जीवने और सब को समान देखने में १४ यमराज
 का १५ पुण्यजनों (धर्मात्माओं) का पगारा होने में नैर्ऋत्य दिशा के पति पु-
 ण्यजन (राजा) का १६ विशय चेतवाला होने से १७ जेय के सत्मान गर्जना
 करनेवाला पराक्रम का घर प्रचेता (वरुण) का बुन्दीपति महाबलवाला होने
 और संतार का १८ प्राकृत्य होने में जगत्पण (पवन) का १९ लक्ष्मी देने में २०
 कुबेर का उदार और स्वामीपन में २१ महादेव का, जैसे आठों दिशाओं के पुर
 बुंदी में रहे नैसे ही रावराजा का २२ आठों लोकपालों का अवतार है ॥ ३३ ॥
 २२ शास्त्र के तत्व को रचनाए एक बेर ही प्रत्यक्षा पर अदाने से शत्रु वधमें हो

एक१ बेर रंक असरनकों सरनराखैं ।
 एक१ बेर बोलैं अरु तर्क उपजावैंजो ॥
 एक१ बेर कवि बुंध बीरन बढावैं मान ।
 अरिअवैनीकों एक१ बेर अपनावैंजो ॥
 रामरावराजाकी अपूरब बडाई यहै ।
 एक१ बेर दैकैं फेर हाथ न उठावैंजो ॥ ३४ ॥
 औसी भूति हूमैं ए अदेय नृपरामकैं ।
 प्रजाकों पीर आदर अवद्रय अभिमानकों ॥
 अधनकों आश्रय नकार कविलोकनकों ।
 थैलीकों थिरत्व सभा आवन अजानकों ॥
 विद्याकों बिरह मित देसवास कीरतिकों ।
 आयु आतताइनकों देर धर्मसानकों ॥
 क्रोधकों कृपा त्यों तत्त्वबोधकों सिथिलभाव ।
 परनकों पीठि दीठि परबनितानकों ॥ ३५ ॥
 लैकैं विसराम द्विजराज के अघायजात ।
 दोरिदोरि टारैं सीतछाया श्रमदाहके ॥

जाते हैं? पंडितों का २ शत्रुओं की भूमि को ३ एक बेर दिये पीछे फिर हाथ नहीं उठाते अर्थात् एक समय में ही इतना देते हैं कि फिर देने का काम ही नहीं रहता अथवा एक बेर देकर कुसूर होने पर भी पीछा लेने को हाथ नहीं उठाते यह राजा रामसिंह की अपूर्व बड़ाई है ॥ ३४ ॥ ऐसी ४ संपदा होने पर भी प्रजा को पीड़ा ६ अधमों (पापियों) को आदर, अभिमान पाप अथवा ७ व्यसन वा अपराधियों को आश्रय, कवियों को नकार (नहीं यह कहना) लय्यों की थैली को थिरता सभा में मुखों का आना, विद्या को दथोड़ा सा भी वियोग, कीर्ति को अपने देश में वास अर्थात् कीर्ति सदैव विदेशों में हो रहती है? आततायी (अग्निलगा नेवाला, विष देनेवाला, हाथ में शस्त्र लेकर मारने को आनेवाला, धन हरण करनेवाला, भूमि हरनेवाला, स्त्री हरनेवाला) को आयु? युद्ध को देरी क्रोध को कृपा? ? ज्ञान को शिथिलता, शत्रुओं को पीठ और परस्त्री को दृष्टि इतनी बातें राजाराम सिंह के ५ अदेय (नहीं देने योग्य) हैं अर्थात् नहीं देते हैं ॥ ३५ ॥ १२ ब्राह्मण और आंबे के पक्ष में पक्षी १३ कितने ही

सेवै कोटरीन घनै अंधवग अधीन हैय ।
 पीन होयबेको रहि लेत फललाहके ॥
 केते पच्छ चाहके उछाहके उम्हाहे रहै ।
 मंजु मधुभोजी करै मंजु अवगाहके ॥
 बाहके मै वचन सिराहके कहाँलौकहाँ ।
 राहके रसाँल कोस रामनरनाहके ॥ ३६ ॥
 अलिंकपै कलम चलैबो चतुराँननको ।
 पैत्थपनलैबो इभदंत कठिअबोसो ॥
 रामरघुराजकैसो अंगीकृत कैबो बलि ।
 वज्रको बनैबो पार प्रकृतिके जैबोसो ॥
 धूँको खमखैबो बोरदैबो नीली रंगको ।
 हँलीको हल पाय हरितनापुरको नैबोसो ॥
 पैसँको सुनैबो तत्वबोधकैसो पैबो व्हैबो ।
 हाडाको हुकम लेख हीरोंपै लिखैबोसो ॥ ३७ ॥

पट्पदी ॥

मनुआगम अनुसार चलत व्यवहार सकल जँह ॥

वसुधाके कविविबुध आनि आलँव लहत तँह ॥

१रहने के घर पक्षेवृत्त के भीतर पक्षियों के रहने के कोठरे (कोचरे) २मार्ग चलनेवाले
 ३मार्ग चलनेको छोड़कर ४पक्ष और पंख ५मधुर रस में पक्षे वसन्त ऋतु के आनन्द में
 गाते लगाना (आहलेना) ६प्रशंसा के ७राजाराससिंह के भंडार ८मार्ग ऊपर के आनंद
 वृत्त के समान है ॥ ३६ ॥ ९ललाट पर १०ब्रह्मा का लेख एक बार हो जाना है वह फिर मि
 टता नहीं ११ऐसे ही अर्जुन की प्रतिज्ञा १२हस्ती के दंतों का बाहिर निकल आना १३
 रामचन्द्र का अंगीकार करना १४पुनि वज्र का चमना १५मोज हो जाना १६मोह का
 टूटना १७बलदेव के हल से कौरवों की राजधानी हस्तिनापुर का नमजाना (म-
 हाभारत में यह कथा है कि कृष्ण के पाँच को कैद कर देने के अपराध पर ब-
 लदेव ने कौरवों पर क्रोध करके दिल्ली को अपने हल से खींचकर यमुना नदी
 में बहा देना चाहा था जब से दिल्ली टेढ़ी हो गई है) १८मन्त्रविशेष १९हाडाकुल
 के चौहान क्षत्रिय रामसिंह का हुक्म हीरे के ऊपर लेख बोद देने के समान अमिट है,
 इसे कि उपरोक्त सब पदार्थ अमिट हैं ॥ ३७ ॥ २०मनुस्मृति के २१ पंडित २२ आश्रय

सुधर्मार्हि करि सुगम बनत परिखद प्रासादन ।
 बादजल्प गति विविध ऊँह विथुरत आल्हादन ॥
 शूरली बिनोद सद्धत अखिल धनुरवेद सब मर्मधर ।
 नृपरामसिंह इहिंबिधि तपत पुरबुंदिय निजधर्मपर ॥ ३८ ॥
 समुद्रैति करि रहित राज्य जाके अमोघसुख ।
 सुरभि दुग्ध बहु स्रवत फूलि तरु फलत समय रुख ॥
 रोगहिं जानत नाहिं प्रजा जनपद आनंदित ॥
 निरुव आँढ्य समन्याय बत्त प्रसरत जगबंदित ॥
 बिनुधर्म नीति केवल न बिधि बिभव सकल उद्योत बर ।
 नृपरामसिंह इहिंबिधि तपत पुरबुंदिय इकछत्रधर ॥ ३९ ॥
 सिच्छादिक खट्वांग सहित श्रुति च्यारि४ श्रवनकरि ।
 धृति१८मित पुण्य पुरान समुक्ति एकाग्रचित्त धरि ॥
 मीमांसा स्मृति तर्कएसु विद्या संकरि१४ मित ।
 दर्शननीति ह्यै सस्त्र तंत्र पढिहुव प्रयासजितं ॥
 गीतादि कला चउसट्टि६४ गहि काव्य छ६ भाषा बादकर ॥
 नृपरामसिंह इहिंबिधि तपत बुंदियपुर इकछत्रधर ॥ ४० ॥
 कैपिल सेस कर्नभच्छ तंत्र सुनि तर्कबितर्कन ।

१देवसभा को २ महला में सभा बनती है ३ चितंडा वाद को छो-
 र स्पष्ट बोलने में आनंद के साथ ४ तर्कना फैलती है ५ शस्त्र विद्या की क्री-
 ॥३८॥ ६ “अतिदृष्टिरनावृष्टि शलभा मूषकाः शुक्राः । स्वचक्रं परचक्रं च
 ईता ईतयः स्मृताः॥” इन सात ईतियों करके जिनका राज्य रहित है ७गौवों
 देश में ९ धनहीनका और १० धनवान् का न्याय बराबर होता है, अथवा
 ११य में ये दोनों बराबर समझे जाते हैं १२धर्मके साथ नीति को बरतते हैं बि-
 धर्म केवल नीति का बरताव नहीं करते ॥३९॥ १२शिखा को आदि लेकर छ
 वेदांग १३चारोंवेद १४अठारहों पुराण १५चौदह विद्या १६अर्थविद्या व नीतिशा-
 १७हयविद्या (शालिहोत्र) १८शस्त्रविद्या (धनुर्वेद) १९तंत्र शास्त्र २०परिश्रम को
 तनेवाला [अनालसी] ॥ ४० ॥ २१कैपिल का सांख्य शास्त्र २२शेष का मीमां-
 १ व छंदशास्त्र २३कणादका वैशेषिक शास्त्र २४ये शास्त्र तर्कवितर्कों के साथ सुने

करामलक सब किन मँनि वेदांत श्रेयमन ॥

भारतादि इतिहास सकल सुनि बहुविचार जुत ।

गीता श्रीभागवत नित्य श्रद्धेय जपत नुत ॥

श्रीरंगनाथ सेवक परम अष्टि१६ अंग अर्चन सुधर ॥

नृपरामसिंह इहिं विधि तपत बुंदियपुर इकछत्रधर ॥ ४१ ॥

पञ्चरात्रमुख तंत समुक्ति धृति१८ उपपुरान सुनि ।

आयुर्वेद रु मिलप पुण्य रामायनादि पुनि ॥

मल्लिनाग कृत मदनतन्त्र गजतन्त्र मर्मगहि ।

सामुद्रिक सकुनादि उचित आंगम अनेकलहि ॥

नररत्न परख कोबिद निपट काल देस समुचित करत ।

नृप अस्थिपाल कुल पाल इम रामसिंह छत्रहिंधरत ॥ ४२ ॥

इतिश्री वंशभास्करे महाचम्पूके पूर्वायणो प्रथमशराशौ राजधा
नीराजगुणवर्णनं नाम षष्ठोऽऽयः ॥ ६ ॥

दोहा

बुंदीपुर इहिंविधि विदित राज्यकरत नृपराम ॥

कामविटप बुंध विप्रकुल कविकुल पूरन काम ॥ १ ॥

बलाविध्यपति रामरवि विलसत विभव बहार ॥

अंजमित्र लासक अहित घूक दुरावन हार ॥ २ ॥

सुभग चित्रसाला सदन इक दिवस अवनीस ॥

राजत रचि परिवंद रुचिर सुरुचि छत्र धरिसील ॥ ३ ॥

१ हस्तामलक (हाथ के आवळा के समान) २ जिनमें वेदांत को मन में
श्रेष्ठमानकर ३ अन्धा पूर्वक ४ स्तुतियोग्य ५ षोडशोपचार पूजा करने में चतुर
॥ ४१ ॥ ६ पंचरात्र आदि भक्ति शास्त्र को समझकर ७ शास्त्र में परिणत
८ राजा अस्थिपाल के कुल का पालन करनेवाला ॥ ४२ ॥

श्री वंशभास्कर महाचम्पू के पूर्वायण के प्रथम राशि में राजधानी और
राजा के गुण वर्णन का छठा मयूख समाप्त हुआ ॥

१० कल्पवृक्ष ११ पंडित १२ विन्ध्याचल रूपी आडाबळा पर्वत के पति १३ कपल रूपी
मित्रों को प्रफुल्लित करनेवाले १४ घृरूपी शत्रुओं को १५ सना १६ श्रेष्ठकान्तिवाला

कवि बुध भट हाजरि सकल, विथुरत बचन विनोद ॥

उडुमण्डल विच इंदु जिम, संभर लसत समोद ॥ ४ ॥

तैंहें द्विज आसानन्द प्रति, अक्खिय नृप संस्मेर ॥

श्रीभारत आवृत्ति वल्लि, वरनहु चोथीधवेर ॥ ५ ॥

पञ्चकटिका ॥

सुनिनृप नियोग हरखिय प्रबुद्ध, प्रारंभ रचिय लखि समय सुद्ध ॥

तैंहें नीलकंठ टीकानुसार, द्विज करनलग्यो भारत उचार ॥ ६ ॥

तैंहें प्रथम पौष्य आख्यान आय, उत्तंक चरित तिहिं मध्य पाय ॥

नृप अवटं खनन सुनतहि सचेत, कवि पंति लखी स्मिंत हित समेत ७

किय हुकम मयुर चहिइष्ट काज, ममहार्द सुनहु सब सुकविराज ॥

चण्डांसि वंस बर्णन सुसंध, है त्रिदसगिरा गुंफित प्रबंध ॥ ८ ॥

अवटादि चरित यह तिनहु मांहि, संस्कृत दुँरूह सब सुगमनांहि ॥

अब होनलगे नर बुद्धिमन्द, समुझे न अमरबानी अनन्द ॥ ९ ॥

है जो नरभाखा ग्रथित ग्रंथ, पहुंचें तो सब लहि सुगमपंथ ।

श्रुति करि पवित्र कवि सुनि निदेश, करजोरि लगे अखन असेस १०

कवि पंडित जे दुल्लभ सुगार्थ, ते सबहि लेत तव अन्न नाथ ।

अब एक दैन आयस बिलंब, जिहिं है सुरचें कुलगुन कैदंब ॥११॥

सुनि कहिय भूप सब गुन समर्थ, रसबीरमूर्ति उदंड अर्थ ।

रविमल्ल सुकवि छद्मगिरानिधान, ए करहु उक्त आयस प्रमान ॥१२॥

१ ताराप्रण्डल २ चन्द्रमा ३ चहुवान (सांभर नगर में राज्य करने के कारण चहुवाणों को " संभर, संभरो, संभरीक और संभरवार " कहते हैं ४ गंडहास पूर्वक ५ तनि ६ आज्ञा ७ पंडित ८ महाभारत के आदि-पर्व में एक कथा है ९ गौ नम ऋषि के शिष्य उत्तंक की कथा भी उसी पौष्य के आख्यान में है १० राजा रामल्लिह ने उस उत्तंक के खड्गा खोदने की कथा सुनते ही ११ हलते हुए १२ चौहाण (चहुवाणों का मूलपुरुष) का १३ अच्छी प्रतिज्ञा के साथ अथवा संधान कियाहुआ १४ देववाणी (संस्कृत) में गुथाहु-आ १५ ग्रंथ में १६ कठिनाई से तर्कना में आवे ऐसा १७ संस्कृतभाषा १८ कानों को १९ आज्ञा २० कहने २१ अच्छी कादिता करनेवाले २२ समूह २३ सूर्यमल्ल २४ कही

इम होत बन्यों कछुदिन बिलास, तिथि तीज ३ लहीसित राधमास ।
जगि ब्राह्म्यमुहूरत नृप सुभाय, किय मंगल दरसन दृष्टछाय ॥१३॥
विप्रनदै ओदन भूमि भर्म, करि मंजनादि सब नित्यकर्म ।
किय रंगनाथ मंदिर प्रवेस, द्विजैरामजन्म उच्छव विसेस ॥१४॥
मंदिर वह हाटक रजतजात, मनिजटित लसत जनु रविप्रभात ।
जहँ रत्नपीठ थित रंगराज, समयोचित सज्जित सकलसाज ॥१५॥
मंदिर मुख आयत अंजिर एक, बिच सलिलैजंत्र छुटत अनेक ।
कुंकुम गुलाबजल लिप्त धाम, जहँ माधिसीत नहीं राधेधाम ॥१६॥
कवि बुध छबि उत्तर और पात, भटपंति दिसा दक्खिन सुहात ।
हरि समुख पूर्वदिस गानकार, पातुरिगन तांडव पटु प्रकार ॥१७॥
होवत मधु मर्दलै मुरैज नाद, मंजीर ताल बर बीनैबाद ।
रवर उठत सुद्ध विकृतनै अलाप, चउ ४ताल जाति श्रुति सहित जाप १८
सुख सीत मंद जहँ गंधेबाह, अवतार परसुधर तिथि उछाह
नृपकरिय जाय दरसन विनीत, पूजनकिय सोलह १६ अंगप्रीत ॥१९॥
सविधान रचिय हरिबपु सिंगार मैल्ली सरोजै सुम तुलसिहार ।
कर्पूर दीप आरति उतारि, दिस सबन संखसीकरै बयारि ॥२०॥
पुनिकरि प्रनाम नमि अष्ट ८ अंग निजनिलयै आय सहसभ्यै संग ।
तहँ रचिविनोद परिखद विधान बैठो सिंहासन चाहवान ॥ २१ ॥

हुई आज्ञा को १ वैशाख सुदी तीज २ चार घड़ी रात बाकी रहते ३ अन्न ४
स्वर्ण ५ परशुराम का ६ सोना चांदी से रचाहुआ ७ रत्नो से ऋद्धिहुए सिंहा-
सन पर ८ बुन्दीवालों के इष्टदेव रङ्गनाथ नामक विष्णु की मूर्ति ९ आगे
१० चौड़ा ११ चौक १२ फुहारे १३ जहां पर माघ महीना की सी ठंड है १४
वैशाख मास की सी गरमी नहीं १५ उमरावों की पंक्ति १६ नाचने की रीति में
चतुर १७ मधुर ध्वनिवाला मृदंग के सदृश वाद्यविशेष १८ नृदंग (वाद्यविशेष)
१९ ताल मंजीरे (वाद्यविशेष) २० वाद्य २१ शुद्ध और विकृत भेद से दो प्रकार
के स्वर होते हैं २२ पवन २३ मोगरा २४ कमल २५ जलकण (आरती होती है
तब शंख में लेकर जल छीटने हैं) २६ प्रणाम के [उर शिर हाटि मन
बचन पग हाथ बुटने] ये आठ अंग हैं २७ अपने महल में २८ सभासदों के साथ

* "तत शुद्धा म्यग सम विरुता द्वादशाप्यमी ॥" इति संगीतदर्पणे ॥

इतिश्री वंशभास्करे महाचम्पूके पूर्वायणो प्रथमराशौ वंशप्रब-
न्धप्रारम्भविचारो नाम सप्तमो ७ मयूखः ॥ ७ ॥

दोहा

निज निक्काय परिखद रचिय, राज मुकुटमनि राम ॥

कवि पंडित सुभटन सहित, बनत विनोद ललाम ॥ १ ॥

मुक्तादाम

रचीसुखधाम सभा नृपराम, लसैं भट पंकति दक्खिन बाम ॥

रैजैं कवि पंडित सम्मुख सर्व, तजैं गुरू काव्य जिन्हैं लखि गर्व ॥ २ ॥

लसैं हरिआसन उप्पर भूप, दुरैं व्यजननावलि सीत स्वरूप ॥

दुरैं सिर चौर दुर्घाँ अर्बदात, मनोँ सिंवसेखर गंग प्रपात ॥ ३ ॥

छुटैं जलैजन्त्र गुलाबज नीर, मिले बहु बर्राँ कपूर पंटीर ॥

मनोँ दुख आँतपको लहि सीत, बस्यो इहिँ आलैय होय अर्भात ॥ ४ ॥

महीपति जानि प्रबुद्ध प्रवीन, तहाँ रविमहल्लहिँ आयस दीन ॥

रची नृगिराँकरि बंसप्रबन्ध, धरो सबही मत मध्य सुसंध ॥ ५ ॥

महादिन आज सँसीजुत मंजुँ रूँ, रोहिनिँ तैतिल ओ अतिगंजु ॥

करो अबही तँसमात विचार, बनै जिम ग्रन्थ अबिघ्न प्रकार ॥ ६ ॥

सुन्योँ कवि योँ असुनाँथ निदेस, कस्यो करजोरि तथोँऽस्तु नरेस ॥

तहाँ बहुद्रव्य मँगाय महीस, सकँकैन कुँडलकी बखसीस ॥ ७ ॥

दयो फल पूर्ण अमत्रैं बहोरि, कहे मृदुबैन कृपादृग जोरि ॥

श्री वंशभास्कर महाचम्पू के पूर्वायण के प्रथम राशि में वंशभास्कर ग्रंथ के प्रारंभ के विचार का सातवाँ मयूख समाप्त हुआ ॥

१ अपने महल में २ बंदी का राजा रामसिंह ३ शोभायमान ४ बृहस्पति [सु रगुरु] ५ शुक्राचार्य ६ सिंहासन ७ पंखों की पंक्तिदोनों तरफ ८ श्वेत १० शी सपर ११ पड़ना १२ फुहारे

१३ विलेपन अथवा प्रकार १४ चंदन १५ ताप १६ घर में १७ पंडित [ऊहापोहकुशल] १८ ग्रन्थकर्ता सूर्यमल्ल को १९ आज्ञा २० प्राकृतादि देशभाषा २१ वंशवर्णन का ग्रंथ २२ श्रेष्ठ प्रतिज्ञा के साथ २३ चन्द्रवार के सहित २४ मनोहर २५ अरु २६ रोहिणी नक्षत्र २७ तैतिल करण २८ अतिगंज नाम योग २९ इस कारण से ३० प्राणनाथ ३१ हे राजा ऐसा ही हो ३२ कड़ों के सहित ३३ कानों में पहरने के मोती ३४ पात्र

लये कवि अर्पित सीसचढाय, दयो सुभआसिख त्यों बिरुदाय ॥८॥

तुही नृप काव्यनको रिभवार, तुही समुझै श्रम बुद्धिविचार ॥

तुही सब भूपनको सिरमोर, तुही कृतकृत्य न तोसम और ॥ ९॥

तुही कुल पंकजको नृप भानु, तुही कविपावकको पवमानु ॥

तुही अघ अण्डजके सिर बाज, तुही अरिदंतिनको सृंगराज ॥१०॥

तुही मन रावनसो मजबूत, तुही रन राघव ज्यों रजपूत ॥

तुही कालिभूपनको सिखदै न, तुही लरि साहनसों भुवलैन ॥११॥

तुही श्रुतिमारगको रखवार, तुही नृप धर्म भयो अवतार ॥

तुही नमनीय करै निजवंस, तुही छलकाँनन आनलअंस ॥ १२॥

तुही रमैनी छितिको रसलेतु, तुही रतिकीरतिको भषकेतु ॥

तुही दुखपद्म पच्छति सक्र, तुही इक सत्यव्रती भुवचक्र ॥ १३॥

तुही बुध बारिद उत्तरबात, तुही नृप चोरनको परभात ॥

तुही परतत्व विवेचन दँछ, तुही रससिंधु निमंजन मच्छ ॥ १४॥

दोहा॥

बिरुदावलि इम अखिख कवि, दै आसिख मुदपाय ॥

ग्रन्थरचन निजगेहको, आयो नृपहिं रिभाय ॥ १५॥

करिमंजन धरि इष्टमन, दै श्रद्धाजुत दान ॥

द्विज भोजन बहु दच्छिना, दिय पुनि बिहिते बिधान ॥ १६॥

अनल वंस आरंभ के, आदि सकल अब इष्ट ॥

वंदौ कवि रविमल्ल बैलि, टारहु अखिले अरिष्ट ॥ १७॥

१ अर्पण किये हुए २ उत्साहवर्धिनी स्तुति करके ३ नहीं ४ पवन
५ पाप रूपी पक्षियों के ६ सिंह ७ काली युग के ८ वेद ९ नमस्कार करने के योग्य
१० छल रूपी वन के ऊपर ११ अग्नि का अंश, पक्ष हे अग्निवंशी १२ भूमि रूपी
स्त्री का १३ कीर्ति रूपी रति का कामदेव १४ पर्व रूपी पर्वतों के पंख मूल के अ-
र्ध इंद्र १५ सत्यव्रत का धारण करनेवाला १६ भूमंडल में १७ पंडित रूपी मेघ का ब-
ढ़ानेवाला १८ चतुर १९ शृंगारादि नव रसों के समुद्र का २० थाह लेनेवाला २१
स्नान २२ उचित २३ पुनि २४ संपूर्ण २५ विघ्न

बंदों गनपति इभवदन, दयानिधान दुरूह ॥
 दलहु दंतकरि दासके, पाप कुमति प्रत्यूह ॥ १८ ॥
 कुंद बिसद रुचि कँच्छपी, बाँदन तत्व प्रवीन ॥
 थप्पहु बानी भक्तिथिर, अप्पहु युक्ति नवीन ॥ १९ ॥

मनोहरम् ॥

हरि हर इंदिरा उमाके अङ्घ्रि सीसआनों ।
 ठानों नति तपनसहस्रकरावलिकों ॥
 धर्मको घरानों सब पूजिपहिचानों नृप ।
 राम जो खजानों पाय थानोंदै न कलिकों ॥
 कपिल कनादको बिसेसतासों बानों बंदि ।
 मानों मुनि पाणिनि सरोज सद्बालिकों ॥
 जैमिनिकों जानों त्यों गंदानों मुनिगोतमकों ।
 व्यासकों बखानों मै प्रमानों पतंजलिकों ॥ २० ॥

दोहा

कमलचरन इत्यादिकन, नतिपूर्व उर आनि ॥
 कृपाविघन गन कंदनकों, मंगि भक्ति प्रियमानि ॥ २१ ॥
 हरि हेरंब रमों गिरों, गुरुन पूजि हितसंग
 बिरचन बंस प्रबंधकों अबकवि धरिय उमंग ॥ २२ ॥

इति श्रीवंशभास्करे महाचम्पूके पूर्वायणो प्रथमशराशौ वंश
 प्रबन्धप्रारम्भनियोगपूर्वकपुनर्मङ्गलशंसनमष्टमोऽमयूखः । ८ ।

१ हाथी के मुखवाला २ कठिनाई से तर्कना में आवे ऐसा ३ विघ्न ४ मोगरा के पुष्प
 समान श्वेत कान्तिवाला ५ कान्तिवाली ६ वीणा का नाम है ७ बजाने के तत्व में
 ८ हे सरस्वती ९ विष्णु १० शिव ११ लक्ष्मी १२ पार्वती १३ चरण १४ नम्रता १५
 हजारहाथों की पंक्तिवाले सूर्य को १६ हे रावराजा रामसिंह जो पुरुष खजाना
 अर्थात् संपत्ति को पाकर कलियुग को स्थान नहीं देते हैं ऐसे सब धर्मके घरानों
 को मैं पूज्यपहिचानता हूँ १७ शब्द रूपी कमल का भ्रमर १८ कहों १९ नम्रता पूर्वक
 २० नाश करने को २१ गणेश २२ लक्ष्मी २३ सरस्वती २४ वंशवर्णन का ग्रन्थ.

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के पूर्वायण के प्रथम राशि में वंशवर्णन का
 प्रारंभ रूपी कार्य पूर्वक फिर मंगलाचरण करने का आठवां मयूख समाप्त है

अथ ग्रंथप्रारम्भकाले गतकल्पकाललग्नग्रहादिनिश्चयनम् ।
दोहा

दस१० गुरुअक्षर उच्चरन, काल प्रानअभिधानं ।

खट६ प्राननको इक्क१पल, घटी१ सट्टि६०पलमान ॥ १ ॥

घटी सट्टिको इक्क१दिन, रजनीजुत यह सब्द ॥

तीस३०दिननको मास इक्क१; एं बारह१२ इक्क१अब्द ॥ २ ॥

मेस१रासि मुख परसि रवि, आनि छुवै पुनि जोहि ॥

सौरबरसै१ सो नरनको, देवनको दिन१सोहि ॥ ३ ॥

देवनको यह दिवस१हू, निसा१सहित पहिचानि ।

दिवस तत्थ उत्तरअयन, रजनी दक्खिन जानि ॥ ४ ॥

राति सु दिन दिन राति ए, दैत्यनकै बिपरीत ।

चांद्रमास अब भाखियत, लखि सिद्धांत बिनीत ॥ ५ ॥

अमिकातिथिके अंतमै, इक्कत रवि ससि आय ॥

आवैपुनि तत्थहि उभय२, चांद्रमास१ सु कहाय ॥ ६ ॥

पितरनदिन१ यह रात्रिजुत, असितपक्ख दिन१तत्थ ।

बिसदपक्ख जानहु निसा१, सावनमिति अब अत्थ ॥ ७ ॥

अबग्रंथके प्रारंभसमयमें बीतेहुए कल्प, समय, लग्न, ग्रह आदिका निश्चयकरना है दश गुरु अक्षरों के उच्चारण में जितना समय लगे उसका १ नाम प्राण (एक श्वास) है, इन छः प्राणों का एक पल होता है, साठ पलों की एक घड़ी होती है ॥ १ ॥ साठ घड़ियों का एक दिन रात होता है, ऐसे तीस दिनों का एक महीना और बारह २ महीनों का एक ३ वर्ष ॥ २ ॥ मेस राशि के ४ आदि को स्पर्श करके फिर सूर्य पीछा उसी स्थान पर आजावे उसको मनुष्यों का ५ सौर वर्ष कहते हैं और वही देवताओं का एक दिन है ॥ ३ ॥ यह देवताओं का दिन भी रात्रि सहित जानो । जहां पर उत्तरायण तो दिन और दक्षिणायन रात्रि है ॥ ४ ॥ जो देवताओं का दिन है वह तो दैत्यों की रात्रि और देवताओं की रात्रि है वह दैत्यों का दिन है । इनको बिपरीत जानलेना चाहिये ॥ अब इसके आगे ६ सिद्धांत की रीति से चान्द्र मास कहते हैं ॥ ५ ॥ ७ अमावास्या के अन्त में सूर्य चंद्रमा एक रात्रि पर आकर फिर उसी स्थान पर पीछे दोनों आजावे उसको चांद्र मास कहते हैं ॥ ६ ॥ यह पित्रीश्वरों का एक दिनरात है । जिस में ८ कृष्ण पक्ष तो दिन और ६ शुक्ल

ग्रह उदयद्वय२ अंतर सु, सावनदिन१ पहिचानि ।

सोहि कुदिन अरु भभूमनै, काल सुभदिवस जानि ॥ ८ ॥

ख ख ख नेत्र गुन बेद ४३२००००ए, च्यारिगुनै कृतमाँहि ।

त्रेतामै त्रि३गुनै बरस, दु२गुनै द्वापर आँहि ॥ ९ ॥

कलियुगके ए ४३२००००इक१गुनै, जानहु बरस सुजान ।

एक१ महाजुगके चरन, च्यारि कहे इहि मान ॥ १० ॥

निज रवि१२ लवै संध्या बरस, आदि चरनके उक्त ।

तिते अंतसंध्यांसके, जे सब इनविच जुक्त ॥ ११ ॥

च्यारि४ चरनके सब बरस, जुरै महाजुग१ जानि ।

ख ख नभ नभ रद बेद ४३२०००००ए, वाके अब्द प्रमानि ॥ १२ ॥

कुर्मुनि महाजुग एक१ मनु, ते चउदह जब होय ।

इक१ बिधिदिन तितनी निसा, १नरनकल्प ते दोय२ ॥ १३ ॥

मनुनकेहु संध्याबरस, कृतहार्यन १७२८०००मित आँहि ।

पक्ष रात्रि है । अब यहां पर सावन दिन कहते हैं ॥ ७ ॥ दो१सूर्यों के उदय के अंतर को (सूर्य उदय होकर अस्त होने पश्चात् फिर उदय होवे जिस के बीच के समय को) सावन दिन कहते हैं, वही कुदिन (भूमि का दिन) है, और अश्विनी आदि नक्षत्र प्रतिदिन उदय होकर फिर उसी स्थान पर उदय होवे सो २ भ (नक्षत्र) दिन जानो ॥ ८ ॥ चार लाख बत्तीस हजार को चौगुना करने से १७२८००० वर्ष ३ सत्ययुग के होते हैं और त्रेतायुग में चार लाख बत्तीस हजार को तिगुना करने से १२९६००० वर्ष होते हैं इसी प्रकार उक्त संख्या को दुगुनी करने से द्वापर में ८६४००० वर्ष होते हैं और यही एक गुने अर्थात् ४३२००० वर्ष कलियुग के होते हैं. इसी प्रमाण से एक ४ महायुग के चार चरण होते हैं जिस के ४३२०००० वर्ष हुए ॥ ९ ॥ १० ॥ अपने अपने (युगों के) वर्षों का बारहवां ५ अंश जो आदि चरण में चार लाख बत्तीस हजार ६ कहे उतने ही वर्ष संध्या और संध्यांश के सब इन में ७ जुड़े हुए हैं ॥ ११ ॥ इस प्रकार चार चरण के सब वर्ष जोड़ने से महायुग जानो. जिस का तयालीस लाख बीस हजार वर्षों का प्रमाण है ॥ १२ ॥ एक मनुमें ऐसे इकहत्तर ८ युग होते हैं और ९ ऐसे चौदह मनु का ब्रह्मा का एक दिन और इतनी ही रात्रि होती है वे ही मनुष्यों के दो कल्प हैं ॥ १३ ॥

मनुओं के संध्या के वर्ष भी १० सत्ययुग के बराबर होते हैं, इन संधियों

आदि रु मध्यनमैँ रु ए, अंतहु गिनहुउमाँहिँ ॥ १४ ॥

मनुसंध्या हायन जुरत, यौँ ए पंद्रह१५वेर ॥

है तब दिव्यहजार१००० जुग, सोहि दिवस१ विधिकेर ॥ १५ ॥

विधिके बरसपचास५० गत, यह बहुमत उद्योत ।

हायन अष्टक अर्द्धजुत ८१२, कतिकन मत गतहोत ॥ १६ ॥

वर्तमान विधिदिवसमैँ, छद्मनु गये तजि प्रान ॥

स्वायंभुव१ इक१ दूसरो, स्वरोचिस अभिधान ॥ १७ ॥

उत्तम३ तामस४ रैवत५ रु, चाक्षुष६ ए गत जानि ।

वैवस्वत७ सप्तम७ मनु सु, विद्यमान अब मानि ॥ १८ ॥

गये महाजुग मुनि नयन२७, या मन्वंतर माँहिँ ।

अग्रगं जुगके त्रि३पद गत, अब चोथो कलि आँहिँ ॥ १९ ॥

भूमि बेद नव बेद ४९४१मित, किय कलि अब्द प्रयान ।

मास इक१ दिन दुव२ घटी, सोलह१६ पलहु समान१६ ॥ २० ॥

विधिके इक१दिनमाँहिँ रवि१, कवि२ बुध३ स्वगति अभेद ॥

को मनुओं के आदि जं बीच में और अंत में प्रसन्न होकर गिनो ॥ १४ ॥ इस प्रकार मनुओं की संध्या के वर्ष पन्द्रह बेर जुड़ते हैं तब दिव्य हजार युग होते हैं, सो ही १ ब्रह्मा का दिन है ॥ सिद्धांत में नौ प्रकार का काल है अर्थात् ब्राह्मय, दैव, आसुर, पैत्र्य, सौर, सावन, चान्द्र, नाक्षत्र और बार्हस्पत्य, इसी बार्हस्पत्य से प्रभवादि ६० संवत्सरों का प्रारंभ होता है ॥ १५ ॥ बहुत लोको के मत से ब्रह्मा के पचास वर्ष बीते हैं और कितनेक लोकों के मत से ब्रह्मा के साठ आठ वर्ष बीते हैं ॥ १६ ॥ ब्रह्मा के इस वर्तमान दिन में छः मनु ५ बीत गये जिनके ४ नाम मूल में स्पष्ट हैं और अब सातवाँ वैवस्वत मनु ६ वर्तमान है ॥ १७ ॥ १८ ॥ इस मनु में सत्ताईस महायुग बीत गये और ७ आगे चलनेवाले (अष्टाईसवें) युग के तीन चरण (सत्ययुग, त्रेतायुग, द्वापरयुग) बीत कर अब चौथा ८ कलियुग वर्तमान है ॥ १९ ॥ चार हजार नवसौ इकता लीस वर्ष, एकनास दो दिन, सोलह घड़ी और सोलह पल कलियुग के गये ॥ २० ॥ ब्रह्मा के एक दिन में सूर्य ६ शुक और बुध ये तीनों ग्रह अपनी अभेद (इन तीनों ग्रहों की स्पष्ट गति तो भिन्न भिन्न है परंतु मध्यम) गति एक ही है सो उस मध्यम गति से ४३२०००००००० बार बारह

रवि१कवि२बुध३के भगन कहेजे ।

कुज१गुरु२सनि३चलतुंग भगन जे ४३२००००००० ॥

बुधके कृत बसु नव बसु नव नव ।

खट गुन नव सत्रह१७९३६९९८९८४चलोच्च भव ॥ २७ ॥

दुव नव बेद अंक बसु गुन दुव ।

द्वि ख मुनि७०२२३८९४९२ भृगु चलतुंग भगन धुव ॥

अहि सर बसु सर दस गज अहि कृत ।

४८८१०५८५८ ससि मंदोच्च भगन भूमीभृत ॥ २८ ॥

दोहा

ख नभ गगन बसु दृग यह कु१७२८०००, दुव इहि क्रम कृत१वर्ष ॥

खल नव जगती १२९६० सत१०० गुनित,

१२९६००० त्रेता३ वर्ष प्रकर्ष ॥ २९ ॥

सहस्र१००० गुनित कृत तर्क गज ८६४०००, द्वापर३अब्दसमूह ॥

प्रथम कह्यो कलिको प्रकट, जानहु हायन जूह४३२००० ॥ ३० ॥

जेरि च्यारि४ये जुग कह्यो, इक महाजुग मान४३२०००० ॥

इकहत्तरि७१ करि जो गुन्यौ, सनुहायन मिति थान ॥ ३१ ॥

षट्पदी ॥

सूर्य शुक्र और बुध के राशियों का भोग ब्रह्मा के एक दिन में कहा सो ही मंगल, वृहस्पति और शनि चल (शीघ्र) तुंग (उच्च) का भगण (राशियों का भोग) जानो. वे ४३२००००००० होते हैं और १७९३६९९८९८४ भगण बुध के चलोच्च (शीघ्रोच्च) के होते हैं ॥ २७ ॥ ७०२२३८९४४९२ शीघ्रोच्च के शुक्र के भगण होते हैं ४८८१०५८५८ हे राजा रामसिंह चन्द्रमा के मन्दोच्च के भगण (राशियों के भोग) होते हैं ॥ २८ ॥ अब आगे अहर्गण लाने के लिये सत्ययुगादि के वर्षों की गणना फिर लिखते हैं, १७२८००० सत्ययुग के वर्ष और १२९६००० त्रेतायुग के अष्ट वर्ष हुए ॥ २९ ॥ ८६४००० वर्षों का समूह द्वापर का और ४३२००० कलियुग के वर्षों का समूह जानो ॥ ३० ॥ इन चारों युगों को जोड़कर ४३२०००० वर्षों का एक महायुग का प्रमाण कहा इनको इकहत्तर से गुणाया तो एक मनु के वर्षों का प्रमाण ३०६७२०००० होता है ॥ ३१ ॥ इनको ६ से गुणाया तो हे बहुवाण १८४०३२०००० प्रमाण छ मनुओं

व्योम गगन नभ बीस तुरग खट नभ गुन ३०६७२०००० बच्छर ।

इक १ मनुके ए छ ६ करि गुनित छ ६ मनुन हुव संभर ॥

ख ख ख खरद नभ वेद अठ भू १८४०३२०००० मित ते आये

कृत मिति १७२८००० मित मनुसंधि,

बरस छ ६ गुनित १०३६८००० मिलवाये ॥

तब व्योम गगन नभ वसु भुजग खट पचास धृति १८५०६८८००० मित भये

नृपराम सिंह इहि मान सब छ मनुन के हायन गये ॥ ३२ ॥

दोहा ॥

सप्तम ७ मनुकी संधि के, हायन १७२८००० अथ १८५०६८८००० उपेत ।

ख ख ख अष्टि जिन बान धृति १८५२४१६०००, ए हुव तत्थ समेत ॥ ३३ ॥

षट्पदी ॥

भ २७ मित महाजुग बहुरि गये सप्तम ७ मनुके अब ।

अयुत १०००० गुनित चउस छि,

छ सिव ११६६४०००० तिन के हायन सब ॥

ए ११६६४०००० अरु वे १८५२४१६००० दिय जोरि,

तबहि ख ख सछि सर ख नव ।

रस अति धृति १९६९०५६००० परिमान भये सब अब्द धरनिधव ॥

इन अगग महाजुग जो लग्यो तीन ३ गये ताके चरन ।

तिन्ह अब्द ख ख ख वसु गज भुजग,

के वर्षों का हुआ, सत्ययुग के वर्षों के समान ही एक मनु की संधि के वर्ष

होते हैं जिनको छः गुणा किया तो १०३६८००० वर्ष हुए जिनको छः मनु के

वर्षों में मिलाया तब १८५०६८८००० वर्ष हुए, इस प्रमाण से हे राजा रामसिंह

छः मनुओं के वर्ष गये ॥ ३२ ॥ सातवें मनु की संधि के १७२८००० वर्षों सहित अ-

र्थात् ऊपर की संख्या में मिलाये तो १८५२४१६००० वर्ष हुए ॥ ३३ ॥

इस सातवें मनु के अब सत्ताईस महायुग गये सो ग्यारह हजार छः सौ

चौसठ को दस हजार से गुणाया तो ११६६४०००० वर्ष हुए सो ऊपर की संख्या में

जोड़ने से हे भूपति १९६९०५६००० वर्ष हुए और इनसे आगे अट्ठाईसवां महा

युग लगा जिसके तीन चरण बीते जिन के हे कीर्तिधन (कीर्ति ही है धन जिसके)

राम ३८८८००० प्रमित हुव कित्तिधन ॥ ३४ ॥

दोहा

जोरे ए३८८८००० पहिले १९६९०५६००० न बिच, ते कलि पूरव वर्ष।
ख ख ख वेद कृत नव नयन, मुनि नव इन्दु १९७२४४००० प्रकर्ष ॥ ३५ ॥

इन पिच्छै कलिके गये, भू कृत नव कृत ४९४१ अब्द ॥

इन समेत सब गतबरस, सुनहु समयमय सब्द ॥ ३६ ॥

भू कृत नव वसु वेद नव, नयन तुरग नव चन्द १९७२९४८९४१ ॥

ग्रन्थ पूर्व याकल्पको, यह गत हायन कन्द ॥ ३७ ॥

हरिगीतम् ॥

गतअब्द द्वादस १२ तै गुनै तहँ मास आत्मक जे ठये ।

दुवअंकदुवमुनिअठगुनसरवाजिछबिकृति २३६७५३८७२९२ एभये ॥

इक १ मास मधु गत जोरि २३६७५३८७२९३ तिथिकिय ।

तीस ३० सौं गुनिके अबै ॥

नभ अंक मुनि धृति भूप उत्कृति

खेंदु मुनि ७१०२६१६१८७९० हुव ए सबै ॥ ३८ ॥

इक १ मास उप्पर द्वै २ गई

तिथि ते जुरी इन ७१०२६१६१८७९० मैं जहाँ ॥

दुव अङ्क मुनि धृति भूप उत्कृति

व्योम कु मुनि ७१०२६१६१८७९२ भई तहाँ ॥

रामसिंह ३८८८००० वर्ष हुए ॥ ३४ ॥ इनको ऊपर की संख्या में मिलाया तौ कालियुग के पहिले १९७२९४४००० वर्ष विशेष करके हुए ॥ ३५ ॥ इनके पीछे कालियुग के ४९४१ वर्ष गये. जिन के साथ सब गयेहुए वर्षों को समयमयी शब्द के साथ सुनो ॥ ३६ ॥ इस ग्रन्थ (वंशभास्कर) के बनने से पहिले ब्रह्मा के इस कल्प (इवेतवाराह कल्प) के १९७२९४८९४१ वर्षों का समूह बीता है । ३७ । गयेहुए वर्षों को वारह से गुणाया तौ २३६७५३८७२९२ मास हुए, जिनमें ग्रंथ प्रारंभ से पहिले गयाहुआ एक चैत्र मास फिर मिलाने से २३६७५३८७२९३ सौर मास हुए, इनको ३० से गुणाया तौ ७१०२६१६१८७९० तिथियां हुईं, ॥ ३८ ॥ एक महीने के ऊपर दो तिथियां गईं वे इनमें जोड़ने से ७१०२६१६१८७९२

दुव२ठाम ए लिखि सौरतिथि ७१०२६१६१८७९२ ।

अधिमास ह्यौ अब आनिये ।

तँहँ जो क्रिया नृपराम पाटवपुंज सोहु प्रमानिये ॥ ३९ ॥

षट्पदी ॥

कल्प बरस रविकेर ४३२०००००००० मास किन्नै बारह१२गुनि ।

कोटि१०००००००० गुनित कृत अठ्ठ

एक सर५१८४०००००००० हुव ति लेहु सुनि ॥

तीस३०गुनित करि इनहिँ किये मासनके बासर ।

तँहँ हुव अर्बुद१००००००००० गुनित

नयन सर सर तिथि१५५५२०००००००००० नृप वर ॥

इन सौरदिनन सन लख१०००००० गुनि

सुर नव तिथि१५९३३०००००० अधिमास जँहँ ॥

गत दिनन ७१०२६१६१८७९२ गये अधिमास कति

त्रैरासिक विधिं किन्न तँहँ ॥ ४० ॥

दोहा ॥

किय प्रमान दिन कल्पके१५५५२००००००००० ,

अरु फल किय अधिमास १५९३३००००० ॥

ग्रन्थपूर्व रवि द्यौंस गत ७१०२६१६१८७९२, इच्छा फल यँहँ आस ४१

तिथियां हुई, इन सौर तिथियों को दो जगह लिख कर अब यहां पर अधिक मास आनते हैं, उस क्रिया को हे राजा रामसिंह! चतुराई की पुंज जानो । ३९ । एक कल्प के ४३२०००००००० सौर वर्ष हुए जिनको १२ से गुणाकर मास किये तौ पांच हजार एक सौ चौरासी को एक करोड़ से गुणाने से ५१८४००००००० हुए सो सुनो, इनको तीस से गुणाकर सहीनों के दिन किये तौ हे श्रेष्ठराजा! पन्द्रह हजार पांचसौ बावन को एक अड़ब से गुणाये हुए १५५५२०००००००० कल्प के सौर दिन हुए और पन्द्रह हजार नौ सौ तेतीस को एक लाख से गुणाया तौ १५९३३०००००० एक कल्प के अधिक मास हुए, भये हुए दिनों में कितने अधिक मास हुए सो सौर दिनों से त्रैराशिक रीति से किये हैं । ४० । सौर दिन तौ प्रमाण, और इस ग्रंथ (वंशभास्कर) के पहिले कल्पादि गत दिन इच्छा, और कल्प के अधिक मास फल हैं ॥ त्रैराशिक में प्रमाण, इच्छा

रुचिरा ॥

इच्छाकरि फल एह गुनित हुव ख ख ख ख ख छ गुन नव जगती ।

दस नयन मुनि गुन वसु नव सर

भूपति पावक प्रमथपती ११३१६५९८३७२२१२९३६०००००

भाजक प्रथम १५५५२०००००००००० भजत रद अतिधृति

खट खट मुनि दृग तुरग ७२७६६१९३२ भये

नृपमनिराम प्रबंध प्रथम सब इहिं परिमिति अधिमास गये ॥ ४२ ॥

तीस ३० गुनित इन्ह करि दिनकिय तँहँ

नभ रस नव मुनि बिसिख फनी ।

नंद नयन धृति दुव २१८२९८५७९६० परिमित गत

अधिक दिनन यह बितति बनी ।

एवि गतदिन ७१०२६१६१८७९२ इन २१८२९८५७९६० जुत दुव सर यह

छ मुनि कृत कु नव ख रद मुनी ७३२०९१४७६७५२

यह हिमकर दिन विसरन परिमिति सुनहु नृपतिमनि चतुरचुनी ॥ ४३ ॥

कल्प अवमदिन ख ख ख ख सर सर

दुव वसु ख सर नयन २५०८२५५०००० मितहै

सासि गतदिवस निकर ७३२०९१४७६७५२ करि अवमन

गुनित करिय तँहँ समुचितहै ।

ख ख ख ख ख ख तुरग मुनि वसु सर नभ दुव ख मुनि गगन प्रकृती

और फल ये तीन होते हैं सो ही ऊपर बताया है ॥ ४१ ॥ इस इच्छा से फल को गुणाने से जो संख्या हुई वह ११३१६५९८३७२२१२९३६००००० है इन में कल्प के सौर दिनों का भाग देने से हे राजाओं के भणि रामसिंह इस ग्रंथ के प्रारंभ होने से पहिले ७२७६६१९३२ अधिक मास गये ॥ ४२ ॥ इन को तीस से गुणा करके अधिक मासों के दिन किये तो २१८२९८५७९६० गये हुए अधिक दिनों की पंक्ति बनी, इन को गत सौर दिनों से मिलाया तो ७३२०९१४७६७५२ हुए सो चन्द्रमा के दिन हैं, सो हे राजाओं के भणि रामसिंह चतुर की चुनी हुई संख्या सुनो ॥ ४३ ॥ एक कल्प में २५०८२५५०००० तिथि दृष्टी हैं जिनको चंद्रमा के गये हुए दिनों के समूह से गुणाना चाहिये उस

तुरग नयन रस अनल भुजग ससि ॥

१८३६२७२१०७०२०५८७७६००००००इम समुदयहुवगुननकृती*

ससिदिन गन१६०२९९९०००००००करि इनहिँ भजिय तँहँ

फल सु अवम हुव सुनहु जथा ॥

गुनमुनिकरनवनयननयनसरसरकृतहर११४५५२२९२७३गतअवमतथा

ससिदिन गन७३२०९१४७६७५२इन११४५५२२६२७३करि बिरहितकिय

तँहँ खिल जुहि दिननिचय रह्यो

नवहयकृत मुनि जिन रस गुन खट

गगन नयन मुनि७२०६३६२४७४७९मित सु लह्यो ॥ ४५ ॥

पादाकुलकम् ॥

यह मध्यम सावन रविदिन गन, लहिय बार भजि याहि सप्त७सन ॥

तँहँ कृत सर गुन सर गुन नभ अहि,

कृत नव दुव दस१०२९४८०३५३५४अवधि गई लहि ॥४६॥

इक१खिलतँ ससि बार भानु सन,

अबरविभगन४३२००००००००न गुनित अहर्गन ७२०६२४७४७९ ॥

बसु कर नव दस नव बसु सर फनि,

कृतससिगुनहरअनलकोटिहनि३११३१४८५८९१०९२८००००००००

दोहा॥

कुदिन१५७७११६४५०००००नकरिइन३११३१४८५८९१०९२८००००००००

गुणाने से १८३६२७२१०७०२०५८७७६००००००हुए ॥४४॥ इस संख्या में कल्प के

चान्द्र दिनों का भाग देने से जो फल हुआ वे तूटी तिथियां ११४५५२२९२७३

हुई सो चान्द्र दिनों में से इनको निकाला तो७२०६३६२४७४७९बाकी रहे सो

अहर्गण हुआ ॥ ४५ ॥ यह मध्यम रवि दिनों का जो गण है वह सावन दिन

जानो, जिन में सात का भाग देकर बार निकाला जिस में१०२९४८०३५३५४

अवधि गई ॥४६॥ बाकी एक रहा सो गत रविवार और वर्तमान चन्द्र (सो-

म)वार हुआ॥अब रविभगण से अहर्गण को गुणाया तो ३११३१४८५८९१०६२

८०००००००हुए॥४७॥ भूमि के दिनों से इन में भाग दिया तो जो फल आया

वह सूर्य के बीते हुए भगण हैं, जो१९७२६४८९४१हुआ, ये ही कल्प के सौर गत

कों भजे, फल रवि गगन अतीत ॥

विधु कृत नव वसु वेद नव, कर हय नव इक १९७२९४८९४१ नीता ४८।
खिल सर सर ख ख त्रि सर नव ९५३००५५, द्वादस १२ आहत कीन ॥
कुदिन १५७७९१६५४०००० भजत फल नभ लहिय,

तिहिँ अवि १ रासि अधीन ॥ ४९ ॥

तीस ३० गुनित करि पुनि खिलहिँ, कुदिन न भजिय महीस ॥

तँहँ फल आयउ तेहि गत, अवि १ के लव इक बीस २१ ॥ ५० ॥

सङ्घि ६० गुनित सेसहिँ बिरचि, कुदिन न भजिय समथ ॥

कलालहिय फल वेद कृत ४४, एडक १ की गत अथ ॥ ५१ ॥

पुनि सेसहिँ करि खरस ६० हत भूमिदिन न १५७७९१६४५०००० दिय भाग
फल बिकला तेतीस ३३ गत, इक खहु जुत अनुराग ॥ ५२ ॥

रोला ॥

यह १९७२९४८९४१ । ० । २१ । ४४ । ३३ । भगनादिक अर्क
भयउ मध्यम धरनीधन ॥

अब ससि भगन ५७७५३३००००० न गुनिय

अहर्गन ७२०६३६२४७४७७९ मध्यम सावन ॥

लख १००००० गुनित तँहँ तुरग व्योम गुन अंक भुजग दुव

सर ससि नव गुन इक

अर्क अति धृति नृप कृत ४१६१९१२१३९१५२८९३०७००००० ५३

वर्ष हुए ॥ ४८ ॥ वाकी ९५३००५५ रहे जिनको वारह से गुणाया और श्रृंग दे-
नों से भाग दिया तो फल शून्य मिला सो ये राशि हुई ॥ ४९ ॥

फिर जो वाकी रहे जिनको तीस से गुणा करके हे राजा उस में भूमि के दिनों
का भाग दिया तहाँ फल २१ आये सो मेघ राशि के गत अंश हुए ॥ ५० ॥ वा-
की रहे हुए अंकों को साठ से गुणाया और भूमि के दिनों का भाग दिया तो फल

४४ आये सो यहाँ पर मेघ राशि की ४४ कला गई ॥ ५१ ॥ फिर वाकी रहे जिनको
६० से गुणा कर भूमि के दिनों का भाग दिया तो लब्धि फल ३३ बिकला

गत हुई सो प्रीति सहित देखो ॥ ५२ ॥

यह भगणादिक (भगण राशि, अंश, कला, बिकला) हे भृपति ! मध्यम सूर्य हुआ
अब चन्द्रमा के भगणों (वारह राशियों के भोगने को भगण कहते हैं) से

कुदिनन करि इन्ह भजिय लब्ध फल चंद्रभगन गत ।
 रस नृपबसुनव अंक बानहय गुन उत्कृति २६३७५९९८१६६मत ॥
 खिल करि बारह १२ गुनित भाग दिय तँहँ इक १ आयउ ।
 यातँ वृष २ अब तीस ३० गुनित खिल बहुरि भजायउ ॥ ५४ ॥
 तँहँ फल लव इक बीस २१ सठि ६० आहत सेसहिँ करि ।
 कलिका छप्पन ५६ लहिय भूमि दिवसन ताकोँ हरि ॥
 ख रस ६० गुनित करि खिलहिँ भजिय हर रविदिन सावन ।
 वृष २ विकला गत तत्थ लब्ध फल हुव अष्टावन ५८ ॥ ५५ ॥
 दोहा ॥

यह १।२१।५६।५८। ससिमध्यम अब द्युगन,

७२०६३६२४७४७९ मध्यम सावन लाय ॥

हिमकर तुङ्ग भचक्र ४८८१०५८५८ गन, करि तिहिँ दिन गुनाय ५६
 भूदिन १५७७९१६४५०००० करि भाजित कियउ, तँहँ ससितुंग भभोग
 गुन नभ सायक अष्ट इक, नव हुव आकृति २२२९१८५०३ जोग ॥ ५७ ॥
 पूरवक्रम खिलकोँ बिरचि, दैदै भूदिन १५७७९१६४५०००० भाग ।
 मुनि ७ तिथि १५ रद ३२ आकृति २२ लिय सु, रासि प्रमुख जुतराग ॥ ५८ ॥
 मध्यम सावन के अहर्गण को गुनाया तो ४१६१९१२१३६१५२८६३०७००००० हु
 आ ॥ ५३ ॥ इस में भूमि के दिनों का भाग देने से लब्धिफल २६३७५९९८१६६
 चन्द्रमा के भगण गये, बाकी के अंकों को १२ से गुणाकर भूमि के दिनों का
 भाग दिया तो १ आया, इस से मेष राशिगत और वर्तमान वृष राशि के बा
 की के अंकों को तीस से गुणाकर भूमि के दिनों का भाग दिया ॥ ५४ ॥ वहाँ
 फल २१ अंश गये, और बाकी के अंकों को ६० से गुणाकर फिर भूमि के दि
 नों का भाग दिया तो ५६ कला लब्धि हुई, फिर बाकी रहे जिनको ६० से गु
 णाकर भूमि के दिनों का भाग दिया तो वृष राशि की ५८ कला गई ॥ ५५ ॥
 यह राश्यादिक अर्थात् राशि १ अंश २१ कला ५६ विकला ५८ मध्यम चन्द्रमा
 हुआ ॥ अब द्युगण (अहर्गण) मध्यम सावन को चन्द्रमा के भगण से गुणा
 या ॥ ५६ ॥ और उस में भूमि के दिनों का भाग दिया तो चन्द्रोच्च के भग
 ण का भोग २२२६१८५०३ गया ॥ ५७ ॥ बाकी के अंकों को पहिली रीति से
 अर्थात् १२, ३०, ६० और फिर ६० से गुणा गुणा कर भूमि के दिनों से अ

इमरवि०।२१।४४।३३ससि१।२१।५६।५८।ससिउच्च ७।१।५।३२।२२। ए
हुव मध्यम नरनाह ॥

अब रवि१ससि२फुटतर बिरचि, चतुरन रंजनचाह ॥५९॥

इक१रु चतुर्दस१४बहुरि खट६, अंसादिक ऋन रूप ॥

भानु बीजसंस्कार फल, निकस्यो अत्थ अनूप ॥ ६० ॥

ऋन ससिको लव मुख दुव२रु, पावक३पुनि इकतीस३१ ॥

तान४९ रु जिन२४ससितुंगको, ऋन कलादि अवनीस।६१।

उदयान्तर विकला कढी, उत्कृति२६ऋन रवि देय ॥

ऋन ससिमैं सायक५कला, विकला तान४९प्रमेय ॥६२॥

इन बिनु रवि गगन०रु कृति२०रु, तीस३०रु ब्रह्म१विधान।

ससि भूमि१रु अतिधृति१९रु मुनि, कृत४७रु तुरग गुन३७ मान ॥

मुनि७रु वेद भूमि१४रु नयन, कृत४२ बहोरि वसु बान ५८॥

अब्दबीज संस्कृत यहै चंद्र तुंग चहुवान ॥ ६४ ॥

षट्पात

ग दे दे कर राशि ७ अंश १५ कला ३२ विकला २२ प्रीति पूर्वक लिये सो
राश्यादिक चन्द्रोच्च हुआ ॥५८॥ इस प्रकार सूर्य, चन्द्र और चन्द्रमा का
उच्च राशि आदिक हे नरपति रामसिंह ! ये मध्यम हुए जिनके अंक मूल में
स्पष्ट लिखे हुए हैं ॥ अब सूर्य चन्द्रमा स्पष्टतर चतुरों को प्रसन्न करने की चा-
हना से रचते हैं ॥ ५९ ॥ अंश १ कला १४ विकला ६ सूर्य के बीज संस्कार
का फल ऋण रूप (घटाना) है इस लिये मध्यम सूर्य में से बाकी निकाला
॥ ६० ॥ चन्द्रमा के अंश २ कला ३ विकला ३१ ऋण (बाकी) है और हे भू-
पति, चन्द्रमा के उच्च में कला ४९ विकला २४ ऋण है ॥६१॥ सूर्य के उदयान्तर २६
विकला बाकी देनी, और चन्द्रमा में कला ५ विकला ४६ ऋण दी ॥६२॥ ये दोनों (बीज
और उदयान्तर) मध्यम सूर्य में से निकाले तो बीज उदयान्तर से संस्कार दिया हुआ
मध्यम सूर्य राशि ० अंश २० कला ३० विकला १ विधि पूर्वक हुए । इसी
प्रकार चन्द्रमा में बीज और उदयान्तर दोनों संस्कार दिये तो बाकी राशि
१ अंश १६ कला ४७ विकला ३७ इस प्रमाण से चन्द्रमा हुआ ॥ ६३ ॥ और
हे बहुराज रामसिंह, वही अब्दबीज संस्कार चन्द्रमा के उच्च में ऋण बाकी
दिया तो बाकी राशि ७ अंश १४ कला ४२ विकला २८ चन्द्रमा का उच्च हुआ

भूमि१रु भ२७रु सर पच्छ२५बहुरि नव सर५९परिमित अब,
आयउ रवि मृदुकेंद्र१२७।२५।५९तास भुजकरि किय ज्या तब ।

अंगुल व्यंगुल आदि एक नभ भू १०१रु नभ० रु नभ० ॥

तिहिंकरि मृदुफल लियउ भू १रु ख सर५०रु दस१०सुप्रभ ॥

मेषादि भानु यातैं यहैं१।५०।१०,

लवमुख फल रवि०।२०।३०।१जुत०।२२।२०।११।करयो ॥

अयनांस प्रकृति२१पुनि गज पवन ५८

इहिं कलादि जुत अनुसरयो ॥ ६५ ॥

दोहा ॥

ब्रह्म१रु कृत भूमि१४रु भुजग, चंद्र१८रु सिंव११यह अर्क ॥

अब लंका बुंदी उदय, अंतर चर संपर्क ॥ ६६ ॥

रस मुनि७६मित चर पल इहाँ, सायन रवि करि आय ॥

रवि१।१४।१८।११अजादितातैंदयो, मृदुफुट०।२२।२०।११तैं सुघटाय

तब गगन०रु आकृति२२बहुरि, भुजग भू१८रु सर बात५५॥

यह०।२२।१८।५५प्रबन्ध प्रारंभके, दिन फुटतर रविप्रात।६८।

॥ ६४ ॥ सूर्य का संदोच्च राशि २ अंश १७ कला ५६ विकला० सिद्धान्त में प्रसिद्ध है जिनमें से पहिले उदयान्तर संस्कार दिया हुआ मध्यम सूर्य आया उसको घटाया तौ बाकी राशि १ अंश २७ कला २५ विकला ५९ रहा, यह सूर्य का मृदु (मन्द) केन्द्र हुआ, इसका भुज किया तौ इतना ही हुआ फिर इसकी ज्या की तौ अंगुल १०१ व्यंगुल (अंगुल के साठवें हिस्से को व्यंगुल कहते हैं) शून्य, प्रति व्यंगुल (व्यंगुल का साठवां हिस्सा) शून्य ज्या हुई इनसे मृदुफल लिया तौ अंश१कला५०विकला१० आया सो फल मेषादि [मेष वृष मिथुन कर्क सिंह कन्या] छः राशियों में मन्द केन्द्र होवै तौ संद फल युक्त होता है इससे युक्त किया तौ राशि० अंश २२ कला २० विकला ११ यह मन्द स्पष्ट सूर्य हुआ अब इनसे चरफल लाने के लिये अयनांशा २१ कला ५८ युक्त किया ॥ ६५ ॥ तब राशि १ अंश १४ कला १८ विकला ११ यह सायन सूर्य हुआ अब लंका और बुन्दी के उदय के बीच में चरों का संबन्ध कहते हैं ॥ ६६ ॥ इस सायन सूर्य के चरपल ७६ आये सो विकलात्मक हैं और मेषादि ६ राशियों में चरपल ऋण (बाकी) दिया जाता है इसलिये मन्दस्पष्ट में कला१-विकला१६ घटाया तौ ॥ ६७ ॥ बाकी राशि० अंश २२ कला १८

पहिलें ज्या १०१०।० किय ताहिसौं, भोग्यखण्ड नृप १६लीन ॥
रवि १२सौं भाजि अवनो १रु कृति २०, लिय किय भुक्तिविहीन ॥ ६९ ॥

मध्यमगति मार्तण्डकी, नव पंच ५९रु गज ८पाय ॥

यातैं केंद्र १।२७।२५।५९ मृगादियौं, दिय फल एह १।२०।घटाय ॥ ७० ॥

तब रविगत फुटतर भई, हय पवन ५७रु अहि च्यारि ४८ ॥

अब ससि फुटतर करनक्रम, नृपवर लेहु निहारि ॥ ७१ ॥

उदय १देस २भुज ३अंतर रु अब्दबीज ४चर ५सुद्ध ॥

कु १रु नव कु १९रु कृत गुन ३४रु जिन २४,

यह १।१९।३४।२४ ससि गिनहु प्रबुद्ध ॥ ७२ ॥

संस्कृत ससि मंदोच्च ७।१४।४२।५८तैं,

काढ्यो यह १।१९।३४।२४हि निसेन्द्र ॥

सर ५रु पंचनयन २५रु गज ८रु, कृतगुन ३४तब मृदुकेंद्र ५।२५।८।३४ ॥ ७३ ॥

याको भुजकारि ज्या करी, दस १०रु रवि १२रु आकास ० ॥

सर नयन २५रु कर कृत ४२कला, प्रमुख मंदफल २५।४२तास ॥ ७४ ॥

मंदकेंद्र ५।२५।८।३४ यह इंदुको, एडक आदिक अत्य ॥

यातैं यह २५।४२ मृदुफल कर्यो संस्कृत ससि १।१९।३४।२४के सत्य ७५

विकला ५५ यह इस ग्रन्थ (वंशभास्कर) के प्रारंभ के दिन प्रभात में स्पष्ट सूर्य हुआ ॥ ६८ ॥ पहिले ज्या करी उसीसे गति फल के लिये भोग्य खण्ड सौलह का लिया जिसमे १२ का भाग दिया तौ फल कला १ विकला २० आया सो सूर्य की मध्यम गति कला ५९ विकला ८ में घटाये (वयोंकि मन्दकेंद्र मकरादि ६ राशि, मकर कुंभ मीन मेष वृष मिथुन में गतिफल ऋण होता है) तौ बाकी सूर्य की स्पष्ट गति कला ५७ विकला ४८ हुई अब हे श्रेष्ठराजा चन्द्रमा को स्पष्ट करने का क्रम देखो ॥ ७० ॥ ७१ ॥ उद्यान्तर, देशान्तर, भुजान्तर, अब्दबीज और चर इन पांच संस्कारों से शुद्ध किया हुआ चन्द्रमा हे पण्डित रामसिंह राशि १ अंश १९, कला ३४ विकला २४ जानो ॥ ७२ ॥ संस्कार किया हुआ पहिले चन्द्रमा का मंदोच्च राशि ७ अंश १४ कला ४२ विकला ५८ में से निकाला तौ राशि ५ अंश २५, कला ८ विकला ३४ बाकी रहा सो चन्द्रमा का मन्दकेंद्र हुआ ॥ ७३ ॥ इसका भुज करके ज्या करी तौ अंगुल १० व्यंगुल १२ प्रनिव्यंगुल ० इनसे मंदफल कला २५ विकला ४२ आया ॥ ७४ ॥ सो चन्द्रमा का मंदकेंद्र एडक (मेर) आदि ८ राशियों में है इसलिये मंदफल चन्द्रमा में युक्त किया

तब भूमिरु नख२० पुनि नभ रु, खट६ फुटतर ससि१।२०।०।६ आँहिं॥
भोग्य खंड आयो प्रकृति २१, मृदु फल साधन माँहिं ॥ ७६ ॥

तेरह१३साँ गुनि ताहि२७३दै, बेद४ भाग फल लिन्न ॥
मध्यम गति नभ नव मुनि ७९०रु, सर गुन ३५तँहँ जुत किन्ना७७।
गजतर्क६८रु तिथि१५भुक्ति फल, जुरिससिगति१९०।३५हुवसुद्ध ॥
अहि सर गज८५अरु नभ पवन५०, तिहिँ दिन प्रात प्रबुद्ध ॥ ७८ ॥
फुटरवि०।२२।१८।५५॥५७।४८ससि१।२०।०।६॥८५८।५०करितिथि
लहिय, तीज ३ घटी मुनि राम ३७ ॥

पल आकृति२२अरु रोहिनी४, विश्व१३रु गज सर५८ताम ॥ ७९ ॥
तीस३०रु दस१०अतिगंज६युति, तैतिल६करन उपेत ॥
विस्तरसाँ चंडासि भव, करिहँ गनित निकेत ॥ ८० ॥
पल मुखकु १रु द्विसर५२रु ख गुन३०, जँहँ देसांतर मान ॥
जिन२४अरु गज नयन२८रु ख गुन३०, अक्ष अंश तिहिँ थान ॥ ८१ ॥
अैसे बुंदियनैर बिच, हुव यह प्रथित प्रबंध ॥

तब राशि १ अंश २० कला० विकला ६ स्पष्टतर चन्द्रमा हुआ ॥ अब गति स्पष्ट करने के लिये मन्दफल साधन में जो ज्या का भोग्य खण्ड२१ आया ॥ ७६ ॥ जिसको १३ से गुणाकर चार का भाग दिया सो चन्द्रमा की मध्यम गति कला ७९० विकला ३५ में मिलाये ॥ ७७ ॥ गतिफल कला ६८ विकला १५ मध्यमगति में जोड़ने से हे पण्डित रामसिंह कला ८५८ विकला ५० प्रभात में चन्द्रमा की गति स्पष्ट हुई ॥ ७८ ॥ सूर्य और चन्द्रमा को स्पष्ट करके तिथि निकाली तो ३७ घड़ी और २२ पल सूर्योदयात् तीज आई और रोहिणी नक्षत्र तहां पर १३ घड़ी ५८ पल आया ॥ ७९ ॥ ३० घड़ी १० पल अतिगंज योग, तैतिल करण सहित आया ॥ यहां पर संक्षेप से गणित किया गया है ॥ आगे चहुवाण के जन्म स्थान पर विस्तार से गणित करेंगे ॥ ८० ॥ अब बुन्दी नगर के देशान्तर और अक्षांश बताते हैं कि १ पल ५२ अक्षर ३० व्यक्षर (घड़ी के साठवें हिस्से को पल, और पल के साठवें हिस्से को अक्षर, और अक्षर के साठवें हिस्से को व्यक्षर कहते हैं) देशान्तर का प्रमाण है, और २४ अंश २८ कला ३० विकला इस स्थान पर अक्षांश है ॥ ८१ ॥ इस प्रकार बुन्दी नगर के बीच में यह ग्रंथ (वंशभास्कर) प्रसिद्ध हुआ । प्रभवादि साठ संवत्सरों में ब्रह्मा, विष्णु और शिव इन तीनों के बीस बीस वर्ष होते हैं उनमें शिव

सिवके वरस विरोधकृत५, अंतर सर्व सुसंध ॥ ८२ ॥

षट्पात्

नृप१सित२मंतिय१मंद२सेननेता१हु सुक्र२जहँ,

पूर्वधान्यपति१आर२अपर अन्नेस१अर्क२तँहँ ॥

अर्घपति१हु कविपुत्र२मेघ ईस१हु भृगु कुलवर२ ।

रसपति१गुरु२ धनईस१बुध२रु नीरसपति१हिमकर२ ॥

फलपति१हु चंद्र२कुतवाल१रवि२जिहिँ हायन इम खेट७गन ।

तिहिँमाँहिँ भूप सासन लहि रु किय प्रबंध प्रारंभपन ॥ ८३ ॥

दोहा ॥

गुन३रु पचीस२५रु नभ०रु कृत४, सुद्ध लग्न अनुसार ।

सुचिकुलको किय तिहिँ समय, अर्कमल्ल उच्चार ॥ ८४ ॥

षट्पात्

विक्रम सक हय अंक अट्ट अवनी१८९७मित आवत ।

सालिवाह सक नयन तर्क हय भूमि१७६२सुहावत ॥

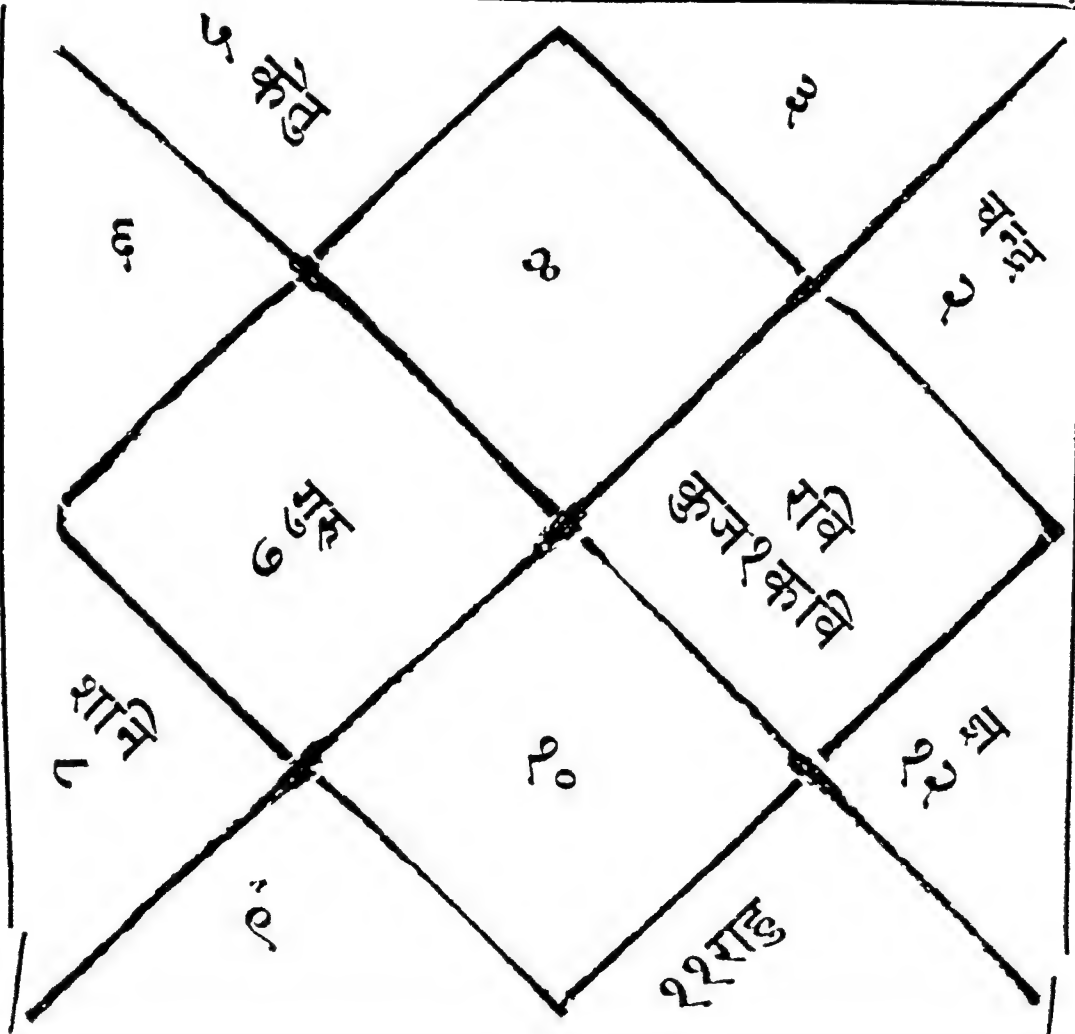
चंद्रराध सित तीज३ घटी मुनि गुन३७पल्लु डुव कर२२ ।

विधिभ४त्रिकु१३रु गज पंच५८छठी६द्युति तीस३०रु दस१०पर ॥
तैतिल४कृसानु ससि१३कृतविखय५४दिन दंत३२रु रद३२मानधर

मध्यान्ह इष्ट आरंभकिय लग्न कुलीर४प्रबंध बर ॥ ८५ ॥

की बीसी के भीतर पाँचवीं संख्या का “ विरोधकृत ” नामक संवत्सर श्रेष्ठ प्रतिज्ञा के साथ है ॥ ८२ ॥ इस वर्ष का राजा शुक्र, अंत्री शनैश्चर, सेनापति शुक्र, पूर्वधान्यपति मंगल, पश्चिम धान्यपति सूर्य, भाव (मंहगाई स-स्टाई) का पति शुक्र, मेघपति शुक्र, रसपति बृहस्पति, धनपति बुध, नीरसे श चंद्रमा, फलपति चन्द्रमा, कोतवाल सूर्य जिस वर्ष में इन ग्रहों का समुदाय है उसी वर्ष में राजा की आज्ञा लेकर इस ग्रंथ (वंशभास्कर) के प्रारम्भ का पन किया ॥ ८३ ॥ अब ग्रंथ के प्रारम्भ का लग्न स्पष्ट लिखते हैं राशि ३ अंश २५ कला ० विकला ४ इस शुद्ध लग्न के अनुसार अग्नि वंश का सूर्यमल्ल कवि ने उच्चारण किया ॥ ८४ ॥ विक्रम का सम्वत् १८९७ और सालिवाहन का श क १७६२ वैशाख सुदि ३ सोमवार बड़ी ३७ पल ५२ रोहिणी नक्षत्र बड़ी १३ पल ४८ अतिगंज योग बड़ी ३० पल १ तैतिल करण बड़ी १३ पल ५४ दिनमान

लग्नम्



ग्रहलाघव अनुसार अत्र सर वेद ४५० अर्हर्गन ।

अवि१ पररवि कवि कुज रु इंदु वृख२ केतु मृगादन ५ ।

तुला७ जीव अलि८ मंद कुंभ११ आश्रित सिंहीसुत ।

सोमनंद थित सफर१२ जत्य निज भाग भोग जुत ।

हय पंच अर्क १२५७ मित जवन सक इंग्रेजन सासि वेद धृति १८४१ ।

वर्षी २३ पल ३२ मध्याह्न के समय कर्क लग्न में अष्ट ग्रह का आरम्भ किया ॥८५॥ अथ आगे ग्रह लाघव नामक करण ग्रंथ के अनुसार अर्हर्गन ४५० है। और सूर्य, शुक्र, मंगल ये तीनों ग्रह मेष राशि पर हैं, चन्द्रमा वृष राशि पर, केतु सिंह राशि पर, बृहस्पति तूल राशि पर, शनैश्चर वृश्चिक राशि पर, राहु कुंभ राशि पर, बुध मीन राशि पर है। ये ग्रह अपने अपने अंशों के भाग सहित हैं और हिजरी मन १२७७ ईसवी सन् १८४१ है इस समय में अष्ट

तिहिँ काल सुकवि आरंभ किय अनलबंसउतपत्ति कृति ॥८६॥

इतिश्री वंशभास्करे महाचम्पूके पूर्वायणो प्रथमशराशौ सर्गादि-
लयान्तसमयसूचनपूर्वकग्रन्थप्रारम्भकाललग्नपञ्चाङ्गस्फुटीकरखेट
स्थानसूचनं नाम नवमो ९ मयूखः ॥ ९ ॥

दोहा

कवि भभेड१ अनुकूल सब, लगन सकुन ग्रह लिन्न ।

तत्थ बंदि गुरु देवतन, कृति आरंभन किन्न ॥ १ ॥

जदपि न तीव्र मदीय मति, तदपि रचौँ यह ग्रंथ ।

प्रथम नृपति आदेस पुनि, कविकुल जीवन पंथ ॥ २ ॥

षट्पदी

जो न निरखि राकेस चमक खद्योत दिखावहिँ ।

जो न गरुडगति देखि मसक मन उडन चलावहिँ ॥

जो न छुद्र बेसंत जानि सिंधुहिँ जलधारहिँ ।

प्लवग जो न हनुमंत मलप लखि फाल सम्हारहिँ ॥

जो रामरावराजेंद्र लखि इतरभूप राज्य न धरैँ ।

कवि (सूर्यमल्ल) ने अग्नि वंश की उत्पत्ति का ग्रंथ (रचना) आरंभ किया । ८६।

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के पूर्वायण के प्रथम राशि में सृष्टि रचना से ले-
कर प्रलय पर्यन्त समय के जनाने पूर्वक ग्रंथ के प्रारंभ समय का लग्न पञ्चाङ्ग
स्पष्ट करके ग्रहों का स्थान जनाने का नवमा मयूख समाप्त हुआ ॥

कवि (सूर्यमल्ल) ने मेष राशि (मेष राशि पर सूर्य और मंगल का आना
शुभ है सोही यहां पर है) लग्न, शकुन, ग्रह ये सब अनुकूल ले, गुरु और
देवताओं को नमस्कार करके इस ग्रंथ [वंशभास्कर] का प्रारंभ किया ॥ १ ॥
यद्यपि मेरी बुद्धि तीव्र नहीं है तौ भी यह ग्रंथ बनाता हूं, क्योंकि एक तौ रा-
जा की आज्ञा और दूसरा कवियों के कुल के जीवन का मार्ग ही यही है । २ ।
यदि चन्द्रमा को देखकर जुगनू [आग्या] चमक न दिखाता हो, गरुड की ग-
ति को देखकर मच्छर उडने का मन नहीं करता हो, समुद्र को जानकर छोटे
तालाय जल को धारण नहीं करते हों, हनुमान की फलांग को देखकर बन्दर
झलांग नहीं लेने हों, और रावराजेन्द्र रामसिंह [बुंदीपति चाहवाण] को
देखकर दूसरे राजा राज्य धारण न करते हों तौ सूर्यमल्ल कवि भी कुल की
शान्ति तो छोड़कर तुच्छ कविता न करे, अर्थात् ऊपर कहे हुए दृष्टान्तों से यहाँ

कुलरीति छंडि रबिमल्ल कवि तो न छुद्र कविताधरै ॥ ३ ॥

दोहा

कोलों निज मादव कहौं, मैं कवि कोबिद दास ।

छमहु सुकवि अपराध यह, करहु न मम उपहास ॥ ४ ॥

जे विद्या गुन बोध बिनु, रहत दंभ धरि चित्त ।

तिनसौं विनती ग्रन्थ यह, न पढि बिगारहु मित्त ॥ ५ ॥

प्रथम समास रु व्यासकरि, कहौं अनलकुल भव्य ।

पुनि सब बरविद्या विषय, जे अवश्य पठितव्य ॥ ६ ॥

अनलअन्ववायहिँ किते, बरनत सौर बखानि ।

तेजतत्व एकत्व करि, नहिँ विरोध तहँ जानि ॥ ७ ॥

अथ क्षत्रियत्रयऽसहितचहुवाणोत्पत्तिसमसनम् ॥

गीर्वाणभाषा ॥ अनुष्टुब्गुग्मविपुला ।

पुराऽभूद्भोतमस्यर्षेश्छात्र उत्तङ्कसाभिधः ।

गुरुं प्रोवाच सोऽधीत्य प्रोच्यतां दक्षिणा त्विति ॥ ८ ॥

गोतमेनोक्तमुत्तङ्कोपाध्यायी ते यदीहते ।

को देखकर छोटे अपनी कुलरीति के अनुसार अपना अपना कार्य करते ही रहते हैं तैसे ही मैं [ग्रंथकर्ता कवि सूर्यमल्ल] भी अपने कुल की काव्य करने की रीति को नहीं छोड़कर उत्तमोत्तम काव्यों के रहते भी तुच्छ कविता करता हूँ ॥ ३ ॥ कहांतक मैं अपनी मृदुता कहूँ मैं कवि और पंडितों का दास हूँ. हे श्रेष्ठकवियो! इस तुच्छ कविता रूपी मेरे अपराध को क्षमाकरके मेरी हसी मत करना ॥ ४ ॥ जो विद्या, गुण और ज्ञान के बिना ही अपने चित्त में घमंड भरकर रहते हैं तिनसे मेरी विनती है कि हे मित्रो! इस ग्रन्थ को पढ़कर मत बिगाड़ना ॥ ५ ॥ प्रथम तौ संक्षेप से फिर विस्तार करके श्रेष्ठ अग्निवंश को कहूंगा. फिर जो अवश्य पढ़ने योग्य सब श्रेष्ठ विद्याओं के विषय है उनको कहूंगा ॥ ६ ॥ कितने ही लोग अग्निवंश को सूर्यवंश कहकर वर्णन करते हैं उसमें भी तेजतत्व एक होने से, अर्थात् तेज रूप से सूर्य और अग्नि एक ही है, कुछ विरोध नहीं जानना ॥ ७ ॥

अब तीन क्षत्रियों के साथ चहुवाण की उत्पत्ति का संक्षेप से वर्णन है

पहले गोतम ऋषि का शिष्य उत्तंक नामक हुआ, उसने पढ़कर दक्षिणा

तद्वीयतामिति श्रुत्वा सोऽप्यहल्पां व्यजिज्ञपत् ॥ ९ ॥

तयोक्तं कुण्डले राजा भूभृत्सौदासवर्मणः ।

दक्षिणा दीयतां वत्सेति नियुक्तो ययौ नृपम् ॥ १० ॥

हार्दं निवेदिते राजाज्ञप्तः श्रुद्धान्तमेत्य सः ।

ययाचे कुण्डले राज्ञीं तस्मै साप्यवदत्सती ॥ ११ ॥

अब्रवीदपि सोत्तङ्कं शचीष्टे कुण्डले इमे ।

रक्ष्येतां तत्तत्काद्वह्न्यन्प्रमादेनेष्यति च्छली ॥ १२ ॥

सोपि प्रतस्थ ओमुक्त्वाऽध्वन्येनं नियतेर्वलात् ।

बुभुक्षोग्रा समुत्पन्ना प्रमत्तीकृतवत्परम् ॥ १३ ॥

श्रीफलं सफलं वीक्ष्याऽऽरुरोह तमसौ द्विजः ।

स्थापयित्वाऽवनौ वध्वा कुण्डले स्वाऽजिनाञ्चले ॥ १४ ॥

तदैव कुण्डलान्वेषी तत्तकः समुपागमत् ।

नीत्वा प्रसह्य तेऽधावत्सत्त्वरो दक्षिणामुखः ॥ १५ ॥

अवतीर्य द्विजो विल्वाद्यावत्तमनुधावति ।

तावत्प्रविश्य भूमौ सोऽप्यगच्छद्वडवामुखम् ॥ १६ ॥

केलिये गुरु से कहा ॥८॥ गोतम ने कहा, हे उत्तंक तेरी गुरानी जिस वस्तुकी इच्छा करनी है वह दे, यह सुनकर उस उत्तंक ने अहल्या से कहा ॥९॥ अहल्या ने कहा, हे पुत्र ! राजा सौदासवर्मा की रानी के कुण्डल दक्षिणा में दे इस रीति प्रेरित होकर राजा के पास गया ॥ १० ॥ अभिप्राय जताने पर राजा की आज्ञा ने उस उत्तंक ने जनाने में जाकर रानी से कुण्डल मांगे, उस पतिव्रता रानी ने भी उसको दे दिये ॥ ११ ॥ और उसने उत्तंक से यह भी कह दिया था कि इंद्राणी के प्रिय इन कुंडलों को हे ब्राह्मण ! तत्तक नाग से बचाना, यदि तुम असावधान रहोगे तो वह छली ले जायगा ॥ १२ ॥ वह उलट भी इस बात को स्वीकार कर चला, मार्ग में प्रारब्धवश इसको अत्यन्त भय लगी सो शीघ्र ही उत्तंक को असावधान कर दिया ॥ १३ ॥ यह ब्राह्मण पते हुए रानी के पुत्र को देकर कुण्डलों को अपनी मृगछाला के कोने में पाँध, भूमि पर पसर, उस वृक्ष पर चढ़ गया ॥ १४ ॥ उन्ही समय कुंडलों को रोंटनेवाला तत्तक आगया और अचानक कुंडलों को लेकर दक्षिण को दौड़ पड़ा ॥ १५ ॥ वह ब्राह्मण रानी के वृक्ष में उतर उसके पीछे दौड़ा इतने

उत्तङ्कः काष्ठमादाय प्रारेभे खननं भुवः ।
 नाभिन्त भूस्ततः शक्रो ह्रादिनीं प्राहिणोदरम् ॥ १७ ॥
 पविराखण्डलाज्ञप्रस्तत्काष्ठं प्राविशत्तदा ।
 आपातालं चखानोर्वीं चक्रेऽध्वानं द्विजोचितम् ॥ १८ ॥
 तेनाऽधोभुवनं गत्वा दृष्ट्वा चित्राण्यनेकशः ।
 नागानग्निबलाजित्त्वोत्तङ्कस्ते आप कुण्डले ॥ १९ ॥
 ततःसस्वरुनिर्भिन्नश्वभ्रमासीन्महीतले ।
 विशश्राम वशिष्ठर्षिः कदाचित्तदुपस्थले ॥ २० ॥
 तत्रर्षेर्नन्दिनीधेनुर्विचरन्ती क्वचिद्दिने ।
 वैदूर्यसुहरित्तरुण्या लोभमुष्टाऽवटेऽपतत् ॥ २१ ॥
 याते तदागमाऽनेहस्यत्तमालोदितः प्रभुः ।
 अन्वेष्टुं निर्ययावुच्चैर्नन्दिनीति समाह्वयन् ॥ २२ ॥
 श्रुत्वा स्वामिस्वनं चक्रे सा हम्भारवमज्जुनी ।
 ततस्तामेत्य मुनिना गङ्गानावीशशेखरा ॥ २३ ॥
 आविरासावटात्सापि प्रस्तुता परदेवता ।

में वह तत्त्वक भूमि में घुसकर अपने लोक (नागलोक) में चला गया ॥ १६ ॥
 उत्तंक एक लकड़ी ले पृथिवी को खोदने लगा परन्तु पृथ्वी नहीं खुदी तब इं-
 द्र ने शीघ्र ही वज्र दिया ॥ १७ ॥ और इंद्र की आज्ञा से वह वज्र उस लक-
 डी के लग गया, तब भूमि को पाताल पर्यन्त खोद डाला और उस ब्राह्मण
 के जाने योग्य मार्ग कर दिया ॥ १८ ॥ उस मार्ग से पाताल में जाय, अनेक
 आश्चर्य देख, अग्नि के बल से सर्पों को जीत, उत्तंक ने वे कुंडल लिये ॥ १९ ॥
 तब से वह वज्र से खुदा हुआ बिल (खड्डा) पृथिवी में रहा, किसी समय व-
 सिष्ठ ऋषि ने उस स्थल के समीप विश्राम किया ॥ २० ॥ तहाँ पर ऋषि की
 नन्दिनी नामक गाय किसी दिन फिरती हुई नील मणि के समान सुंदर
 हरे तृणों के लोभ से उस दल में पड़ गई ॥ २१ ॥ उस गाय के आने का
 समय आने पर अपनी स्त्री अक्षमाला के कहने पर प्रभु (वसिष्ठ) उच्च
 स्वर से नन्दिनी इस नाम से पुकारते हुए गाय को ढूँढने गये ॥ २२ ॥ उस श्वेत
 गाय ने स्वामी का शब्द सुन, हंभार शब्द किया (रंभाई) तब उस गौ को
 प्राप्त हो शिव के मस्तक पर रहनेवाली गंगा की मुनि ने स्तुति की ॥ २३ ॥
 उस गढ़े से स्तुति की हुई उत्कृष्ट देवता वह गंगा भी प्रकट हुई और अपने

स्वस्रोतोरंहसा रुद्धां सौरभेयीमतीतरत् ॥ २४ ॥
 दृष्ट्वा तदाऽवटं घोरं विचारितमथर्षिणा ।
 मया निष्कासिता शक्त्या गङ्गामाहूय नन्दिनी ॥ २५ ॥
 पततामवटेऽन्येषां क्व निष्कसनसंभवः ॥
 तदिदं पूरणीयं मे श्वश्र्वं केनचिदद्रिणा ॥ २६ ॥
 इत्यालोच्य हिमप्रस्थं जगामारुन्धतीधवः ॥
 पुत्रमेकं ययाचे तं गर्तपूर्त्यै कुलाचलम् ॥ २७ ॥
 मेनेऽनेनर्षये पुत्रः पङ्गुर्नन्दी निवेदितः ॥
 अर्बुदाहिमधिष्ठाप्यानयत्स तमुपाश्रमम् ॥ २८ ॥
 तेनर्षिः पूरयाञ्चक्रे स्वातं सर्वहिते रतः ॥
 निमग्नोऽदिरसौ स्वातेऽवशिष्टा तस्य नासिका ॥ २९ ॥
 ततोऽयमर्बुदो नाम्ना प्रख्यातो भुवि पर्वतः ॥
 अरण्यनवकेऽगण्यस्तीर्थरूपः शिवालयः ॥ ३० ॥
 वशिष्टेन ततस्तत्रानुष्ठिताः शतशोऽध्वराः ॥
 तीर्थानि देवताः सर्वाः स्थापिताश्चोत्तमे गिरौ ॥ ३१ ॥
 अथो वैवस्वताऽभिख्ये संलग्ने सप्तमेऽमनौ ॥

स्रोत के वेग से रुकी हुई गाय को तिराया ॥ २४ ॥ तब बड़े भारी गढ़े को दे
 खकर ऋषि ने विचारा कि मैंने तो शक्ति से गंगा को बुलाकर नन्दिनी को
 निकास लिया है ॥ २५ ॥ परन्तु इस गढ़े में और गिरेंगे तिनके निकसने की
 क्या संभावना है इस कारण से इस खड्डे को किसी पर्वत से मुझे भर देना
 चाहिये ॥ २६ ॥ ऐसा विचारकर अरुन्धती का पति हिमालय के पास गया
 और गढ़ा भरने के हेतु उस कुलाचल से एक पुत्र मांगा ॥ २७ ॥
 उस पर्वत ने माना कि ऋषि के अर्थ नन्दी नामक पाँगला (चरण रहित) पुत्र
 भेट करूं. वह ऋषि अर्बुद नामक सर्प पर चढ़ा कर नन्दी पर्वत को अपने आ
 श्रम के पास लाया ॥ २८ ॥ सब का कल्याण करनेवाले ऋषि ने उस पर्वत
 में उस खड्डे को भर दिया, यह पर्वत खड्डे में डूब गया जिसकी नासिका बा-
 की रही ॥ २९ ॥ तब से यह पर्वत पृथिवी पर अर्बुद नाम से प्रसिद्ध हुआ औ
 र नव अरण्यों (वनों) में गिना गया और तीर्थ रूप शिवालय हुआ ॥ ३० ॥
 तब वशिष्ठ ने तहाँ पर सैकड़ों यज्ञ किये और इस उत्तम पर्वत पर संपूर्ण दे-
 वता और तीर्थ स्थापित किये ॥ ३१ ॥ इस के आगे वैवस्वत नामक सानवाँ

तद्भुक्तानां युगानां चाऽतीतानां सप्तविंशतौ २७॥ ३२ ॥
 अष्टाविंश २८ युगस्यापि द्वयोऽरद्धयोर्व्यतीतयोः ॥
 तृतीय ३ स्याद्वर्षद्वेदाऽभ्रतर्केभा ८६०४६७७ दसंचये ॥ ३३ ॥
 द्वापरस्य गते शिष्टे अग्नीषुगुणा ३५३३ संमिते ॥
 प्रवृत्तोतिदुराचारो दैत्यहेतुर्महीतले ॥ ३४ ॥
 दैत्यराङ्गाणामनू द्वौ २ वशिष्ठस्य महामखे ॥
 धूम्रकेतुश्च जम्भश्च प्रत्यूहं ह्यन्वतिष्ठताम् ॥ ३५ ॥
 तत्क्रुद्धेन वशिष्ठेन ब्रह्मविष्णुशिवादयः ॥
 अन्ये चेन्द्रमुखा देवा आनीता अर्बुदंगिरिम् ॥ ३६ ॥
 प्रार्थितेन ततो धात्रा मृत्युमुद्दिश्य दैत्ययोः ॥
 उदपादि ज्वलद्वह्नेः कुण्डात्क्षत्रचतुष्टयम् ४ ॥ ३७ ॥
 पूर्वं प्रादुरभूत्तत्र क्षत्रियः पीनविग्रहः ।
 प्रतिहारश्च रूपातो नाम्ना सौम्यान्तरिन्द्रियः ॥ ३८ ॥
 पुण्डरीकसगोत्रोसौ यजुर्वेदः सुलक्षणाः ॥
 ताभ्यां माध्यन्दिनीशाखश्चक्रे त्रिप्रवरो रणाम् ॥ ३९ ॥
 उल्मुकच्छर्दिनं १ दैत्यं सूचीलोमानमुद्धतम् ॥

७ मनु लगने पर और उसके भोगने के सत्ताईस युग बीतने पर ॥ ३२ ॥ अ-
 द्वाईसवें युग के दो चरण व्यतीत होकर तीसरे चरण (द्वापर) युग के आठ
 लाख साठ हजार चार सौ सड़सठ वर्ष बीत कर ॥ ३३ ॥ तीन हजार पांच
 सौ तेतीस वर्ष बाकी रहते पृथिवी पर दैत्यों का किया हुआ अत्यन्त दुराचा-
 र फैला ॥ ३४ ॥ दैत्यों के राजा बाण के दो बेटे धूम्रकेतु और जम्भ ने वसिष्ठ
 के बड़े यज्ञ में विघ्न किया ॥ ३५ ॥ उन पर क्रोध कर वसिष्ठ ने ब्रह्मा, विष्णु
 महेश और इंद्रादि अन्य देवताओं को अर्बुद पर्वत पर बुलाया ॥ ३६ ॥ तब
 प्रार्थना करने पर ब्रह्मा ने उन दोनों दैत्यों की मृत्यु को विचार कर जलते हुए
 अग्निकुंड से चार क्षत्रिय उत्पन्न किये ॥ ३७ ॥ उनमें प्रथम पुष्ट शरीरवाला, सौ-
 म्य है अतःकरण और इंद्रियां जिस की ऐसा प्रतिहार नाम से प्रसिद्ध क्षत्रि-
 य उत्पन्न हुआ ॥ ३८ ॥ इस (प्रतिहार) पुण्डरीक गोत्र, यजुर्वेद, त्रिप्रवर,
 माध्यन्दिनी शाखावाले सुलक्षण पुरुष ने उन दोनों दैत्यों से संग्राम किया
 ॥ ३९ ॥ इस क्षत्रिय ने अंगारे उगलनेवाले सूचीलोम (सूई सरीखे केशवाले)

अन्यांश्चाजौ जघानायं दैतेयाञ्छस्त्रशालिनः ॥ ४० ॥
 तथापि नाशकद्वन्तुं द्वौ रतौ दोर्दण्डदुर्मदौ ॥
 यतमानोपि दुष्टाभ्यां प्रहारैः प्रापितोऽस्मृतिम् ॥ ४१ ॥
 क्षत्रियास्तत्कुलोद्भूताः ख्यातिं जग्मुर्महीतले ॥
 तन्नामाङ्कितया जात्या पडिहारा इतीरिताः ॥ ४२ ॥
 उदभावि ततो धात्रा द्वितीयः रक्षत्रियोत्तमः ॥
 चालुक्यश्चालुको रनाम्ना चुलुक्यश्चौलुकस्तथा ॥
 भारद्वाजसगोत्रोयं यजुर्वेदो महाभुजः ॥
 वीरो माध्यन्दिनीशाखश्चक्रे त्रिप्रवरो रणाम् ॥ ४४ ॥
 वृष्ट्वा पार्श्वत्कमासारं चुलुक्यः शौर्यसागरः ॥
 दानवाञ्छूककर्णादिर्गर्दकादींश्च सोऽवधीत् ॥ ४५ ॥
 नाभिभूतौ ततोऽप्येतौ दैतेयौ समिदुत्कटौ ॥
 जितवन्तौ तमप्याशु प्रहारैरतिदारुणैः ॥ ४६ ॥
 तदन्ववायसम्मृता अभूवन्क्षत्रिया भुवि ॥
 कथिताश्चालुका रजात्या सर्वैः सोलङ्घिनस्तथा ॥ ४७ ॥
 ततो रमेशरुद्राभ्यामाज्ञप्तेन विरिञ्चिना ॥

विकट दैत्य और अण्ड शस्त्रकुशल दैत्यों को मारा ॥ ४० ॥ तौ भी भुजबल से मदोन्मत्त उन दोनों (धूम्रकेतु और जंभ) को मारने के लिये समर्थ नहीं हुआ और यत्न करने पर भी उन दुष्टों के प्रहार से क्षीर्णित हुआ ॥ ४१ ॥ उसके कुल से पैदाहुए क्षत्रिय उसीके नाम की जाति से पडिहार कहानेवाले प्रसिद्ध हुए ॥ ४२ ॥ तब ब्रह्मा ने क्षत्रियों में उत्तम चालुक्य, चालुक, चुलुक्य और चौलुक इन नामों से दूसरा क्षत्रिय पैदा किया ॥ ४३ ॥ भारद्वाज गोत्र, यजुर्वेद, माध्यन्दिनी शाखा और त्रिप्रवरवाले महाबाहु इस वीर ने संग्राम किया ॥ ४४ ॥ इस वीरता के समुद्र चुलुक्य ने पार्श्वत्क बाणों की वृष्टि बरसा कर शूककर्णादि और गर्दकादि दानवों को मारा ॥ ४५ ॥ तौ भी संग्राम में विकट रहनेवाले वे दोनों दैत्य नहीं हारे और अतिकठोर प्रहारों से इस क्षत्रिय को जीतलिया ॥ ४६ ॥ उसके कुल से पैदाहुए क्षत्रिय पृथ्वी में सब चालुक कहाये और जानि से सोलङ्घी हुए ॥ ४७ ॥ तब विष्णु और शिव की प्रेरणा से ब्रह्मा ने वशिष्ठ के हितकी इच्छा से तीसरा क्षत्रिय

भूय आविरभाव्यन्यो वशिष्ठेष्टचिकीर्षुणा ॥ ४८ ॥

प्रमारः३परमारेयं प्रामारश्च समाख्यया ॥

वशिष्ठगोत्रसंपन्नो यजुर्वेदो रणोत्सुकः ॥ ४९ ॥

सोपि माध्यन्दिनीशाखो वीरस्त्रिप्रवरो युधि ॥

कङ्कालादोष्ट्रकृग्रीवकोलदंष्ट्रादिकानहन् ॥ ५० ॥

तुमुलं च महच्चक्रे तथापीन्द्रारिराट्सुतौ ॥

नाशकतौ खलौ जेतुं प्रत्युताऽभूत्प्रहारितः ॥ ५१ ॥

तदन्वयसमुद्भूताः क्षत्रिया ये धरातले ॥

प्रमाराः३परमारास्ते जात्या सर्वैः प्रकीर्तिताः ॥ ५२ ॥

ततोतिकूरयाऽऽहुत्या हव्यं प्रक्षिप्य पावके ॥

उदपादि चतुर्थोऽयं वीरः क्रुद्धमना बली ॥ ५३ ॥

आजानुलम्बदोर्दण्डोऽस्यऽरिशक्तिगदायुधः ॥

तप्तकाञ्चनसङ्काशश्चण्डवीर्यश्चतुर्भुजः ॥ ५४ ॥

सामवेदस्तथापञ्चप्रवरो वत्सगोत्रभृत् ॥

संनद्धः कौथमीशाखः सङ्ग्रामोद्धतसाहसः ॥ ५५ ॥

आपन्वाञ्ज१जामादग्न्य२श्च च्यवनो३ भार्गव४स्तथा ॥

और्वः५पञ्चम५इत्येताश्चण्डासिप्रवराभिधाः ॥ ५६ ॥

फिर पैदा किया ॥ ४८ ॥ यह क्षत्रिय प्रमार, परमार और प्रामार इन नामों से वशिष्ठ गोत्र, यजुर्वेदवाला रण में उत्साही हुआ ॥ ४९ ॥ उस माध्यन्दिनी शाखा और त्रिप्रवरवाले वीर ने संग्राम में कंकालाद, उष्ट्रग्रीव और कोलदंष्ट्र आदि दैत्यों को मारा ॥ ५० ॥ बड़ा भारी संग्राम किया तौ भी वे दोनों दुष्ट दैत्यराज के पुत्र जीतने में नहीं आये उलटा यह प्रमार घायल हुआ ॥ ५१ ॥ उस के वंश के भूतल में जो क्षत्रिय हैं वे प्रमार जाति से कहाये ॥ ५२ ॥ तब क्रूर आहुति से अग्नि में होम कर क्रोधीमनवाले, बली शूरवीर चौथे क्षत्रिय को उत्पन्न किया ॥ ५३ ॥ यह क्षत्रिय आजानुबाहु, खड्ग चक्र बरछी और गदा इन आयुधोंवाला, तपेहुए सोने के समान दाँतिमान, चण्ड पराक्रमी, चतुर्भुज, सामवेद, कौथमी शाखा, पञ्चप्रवर और वत्स गोत्र धारण करनेवाला, शस्त्रधारी, संग्राम में बड़ा साहसी जिस चण्डासि क्षत्रिय के आपन्वान्, जामदग्न्य, च्यवन, भार्गव और और्व ये पांच प्रवरों के नाम हैं, सब लोग

चह्वाणा४श्चहुवाणो४सौ चुहाणा४श्च चतुर्भुजः ॥
 चौहाणा४श्चापि चण्डासिः४प्रोक्तः सर्वैरभिख्यया ॥ ५७ ॥
 अभिषिक्तोऽखिलैर्देवैर्विधिपूर्वं नृपोत्तमः ॥
 स उल्बणाभिसंपाते रेमे दुर्गासहायवान् ॥ ५८ ॥
 अभेद्यं वपुरासाद्याखिलसूतेः प्रसादतः ॥
 स्वशक्तिमाश्रितां स्तुत्वाऽऽशापूरां शत्रुशान्तिनीम् ॥ ५९ ॥
 शक्त्या धूम्रध्वजं श्वाणैश्चतुर्भिर्यन्त्रकेतनम् ॥
 अयं निपातयाश्चक्रे प्रभुः शौण्डीर्यभूषणः ॥ ६० ॥
 तालहस्तं करालास्यं कीलजिह्वं नृदोदरम् ॥
 रीतिनेत्रं महादैत्यं शूलिकं शैलनासिकम् ९ ॥ ६१ ॥
 प्रहारपातनैरेतांश्चण्डासिरसुरानहन् ।
 सुरकेशिहिडम्बाद्या अभवन्विपलायिनः ॥ ६२ ॥
 तत इन्द्रादयो देवाश्चहुवाणामपूजयन् ।
 वटुषुः कुसुमासरं ननृतुश्चाप्सरोगणाः ॥ ६३ ॥
 तुष्टुवुश्चारणाः सिद्धा विद्याधरमयूरगाः ।
 हाहादयो जगुः कीर्तिं गन्धर्वास्तस्य भूपतेः ॥ ६४ ॥

जिसको चह्वाण, चहुवाण, चुहाण, चतुर्भुज, चउहाण और चंडासि इन नामों से कहते हैं ॥ ५४ ॥ ५५ ॥ ५६ ॥ ५७ ॥ इन चार श्लोको का कुलक है ॥ सब देवताओं ने विधि पूर्वक इस उत्तम राजा का अभिषेक किया वह दुर्गा की सहायता से संग्राम में स्पष्ट कीड़ा करने लगा ॥ ५८ ॥ संपूर्ण को पैदा करनेवाली शक्ति की कृपा से अभेद्य शरीर को प्राप्त होकर शत्रुओं का नाश और आशा पूर्ण करनेवाली अपनी सहायक शक्तिकी स्तुति करके ॥ ५९ ॥ पराक्रम ही है भूषण जिसके ऐसे प्रभु ने वरुणा से धूम्रध्वज को और चार वाणों से यन्त्रकेतन को मारा ॥ ६० ॥ यह दो श्लोकों का युग्म है । चंडासि ने हस्तताल, करालास्य, कीलजिह्व, नृदोदर, रीतिनेत्र, महादैत्य शूली और शैलनासिक इनको शस्त्रप्रहार से मारा और सुर, केशी, हिडम्बादि भागगये ॥ ६१ ॥ ६२ ॥ यह युग्म है ॥ तब इंद्रादि देवताओं ने चहुवाण का पूजन किया, पुष्पों की वृष्टि की, और अप्सराओं का समूह नाचने लगा ॥ ६३ ॥ चारण, सिद्ध, विद्याधर, किन्नर और नाग प्रसन्न हुए हाहा आदि गंधर्व उस राजा की कीर्ति गाने लगे ॥ ६४ ॥

अथ विष्णवीशब्रह्माणाश्चण्डासिं सुरसेवितम् ।

इन्द्रप्रस्थाधिपत्ये तं तेऽभिषिच्य तिरोदधुः ॥ ६५ ॥

हेतिद्वितीय एषोपि प्रभुर्जित्वा चतुर्दिशः ।

इन्द्रप्रस्थे चकारोच्चै राज्यं धर्मधुरंधरः ॥ ६६ ॥

एवं युष्मत्कुलोत्पादी रामसिंह धराधव ।

आविरासाऽर्बुदे राजा चहुवाणोऽग्निकुण्डतः ॥ ६७ ॥

इतिश्री वंशभास्करे महाचम्पूके पूर्वायणो प्रथमशराशौ क्षत्रि-
यत्रयसहितचहुवाणजन्मवर्णनं नाम दशमोऽ० मयूखः ॥ १० ॥

अथ चहुवाणवंशसमसनम् ॥

गीर्वाणभाषा ॥ गीतिः ॥

नृपचहुवाणाश्जज्ञे पुत्रः सामन्तदेवइति नाम्ना ।

समरप्रचण्डभावात्प्रचण्ड इत्यप्युदीरितो लोकैः ॥ १ ॥

सामन्तदेवतोऽभून्नृपो महादेवइत्यभिख्यावान् ।

परकदनतत्परत्वात्परभञ्जनइत्यपीरितः सर्वैः ॥ २ ॥

उदभूच्च महादेवान्महोन्तदेवोऽमहीपतिर्नाम्ना ।

आर्द्राद्यङ्घ्रिभवत्वात्कुबेरऽप्येत्यपि प्रसिद्धिं सः ॥ ३ ॥

इस पीछे ब्रह्मा, विष्णु, महेश उस सुरसेवित चंडासि का इंद्रप्रस्थ के आधि-
पत्य (स्वामिपिन) का अभिषेक करके अन्तर्धान हो गये ॥ ६५ ॥ शस्त्र ही
है दूसरा सहाय जिसके ऐसा होने पर भी इस धर्म धुरंधर प्रभु ने चार दि-
शाओं को जीत कर इंद्रप्रस्थ पर भली भांति राज्य जमाया ॥ ६६ ॥ हे पृथि-
वीपति रामसिंह ! आपके कुल को उत्पन्न करनेवाला आबू पहाड़ पर अग्नि
कुंड से चहुवाण राजा इस रीति पैदा हुआ ॥ ६७ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के पूर्वायण के प्रथमराशि में तीन क्षत्रियों
के साथ राजा चहुवाण के जन्म के वर्णन का दशवाँ १०मयूख समाप्त हुआ ॥

अब चहुवाण वंश का संक्षेप से कहना है ॥ संस्कृत भाषा ॥

चहुवाण राजा के सामन्तदेव पुत्र हुआ, जिसको युद्ध में प्रचंड रहने के
कारण लोगों ने प्रचंड भी कहा ॥ १ ॥ सामन्तदेव के राजा महादेव हुआ जि-
सको शत्रुओं का नाश करने से सबने परभञ्जन कहा ॥ २ ॥ महादेव के म-
होन्तदेव हुआ, जो आर्द्रा नक्षत्र के प्रथम चरण में जन्म लेने से कुबेर भी

जज्ञे महोन्तदेवान्महीपतिर्बिन्दुसारऽपि आह्वातः ।

मन्त्रजयऽपि स ख्यातो मन्त्रसहायोऽपि मन्त्रकुशलत्वात् ॥ ४ ॥

भूपालबिन्दुसारादजायत प्रविदितो भुवि सुधन्वा ६ ।

अन्यौदार्यहरत्वादुदारहारोऽपि कीर्तितः कविभिः ॥ ५ ॥

भूपसुधन्वन उदभूत्स वीरधन्वाऽसमाख्यया ख्यातः ।

सुजनाशोककरत्वाद्योऽशोकऽ इति प्रसिद्धिमपि लेभे ॥ ६ ॥

भूपालवीरधन्वन उत्पेदे शत्रुशूलजयधन्वा ९ ।

षट्कतर्ककोविदत्वात्प्रथितः शङ्काविदारऽइत्यपि सः ॥ ७ ॥

जयधन्वनोऽप्युदभवनमहीपतिर्वीरसिंहऽ इतिनाम्ना ।

अविरतविजयकरत्वाद्विजयोऽपि स कीर्तितो महाकविभिः ॥ ८ ॥

जज्ञेऽथ वीरसिंहधरणिधवोऽभिख्ययापि वरसिंहः १० ।

तस्याऽपराऽसमाख्या मारुतऽइत्यप्यरुद्धगमनत्वात् ॥ ९ ॥

वरसिंहादुत्पेदे नरेश्वरो वीरदण्डऽइति आख्यातः ।

यदपरनामसुमेरुऽइतिर्बभूव विदितोऽवनीतलेप्यखिले ॥ १० ॥

जज्ञेऽथ वीरदण्डादरिमन्त्रऽइति जयन्तऽ उदयाऽख्यः ।

माणिक्यराज्यऽइति उदभूदरिमन्त्राच्छूरऽइत्यपि समाह्वः ॥ ११ ॥

कहाया क्योंकि ज्योतिष के मत से आर्द्रा के चार चरणों के नाम “ कु, घ, ङ, छ ” इन अक्षरों पर क्रम से आते हैं ॥ ३ ॥ महोन्तदेव के राजा बिन्दुसार हुआ जो मन्त्र की सहायता से और मन्त्र में कुशल होने से मन्त्रजय कहाया ॥ ४ ॥ राजा बिन्दुसार के पृथिवी में प्रसिद्ध सुधन्वा हुआ, जिसको दूसरों की उदारता हर लेने के हेतु कवियों ने उदारहार भी कहा ॥ ५ ॥ राजा सुधन्वा के वीरधन्वा हुआ, जो सज्जन लोगों का शोक हरलेने से अशोक प्रसिद्ध हुआ ॥ ६ ॥ राजा वीरधन्वा के शत्रुओं का शूल जयधन्वा हुआ, जो छहों शास्त्रों में पण्डित होने से शंकाविदारक भी कहाया ॥ ७ ॥ जयधन्वा के वीरसिंह हुआ, जो निरन्तर विजय करने से कवियों से विजय कहाया ॥ ८ ॥ वीरसिंह के वरसिंह हुआ, जो कहीं नहीं रुकने से मारुति कहाया ॥ ९ ॥ वरसिंह के वीरदण्ड हुआ, जो पृथ्वी में दूसरे नाम से सुमेरु कहाया ॥ १० ॥ वीरदण्ड के अरिमन्त्र हुआ, जो जयन्त और उदय कहाया, अरिमन्त्र के माणिक्य

पुष्कर१४उदभूच्छूरात्स एव वा विजयपाल१४उभया२८हः ।

नृपपुष्करतो जज्ञेऽसमञ्जस१५ इति प्रतिष्ठितसमाख्यः ॥ १२ ॥

असमञ्जसादुदभवन्नरेश्वरः प्रेमपूर१६आख्यातः ।

भूपोथ भानुराजः१७ समाख्यया प्रेमपूरतो जज्ञे ॥ १३ ॥

उदभूच्च भानुराजान्महीपतिमार्निर्निह१८इति नाम्ना ।

हनुमां१९श्च मानसिंहाज्जज्ञे स हि धर्मपाल१९इति विदितः ॥ १४ ॥

नृपहनुमत उत्पेदे नरेश्वरश्चित्तसेन२० इतिसाव्हः ।

जज्ञेथ चित्रसेनान्नाम्ना शम्भु२१धराधवःख्यातः ॥ १५ ॥

शम्भोश्च महासेनो२२ऽतिर्दविणात्वात्स एव ऋद्धीशः२२ ।

सुरथ२३श्च महासेनात्सुरथादथ रुद्रदत्त२४ आव्हयतः ॥ १६ ॥

स हि भूपरुद्रदत्तो२४ विदितो भुवि कर्णपाल२४नाम्नाऽपि ।

जज्ञेथ रुद्रदत्ताद्धेमरथः२५ सेनपाल२५इत्यपि सः ॥ १७ ॥

हेमरथादुत्पेदे चित्राङ्गद२६ आख्यया धराधीशः ।

चित्राङ्गदादजायत चित्ररथ२७श्चन्द्रसेन२७उभया२ख्याः ॥ १८ ॥

चित्ररथाद्वाल्मीकः२८स एव भुवि वत्सराज२८इति विदितः ।

धृष्टद्युम्नो२९जज्ञे बाल्मीकाद्वरुणा२९इत्यपि स नाम्ना ॥ १९ ॥

धृष्टद्युम्नादुत्तम३०उत्तमतोऽभूत्सुनीक३१ आव्हयतः ।

उदभूञ्जूपसुनीकात्सुबाहु३२रिति मोहनो३२पि च स एव ॥ २० ॥

राज हुआ, जो सूर भी कहाया ॥ ११ ॥ सूर के पुष्कर हुआ, जो विजयपाल कहाया, पुष्कर के असमंजस हुआ ॥ १२ ॥ असमंजस के प्रेमपूर, प्रेमपूर के भानुराज हुआ ॥ १३ ॥ भानुराज के मानसिंह और हनुमान हुए. मानसिंह के धर्मपाल ॥ १४ ॥ और हनुमान के चित्रसेन हुआ जो धर्मपाल का उत्तराधिकारी बना, चित्रसेन के शंभु ॥ १५ ॥ शंभु के महासेन जो अधि क धनवान् होने से ऋद्धीश कहाया, महासेन के सुरथ, उस के रुद्रदत्त ॥ १६ ॥ वही रुद्रदत्त पृथ्वी में करणपाल प्रसिद्ध हुआ, रुद्रदत्त के हेमरथ हुआ जो सेन-पाल कहाया ॥ १७ ॥ हेमरथ के चित्रांगद, चित्रांगद के चित्ररथ हुआ जो च-न्द्रसेन कहाया ॥ १८ ॥ चित्ररथ के बाल्मीक हुआ वही वत्सराज कहाया, बाल्मीक के धृष्टद्युम्न हुआ जो वरुण कहाया ॥ १९ ॥ धृष्टद्युम्न के उत्तम, उत्तम के

सुरथो३३भवत्सुबाहोः सुरथाद्धरतः३४सएवमदसेनः३४ ॥
 अथसत्यकी३५भरततः सत्यक३५इति सात्विक३५इच सत्र्या३ख्यः
 शत्रुजि३६दथसत्यकिनः स हि केसरिदेव३६इत्यपि ख्यातः ॥
 शत्रुजितो विक्रम३७इति महीपतिर्विक्रमाच्च सहदेवः३८ ॥२२॥
 शंतनुना दिग्विजये कौरवराजेन भीष्मजनकेन ॥
 ऐन्द्रप्रस्थं राज्यं नीतं सर्वं जयश्च सहदेवात् ॥ २३ ॥
 सहदेवेन च पौरण्ड्रं कर्णाटं चाप्रमृद्वराज्ययुगम् ॥
 तत्रैव राजधानी रचिता चहुवाणसंततितरणिना ॥ २४ ॥
 सहदेवादुत्पेदेऽथ वीरदेवः३९स भीमसेनो३९ऽपि ॥
 जज्ञेऽथ वीरदेवाद्वासुदेवः४०पुण्ड्रको४०ऽभिधाद्वयभृत् ॥ २५ ॥
 वासुदेवादुत्पेदे समाख्यया वासुदेव४१इति विदितः ॥
 काशीराजसहायो युध्वा कृष्णेन योऽगमन्मुक्तिम् ॥ २६ ॥
 जातोथ वासुदेवाद्रणधीर४२ इति प्रतिष्ठिताभिख्यः ॥
 रणधीराच्छत्रुघ्न४३चहुवाणकुलप्रदीपको जज्ञे ॥ २७ ॥
 शत्रुघ्नाच्च सुमेरुः४४ ख्यातः स हि शालिवाहनो४४ नाम्ना ।
 कृतवर्म्मा४५थ सुमेरोर्जातः कृतवर्म्मणोप्यथ सुवर्म्मा४६ ॥२८॥

सुनीक, सुनीक के सुबाहु हुआ जो मोहन कहाया ॥ २० ॥ सुबाहु क सुरथ,
 सुरथ के भरत हुआ वही मदनसेन कहाया, भरत के सत्यकी जिसको सत्यक,
 सात्विक और सत्र्य भी कहते हैं ॥ २१ ॥ सत्यकी के शत्रुजित् सोही केसरी-
 देव कहाया, शत्रुजित् के विक्रम, विक्रम के सहदेव ॥ २२ ॥ कौरवों का राजा
 भीष्म के पिता शंतनु ने दिग्विजय किया तब सहदेव से इंद्रप्रस्थ का राज्य
 जीत लिया ॥ २३ ॥ तब चहुवाण कुल के मूर्ध सहदेव ने पौरण्ड्र और कर्णाटक
 देश के सम्राट्जिवाले दो राज्य लेकर राजधानी बनाई ॥ २४ ॥ सहदेव के वी-
 रदेव जिसका दूसरा नाम भीमसेन हुआ, वीरदेव के वासुदेव हुआ जिस का दूसरा
 नाम पुण्ड्रक था ॥ २५ ॥ वासुदेव के वासुदेव प्रसिद्ध हुआ जिसने काशिराजकी स-
 हायता से युद्ध करके श्रीकृष्ण से मुक्ति पाई (मारा गया) ॥ २६ ॥
 वासुदेव के रणधीर, रणधीर के चहुवाण कुलदीपक शत्रुघ्न हुआ ॥ २७ ॥ श-
 त्रुघ्न के सुमेरु, वही शालिवाहन कहाया, सुमेरु के कृतवर्मा, कृतवर्मा के सु-

उदभूञ्च दिव्यवर्मा ४७ सुवर्मणो दानरणादयावीरः ।

नाम्नाथ यौवनाश्वो ४८ नरेश्वरादिव्यवर्मा जातः ॥ २९ ॥

नृपतेश्च यौवनाश्वाद्दर्यश्व ४९ इति प्रसिद्धिमानुदभूत् ।

हर्यश्वदजपालः ४० स चक्रवर्ती समस्तशास्ताऽभूत् ॥ ३० ॥

पूर्वरणादवशिष्टो दैतेयो रावणो हतोऽनेन ।

पुष्करतीर्थसमीपं रचितं येनाजमेरनामपुरम् ॥ ३१ ॥

कृत्वाऽखिलदिग्विजयं जिगीषु ५० रित्यपि स एव नाम्नाभूत् ।

अभवंस्त्रयोदश १३ सुता अजपालात्तान् क्रमेण बुध्यस्व ॥ ३२ ॥

भटदलन ५१ १ महासेनौ ५१ २ तथा महाबाहु ५१ ३ भीमसेनौ ५१ ४ च

दृढधन्वा ५१ ५ अश्वपती ५१ ६ अथ

नृपति ५१ ७ जगत्पति ५१ ८ सुकर्म ५१ ९ नामानः ॥ ३३ ॥

भवदत्त ५१ १० इन्द्रदत्तो ५१ ११

धनेश्वरो ५१ १२ विष्णुदत्त ५१ १३ इति सर्वे ॥

अनुजा एषु द्वादश १२ निहता बाल्ये हि जटमुखैरसुरैः ॥ ३४ ॥

सुरथो ३३ भवत्सुबाहोः सुरथाद्भरतः ३४ स एव मइसेनः ३४ ।

रावणदैत्यविरोधात्प्रमतेः शापाच्च नष्टमिद्वकुलम् ।

अथ ३ आत्मजा उदभवन्मुख्यादजपालसूनुभटदलनात् ॥ ३५ ॥

र्मा ॥ २८ ॥ सुवर्मा के दान रण और दया में वीर दिव्यवर्मा हुआ, उसके यौवनाश्व हुआ ॥ २९ ॥ यौवनाश्व के विख्यात हर्यश्व, उसके सबका शासन करनेवाला चक्रवर्ती अजपाल हुआ ॥ ३० ॥ जिसने पहिले के संग्राम से बचेहुए दैत्य रावण को मारा और पुष्कर तीर्थ के समीप अजमेरनामक नगर बसाया (रामचंद्र ने मारा वह राजस रावण था यह दैत्य रावण उसके अतिरिक्त है) ॥ ३१ ॥ वह जीतने की इच्छावाला सम्पूर्ण दिग्विजय करके उसी अजपाल नाम से प्रसिद्ध हुआ जिस के तेरह पुत्र हुए तिनके नाम क्रम से ये जानो ॥ ३२ ॥ भटदलन १ महासेन २ महाबाहु ३ भीमसेन ४ दृढधन्वा ५ अश्वपति ६ नृपति ७ जगत्पति ८ सुकर्म ९ ॥ ३३ ॥ भवदत्त १० इन्द्रदत्त ११ धनेश्वर १२ विष्णुदत्त १३ इन में से बारह तो बालक अवस्था में ही जटामुर आदि दैत्यों से मारे गये ॥ ३४ ॥ रावण दैत्य के विरोध से और प्रसति के शाप से समृद्ध कुल नष्ट हुआ परंतु अजपाल के ज्येष्ठ पुत्र भटदलन के तीन पुत्र हुए

ज्यायांस्तु लोहराजो५२।१ऽथ निम्मराजो५२।२ह्यनङ्गराज५२।३श्च।

तेषु द्वौ२ पूर्वभवौ दैतेयैरप्रजौ हतौ समिति ॥ ३६ ॥

यौ चाहुवाणजननं धराऽमरत्रं धरेशधर्मधरम् ।

श्रीभटदलनतनूजौ रणारसिकौ मन्यते महापितरौ ॥ ३७ ॥

अभवत्तदा महीपतिरनङ्गराजो५२ हि राज्यमासाद्य ।

अभवन्ननङ्गराजाद्वीमाद्या एकविंशति२१स्तनुजाः ॥ ३८ ॥

भीम५३।१श्च धर्मपालो५३।२धर्मरतो५३।३रत्नपाल५३।४रुक्मरथो५३।५

रुक्मेश५३।६रुक्मकोशो५३।७

पृथ्वीपाल५३।८श्च रुक्मसेन५३।९श्च ॥ ३९ ॥

हरिमानु ५३।१० चन्द्रमानु ५३।११

भानु५३।१२जगद्भानु५३।१३सोमदत्ताश्च ।

जयचन्द्रो५३।१४ऽन्वयचन्द्रो५३।१५ ॥

देवीचन्द्र५३।१६स्त्रिलोकचन्द्र५३।१७श्च ॥ ४० ॥

अमर५३।१८श्च दीपचन्द्रो५३।१९

ऽखिलाऽनुजो ब्रह्मदत्त५३।२० इति वीराः ॥

एषु ज्येष्ठाद्भीमाहोगो५४ऽभून्नागभूभृदवतारः ॥ ४१ ॥

गोगादथ शुभकर्णः५५शुभकर्णादुदयकर्णः५६इति साह्वः ।

जसकर्णः५७उदयकर्णाद्विरिकर्णो५८ऽजायताथ जसकर्णात्॥४२॥

हरिकर्णात्कीर्तीशः५९कीर्तीशाद्बालकृष्णः६०इति भूपः ।

॥ ३५ ॥ तिन में बड़ा तौ लोहराज १ दूसरा निम्मराज २ और तीसरा अनंगराज ३ इनमें पहिले दो तौ युद्ध में दैत्यों से बिना संतान हुए ही मारे गये ॥ ३६ ॥ श्रीभटदलन के जिन दोनों रणारसिक पुत्रों को, ब्राह्मणों की रक्षा करनेवाला और राजाओं के धर्म को धारण करनेवाला चहुवाण वंश महापितर मानता है ॥ ३७ ॥ तब अनंग राज राज्य पाकर राजा हुआ, इस के भीम को आदि ले इक्कीस पुत्र हुए, जिनके नाम क्रम से मूल में स्पष्ट हैं उन में सब से छोटा ब्रह्मदत्त हुआ ॥ इन में सब से बड़े भीम के शोपावतार गोग हुआ ॥ ४१ ॥ गोग के शुभकर्ण, उसके उदयकर्ण, उसके जसकर्ण, उसके हरिकर्ण ॥ ४२ ॥ हरिकर्ण के कीर्तीश, उसके बालकृष्ण, उसके महाप्रनार्पा

जातश्च बालकृष्णाद्धरिकृष्णा६१ इति ज्वलत्पतापमहाः ॥ ४३ ॥

हरिकृष्णादुत्पेदे समाख्यया रामकृष्णा६२ इति नृपतिः ।

अथ रामकृष्णातो बलदेवो६३ बलदेवतश्च हरदेवः६४ ॥ ४४ ॥

भूयो जज्ञे भीमो६५ हरदेवाद्भीमतश्च सहदेवः६६ ।

सहदेवाच्चाजायत महीपती रामदेव६७ आह्वातः ॥ ४५ ॥

रामाद्वसुदेवो६८ भूद्वसुदेवाच्छ्यामदेव६९ ईड्यगुणः ।

श्यामाद्धरिदासो७० भूद्धरिदासादथ महीधरो७१ जातः ॥ ४६ ॥

उदभूच्च महीधरतो नरेश्वरो वामदेव७२ उच्चमनाः ॥

अथ वामदेवतः श्रीधर७३ इति धरणीधवः समुत्पेदे ॥ ४७ ॥

श्रीधरतो गङ्गाधर७४ इत्यथ गङ्गाधरान्महादेवः ॥ ७५ ॥

शार्ङ्गधरो७६थ महादेवाच्छार्ङ्गधराश्च मानसिंहो७७ऽभूत् ॥ ४८ ॥

जातश्च मानसिंहाच्चक्रधरः७८ शत्रुजि७९ चक्रधरात् ।

शत्रुजितो हलधर८० इति हलधरतोभून्महाधनु८१ भूपः ॥ ४९ ॥

भूपश्च महाधनुषोऽजायत भुवि देवदत्त८२ इति विदितः ।

श्रीदेवदत्ततोऽभूद्दामोदर८३ आख्यया जगज्जेता ॥ ५० ॥

दामोदरतो जज्ञे काशीनाथः८४ प्रसिद्धिमान्भूपः ।

काशीनाथाल्लीलाधर८५इति दोर्दण्डदुर्जयो द्विषताम् ॥ ५१ ॥

लीलाधरतो धरणीधर८६इति धरणीधवः समुत्पेदे ।

धरणीधराच्च रमणेशो८७भगवद्दास८८आस रमणेशात् ॥ ५२ ॥

हरिकृष्ण ॥ ४३ ॥ हरिकृष्ण के रामकृष्ण, उसके बलदेव, उसके हरदेव ॥ ४४ ॥

हरदेव के फिर भीम, उसके सहदेव, उसके रामदेव ॥ ४५ ॥ रामदेव के पीछे

वसुदेव, उसके स्तुति योग्य गुणवाला श्यामदेव, उसके हरिदास, उसके म-

हीधर ॥ ४६ ॥ उसके उदारचित्त नृपति वामदेव, उसके श्रीधर ॥ ४७ ॥ उस

के गंगाधर, उसके महादेव, उसके शार्ङ्गधर, उसके मानसिंह ॥ ४८ ॥ उसके

चक्रधर, उसके शत्रुजित, उसके हलधर, उसके महाधनु ॥ ४९ ॥ फिर देवदत्त,

उसके जगत् को जीतनेवाला दामोदर ॥ ५० ॥ उसके प्रसिद्ध काशिनाथ,

उसके भुजदंड से शत्रुओं को जीतनेवाला लीलाधर ॥ ५१ ॥ उसके धरणी-

धर, उसके रमणेश, उसके भगवद्दास ॥ ५२ ॥ उसके कृष्णदास, उसके चहु-

भगवद्दासादुदभूत्समाख्यया कृष्णादास८९इति राजा ।
 जातश्च कृष्णादासाच्छिवदास९०श्चहुवाणकुचन्द्रः ॥ ५३ ॥
 शिवदासाद्वरिपूर्णा९१देवीदास ९२स्तथैव हरिपूर्णात् ।
 देवीदासाज्जातो धराधवः कर्मचन्द्र९३इति नाम्ना ॥ ५४ ॥
 जज्ञेथ कर्मचन्द्रान्महीपती रामदास९४ओजस्वी ।
 अथ च महानन्द९५इति प्रभुरभवद्रामदासतः ख्यातः ॥ ५५ ॥
 तत एव महानन्दान्नष्टं कर्णाटवैषयिकराज्यम् ।
 इति तेन महानन्देनाप्तो देशो रुमामहीगर्भः ॥ ५६ ॥
 नगरे संभरनाम्नि स्कन्धावारो विनिर्मितस्तेन ।
 तद्वंश्याः साम्भरिकाः सम्भरवाराश्च सम्भराश्चेति ॥ ५७ ॥
 उदभूच्च महानन्दाद्धर्मधनो विष्णुदास९६इति नृपतिः ।
 नाम्नाथ महारामो९७भूद्विदितो विष्णुदासतो भूपात् ॥ ५८ ॥
 जातश्च महारामादेवादासो९८नृपो द्विद्वलनः ।
 रेवादासाज्जातोऽमरसिंहो९९भरतखण्डगीतयशाः ॥ ५९ ॥
 उत्पेदेऽमरसिंहाद्गङ्गादासो१००महीपतिर्विजयी ।
 गङ्गादासाज्जातो यशोधनो मानासिंह१०१इति भूपः ॥ ६० ॥
 मानाद्विश्वंभर१०२इति विश्वंभरतोप्यथ मथुरादासः १०३ ।
 मथुरादासाज्जातो महीपतिर्द्वारकादिदास१०४इति ॥ ६१ ॥

बाणों में भूमि का चन्द्रमा शिवदास ॥ ५३ ॥ उसके हरिपूर्ण, उसके देवीदा-
 स, उसके कर्मचन्द्र ॥ ५४ ॥ उसके प्रतापी भूपति रामदास, उसके महानन्द-
 इस राजा तक कर्णाटक देश में राज्य करनेवाले क्रम से राजा हुए ॥ ५५ ॥
 राजा महानन्द ने कर्णाटक देश का राज्य नष्ट हो जाने से सांभर भूमि है
 बीच में जिसके ऐसा देश पाकर ॥ ५६ ॥ सांभर नामक नगर में राजधानी
 बनाई ॥ उसके वंश के सांभरिक, संभरवार और संभर कहाये ॥ ५७ ॥ म-
 हानन्द के धर्मधन जिसका दूसरा नामविष्णुदास था राजा हुआ, उसके महाराम
 महाराम के पीछे शत्रुओं का दलनेवाला देवदास, उसके अमरसिंह ॥ ५९ ॥ उ-
 सके विजयी गंगादास, उसके यश ही है धन जिसके ऐसा मानासिंह ॥ ६० ॥
 उसके विश्वंभर, उसके मथुरादास, उसके द्वारकादास ॥ ६१ ॥ उसके माधव

तद्वारकादिदासान्माधवदासो१०५नरेश उत्पेदे ।

अभवच्चाथ सुदासो१०६माधवदासात्समिज्जयी भूपः । ६२

जाताः सुदासमूपादश१०तनुजा वीरभद्र१०७१२ एष्वार्यः ।

अनुजः काशीनाथो१०७१२

मधुसूदन१०७१३वामनौ१०७१४मुरारि१०७१५श्च ॥ ६३ ॥

वाराह१०७१६ऋषीकेशौ१०७१७

केशव१०७१८बलभद्र१०७१९कमलनयना१०७१२० श्च ।

कशीनाथा१०७१२दिनव९सुकुलं कतीनां स्थितं कियत्कालम् ॥ ६४ ॥

वानस्थितमद्यावध्यऽतोऽत्र तत्तु प्रवृत्तिसंदेहः ।

ज्येष्ठाच्च वीरभद्राद्गोपाल१०८इति प्रसिद्धिसमुपेतः ॥ ६५ ॥

गोविन्ददास१०९एवं जातो गोपालतो महाराजात् ।

संभरनगराधीशः कीर्तिधनश्चाहुवाणचण्डांशुः ॥ ६६ ॥

गोविन्ददासतोऽसौ जज्ञे माणिक्यराज११०इति नाम्ना ।

भारतवर्षजयित्वाद्विश्वपति११०र्योऽखिलैर्जनैः कथितः । ६७ ।

अथ हनुमत्सुग्रीवौ२जातौ माणिक्यराजतः सहजौ ।

ज्यायाननयोर्हनुमां११११स्त्यक्त्वा सम्भरमियाय पूर्वदिशम् । ६८ ।

सधनुर्बाणसहायो जित्वा प्राचीमुवास तत्रैव ।

गङ्गातटजुषि नगरे पाटलिपुत्रे यदद्य पटनाख्यम् ॥ ६९ ॥

दास, उसके संग्राममें जीतनेवाला सुदास, ये क्रम से राजा हुए ॥ ६२ ॥ सुदास के वीरभद्र को आदि ले दश पुत्र हुए, जिनके नाम क्रम से मूल में देखो काशीनाथ को आदि ले कमलनयन पर्यन्त नवों में किनका कितने समय तक कुल रहा अथवा न रहा इस वृत्तांत का आज तक संदेह है, परंतु बड़े वीरभद्र के प्रसिद्ध गोपाल हुआ ॥ ६३ ॥ ६४ ॥ ६५ ॥ इस रीति महाराज गोपाल के, कीर्ति ही है धन जिसके ऐसा चहुवाण वंश का सूर्य सांभर नगर का पति गोविन्ददास हुआ ॥ ६६ ॥ गोविन्ददास के माणिक्यराज हुआ जो भारत वर्ष को जीत लेने से विश्वपति कहलाया ॥ ६७ ॥ माणिक्यराज के हनुमान और सुग्रीव ये दोनों जोड़ले (साथ उत्पन्न होने वाले) पुत्र हुए, इन में बड़ा हनुमान सांभर को छोड़कर पूर्वदिशा में गया ॥ ६८ ॥ वह धनुष बाण की सहायना से पूर्वदिशा को जीतकर वहीं रहा, और गंगा

तत्रत्यमाप्य राज्यं छत्रेणैकेन सोऽतपत्प्राच्याम् ।
 तत्कुलपरंपरायां नाम्ना नृप आस विक्रमादित्यः ॥ ७० ॥
 तस्माद्विक्रमराजाच्चन्द्रावत्यां बभूव भूपालः ।
 नाम्ना वैजलदेवः पण्डितमणिरखिलशास्त्रपारगतः ॥ ७१ ॥
 श्रीमद्वैजलदेवादजायत श्रीहिराधरो भूपः ।
 सर्वे पूर्वभवत्वात्तत्कुलजाः पौर्विकाश्च इति ख्याताः ॥ ७२ ॥
 तेष्वार्य११वीर१२मुख्या एकविंश३१द्विदोऽभवन्मुख्याः ।
 एका१पि मिदाऽतः प्राग्भिन्नकुला न श्रुतोपटङ्गान्या ॥ ७३ ॥
 अपरोथ हनुमदनुजः सुग्रीवः११२सम्भरेऽभवद्भूपः ।
 अथसुग्रीवादङ्गद१२इति जातः केसरी१२३तथाङ्गदतः ॥ ७४ ॥
 केसरिणाश्च जयन्तो१२४नृपाज्जयन्ताद्वभूव जगदीशः१२५।
 जगदीशाज्जयरामो१२६जयरामाद्विजयराम१२७इति विदितः । ७५।
 कृष्णो१२८थ विजयरामात्कृष्णाज्जितयुद्ध१२९इत्यभिख्यावान् ।
 जितयुद्धादुत्पेदे भूपो गोवर्द्धनो१२०महेष्वासः ॥ ७६ ॥
 गोवर्द्धनतो मोहन१२१इति मोहनतश्च गिरिधरो१२२जातः ।
 गिरिधरतउदयरामः१२३सउद्यमा१२३ख्योऽप्युपायशीलत्वात् ॥ ७७ ॥
 जज्ञेथोदयरामाद्भरतो१२४भरतात्तथाऽर्जुनो१२५जातः ।

के किनारे से मिला हुआ पाटलीपुत्र जिसको पटना कहते हैं ॥ ६९ ॥ व-
 हां का राज्य पाय एक छत्र से पूर्व में तथा, उसकी वंश परंपरा में राजा वि-
 क्रमादित्य हुआ ॥ ७० ॥ उस विक्रमादित्य के चंद्रावती नगरी में संपूर्ण शा-
 स्त्रों में पारंगत पण्डित शिरोमणि वीजलदेव नामक राजा हुआ ॥ ७१ ॥ वी-
 जलदेव के हिराधर नाम राजा हुआ, उसके कुलवाले पूर्व देश में होने के कार-
 ण सब पूरविया (पूरव्या चहुवाण) कहाये ॥ ७२ ॥ उन में आर्य और वी-
 रता में प्रधान इकतीस मुख्य भेद हुए परंतु आज पहिले कुल को जुदा जनाने-
 वाली दूसरी (पूरव्या चहुवाण के सिवाय) एक भी पदवी नहीं सुनी ॥ ७३ ॥
 अथ दूसरा हनुमान का छोटा भाई सुग्रीव सांभर में राजा हुआ उसके अंग-
 द हुआ जिस पीछे केसरी, जयन्त, जगदीश, जयराम, विजयराम, ॥ ७४ ॥
 ७५ ॥ कृष्ण, जितयुद्ध, महापराक्रमी गोवर्धन ॥ ७६ ॥ मोहन, गिरिधर, उद-
 यराम, जो उपाय में कृतज्ञ होने के कारण उद्यम कहाया ॥ ७७ ॥ भरत, अर्जुन,

शत्रुजि१२६दर्जुनतोऽभूच्छत्रुजितः सोमदत्त१२७इति नृपतिः ॥७८॥

उदभूच्च सोमदत्ताहुःखन्तो१२८भीम१२९इति च दुःखन्तात् ।

भिमाल्लक्ष्मणा१३०उदभूल्लक्ष्मणातः परशुराम१३१इति नृपतिः ॥७९॥

जातोथ परशुरामान्मद्यसखोऽभिख्ययैव रघुरामः१३२ ।

तं जित्वा प्रतिहाराः सजनपदं सम्भरं नगरमनयन् ॥ ८० ॥

उत्पेदेऽथ सुरापाद्रघुरामात्समरसिंह१३३ इति वीरः ।

अभवच्च समरसिंहाद्भूयो माणिक्यराज१३४इति साह्वः ॥ ८१ ॥

स विजित्य प्रतिहारानभजत्पुरि सम्भरे पुना राज्यम् ।

नाहरराजः१३४ कथितो द्वितीयनाम्ना स एव विजयित्वात् ॥८२॥

दश१०पुत्रा उदभूवन्नृपतो माणिक्यराजतस्तस्मात् ।

ज्येष्ठस्तेषु मुहुःकर्मा१३५।१यो दामोदरो१३५।१प्यपरनाम्ना ॥८३॥

अनुजाश्च लालसिंहो१३५।२

हरिसिंहो१३५।३प्याख्ययाथ शार्दूलः१३५।४ ।

ज्ञेयश्च पर्णराजो१३५।५

मौक्तिकराज१३५।६ स्तथैव निर्व्वाणः१३५।७ ॥ ८४ ॥

अपि तदनु कृष्णराजो१३५।८

ऽथलशुनराजः१३५।९ प्रवालराज१३५।१०।अ ।

माणिक्यराजपुत्राः क्रमत इमे जज्ञिरे दश१० सगर्भ्याः ॥८५॥

एतेषु मुहुःकर्मा१३५स ज्येष्ठः सम्भराधिपत्यमितः ॥

शत्रुजित्, सोमदत्त ॥ ७८ ॥ दुःखन्त, भीम, लक्ष्मण, परशुराम ये क्रम से राजा हुए ॥ ७९ ॥ परशुराम के मद्यपी (बहुत मद्य पीनेवाला) रघुराम हुआ जिसको जीतकर पड़िहार क्षत्रियों ने देश सहित सांभर का राज्य लेलिया ॥ ८० ॥ सुरापी रघुराम के वीर समरसिंह, उस के माणिक्यराज हुआ ॥८१॥ जिसने पड़िहारों को जातकर सांभर नगर में पीछा राज्य किया, वही विजय करने के कारण दूसरे नाम से नाहरराज कहाया ॥ ८२ ॥ माणिक्यराज के मुहुःकर्मा जिसका दूसरा नाम दामोदर हुआ, इस को आदि ले सहोदर दश पुत्र हुए, जिनके नाम मूल में स्पष्ट हैं ॥ ८३ । ८४ । ८५ ॥ इनमें बड़ा मुहुःकर्मा सांभर का पति हुआ, उसने माणिक्यराज के सींचे हुए धर्म वृक्षों

माणिक्यराजसिक्तं ररक्ष धर्मद्रुमं प्रभुः परितः ॥ ८६ ॥

दोर्दमितमद्रदेशे स लालसिंहः १३५ चकार निजराज्यम् ।

तत्कुलजाश्चहुवाणा माद्रेचा १।२।२ इति नृगीः स्फुटा जाताः । ८७ ॥

हरिसिंहो १३५ जित्वाऽरीन् सिन्धुविषयराज्यमाप्तवान् वीरः ।

हरिसिंहाहुन्धेट १३६ स्तस्माद्धौन्धेटिकाः २।२।३ समुद्भूताः ॥ ८८ ॥

शार्दूलो १३५ यः कथितो घनः १३६।१ टङ्कौ १३६।२ द्वौ रततः प्रजज्ञाते ।

नृगिरा पञ्जाबराज्ये विषये राज्यं तथोच्चकार घनः १३६ ॥ ८९ ॥

पञ्जाबिन ३।२।४ इति संज्ञा जाताः सर्वे घनान्ववायभवाः ।

टङ्गात्कनीयसो ये जाताष्टाङ्का ४।२।५ इति प्रसिद्धास्ते ॥ ९० ॥

माणिक्यराजजो यः पञ्चमः उक्तोस्ति पर्णराजः १३५ इति ।

तेन भदावरराज्यं चक्रे तस्माद्भदोरिया ५।२।६ जाताः ॥ ९१ ॥

षष्ठो धर्मौक्तिकराजः १३५ स्वर्णगिरिं प्राप्य राज्यमनुत्स्थौ ।

तस्मात्सौवर्णगिरा ६।२।७ जाता नृगिरा त एव सोनगिराः ६।२।७ ॥ ९२ ॥

निर्वाणात्सप्तमः ७।२।८ जाता अभवस्तथैव निर्वाणाः ७।२।८ ।

प्रायः प्रथिता तेषां स्थितिर्मरूढकस्थजङ्गले देशे ॥ ९३ ॥

निर्वाणेषु महात्मा देवट १ इति विश्रुतो बभूव नृपः ॥

की चौतर्फ से रक्षा की ॥ ८६ ॥ इस के छोटे भाई लालसिंह ने भुजबल से द
बाकर मद्रदेश में राज्य किया, उसके कुल के लोकभाषा में माद्रेचा चहुवाण
कहलाये ॥ ८७ ॥ तीसरे भाई वीर हरिसिंह ने शत्रुओं को जीतकर सिन्धु देश
का राज्य पाया, हरिसिंह के धुन्धेट हुआ जिसके वंश के धुन्धेटे प्रसिद्ध हुए
॥ ८८ ॥ चौथे शार्दूल के घन और टंक दो पुत्र हुए, तिनमें से घन ने लोकभा
षा में पंजाय नामक देश का राज्य किया ॥ ८९ ॥ उसके वंश के सब पंजाबी
कहाये और छोटे टंक के वंशवाले टंक कहलाये ॥ ९० ॥ माणिक्यराज के पां
चवें पुत्र पर्णराज ने भदावर का राज किया, जिसके वंश के भदोरिया कहा-
ये ॥ ९१ ॥ छठे मौक्तिकराज ने स्वर्णगिरि को लेकर वहां राज्य किया, जिस
सके वंश के सौवर्णगिरा जिनको लोकभाषा में सोनगरा कहते हैं, हुए ॥ ९२ ॥
सातवें निर्वाण के जो हुए वे निर्वाणा कहाये. वे विशेष विख्यात होकर मार-
वाड़ देश में उत्तर की ओर जंगल देश में रहे ॥ ९३ ॥ निर्वाणों में विख्यात
महान्मा राजा देवराट हुआ, जिसने अपने कुल की जन्मसृष्टि दे दीसिमान

येन स्वकुलजनुर्भू राजन्वानर्बुदोद्रिपोऽकारि ॥ ९४ ॥

अन्वष्टायि सुराज्यं नगरी च भुवि विदिता शिरोहीति ॥

तत्कुलजा दैवटिका ८।२।९ नृगिरा सिद्धास्तु देवडा ८।२।९ जाताः ॥ ९५ ॥

यश्चाष्टमऽउद्दिष्टो मितवीर्यः कृष्णराज १३५ इति वीरः ॥

स चकार पाण्ड्यराज्यं तज्जा नृगिरैव परिडया ९।२।१० जाताः ॥ ९६ ॥

नवमोऽथ लशुनराजो १३५ गौर्जरजनपद्यप्राप्तवान् नृराज्यम् ॥

गुजरातिन १०।२।११ इति नृगिरोद्भूत आसंस्तदीयसंततयः ॥ ९७ ॥

दशमः प्रवालराजो १३५ बगसरदेशे स लोकवाक्सिद्धे ॥

अन्वभवद्राज्यसुखं बगसरिया ११।२।१२ स्तस्य वंशजा जाताः ॥ ९८ ॥

एतेषु मुहुःकर्मा १३५ दशसु १० ज्येष्ठः स सम्भरेशोऽभूत् ॥

तस्मात्तु रामचन्द्रो १।३६।१ थिचिचिराजो १३६।२ बभूवतुः पुत्रौ ॥ ९९ ॥

सम्भरपत्तनराज्यं सनलुष्ठितवान् स रामचन्द्र १३६ स्तु ॥

जाताश्च थिचिराजात् थिचि १।३।१३ त्युपटङ्गिनोऽस्य वंशीयाः ॥ १०० ॥

जाता ज्यायस एतस्य द्वादश १२ नृपरासचन्द्रतः पुत्राः ॥

तेष्वग्रजस्तु सङ्ग्रामसिंह १२७।१ इति सम्भरेऽकरोद्राज्यम् ॥ १०१ ॥

स्वाऽऽख्याङ्कितजननकरा बभूवुरेकादशै ११ तदनुजनुषः ॥

क्रमशस्तेवालेशो १३७।२ बङ्गदेव १३७।३ चगोलपाल १३७।४ च १०२

आबू पर्वत को राजन्वान् (राजावाला) किया अर्थात् वहां पर पहले केवल

वन था जिसको राज्य बनाया ॥ ९४ ॥ और सुन्दर राज्य जमाकर पृथ्वी में

प्रसिद्ध नगरी सिरोही बसाई, जिसके कुल के दैवटिक जिनको लोकभाषा में

देवडा कहते हैं प्रसिद्ध हुए ॥ ९५ ॥ अमित पराक्रमी आठवाँ वीर कृष्णराज

हुआ उसने पाण्ड्यदेश का राज्य किया जिसके कुल के लोकभाषा में पाण्ड

या हुए ॥ ९६ ॥ नवमें लशुनराज ने गुजरातदेश का राज्य पाया जिसके कुल

के लोकभाषा में गुजराती कहाये ॥ ९७ ॥ दशवें प्रवालराज ने बगसर देश में

राज्य का सुख लिया जिसके वंश के लोकभाषा में बगसरिया कहाये ॥ ९८ ॥

इन दशों में बड़ा मुहुःकर्मा सांभर का पति हुआ जिसके रामचंद्र और थि-

चिराज दो पुत्र हुए ॥ ९९ ॥ रामचंद्र तो सांभर का राजा हुआ, और थिचिरा-

ज वंश के खांची कहाये ॥ १०० ॥ इसके बड़े भाई रामचन्द्र के बारह पुत्र हुए

जिनमें ज्येष्ठ संग्रामसिंह सांभर का राजा हुआ ॥ १०१ ॥ इसके छोटे भाई

जातोऽनु पुष्टपालो१३७।५थ मलयराज१३७।६थ षष्ठद्वाराख्यातः ।
चाहोडदेव१३७।७इत्यथ हरीणादेव१३७।८इवमल्हणा१३७।९इव तथा

दशमो१०मोत्कलवारो१३७।१०

थ चक्रडाणा१३७।११इव शूकट१३७।१२इवेति ॥

एकादशभ्य११एभ्यो जाता एतदभिधानवद्वंश्याः ॥ १०४ ॥

वालेशेन तु नगरं वालेशा१ख्यं व्यधायि राज्यं२च ॥

तद्वंशीयाः सर्वे वालेशा१।४।१४।इति बभूवुरवनितले ।१०५।

क्रमशोऽन्ये बङ्गडिया२।४।१५ ।

इव गोलपाला३।४।१६इव पुठवाला।४।४।१६इव ॥

मलयेचा५।४।१८आहोडा६।४।१९ ।

हरीणा७।४।२०संज्ञाथ मालहणा८।४।२१थ तथा ॥ १०६ ॥

एभ्योऽनुमुक्कलारा९।४।२२

थचक्रडाणा११।४।२३इवसूवटा११।४।२४थेति ॥

एकादशै११वमेते चहुवाणा भिन्नसंज्ञया जाताः ॥ १०७ ॥

एतेष्वग्रजनुर्यः कथितः सङ्ग्रामसिंह१३७।१इति राजा ॥

तत आस शिवादत्तः१३८स साम्बदत्तो१३८पि संज्ञयेतरया ॥१०८॥

जातश्च शिवादत्ताद्भोगादित्यः१३९प्रतिष्ठितो भूपः ॥

भोगादित्यात्तनयौ२क्रमतः शिवदत्त१४०।१चित्रकौ१४०।२जातौ ॥१०९

चित्ता२।५।२५इति चित्रकतो जाता भिन्ना बभूवुरनुवंश्याः ॥

ग्यारह ही अपने अपने नाम से वंशचलानेवाले हुए जिनके नाम वालेश को
आदि लेकर मूल में क्रम पूर्वक स्पष्ट लिखे हैं इन ग्यारह से उत्पन्न हुआओं के वं
श इन्हीं के नाम से चले ॥ १०२ ॥ १०३ ॥ १०४ ॥ वालेश ने वालेश नामक न-
गर बसाया जिसके वंश के पृथ्वी में वालेशा कहाये बाकी के बंगडिया, गो-
लपाला, पुठवाला, मलयेचा, चाहोडा, हरीण, मालहणा, मुकलारा, चक्रडा-
णा, सूवट, ये ग्यारह ही इसरीति चोहान वंश की जुदीशाखा करनेवाले हुए
॥१०५॥ १०६ ॥ १०७ ॥ इनमें बड़ा संग्रामसिंह राजा हुआ, जिसके शिवदत्त,
जिसका दूसरा नाम साम्बदत्त हुआ ॥ १०८ ॥ शिवदत्त के प्रतिष्ठित भोगा-
दित्य, इसके शिवदत्त और चित्रक, जिसका दूसरा नाम चिता ये दो पुत्र

तज्ज्येष्ठःशिवदत्तः१४०सम्भरराज्यं चकार धर्मेणा ॥११०॥

शिवदत्तादथ जातो नरेश्वरो रुद्रदत्त१४१इति विदितः ॥

जाताश्च रुद्रदत्तात्सप्त७सुता ईश्वरो१४२।१ऽग्रजस्तेषाम् ॥ १११ ॥

भैरव१४२।२इति तदनुजनुः

क्षयरव१४२।३इति तदनुजस्तृतीयो३ऽभूत् ॥

वीरस्तथाऽभ्रवाजो१४२।४

व्याघ्रोरा१४२।५ब्रध्नदेव१४२।६शरखेलौ१४२।७ ॥ ११२ ॥

एष्वीश्वर१४२स्तु चक्रे सम्भरराज्यं महामना विधिवत् ॥

षड्भ्यो६ऽपि तदनुजेभ्यःस्वारूपोदृङ्काःप्रजज्ञिरे वंशाः॥११३॥

पूर्वाद्भैरव१।६।२६।संज्ञाः

क्षयरव२।६।२७संज्ञास्ततस्ततोऽभ्रावाः३।६।२८ ॥

वाघोरा४।६।२९ब्रध्नेचाः५।६।३०

शरखेलाः६।६।३१ख्यातिमेवमधिजग्मुः ॥ ११४ ॥

तज्ज्येष्ठादीश्वरतःसम्भरभूपाहभूवुरष्ट८सुताः ॥

ज्येष्ठस्तूमादत्तो१४३।१ऽनुजामयूरध्वजो१४३।२बहुलक१४३।३श्च ॥

क्रमशोथ गजलदेव१४३।४-

स्तिलवाट११४३।५चीबक१४३।६स्तथा वीरः ॥

सर्पट१४३।७इति सप्तमको

ऽखिलाऽनुजचित्रराज१४३।८इत्यष्टौ८ ॥ ११६ ॥

ज्यायान् स उमादत्तः सम्भरराज्यं चकार धर्मपटुः ॥

हुए. चित्रक के वंश के जुदी शाख चलानेवाले हुए, और ज्येष्ठ शिवदत्त ने धर्म से संभर का राज्य किया ॥ १०९ ॥ ११० ॥ शिवदत्त के विख्यात नरेश्वर रुद्रदत्त हुआ, जिसके सात पुत्र हुए, जिनमें महाशय ईश्वर ने विधिपूर्वक सांभर का राज्य किया और छोटे छहों भाइयों का अपने अपने नामों से वंश चला ॥१११ ॥ ११२ ॥ ११३॥ क्रम से भैरव, क्षयरव, अभ्रवा, व्याघ्रोरा, ब्रध्नेचा शरखेला कहाये ॥११४॥ बड़े ईश्वर के आठ पुत्र हुए जिनमें बड़ा उमादत्त, छोटे मयूरध्वज, बहुलक, गजलदेव, तिलवाट, चीबक, वीरसर्पट और सब से छोटा चित्रराज हुआ ॥ ११५ ॥ ११६॥ इनमें धर्मकुशल उमादत्त ने सांभर का राज्य

तेषु मयूरध्वजतो मोरेचा १।७।३२ अस्य वंशजा विदिताः ॥ ११७ ॥
बहुषु मयूरध्वज १४२।२सूनुषु जातौ द्वौ २तु भिन्नकुलजनकौ ॥

पर्वत १४३।१इत्यभिधेय-

स्तुष्टनपाल १४३।२इच दोर्विदलितद्विट् ॥ ११८ ॥

मोरेचा १।७।३२न्तर्भूताः पर्वततः पब्बयाः १।३३समुद्भूताः ॥

संचोरदेशानृपतेस्तुष्टनपालात्तथैव संचोराः २।३४ ॥ ११९ ॥

बहुलकतश्च बहोला २।७।३५ईश्वरतनयात्तृतीय ३तो जाताः ॥

गयला ३।७।३६श्च गजलदेवा

तिलवाडा ४।७।३७एवमेव तिलवाटात् ॥ १२० ॥

चीबकतोऽप्यथ चीबाः ५।७।३८

सर्पटत.सर्पटा ५।७।३९स्तथा जाताः ॥

चित्रावा ७।७।४०इति वाच्यास्तु चित्रराजाऽन्ववायसंततयः ॥ १२१ ॥

बहुचित्रराजसूनुषु चण्डालीक १४३।१इच चाहुड १४३।२इच तथा ॥

वटराजो १४३।३मौरिक १४३।४रै-

वत १४३।५चन्दन १४३।६वङ्कटा १४३।७स्तु भिन्नकुलाः ॥ १२२ ॥

एषां कुलानि सप्तानां ७शृणुतां चित्रराजसूनूनाम् ॥

चण्डालीकाच्चण्डालीका १।४१

अथ चाहुडाच्च चाहोडाः २।४२ ॥ १२३ ॥

वटराजाच्च वडेरा ३।४३मौरिकतो मौरिणाः ४।४४समुद्भूताः ॥

किया और उन छहों में मयूरध्वज के वंश के मोरेचा कहाये ॥ ११७ ॥ मयूरध्वज के बहुत से बेटों में से दो तौ जुदा वंश चलानेवाले हुए, जिनमें एक तो पर्वत और दूसरा भुजबल से शत्रुओं का नाश करनेवाला तुष्टनपाल ॥ ११८ ॥ मोरेचो के भीतर पर्वत के वंश के पब्बया हुए, और संचोर देश के राजा तुष्टनपाल के संचोरा कहाये ॥ ११९ ॥ ईश्वर के तीसरे बेटे बहुलक के यहोला कहाये, गजलदेव के गजयला ऐसे ही तिलवाटके तिलवाडा, चीबक के चीबा, सर्पट के सर्पटा और चित्रराज के चित्रावा कहाये ॥ १२० ॥ १२१ ॥ चित्रराज के बहुत से पुत्रों में से चण्डालीक, चाहुड, वटराज, मौरिक, रैवत चन्दन, वंकट ये सात तौ जुदे वंश चलानेवाले हुए जिनका कुल सुनो.

तेष्वभवच्चित्राङ्गो मोरीचितोडुर्गनिर्म्माता ॥ १२४ ॥

अथ मौरिकाऽनुजनुषो रैवततो रेवडा ५।४५इति प्रथिताः ॥

चान्दनसंज्ञा६।४६जाताश्चन्दनतो बङ्कटा७।४७इव बङ्कटतः ॥१२५॥

चित्रावान्तर्भूताश्चण्डालीकादिमा भिदाः सप्त७ ॥

एषां दोर्जितभूमिर्नाभजदन्यं कदापि सत्स्वेषु ॥ १२६ ॥

मुख्यादीश्वरतनयादथ चत्वारः४सुता उमादत्तात् ॥

चतुरो१४४।१वत्सलराजः१४४।२

प्रवाचको१४४।३भूमर१४४।४स्त्वमे जाताः ॥ १२७ ॥

चतुरः१४४सम्भरपोऽभूत्सलतो वच्छलाः१।८।४८समुद्धृताः॥

अथ पावचाः२।८।४९प्रवाचक—

तो भूमरतस्तथैव भूमरियाः३।८।५० ॥ १२८ ॥

चतुरात्सम्भरराजादथ कुलपतयस्त्रयः३सुता जाताः ॥

ज्येष्ठः सोमेश्वर१४५।१इति सम्भरभूपो बभूव पितरमनु ॥ १२९ ॥

तुलसीरक्षणा१४५।५इत्यथ

शल१४५।३स्तदनुजावथोभयार्न्वयजाः ॥

तुलसीरच्छणा१।९।५१संज्ञा—

स्तुलसीत्रातुः शलाच्छलाउत्ताः२।९।५२ ॥ १३० ॥

अथ सम्भराधिराजात्सोमेश्वरतः सुतावभूता द्वौ२ ॥

चंडालीक के चंडालिका, चाहुड़ के चाहोड़ा, वटराज के वडेरा, मौरिक के मौरिण, जिनमें चित्रांग मोरी ने चीतोड़गढ़ बनाया, मौरिक के छोटे भाई रैवत के रेवड़ा, चंदन के चांदना, बंकट के बंकटा कहाये ॥ १२२ ॥ १२३ ॥ १२४ ॥ १२५ ॥ चित्राओं के भीतर चंडालिका आदि सात भेद हुए जिनकी भुजाओं से जीती हुई पृथ्वी उनके रहते कभी किसी अन्य के सेवन में न गई ॥ १२६ ॥ प्रधान ईश्वर के बेटे उमादत्त के चार पुत्र हुए चतुर, वत्सलराज, प्रवाचक और भूमर ॥ १२७ ॥ इन में चतुर सांभर का राजा हुआ, वत्सल के वत्सला, प्रवाचक के पावचा, भूमर के भूमरिया कहाये ॥ १२८ ॥ संभर के राजा चतुर के कुलपति तीन पुत्र हुए, जिनमें से बड़ा सोमेश्वर पिता के पीछे सांभर का राजा हुआ, दूसरा तुलसीरक्षण, तीसरा सल, इन दोनों भाइयों के वंश के तुलसीरक्षण और सलाउत कहाये ॥ १२९ ॥ १३० ॥ संभर के राजा

नमोऽस्मै शिवाय ज्येष्ठकुलस्य पुनस्तथा वीरिष्ठमन उरयः १४६२ ॥ ३॥

उत्पत्तिः । निमित्तं कार्येऽस्मिन् वार्यतेव तत्सङ्गम् ॥

सुखं न भवति न भवति न भवति न भवति न भवति ॥३३॥

पुणेठो १४ शुक्रवार जातो पुणेठो नवीसिंहः १४८ ॥

सिद्धः २५५३ नदीसिद्धादिहोत्रादि चन्द्रगुप्तः २५५३ इति जातः ॥ ३३ ॥

नमोऽयं चन्द्रगुप्तस्य ह्युषोरुल्लसन्नयितारौ ॥

ज्येष्ठमन्त्रसिद्धोऽ३१३ जुनस्तथाऽ३२ त्र३३ रत्न३४ मित्यादान।३५

अथ यन्त्राणां कृतं सङ्क्षिप्यते नया पूर्वम् ।

आरक्षन्तुः ॥ १३५ ॥

चतुर्भुजं जयपरां प्रहृत्युद्धतो जयपरास्तुवाहुः प्रहृत्य ॥

नमो नमि सुवाद्येनजायलः समरसिहः ॥ ३३ ॥

नमःसिद्धायनख्ययाऽऽखण्डलोऽध्याहसत्त्वः ॥

अगस्त्येन ज्ञानं प्राप्नोति वीरदेवः प्रख्यातः ॥ १३७ ॥

अथ वीरवेणोय विप्रोक्तः ॥ ५८ ॥ अथ विप्रोक्तो विपुलसेनः ॥ ५९ ॥

अथ नृपतिः ३०३ निविष्टुलसेनां नृसिंहतप्तुवत्तराजः ३३॥३३॥

महामाया उवाच ॥ इदं वदन्निदं विद्वान् ॥ ३३ ॥ मुमुक्षुः ॥

विष्णवे नमः नमो देवोऽक्षयदेवाज्जहते नमः प्रकृति वोरः ॥ १३९ ॥

नमः सर्वदेवतानां विनयपालः ॥ ३३ ॥

२३३३ विजय-संक्रान्तिः ३३५ कलावे लक्ष्मणो ३३८ जातः ॥१४०॥

[illegible]

लक्ष्मणातः सहदेवोऽ६९दुःशासनऽ७०इति बभूव सहदेवात् ।

दुःशासनान्महावीरऽ७१इति महावीरतोऽभवद्रामऽ७२ ॥ १४१ ॥

रामाच्च विजयराजोऽ७३ऽथ विजयराजाद्वभूव हरसिंहऽ७४ ।

हरसिंहाद्वरसिंहोऽ७५ऽजायत वरसिंहतश्च गोविन्दऽ७६ ॥ १४२ ॥

गोविन्दादथ जातास्त्रयऽ३सुतास्तेषु पूर्वजो भीमऽ७७।१ ।

अनुजौमौक्तिकराजऽ७७।२स्तथैवमाणिक्यराजऽ७७।३इतिवीरौऽ४३

मौक्तिकराजाज्जाता मुत्तियऽ१।१।५४संज्ञास्तदन्वयचुहाणाः ॥

माणिक्यराजवंश्यास्ते माणिक्योऽ२।१।५५पटङ्गिनो जाताः ॥ १४४ ॥

भीमादनयोज्येष्ठादुरंधरोऽ७८भूदुरंधराच्चोभौऽ२ ।

ज्येष्ठः सहस्रमल्लोऽ७९।१

ऽथ देवराजोऽ७९।२ऽनुजो महासत्त्वः ॥ १४५ ॥

अनुजात्तु देवराजाच्छिवभक्तोभूत्स आततायीऽ८०ति

यः कान्यकुब्जसमरे जयचन्द्रचमूँ विदार्य्य तनुमौज्भूत् ॥ १४६ ॥

ज्येष्ठात्सहस्रमल्लात्संयमराजोऽ८०बभूव रणारमणः ।

यो हि महुब्बायुद्धे संरक्ष्य नृपाक्षिणीं जहौ कायम् ॥ १४७ ॥

जातः संयमराजान्नाम्ना वीर्येण लङ्गरीराजऽ८१ ।

योऽर्द्धाङ्गेन हि जित्वा जयचन्द्रभटाञ्जगाम शिवलोकम् ॥ १४८ ॥

वरसिंह, विल्हण, जयदेव, वीर जहदेव, धनुर्धर विजयपाल, करण, लक्ष्मण, सहदेव, दुःशासन, महावीर, राम, विजयराज, हरसिंह, वरसिंह, गोविन्द ये राजा हुए ॥ १३६ ॥ १३७ । १३८ । १३९ । १४० । १४१ ॥ १४२ ॥

गोविन्दराज के तीन पुत्र हुए, जिनमें बड़ा भीम, दूसरा मौक्तिकराज, तीसरा माणिक्यराज, मौक्तिकराज के वंश के मोतियाचुहाण, और माणिक्यराज के वंश के माणिक्य कहाये ॥ १४३ ॥ १४४ ॥ इन दोनों से बड़े भीम के धुरंधर और धुरंधर के दो पुत्र हुए, जिनमें ज्येष्ठ सहस्रमल्ल और छोटा महापराक्रमी देवराज हुआ ॥ १४५ ॥ छोटे देवराज के शिवभक्त आततायी नाम पुत्र हुआ, जिसने कान्यकुब्ज की लड़ाई में जयचंद्र की सेना को काटकर शरीर छोड़ा ॥ १४६ ॥ बड़े सहस्रमल्ल के युद्ध में क्रीड़ा करनेवाला संयमराज हुआ जिसने महुब्बा ग्राम की लड़ाई में राजा के नेत्रों की रक्षा कर शरीर छोड़ा ॥ १४७ ॥ संयमराज के पराक्रमी लंगरीराज हुआ, जो आधे शरीर से ही जय-

इत्यारत्नकुलीनाः कथिता वीरा महीतले ख्याताः ॥

एतेषामनुवंशो न ज्ञायत उत समाप्तिमगमत्किम् ॥ १४९ ॥

अथ चारत्नाज्जयायान्प्रतापसिंहो १५१ १५२ भूव सम्भरपः ॥

जातः प्रतापसिंहान्नरेश्वरः सिंहदेव १५२ इति नाम्ना ॥ १५० ॥

उदभूच्च सिंहदेवात्सिंहवरः १५३ सिंहवरत उत्पेदे ।

मोहद्रूपो १५४ मोहद्रूपाञ्ज्रूपाच्च रत्नसिंह १५५ इति ॥ १५१ ॥

जज्ञेथ रत्नसिंहान्महीपतिः सेनराज १५६ आख्यातः ॥

जातश्च सेनराजात्संप्रतिराजो १५७ महच्छूवा भूपः ॥ १५२ ॥

सम्प्रतिराजाज्जातः समाख्यया नागहस्त १५८ इति विदितः ॥

उदभूच्च नागहस्तात्स्थूलानन्दो १५९ इत्यथ सम्भराधिपतिः ॥ १५३ ॥

स्थूलानन्दाज्जातो महामना लोहधार १६० इति भूपः ।

जज्ञे च लोहधाराद्धराधवो धर्मसार १६१ आह्वाभृत् ॥ १५४ ॥

जातश्च धर्मसारान्नृपोऽभिधानेन वैरिसिंह १६२ इति ॥

तस्माच्च विबुधसिंहः १६३ सुतोऽभवद्वैरिसिंहतो भूपात् ॥ १५५ ॥

नाम्नाऽथ योगशूरो १६४ महीपतेर्विबुधसिंहतो जातः ॥

जज्ञेऽथ योगशूराच्चहुवाणश्चन्द्रराज १६५ इति राजा ॥ १५६ ॥

सम्भरनगरे सचिवान्संस्थाप्य स नगरेऽवसदजमेरे ।

स्वैश्वर्यराजधानी रचिता तेनोषितं च तत्रैव ॥ १५७ ॥

तस्मात्तु चन्द्रराजात्संजातः कृष्णराज १६६ इति भूपः ।

चन्द्र के भटों को जीत कर शिवलोक गया ॥ १४८ ॥ ये आरत्न के वंश के पृथ्वी में प्रसिद्ध वीर कहेंगये, इनके पीछे का वंश नहीं जाना जाता कि क्या समाप्त ही हो गया, अर्थात् रहा वा नहीं रहा ॥ १४९ ॥ आरत्न का बड़ा भाई प्रतापसिंह सांभर का राजा हुआ जिसके नरेश्वर सिंहदेव हुआ ॥ १५० ॥ उसके पीछे क्रम से सिंहवर, मोहद्रूप, रत्नसिंह, सेनराज, संप्रतिराज, नागहस्त, स्थूलानन्द, महामय लोहधार, पृथ्वीपति धर्मसार, वैरिसिंह, विबुधसिंह, योगशूर चहुवाण चन्द्रराज ये राजा हुए ॥ १५१ ॥ १५२ ॥ १५३ ॥ १५४ ॥ १५५ ॥ १५६ ॥ चन्द्रराज सांभर का राज्य कामदारों को सौंप अजमेर में नगर बसाय अपने ऐश्वर्य से राजधानी रच वहीं रहा ॥ १५७ ॥ उस चन्द्रराज के पीछे क्रम से कृष्णराज

जातश्च कृष्णाराजाद्धरिहरराजः १६७ समाख्यया राजा ॥ १५८ ॥
 हरिहरराजज्जातो विल्हणाराजो १६८ ज्वलद्यशा नृपतिः ।
 जातौ विल्हणाराजात्पृथ्वीराज १६९ । स्तथानुराजो १६९ । २ द्वौ २ । १५९ ।
 अनुराजस्य तु वंशो न ज्ञातः का गतिः कथं वाऽभूत् ॥
 ज्येष्ठः पृथ्वीराजो १६९ । परनाम्ना डिङ्गुरो १६९ । पि सोहिभजः ॥ १६० ॥
 तस्माड्डिङ्गुरनृपतेरभवन्सर्वेऽन्वया हि डैङ्गुरिकाः । १ । १२ । ५६ ।
 चहुवाणवंशमुख्या विदिता भूमण्डले विजेतारः ॥ १६१ ॥
 नृपतेः पृथ्वीराजात्समजायत डिङ्गुरेतराऽभिख्यात् ॥
 अजमेरपुराधिपतिर्भूपो धर्माधिराज १७० इति नाम्ना ॥ १६२ ॥
 धर्माधिराजतोऽभूद्धीसलदेवो १७१ नृपो महासत्त्वः ॥
 वीसलदेवात्सारङ्गदेव १७२ इत्यन्तदेवसारङ्गात् ॥ १६३ ॥
 विग्रहराजो १७३ प्यन्नो १७३ प्यन्नलदेवो १७३ । पि सोभिधात्रयऽभूत् ॥
 अन्नलदेवाज्जातो भूपो जयसिंहदेव १७४ इति विदितः ॥ १६४ ॥
 जयसिंहदेवतोऽभूद्रूपतिरानन्दमेय १७५ आह्वावान् ।
 सोमेश्वरो १७१ । १७५ । कृष्णो १७६ । २ द्वौ २ । तावानन्दमेयतो जातौ ॥ १६५ ॥
 सोमेश्वरान्नरपतेः पृथ्वीराजो १७७ । भवद्रणव्यसनी ।
 यो मातामहराज्यं प्राप्य जयी दिल्लयधीश्वरो भूतः ॥ १६६ ॥
 जयचन्द्रराजपुत्रीं प्रसह्य नीत्वाऽखिलानयं जितवान् ।

हरिहरराज, यशस्वी विल्हणाराज ये राजा हुए. विल्हणाराज के पृथ्वीराज और अनुराज ये दो पुत्र हुए, परन्तु अनुराज के वंश का पता नहीं है कि उस की क्या गति हुई, बड़ा पृथ्वीराज जिसका दूसरा नाम डिङ्गुर भी था जिसके वंश के डैङ्गुरिक कहाये वे पृथ्वी में चौहाण वंश में प्रधान विजयी प्रसिद्ध हुए ॥ १५८ । १५९ । १६० । १६१ ॥ राजा पृथ्वीराज कि जिसका दूसरा नाम डिङ्गुर था उसके अजमेर नगर का पति राजा धर्माधिराज हुआ जिस के पीछे क्रम से पराक्रमी वीसलदेव, सारंगदेव, विग्रहराज जिसको आना और अन्नलदेव भी कहते हैं वह, जयसिंहदेव, आनन्दमेय ये राजा हुए, आनन्दमेय के सोमेश्वर और कृष्ण दो पुत्र हुए जिन में राजा सोमेश्वर के रण का व्यवसनवाला पृथ्वीराज हुआ, जो विजय करनेवाले मातामह (नाना) का राज्य पाकर दिल्ली का स्वामी बना ॥ १६२ । १६३ । १६४ । १६५ । १६६ ॥

षट्कृत्वो यवनेन्द्रं बध्वा बध्वा मुमोच गोरीशम् ॥ १६७ ॥

तस्मात्पृथ्वीराजज्जातौ वीरौ समात्तपितृचर्यौ ।

ज्यायांस्तु रत्नसिंहो १७८।१ नुजश्च सामन्तसिंह १७८।२ इत्युभयम् ।

दिल्ल्यां समावृतायां चम्वा यवनाऽधिपेन तुमुलरणो ।

अनपत्यः स्वरगच्छत्स रत्नसिंहो १७७ विहाय मर्त्यवपुः ॥ १६९ ॥

सामन्तसिंह १७८ तो जय

मल्लः १७९।१ प्रल्हाद १७९।२ इत्युभय २ नामा ।

जयमल्लाद्गोविन्दः १८० स एव सोमेश्वरो १८०ऽप्यपरनाम्ना ॥ १७० ॥

गोविन्दाद्वै २ ज्यायाञ्छूरो १८१।१ वीरः १८१।२ स एव वाग्भट्टः १८१।२

नारायण १८१।२ इति चतुःशरख्याभूतस्याऽनुजोऽथ जयपालः १८१।२

शूरादपि सूनू द्वौ २ ज्यायाञ्जैत्रो १८२।१ऽनुजोस्य रणाधीरः १८२।२।

कुण्डलनगरे म्लेच्छैश्छिन्ने जैत्रो १८२।१ यमापदतिदुस्थः ॥ १७२ ॥

प्राप्य रणास्तम्भपुरं हत्वा भिल्लैश्चकार तद्राज्यम् ।

जैत्राज्जातो हम्मीरदेव १८३।१ इत्याख्यया नृपो वीरः ॥ १७३ ॥

योऽलावुद्दीनरणो वर्म जहौ स्वशरणागतनिमित्तम् ।

हम्मीरात्सूनुरभूत्स पूर्णपाल १८४।१श्च रत्न १८४।२ उभया २ ख्यः १७४

इसने जयचन्द्र की पुत्री को बल से पकड़ कर सब को जीत लिया, और छः बार यवनों के पति गोरीशाह को पकड़ पकड़ के छोड़ा ॥ १६७ ॥ पृथ्वीराज के भली भांति पिता का आचरण करनेवाले दो पुत्र हुए, जिनमें बड़ा रत्न सिंह और छोटा सामन्तसिंह ॥ १६८ ॥ बादशाह की सेना से घिरी हुई दिल्ली में घोर संग्राम के बीच बिना संतान ही मनुष्य शरीर को छोड़ रत्नसिंह स्वर्ग गया ॥ १६९ ॥ और सामन्तसिंह के जयमल्ल हुआ जिसका दूसरा नाम प्रल्हाद, उसके पीछे गोविन्द जिसका दूसरा नाम सोमेश्वर ॥ १७० ॥ गोविन्द के दो पुत्र जिनमें बड़ा मूर, जिसको वीर, वाग्भट्ट और नारायण भी कहते हैं छोटा जयपाल हुआ १७१ मूर के भी दो पुत्र हुए, बड़ा जैत्र और छोटा रणाधीर, जिनमें जैत्र ने यवनों के घिरे हुए कुंडल नगर में कालरूप आपत्ति में आति दुःखित होकर रणास्तम्भपुर (रणतम्भपुर) जाय, भिल्लों को मार वहां का राज्य किया, जिसके हम्मीरदेव राजा हुआ ॥ १७२ ॥ १७३ ॥ जिसने अपनी शरण में आये हुए अलाउद्दीन के सेवकों को नहीं देने के कारण अलाउद्दीन के संग्राम में अपना शरीर

युधवा च यन्निमित्तं वपुर्जहौ समिति लक्ष्मणो राणा ।

शूरा१८१।१नुजो य उक्तो जयपाल १८१।२स्तस्य द्वौ२सुतो जातौ१७५

गौरो१८२।१वार्दल१८२।२इति तौ चक्रतुराजिं हि पद्मिनीहेतोः।

राणाभीमसहायं कृतवन्तौ विप्रलभ्य यवनेशम् ॥ १७६ ॥

हम्मीर१८३।१रत्न१८४।१जननेऽभवदेको निम्मराज इति भूपः।

तेन व्यधायि राज्ञा निवेशनं फल्गुनिस्मरानाख्यम् ॥ १७७ ॥

तत्रैव तस्य वंश्या अद्यावधि भूपभरतपरपुरुषाः ।

राणोपटङ्गिनस्ते बहुवाणा डैडुरा १।१२।५६हि निवसन्ति॥१७८॥

सोमेश्वरानुजस्तु स कृष्णो१७५जयचन्द्रराणभटान् हत्वा ।

पुरकान्यकुब्जसमिति त्यक्त्वा प्राणानुवास दिवि वीरः ॥ १७९ ॥

कृष्णादीश्वरदासो१७६जातो धीरोऽहिचण्डदोर्दण्डः ॥

यो रत्नसिंहनिकटं हत्वा म्लेच्छाञ्छतान्यसूनौज्भूत ॥१८०॥

ईश्वरदासकुलीना नृपरामाऽद्यापि सन्ति बहुवाणाः ॥

डैडुरिका१।१२।५६मदनपुरीनाम्नि द्रङ्गे पुराऽऽगराप्रान्ते॥१८१॥

छोड़ा हम्मीरदेव के पूर्णपाल और रत्न इन दो नामोंवाला पुत्र हुआ ॥ १७४ ॥
जिसके निमित्त राणा लक्ष्मणसिंह ने शरीर छोड़ा, अर्थात् अलाउद्दीन के युद्ध
से भाग कर पूर्णपाल ने चीतोड़ में राणा लक्ष्मणसिंह की शरण ली जिसको
पीछा नहीं देने के कारण अलाउद्दीन से राणा का युद्ध होकर लक्ष्मणसिंह
मारा गया । और सूर के छोटे भाई अजैपाल के भी गोरा और बादल नाम
दो पुत्र हुए, जिन्होंने पद्मिनी रानी के निमित्त संग्राम किया और बादशाह
को ठगकर राणा भीम की सहायता की ॥ १७५ ॥ १७६ ॥ हम्मीर के बेटे रत्न
सिंह (पूर्णपाल) के वंश में एक निम्मराज नामक राजा हुआ था जिसने छो-
टासा नीमराणा नामक ठिकाना बनाया ॥ १७७ ॥ जिसके वंश के, राजा
भरत है पर पुरुषा जिनका ऐसे राणा पदवी को धारण करनेवाले डैडुर
कुल के बहुवाण अब तक वहीं बसते हैं ॥ १७८ ॥ सोमेश्वर का छोटा भाई
कृष्ण, जयचंद्र के वीरों को मारकर कान्यकुब्ज नगर के युद्ध में प्राणों को छो-
ड़ स्वर्गवासी हुआ ॥ १७९ ॥ कृष्ण के सर्प के समान प्रचंड भुजवाला धीर
ईश्वरदास हुआ जिसने रत्नसिंह के पास सैकड़ों यवनों को मार प्राणछोड़ा
॥ १८० ॥ हे राजा रामसिंह ! ईश्वरदास के वंश के डैडुरिक चुहाण मैनपुरी

इतिभूपभरत१४६।१वंशः कथितो राजेन्द्र रामसिंह मया ॥
अथ वचन्युरथ१४६।२नृपस्याऽन्ववायमीड्यं भवच्छशिसमुद्रम्।१८२।
उरथात्पञ्चपुतनूजा जाता ज्यायांस्तु चक्रपाणि१४७।१रिति ॥

अनुजाश्चाऽवरदेवो१४७।२

ऽथगोष्ठपाल१४७।३श्च जाम१४७।४बकुटौ१४७।५च॥१८३॥
तेषु ज्येष्ठो भ्राता स चक्रपाणिः१४७।१समस्थलीमजयत् ॥
तत्रैव मदनपुत्र्यां राज्यं चक्रे धनुःसहायोऽयम् ॥ १८४ ॥
जाताश्चावरदेवाच्चहुवाणास्तेऽवरा१।१३।५७भवन्तिस्म ॥
अथ गोष्ठपालवंश्यास्तु गोठवाला२।१३।५८इति प्रसिद्धिमिताः।१८५।
जामा३।१३।५९श्च जामदेवाद्बकुटाद्बडडा४।१३।६०इतीतरे विदिताः।
ज्येष्ठान्तु चक्रपाणो १४७र्जातस्तनयोथ देवकीनन्दः१४८ ॥१८६॥
अथ च यशोदानन्दो१४९जज्ञे नृपतिर्हि देवकीनन्दात् ॥
तदनु यशोदानन्दादुत्पेदे नन्दनन्द१५०इति भूपः ॥ १७७ ॥
उदभूच्च नन्दनन्दात्केशवराजो१५१द्विषज्जयी राजा ॥
केशवराजान्मोहन१५२ इति मोहनतः समुद्रराजो१५३ऽमृत॥१८८।
जातः समुद्रराजाद्गोपालो१५४भूपतिः स शिवभक्तः ॥

नामक नगर में आगरा प्रांत में अब भी हैं ॥ १८१ ॥ हे राजेन्द्र रामसिंह यह मैंने राजा भरत का वंश कहा, अब आप हैं चन्द्रमा जिसमें ऐसा समुद्र रूपी स्तुतियोग्य उरध का वंश कहता हूँ ॥१८२॥ राजा उरध के पांच पुत्र हुए जिनमें बड़ा चक्रपाणि और छोटे अवरदेव, गोष्ठपाल, जाम, बकुट ॥ १८३ ॥ इन में बड़े भाई चक्रपाणि ने धनुष की सहायता से समस्थली प्रांत को जीतकर वहीं मैनपुरी में राज्य किया ॥ १८४ ॥ अवरदेव के वंश के चहुवाण अ-वरा कहाये, और गोष्ठपाल के वंश के गोठवाल ॥ १८५ ॥ और जामदेव के जाम और बकुट के बडडा कहाये. उरध के बड़े बेटे चक्रपाणि के देवकीनन्द पुत्र हुआ ॥ १८६ ॥ उसके पीछे क्रम से यशोदानन्द, नन्दनन्द, शशु-ओं को जीतनेवाला केशवराज, मोहन, समुद्रराज ॥ १८७ ॥ शिवभक्त गो-पाल ये राजा हुए ॥ गंगा यमुना दोनों के स्पर्श से पवित्र (अन्तर्वेद) देश में इस गोपाल के शासन करते समय दिग्विजय करनेवाले चीन देश के पति

शासत्यस्मिन्देशे गङ्गायमुनोभयस्पर्शे पवित्रे ॥ १८९ ॥

ऐशानीऽदिकसरणोः प्राप्तो म्लेच्छोत्र चीनदेशपतिः ॥

जित्वाऽऽप्रागज्योतिषतोऽर्वाग्देशान् सोस्य देशमप्यजयत् ॥ १९० ॥

तद्विजितान्तर्वेदीं त्यक्त्वा धरणीधवः स गोपालः ॥ १५४ ॥

अधिगम्यदाक्षिणात्यं जित्वा दोर्भ्यामुवास तत्रैव ॥ १९१ ॥

तापीसरिदुपकण्ठे निर्मायाऽऽशेरनामवरदुर्गम् ॥

चक्रे स तदधिरूढो गोपालोऽप्यराज्यमर्जितं स्वबलात् ॥ १९२ ॥

गोपालादुत्पेदे सुतोऽभिधानेन भौमचन्द्रऽप्युज्ज्वलः ॥

तस्याऽपराप्यभिख्यां विदिताऽभूच्चन्द्रसेनऽप्युज्ज्वलः ॥ १९३ ॥

जातोऽथ भौमचन्द्रात्समाख्यया भानुराजऽप्युज्ज्वलः ॥

एत्य गभीरारम्भस्तमस्थिशेषं चकार शिशुमसुरः ॥ १९४ ॥

जग्ध्वा च तद्वयस्यान्बालान्सोहार्यकन्दरे पिदधे ।

विपिने कथमपि जीवन्निपपात स भानुराजकङ्कालः ॥ १९५ ॥

तेनाऽर्भकेन मनसाऽऽशापूराचण्डिका स्मृता तत्र ।

स्मृतमात्रार्ताऽभयदा हरिमारूढाऽऽबिरास सा स्वप्ने ॥ १९६ ॥

स्वकमण्डलूदकेनाऽभिषिच्य तमुवाच वत्स मा भैषीः ।

यवनने यहां आकर ईशानदिशा की चढ़ाई में प्रागज्योतिष देश से ले इधर के देशों को जीतकर उसने इस (गोपाल) के देश को भी जीत लिया ॥ १८९ ॥ १९० ॥ उस यवन से जीते हुए अन्तर्वेद देश को छोड़कर वह भूपति गोपाल दक्षिण देश में जाकर भुजा के बल से उसको जीतकर वहीं रहा ॥ १९१ ॥ तापी नदी के पास आशेर नामक उत्तम गढ़ बनाय उस पर चढ़, उस गोपाल ने अपने बल से पैदा किया हुआ राज्य किया ॥ १९२ ॥ गोपाल के भौमचन्द्र नामक पुत्र हुआ, जिसका दूसरा नाम पृथ्वी में चन्द्रसेन प्रसिद्ध हुआ ॥ १९३ ॥ भौमचन्द्र के पराक्रमी भानुराज हुआ, जिसको बाल्यावस्था में ही गभीरारम्भ नामक दैत्यने आकर ऐसा मारा कि केवल हड्डियां बाकी रहीं ॥ १९४ ॥ और उसकी उमरवाले बालकों को भी चाब कर पर्वत की गुफा में बंद कर दिया. उस भानुराज का कलेबर जीताहुआ किसीप्रकार वन में गिरगया ॥ १९५ ॥ वहां पर उस बालक के आशापूरा नाम की देवी स्वप्न में प्रकट हुई ॥ १९६ ॥ अपने कमंडलु के जल से उस बालक को सींच कर बोली, हे पुत्र

मद्व्यानपरित्यातः कुरु राज्यं दाक्षिणात्यवैषयिकम् ॥१९७॥

पूर्णां हि जीवनाशा मया तवैतेन हेतुना पुत्र ।

आशापूराभिख्या ज्ञेया सफला ममेति कुलदेव्याः ॥ १९८ ॥

इषसितषष्ठीदिवसे त्वं प्रत्युज्जीवितो महावीर ।

अत एवास्मिन्नहनि त्वत्संततिभिर्विशेषतोऽर्च्याहम् ॥ १९९ ॥

जीवित इह सिक्त्वाऽस्थीन्यतस्त्वदभिधानमस्थिपाल १५६इति ।

गच्छाशेरं वत्साऽभिनन्दय च दर्शनेन बन्धुजनान् ॥ २०० ॥

इति तमुपदिश्य शक्तिस्तिरोहितेवाऽभवन्महामाया ।

सोऽपि प्रबुध्य बालो धातुभिरुपचित इवाञ्जसोत्तस्थौ ॥ २०१ ॥

तत आगमदाशेरं भूतं वृत्तान्तमुक्तवान् बन्धून् ।

श्रुत्वैवैनं सर्वे मुदमेयसमुद्रमत्स्यतामापुः ॥ २०२ ॥

आशापूराप्रतिमां निरमीमपदथ हिरण्मयीं महतीम् ।

राजापि भौमचन्द्रः १५५सकुटुम्बोऽपूपुजत्स्वकुलदेवीम् ॥२०३॥

अर्थेऽस्थिन हृद् इत्यपि पर्यायो लोकवाच्यपि प्रादुः ॥

अत एव सोऽस्थिपालो हृद् १५६ऽप्यनुकीर्तितोऽभवल्लोकैः ॥२०४॥

तू मत डर, मेरे ध्यान से रक्षित होकर दक्षिण देश का राज्य कर ॥ १९७ ॥

मैंने तेरी जीवन आशा पूर्ण की, इस कारण पुत्र ! मुझ कुलदेवी का आशा-

पूरा यह नाम सफल जान ॥ १९८ ॥ हे महावीर ! तू आश्विन सुदी छठ के

दिन पीछा जीवित हुआ है इस कारण तेरे वंशवाले मुझको इस दिन विशेषकर पू-

जें ॥१९९॥ तू हाडियोंके सींचनेसे इस संसारमें जीविन हुआ है इसकारण तेरा नाम

अस्थिपाल है. हे पुत्र ! तू आशेर गढ़ जा और तेरे दर्शन से कुटुम्बवालों को

आनन्द दे ॥२००॥ इसप्रकार उसको उपदेश कर महामाया शक्ति अंतर्धान

होगई, वह बालक भी जागृत होकर रक्तमांसादि धातुओं से परिपूर्ण हो जै-

से अचानक उठगड़ा हुआ ॥ २०१ ॥ तब आशेर गढ़ आकर सब पिछली बात

कुटुम्बियों से कही, इस बात को सुनकर सब लोग हर्ष रूपी समुद्र के मच्छ

हुए ॥२०२॥ इसके पीछे सुवर्ण की बड़ी भारी आशापूरा देवी की मूर्ति बनवाई

राजा भौमचन्द्र ने भी कुटुम्ब के साथ अपनी कुलदेवी की पूजा की ॥ २०३ ॥

वंशभाषा में भी अस्थि अर्थ में हृद् यह पर्याय शब्द स्पष्ट है, इसीकारण

तत्संतानाः सर्वेऽतो हृडा१।२४।६।रामसिंहराजेन्द्र ।

भवदधिराजा वीरा निवसन्ति धरातलेऽतिरणारसिकाः ॥२०५॥

कुलदेव्याशापूरा भवतां हृडाधिराडतो हेतोः ।

इषविशदपक्षपष्ट्यां६युष्माभिः सार्च्यतेऽत्र सविशेषम् ॥२०६॥

अवनीश्वरोऽस्थिपालो१५६ऽप्यभवत्पञ्चत्वमाप्तवति पितरि ।

आगौर्ज्जरजनपदतो दोरर्ज्जितराज्यमन्वतिष्ठत्सः ॥ २०७ ॥

गोदासरिदुपकूलं व्यधायि तेनैव चास्थिपालपुरम् ।

जित्वाऽऽरातीनतपच्छत्रेशौकेन दाक्षिणात्ये सः ॥ २०८ ॥

उदभूदथास्थिपालात्पृथ्वीपालः१५७स धारपालो१५७ऽपि ।

सहि चण्डकिरण१५७इत्यपि चतुरा४ख्यश्चन्द्रराज१५७इत्यपि सः२०९

अथ तच्चतु४रभिधानात्पृथ्वीपालाच्च सेनपालो१५८ऽभूत् ।

नाम्नापि लोकपालो१५८प्याज्ञाकीर्ति१५८रपि सोऽभिधात्रय३भूत्

जातोऽथ सेनपालात्त्रय३भिधानाच्छत्रुशल्य१५९इति भूपः ।

दामोदर१६०उत्पेदे महीपतेः शत्रुशल्यतो वीरः ॥ २११ ॥

दामोदरान्तरसिंहो१६१नृसिंहतोऽभूत्तथैव हरिवंशः१६२ ।

हरिवंशाद्धरिजस१६३इति हरिजसतोप्यथ सदाशिव१६४उदभवत् २१२

वह अस्थिपाल लोक में हड्ड भी कहाया ॥ २०४ ॥ इसकारण हे राजेन्द्र राम-
सिंह उसकी संतान के सब हाडे, आप हो स्वामी जिनके ऐसे अतिरणारसिक
वीर धरातल में वसते हैं ॥ २०५ ॥ हे हाडों का राजा ! इसकारण आशापूरा
आप की कुलदेवी है जिसको आश्विन सुदी बृष्ठ के दिन यहां पर आप भी
विशेष कर पूजते हो ॥ २०६ ॥ अस्थिपाल भी पिता के मरजाने पर राजा हु-
आ, उसने गुजरात देश पर्यन्त अपने भुजबल से पैदा किये हुए राज्य का शास
न किया ॥२०७॥ उस अस्थिपाल ने गोदावरी नदी के तट के समीप अस्थि-
पाल पुर बसाया और शत्रुओं को जीत कर दक्षिण देश में एक छत्र से तपा
॥ २०८ ॥ अस्थिपाल के पृथ्वीपाल हुआ. वह धारपाल, चण्डकिरण और चन्द्ररा
ज इन चार नामों से कहाया ॥ २०९ ॥ इस पीछे उस चार नामवाले पृथ्वीपाल
के सेनपाल हुआ, वह सेनपाल भी लोकपाल और आज्ञाकीर्ति इन तीन
नामों से कहाया ॥ २१० ॥ तीन नामोंवाले सेनपाल के राजा शत्रुशल्य हुआ
जिस पीछे क्रम से दामोदर ॥ २११ ॥ नृसिंह, हरिवंश, हरिजस, सदाशिव,

भूमिपतेश्चाऽऽजायत सदाशिवाद्रामदासऽ६५इति भूपः ।

जज्ञेथ रामचन्द्रोऽ६६यशोधनो रामदासतो भूपात् ॥२१३॥

जातोथ रामचन्द्राद्दानसखो भागचन्द्रऽ६७आख्येयः ।

उदभूच्चभागचन्द्रात्समाख्यया रूपचन्द्रऽ६८ओजस्वी ॥२१४॥

मण्डनऽ६९इत्यभिधानो रणजयिनो रूपचन्द्रतो जातः ।

मण्डनतो दैववशाद्गतमखिलं दक्षिणात्यभूराज्यम् ॥२१५॥

तदनन्तरं स मण्डनऽ६९आयातो मेदपाटविषयान्तः ।

तत्रैवोपरमालं देशं जित्वा चकार निजराज्यम् ॥ २१६ ॥

मण्डनगढाऽभिधानं दुर्गं स्वाख्यं विनिर्ममे तत्र ।

आधुनिकजनादुर्गं यन्माण्डलगढमिति व्यवहरन्ति ॥२१७॥

राजा स तदधिरूढोऽनुवभूव चिराय नव्यराज्यसुखम् ।

अथ मण्डनान्नरपतेरात्मारामोऽ७०ऽवनीश उत्पेदे ॥ २१८ ॥

आत्मारामाज्जातौ सूनू आनन्दराजऽ७१। जयराजौऽ७१। २ ।

जयराजेन तु सध्रे सोमेशभटेन कान्यकुब्जाजौ ॥ २१९ ॥

तत्पुत्रोऽक्षयराजोऽ७२ऽप्रजोमभार यवनेन्द्रगोरिरिणो ।

आनन्दराजतो द्वौऽहम्मीरोऽ७३। १थाऽनुजश्च गम्भीरऽ७३। २॥२२०

हम्मीरेणा हि नीतं दोर्दण्डवलेन नयनपुरदुर्गम् ।

रामदास, यश ही है धन जिसके ऐसा रामचन्द्र, दान का मित्र भागचन्द्र, प-
राक्रमी रूपचन्द्र ॥ २१२ ॥ २१३ ॥ २१४ संग्राम को जीतनेवाला मण्डन ये
राजा हुए. मण्डन से प्रारब्धवश दक्षिण दिशा की भूमि का सम्पूर्ण राज्य चला-
गया ॥ २१५ ॥ उस पीछे वह मण्डन मेवाड़ देश में आया, वहीं ऊपरमाल
नामक देश को जीतकर अपना राज्य बनाया ॥ २१६ ॥ वहाँ पर अपने ही
नाम का मण्डनगढ़ नामक गढ़ बनाया, जिसको इस समय के लोग माण्डलगढ़
के नाम से कहते हैं ॥ २१७ ॥ उस राजा ने उस गढ़ पर चढ़ कर बहुत दिनों
तक नहीं न राज्य का सुख लिया. मण्डन के आत्माराम नामक भूष हुआ
॥ २१८ ॥ आत्माराम के आनन्दराज और जयराज दो पुत्र हुए जिनमें जयरा-
ज तो सोमेश ने योद्धा से कान्यकुब्जदेश के युद्ध में मारा गया ॥ २१९ ॥ उस-
का पेटा अक्षयराज बिना संगानवाइशाह गौरी के संग्राम में मारा गया. आनं-
दराज के हम्मीर और गम्भीर दो पुत्र हुए ॥ २२० ॥ हम्मीर ने अजयल से नयन-

चहुवाणवंशावली] प्रथमराशि—एकादशमयूख

(१२३)

पश्चाद्विल्लीनृपतेरुभौःहि सामन्ततां गतौ वीरौ ॥ २२१ ॥

पृथ्वीराज१७७सहायौ सोदर्यौ तावमेयशौगडीय्यौ ।

वाराणासीनृपादीन्निहत्य जहतुर्महोदयरणोऽसून् ॥ २२२ ॥

हम्मीराच्च सुमेरु१७३नैव सुमेरोस्तु संततिर्विदिता ।

गम्भीराद्रणधवलौ१७३जातो रणधवलतश्चशरदारः१७४ ॥ २२३ ॥

शरदारादथ जज्ञे महाबलो जोधराज१७५इति वीरः ।

चित्तोडदुर्गदयितं राणेशं योऽजयद्विनकराख्यम् ॥ २२४ ॥

स हि भीमसेनसंज्ञो१७५वीरमदेवो१७५ऽपि रायचन्द्रो१७५ऽपि ।

चन्द्रः१७५कलिकर्णो१७५पीतिषडभिधानःस जोधराजो१७५भूत् ॥

जज्ञेऽथ षडभिधानाद्धि जोधराजात्तु रत्नसिंह१७६इति ॥

सहि वत्सो१७६रेणु१७६रपीति त्र्यभिधानःप्रकीर्तितो लोकैः॥ २२६ ॥

तं रत्नसिंहमाजौ चित्तोडनृपेण नागपालेन ॥

जित्वा बलेन हडं नीतं मण्डनगढं महादुर्गम् ॥ २२७ ॥

बम्बावदाहुर्दुर्गं तदा रचितमाशु रत्नसिंहेन ॥

तत्प्रान्तं च विजित्यासमृद्धराज्यं चकार तत्रैव ॥ २२८ ॥

जातौचरत्नसिंहात्कोल्हण१७७१इतिविष्णुराज१७७१इतिचोभौ२॥

पुर (नैणवा) का गढ़ लिया, पीछे वे दोनों वीर दिल्लीपति के उमराव हुए ॥ २२१ ॥ अत्यन्त पराक्रमी उन दोनों भाइयों ने पृथ्वीराज की सहायता कर काशी आदि के राजाओं को मारकर महोदय (महुछा) की लड़ाई में प्राण छोड़े ॥ २२२ ॥ हम्मीर के सुमेरु हुआ परंतु सुमेरु का वंश जाना नहीं गया गम्भीर के रणधवल उसके सरदार ॥ २२३ ॥ उसके महाबली वीर जोधराज हुआ जि सने चित्तौड़गढ़ के पतिराणा दिनकर को जीता ॥ २२४ ॥ भीमसेन, वीरमदेव रामचन्द्र, चन्द्र, कलिकर्ण इन छः नामों से वह जोधराज प्रसिद्ध हुआ ॥ २२५ ॥ इन छः नामवाले जोधराज के रत्नसिंह हुआ. वही वत्स और रेणु इन तीन नामों से लोक में प्रसिद्ध हुआ ॥ २२६ ॥ उस हाडा रत्नसिंह को बल से जीतकर चित्तौड़ के राणा नागपाल ने उस महादुर्ग मण्डनगढ़ को लिया ॥ २२७ ॥ तब रत्नसिंह ने शीघ्र बम्बावदा नाम का गढ़ बनाया. और उस प्रांत को जीत कर वहीं पर समृद्धिवाला राज्य किया ॥ २२८ ॥ रत्नसिंह के कोल्हण और विण्डराज

(१२४)

वंशभास्कर

चहुवाणवंशावली]

वीरः स विष्णुराजो १७७ऽपरेण नाम्नाऽऽस हुन्नराजो १७७ऽपि ॥ २२९ ॥

विष्णोल्याव्हयनगरं व्यधायि तेनैव नव्यमतिजीर्णम् ॥

हरमन्दिराणि चासौ निरमीमपदिहशताऽधिकसहस्रम् ११०० ॥ २३० ॥

तदनन्तरमनपत्यः स हुन्नराज १७७ऽस्तु पञ्चतामाप ॥

वम्बावदाधिराजञ्चक्रे राज्यं स कोल्हणः १७७ऽशैवः ॥ २३१ ॥

ज्येष्ठात्कोल्हणभूपादजायत कुमार आशुपाल १७८ऽइति ॥

सत्यपि पितरि स वीरो रुजा कयाचिन्ममारदैववशात् ॥ २३२ ॥

जातस्तदाऽऽशुपालात्कुमारको विजयपाल १७९ऽख्यातः ॥

स पितामहे परते बालो वम्बावदाधिराजोऽभूत् ॥ २३३ ॥

यूनोऽथ विजयपालात्तस्मादुत्पेदिरे सुताः पञ्च ॥

अभिधानान्यपि तेषां श्रूयन्तां रामभूपते भवता ॥ २३४ ॥

ज्यायांस्तु वङ्गदेवः १८० ॥ १ ॥

केसरखानो १८० ॥ २ऽथ कर्मसिंह १८० ॥ ३ऽच ॥

कुम्भो १८० ॥ ४ वीरमदेव १८० ॥ ५ स्तेष्वनुजा अप्रजा मृताः सर्वे ॥ २३५ ॥

ज्येष्ठात्तु वङ्गदेवाजातास्तनयास्त्रयोदशा १३ऽतिवलाः ॥

ज्यायांश्च देवसिंहो १८१ ॥ १ ॥

थ कर्मणः १८१ ॥ २ सिंहणो १८१ ॥ ३ नयनसिंहः १८१ ॥ ४ ॥ २३६ ॥

दो पुत्र हुए, वह वीर विण्डराज दूसरे हुन्न नाम से भी कहाया ॥ २२९ ॥ उसी ने वीष्णोल्या नाम अनिजीर्ण नगर का जीर्णोद्धार करके नवीन किया, और इस नगर में इसने महादेव के ग्यारह सौ मंदिर बनाये ॥ २३० ॥ जिस पीछे वह हुन्नराज बिना संतान मर गया । शैवमत को धारण करनेवाले वम्बावदा के राजा उस कोल्हण ने राज्य किया ॥ २३१ ॥ बड़े कोल्हण भूप के कुमार आशुपाल हुआ, यह वीर पिता के रहते ही प्रारब्धवश किसी रोग से मर गया ॥ २३२ ॥ तब आशुपाल के कुमार विजयपाल हुआ था जो अपने दादा के मरजाने पर बालक ही वम्बावदा का राजा हुआ ॥ २३३ ॥ उस विजयपाल के युवा अवस्था में पांच पुत्र हुए, हे भूपति रामसिंह ! उनके भी नाम यूनो, बडानो व्यंगदेव, छोट केसरखान, कर्मसिंह, कुम्भ और वीरमदेव, जिन में छोटों ने सभी बिना संतान मरे ॥ २३५ ॥ बड़े व्यंगदेव के अत्यंत बली १ भुग

अर्द्धक१८१।५इति वर्द्धक१८१।६इति

नत्थू१८१।७पत्थू१८१।८ इच हिङ्गुलु१८१।९इच तथा ॥

दशमस्तु खड्गखस्तो१८१।१०

५थमोहनः१८१।११स्वामिदास १८१।१२इति सारख्यः ॥ २३७ ॥

तदनुजनुयोल्लाऽभूत्स कृष्णादासः१८१।१३समाख्यया ख्यातः॥

तेषां स देवसिंहो१८१ज्यायान्सर्वेष्वभून्महावीरः ॥ २३८ ॥

जैत्रं विग्रहराजं रचेन्द्रद्युम्नं निहत्य सकुटुम्बम् ।

जित्वा मेदानखिलान् सति जनके ह्यमुपाददे बुन्दीम् ॥ २३९ ॥

करउर१षट्पुर२पट्टनि३लकखैर्या४द्याः पुरः पुनर्जित्वा ।

तत्रापि जनकराज्यं सर्वत्राऽरीरचत्स पितृभक्तः ॥ २४० ॥

तदनुजनुषु तृतीयाऽत्सिंहणतो घुग्घुलः१८२समुद्भूतः ।

यद्घुग्घुलोत्त१।१संज्ञास्तदंशीया बभूवुरिह विदिताः ॥ २४१ ॥

देवानुज एकादश१।१उदितो यो मोहनो१८१महावीरः ।

यन्मोहणोत्तसंज्ञा१।२स्तद्वंश्या रामभूपतेऽभूवन् ॥ २४२ ॥

श्रीबद्धदेवतनुजा इतरे प्रेता दशै१०व निर्वंशाः ।

बम्बावदाधिराजः पितरि समाप्ते स देवसिंहो१८१भूत् ॥ २४३ ॥

जाताश्च देवसिंहाद्वहुनृपाद्वादशा१२त्मजा वीराः ।

हुए जिनमें बड़ा देवसिंह, छोटे कर्मण, सिंहण, नयनसिंह, अरङ्ग, बरङ्ग, नत्थू, पत्थू, हिङ्गुलु, दसवां खड्गखस्त, मोहन और स्वामीदास ॥ २३६ ॥ २३७ ॥ इन सब से छोटा कृष्णदास नाम से प्रसिद्ध हुआ, जिनमें बड़ा देवसिंह सब में वीर हुआ ॥ २३८ ॥ जिसने कुटुम्ब सहित जैत्र, विग्रहराज और इन्द्रद्युम्न को मारकर, संपूर्ण मैदानों को जीत, पिता के रहते ही बुन्दी को प्राप्त किया ॥ २३९ ॥ उस पिताभक्त (देवसिंह) ने करवाड़, खट्कड़, पाटखि, लाखैरी आदि ग्रामों को फिर जीतकर वहीं पर सब जगह पिता का राज्य किया ॥ २४० ॥ उस के छोटे भाईयों में से तीसरे सिंहण के घुग्घुल हुआ, जिसके वंश के घुग्घुलोत्त कहाये ॥ २४१ ॥ हे राजा, रामसिंह देवसिंह के ग्यारहवें भाई मोहन के वंश के मोहणोत्त हुए ॥ २४२ ॥ श्रीवृंजदेव के बाकी के दश ही पुत्र बिना संतान मरे और पिता के जरजाने पर देवसिंह बम्बावदा का राजा हुआ ॥ २४३ ॥ हाडा राजा देवसिंह के वीर बारह पुत्र

तेष्वाद्यो नरपालो १८३।१ नप्पो १८३।१ऽपि स आस संज्ञयेतरया ॥
हरपालो १८३।३ऽथ तदनुजस्तस्याऽप्यनुजोथ जैतसिंह १८३।३इति ॥

तदनुजडुङ्गरसिंह १८३।४श्चत्वारो भ्रातरोऽभवन्त इमे ॥ २६० ॥

असति पितरि नरपालो १८३।१ ज्यायांस्तेष्वाधिपत्यमधिगतवान् ॥

हरपालपौत्रसंज्ञाः १।३।५ सखजायन्त हरपालवंशीयाः ॥ २६१ ॥

जैताउत्तोपाख्या २।३।६ अभवन्नथ जैत्रसिंहसंभूताः ॥

जैताउत्ता तर्गतखान्धिलतस्ते हि खान्धिलोत्ता २।३।६श्च ॥ २६२ ॥

खज्जूरूप्याख्यो ग्रामो डुङ्गरसिंहाय दत्त आर्येण ॥

तद्वसित्वात्तज्जाः खज्जूरीकोपटङ्गिनो ३।३।७ऽभवन् ॥ २६३ ॥

अथ नृपतेर्नरपालाहम्मीरो १८४।१ऽभूत्तथा च नवरङ्गः १८४।२ ॥

तदनुजनुः स्थिरराजो १८४।३ वीरास्त्रय इति बभूवुराजिबुधाः ॥ २६४ ॥

तज्ज्यायान्हम्मीरो १८४।१ बुन्दीराज्यमुपभुक्तवान्समये ॥

नवरङ्गपौत्रसंज्ञा ४।४।८ नवरङ्गोद्भूतसन्ततिर्जाताः ॥ २६५ ॥

स्थिरराजोद्भूतवंश्याः ख्याताः स्थिरराजपौत्रसंज्ञा ५।४।९स्ते ॥

द्वौ हम्मीरा १८४।१ जातौ

वरसिंहो १।८५।१ लालसिंह १।८५।२ इति सूनू ॥ २६६ ॥

श्रुतिमतधर्म्माऽवित्रा पित्रा तज्ज्यायसेऽर्पिता बुन्दी ॥

हम्मीरेणोत्सृष्टं गैणोल्याब्धं पुरं च लालाय ॥ २६७ ॥

जिसका दूसरा नाम नप्प भी था ॥ २५६ ॥ उस का छोटा भाई हरपाल जि-
ससे छोटा जैतसिंह, जिससे छोटा डुङ्गरसिंह ॥ २६० ॥ उनमें बड़ा नरपाल
पिता के न रहने पर स्वामी हुआ हरपाल के वंश के हरपालपौत्र (हरपालो-
त) नाम हुए ॥ २६१ ॥ जैतसिंह के वंश के जैतावत नाम से कहाये, जैतावतों
में गांधिला से खान्धिलोत हुए ॥ २६२ ॥ राजा ने डुङ्गरसिंह को खज्जूरी नामक
ग्राम दिया वहां बसने से उसके वंश के खज्जूरिया इस पदवीवाले हुए ॥ २६३ ॥
उस पीछे राजा नरपाल के हम्मीर, नवरङ्ग और थिरराज ये तीन संग्राम के
परिजित हुए ॥ २६४ ॥ जिनमें बड़े हम्मीर ने समय पर बुन्दी का राज्य भोगा
नवरङ्ग के वंश के नवरङ्गपौता कहाये ॥ २६५ ॥ थिरराज के वंश के थिरराजो-
न कहाये हम्मीर के वरसिंह और लालसिंह ये दो पुत्र हुए ॥ २६६ ॥ वेदमन
के भर्मे जो पालनेवाले पिता हम्मीर ने बड़े को बुन्दी और छोटे लालसिंह को

तत्रैव तेन गत्वोषितं च राणात्मजो हतश्चाजौ ॥

हाम्मीरिणा सरभसं हाम्मीरिः क्षेत्रसिंह इति नाम्ना ॥ २६८ ॥

लालाद्वा २ बुदभूतां ज्यायांस्तनयस्तु जैत्रसिंह १८६ ॥ १ इति ।

नाम्नास्य नवब्रह्मः १८६ ॥ २ कनिष्ठ एतौ स्ववंशवृद्धिकरौ ॥ २६९ ॥

तज्जैत्रसिंहवंश्या जैताउत्तो ६ ॥ १० पटङ्किनो हडाः ।

जाताश्च नवब्रह्मात्तथा नवब्रह्मको ७ ॥ ११ पटङ्का १ ॥ १३ ॥ २ स्ते ॥ २७० ॥

वरसिंहादथ जातास्त्रयः ३ सुता वैरिशल्य १८६ ॥ १ इति मुख्यः ।

अपरो नाम्ना जावदु १८६ ॥ २ रनुजस्ताभ्यां स निम्मदेव १८६ ॥ ३ इति ।

ज्यायांस्तु तेषु समये बुन्दीराजः स वैरिशल्यो १८६ ॥ १ भूत ।

सारणा १८७ ॥ १ इति सेव १८७ ॥ २ इति द्वौ सूनू जावदोः समुद्भूतौ ॥ २७२ ॥

सारणातः सामन्तो १८७ जातः सामन्तका ८ ॥ १२ अतस्तजाः

सेवान्मेवो १८७ मेवान्मेवाउत्तो ९ ॥ १३ पटङ्किनो जाताः ॥ २७३ ॥

निम्माउतोपटङ्का १० ॥ १४ बभूवुरथ निम्मराजवंशीयाः ।

ज्येष्ठाच्च वैरिशल्या बुन्दीशादष्ट ८ सूनवो जाताः ॥ २७४ ॥

ज्यायांस्त्वक्षयराजो १८७ ॥ १

ऽनुजाश्च चुण्ड १८७ ॥ २ स्तथा हृदयसिंहः १८७ ॥ ३ ॥

तदनु च सुभाण्डदेवः १८७ ॥ ४ स भारमल्लो १८७ ॥ ४ ऽप्यभिख्ययेतरया

त्रैणोली नामक पुर दिया ॥ २६७ ॥ वह वहाँ जाकर रहा और संग्राम में

हम्मीरसिंह के पुत्र लालासिंह ने राजा हम्मीरसिंह के पुत्र क्षेत्रसिंह

[खेता] को युद्ध में वहीं पर बेग से मारा ॥ २६८ ॥ लालसिंह के दो पुत्र हुए

बड़ा पुत्र जैतसिंह, छोटा नवब्रह्म ये दोनों पुत्र अपने वंश को बढ़ानेवाले हुए

॥ २६९ ॥ उस जैतसिंह के वंश के जैतावत पदवीवाले हाडा हुए, और नवब्रह्म के

वंश के नवब्रह्म पदवीवाले कहाये ॥ २७० ॥ वरसिंह के तीन पुत्र हुए, बड़ा वै

रिसाल, दूसरा जावदू इन दोनों से छोटा नीमदेव ॥ २७१ ॥ जिनमें बड़ा वैरी

साल तौ समय पाकर बुन्दी का राजा हुआ, और जावदू के सारण और सेव

ये दो पुत्र हुए ॥ २७२ ॥ सारण के सामन्त हुआ, जिसके जाये साँवन्तका

कहाये, सेव के मेव हुआ जिसके वंश के मेवावत पदवीवाले हुए ॥ २७३ ॥

निम्मराज के वंश के निंवावत हुए और बुन्दीपति बड़े वैरीसाल के आठ पुत्र

हुए ॥ २७४ ॥ बड़ा तौ अक्षयराज और छोटे चुंड, उदयसिंह, सुभाण्डदेव

नाम्नाथ शौण्डेदेवो१८७।५थ लोहटः१८७।६कर्मचन्द्र१८७।७ऊर्जस्वी

श्यामो१८७।८ऽष्टमः स नाम्ना

केशवदासो१८७।८ऽपि विदित इतरेणा ॥ २७६ ॥

प्रकृतिभिरग्रभवांस्त्री३न्नृपाज्ञयाऽवेक्ष्य तत्पदानर्हान् ।

विहितः सुभाण्डेदेवो१८७।४हि वैरिशल्ये तनुत्यजि नृपत्वे ॥ २७७ ॥

अक्षयराजज्जाता अक्खाउत्तो११।७।५पटङ्गिनोऽभूवन् ।

चुण्डोद्धवसन्तानाश्चुण्डाउत्तो१२।७।१६पवाचकाः ख्याताः ॥ २७८ ॥

ऊदाउत्तो१३।७।१७पाख्या अभवन्नप्युदयसिंहवंशीयाः ।

त्रय३इतरे शौण्डादय आपुरसन्ततय एव पञ्चत्वम् ॥ २७९ ॥

सर्वानुजनुः श्यामो१८७।७ऽष्टमो य उदितः स वैरिशल्यसुतः ।

यवनेन्द्रेणा गृहीत्वा मण्डूपतिना कृतोऽर्भको यवनः ॥ २८० ॥

नृपतेः सुभाण्डेदेवादुदभूवन्नात्मजास्त्रयो३वीराः ।

तेष्वग्रजो महात्मा नारायणादास१८८।१इत्यभिख्यावान् ॥ २८१ ॥

अनुजौ तस्य सगर्भौ बभूवतुर्नरबदो१८८।२नृसिंह१८८।३श्च ।

अनुजोऽनयोर्नृसिंहो१८८।३ जगाम निर्वंश एव पञ्चत्वम् ॥ २८२ ॥

नरबदतोऽन्वयजनकाश्चत्वारः४सूनवः समुदभूवन् ।

जिसका दूसरा नाम भारमल भी था, सौण्डेदेव, लोहट, पराक्रमी कर्मचन्द्र, आठवाँ श्याम जिसका दूसरा नाम केशवदास भी था ॥ २७५ ॥ २७६ ॥ वैरीसाल के मरने पर प्रथम के (अक्षयराज, चुण्ड और उदयसिंह) को राज्य के योग्य न जान कर राजा की आज्ञा से राज्य के अमात्यादि प्रधान पुरुषों ने चौथे सुभाण्डेदेव को राजा बनाया ॥ २७७ ॥ अक्षयराज के वंश के अक्खावत पदवीवाले हुए चुण्ड के वंश के चुण्डावत उपपद से कहाये ॥ २७८ ॥ उदय के वंश के ऊदावत कहाये बाकी के सौण्ड आदि तीन बिना संतान ही मरे । २७९। सय से छोटा आठवाँ जो श्याम कहा गया वह वैरीसाल का बेटा माण्डू के मुसल्मान बादशाह से पकड़ा जाकर बालकपन में ही मुसल्मान किया गया ॥ २८० ॥ राजा सुभाण्डेदेव के वीर तीन पुत्र हुए जिनमें बड़ा महात्मा नारायणादास नामवाला ॥ २८१ ॥ जिसके छोटे सगे भाई नरबद और नृसिंह हुए. इन दोनों में छोटा नृसिंह बिना संतान ही मरा ॥ २८२ ॥ नरबद के वंश चलानेवाले चार पुत्र हुए. अर्जुन, भीम, पूरण और छोटा मोकल ॥ २८३ ॥

अर्जुन१८९।१भीम१८९।२समाख्या

अथ पूर्णो१८९।३मोत्कल१८९।४श्च तदनुजनिः ॥ २८३ ॥

स्वस्वसमाख्याद्युत्ताश्चत्वार४स्तत्तदन्वया जाताः ॥

पूर्ण१८९।३कुलं हम्मीरा१९१।१द्विदिताहम्मीरको३पटङ्कं च ॥ २८४ ॥

कुलमुख्यवैरिशल्याद्वैराउत्ता४स्तथैव मोत्कल१८९।४जाः ॥

अथसुर्जना१९०।१दितनुजाःषड६र्जुना१८९।१दप्रजास्त्रयोजाताः२८५

त्रय३एषु जननजनका

आव्हाभिः सुर्जनो१९०।१ऽक्षयो१९०।२रामः १९०।३ ॥

एतत्सप्तक७कुलजा नरबदपौत्रो१४।८।१८पटङ्किनः सर्वे ॥ २८६ ॥

तदपीह सुर्जनो१९१।१यं सुरताणा१९०।१नन्तरं नृपो जातः ॥

इति हेतोस्तदनुजयोर्वक्ष्ये ते द्वे२पृथकुले२समये ॥ २८७ ॥

सोवसरे नारायणादासो१८८।१बुन्दीश्वरत्वमधिगतवान् ॥

त्रय३एवाथ तनूजा नारायणादासतः समुद्रूताः ॥ २८८ ॥

ज्यायांस्तु सूर्यमल्ल१८९।१स्तदनुजनू रायमल्ल१८९।२आजिपटुः ॥

कल्याणमल्ल१८९।३इति च त्रिषु३तेष्वग्रेभवोऽभवद्राजा ॥ २८९ ॥

उन उन वंशों में पैदा हुए चारों कुल अपने अपने नामों के अंत में “उत्त” शब्द लगानेवाले हुए अर्थात् अर्जुनोत, भीमोत, पूरणोत, मोकलोत इन नामोंवाले चारों कुल हुए, परंतु पूर्ण का कुल उस प्रसिद्ध हम्मीर के नाम से हम्मीर का इस पदवी से भी प्रसिद्ध हुआ ॥ २८४ ॥ मोकल का वंश मोकलोत भी कुल में प्रसिद्ध, वैरीसाल के नाम से वैरावत कहाया. इस पीछे अर्जुन के सुर्जन आदि छः पुत्र हुए जिनमें तीन तो विना संतानवाले ; और सुरजन, अक्षय, राम ये तीन वंश चलानेवाले हुए, इन सातों, (सुभांड का बड़ा पुत्र नारायण दास १ नरबद के पुत्र भीम २ पूरण ३ और मोत्कल ४ और उसी नरबद के बड़े बेटे अर्जुन के पुत्र सुर्जन ५ अक्षय ६ और राम ७) के वंश में जो पैदा हुए वे सब नरबदपोता इस पदवी से कहाये ॥ २८५ ॥ २८६ ॥ नरबदपोता होने के कारण भी यह सुर्जन आगे होनेवाले सूर्यमल्ल के पुत्र सुरताणसिंह के पीछे समय पाकर बुन्दी का राजा हुआ इसकारण इस के दोनों भाइयों (अक्षय और राम) के दो कुल जुड़े कहे गये ॥ २८७ ॥ वह नारायणदास समय पाकर बुन्दीका पति हुआ जिसके ३ पुत्र हुए ॥ २८८ ॥ बड़ा सूर्यमल्ल, छोटे रायमल्ल और संग्राममें चतुर कल्याणमल्ल इन तीनों में से बड़ा सूर्यमल्ल राजा हुआ ॥ २८९ ॥

तावनुजौ तूभा२ वपि तत्यजतुर्निष्प्रजौ रणो कायम् ॥

नृपतेश्च सूर्यमल्लात्पुत्रः सुरताणसिंहः १९० इति जातः ॥ २९० ॥

प्राणैर्वियुज्य राणारविमल्ले पञ्चतामिने समिति ।

सुरताणसिंहः १९० आपाधिपत्यमसमर्थ एष राज्यकृते ॥ २९१ ॥

सुभटान् मन्त्रिणा आर्यानिमात्यवर्गान्मनीषिवर्गोश्च ।

सोनादृत्य यथेच्छं प्रमत्त आरेभ इष्टमतदुचितम् ॥ २९२ ॥

समयं परिभाव्य तदा षड्भिः प्रकृतिभिरथैनमपसार्य ।

सुमतिर्नरवदनप्ता स आर्जुनिःसुर्जनः १९१ कृतो नृपतिः ॥ २९३ ॥

तदनुजतोऽक्षयराजा १९०।२

त्रयोदयालुः १९१।१ उदयोः १९१।२ यशोराजः १९१।३ ॥

एतेषां संततयो

ऽर्जुना १८९।१ ऽक्षयः १८९।२ पुरोगपौत्रका १५।९।१९ आसन् ॥ २९४ ॥

तदनुजरामा १८९।३ ज्जाताश्चत्वारः ४ सूनवो विजयः १९०।१ मुख्याः ।

तेषां कुलानि चत्वार्यादिदरे रामकोऽ६।९।२० पटङ्कं हि ॥ २९५ ॥

सुरताणपौत्रसंज्ञा १७।१०।२ अभवन्सुरताणसिंहवंशीयाः ।

वे दोनों छोटे भाई तौ संग्राम में बिना संतान मरे. और राजा सूर्यमल्ल के पुत्र सुरताणसिंह हुआ ॥ २९० ॥ राणा रत्नसिंह को मारकर युद्ध में सूर्य मल्ल के मरने पर सुरताणसिंह स्वामी हुआ, परंतु यह राज्य करने में असमर्थ था ॥ २९१ ॥ उसने उमराव, मंत्री, श्रेष्ठ लोग, कामदार लोग और बुद्धिमान लोगों का अनादर करके उन्मत्तता से जो उसके योग्य न था ऐसा अपने अनुकूल मनचाहा करने लगा ॥ २९२ ॥ तब समय को विचार कर छ हो प्रकृति (स्वामी सहित राज्य की सात प्रकृति हैं जिनमें स्वामी को छोड़ कर अमात्य, मित्र, कोशाध्यक्ष, प्रजा के मुख्य पुरुष, किलादार, सेनापति) ने इसको दूर करके श्रेष्ठ मतिवाले नरवदपोता अर्जुन के बेटे सुर्जन को राजा बनाया ॥ २९३ ॥ इसके छोटे भाई अक्षयराज के दयालु, उदय और यशोराज ये तीन पुत्र हुए जिनके वंश के अर्जुन और अक्षय शब्द के आगे है पौत्र शब्द जिनके पंसे अर्जुनपोते अक्षयपोते कहाये ॥ २९४ ॥ उसके छोटे भाई राम के प्रधान विजयी चार पुत्र हुए. उनके चारों कुलों ने रामका इस पदवी का आदर किया ॥ २९५ ॥ सुरताणसिंह के वंशवाले सुरताणपोता कहाये. वह सुर्जन

मातिधर्मनयाचरणौः सर्वोपर्यास सुज्जनो१९१भूपः ॥ २९६ ॥
यवनेन्द्रादकबरतोऽनन्यत्तत्रार्हमाप्तमौन्नत्यम् ।

देशाश्च दृगिषु ५२सङ्ख्या आप्ता येन चरणादि१काश्य२धिकाः ॥ २९७ ॥
अथ सुज्जनान्नरेशान्मध्यममुख्यास्त्रयः सुता जाताः ।

ज्यायान्दुर्जनशल्लयो१९२।१

ऽनुजौ तु भोज१९२।२श्च रायमल्ल१९२।३ इव ॥ २९८ ॥

सिंहस्येव सुतस्य ज्येष्ठस्यावेक्ष्य केवलं शौर्यम् ॥

श्रीसुज्जनेन यवनेन्द्राधिया राज्योचितो मतो भोजः१९२।२ ॥ २९९ ॥

दुर्जनशल्लयाज्जाता ऊदाउत्तोपटङ्किनो१८।११।२२ऽभूवन् ।

जाताश्चरायमल्लादुपनाम्ना ते तु रायमल्लोत्ताः१९।११।२३।३००।

हृडेश्वराच्च भोजाच्चत्वारः४सूनवः समुदभूवन् ।

ज्यायांस्तु रत्नसिंहो१९३।१ ऽथ हृदयनारायणो१९३।२रणोत्कण्ठी।

केशवदास१९३।३श्च तथा मनोहरादिपददास१९३।४इति वीरः ।

एतेषामचतुर्था१९३।४ज्यायांसोऽन्वयधरास्त्रयो३जाताः ॥ ३०२ ॥

तेषां स रत्नसिंहो१९३।१ज्यायान्बुन्द्याधिपत्यमधिगतवान् ॥

विप्रैर्यन्न्यायबलाज्ज्येष्ठोऽपि सुतो१९४।१हतो हिलाप्पटये ॥ ३०३ ॥

हरदाउत्तो२०।१२।२४पाख्यास्तु हृदयनारायणोद्भवा अभवन् ।

राजा बुद्धि, धर्म और नीति के आचरणों से सर्वोपरि रहा ॥ २९६ ॥ जिसने
अकबर बादशाह से क्षत्रियों के योग्य अद्वितीय उन्नति और चनारगढ़ व
काशी है प्रधान जिनमें ऐसे ५२ परगने पाये ॥ २९७ ॥ इस पीछे राजा सुर्जन
के मध्यपुत्र है प्रधान जिनमें ऐसे तीन पुत्र हुए जिनमें बड़ा दुर्जनशाह, छोटे
भोज और रायमल्ल ॥ २९८ ॥ बड़े पुत्र का सिंह के समान केवल पराक्रम
देख सुर्जन ने बादशाह की संमति से राज्य के योग्य भोज को माना ॥ २९९ ॥
दुर्जनसाल के जाये ऊदावत पदवीवाले हुए और रायमल्ल के जाये रायम-
ल्लोत्त उपनामक हुए ॥ ३०० ॥ हाडों के ईश्वर भोज के चार पुत्र हुए बड़ा तौ
रत्नसिंह, छोटे रण में उत्साह रखनेवाला हृदयनारायण, केशवदास और वी-
र मनोहरदास. इन में चौथे को छोड़ कर बाकी के तीन वंश चलानेवाले हु-
ए ॥ ३०१ ॥ ३०२ ॥ जिनमें बड़ा रत्नसिंह बुंदी का पति हुआ, जिसके न्याय
बल से उसके लंपटी बड़े बेटे को ब्राह्मणों ने मारा ॥ ३०३ ॥ हृदयनारायण

केशवदासोद्भूता ये केशवदासभोजपौत्रा २१।२२।२५स्ते ॥ ३०४ ॥

रत्नाक्षोपीनाथो १९४।१

माधवसिंहो १९४।२ हरि १९४।३ जगन्नाथः १९४।४ ॥

अक्षयसिंह १९४।५ च तथा सुजाणसिंह १९४।६ इति षड्दमुत्पेदे ॥ ३०५ ॥

तेषु स गोपीनाथो १९४।१ हतो द्विजैः पारदारिको व्यसनी ।

माधवसिंहाज्जाता माधायु २२।१३।२६ पटङ्गिनोऽभवन्हडाः ॥ ३०६ ॥

जाता हरेस्तृतीयात्तु हरीजीको २३।१३।२७ पटङ्गिनः सर्वे ।

ये चापि जगन्नाथोद्भवा जगन्नाथपौत्र २४।१३।२८ संज्ञास्ते ॥ ३०७ ॥

एतेभ्योऽप्यनुजनुषौ निर्वशौ पञ्चतामगमतां द्वौ २ ॥

गोपीनाथाज्जातास्त्रयोदश १३ सुताः शृणुष्व तान्नृपते ॥ ३०८ ॥

मुख्यस्तु शत्रुशल्ल्य १९।१ स्तथेन्द्रशल्ल्य १९।२ च वैरिशल्ल्य १९।३ च ।

अनुजोथ राजसिंहो १९।४

मुहुकमसिंह १९।५ स्तथा महासिंहः १९।६ ॥ ३०९ ॥

तदनुजनुदयसिंहः १९।७

शूरः १९।८ श्याम १९।९ च केसरीसिंहः १९।१० ॥

एवं च कनकसिंहो १९।११

नगराजो १९।१२ रामसिंह १९।१३ इति सर्वे ॥ ३१० ॥

तेषु ज्यायान्भ्राता स शत्रुशल्ल्यः १९।१ पितामहे प्रेते ।

के वंश के हरदाउत्त कहाये, और केशवदास के केशवदास भोजपोता कहाये ॥ ३०४ ॥ रत्नसिंह के गोपीनाथ, माधवसिंह, हरि, जगन्नाथ, अक्षयसिंह और सुरताणसिंह ये छः पुत्र हुए ॥ ३०५ ॥ जिनमें परस्त्री का व्यसन रखने वाला राजा गोपीनाथ ब्राह्मणों से मारा गया. माधवसिंह के वंश के माधानी पदवी वाले हाडा हुए ॥ ३०६ ॥ तीसरे हरि के वंश के तो सब "हरिजीका" इस पदवी से कहाये, और जगन्नाथ के जाये जगन्नाथपोता नाम से कहाये ॥ ३०७ ॥ इन से छोटे दो बिना संतान मरे. हे राजा ! गोपीनाथ के तेरह पुत्रों के नाम सुना ॥ ३०८ ॥ बड़ा शत्रुशल्ल्य, छोटे इन्द्रशल्ल्य, वैरीशल्ल्य, राजसिंह, मुहुकमसिंह, महासिंह, उदयसिंह, शूर, श्याम, केसरीसिंह, कनकसिंह, नगराज और रामसिंह ॥ ३०९ ॥ ३१० ॥ जिनमें वह बड़ा भाई शत्रुशल्ल्य दादा के मर जाने

बुन्द्याधिपत्यमाप्नोच्छ्रीसुर्जनभोजरत्नविस्तीर्णम् ॥ ३११ ॥

स दधीचिदानवीरोऽर्जुनरणावीरोऽम्बरीषहरिभक्तः ।

जीमूतवाहन इवाभवदयावीर इन्दुकमनीयः ॥ ३१२ ॥

अनुजेन्द्रशल्ल्यवंश्याः ख्याता हि तदाह्वयेन्द्रसल्लोत्ताः २५।१४।२९ ॥

जाताश्च वैरिशल्ल्यादुपनाम्ना ते तु वैरिसल्लोत्ताः २६।१४।३० ॥ ३१३ ॥

अनुजास्तु राजसिंहाज्जाता अचिराय निधनमधिजग्मुः ।

मुहुकमसिंहोद्भूता मुहुकमसिंहोत्त २७।१४।३१ संज्ञका आसन् ॥ ३१४ ॥

जाताश्च महासिंहोत्तोपाख्यां २८।१४।३२ लेभिरे महासिंहात् ।

इतरेऽनुजाः समस्ता बाल्ये दैवेन मञ्चुरप्रजसः ॥ ३१५ ॥

नृपतेश्च शत्रुशल्ल्यात्सप्तऽमुता जज्ञिरे महासत्त्वाः ।

न्यायांस्तु भावसिंहो १९६।१ धर्मधुरीणो युधिष्ठिरो ह्यपरः ॥ ३१६ ॥

जनयितरि वीरशय्यासुप्ते छत्रं दधार स महात्मा ।

राज्यं सुयशश्चक्रे प्रसह्य धर्मं ररक्ष यवनेन्द्रात् ॥ ३१७ ॥

अनुजास्तु भीमसिंहो १९६।२ भारतसिंह १९६।३ स्तृतीयऽआजिसखः ।

भगवत्सिंहो १९६।४ भूपति-

सिंहो १९६।५ भूपालसिंह १९६।६ इति षष्ठः ॥ ३१८ ॥

पर श्रीसुर्जन, भोज और रत्नसिंह से फैलायेहुए बुन्दी के राज्य को प्राप्त हुआ ॥ ३११ ॥ वह [शत्रुसाल] दधीचि के समान दानवीर, अर्जुन के समान रणवीर, अंबरीष के समान हरिभक्त, जीमूत [मेघ] के समान दयावीर और चन्द्रमा के समान सुन्दर हुआ ॥ ३१२ ॥ छोटे भाई इंद्रसाल के वंश के उसी के नाम से इंद्रसल्लोत कहाये ॥ और वैरीसाल के वंश के वैरीसालोत इस उपनाम से कहाये ॥ ३१३ ॥ छोटे भाई राजसिंह के हुए सो तौ शीघ्र ही मर गये, मुहुकमसिंह के हुए वे मुहुकमसिंहोत कहाये ॥ ३१४ ॥ महासिंह के जाये महासिंहोत इस नाम से कहाये. बाकी के सब छोटे भाई दैववश बाल्यावस्था में ही बिना संतान मरे ॥ ३१५ ॥ राजा शत्रुसाल के महापराक्रमी सात पुत्र हुए, जिनमें बड़ा तौ धर्मधुरीण भावसिंह, जो मानों दूसरा युधिष्ठिर था ॥ ३१६ ॥ जिस महात्मा ने पिता के वीरशय्या पर सोजाने पर छत्र धारण करके राज्य को यश युक्त किया और हठ पूर्वक बादशाह से धर्म को बचाया ॥ ३१७ ॥ छोटे भाई भीमसिंह जो युद्ध का मित्र, तीसरा भारतसिंह, चौथा

सर्वेभ्योऽनूद्भूतः स ईश्वरीसिंहः १९६। ७ इत्यभिख्यावान् ।

तेषु द्वौ २ पूर्वभवौ ससुतावन्ये तु ममुरनपत्याः ॥ ३१९ ॥

नृपतेस्तु भावसिंहात्पृथ्वीसिंहो १९७। १ बभूव सुत एकः १ ।

तेन स्तनन्धयेन हि मम्रे श्रामद्वयाऽनुमितवयसा ॥ ३२० ॥

भीमान्न कृष्णसिंहः १९७। १ प्रयागसिंहः १९७। २ स्तथोदभतां द्वौ २।

लघुनाऽप्रजसा मम्रे जज्ञाते द्वौ २ शृणुष्व तौ कृष्णात् ॥ ३२१ ॥

मुख्योऽनिरुद्धसिंहो १९८। १ इत्यकीर्त्तिसिंहः १९८। २ स बाल्य एव मृतः ।

ज्येष्ठो निजपुत्रत्वे मृतो मृतसुतेन भावसिंहेन ॥ ३२२ ॥

स्वर्गत इति हृडेन्द्रे यशोधने राज्ञि भावसिंहोऽथ ।

अधिगततदाधिपत्यो नरेश्वरः सोऽनिरुद्धसिंहो १९८। ३ भूत् ॥ ३२३ ॥

अनिरुद्धान्नृपतेरुदभूवैश्चत्वारः ४ आत्मजास्त इमे ।

बुधसिंहः १९९। १ योधसिंहौ १९९। २

तथा ह्यमरसिंहः १९९। ३ विजयसिंहौ १९९। ४ च ॥ ३२४ ॥

अनुजास्त्रयोऽप्यपुत्रा युवा १ शिशू २ इत्यवस्थिता मम्रुः ।

ज्यायांस्तु स बुधसिंहः १९९। १ कायत्यजि पितरि बुन्द्यधीशोऽभूत् ॥ ३२५ ॥

युववयसि वर्द्धितमसौ हारितवान् वार्द्धके सकलराज्यम् ।

भगवत्सिंह, पांचवाँ भूपतिसिंह, छठा भूपालसिंह, सब से छोटा ईश्वरीसिंह जिन में प्रथम के दो तो पुत्रवाले हुए और बाकी के बिना संतान मरे ॥ ३१८ ॥ ३१९ ॥ राजा भावसिंह के पृथ्वीसिंह एक ही पुत्र हुआ, वह स्तनपान करता ही दो वर्ष की अवस्था के लगभग मर गया ॥ ३२० ॥ भीमसिंह के कृष्णसिंह और प्रयागसिंह दो पुत्र हुए, जिनमें छोटा बिना संतान मरा. कृष्णसिंह के दो पुत्र हुए तिनको सुनो ॥ ३२१ ॥ बड़ा अनिरुद्धसिंह और छोटा कीर्त्तिसिंह जो बालक ही मर गया. भावसिंह ने अपने पुत्र (पृथ्वीसिंह) के मर जाने पर बड़े (अनिरुद्धसिंह) को अपना पुत्र माना ॥ ३२२ ॥ यश ही है धन जिसके ऐसे हाडाओं के इंद्र भावसिंह के स्वर्गवासी होने पर उसके अधिकार को प्राप्त करनेवाला अनिरुद्धसिंह राजा हुआ ॥ ३२३ ॥ राजा अनिरुद्ध के चार पुत्र हुए बुधसिंह, योधसिंह, अमरसिंह और विजयसिंह ॥ ३२४ ॥ तीनों छोटे भाई तो कोई बालकपन में और कोई जवानपन में अपुत्र मर गये, और बड़ा बुधसिंह पिता के मर जाने पर बुन्दी का पति हुआ ॥ ३२५ ॥

बुधसिंहादुदभूवन्नथ षट्पतनुजाः शृणुष्व तान् नृपते ॥ ३२६ ॥

ज्येष्ठस्तु देवसिंहो२००।१धोङ्कलसिंहो२००।१ऽपि स ह्यपरनाम्ना ।
तदनु च भावत्सिंहः२००।२स लालसिंहो२००।२ऽप्यभिख्ययेतरया ।

अथ च भवानीसिंहः२००।३संदिग्धः केनचिन्निदानेन ।

जातश्च तदनुजन्मा चतुर्थऽउम्मेदसिंह२००।४इति वीरः ॥ ३२८ ॥

अनुजोऽस्य चन्द्रसिंहः२००।५स पद्मसिंहो२००।५प्यभूदपर२नाम्ना

षष्ठोऽथ दीपसिंह२००।६स्तेषु चतुर्था२००।४न्तिमौ२००।६धृतायुष्कौ

उम्मेद२००।४ एष नृपतिर्विजित्य कूर्मेश्वरेश्वरीसिंहम् ॥

तद्गस्तामुद्धृत्य स्वमहीं बुभुजे स तीर्णसिन्धुयशाः ॥ ३३० ॥

ये दीपसिंहवंश्या आसंस्ते भूपदीपसिंहोत्ताः २९।१५।३३ ॥

इतरे बुधसिंहसुताः शिशवः परलोकमध्यतिष्ठंस्ते ॥ ३३१ ॥

उम्मेदात्पञ्च५ सुतास्तेष्व२०१।१भवत्पूर्वमीडरेच्यां यः ॥

स२०१।१त्वभिधानविधानात्प्रागेवशिशुर्जगामपरलोकम् ॥ ३३२ ॥

पश्चाच्चाऽजितसिंहो२०१।२

इसने युवाऽवस्था में बढाये हुए राज्य को वृद्धाऽवस्था में गमाया. हे राजा बुधसिंह के छः पुत्र हुए उनको सुनो ॥ ३२६ ॥ बड़ा तौ देवसिंह वही दूसरे नरम से धूंकलसिंह हुआ, छोटा भावतसिंह सो ही दूसरे नाम से लालसिंह ॥ ३२७ ॥ तीसरा भवानीसिंह किसी कारण से संदिग्ध हुआ अर्थात् यह निश्चय नहीं हुआ कि वह बुधसिंह का औरस पुत्र था वा कृत्रिम; उसका छोटा भाई चौथा वीर उमेदसिंह हुआ ॥ ३२८ ॥ इसका छोटा भाई चन्द्रसिंह वही दूसरे नाम से पद्मसिंह हुआ, और छठा दीपसिंह, जिनमें चौथा (उमेदसिंह) और अंतिम (दीपसिंह) ये दोनों आयु धारण करनेवाले हुए ॥ ३२९ ॥ समुद्र पर्यंत यश फैलानेवाले इस राजा उमेदसिंह ने कछवाहों के स्वामी ईसरीसिंह को जीत कर उस की दवाईहुई अपनी पृथ्वी को पीछी निकाल कर भोगी ॥ ३३० ॥ हे राजा ! दीपसिंह के वंश के दीपसिंहोत हुए बाकी के बुधसिंह के पुत्र वा लकपन में ही परलोक गये ॥ ३३१ ॥ उम्मेदसिंह के पांच पुत्र हुए ; जिनमें जो पहला ईडरेची रानी से हुआ वह लड़का नामकरण (नाम पड़ने) से पहिले

(१३८)

वंशभास्कर

[चहुवाणवंशावली

५थ बहादुरसिंह २०१३ इति तृतीयोऽभूत् ॥
सरदारसिंह २०१४ एते त्रिलोकसिंह २०१५ न पञ्चमेऽनसमम् ३३३
विधिवत्तमऽजितसिंहं महाऽऽधिपत्येऽभिषिच्य सुतमुचितम् ॥
उम्मेदसिंहनृपतिर्विरतो योगक्रियां समारेभे ॥ ३३४ ॥
ये च बहादुरसिंहादुद्भूतास्ते तदाब्धयाद्युत्ताः ३०१२६१३४ ॥
सरदारसिंहवंश्यास्तदभिख्याद्युत्त ३११२६१३५ संज्ञका अभवन् ३३५
जातौ द्वारवजितनृपात्प्रतापसिंह २०२१ इव विष्णुसिंह २०२१ इव ॥
बालेऽग्रजे च पितरि च मृते नरेशः स विष्णुसिंहो २०२१ इभूत् ३३६
नृपतेऽव विष्णुसिंहात्मनूव उत्पदिरे तथा पञ्च ॥

अग्रजनिरिन्द्रसिंहो २०३१

५थादत्ताख्य २०३१ स्ततोऽनु बलदेवः २०३३ ॥ ३३७ ॥

कविबुधचातकवारिदिसंविद्धस्ताऽखिलप्रकृतिविकृते ॥

श्रीरामसिंह २०३४ नृपते भवांसच भवतोऽनुजश्च गोपालः २०३५ ३३८

त्रिऽष्वग्रजेषु बालेऽवथ व्यसुषु पितरि चाधिरूढे स्वः ॥

राज्यं भवताऽन्वष्टाय रिमौलिन्यस्तशासनेन्दुयशाः ॥ ३३९ ॥

ही मर गया ॥ ३३२ ॥ और पीछे अजीतसिंह, बहादुरसिंह, सरदारसिंह और त्रिलोकसिंह ये मिल पांच पुत्र हुए ॥ ३३३ ॥ राजा उम्मेदसिंह उस योग्य पुत्र अजीतसिंह का विधिवत् महाराज्याभिषेक करके संसार से विरक्त हो योगाभ्यास में लगा ॥ ३३४ ॥ और जो बहादुरसिंह से हुए वे बहादुरसिंहोत्त और सरदारसिंह के वंश के सरदारसिंहोत्त नामवाले हुए ॥ ३३५ ॥ राजा अजीतसिंह के प्रतापसिंह और विष्णुसिंह दो पुत्र हुए. बालक बड़ा भाई और अपने पिता के मरजाने पर वह विष्णुसिंह राजा हुआ ॥ ३३६ ॥ राजा विष्णुसिंह के पांच पुत्र हुए बड़ा इन्द्रसिंह, छोटा जिसका नाम नहीं दिया गया (नामकरण के पहले ही मर गया) उससे छोटा बलदेव ॥ ३३७ ॥ कवि और परिणत रूपी चातकों का मेघ, ज्ञान पूर्वक ग्रहण किया है संपूर्ण प्रकृति विकृति अर्थात् सांख्य शास्त्र में कहा हुआ तत्त्व ज्ञान जिन्होंने ऐसे, हे राजा रामसिंह! आप, और आप से छोटा गोपाल ॥ ३३८ ॥ तीनों बड़े भाइयों के गतप्राण होने और पिता के स्वर्ग जाने पर शत्रुओं के सिर पर धरी है आज्ञा जिन्होंने ऐसे चन्द्रमा के समान उज्ज्वल यशवाले आपने राज्य करना आरंभ किया ॥ ३३९ ॥

भवतश्च भीमसिंहो २०४।१ यशोधनो रङ्गनाथसिंह २०४।२ च ॥

द्वा २ वितिराजकुमारा उदभूतां भूभुजङ्गहहेन्द्र ॥ ३४० ॥

षट् षट्कर्णवमन्दरनास्तिकषट् षट्कर्तूलविहननभृत् ॥

श्रीरामसिंह २०३।४ नरराडितिसंक्षिप्तोऽन्वयोऽभवद्भवतः ॥ ३४१ ॥

इति श्री वंशभास्करे महाचम्पूके पूर्वायणो प्रथम १ राशौ संक्षिप्त
चहुवाणवंशोद्देशनमेकादशो ११ मयूखः ॥ ११ ॥ ॥ ६१ ॥

प्रायो ब्रजदेशीयप्राकृतमिश्रितभाषा ॥

दोहा

यह समास उद्देशं किय, बरनों अब करि ब्यास ॥

सुनहु धराधव दै श्रवन, कुलचहुवान प्रकास ॥ १ ॥

ईतरन बिच अनपत्य मृत, चविहौं बिदित चुहान ॥

हहुनको सब अक्खिहौं, बित्थर पुब्ब बखान ॥ २ ॥

गिनहु नयो या ग्रंथ मै, नियम राम नरनाह ॥

जोहि राँवरि कहियत जथा, रक्खि पुलकँ कर राह ॥ ३ ॥

हे पृथ्वीपति हहेन्द्र आप के, यश ही धन जिसके ऐसा भीमसिंह और रंगनाथसिंह दो राजकुमार हुए। छहों शास्त्र (पूर्वमीमांसा, उत्तरमीमांसा, न्याय, वैशेषिक, सांख्य और पातञ्जल) रूपी समुद्र का मन्दराचल, और नास्तिकों के छहों शास्त्र (माध्यमिक, योगाचार, सौत्रान्तिक, वैभाषिक, चार्वाक और दिगम्बर) रूपी रुई की पींजण को धारण करनेवाले [पींजारा] ऐसे हे नरपति रामसिंह यह आप के वंश का संक्षेप से वर्णन हुआ ॥ ३४१ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के पूर्वायण के प्रथम राशि में संक्षेप से चहुवाण वंश का वर्णन रूप ग्यारहवाँ मयूख समाप्त हुआ ॥ ११ ॥

यह तौ संक्षेप से वर्णन किया अब विस्तार पूर्वक वर्णन करता हूँ सो हे चहुवाण कुल के प्रकाश करनेवाले भूपति रामसिंह! कान देकर सुनिये ॥ १ ॥ हाडों के सिवाय और चहुवाणों में तौ जो बिना संतान मर गये हैं उनमें प्रसिद्ध प्रसिद्धों को कहूंगा और हाडा शाखवाले चहुवाणों का तौ प्रसिद्ध अप्रसिद्ध सब का विस्तार पूर्वक वर्णन करूंगा ॥ २ ॥ हे नरपति रामसिंह! इस ग्रंथ में यह नवीन नियम जानो! केवल उस रोमांच करनेवाले मार्ग को अर्थात् सुंदर रीति को रख कर यथायोग्य कहता हूँ तात्पर्य यह है कि इस ग्रंथ में एक पद्य में भी कई भाषाओं के शब्द आवेंगे इसकारण पाठकों के उपयोगी

प्राकृत १ संस्कृत २ पद प्रचुर, ब्रजदेसी ३हु बिसेस ॥
 अथ अपभ्रंस ४हु अधिक, पैसाची ५कहुँ पेस ॥ ४ ॥
 ब्रजविभक्ति जुतहै बहुत, ए ५ पद संभरवार ॥
 बहुठाँ ए ५हि विभक्ति बिनु, अपभ्रंस अनुसार ॥ ५ ॥
 पुर दिल्ली १ग्वालेर २पुर, बीच ब्रजादिक देस ॥
 पिंगल उपनामक गिरा, तिनकी मधुर बिसेस ॥ ६ ॥
 यातैं नरबानी यह हि, रक्खी तँहँ इक और ॥
 कहूँ अर्थ १रू पद २दृढ करन, जोहु सुनहु मति जोर ॥ ७ ॥
 व्यंजनगन को पंद्रहौं १५, बहुरि तीसमौं ३० वर्ण ॥
 तिम रक्ख्यो ईकतीसमौं ४१, कहूँ मितथल कलिकर्ण ॥ ८ ॥
 बक्तादिक बैशिष्ट्यबल, फुरैं न आसय अथ १ ॥
 संयोगादिक सौं हु पुनि, जानैं सह २न जत्थ ॥ ९ ॥

और प्राचीनों के अविरुद्ध नवीन नियम किये हैं; केवल वे ही कहे जाते हैं। इस दोहे में एवरि शब्द केवल अर्थ में प्राकृत का अव्यय है ॥ ३ ॥ इस ग्रंथ में प्राकृत, संस्कृत, ब्रजभाषा और अपभ्रंश भाषा के पद बहुत हैं और कहीं २ पैसाची भाषा के पद भी हैं ॥ ४ ॥ हे संभरवारें (चहुवाण) इन भाषाओं के बहुत से पद तो ब्रजभाषा की विभक्तियों सहित हैं और ये ही पद बहुतमी जगह अपभ्रंशभाषा के अनुसार बिना विभक्ति भी हैं ॥ ५ ॥ दिल्लीनगर और ग्वालेर नगर के बीच ब्रज आदि देश हैं उन देशों की भाषा जिसका उपनाम पिंगल है बहुत ही मधुर है ॥ ६ ॥ इसी कारण से मैंने यही नरभाषा रक्खी है जिसमें अर्थ और पद को दृढ करने के लिये एक और नवीन रीति रक्खी है सो भी बुद्धि (ध्यान) लगाकर सुनिये ॥ ७ ॥ हे कलियुग के कर्ण रावराजा राम सिंह! व्यंजन गण का पन्द्रहवाँ वर्ण शकार, और तीसवाँ वर्ण तालव्य शंकार, वैसे ही इकतीसवाँ वर्ण मूर्धन्य पकार ये तीनों वर्ण थोड़े ही स्थानों में रक्खे हैं, अर्थात् बहुत स्थानों में शकार के स्थान में नकार और तालव्य मूर्धन्य इन दोनों के स्थान में दन्त्य सकार रक्खे हैं ॥ ८ ॥ क्योंकि जहां पर वक्ता और श्रोताओं को विशेष बुद्धियल से भी अर्थ और अभिप्राय का भान न होवे और संयोग आदि (संयोग, वियोग साहचर्य विरोधिता, प्रयोजन, प्रकरण, लिङ्ग, अन्य शब्द की संनिधि, सामर्थ्य, योग्यता, देश, काल, व्यक्ति, उदात्त आदि स्वर) साहित्य में कहेंहु! इन चौदह कारणों से भी जहां पर शब्दज्ञान न होवे वहां

उदाहरन अणुमान १ अरु, वंश न चलै लहि बात २ ॥

माष मलिन हुव व्याह मुख ३, इम बिरले थल आत ॥१०॥

संधि १ हु कहँ फुट अर्थ सन, ज्यौं नाँयो १ मुरि जुद्ध ।

अच अच की यह हल रु अच, प्रभु जगदीस २ प्रबुद्ध ॥११॥

हल हल की मग पद्धर ३ हि, रीति यहै नृप राम ।

कहुँ संस्कृत अव्यय १ क्रिया २, ज्यौं खलु १ जुद्ध जगाम २ ॥१२॥

स्वरहु सत्तमो ७ बारहौं १२, चउदहौं १४ लिय चाहि ॥

ऋत १ बुल्लयो नृप ऐल २ रन, अति कौसल ३ इम आहि ॥१३॥

कहुँक हकार १ विसर्ग को, ज्यौं अंतहपुर २ जानि ॥

पर वे (ण श ष) तीनों वर्ण वैसे के वैसे ही रखे हैं ॥ ९ ॥ जिनके उदाहरण क्रम से ये हैं कि जैसे “अणुमान” यहां पर णकार के स्थान में नकार कर दिया जावे तो “अनुमान” शब्द होकर परमाणु का वाचक न रहे, और “वंश न चलै लहि बात” यहां पर तालव्य शकार के स्थान में दंत्य सकार कर दिया जावे तो पवन के लगने से [उन्मत्त अर्थात् वावला] किसी के वंश में नहीं चलता, यह अर्थ छूटकर पवन के लगने से वस्त्र चलता है ऐसा अर्थ हो जावे, इसी प्रकार “माष मलिन हुव व्याह मुख” यहां पर मूर्धन्य के स्थान में दंत्य सकार कर दिया जावे तो विवाह आदि मंगलीक कार्यों में माष (उड़द) धान्यविशेष मलिन [दूषित] हुए यह अर्थ छूटकर व्याह आदि में महीने दूषित हुए यह अर्थ हो जावे इस प्रकार थोड़े स्थलों में उपरोक्त तीनों वर्ण आवेंगे ॥ १० ॥ संधियां भी कहीं २ स्पष्ट अर्थ से रहेंगीं, जैसे न+आयो जिस का “नाँयो” यह स्वर के साथ स्वर की संधि हुई और जगत्+ईश जिसका “जगदीश” यह व्यंजन के साथ स्वर की संधि है ॥ ११ ॥ इसी प्रकार पद=धर हि जिसका ‘पद्धरहि’ यह व्यंजन के साथ व्यंजन की संधि है. हे राजा रामसिंह ! संधियों की यह रीति है कि कहीं २ संस्कृत के अव्यय और क्रिया पद भी आवेंगे जैसे “खलु” यह निश्चय अर्थ में अव्यय और “जगाम” यह गमन अर्थ में क्रियापद है जिसका अर्थ यह है कि निश्चय युद्ध में गया ॥१२॥ स्वरों में भी सातवाँ “ऋ” बारहवाँ “ऐ” और चौदहवाँ “औ” ये तीनों स्वर जान बूझकर लिये हैं जिनके उदाहरण क्रम से ये हैं कि ऋतका ऋकार, ऐल का “ऐ” कार और कौशल का “औ” कार ये तीनों स्वर हैं सो इसी प्रकार लिये जावेंगे इस का अर्थ है कि “ऐल नाम राजा युद्ध में सत्य बोला” कहीं पर विसर्ग का हकार जानो. जैसे अन्त पुर का “अन्तहपुर”

कहुँक लोप१ पर द्वि२ गुन करि, निस्सह२ दुक्ख३ प्रमानि ॥ १४ ॥

अरु पदआदि वकार सब, जे वकार१ बन२ जेम ।

आ को अं१ हु पद आदि में, तहँ अकास२ कहुँ तेम ॥ १५ ॥

संस्कृत सब्द हलन्तं सो, यामैं कहुँक अदंत१ ॥

कहुँ हल लुप्त२ सु जगत्१ जग२, सब इहिं रीति सुमंत ॥ १६ ॥

माता१ राजा२ चन्द्रमा३, आदि सब्द अनुहार ॥

संस्कृत प्रथमा१ इक वचन, सिद्धहु नाम प्रकार ॥ १७ ॥

ब्रजविभक्ति पावैं बहुरि, ज्याँ माता को१ जल्प ।

जुहु विकल्प करि लुप्त जिम, कियउ विधाता२ कल्प ॥ १८ ॥

पहिली१ दूजी२ अरु छठी६, अपभ्रंसं लुपि जात ।

अंत्या७ अरु तीजी३ हुयँहँ, दूजे२ चरन दिखात ॥ १९ ॥

और कही पर विसर्ग का लोप करके आगे के अक्षर को द्वित्व किया है जैसे निः सह का “ निस्सह ” और दु ख का “ दुक्ख ” इस प्रकार जानो ॥ १४ ॥ और पद के आदि के जितने वकार हैं वे सब वकार जानो जैसे वन के स्थान में “ वन ” तैसे ही कहीं पद के आदि के आकार को “ अं ” कार जानो जैसे आकाश को “ अकाश ” ॥ १५ ॥ जो शब्द संस्कृत में हलन्त (हल् है अंत में जिसके) है वह इस ग्रंथ में कहीं तौ अकारान्त रक्खा है और कहीं उसके हल् का लोप किया है जैसे जगत् इसका “ जंगत ” और ‘जग’ हे श्रेष्ठ बुद्धिमान् रावराजा रामसिंह ! सब इसी रीति से जानो ॥ १६ ॥ माता, राजा और चन्द्रमा इनको आदि लेकर इनके जैसे ही और भी शब्द प्रथमा विभक्ति के एक वचन में संस्कृत के नाम (जिसके आगे स्वादि विभक्ति आवे उसको व्याकरण में नाम कहते हैं) की रीति से सिद्ध हुए आवेंगे ॥ १७ ॥ संस्कृत प्रथमा के एक वचन से सिद्ध हुए शब्द फिर ब्रजभाषा की विभक्ति भी पाते हैं जैसे “ माता को जल्प ” यहां पर माता शब्द प्रथमा के एक वचन में सिद्ध है उसी ने माता का बोलना इस अर्थ में ब्रजभाषा की षष्ठी विभक्ति ‘को’ पाई है ॥ वही ब्रजभाषा की विभक्ति विकल्प करके लुप्त भी हो जाती है जैसे “ विधाता कल्प ” यहां पर विधाता ने कल्प किया इस अर्थ में ब्रजभाषा की तृतीया विभक्ति “ ने ” का लोप है ॥ अपभ्रंश भाषा में प्रथमा, द्वितीया, तृतीया, षष्ठी और सप्तमी इन विभक्तियों का लोप हो जाता है इसी छन्द के दूसरे चरण में दीग्वती है अर्थात् “ अपभ्रंश लुपि जात ” इस चरण का अर्थ है कि अपभ्रंश में लुप्त हो जाती है यहां पर अपभ्रंश इस पद की

क्लीब लिंग१ नरकों भजै, बहुठाँ जिम सो२ वारि॥

अरु कहूँ उरभी३ अंत इम, नृपवरँ जो हैनारि ॥ २० ॥

षट्पदी

पूज्यनाम इक१ वचन तास बहुवचन बिसेसन२,
कन्ह चले३ जिम कुपित महाब्रत समुख महामनँ ।

जहँ पर है बहु वचन नामअर्थक नकार१ तहँ,
बहु वचनन की ठाँहु होय परिहरि प्रथमा१ कहँ ।

क्रमतँ उदाहरन सुरनकै१ सुरन तथा सत्रहि असन,

कहूँ प्राकृतादि अव्यय१ क्रिया२न णवि१ होई२ जिम गुनन गन।२१।

दोहा

कहूँ दुव२ अर्धन अंत अरु, कहूँ दुव२चरनन अंत ।

सप्तमी विभक्ति “ में ” का लोप हुआ है ॥ १९ ॥ भाषा में नपुंसकलिंग नहीं होता इस कारण से जो नपुंसकलिंग शब्द हैं वे बहुत जगह तौ पुल्लिंग होते हैं जैसे ‘सो वारि’ अर्थात् वह जल, यहां पर वारि शब्द नपुंसकलिंग है सो पुल्लिंग हुआ और कहीं पर हे श्रेष्ठ राजा वही नपुंसकलिंग स्त्रीलिंग हो जाता है जैसे ‘उरभी अंत’ इसका अर्थ है कि अंत उलभी, यहां पर अंत शब्द नपुंसकलिंग है सो स्त्रीलिंग हुआ ॥ २० ॥ जहां पूज्य पुरुष का नाम एकवचनांत हो उसके विशेषण में बहुवचन किया जावेगा जिसका उदाहरण है कि मँनस्वी श्रीकृष्ण कुपित सदृश होकर भीष्म पर चले यहां चले इस कृदन्त क्रिया को विशेषण मान कर बहुवचन का विशेषण दिया है और जहां बहुवचन के लिये विभक्ति है वहां बहुत अर्थ के सूचन के लिये नार्म के साथ नकार रक्खा है और किसी जगह बहुवचन की विभक्ति के स्थान में विभक्ति को छोड़ कर प्रथमा विभक्ति ही रहती है इन के क्रम से ये उदाहरण हैं ‘सुरन कै सत्र हि असन’ (देवताओं के रंज ही भोजन) है बहुवचन के विषय में ‘कै’ यह षष्ठी विभक्ति है और बहुत्व के सूचन के लिये सुर शब्द के साथ नकार लगा दिया गया है और दूसरे उदाहरण ‘सुरनँ’ यहां षष्ठी विभक्ति (कै) को छोड़कर बहुवचन सूचक नकार सहित सुर शब्द ही लगा दिया है यद्यपि भाषा में प्रथमा विभक्ति के स्थान में कोई प्रत्यय नहीं है तथापि संस्कृत की रीति के अनुसार ग्रन्थकार ने प्रथमादि व्यवहार किया है संस्कृत में विभक्ति के स्वरूप से ही एक वचन, द्विवचन और बहुवचन का बोध हो जाता है परंतु भाषा में विभक्ति से एक वचन, बहुवचन का बोध नहीं होता इसकारण से

अपभ्रंश मत लहि इहाँ, अनुप्रास१ बिलसंत ॥ २२ ॥
 एक१ बरन सौं अष्टि१६ लग, करी अवधि इनकेर ॥
 इनमें व्यंजन आदि१ को, बदलत दूजी२ बेर ॥ २३ ॥

षट्पदी

उदाहरन क्रमतैहि सुनहु सो१ जो१ पुनि जस२ तस ।
 समर३ अमर३ सरसाय४ बहुरि दरसाय रीति बस ॥
 रनकरन५ रु मनकरन५ सदन चहत६ रु मदन चहत६ ।
 त्याँहि सहल सरवर७ रु महल सरवर७ प्रबंध मत ॥
 तैसैहि वीरविक्रमबलिय८ बालि हमीर विक्रमबलिय८ ।

अनुप्रास अंत्यनामक इम सुलघु बढि बढि अगग हु चलिय ॥ २४ ॥

पादाकुलकम्

पुनि सभंगपद अरु१ अभंगपद, है प्रकार दुव२ करि याकी हद ॥
 उदाहरन षष्ठ६ रु अष्टम८ जँहँ, है सभंग१ खिल मैं अभंग२ तँहँ ॥ २५ ॥

बहुत्व के बोध वास्ते नकारादि अक्षर लगाये जाते हैं ये नकारादि अक्षर वि-
 भक्ति के अवयव नहीं होते । इस ग्रंथ में प्राकृतादि के अव्यय और क्रिया
 भी रक्खे जावेंगे जैसे गुणों का समूह विपरीत न होवे वहाँ “ णवि ” यह
 प्राकृत का अव्यय है और भवति के स्थान में “ होई ” यह प्राकृत क्रिया प
 द है अपभ्रंश भाषा के मत से इस ग्रंथ में अन्त्यानुप्रास कहीं पर (दोहा आ
 दि छंदों में) तो दोनों अर्थ अर्थात् पूर्वार्ध उत्तरार्ध के अंत में और कहीं पर
 (पादाकुलक आदि छंदों में) दो चरणों में अर्थात् चरण२ के अन्त में रहेगा
 ॥ २२ ॥ इस अंत्यानुप्रास का प्रमाण एक वर्ण से लेकर १६ वर्ण तक का है
 जिन में शब्द के आदि का व्यंजन उसी शब्द के दूसरी बार के उच्चारण में ब
 दलता है ॥ २३ ॥ इस के उदाहरण क्रमसे ये हैं सो सुनो जैसे, “ सो, जो ” इ
 स में यादि का व्यंजन सकार बदलकर जकार हुआ इसी प्रकार ‘जस, तस;
 समर, अमर; सरसाय, दरसाय; रन करन, मन करन; सदन चहत, मदन चहत;
 महल सरवर, महल सरवर; वीर विक्रम बलिय, मीर विक्रम बलिय । इस प्र
 कार अन्त्यानुप्रास में आदि का व्यंजन बदलकर आगे को भी लघुमात्रा बढ़कर
 र सौलह वर्ण तक चले हैं ॥ २४ ॥

इस अन्त्यानुप्रास के दो प्रकार हैं, जिनमें एक तो सभंगपद और दूसरा अ-
 भंगपद अर्थात् जिसका पदच्छेद होकर झिल्ट अर्थ होवे उसका नाम सभंग
 पद, और जिसका पदच्छेद न होकर अर्थ होवे उसका नाम अभंगपद है

अनुप्रास पदमुख केवल स्वर, सोहि सव्यंजन अपर इम हु बर ।
उदाहरन पुब्बहु यँहँ ऐसैं, करहु बिलंब श्रवन बिच कैसैं ॥ २६ ॥

वृत्त चरन के आदिवरन जो, ताही के उपग्रंत बहुल सो ।

इकःसौलैरुच्यारि४लगअतिबर१, मध्यम२अधम३अधिकतरतमपर।

नाम बरन संबंध१ अलंकृति, अर्धनमैं हु करत यह अनुसृति
ग्रंथ चतुर्थ४भाग बिच नाँ यह, सेस माँहि सब ठाम नियम सहा ॥ २८ ॥

स्वर१ रु यकार२ वकार२ सजाती, सप्तम७ तदपि रेफ संघाती ।

कहुँक त्रि३धाँहिसकार याहिक्रम, सूचित कहुँडं१ल२कारजातिसम

कहुँक डकार१ दकार२ साँम्यलिय, कहुँक बकार१ वकार२भेलकिय

कहुँसवर्ग्य संबंध कहाँवैं, यह बिनु जतन सर्वथल आवैं ॥ ३० ॥

उ१दाहरन नृपराम अ२लोभित, सु१जस कियउ राकाससिसो२भित

जिनके उदाहरण ऊपर के छप्पय छंद में दिखाये गये हैं उन आठों उदाहरणों में छठा (सदन चहत मदन चहत) और आठवाँ (वीर विक्रम बलिय मीर विक्रम बलिय) ये दो तो सभंगपद और बाकी के छः उदाहरण अभंगपद के हैं ॥ २५ ॥ अनुप्रास के पद के आदि में केवल स्वर होवे अथवा उस स्वर में व्यंजन मिला हुआ होवे तो वह भी श्रेष्ठ है (अभिप्राय यह है कि स्वर वह का वही रहना चाहिये स्वर के बदलने से अंत्यानुप्रास विगड़ जाता है) जिस का उदाहरण इस प्रकार है “ऐसे” यह तो केवल स्वर है और “कैसे” यहाँ ऐकार में ककार व्यंजन है ॥ २६ ॥ अब आगे वर्णसंबंध [वैणसगाई] का नियम बताते हैं कि छंद के चरण के आदि का अक्षर होवे वही अक्षर उसी चरण के अंत के बहुत समीप फिर आना चाहिये, वह अंत के वर्ण से लेकर चार तक तो उत्तम, और चार से अधिकतर अर्थात् पाँचवाँ होवे तो मध्यम, और परतम अर्थात् छठा होवे तो अधम है ॥ २७ ॥ यह वर्णसंबंध नामक अलंकार आधे आधे पदों में भी होता है सो यह वर्णसंबंध इस ग्रंथ के चौथे भाग में तो नहीं है बाकी के तीन भागों में नियम पूर्वक है ॥ २८ ॥ इस वर्णसंबंध में स्वरों के साथ यकार और वकार का सजातीयपन है और सांतवाँ “ऋ” स्वर है तो भी रेफ (र) का साथी (ऋ से र का वर्णसंबंध मिलाया गया) है कहीं २ तालव्य मूर्धन्य और दन्त्य सकार का मेल किया गया है, और कहीं पर डकार लकार को सजातीय माना है ॥ २९ ॥ कहीं दकार से डकार की समता ली गई है और कहीं बकार के साथ वकार का मेल किया है और कहीं संवर्गी (अपने अपने वर्गवाले) संबंध रखते हैं परन्तु ये

वी१रन मैं व२रधी१र धराध१न ऋ१न, पितरन को मेटि जई र२न
 य१ह जस सुनत द्विजन बहु आ२दरि, आ१यउ निज पुर होत निछावरि
 उदाहरन इतिमुख सब जानहु, वृत्ति३अनुप्रास हु बहु मानहु॥३२॥
 त्योंहीं छेकै४ अल्प यह तासों, सबहि ग्रंथ विच इम संधासों ।
 सब्द भजैं स्त्रीलिंग अदंत१ हु, ज्यों ह२रु हलमल्ल३ प्रमुख पहुँ॥३३॥

दोहा

ब्रजभाषा के पदन विच, लघु सिर रेखा दोय२ ।
 तँहँ न गिनहु स्वर बारहों१२, उच्चारन इम होय॥ ३४ ॥
 लघु अदंत गुरु काल लौं, जैसैं बोल्यो जाय ।
 बुल्लहु तिम याकों बिबुंध, नैन१ बैल२ जिम न्याय॥ ३५ ॥
 या ब्रजभाषा मैं इहाँ, रक्खी ए सब रीति ।
 संधा ग्रंथ समाप्ति लौं, प्रभु जानहु करि प्रीति ॥ ३६ ॥
 संस्कृतादि छद्गिरा हु के, पद विभक्ति निजें सत्य ।
 जे नभ१तारा२७ न्याय जिम, अक्खों मिश्रित अत्य ॥ ३७ ॥
 सुद्धहु संस्कृत आदि सब६, भिन्न भिन्न कहूँ ठौर ।

बिना ही यत्न के सब जगह आते हैं ॥ ३० ॥ इनके उदाहरण आगे स्पष्ट दि
 खाये गये हैं ॥ ३१ ॥ इनको आदि लेकर सब उदाहरण जानो और इस ग्रंथ
 में वृत्त्यनुप्रास (एक वर्ण की वा अनेक वर्णों की अनेकवार समता होने को
 वृत्त्यनुप्रास कहते हैं) भी बहुत हैं ॥ ३२ ॥ इस वृत्त्यनुप्रास से छेकानुप्रास
 (अनेक व्यंजनों की एकवार समता होने को छेकानुप्रास कहते हैं) इस ग्रं-
 थ में कम है। इस संपूर्ण ग्रंथ में इस प्रकार की प्रतिज्ञाँ जानो हे स्वाँमी राम-
 सिंह ! अकारान्त शब्द भी स्त्रीलिंग होते हैं जैसे “हृद” और “हलमल्ल”
 आदि ॥ ३३ ॥ ब्रजभाषा के पदों में लघु अक्षर के सिरपर दो रेखा (मात्रा) हो
 वेगी जिसको बारहवाँ स्वर “ ऐ ”, मन जानना, किंतु गुरु अक्षर के उच्चारण
 में जितना समय लगता है उतने ही समय में लघु अकारान्त बोलाजावे ऐसे हे
 पंडितलोको ! नेत्र को “नैन”, और वृषभ को “वैल”, कहकर बोलते हैं इस न्याय से
 बोलना ॥ ३४ ॥ हे स्वाँमी रामसिंह ! इस ब्रजभाषा में ये सब रीनियाँ इस ग्रंथ
 में रक्खी हैं सो ग्रंथ की समाप्ति तक प्रीति पूर्वक प्रतिज्ञा जानना ॥ ३६ ॥ सं-
 स्कृत आदि छद्ग भाषाओं के पद आपनी अपनी विभक्तियों के साथ नभंता
 गन्याय (आकाश में अन्य ताराओं के साथ सत्ताईस नक्षत्र मिलेहुए

जे अकास^१ग्रह^२न्याय जिम, मन्नु भूपति मौर^३ ॥ ३८ ॥
 जवनन को वृत्तांत जहँ, जवनगिरा^१कहुँ जानि ॥
 कहूँक इंगरेजी^२कथित, बक्ता तास बखानि ॥ ३९ ॥
 डिंगल उपनामक कहूँक, मरुवानी^१हु बिधेय ॥
 अपभ्रंस जामैं अधिक, सदा बीररस श्रेय ॥ ४० ॥
 शुद्ध^१अशुद्ध^२हु जवनपद, कहूँ प्रयुक्त किय अर्थ ॥
 सो ब्रजादिदेसीय मैं, स्फुट^१गिनि रक्खिय सत्थ ॥ ४१ ॥
 उदाहरन हंकिय अतुल, फील^१सुतर^२मय फोज^३ ॥
 हिम्मत^१किम्मत^२हँह अरु^३, अवरंग^४अकबर^५ओज ॥ ४२ ॥
 कहूँ वृत्तार्णव^१के कहूँक, नदिताँड्य^२के छंद ॥
 कहूँ पुनि पिंगलसूत्र^३के, यँह नृप गिनहु अमंद ॥ ४३ ॥
 नागराज^४सूचित धरे, वृत्त^५बहुत या माँहि ॥
 सबहि तराजू तुलित से, त्रुटिमित अंतर नाँहि ॥ ४४ ॥
 कंकादि बरनजुत ए^१रुओ^२, केवल इ^१उंकार^२ ॥

दीखते हैं ऐसे) से मिलेहुए कहूँगा ॥ ३७ ॥ किसी जगह पर संस्कृत आदि छ-
 हों भाषा शुद्ध रीति से जुदी जुदी कही जायगीं वे आकाशग्रहन्याय (आ-
 काश में नवग्रहों की गति भिन्न होने के कारण अन्य तारागण से भिन्न दीख
 ते हैं ऐसे) से हे राजाओं के मुकुट रामसिंह उनको भिन्न मानना ॥ ३८ ॥ क-
 हीं कहीं धवनों के वृत्तान्त में उनकी भाषा (फारसी आदि) और इंगरेजों
 के वृत्तान्त में उनकी भाषा (इंगलिश) के शब्द कहेजावेंगे ॥ ३९ ॥ डिंगल
 है उपनाम जिसका ऐसी मरुभाषा भी कहीं कहीजावेगी, जिसमें अपभ्रंश भा-
 षा अधिक होने से बीर रस में श्रेष्ठ है ॥ ४० ॥ इस ग्रंथ में फारसी आदि भा-
 षा के शब्द कहीं कहीं कहेगये हैं जिनमें कितने ही शुद्ध और कितने ही अशु-
 द्ध हैं, परंतु उनको ब्रजभाषा आदि देशभाषा में स्पष्ट मानरक्खा है. जैसे फी-
 ल, सुतर, फौज हिम्मत, किम्मत, हँह, अवरंग और अकबर इत्यादि ॥ ४१ ॥
 ॥ ४२ ॥ इस ग्रंथ में कहीं वृत्तार्णव नामक ग्रंथ के और कहीं नदिताण्ड्य नाम
 क ग्रंथ के, और कहीं पिंगल सूत्र के मतानुसार छंद धरे हैं सो हे भूपति ! स-
 व ही आनन्द [दिव्य] जानो ॥ ४३ ॥ शेषनाग के कहेहुए बहुत जाति के छंद
 इस ग्रंथ में हैं सो सब ही तराजू में तुलेहुए से हैं जिनसे लेशमात्र भी अंतर
 नहीं है ॥ ४४ ॥ कंकादि वर्णों के साथ 'एकार' और 'ओकार' और किसी से

हं१ हिं२हुं३ लघु कहूँ इत७, अपभ्रंस अनुसार ॥ ४५ ॥
 नागराजमत मैं लिखे, ए१ओ२मिलित रु सुद्ध ॥
 इं१हिं२रह३संजोग के, आदि लघु हुं१लघु बुद्ध ॥ ४६ ॥
 हुं१व२मतमैं हि इते ७।५न कै, कहिय गुरुत्व विकल्प ॥
 यहहि जनावन हित हमहु, अकखे कहूँ अति अल्प ॥ ४७ ॥
 संस्कृत मैंहु प्रजोग सौं, पुब्बलघु१हु लघुकेर ॥
 हम सुहु आदि१मयूख मैं, विदित कियउ इक१श्वेर ॥ ४८ ॥
 कहूँक नाम सौं स्वार्थ मैं, कहूँक इक१ वचन ठोर ॥
 है हकार बुद्धह लरयो, अनिरुद्धह सुत घोर ॥ ४९ ॥
 देसी प्राकृत काव्य मैं, रीति ओर इक१ तत्थ
 जु लघु१आदिसंजोग के, सु गुरु२विभासा सत्थ ॥ ५० ॥
 हम रक्खी जो छंद हद, नव्य सु सुनहु नरेस ॥
 सजातीय संजोगके, आदि सदा गुरु एस ॥ ५१ ॥
 यकारांत संयोग बिनु, बिजातीय संयोग ॥

विना मिलेहुए [केवल] 'इं उं हं हिं हुं' ये सात वर्ण अपभ्रंशभाषा के मतानुसार कहीं लघु हैं ॥ ४५ ॥ शेषनाग के मत में एकार और ओकार से मिले हुए सब वर्ण, और ये दोनों शुद्ध अर्थात् केवल स्वर, और इं हिं ये दोनों वर्ण इसी प्रकार रकार हकार के संयोगी अक्षरों के आदि का लघुवर्ण, इन सब को लघु ही जानना ॥ ४६ ॥ वृत्ताण्व-नन्दिताण्ड्य और नागराज इन दोनों के मत में ऊपर के ४९ वें दोहे में कहे हुए सात वर्ण और ४६ वें दोहे में कहे हुए पांच वर्ण विकल्प करके गुरु कहे हैं सो इसी बात को जतलाने के लिये हम (ग्रंथकर्ता सूर्यमल्ल) ने भी इस ग्रंथ में बहुत थोड़े कहे हैं ॥ ४७ ॥ संस्कृत में भी ऐसा प्रयोग है कि इनके आदि का लघुवर्ण लघु ही रहता है सो हमने भी प्रथम मयूख में एक बार प्रसिद्ध किया है ॥ ४८ ॥ कहीं तो नाम के साथ स्वार्थ में और कहीं एक वचन के स्थान में हकार किया है जैसे बुद्ध के स्थान में बुद्धह और अनिरुद्ध के स्थान में अनिरुद्धह ॥ ४९ ॥ देसी प्राकृत के काव्य में एक और रीति है कि जो संयोगी का आदि लघु है वह विकल्प करके गुरु होता है ॥ ५० ॥ हम (ग्रंथकर्ता सूर्यमल्ल) ने जो छंदों की नवीन मर्यादा रक्खी है सो हे नरेश सुनो जितने सजातीय अपने २ वर्ण के संयोगी हैं उन के आदि का वर्ण तो सदैव गुरु ही रहेगा ॥ ५१ ॥ और यकार है अंत में जिसके ऐसे संयोगी

आदि ल१ कौं ग२ करैं यहै, लेहु समुभि बुधलोग ॥ ५२ ॥
 सर्वनाम तद आदि के, बहुवचनन आदिष्ट ॥
 नादि हांत संजोग सौं, आदिलघु सु लघु इष्ट ॥ ५३ ॥
 बहुरि हांत संजोग तहैं, आदिमकार१ लकार२ ।
 पूरब लघु कौं लघु करैं, जेस सम्हार१ खिलहार२ ॥ ५४ ॥
 संस्कृत सम देसीयें मैं, पदबिच को संजोग ।
 गुरुहि करैं रु विकल्प सौं, पहिलो हे भूभोग ॥ ५५ ॥
 जुं पद अनादि समासमैं, तास आदि संजुत ।
 ग करत लघुहि विकल्पसौं, मकरध्वज प्रभुपुत ॥ ५६ ॥
 सत्त७स्वरन बिच ग्राम प्रति, स्वादु श्रुतिन के ब्रात ।
 जिन्ह समुभयो तिन्ह श्रवन है, इंतरन बिबर दिखात ॥ ५७ ॥
 सब इत्यादि निदर्सनां, बुधजन लेहु विचारि ।

को छोड़कर बाकी के जितने विजातीय संयोगी हैं वे आदि लघु को विकल्प करके गुरु करेंगे यह परिणत लोग समझ लें ॥ ५२ ॥ सर्वनामों में तदादिकों को बहुवचन का आदेश होवेगा और नकार है आदि में जिसके ऐसे हकारान्त संयोगी के आदि का लघु लघु ही रहेगा ॥ ५३ ॥ फिर मकार लकार है आदि में जिनके ऐसे हकारान्त संयोगी के आदि का लघु भी लघु ही रहेगा जैसे “सम्हार” और “खिलहार” इनके आदि का वर्ण गुरु नहीं हुआ ॥ ५४ ॥ संस्कृत के समान देश भाषा की कविता में भी पद के मध्यवर्ती संयोगी के आदि का लघु वर्ण विकल्प करके गुरु होता है सो हे भूपति रामसिंह ! यह सीति इस ग्रंथ में जानो ॥ ५५ ॥ जो पद समास के आदि में नहीं होवे उस उत्तर पद के आदि का संयोगी वर्ण पूर्व लघु को विकल्प करके गुरु करता है जैसे “मकरध्वज-प्रभुपुत” मकरध्वज इस समास में उत्तर पद ध्वज के आदि संयोगी “ध्व” ने पूर्व रकार को गुरु किया, और मकरध्वजप्रभु इस समास में उत्तरपद प्रभु के आदि संयोगी “प्र” ने पूर्व जकार को गुरु नहीं किया ॥ ५६ ॥ संगीत के सात स्वरों में ग्राम (स्वरों के समूह को ग्राम कहते हैं जो पङ्कज, मध्यम और गान्धार इन नामों से प्रसिद्ध है) की श्रुतियों के [सात स्वरों के साथ बाईस श्रुतियां हैं] समूह का स्वाद जिन्होंने समझा उन के कान हैं और दूसरों के केवल छिद्र हैं ॥ ५७ ॥ इनको आदि लेकर सब उदाहरणों को परिणत लोग विचार लें. हमारी (ग्रंथ कर्ता सूर्यमल्ल) की प्रतिज्ञा से बाहिर

संधा बाहिर सब्द जो, है अशुद्ध सुहि हारि ॥ ५८ ॥

अनुस्वार पद आदि जो, अनुनासिक कहूँ तास ।

ज्यों अंगुष्ठ अंगुष्ठ इम, अतिहि विरल थल आस ॥ ५९ ॥

सूरसेनि१ मागधी२ कहूँक, जिम अब्दनमैं जाम१ ।

दाव रमदि येँ लःकशे, रावन जावँ न राम ॥ ६० ॥

डिंगल बानी वृत्त कहूँ, गीतादिक हु विधेय ।

कहूँ कहूँ जवनन चरित बिच, उन्ह वृत्तहु आवेखँय ॥ ६१ ॥

वृत्त चरनके अंत लघु, सु यँहँ कबहु गुरु नाँहि ।

त्यौँ अनुनासिक जुत्त लघु, इहिँ गिराहु लघु आँहि ॥ ६२ ॥

ब्रजभाखाके बिखँयमैं, कँथित प्रतिज्ञा काम ।

सुद्ध इतरँ निजरीतिसौँ, ठाई निज निज ठाम ॥ ६३ ॥

बिहित विशेष्य१ विशेषसन२हु, वृत्तिमाँहिँ बदलाय ॥

जो शब्द हैं वे ही हमारी हार (पराजय) है ॥ ५८ ॥ पद के आदि में जो अनुस्वार है उसको कहीं अनुनासिक कर दिया है जैसे अंगुष्ठ का अंगुष्ठ. इस प्रकार बहुत ही थोड़े स्थलों पर है ॥ ५९ ॥ इस ग्रंथ में शौरसेनी और मागधी भाषा के शब्द भी आवेंगे उन की संख्या इतनी न्यून होवेगी कि जैसे वर्षों में प्रहर होवे जिसके ये उदाहरण हैं; जब तक रामचन्द्र नहीं है तब तक यह रावण राजस रमता है अर्थात् प्रसन्न रहता है यहां शौरसेनी के अनुसार तावत् शब्द का 'दाव' और रमते शब्द को 'रमदि' होगया है और यह के स्थान में 'ये' मागधी के अनुसार हुआ है. यावत् के स्थान में 'जाव' प्राकृत के अनुसार हुआ है ॥ ६० ॥ गीतों को आदि लेकर डिंगल (मरु) भाषा के छंद भी कहे गये हैं और कहीं २ यवनों के चरित्र में उनके छंद [शौर, गजल, वैत आदि] कहे हैं ॥ ६१ ॥ छंद के चरण के अंत का जो लघु है वह इस ग्रंथ में कभी गुरु नहीं है (पिंगल सूत्र के मत से विकल्प करके गुरु होता है वैसा इस ग्रंथ में नहीं है) तैसे ही अनुनासिक सहित लघु है, वह इस ग्रंथ की भाषा में लघु ही है ॥ ६२ ॥ यह कहीहुँ प्रतिज्ञा ब्रजभाषा में काम की है. बाँकी की शुद्ध भाषायें अपने स्थलों पर अपनी २ रीति से रक्खी हैं ॥ ६३ ॥ कहेहुए विशेष्य विशेषण (गुण जो बतानेवाला विशेषण और जिसके गुण बतानेवाले उसको विशेष्य कहते हैं) दोनों व्याकरण की रीति से समास में बदलजाने हैं जैसे 'वीरसिंह, उम याक्य में वीर शब्द विशेषण और सिंह शब्द विशेष्य है : इन दोनों का

अंत्यस्वर लघु दिग्धपन, अपभ्रंस मग आय ॥ ६४ ॥

पुष्ट होय वीरंदि३तँहँ, लै द्वित्व२हु हल अंत ॥

कैत्वा१लौ क२रु इक१लोट६बच, मध्य२पुरुष इ लसंत ॥६५॥

या प्रबंध विच अंकहू, धेर अर्थहित मानि ॥

कहुँ क्रम१ पर कहुँ व्यक्ति२ पर, कहुँक जाति३पर जानि ॥६६॥

कहुँ उद्देश्य४विधेय५पर, जथासंख्य६पर जेम ॥

कहुँ संख्या८पर ते कहुँक, कुलपुरुषन८पर तेम ॥ ६७ ॥

इतिश्री वंशभास्करे महाचम्पूके पूर्वायणो प्रथम१राशौ कृति-
मर्यादाप्रतिज्ञानिश्चयनं द्वादशो १२ मयूखः ॥ १२ ॥

प्रायो ब्रजदेशीयप्राकृता मिश्रितभाषा ॥

दोहा

जन्मदिवस चहुवान१को, या ग्रंथ२हुको आहि ॥

गनित तँहाँ सर्गादि तँ, किय सिद्धांत निबाहि ॥ १ ॥

गनिततंत्र सिद्धांतकी, फिरि लिखिहँ कहुँ ठाम ॥

समास करने से वीरसिंह विशेष्य होगया ; और अपभ्रंश भाषा में चरण के अंत का लघु स्वर दीर्घ होजाता है सो उसकी रीति से इसमें भी आवेगा ॥ ६४ ॥ जहाँ वीर, भयानक और रौद्र ये तीनों रस पुष्ट होते हों वहाँ अंत का हल् द्वित्व कियाजायगा और कैत्वा व त प्रत्यय और लोट लकार के प्रथम और मध्यम पुरुष के एकवचन में ञहस्वइकार होवे. जैसे कृत्वा, कृतम्, करीतु, और कुरु, इन संस्कृत रूपों के स्थान में ' करि' यह रूप होवेगा ॥ ६५ ॥ अर्थ का स्पष्ट बोध होने के लिये इस ग्रंथ में अंक भी धरे हैं वे कहीं तो गणना का क्रम बताने के लिये कहीं व्यक्ति (ससुदाय का नाम जाति और एक एक के जुदे नाम को व्यक्ति कहते हैं) कहीं जाति, कहीं प्रयोजन, कहीं योजना (एक के साथ दूसरे का संबंध जोड़ना) कहीं यथासंख्या, कहीं गिनती और कहीं पीढियां बतलाने के लिये अंक दिये हैं ॥ ६६ ॥ ६७ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के पूर्वायण के प्रथम राशि में ग्रंथ की मर्यादा और नियम दृढ़ करने का चारहवाँ मयूख समाप्त हुआ ॥ १२ ॥

चहुवाण का जो जन्मदिन है वही इस ग्रंथ का जन्मदिन है तहाँ सर्गादि [सृष्ट्यादि अर्थात् कल्पादि] से सिद्धांत में गाणित का निर्वाह कियागया है ॥ १ ॥ वह गाणित तंत्र और सिद्धान्त की रीति [युगादिक गाणित तंत्र में और

तो तत्थहि लिखिजायहैं, नियत जथाविधि नाम ॥ २ ॥

और गणित सब ग्रंथमें, गिनहु करन अनुसार ॥

सक इक विक्रमराजको, इतर न गिनहु उदार ॥ ३ ॥

वैहै वाक्यसमाप्ति कहूँ, अर्धशसार्धसुख अंत ॥

गाथावृत्तहिं तत्थ गिनि, मेटहु दोस महंत ॥ ४ ॥

कहुँ बहुवृत्तन लंघिकैं, जुरत जु अन्वय जाय ॥

बडे प्रबंधनमें सु बिधि, समुझहु बुधसमुदाय ॥ ५ ॥

समसनश विस्तरसबनकै, इष्ट श्रवन हितआहिं ॥

इहिं क्रम सिंहवल्लोकिनी, मंजुकथा यामाहिं ॥ ६ ॥

सूचीकोहु समासकरि, अब करियत उद्देस ॥

सुनन देहु अवसर सु पहु, नामित निखिल नरेस ॥ ७ ॥

प्रथम बंस चंडासिःको, विधिक्रमजुत विस्तार ॥

कल्पादिक गणित सिद्धांत में और शकादिक करण में होती है] से फिर कहीं लिखेंगे तो वहीं उसकी रीति और उसका नाम लिखेंगे ॥ २ ॥ और गणित जो इस ग्रंथ में है वह ग्रहलार्घ्य आदि करण ग्रंथों के अनुसार जानो परन्तु ज्योतिष के मत से संवत् कई प्रकार के होते हैं उन सब को छोड़कर केवल विक्रम राजा का ही संवत् जानो जिसका चैत्र शुक्ला प्रतिपदा से प्रारम्भ होता है. इसके सिवाय अन्य मत जानो ॥ ३ ॥ इस ग्रंथ के छंदों में वाक्य की समाप्ति कहीं आधे छंद में कहीं डेढ़ छंद में और कहीं आदि अंत में होवेगी. वहां बड़े लोग गाथावृत्त अर्थात् कथा के वृत्तांत को अच्छीतरह जानकर वाक्ययोजना के भ्रम को मिटा लेवें कथा के संबंध से भी अन्वय योजना का बोध होता है ॥ ४ ॥ कहीं बहुत छंदों को लांघ कर [दूर पर जाकर] अन्वय जुड़ेगा यह बड़े ग्रंथों की रीति है सो पंडित लोग समझ लेवें ॥ ५ ॥ पहले संक्षेप से और फिर विस्तार से कथा सुनना सब को लाभदायक और प्रिय है. इसीक्रम से इस ग्रंथ में सिंहावल्लोकिनी [सिंह आगे को चलता जाता है और पीछे को देखता जाता है इसीप्रकार एकवार कहीहुई कथा को फिर दारंवार कहना सिंहावल्लोकिनी कथा कहलानी है] सुंदर कथा है ॥ ६ ॥ संक्षेप से जन्मलाईहुई कथा का अब विस्तार से कीर्तन करते हैं सो हे सपुर्ण राजाओं को नमानेवाले श्रेष्ठ प्रभु रामसिंह! सुनने को समय देओ ॥ ७ ॥ हे राजाओं के कंधे झुकानेवाले रावराजा रामसिंह इस ग्रंथ में पहले तो चहुवाण का वंश

इतर छत्रियन २वंसजुत, बहुर सु बीरप्रसार ॥ ८ ॥

असुर१अमर२ मुनि३आदिके, विविधसंग१गुन२वंस३ ॥

विस्तरसौ कविबंस४ बलि, याविच नृपउत्तंस ॥ ९ ॥

इम अगगै पुरुषार्थ चउ, ४धर्म१अर्थ२ अरु काम३ ॥

मोक्ष४हु अंगउपांगजुत, रचिहौ कृति अभिराम ॥ १० ॥

विद्या१४।६४।७२ सब इनमैं हि बलि, सूची१फलनुति२सत्य॥

कहिं सअंग पूरन करहिं, अंजनमतिदग अत्थ ॥ ११ ॥

वंसप्रकासक ग्रंथ यह, कविकुलपूरन काम ॥

जानहु याको सुकविजन, बंसभास्करहि नाम ॥ १२ ॥

एक१अयन विच बंसविधि, नानानृपनचरित्र ।

अपर२अयनविच अंगजुत, चउ४पुरुषार्थ पवित्र ॥ १३ ॥

या रविके ए दुव२अयन, इनके बारह१२अंस ।

तेही बारह१२भेद हैं, दिनकरके निर्देस ॥ १४ ॥

वंशचरितविच अष्टरवि, पुरुषार्थनविच च्यार४ ।

विधि पूर्वक क्रम के साथ विस्तार से और दूसरे छत्रियों के वंश सहित बहु
त वीर रस का प्रकाश ॥ ८ ॥ दैत्य, देवता, मुनियों को आदि लेकर गुण और
वंश के साथ नाना प्रकार की सृष्टिरचना, फिर विस्तार पूर्वक कवि [ग्रंथ क
र्ता सूर्यमल्ल] का वंश ॥ ९ ॥ इसी प्रकार आगे चारों पुरुषार्थ-धर्म, अर्थ, का
म और अंग उपांग सहित मोक्ष भी इस ग्रंथ में सुंदर रचूंगा ॥ १० ॥ इन्हीं
चारों पुरुषार्थों में पहले कही हुई १४ विद्या ६४ कला और मतान्तर से ७२
कला भी मानी जाती हैं जिनको फिर फलस्तुति के साथ कहकर अंजनम-
तिदग (नेत्रों को कज्जल से शोभित करते हैं ऐसे अथवा काव्य के मत से
“ नेत्रांजन ” एक न्याय है, जिसका भावार्थ यह है कि नेत्रों में लुकांजन ल-
गाने से छिपी हुई वस्तुएं दीखने लगती हैं, इसी प्रकार मति (बुद्धि) लुपी ने-
त्रों में अंजन करके सब विद्याएँ दिखाऊंगा) अर्थ से पूर्ण करूंगा ॥ ११ ॥ य-
ह ग्रंथ वंश का प्रकाश करनेवाला और कवियों की कामना को पूर्ण करने
वाला है इस कारण से श्रेष्ठ कवि लोग इस का नाम वंशभास्कर ही जानें
॥ १२ ॥ एक अयन में वंश के भेद (प्रकार) और अनेकराजाओं के चरित्र औ-
र दूसरे अयन में पवित्र चारों पुरुषार्थ हैं ॥ १३ ॥ इस सूर्य के दोनों अयन,
और इन अयनों के बारह अंश (विभाग) हैं वे ही सूर्य के निर्दोष बारह भेद

याविच सहस्र १००० मयूख हैं, तेहि मयूख निहारि ॥ १५ ॥

चविहैं धर्मादिक चउर ४, अक्खि जननं बहुवान ।

प्राकृत देसी प्रक्रियाँ, वरनहिं तहैं सविधान ॥ १६ ॥

सव्दनके संस्कार सब, हैहै तत्थहि ख्यात ।

संज्ञासव्दनिपात जे, कछुक कहे यँह जात ॥ १७ ॥

सत्रुसल्ल १ कहियत सतार, दूदा १ दुर्जनसल्ल २ ।

अजितसिंह १ अर्जुन १ उभय २, उभय २ अजा २ अजमल्ल ॥ १८ ॥

अभयसिंह १ अभमल्ल २ करि, हम्मा १ करि हम्मीर ।

गोपीनाथ १ हिं नाथ २ करि, व्यवहारहु कविबीर ॥ १९ ॥

उदयसिंह १ उदार २ कहत, फतसिंह १ फतमल्ल २ ।

भावासिंह १ भाऊ २ तिमहिं, तेजसिंह १ तेजल्ल २ ॥ २० ॥

त्यौं प्रतापसिंह १ सु पतार, पृथ्वीसिंह १ सु पित्थ २ ।

पित्थल ३ सुहि जसवंत १ पुनि, जसारहय न अवहित्थ १ २ ॥

खंग १ कहत खंगार २ कौं, कृष्ण १ किसन २ कहँ गेय ।

विष्णु १ विसन २ करि कहँ विहित, जैत १ जयो २ अभिधेय ॥ २२ ॥

अन्न १ गिनहु अनिरुद्ध २ कहँ, बल १ रु बलू १ बलवंत २ ।

अरिसिंह १ सु अरसी २ उदित, हेम १ गँदित हेमंत २ ॥ २३ ॥

संगा १ कहँ संग्राम २ हू, कल्ल १ कलार २ कल्ल्यान ३ ।

हैं ॥ १४ ॥ इन में से आठ सूर्य (राजि) तौ वंशचरित्र [इतिहास] में और चार राजि धर्म, अर्थ, काम, मोक्ष इन चार पुरुषार्थों में हैं। ग्रंथकर्त्ता ने पूर्व दोहे में सामान्य नियम बता कर यहां विशेष नियम बताया है। और इस ग्रंथ में एक हजार मयूख हैं उनको ही सूर्य के सहस्र किरण जानो ॥ १५ ॥ बहुवाण के वंश को कहकर धर्मादिक चारों पुन्यार्थ कहेंगे वहां पर देशी प्राकृत की शब्दसाधनिका रीति पूर्वक वर्णन करेंगे ॥ १६ ॥ वहीं पर शब्दों के संस्कार प्रसिद्ध होवेंगे, परंतु थोड़े से नामवाची शब्द निपात [व्याकरण की एक क्रिया है] से सिद्ध हैं उन्हें यहां कहते हैं ॥ १७ ॥ जैसे शत्रुसाल को 'सता' दुर्जनमाल को 'दूदा' अजितसिंह को 'अजा' अर्जुन को 'अजमल्ल' इत्यादि उदाहरण आगे स्पष्ट हैं ॥ १८ ॥ ४ व्यवहार में लाना ५ यह आकार को गुप्त करने वाला [छिपा रहनेवाला] नहीं है ६ नामवाले ७ कहा-

नरपाल१हिं नप्पा२ गिनहु, जिम सूजा१हु सुजान२ ॥२४॥
विजयसिंह१बिजपाल२कहुँ, हप्पा१कहुँ हरपाल२ ।

जयलाल१सु जल्ला२ जला, गुल१गुलाब२रु गुलाल ॥ २५ ॥

इतिश्री वंशभास्करे महाचम्पूके पूर्वायणो प्रथमराशौ निय-
तशक१गणित२कथान्वय३समस्तसूची ४ ग्रन्थाभिधान५तत्तपनता-
दात्म्य६संज्ञानिपात७समर्थनं त्रयोदशो१३मयूखः ॥ १३ ॥

अथ यथातथसविस्तरवन्निवंशप्रारम्भः । शुद्धप्राकृतभाषा ॥
गोई ॥

सुरमउडघट्टचलणां सङ्गयाचक्रपोम्मसोहिअरं ॥

लच्छीकोच्छुहरञ्जिअवच्छं वन्देम्मिविणहुमहिलपहुं ॥ १ ॥

गावरि कउहपङ्कुरणां गामो वि वामङ्गचाउँडासुहअं ॥

तइअ३विलोअणाभिउडीवङ्कपडणादड्डु वम्महं हीरं ॥ २ ॥

जास किवा पिहुलसुहा कव्वं करेइ मुद्धमइणा वि ।

सो सुरनअपावीढो मए पसाअं करेउ गणारायो ॥ ३ ॥

भसलरुअराअरसिअो सुगडाडगडेणा नट्टपच्चूहो ॥

श्री वंशभास्कर महाचम्पू के पूर्वायण के प्रथमराशि में संवत् का नि-
अय, गणित, कथा का अन्वय अर्थात् संबध जोड़ने का कथन, सब सूची, ग्रंथ
का नाम, इस ग्रंथ की सूर्य के साथ समानता और निपात से सिद्ध हुए नामों
का निश्चय करनेवाला तेरहवां मयूख समाप्त हुआ १३। अब यथार्थ विस्तार पूर्वक अ-
ग्निवंश का प्रारंभ किया जाता है। देवताओं के मुकुटों से घिसे जाते [सेवन किये
जाते] चरण जिनके शंख, गदा, चक्र, पद्म इन से शोभित हैं हस्त जिनके, लक्ष्मी और
कौस्तुभ से शोभित हैं वक्षःस्थल (हृदय) जिनका ऐसे संपूर्ण के स्वामी विष्णु भगवान्
को प्रणाम करता हूँ ॥ १ ॥ केवल दिशा ही है वस्त्र जिनके, वाम अंग में चासुंडा (पार्व-
ती) से शोभित, तोसरे नेत्र की भृकुटी के टेढ़ेपड़ने से दग्ध किया है कामदेव को
जिन्होंने ऐसे महादेव [शिव] को नमस्कार करता हूँ ॥ २ ॥ बहुत सुख को करनेवा-
ली जिनकी कृपा है सो मूर्ख बुद्धिवाले पुरुष से भी काव्य करवालेती है और जो दे-
वताओं करके प्रणाम किया गया है पादपीठ (चरणचौकी) जिनका ऐसे गणेश मुक्त
गीति ॥ सुरमुकुटघृष्टचरण शंखगदाचक्र पद्मशोभिकरम् । लक्ष्मीकौस्तुभराजितवत्स वदे, विष्णुमाखिलप्रभुम् ॥ १ ॥
केवलककुप्पावरण नमामि वामागचामुण्डासुभगम् । तृतीयविलोचनभृकुटीवक्रपतनदग्धमन्मथ हीरम् ॥ २ ॥
यस्य कृपापृथुलमुखी काव्य कारयति मुग्धमतिनापि । स सुरनतपादपीठो मयि पूसादं करोतु गणराजः ॥ ३ ॥

लम्बधरो सिगिराद्धो महं वियासउ मणं सुणायणोहिं ॥ ४ ॥
 वीणाशुणिचलसीसा चन्दमुही सरश्चन्दिमाव्व सिआ ॥
 अत्ता सरस्सई सा जयउ पउमपणालोअणामणोरणा ॥ ५ ॥
 अह अ सिरिं दुग्गांवि भाणुं वासाइणो तथा मुणिणो ॥
 गुरुणो पिउणो कइणो णान्तूण किंसाणुवंसमम्हि भणं ॥ ६ ॥

प्रायोव्रजदेशीयप्राकृता मिश्रितभाषा ॥

दोहा

संतचितधनआनंदनिज, आश्रयके आभास ॥
 सत्वरजस्तमसमप्रकृति, लयो छोह सुखलास ॥ ७ ॥
 ज्यों चुंवक सामीप्य सन, चेष्टित वहै जड लोह ॥
 अधिष्ठान विच प्रकृति इम, सुवन लगी संदोह ॥ ८ ॥
 चेष्टित अय मुनि चुंवकहिं, घिसि जिम जनहिं कृसानु ॥
 त्यों नहान १ हुव प्रकृति सन, प्रजा रूप प्रमानु ॥ ९ ॥
 जिहिं कृसानु सन होत जिम, ज्वाल १ ताप २ आलोक ३ ॥

पर अनुग्रह करो ॥ ३ ॥ अक्षरों की गुंजाहट रूपी राग के सुनने में रसिक और गुण्डा-
 रूपी ढंड करके नट किये हैं विघ्न जिन्होंने ऐसे भक्तों पर स्नेहवाले लंबोदर
 (गणेश) सुंदर नेत्रों (कृपादृष्टि) करके मेरे मन को प्रकलित करो ॥ ४ ॥
 वीणाध्वनि की प्रशंसा के लिये हिलाया है शिर जिन्होंने, चंद्रमा के तुल्य
 है सुख जिनका, गरद शत्रु की चांदनी के तुल्य श्वेतवर्ण और श्वेत कमल
 पत्र के तुल्य हैं नेत्र जिनके ऐसी मनोज्ञ (सुन्दर) पूज्य सरस्वती अपने उत्क
 र्ष को प्रकट करो ॥ ५ ॥ इस से अनंतर लक्ष्मी, दुर्गा देवी, सूर्य, व्यासादि
 मुनि, पिता और कवि इनको नमस्कार करके अग्निवंश को कहता हूं ॥ ६ ॥

सत्त्वगुण, रजोगुण, तमोगुण की साम्यावस्था (प्रकृति), अपने आधार
 मच्चिदानन्द के प्रकाश से उत्साह और सुख पूर्वक नृत्य करने लगी ॥ ७ ॥
 जैसे चुंवक की समीपता से जड़ लोह चेष्टा युक्त होता है ऐसे ही प्रकृति
 जो जड़ है वह परब्रह्म में समुहों को जनने लगी ॥ ८ ॥ जिस प्रकार मुनि लो-
 ग चुंवक से चेष्टित लोहे को घिसकर अग्नि पैदा करने हैं इसी प्रकार प्रकृ-
 ति में बुद्धि रूप महान्व पैदा हुआ ॥ ९ ॥ जिस प्रकार अग्नि से ज्वाला-

मन्त्रानुगमनिक गुणदायकनन्दप्रसूत । लम्बोदर निगद्यो मम विक्रान्तु मन सुतयेन ॥ ४ ॥

सत्त्वगुणरजोगुण तमोगुण चन्द्रमुखी सरस्वतीके मित ॥ आपी सरस्वती ना जयतु पद्मपल्लोचनननेका ॥ ५ ॥

कृत्वा च शिवे दुर्गमि मनु व्यासदीनतया मुनीन् ॥ गुरुन् निवृत्त कर्मान् नत्वा कृणानुवंशमह मयानि ॥ ६ ॥

यौं महान सन त्रि३विध हुव, अहंकार जगओक ॥ १० ॥

बासुदेव१चुंबकतरह, संकरखन२अयसंग ॥

सुचि पज्जुगणा३रु तापमुख, अनिरुद्ध४जु अहमंग ॥ ११ ॥

अहमज्वाला जिम सात्विक जु, बैकारिक१ अभिधान ॥

दूजो२राजस ताप जिम, तैजस२नाम प्रमान ॥ १२ ॥

जो तामस आलोक जिम, सो भूतादि३तृतीय३ ॥

तिन तीनन३सन देव१अरु, गो२पुनि भूत३गरीय ॥ १३ ॥

दिसा१पवन२रवि३वरुन४पुनि, दस्त्र५अनल६देवेस७ ॥

विष्णु८रु मित्र९प्रजेस१०ससि, ११बैकृत११भव गन एस ॥ १४ ॥

श्रुति१त्वक२दृक्३जिह्वा४नभा५, ज्ञानकरन ए५जानि ॥

वाक१६पानि२७पय३८गुद४९सिसन५१०,

कर्मकरन त्यों मानि ॥ १५ ॥

ए दस१०इंद्रिय ग्यारहों११, मन जु उभय२गांतेमान ॥

यह गन तैजस२तै भयो, बैकारिक१भवथान ॥ १६ ॥

(भ्रातृ), ताप और आलोक (प्रकाश) होता है इसी प्रकार महत्तत्त्व से संसार का घर रूपी तीन प्रकार का अहंकार हुआ ॥ १० ॥ चुम्बक की भांति श्रीकृष्ण, लोहे के संग के समान बलदेव, अग्नि समान पज्जुगण (प्रद्युम्न) और ताप आदि के समान अनिरुद्ध ये अहंकार के अंग से अंतरात्मा हैं ॥ ११ ॥ ज्वाला के समान सत्वगुण अहंकार, जिसका वैकारिक (देवताओं की उत्पत्ति का कारण) नाम है, ताप के समान दूसरा रजोगुण, जिसका तैजस (इंद्रियों की उत्पत्ति का कारण) नाम है ॥ १२ ॥ जो प्रकाश के समान तीसरा तमोगुण है वह भूतादि (सब जगत् की उत्पत्ति का कारण) नामवाला है इन सत्त्वगुण, रजोगुण, तमोगुण तीनों अहंकारों से देवता, इंद्रिय और पंचभूत क्रम से उत्पन्न हुए ॥ १३ ॥ प्रकृति, विकृति और प्रकृतिविकृति यह तीन प्रकार की सृष्टि है जिनमें से सत्वगुण विशिष्ट अहंकार की विकृति सृष्टि से दिशा, पवन, सूर्य, वरुण, अश्विनीकुमार, अग्नि, इन्द्र, विष्णु, मित्र (देवता विशेष) पूजापति और चन्द्रमा उत्पन्न हुए ॥ १४ ॥ कान, त्वचा, नेत्र, नासिका, जिह्वा ये पांचों ज्ञानेन्द्रिय और वचन, हाथ, पैर, गुदा, लिंग ये पांचों कर्मेन्द्रिय और ग्यारहवां मन जो ज्ञानेन्द्रिय और कर्मेन्द्रिय दोनों में माना जाता है ये रजोगुण विशिष्ट तैजस अहंकार के विकार से हुए ॥ १५-१६ ॥ आकाश का

शब्द१ गगन१ सपरस२ पवन२, रूप३ तेज० रस४ चारि४ ॥

गंध५ मही५ भूतादिभव, यहै दसक१० निरधारि ॥ १७ ॥

भये अनुक्रमतैं दस१० रु, नभगुन सब्दहि एक ।

सब्द१ रु सपरस१ पवनगुन, जानहु बिहित बिबेक ॥ १८ ॥

तीन३ तेज गुनरूप जुत, जलगुन रसजुत च्यारि४ ।

पंच५ गंधजुत भूमिगुन, ए इम मिलित निहारि ॥ १९ ॥

जैसेँ होवत ज्वालतैं, धपडाहट बिख्यात ।

तिम करनन के देवता११, वैकारिकैं सन जात ॥ २० ॥

जैसेँ होवत तापतैं, पाकादिक फल सिद्ध ।

इम तैंजस सन उप्पजिय, इंद्रिय ग्यारह११ इह ॥ २१ ॥

अरु होवत आलोकतैं, बस्तुन दरसन जेम ।

भूतादिकतैं पंच५ गुन, पंच५ भूत हुव एम ॥ २२ ॥

अप्रमेय अव्यक्तसन, भयो जितोक महान ।

दस१० म अंस ताको त्रि३ बिध, अहम गिनहु चहुवान ॥ २३ ॥

अहंकारको दसम१० लव, सब्दगुन सु आकास ।

गुण शब्द, पवन का गुण स्पर्श, तेज [अग्नि] का गुण रूप, जल का गुण रस. पृथ्वी का गुण गन्ध, यह दश का समुदाय तमोगुण विशिष्ट भूतादि अहंकार से हुआ जानो ॥ १७ ॥ ये दशों अनुक्रम से हुए और आकाश में गुण केवल शब्द, पवन में शब्द स्पर्श दोनों, अग्नि में शब्द स्पर्श रूप तीनों, जल में शब्द स्पर्श रूप रस चारों, और पृथ्वी में शब्द स्पर्श रूप रस गन्ध ये पांचों मिले हुए जानो ॥ १८-१९ ॥ जिस प्रकार ज्वाला से “ धड़पड़ धड़पड़ ” इस प्रकार का शब्द प्रसिद्ध होता है नैसे ही एकादश इंद्रियों के देवता सत्वगुण से उत्पन्न हुए ॥ २० ॥ जिस प्रकार अग्नि से पाक आदि फल सिद्ध होते हैं तिसी प्रकार रजोगुण से निर्मल ग्यारह इंद्रियां उत्पन्न हुई ॥ २१ ॥ और जिस प्रकार प्रकाश से वस्तुओं का दर्शन (दिखाई देना) होता है नैसे ही तमोगुण में पांच गुणवाले पंचभूत इस प्रकार हुए ॥ २२ ॥ जिसका प्रभाव नहीं जाना जावे और जो दीप्त्यने में नहीं आवे ऐसी प्रकृति से जो महत्तत्त्व पैदा हुआ उसको दशम अंश को हें चहुवाण रामसिंह ! तीन प्रकार का अहंकार जानो ॥ २३ ॥ उस अहंकार के दशमांश में शब्द गुणवाला आकाश हुआ. उस आकाश में

सपरसगुन पवमान पुनि, दसम१०अंस हुव तास ॥ २४ ॥
 दसम१०अंस पवमानको, तेज रूपगुन जानि ।
 दसम१०भाग पुनि तेजको, रसगुन बारि बखानि ॥ २५ ॥
 दसम१०अंस हुव नीरको, भूगुन गंधउपेत ।
 ए महदादिक आवरन, सप्त७भये सब खेत ॥ २६ ॥

अंत यह छिति आवरन, भित्तिरूप इहि मान ।

जोजन अर्बुद पंच५००००००००मित, सुनियत तंत्र निदान ॥ २७ ॥

अरु अंतर या भित्तिके, इहि ५००००००००प्रमान अवकास ।

तिहि बिच पंचक५ भूतभव, बहुविध सुनहु बिलास ॥ २८ ॥

इति श्रीवंशभास्करे महाचम्पूके पूर्वायणे प्रथम१राशौ प्रकृति
 सर्गपरम्परोद्देशनं चतुर्दशो १४ मयूखः ॥ १४ ॥

प्रायो ब्रजदेशीयप्राकृता मिश्रितभाषा ॥

दोहा

अंडकटाहकउभयरे बिच, अर्णवछीर निधान ।

दशमांश से स्पर्श गुणवाला पवन, और पवन के दशमांश से रूपगुणवाला
 अग्नि हुआ, अग्नि के दशमांश से रस गुणवाला जल और जल के दशमांश
 से गंध सहित भूमि हुई ये महदादिक सात *आवरण तो सब क्षेत्र रूप हुए
 ॥ २४--२५--२६ ॥ और अंत का आवरण यह भूमि भांति के आकार हैं जिस
 का प्रमाण पांच अड़ब (पचास करोड़) योजन का शास्त्रों में निश्चय किया
 सुना है और इस भांति के बीच में इतना ही आकाश है जिसके बीच में पंच-
 भूत हुए जिनके बहुत प्रकार के विलास सुनो ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के पूर्वायण के प्रथम राशि में प्रकृति और सृ-
 ष्टि परंपरा के कथन का चौदहवां मयूख समाप्त हुआ ॥ १४ ॥

पुराण का मत है कि सृष्टि क आदि में ब्रह्मा ने एक अंडा बनाया फिर
 उसके दो टुकड़े करके एक टुकड़े से स्वर्ग और दूसरे से पृथ्वी बनाई और
 इन दोनों के बीच में आकाश रचा, इन दोनों अंडकटाहों के बीच में क्षीरसागर

*विष्णुपुराण के प्रथम अङ्क के दूसरे अध्याय में सात आवरण इस प्रकार लिखे हैं कि अंडकटाह के पहला
 आवरण पृथ्वी का जिस से दशगुणा आवरण जल का, जलसे दश गुणा अग्नि का, अग्नि से दशगुणा
 पवन का, पवन से दशगुणा आकाश का, आकाश से दशगुणा तामसावरण और तामस से दशगुणा अहका-
 र का आवरण है ॥

नारायण तैंहँ व्यक्तहुव, आलुक तल्पसयान ॥ १ ॥

नारायण की नाभिसन, लंबनाल हुव पद्म ।

चतुरानन हुवपद्मसन, जो सब सर्गन सद्म ॥ २ ॥

गगन गिरा उपदेसकरि, तपस बिसेस कुमाय ।

पहिलैं मानस सर्ग किय, लोकेस्वर हित लाय ॥ ३ ॥

तैंहँ मरीचिमुख सप्तऋषि, पुनि नारद भृगु दच्छ ।

इत्यादिक विधिदेहसौं, उपज्यो सर्जन अच्छ ॥ ४ ॥

पुनि निजतनु द्वैभाग करि, किय विधि मिथुन बिचारि ।

इक स्वायंभुव आदिमनु, सतरूपा पुनि नारि ॥ ५ ॥

सतरूपा मनुसौं जन्यौं, संतति पंचक वाम ।

दुव सुत इक उत्तानपद, अपर प्रियव्रत नाम ॥ ६ ॥

तनया त्रय आकूति, अरु देवहूति पुनि जानि ।

त्यौं प्रसूति इनके रमन, तीन हि कहत बखानि ॥ ७ ॥

विधि सुत रुचि व्याही यहै, मनुदुहिता आकूति ।

विधिसुत कर्दम मध्यमा, विधिसुत दच्छ प्रसूति ॥ ८ ॥

रुचिसौं तिय आकूति बिच, विष्णु जज्ञ अवतार ।

अंस रमाको दक्षिणा, यह हुव मिथुन उदार ॥ ९ ॥

जनें दक्षिणा जज्ञसौं द्वादस, सुत तोसादि ।

रूप का घर में शेष शय्या पर श्रीनारायण प्रत्यक्ष हुए १ कमल २ सृष्टि रचना का घर है ३ आकाश वाणी के उपदेश से बहुत तपस्या करके उस लोकेश्वर (ब्रह्मा) ने प्रथम मनुष्यों की सृष्टि रची ४ मरीचि को आदि लेकर ॥ इनको आदि लेकर ब्रह्मा के देह से उत्तम मृष्टि उत्पन्न हुई ॥ ४ ॥ फिर अपने गरीर के दो भाग करके ब्रह्मा ने जोड़ा ध्वनाने का विचार किया जिसमें आदि मनु स्वायंभू और शतरूपा नामक स्त्री हुई ॥ ५ ॥ ६ दूसरा ७ इनके पति यों के नाम कहते हैं ॥ ७ ॥ मनु की पुत्री आकूति तो ब्रह्मा के पुत्र रुचि को व्याही, इसी प्रकार ब्रह्मा के पुत्र कर्दम को देवहूति और दक्ष को प्रसूति व्याही ॥ ८ ॥ रुचि ने आकूति के गर्भ में विष्णु का अंश यज्ञावतार और लक्ष्मी का अंश दक्षिणा नाम कन्या यह जोड़ा उत्पन्न हुआ ॥ ९ ॥ उस यज्ञावतार

तुसितदेव संज्ञक भये, ते सब इंद्रभटादि ॥ १० ॥

देवहूति बिच दसक १० हुव, कर्दमतै सुभकार ।

नव एकलादि तनया तनय, कपिल १० सु हरि अवतार ॥ ११ ॥

कला १ सुता कर्दम दई, मुनि मरीचि १ के अत्थ ।

अनसूया २ श्रद्धा ३ उभय २, अत्रि २ अंगिरा ३ १ सत्थ ॥ १२ ॥

त्यौं मुनिराज पुलस्त्य ४ कौं, सुता हविर्भू ४ दीन ।

पुलह ५ हिं गति ५ क्रतु ६ कौं क्रिया ६, भृगु ७ कौं ख्याति ७ प्रवीन ॥ १३ ॥

अरुंधती ८ जु बशिष्ठ ८ हित, सांति ९ अथर्वा ९ काज ।

जामांता विधिसुत बरे, ए ९ कर्दम मुनिराज ॥ १४ ॥

पुनि मरीचि सन पुत्र दुव २, कला जनै अभिराम ।

इक १ कश्यप १ जगको जनक, अपर पूर्णिमा १ नाम ॥ १५ ॥

अनसूया बिच अत्रि सन, हरि हुव दत्तात्रेय १ ।

सिव दुर्वासा २ द्रुहिन ससि, ३ इन नामन अभिधेय ॥ १६ ॥

श्रद्धा बिच मुनि अंगिरा, संतति छक ६ उपाय ।

सुत दुव २ इक १ उतत्थ्य १ पुनि, सुरगुरु जीव २ सुभाय ॥ १७ ॥

सुता सिनीवाली ३ १ कुहू ४ २, राका ५ ३ अनुमति ६ ४ नाम ॥

दीर्घतमा १ सु उतत्थ्यतै, कच १ गुरुतै हुव ताम ॥ १८ ॥

मुनि पुलस्त्यतै दुव २ तनय, भये हविर्भू जात ।

इक अगस्ति १ वातांपिरिपु, अपर विश्रवा २ ख्यात ॥ १९ ॥

तनय विश्रवातै भयो, धनद १ इडविडामाहिं ।

से दक्षिणा ने तोष आदि बारह पुत्र प्रकट किये जो इंद्र के आदि उमराव तुषित नाम के देवता हुए ॥ १० ॥ कर्दम से देवहूति में कला आदि नव कन्यायें और एक पुत्र दश संतान हुए जिनमें कपिलदेव हरि (विष्णु) का अवतार हुए ॥ ११ ॥ २. ब्रह्मा के इन नव पुत्रों को कर्दम मुनि ने जमाई (दामाद) किया. ३. मरीचि से ४ कला ने सुंदर दो पुत्र प्रकट किये ५ एक कश्यप जो संपूर्ण संसार का पिता है ६ नामवाले हुए ७ बृहस्पति ८ बृहस्पति के कच नामक पुत्र हुआ ९. पुलस्त्य से हविर्भू नामक स्त्री में १० वातापि नामक असुर को मारनेवाला अगस्त्य ११ इडविडा के गर्भ से कुबेर हुआ १२ विश्रवा के केशिनी के गर्भ में रावण कुं-

रावनादि४रक्खसं भये, उदर कोसिनी आँहिं ॥ २० ॥

कर्मश्रेष्ठ मुख३पुलहतैँ, गति सुत तीन३उपाय ।

सष्टि सहस्र ६०००० क्रतुतैँ क्रिया, बालखिल्लय उपजाय ॥ २१ ॥

अरुंधती हु वशिष्ठ सन, चित्रकेतु१निजजामँ ।

पुनि सुरोचि२विरजा३तथा, मित्र४रु उलवणा५नाम ॥ २२ ॥

वसुभृद्यान६द्युमान७अरु, सक्ति८तनय इत्यादि

महासती जनती भई, सुफल पतिव्रतसाँदि ॥ २३ ॥

सांति अथर्वा तैँ जनैँ, पुत्र तथा मतिपीनैँ ।

तेहु धृतव्रत१दध्यच२रु, अश्वसिरा३ए तीन३ ॥ २४ ॥

ख्याति जनैँ भृगुसाँ तनय, तीन३रु तनयतीन३ रु तनयाँ एक१।

धाता१रु विधाता२रु कवि३, बहुरि रमा१।४सुविवेक । २५

मेरुसुता आयति जन्याँ, धाता हितुँ मृकंड१ ।

मार्कण्डेय१मृकंडसुत, हुव सुनि योगअखंड ॥ २६ ॥

नियति विधातातैँ जन्याँ, पुत्र प्रान१अभिधान ।

वेदसिरा१हुव प्रानकैँ, तनय महामतिमान ॥ २७ ॥

कवि३भृगु सुत तीजो३कह्यो, सुक्र४भयो तस ख्यांत ।

बहुरि पुलोमामैँ च्यवन४, चोथो४भृगुसन जातैँ ॥ २८ ॥

जनी प्रमूति हु दच्छतैँ, घनी सुता अभिरामैँ ।

तिनमैँ तेरह१३धर्मकाँ, श्रद्धादिक१३दिय बाँमँ ॥ २९ ॥

पितरनकाँ दीनी स्वधा।१।४, पावककाँ स्वाहा रु १।५।

पतिव्रता सिक्काँ सती१।२६, दई सोलहीँ१६चारुँ ॥ ३० ॥

सासिकाँ अश्विनि आदि१७दिय, तनया सत्तावीस२७ ।

भकर्ग और विभीषण हुण१कर्मश्रेष्ठ आदि पुलह से गति नामक स्त्री में तीन पुत्र हुण२क्रतु से क्रिया नामक स्त्री में साठ हजार२बालखिल्य ऋषि हुण३पुत्र४पतिव्रतमहित५तीन बुद्धिवाले६तीन पुत्र और एक पुत्री७से=प्राणनामवाला ९भृगु का तीसरा पुत्र जो कवि कहा गया है वह “शुक्र” इस नाम से १०प्रसिद्ध हुना११भृगु से हुआ १२सुन्दर १३अद्धा को आदि ले तरह स्वि याँ दीं १४सुन्दर

कश्यपकों अदिती प्रमुख१३, अति जगती अवनिस३०।६०।३१।

भये धर्मतैं मूर्तिमें, नर१नारायन२देव ।

त्यौं श्रद्धादिक१२में हु सुत,भये सुभादिक१२एव ॥ ३२ ॥

स्वधा पितरगनतैं जनी, द्वि२सुता उत्तमज्ञान ।

इक वयुना१पुनि धारिणी२,ए जिनके अभिधानैं ॥ ३३ ॥

स्वाहामैं हुव अग्निसौं, पावक१सुचि२पवमानु३ ।

तिनतैं पैतालीस४५ ए, सब गुनचास४९कृसानु ॥ ३४ ॥

सती अप्प्रसूता जरी, जाय जनकमख मांहिं ।

हैमवती है पुनि बरे, अखिलईस सिव आंहिं ॥ ३५ ॥

तामैं दुव२सुत संभुसन, उपजे पूज्य बिसेस ।

इक कुमार१तारककदन, गजमुख अपर गनेस ॥ ३६ ॥

नारद१ऋमु२सनकादिक४।६रू, अरुणि७हंस८इत्यादि ।

रहेब्रह्मचारी बहुत, ब्रह्मबोधसंबादि ॥ ३७ ॥

मृषां अधर्म उभै२हि मिलि,मिथुन उपायो एक१।

दंभ१रू माया२तिन दुहुन२,हुव अधकर्म अनेक ॥ ३८ ॥

कश्यपतैं हुव अदिति बिच, इंद्रादिक सब देव ॥ १ ॥

दितिमें दनुमें दैत्य२अरू, दानव३दृढ अहमेव ॥ ३९ ॥

पसु४पच्छी५अहि६वारिचर, गिरि८तरु९आदिकसर्ग ।

कश्यपतैं उपजे बहुत, थावर३ जंगमैं वर्ग ॥ ४० ॥

१ हे राजा रामसिंह ! कश्यप को अदिति आदि तेरह कन्या दीं २ नाम है ३ विना संतान ही अपने पिता दक्ष के यज्ञ में जलीं ४ फिर हिमालय की पुत्री होकर शिव को वर किया जो संपूर्ण के स्वामी हैं ५ स्वामिकार्तिक ६ तारकासुर का नाश करनेवाला और दूसरा हाथी के सुखवाला गणेश ७ मृषा नामक स्त्री और अधर्म ने मिलकर एक जोड़ा पैदा किया, एक दंभ [पाखंड] और माया, इन दोनों से अनेक पाप कर्म हुए ९ कश्यपसे अदितिके गर्भ से इंद्र आदि देवता और दितिके गर्भ से दैत्य इसी प्रकार दनु नामक स्त्री के गर्भसे दृढ १० अहंकार वाले दानव हुए ॥ ११ सर्प १२ जलचर १३ जड़ पदार्थ (जो आप से आप नहीं चल सके) चर १४ (आप से आप चलनेवाले) ॥४०॥ मनुष्य सृष्टि का

स्वायंभुव मनुतैं भयो, मनुज सर्ग विस्तार ।
 मिथुन कर्म उत्पत्तिको, हुव तबतैं हि प्रचार ॥ ४१ ॥
 रचना चउदह^१लोककी, सब लोकेस बनाय ।
 मानसं मोहनं सर्ग रचि, किय जग प्राणीप्राय ॥ ४२ ॥
 सत्यलोक^१तपलोक^२जन, लोक^३त्यौं महरलोक^४ ।
 सर्ग^५भुवरलोक^६रु यहै, भूमिलोक^७ नरओक ॥ ४३ ॥
 अतल^८प बितल^९ सुतल^{१०}रु तलातल^{११}रु रसातल^{१२}नाम ।
 महातल^{१३}रु पाताल^{१४}ए, क्रम ऊरध अध धाम ॥ ४४ ॥
 त्यौं तिरछे भूलोक पर, द्वीप शिलोच्चय अभिधं ।
 रचि पहिलैं पुनि यौं दुहिनैं, लई प्रजा सुख लब्धि ॥ ४५ ॥
 सत्यलोक निज धामतैं, महरलोक लग च्यारि ।
 निस्पृह सत्वनको रचे, श्रीलोकेश सुधारि ॥ ४६ ॥
 चौहैं फल अति पुण्य करि, नाक लोक तिन हेत ।
 भुवरलोक बिच भूत मुख, रक्खे खगन समेत ॥ ४७ ॥
 उल्लवजं^१अंडज^२धर्मज^३रुउद्भेजं^४चउ^५खानि ।

विस्तार स्वायंभुव मनु से हुआ तभी से उत्पत्ति करनेवाले मैथुन कर्म का प्र-
 चार हुआ ॥ ४१ ॥ ब्रह्मा ने चौदह लोक की रचना बनाकर १ मन से २ मै-
 थुनी सृष्टि रचकर संसार में विशेष ३ प्राणी किये ॥ ४२ ॥ सत्यलोक से लेकर
 र भुवलोक तक के छः लोक ऊपर कहे और यह भूमि जो मनुष्यों का घर है
 ॥ ४३ ॥ अतल से लेकर पाताल तक नीचे के, ये क्रम से ऊपर और नीचे के
 लोक रचे ॥ ४४ ॥ इसी प्रकार इस देहे (पुराण में इस भूमितल को भींती के
 आकार कहा इस से यहां पर देहा लिखा है) भूमि लोक पर द्वीप, ४ पर्वत
 और ५ समुद्र पहिले रचकर ६ फिर ब्रह्मा ने प्रजा के सुख की प्राप्ति ली
 ॥ ४५ ॥ अपने लोक ७ (सत्यलोक) से लेकर महरलोक तक चार लोकों में दृ-
 ष्टा गहिन जीवों को रचा ॥ ४६ ॥ जो पुण्य का फल ८ चाहनेवाले जीव हैं
 उनको न्यर्ग में रचा और ऋतों (देवयोनि विशेष, अथवा शिव के गणों) को
 आदि लेकर पत्नियों को ९ भुवलोक में रचा ॥ ४७ ॥ १० जरायुज (मनुष्य
 आदि) ११ अंडज (अंडा से पैदा होनेवाले सर्प आदि) १२ गरमी से पैदा
 होनेवाले जुवां आदि और भूमि को १ फाड़कर निकलने वाले (वृक्ष आदि)

वरसखंड भूलोक बिच,रचे कर्मभू ठानि ॥ ४८ ॥

इतर खंड फल भोगके, दिव्यसत्त्व तहँ रक्खि ।

नागादिक असुरादिकन, अतलादिन ५ बिच अक्खि ॥ ४९ ॥

गिरिदिग्गज दिकपाल करि, थिर अवनिकौं थप्पि ।

भूमिराज्य मनुकौं दयो, त्रिदेव इंद्रहितअप्पि ॥ ५० ॥

पौवकतै १ पवमानतै २, रवितै ३ वेद निकासि ।

ऋक १ यजु २ साम ३ प्रवर्त किय, हिय चतुरास्य हुलासि ॥ ५१ ॥

अठ्ठ प्रयुत चउ लक्ख ८४०००० मित, नाना जीवन जौनि ।

रचि बिरिंचि पूरे अखिल, स्वर्ग १ अधोबिल २ छोनि ३ ॥ ५२ ॥

मुखतै १ करतै २ संत्थितै ३, द्विजमुख बरन ३ बनाय ।

पँजादिक ४ सब पयनतै ४, सरजे जन समुदाय ॥ ५३ ॥

काल १ देस २ सागर ३ सरित ४, कुलाचलादिक ५ ठानि ।

सीमा १ आयु २ समस्तके, बिरचे भिन्न बस्थानि ॥ ५४ ॥

पशु १ पिशाच २ रक्खस ३ मनुज ४, उल्लवज १ इति मुख सर्ग ।

आसीबिख १ खग २ नक्र ३ भैरव, ४ इति मुख अंडज १ वर्ग । ५५ ॥

ये चार खान भूमिलोक जंबुद्वीप में १ ब्रह्माने रचे ॥ ४८ ॥ दूसरे द्वीपों में कर्मफल भोगनेवाले २ दिव्यजीवों को, और सर्पों व असुरों को आदिलेकर अतलादिक (नीचे के) लोकों में रक्खा ॥ ४९ ॥ पर्वत, दिशाओं के हस्ति, दिकपाल (दिशाओं के पति) बनाकर भूमि को स्थिर [अचल, पुराणों के मत से भूमि नहीं फिरती सूर्य फिरता है और वेद व ज्योतिष के मत से भूमि सूर्य के चारों ओर फिरती है सो यहां ग्रंथकर्ता ने पुराण का मत लिया है] थापकर भूमि का राज्य मनु को और ३ स्वर्ग का राज्य इन्द्र को दिया ॥ ५० ॥ ४ अग्नि, ५ वायु और रावि से वेद निकाल कर हृदय से प्रसन्न होकर ब्रह्मा ने ऋग्वेद, यजुर्वेद और सामवेद को प्रवृत्त किया ॥ ५१ ॥ नाना प्रकार के जीवों की चौरासी लाख योनि को रचकर ६ ब्रह्मा ने ७ स्वर्ग ८ पाताल और ९ भूमि को पूर्ण किया ॥ ५२ ॥ मुख से ब्राह्मण, हाथों से क्षत्रिय, १० जंघा से वैश्य ११ आदि वर्ण बनाकर और पैरों से १२ शूद्रादि, इस प्रकार मनुष्यों के समुदाय को रचा ॥ ५३ ॥ काल, देश, समुद्र, नदी, कुलाचल आदि पर्वत बनाकर सीमा और आयु ये सबके जुड़े जुड़े बनाये ॥ ५४ ॥ पशु, पिशाच (देवयोनि विशेष) राक्षस, मनुष्य, इनको १३ आदि लेकर जरायु से उत्पन्न होनेवालों की सृष्टि और सर्प पं. मेंकर (

कुमुनि७१महाजुग काल भुग्गि अधिकार तजत तनु ॥
 मनु चउदह१४जब होत अधिक इक१ अंत संधि१७२८०००सह ।
 तबहि महाजुग सहँस१०००होत सुहि इक१बिरिंचि अहँ१ ॥
 याही प्रमान वाकी निसा ते मनुजनके कल्प दुवर ।
 नृपरामसिंह लोकेसके ईहिँ प्रमान दिनरति हुव ॥ ७ ॥

दोहा

तीन३लोक दिनमैं रचत, निसमैं सब मिटवाय ।
 सोय रहत प्रत्यूषही, बँलि जगि देत बनाय ॥ ८ ॥
 जो क्रम पहिले सर्ग बिच, सोही लै पुनि सर्ग ।
 प्रतिदिन मनु इंद्रादि विधि, बिरचत संसृति वर्ग ॥ ९ ॥
 होत तीन सत सठि३६० जब, अहोरात्र ईहिँ मान ॥
 ब्रह्माको इक१अब्द तब, होवत नृप चहुवान ॥ १० ॥
 अैसे सत२००हॉयन जियत, बिधि करि संर्ग निबाह ॥
 महाप्रलय होवत तदनु, बिगरत अंडकटाहँ ॥ ११ ॥
 गंधँ१होय भू१नीरमैं, मिलत नीर२रस२होय ॥
 तेजमैं रु वह३रूप३वहै, वात मिलत गुन खोय ॥ १२ ॥
 वात४हु वहै सपरस३सु हू, मिलत गगन बिच जाय ॥

प्रकार अन्नसन्धि सहित चौदह मनु अपना अपना अधिकार भोगकर समाप्त होजाने हैं तब एक हजार महायुग होते हैं वही ब्रह्मा का एक दिन है और इतनी ही उस की रात्रि है वही मनुष्यों के दो कल्प होते हैं सो हे राजा रामासिंह! इस प्रमाण से ब्रह्मा के दिन और रात हुए ॥ ७ ॥ वह ब्रह्मा दिन में तीनों लोक रचता है और रात्रि में मिटाकर सोजाता है फिर प्रारंभकाल में जगकर बना देता है ॥ ८ ॥ जो क्रम पहिले सर्ग में कहा उसी क्रम को लेकर ब्रह्मा अपने प्रत्येक दिन में इन्द्र को आदि लेकर नाना प्रकार की सृष्टि (रचना) रचता है ॥ ९ ॥ इस प्रमाण के तीन सौ साठ दिनों रात होते हैं तब हे चहुवाण राजा रामासिंह! ब्रह्मा का एक वर्ष होता है ॥ १० ॥ सृष्टि का निर्वह करके इस प्रकार के सौ वर्ष तक ब्रह्मा जीता है जिसके पीछे महाप्रलय होता है जिसमें अंधे फटाह (सर्ग और भूमि) बिगड़ जाता है ॥ ११ ॥ भूमि गंधे रूप होकर जल में मिलजाती है और जल रस रूप होकर अग्नि में मिलजाता है इसी प्रकार अग्नि

अहंकार बिच शब्द५०है, जावत गगन५समाय ॥ १३ ॥
 व्है लय अहम६महान बिच, वह७प्रधान मिलि जाय ॥
 वह प्रधान८अय पुनि नचत, चुंबक पुरुष९कहाय ॥ १४ ॥
 लोह घिसैं ज्यों काल लहि, यों प्रधान परिनाम ॥
 फैलत समिटतही रहत, निजाधार चिद्धाम ॥ १५ ॥
 सकल जीव संस्कारजुत, लयमें प्रकृति समात ॥
 निज आसय जुत सर्गमें, सब कठि कर्म चलात ॥ १६ ॥
 जो तुम सम नृपराम जन, दृढ स्वरूप करि लेत ॥
 अधिष्ठान या जंतको, होवत सोहि सुचेत ॥ १७ ॥
 यह अरघैद घटीन जिम, लयें संगर्गादि स्वभाव ॥
 नचत रहत मायानटी, इंद्रजाल उफनाव ॥ १८ ॥
 तामें यह ब्रह्मांड हुव, अबके दुहिन अधीन ॥
 ऋतु बिच ऋतुके लिंग जिम, हुव सब सर्ग नवीन ॥ १९ ॥
 अबके बिधिके आयुके, बीते बरस पचास५० ॥

तेज रूप होकर पवन में मिलजाता है ॥ १२ ॥ पवन भी अपने स्पर्श रूप से आकाश में मिलजाता है और आकाश शब्द रूप होकर अहंकार में मिलजाता है ॥ १३ ॥ अहंकार महत्तत्व में लय होजाता है और वह महत्तत्व प्रकृति में मिलजाता है, वह प्रकृति रूप लोहा फिर नाचता है और परमात्मा चुम्बक कहलाता है ॥ १४ ॥ समय पाकर लोहा घिसता है इसी माफिक प्रकृति का परिणाम होता है और अपने आधार परमेश्वर में फैलती सिमटती रहती है ॥ १५ ॥ संसार के संपूर्ण जीव हैं वे प्रलय होने पर प्रकृति में मिलजाते हैं और सृष्टि रचना के समय सब निकलकर अपने अपने अभिप्राय सहित कार्य चलाते हैं ॥ १६ ॥ हे राजा रामसिंह तुम्हारे समान जो मनुष्य दृढ स्वरूप (आत्मज्ञान) करलेता है वही इस यंत्र प्रकृति के फैलने सिमटने रूप सृष्टि (रचना) का स्थान अर्थात् ब्रह्म (मोक्ष होकर ब्रह्म में मिलजाता है) होजाता है ॥ १७ ॥ रूँहट की घड़ियों के समान यह प्रलय और सृष्टि रचना का स्वभाव है सो माया रूपी नटनी इस इंद्रजाल के उफनाव से नाचती रहती है ॥ १८ ॥ जिस में यह ब्रह्मांड इस समय के ब्रह्मा के अधीन हुआ । जैसे प्रत्येक ऋतु में प्रत्येक ऋतुके चिन्ह उत्पन्न होते हैं इसी माफिक सब सृष्टि रचना नवीन हुई ॥ १९ ॥ अब का जो ब्रह्मा है उसकी उम्र के पचास वर्ष बीते हैं और मनुष्यों के

सहस्र अठारह १८००० नरनके, इहाँ प्रलय गत आस ॥ २० ॥

किते कहत बिधिके बरस, सारध अष्टजैगाम ॥

गत निकाम कोऊ रहो, बर्तमानसौं काम ॥ २१ ॥

इति श्री वंशभास्करे महाचम्पूके पूर्वायणो प्रथमशराशौ पा

रिभाषिककालावयवोपेतसर्गलयादिप्रधानस्वभावसूचनपूर्वकवर्त
मानब्रह्मायुर्गतकथनं षोडशो १६ मयूखः ॥ १६ ॥

प्रायो व्रजदेशीयप्राकृता मिश्रितभाषा ॥

दोहा

अबको कल्प बराह यह, याके सर्ग प्रकार ॥

बैष्णव नाम पुरान बिच, कहौं तास अनुसार ॥ १ ॥

बिधिके पूर्व परार्ध बस, पद्मकल्प जिम सर्ग ॥

सितबराह अब यह अपर, बिस्चे पुनि सब बर्ग ॥ २ ॥

लग्यो बरस एकावनम, प्रथम मास तिथि आदि ॥

सरजे धाता लोक सब, सूचित क्रम संपादि ॥ ३ ॥

षट्पदी

पुनि मरीचि मुनि आदि प्रकटि बिधि पुत्र प्रजापति,

अठारह हजार प्रलय गत हुए ॥ २० ॥ कितनेक कहते हैं कि ब्रह्मा के साढा आठ वर्ष गये हैं परन्तु गये हुए वर्ष इस समय के गणित में उपयोगी नहीं होने के कारण निकम्मे हैं सो चाहे सो रहो हम को तो वर्तमान वर्ष से काम है ॥ २१ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के पूर्वायण के प्रथमराशि में आधुनिक (इस समय के) संकेत जतानेवाले समय के अवयवों सहित सृष्टि रचना और प्रलय आदि प्रकृति का स्वभाव जताने पूर्वक वर्तमान ब्रह्मा की गई हुई उम्र के कथन का सोलहवां मयूख समाप्त हुआ ॥ १६ ॥

अबका यह वाराहकल्प है जिसकी सृष्टि रचना का प्रकार विष्णुपुराण में है उसी के अनुसार कहता हूँ ॥ १ ॥ ब्रह्मा की सौ वर्ष की आयु है जिनमें पहिले के पचास वर्ष का पूर्वपरार्ध और पिछले पचास वर्ष का उत्तर परार्ध कहा जाता है उस पूर्व परार्ध में पद्म कल्प की जैसी सृष्टि थी वैसी ही इस उर्वेन वाराह नामक दूसरे कल्प में ब्रह्मा ने सब सृष्टियां रचीं ॥ २ ॥ इस ब्रह्मा की आयु का यह इक्कावनवां वर्ष लगा जिसका यह प्रथम महीना और प्रथम ही दिन है जिसमें ब्रह्मा ने ऊपर कहे हुए क्रम को सम्पादन

लखि विनष्ट त्रयःलोक रचन जग धरत भये रति ।
 उज्ज्वलत वपु मनु आदि बहुरि विधि सौंहिं प्रकट हुव,
 कथित सिद्ध जन कतिक जथाथित ही स्वसर्ग भुव ।
 सुरलोक१भूमि२पाताल३सह क्रम पूरव सब सिद्ध किय,
 समयानुसार अमरादि इम रीति सहित संसृति रचिय ४ ॥
 पंकजभव जगि प्रात सून्य लखि लोक प्रनति करि,
 जलनिमग्न भुव जानि होय थिर मनचिंते हरि ।
 नारायन तहँ नित्य धवल सूकर वपु धारिय,
 वेद जज्ञमय विहित बहुरि जल अंत विहारिय ।
 आवत निहारि किय नुति अवनि जय दरं पंकज चक्रधर,
 उद्धरहु मोहि अच्युत अजनि भक्तन टारहु सोकभरं ॥ ५ ॥
 निखिल ईस सुनि प्रनति होय सकरुन प्रसन्न हरि,
 ऊपर थप्पिय आनि धरनि निज दह अग धरि ।
 द्वीप सप्त७आदिक विभाग क्रम सिंधु कुलाचल,
 त्रिदिव१भूमि२पाताल३जथापूरव थप्पिय थल ।
 विधि रचन सर्ग संकल्प किय अमति पूर्व तहँ सर्ग हुव,

(भेला) करके सब लोक बनाये ॥ ३ ॥ १ प्रीति २ छोड़े हुए शरीर ३ कहे हुए
 सिद्ध लोग ४ जैसे आगे थे वैसे ही अपनी सृष्टि में हुए ५ सृष्टि ॥ ४ ॥ ब्रह्मा
 ने प्रभात में जगकर लोकों को शून्य देखकर और भूमि को जल में ७ डूबी हुई
 जानकर स्थिर होकर विशेष नम्रता के साथ हरि (विष्णु) का चिन्तन
 किया, उस आविनाशी नारायण ने दशवत वराह का रूप धर वेदों के साथ
 यज्ञ रचने को फिर जल में प्रवेश किया जिनको आते हुए देखकर पृथ्वी ने स्तु-
 ति की कि हे १० शंख, कमल, चक्र को धारण करनेवाले अच्युत (पत-
 न रहित) ११ अजन्मा मेरा उद्धार करके भक्तों के भार १२ को टारो ॥ ५ ॥
 १३ सब के स्वामी विष्णु ने विनती सुनकर करुणा के साथ प्रसन्न होकर पृ-
 थ्वी को अपनी डाढ़ पर धरके ऊपर स्थापन की और क्रमपूर्वक विभाग कर
 के सातों द्वीप आदि समुद्र, पर्वत, स्वर्ग, भूमि, पाताल जैसे पहिले थे उसी प्र-
 कार सब स्थलों को स्थापन किया, फिर ब्रह्मा ने सृष्टि रचने का संकल्प किया
 तो प्रथम १४ दुष्ट तामसी सृष्टि हुई जिसके प्रवल पांच पर्व कहे जाते हैं सो हे

जिहिं पंचपर्व कहियत प्रबल सुनहु तेहु विसनेस सुव । ६ ।

दोहा

अंधादिक तामिस्र १ अरु, महामोह २ तम ३ मोह ४ ।

जिम तामिस्रक ५ पर्व जुत, प्रकटिय भ्रांति प्ररोह ॥ ७ ॥

षट्पदी

बहुरि सृष्टि संकल्प करत विधिहिंतुं प्रकट हुव,

सोहि मुख्य नंग सर्गभेद पंच ५ हि तदीय धुव ।

दुम १ रु गुल्म २ बीरुध ३ लता ४ रु तृण ५ नाम प्रमानहु,

तैसें तिरियंक स्रोत सर्ग प्रकट्यो पुनि जानहु ।

तस मुख्य भेद बसु ८ बीस २० मिलि २८

इक १ सँफ दुव २ सफ खट ६ रु नव ९,

बलि पंच ५ नखर १ तेरह १३ प्रमित भयउ एम २ ८ पसु सर्ग भव । ८ ।

हय १ खर २ बेसर ३ गउर ४ सरभ ५ चमरी ६ इक १ सँफ धर,

कृष्ण १ गवय २ मह ३ कोल ४ धेनु ५ सल ६ रु ७ अवि ८ वर्कर ९ ॥

१ विष्णु सिंह के पुत्र रामसिंह वे भी सुनो ॥ ६ ॥ २ अन्धतामिस्र, महा मोह, तम, मोह और तामिस्र सहित ३ भ्रम को पैदा करनेवाली अविद्या की ये पांच पर्व (गांठें) उपजीं ॥ ७ ॥ फिर सृष्टि का संकल्प करते हुए ४ ब्रह्मा से ब-ही (ऊपर कहे हुए पांच पर्वों से) मुख्य ५ नंग (अचल) सर्ग प्रकट हुआ ६ जिसके पांच भेद ये हैं सामान्य वृक्ष, ७ अप्रकांड (बिना शाखा के ताड़, खजू-र, नारियल आदि) वृक्ष, ८ फैली हुई लता (भाड़, बांठ, बोभा, इत्यादि ना-मों से प्रसिद्ध) लता (बेल) तृण (घास) इन नामों से जानो, इसी प्रकार इन्द्रियोंवाली ९ पशु सृष्टि प्रकट हुई जिसके मुख्य अट्ठाईस भेद हुए अर्थात् १० एकशफ (जिनका खुर फटा हुआ नहीं होवे) वाले छः और दो खुर (जि-नके खुर फटे हुए होवें) वाले नव, और पंच ११ नखवाले तेरह ये सब मि-लाकर पशुओं की २८ प्रकार की सृष्टि हुई ॥ ८ ॥ घोड़ा गधा, खच्चर, गौर, शरभ और चमरी “खरोश्चोद्वतरो गौरः अरभश्चमरी तथा । एते चैकशफा-क्षतः शृणु पंचनखान्पशूनिनिर्भागवतम् ॥” ये छः तो एक १२शफ वाले और कृष्ण (पशुविशेष) गोक्ष, महिष, सूअर, गौ (गाय) उष्ट्र, रुद्र [मृगविशे-ष सांभर आदि] मेघ (मीठा भेड़) और चकरा (अज) इन नौ को आदि

इत्यादिक दुर्व२सफ रु सिंह१वृकै२व्याघ्र३फेरू४सुनि५,
गोधा६सल्लक७ओर्तु८मकर९गज१०कीसं११कमठ१२पुनि॥
संस१३सहित त्रयोदस१३पंचपनखभेद मुख्य ए२८पसु भये,
पुनि देवसर्ग प्रकटिय प्रथित तस प्रकार बहुलहि ठये ॥९॥

दोहा

बहुरि रच्यो नर सर्ग बिधि, अति रंजितमउद्रेकं ।
क्रम सन पुनि सुनिये कथित, अधिपति सर्ग अनेक ॥१०॥

षट्पदी

महत सर्ग१हुव प्रथम ब्रह्मसर्ग१हु सुहि जानहु,
पुनि हुव गोचर सर्ग२भूतसर्ग२हु तिहिं मानहु ।
इन्द्रिय सर्ग३ बहोरि सोहि कहियत वैकारिक३,
ए प्राकृत त्रय३सर्ग रीति पूरब अनुसारिक ।
नग सर्ग१तिमहि पसुसर्ग२पुनि देवसर्ग३नंगसर्ग४जुत,
इन्द्रिय अधीस आनुग्रहिक५पंचपएहि वैकृत प्रनुत । ११ ।

दोहा

अष्ट८सर्ग ए आदिभव, समुझहु संभरवार ।

लेकर दोसकेवाले हैं और सिंह, भेड़ियाँ, वघेराँ (छोटासिंह)
कुत्ताँ सियाँल, गोहँ (गोहिली) सेळी (सँहेळी), बिल्ली,
मगर, हंथी, बंदर, कछुवा (काछवा) खरगोसं (खंसल्या) ये तेरह भेद पं-
चनखवालों के मिलाकर अट्ठाईस प्रकार के पशु हुए जिस पीछे देवताओं की
प्रसिद्धि सृष्टि हुई जिसके अनेक प्रकार हुए ॥ ९ ॥ फिर ब्रह्मा ने अत्यन्त रजो-
गुण तमोगुण के प्रथम आरंभ से नरसर्ग रचा सो हे स्वामी रामसिंह! क्रम
से कहे हुए सुनो वे अनेक सर्ग हैं ॥ १० ॥ प्रथम महत्सर्ग हुआ उसीको ब्रह्म
सर्ग जानो फिर गोचर (आकाश में विचरनेवालों का) सर्ग हुआ उसीको
भूतसर्ग मानो, फिर इन्द्रिय सर्ग हुआ उसीको वैकारिक कहते हैं ये तीनों प्र-
कृतिसर्ग पहिले की रीति अनुसार हुए, फिर नग (जड़) सर्ग और इसी प्रका-
र पशुसर्ग और देवसर्ग, नंगसर्ग जिसमें पर्वतों की उत्पत्ति है इसीके साथ
इन्द्रियों के देवता, अनुग्रहसृष्टि, जिसमें देवता और मनुष्य दो-
नों की उत्पत्ति है ये पाँच प्रकार की स्तुतियोग्य विकृतिसृष्टि है ॥ ११ ॥ हे

प्रकृतिः विकृतिः मिश्रित भयउ, नवमसर्ग कौमार ११२
 हुव चतुरानन जघन सन, सर्ग असुर अभिधान ।
 तनु निज छोरिय विधि तब सु, हुव रजनी चहुवाँन ॥ १३ ॥
 धाता वपु अपरहि धरयो, तासौ हुव सुरसर्ग २ ॥
 सोहु तज्यो वपु दिन भयो, बहुरि सुनहु बहुवर्ग ॥ १४ ॥
 काय अपर विधि ग्रहन किय, तासौ पितर प्रकास ॥
 संध्या ३ हुव सो तनु तजत, निसदिन बिच जिहिँ वास ॥ १५ ॥
 अज पुनि वपु धारिय इतर, मनुजसर्ग ४ तिहिँ जात ॥
 जुगहा ४ हुव जो वपु तजत, अमलकांति अवदात ॥ १६ ॥
 इम तामस तनुतैँ असुर १, बने रजनि बलवान ॥
 साँत्विक वपुतैँ सुर २ पितर ३, अहं २ साँय ३ अतिप्रान ॥ १७ ॥
 राजस वपु सन मनुज ४ हुव, प्रबल चंदिमाँ ४ काल ॥
 पुनि विधि वपु राजस धरिय, तासौ भूख बिहाल ॥ १८ ॥

चहुवाण रामसिंह ये आदि में होनेवाले आठ प्रकार के सर्ग प्रकृति और विकृति से हुए जानो और प्रकृति विकृति (दोनों मिलकर) से नवमा कौमारसर्ग जिसमें सनकादि ऋषि और महादेव की उत्पत्ति है ॥ १२ ॥ तमोगुणी ब्रह्मा की जंघाँ से असुर नामवाली सृष्टि हुई उस शरीर को ब्रह्मा ने छोड़ दिया तब हे चहुवान ! ब्रह्मा की रात्रि होगई ॥ १३ ॥ ब्रह्मा ने दूसरा शरीर धारण किया जिससे देवताओं की सृष्टि हुई वह शरीर भी ब्रह्मा ने छोड़ दिया तब फिर दिन हुआ जिसमें बहुत वर्ग हुए ॥ १४ ॥ ब्रह्मा ने फिर दूसरा शरीर धारण किया जिससे पितरलोक हुए उस शरीर को छोड़ते ही संध्या होगई. जिस संध्या का दिन और रात्रि के बीच में वास है ॥ १५ ॥ इस प्रकरण की टीका यहां बहुत संक्षेप से लिखीगई है सो जिनको विस्तार पूर्वक देखना होवे विष्णुपुराण के प्रथम अंश के पाँचवें अध्याय में देखें. ब्रह्मा ने फिर दूसरा शरीर धारण किया जिससे मनुष्यों की सृष्टि हुई. ब्रह्मा ने वह शरीर छोड़ा तब निर्मल श्वेत कांतिवाला प्रभात होगया ॥ १६ ॥ इस प्रकार तमोगुण शरीर से रात्रि में होने के कारण असुरलोक रात्रि में बलवान बने. और संतोगुणी शरीर से दिन में देवता, और संध्या समय पितर हुए इससे इन दोनों समय में ये बलवान हैं ॥ १७ ॥ रजोगुण शरीर से पूर्व संध्या में मनुष्य हुए इसने प्रातःकाल में मनुष्य प्रबल रहते हैं. ब्रह्मा ने फिर रजोगुणी

भये कतिक तिन् माँहिँ सौँ, चले कतिक बिधिखान ॥
 ते जक्खन सन जच्छहुव, रक्खसँदरच्छक आन ॥ १९ ॥
 विधिके सिरसौँ हीन है, चिकुरै चढे पुनि मत्थ ॥
 ते सर्पनँ करि सर्पहुव, हीनभाव अहिँअत्थ ॥ २० ॥
 विधिसुखतँ पूकटे बहुरि, गान करत गंधर्व ॥
 विधिके बयतँ सकुनँएवहु, उरतँ एडकँ १०सर्व ॥ २१ ॥

रोला

विधि मुख सन हुव छाग ११ धेनुसंघात १२ उदरसन ,
 चरनन करि गज १३ बाजि १४ सरभ १५ मृग १६ उंट १७ गवय १८ गना
 न्यंकुं १९ अश्वतर २० आदि रु अब बिरचे रोमन करि ,
 बहु औषध २१ फल २२ मूल २३ भूमि इम दिय सर्गनँ भरि २२।
 त्रिवृत तोम १ गायत्रछंद २ ऋग्वेद ३ रथंतर ४ ,
 अग्निष्टोम ५ बिरिंचि प्रथम मुखतँ सरजे बर ।
 त्रैष्टुभछंद १ रु यजुर्वेद २ पुनि तोमँ पञ्चदस ३ ,
 बृहत्साम ४ अरु उँक्थ ५ भये दक्खिन मुखतँ तस ॥ २३ ॥
 एकविंस तोम १ रु अथर्वबैराज ३ अनुष्टुभ ४ ।

शरीर धारण किया जिससे क्षुधा (भूख) प्रकट हुई. उससे घबराकर कि
 तने ही लोग ब्रह्मा को खाने चले उनमें जिन्होंने कहा कि हम ब्रह्मा को खा
 वेंगे उनका नाम यक्ष और जिन्होंने कहा इनकी रक्षा करो उनका नाम राक्ष-
 स हुआ । १८ । १९ । ब्रह्मा के शिर से बाल गिरपड़े उनमें कितनेक तो पड़े
 ही रहे और कितनेक आप से आप चलकर फिर शिर पर जा जमे, जिनमें पड़े-
 हनेवाले बाल सर्प हुए जिनका नाम सर्पनँ (चलने) के कारण सर्प प्रसिद्ध हुआ
 । २० । फिर ब्रह्मा के मुख से गान करते हुए गंधर्व हुए और ब्रह्मा के वय से
 पक्षी और उर से मीढ़े (भेड़) उपजे ॥ २१ ॥ ८ सिंह ६ रोम्भ १० सांभर
 ११ खच्चर १२ सृष्टियों से । २२ । फिर ब्रह्मा ने तीन बार पढ़े जानेवाला स्तोत्र,
 गायत्री छंद, ऋग्वेद, रथन्तर (साम विशेष) अग्निष्टोम (यज्ञ विशेष) पू-
 र्ववाले मुख से बनाये, और त्रिष्टुप् छंद, यजुर्वेद फिर पन्द्रह बार पढ़ा जानेवा
 ला स्तोत्र, बृहत्साम, उँक्थ (सोमसंस्थ यज्ञ) ये दक्षिणवाले मुख से बनाये
 । २३ । “सामवेद, जगती छंद, सत्रह बार पढ़ा जानेवाला स्तोत्र, स्तोमवै (एक

उत्तरमुख सन रचिय दुहिन सब रीति पूर्व सुभ ।
 सुर१मुनि२मनुज३न नाम जथापूरब पुनि थप्पिय ,
 अप्पअप्प अधिकार अप्प अप्पहिँ सब अप्पिय ॥ २४ ॥
 बिधि मुखतैं हुव बिप्र१बाहुसन छत्र२ छत्रधर ,
 ऊरुनविसं३अरु पयन सूद्र४चउ४बर्णा भये वर ।
 प्राजापत्य१रु ऐंद्र२थान मारुत३ गांधर्वक४ ,
 धर्म निरत चउ४बर्णा अर्थ बिरचिय गत गर्बक ॥ २५ ॥
 भृगु१पुलस्त्य२क्रतु३पुलह४ अंगिरा५ मुनि मरीचि६ जुत ।
 अत्रि७वसिष्ठ८रु दक्ष९ भये बिधिके मानससुत ।
 इन न सृष्टि बिच बुद्धिदई बिधि क्रुद्ध भये जब,
 अर्द्ध नारि नर अर्द्ध भालैं सन रुद्र१० कढे तब ॥ २६ ॥
 करहु रूप बहु अक्खि भये लोकेस तिरोहित ।
 सु सुनि रूप दसएक११रुद्र धारे सब सोहित ।
 बिधि बपुतैं किय मिथुन प्रथम१तैंहँ मनु स्वायंभुव१ ,
 सतरूपा२ रानी सतीहु ताकेहि संग हुव ॥ २७ ॥

प्रकार का साम) अतिरात्र, सोमसंख्या, ये पश्चिम के मुख से निकाले, यह वर्णन मूल में नहीं होने से झुटि पाईजाती है परंतु हमने विष्णुपुराण के अनुसार लिख दिया है ॥ इक्कीस वार पढाजानेवाला, अथर्व वेद, वैराज नामक सामवेद, अनुष्टुप् छंद, ये सब उत्तरवाले मुख से पहिले की रीति पूर्वक ब्रह्मा ने रचे. और देवता, मुनि, मनुष्यों के नाम जैसे पहिले सर्ग में थे वैसे ही फिर रखकर अपने अधिकार अपने अपने को दिये ॥ २४ ॥ ब्रह्मा के मुख से ब्राह्मण, भुजों से छत्र धारण करनेवाले क्षत्रिय, जंघा से वैश्य और पगों से शूद्र. ये चार श्रेष्ठ वर्ण हुए. वे प्रजापति, इंद्र, पवन और गंधर्व इन धर्मनियुक्त चार स्थानों से चारों वर्ण गर्वराहित रचे गये ॥ २५ ॥ २ मन के संकल्प मात्र से हुए परंतु इन्होंने सृष्टि रचने में बुद्धि नहीं दी तब ब्रह्मा ने क्रोध किया जब ब्रह्मा के ललाटे से आधा शरीर स्त्री का और आधा पुरुष का ऐसे रुद्र (महादेव) निकले ॥ २६ ॥ जिनसे ब्रह्मा ने कहा कि बहुत रूप धारण करो, फिर ब्रह्मा तौ अंतर्धाम हो गये और शिव ने अपने ग्यारह रूप धारण किये और ब्रह्मा ने अपने शरीर से एक जोड़ा बनाया जिसमें स्वायंभुव मनु और शतरूपा रानी उन्हीके साथ हुई ॥ २७ ॥

सालि^१सुमन^२ जव^३तिल^४प्रियंगु^५ कोदव^६पुनिचीन^७क^८
 अगु^९उदार^{१०}मुद्ग^{११}०रु मसूर^{१२}निष्पाव^{१३}कुलत्थक^{१४} ॥
 मांस^{१५}चैनक^{१६}सैन^{१७}तुवरि^{१८}आदि ग्राम्यमं औषध किय,
 पुनि जर्तिल^{१९}सामा^{२०}कै^{२१}आदि बन अन्न बनाविय ॥ २८ ॥
 इनकरि करि अध्वर^{२२}प्रवृत्त बहु विध सब जीवन ।
 दिय त्रय^{२३}लोक लगाय कर्म निज निज हंसासन^{२४} ॥
 क्रोध^{२५}काम^{२६}मद^{२७}लोभ^{२८}बढिग जब नरन परस्पर ।
 रचन लगे तब दुर्ग^{२९}खर्वट^{३०}पैतन^{३१}घर^{३२} ॥ २९ ॥

दोहा

स्वर्ग^{३३}नरक^{३४}रचना सकल, बनी बिबिध बिधि^{३५}तत्थ ।
 मनुको^{३६}पुनि भुवराज्य दिय, सासन सबन समत्थ ॥ ३० ॥
 हुव अधर्म^{३७}बिधि पिढिसन, दाखिन थैन सन धर्म^{३८} ।
 नारदादि ईतरहु बहुत, बिधिसौं हुव सुभकर्म ॥ ३१ ॥

पञ्चमिका

मनुसौं सतरूपामाहिं जात, दुव^{३९}पुत्र प्रियव्रत^{४०}प्रथमख्यात ।
 उत्तानपाद^{४१}दूजो^{४२}अभंग, कन्यादुव^{४३}सोदर इनहि संग ॥ ३२ ॥

हुई ॥ २७ ॥ फिर मनुष्यों की वृत्ति के अर्थ ब्रह्मा ने चावल सुमन (गोधूम
 अर्थात् गेहूं) जव तिल राई, कोदूं, काँगणी चीणों उदार (धान्यविशेष)
 सूरंग, मसूर, मोठ, कुलथ, उड्ड, चैना, सैण, तूर इनको आदि लेकर
 ग्रामों में और ग्रामों के समीप होनेवाली औषधियां (अन्न) और बन के
 तिल, सावां आदि यज्ञ के धान्य बनाये ॥ २८ ॥ इन औषधियों करके
 जीवों की यज्ञ में प्रवृत्ति कराकर ब्रह्मा ने जीवोंको तीनों लोक में अपने-अ-
 पने कर्मों में लगादिया। जब मनुष्यों में परस्पर क्रोध, काम, मद, लोभ बढे
 तब अपनी अपनी रक्षा के अर्थ गढ खेडे (छोटे ग्राम) खर्वट (पर्वतों के घेरे
 में व नदी किनारे के ग्राम) शहर और घर रचनेलगे । २९ । स्वर्ग नरक की
 सब नाना प्रकार की रचना बनी तहां ब्रह्मा ने फिर सब को आज्ञा में रखने
 को भूमि का राज बलवान् मनु को दिया । ३० । ब्रह्मा की पीठ से अधर्म
 हुआ और दाहिने स्तन से धर्म हुआ, नारद को आदि लेकर ब्रह्मा से और
 भी बहुत पैदा हुए जो शुभ कर्म करनेवाले थे । ३१ । मनु से शतरूपा नामक
 स्त्री में दो पुत्र उत्पन्न हुए जिनमें बड़ा प्रियव्रत प्रसिद्ध है और दूसरा

तिनमें प्रसूति१दिय दच्छेहेत, आकूति२रुचिहिँ दिय हितउपेतं ।
 रुचिकै सुत हुव यज्ञावतार१, श्रीअंसदक्षिणा२जुत उदार । ३३।
 तिनकै सुत बारह१२याम जेहि, पहिले मन्वंतर देव तेहि ।
 हुव दच्छ सुता चउवीस२४ताँम, तिनमें हुव तेरह१३धर्मबाँम ॥३४॥
 श्रद्धा१धृति२लच्छी३बुद्धि४तुष्टि५मेधा६क्रिया७रुवपु८सांति९पुष्टि १०॥

लजा११रु ऋद्धि१२पुनि कीर्त्ति१३चाहि,

एधम लई बिधिजुत बिबाहि ॥ ३५ ॥

पुनि ख्याति१४।१सती१५।२संभूति१६।३नाम,

स्मृति१७।४प्रीति१८।५छमा१९।६संतति२०।७ललाम॥

अनसूया२१।८रु जया२२।९गुननिधान,

स्वाहा२३।१० रु सुधा२४।११सब ही सुजान ॥ ३६ ॥

जिन जिन एग्यारह११लिय बिबाहि, तिन्ह नाम सुनहु अनुक्रम निबाहि
 भृगु१भव२मरीचि३विज्ञान परस्त्य, पुनि अंगिरा४रु मुनिबर पुलस्त्य५

पुलह६रु क्रतु७अत्रि८बसिष्ठ९सुद्ध,

पुनि वह्नि१०पितरगन११ ए प्रबुद्ध ॥

अब सुनहु धर्मसंतान नाम, श्रद्धा बिच उपजिय कुमारकाँम१।३८॥

धृतिपुत्र नियम २ लच्छीज दर्प ३, बुद्धिसुत बोध ४ त्रैलाक्यतर्प ।

संतोष५तुष्टि औरस कुमार, मेधासुत जानहु श्रुत६उदार ॥ ३९ ॥

नय७।१दंड७।२विनय७।३तीन हिक्रियाज, व्यवसाय८वपुजहेराजराज

उत्तानपाद अभंग हुआ. इन दोनों के साथ इनकी सहोदर दो कन्या हुई
 । ३२ । इनमें प्रसूति तो दक्ष को और आकूति रुचि को हित के साथ दी
 रुचि के यज्ञावतार नामक पुत्र, लक्ष्मी की अंश दक्षिणा नामक कन्या के
 साथ हुआ । ३३ । इस दक्षिणा मे यज्ञ से बारह पुत्र हुए जिनके नाम याम
 हुआ. वेही प्रथम (स्वायंभुव) मनु के समय में देवता हुए और दक्ष से प्रसूति
 में चौबीस कन्या हुई वहाँ उनमे से तेरह तो धर्म की स्त्रियाँ हुई । ३४ ।
 ६सुन्दर ७ विज्ञान के घर८पंडित९धर्म के पुत्रों के नाम, श्रद्धा नामक स्त्री के १०
 कामदेव॥३७॥३८॥धृति के नियम, लक्ष्मी के अहंकार, बुद्धि के तीनों लोकों को
 लगे करनेवाला बोध, तुष्टि के संतोष नामक औरस पुत्र, मेधा के श्रुत,
 क्रिया नामक स्त्री के नय, दंड और विनय तीन पुत्र हुए वपु के व्यवसाय.

सांतेय छेमः पौष्टेय लाभः १०, लाज्जेय विनयः ११ पुनि अतुल आभः ४०
 सुखः १ ऋद्धि तनय जसः १३ कीर्ति पुत्र, यह धर्मसर्ग हैं तस तनुत्र ॥
 धाता १ रुविधाता २ दोय २ भ्रात, त्यों श्री १ सुताहु भृगु ख्याति जात ॥ ४१ ॥
 श्री करत भई हरि उर निवास, रति दयित पुत्र प्रद्युम्न १ जास ॥
 भृगु सुतन मेरुतनया लक्ष्माम, परनी दुव २ आयति १ नियति २ नाम ॥ ४२ ॥
 धातासन आयति जनिय प्राणः, युतिमान २ भयो ताकै सुजान ॥
 तस पुत्र प्रजावान ३ सु नरेस, तासों हिं बढयो भृगुकुल बिसेस ॥ ४३ ॥
 भृगुसुत कनिष्ठ सन निर्यति जात, हुव मुनि मृकण्ड १ सबगुन सुहात ॥
 ताकै सुत मार्कण्डेय २ सिद्ध, तस वेदसिरा ३ तपबोधइद ॥ ४४ ॥
 मुनिबर मरीचि सुत पूर्णमासः १, कश्यप २ द्वितीय २ जगसर्ग जास ॥
 दुव २ पूर्णमास सुत हुव उदार, विरजा २ अरु सर्वग २ बोध सार ॥ ४५ ॥
 स्मृतिमां हिं अंगिरासों कुंमारि, प्रकटी नृप संभर सुनहु च्यारि ४ ॥
 इक नाम सिनीवाली १ अनूप, दूजी सु कुहू २ हुवराम भूप ॥ ४६ ॥
 पुनिराका ३ अरु अनुमति ४ प्रमानि, पुनि अत्रि सर्ग अब लेहु जानि ॥
 अनसूयामें हुव अत्रि जात, सोम १ रु दुर्वासा २ दत्त ३ ख्यात ॥ ४७ ॥

शांति के छेम, पुष्टि के लोभ, लज्जा के विनय, जो अतुल कांतिवाला हुआ. ऋद्धि के सुख, कीर्ति के यश, हे राजाओं के राजा रामसिंह यह धर्म की सृष्टि और उस (धर्म) के कवच हैं ॥ भृगु से ख्याति नामक स्त्री में धाता विधाता नाम के दो भाई और श्री (लक्ष्मी) नाम की कन्या हुई ॥ ४० ॥ ४१ ॥ लक्ष्मी ने विष्णु के उर में निवास किया जिसके प्रद्युम्न नामक पुत्र हुआ जो रति का पति है. भृगु के पुत्र धाता और विधाता ने मेरु की कन्या आयति और नियति से विवाह किया ॥ ४२ ॥ धाता से आयति ने प्राण नामक पुत्र जना. उसके बुद्धिमान् युतिमान् हुआ. हे राजा रामसिंह ! उसके प्रजावान् नामक पुत्र हुआ. उसीसे भृगु का विशेष वंश बढ़ा ॥ ४३ ॥ भृगु के छोटे पुत्र विधाता से निर्यति नामक स्त्री में मृकण्ड नामक पुत्र हुआ, उस के मार्कण्डेय, उसके तप और बुद्धि में निर्मल वेदशिरा हुआ ॥ ४४ ॥ अष्टमुनि मरीचि के पूर्णमास और कश्यप दो पुत्र हुए. इसी कश्यप की संतान सब जगत् है. पूर्णमास के दो पुत्र विरजा और सर्वग तत्त्वज्ञानी हुए ॥ ४५ ॥ हे चहुं वाण रामसिंह ! अंगिरा से स्मृति नाम स्त्री में सिनीवाली १ कुहू २ राका ३ अनुमति ४ नाम की चार कन्या उत्पन्न हुई. अब अत्रि की संतान जानो.

किय प्रीतिमाँहिँ सुत मुनि पुलस्त्य, दत्तात्तिः पूर्वभवं जो अगस्त्य॥
 मैत्रेय२तास अब पुलह पुत्त, हुव तीन३छैमा बिच जोगजुत्त॥४८॥
 कर्दम १रु अर्वरीवान २नाम, तीजो ३सहिष्णु ३ गुनधर्म धाम ॥
 क्रतुसंततिसुत छअयुत६००००सुजान, सब बालाखिल्य अंगुष्ठमान॥४९॥
 अकखी जया१सु ऊर्जा२द्वि२नाम, सुत हुव वसिष्ठ सन सप्त७ताम ॥
 ते रज१रु गात्र२पुनि ऊर्ध्वबाहु३, बलि बसव४अनघ५त्यौहिँ सुतपाहु६

अरु सुक्र७सप्त७ऋषि एहि श्रेय, मन्वंतर उत्तम३मैं प्रमेय ॥

स्वाहा बिच सुत किय बन्हि तीन३, पावक१पवमान२रु सुचि३प्रवीन
 तिनकै हुव पैतालीस४५पुत्त, इम बन्हि ताँम४९सित सबन जुत्त ॥
 पतनी स्वधाहु जुत गर्भ होय, पितरन सन कन्या जनिय दोय२॥५२॥
 मेना१रु धारिनी२न पति मानि, हुव ब्रह्मवादिनी जोग जानि ॥

श्रद्धा बिच धर्मज हुव जु काम, नंदी बिच तस सुत हर्ष१नाम॥५३॥
 हिँसा अधर्मतिय हुव बिचारि, तस मिथुन२अनृत१पति निकृति२नारि

अत्रि से अनसूया नामक स्त्री में सोम, दुर्वासा और दत्त ये तीन प्रसिद्ध, पुत्र हुए । ४६ । ४७ । पुलस्त्य मुनि ने प्रीति नामक स्त्री में दत्तात्ति (दम्भोलि) नामक पुत्र उत्पन्न किया । इन्हीं का पूर्वजन्म में अगस्त्य नाम था । दूसरा मैत्रेय जिसके पुलह हुआ । इस पुलह से क्षमा नामक स्त्री में योग सहित गुण और धर्म के धाम कर्दम, अर्वरीवान् और सहिष्णु तीन पुत्र हुए । क्रतु की संतान में अंगूठे के आकार साठ हजार बालाखिल्य नामक ऋषि हुए । ४८ । ४९ । वसिष्ठ से जया और ऊर्जा इन दो नामवाली स्त्री में सात पुत्र हुए रज १ गात्र २ ऊर्ध्वबाहु ३ सवन ४ अनघ ५ सुतपा ६ और सुक्र ७ । ये सातों उत्तम नामक तीसरे मनु के समय में श्रेष्ठ और ज्ञानवान् सप्तऋषि थे । ब्रह्मा के पुत्र अग्नि ने स्वाहा नामक स्त्री में पावक १ पवमान २ और शुचि ३ नामक निपुण तीन पुत्र पैदा किये इन प्रत्येक के पन्द्रह पन्द्रह पुत्र होकर पैतालीस हुए जो अपने बाप दादा को मिलाकर तैमोगुणी उनपच्चास ४९ अग्नि हुए । और पितरों से गर्भ धारण करके स्वधा नामक स्त्री ने दो कन्या उत्पन्न करीं । ५० । ५१ । ५२ । जिनके नाम मेना और धारिणी थे । जो किसी को पति नहीं मान योग को जान ब्रह्मवादिनी हुईं । धर्म के श्रद्धा नामक स्त्री में काम नाम पुत्र हुआ । उस काम के नन्दी नामक स्त्री में हर्ष नामक पुत्र हुआ । ५३ । अपने योग्य पति विचार कर हींसा अधर्म की स्त्री हुई । उससे एक जोड़ा पैदा हुआ । जिसमें अनृत

दुवर्मिथुन२अनृत सन निकृति जात,

पति भय १तिय माया२जगविधात॥५४॥

धर्व नरक१वेदना२तिय तथाहि, भय सन माया सुत मृत्यु१आहि ॥
लय१व्याधि२सोक३तृष्णा४रु क्रोध५, इत्यादि मृत्यु सुत हे सुबोध५५
अरु अंपर मिथुन सुत दुख१अखर्व, ए नित्यप्रलय के हेतु सर्व ॥
चउ४प्रलय भये मरजाद रूप, सुनिये अभिधानहुं भूपभूप ॥५६॥
नैमित्तिक१प्राकृत२नित्य३नाम, चौथो आत्यंतिक४दुलभ धाम ॥
विधि सयन निमित्तक प्रथम१तत्थ, सब प्रकृतिलयन दूजो२समत्थ ॥
लौ जन्म मरन सतत सु तृतीय३, गुन भिन्न बोध तुरिय४सु गरीय ॥
इम प्रलय च्यारि४सर्ग सु त्रिधा३हि, दैनंदिन१प्राकृत२नित्य३आहि
विधि अंकं प्रकट जब रुद्र जात, बरज्यो हु रुवत हुव बेर सात७॥
इम अष्ट८नाम विधि ताहि दीन, तँहँ प्रथम रुद्र१सुनिये प्रवीन ॥५९॥
भव२सर्व३महेसान४ हु बखानि, पसुपति५रु भीम६तिम उग्र७जानि ॥

नामक पति और निकृति नामक स्त्री हुई. अनृत से इस निकृति में दो जोड़े उपजे. जिनमें जगत् का नाश करनेवाला भय नामक पति और माया नाम की स्त्री । ५४ । और इसी प्रकार नरक नामक पति और वेदना नामक स्त्री हुई. भय से माया का पुत्र मृत्यु हुआ. उस मृत्यु के हे अष्ट ज्ञानवाले राम-सिंह ! लय व्याधि शोक तृष्णा और क्रोध आदि पुत्र हुए । ५५ । और दूसरे जोड़े (नरक और वेदना) से बड़ा पुत्र दुःख हुआ. ये सब नित्यप्रलय के कारण हैं. मार्यादा रूप चार प्रलय हुए. जिनके नाम हे राजाओं के राजा सुनो । ५६ । नैमित्तिक, प्राकृत, नित्य और चौथा दुर्लभ स्थानवाला आत्यन्तिक है जो ब्रह्मा के शयन करने पर होता है उसका नाम नैमित्तिक प्रलय, और जो सब पदार्थों को प्रकृति में लय करने को समर्थ है उसका नाम प्राकृतिक प्रलय है ॥५७॥ और प्राणीमात्र जन्म लेकर निरंतर मरते हैं सो तीसरा नित्य प्रलय है और ज्ञान करके सतोगुण रजोगुण तमोगुण से भिन्न (ब्रह्म में लय) कर देता है वह चौथा "आत्यन्तिक" बड़ा प्रलय है. इस प्रकार चार प्रलय और दैनन्दिन, प्राकृत और नित्य यह तीन प्रकार की सृष्टि है ॥ ५८ ॥ यह ब्रह्मा की ता मसी सृष्टि कही गई. अब रुद्र की सृष्टि कहते हैं. जब ब्रह्मा की गोद से रुद्र प्रकट हुआ वह होते ही रोने लगा तब ब्रह्मा ने कहा कि क्यों रोते हो? तो रुद्र ने कहा कि मेरा नामकरण करो. इस समय ब्रह्मा के मना करने पर

पुनि गिनहु महादेवऽसु प्रसिद्ध, इम नामऽथपि दिय थान इद्ध ॥ ६० ॥
 रवि१ जल२ भू३ पावक४ पवन५ व्योम६,
 दीक्षित द्विज७ अष्टमऽत्यौहि सोमऽ ॥

ए जानहु अष्टऽहि ईस कार्य, तिन्ह तियन सुनहु चहुवानराय ॥ ६१ ॥
 पहिली सुवर्चला१ पुनि उषा२ रु, बलि नाम बिकेसी३ चतुर चारु ॥
 स्वाहा४ रु सिवा५ काष्ठा६ समेत, दीक्षा७ रु रोहिणीऽक्रमऽउपेत ॥ ६२ ॥
 सनि१ सुक्र२ कुज३ रु गुह४ नामधेय, तैसैं हि मनोजव५ स्वर्ग६ श्रेय ।
 क्रम सन संतान ७ रु बुधऽकुमार, ए अष्टऽअष्टतनुं भव उदार ॥ ६३ ॥
 ऐसे प्रकार हुव भूतनाथ, दाक्षी सती सु परनैं सुगाँथ ।
 जिहिं जनक सत्त बिय छंद जाय, किय पतिनिंदा सुनि भस्म काय ६४
 हिमवान सुता है तिहिं बहोरि परनैं सिव अंचलबंध जोरि ।
 इम सर्ग कतिक बरनैं सुमंतैं, कहियैं कति मानैव बंस अंत ॥ ६५ ॥

इति श्री वंशभास्करे महाचम्पूके पूर्वायणे प्रथम १ राशौ विद्य-
 मानवराहकल्पसर्गसूचनं सप्तदशो १७ मयूखः ॥ १७ ॥

प्रायोव्रजदेशीयप्राकृता मिश्रितभाषा ॥

सात बार रोया इस कारण से रुद्र के सिवाय भव, शर्व, ईशान (महेशान)
 पशुपति, भीम, उग्र, और महादेव ये सात नाम ब्रह्मा ने दिये. इस प्रकार
 आठ नाम देकर निर्मल स्थान दिये ॥ ५९ । ६० ॥ सूर्य, जल, पृथ्वी, अग्नि,
 पवन, आकाश, यज्ञ की दीक्षा लिया हुआ द्विज, तैसे ही आठवां चन्द्रमाये
 आठों ही महादेव के स्थान और इन में निवास करने से ये ही महादेव के
 आठ शरीर हुए. हे चहुवाण राजा ! अब उनकी स्त्रियों को सुनो ॥ ६१ ॥
 पहिले तौ सुवर्चला, फिर उषा और फिर चतुर और सुन्दर बिकेसी नामवा
 ली, स्वाहा, शिवा, काष्ठा, दीक्षा और रोहिणी ये क्रम सहित हैं ॥ ६२ ॥ इ-
 सी प्रकार महादेव के आठ शरीरों से क्रम से आठ पुत्र हुए. जिनके नाम सू-
 क्ष में स्पष्ट हैं. ४ आठ शरीरों को धारण करनेवाले (महादेव) के पुत्र ५ महा-
 देव ६ दक्ष प्रजापति की पुत्री ७ अष्ट कथावाले ८ पिता के यज्ञ के बीच में
 ९ अपनी इच्छा से. १० वस्त्र की गाँठ (गंठजोड़ा) जोड़कर ११ मृष्टिरचना
 १२ बुद्धिमान् १३ मनु के ।

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के पूर्वायण के प्रथमराशि में वर्तमान वराहक-
 ल्प की मृष्टि के जनाने का सग्रहवां मयूख समाप्त हुआ ॥ १७ ॥

पञ्चाटिका

बडवामुखसौ लग अप्प ओकै, रचि दुहिनै चतुर्दस १४ रम्य लोक।
 बँलि सीम कुलाचल भुव बनाय, सब ठाम सँत्व अधिकृत बसाय । १ ।
 स्वायंभुव को भुव राज्य अप्पि, दीनों नरसासन करन थप्पि।
 मनुकै जु तनय उत्तानपाद २, अवनीसँ भयो वह अप्रमाद ॥२॥
 दुव२रानी तस सुरुचि १ रु सुनीति २, तिनमाँहिँ सुखँ चिसन पिहुँल प्रीति।
 हुव तास उदर उत्तम ३। १ कुमार, अपर सु सुनीति उर ध्रुव ३। २ उदारा ३।
 उत्तमहिँ लयो नृप कबहु अँक, तँहँ ध्रुवहु लग्यो बैठन निसंक ॥
 तब सुरुचि कहे ध्रुवसौं कुबैन, आयो वह रोवत जननि अँन ॥ ४ ॥
 सिसुसौं सुनीति सुनि यह उदंत, अक्खिय वँह उत्तम पुण्यवंत ॥
 जो सकत पुत्र पुण्यहिँ कुमाय, तो करहु तुष्टँ हरि विपिनँ जाय । ५ ।
 यह सुनत पौँछि दृग निकासि बाल, आयो पुर परिसँर बनबिसाल ।
 मुनि सप्त ७ लखे तँहँ बोधेँ धाम, बुल्लयो कुमार तिन्ह करि प्रनाम । ६ ।
 सुनि मैं सपँन जननी कुबैन, आयो प्रभु तुम ढिग सिक्ख लैन ॥
 जँहँ गो न कोउ ध्रुवँ थान जोहि, कैसे उपाय करि मिलहिँ मोहि । ७ ।
 सब मुनिन कहिय है हरि प्रसन्न, वँहै तबहि थान वह तव प्रसन्न।
 ध्रुव सु सुनि आय मधुवन सटेक, तप किय जमुना तट विधि विवेक ८
 मधुपुत्र असुर जँहँ लवँन मारि, सत्रुघ्न रची मथुरा सुधारि ।
 रहि तँथ खरो इंद्रिय समेटि, तप करन लग्यो हरि हृदय भेटि ॥ ९ ॥
 जिहिँ चरन छुवँ ध्रुव तप जमात, जितकौँहि कं पि भुव लचकि जात ॥

१ पाताल लोक २ अपना स्थान ३ ब्रह्मा ने ४ पुनि ५ पुराणों के मत से भूमि के चौरफाँ कुलाचल नामक पर्वत का घेरा है ६ जीव ७ अ-
 ध्यक्ष (अधिकारी) ८ भूमि का राज्य दिया ९ मनुष्यों पर आज्ञा च-
 लाना १० पुत्र ११ राजा १२ प्रमाद रहित १३ सुरुची से १४ बहुत १५ दूस-
 री (सुनीति) १६ उत्तमकुमार को १७ गोदी में १८ माता के घर १९ वृत्तान्त २०
 उत्तमकुमार २१ पुण्ययात्रा (पुण्यवान्) २२ प्रसन्न २३ वन में जाकर २४ नगर के
 समीप २५ ज्ञान का घर २६ माता की सोक (माँई मा) २७ शिक्षा २८ निश्च-
 ल २९ लवणासुर को ३० तहाँ

जब रहिय टेकि अंगुष्ठ अग्र, चलबिचल भई भू तब समग्र ॥ १० ॥
 सुरराज सहित सुर याँम नाम, हरि रचत भये माया प्रकाँम ।
 छलमय तसँ माता करि सुनीति, आनी गहि कंदर्त भनत भीति ॥ ११ ॥
 ध्रुव तउ न तज्यो तप इष्टध्यान, हरिसरन गये सुर मनमिलान ।
 दृढ भक्तभक्ति लखि तब दयाल, आये गैरुद्धवज तँहँ उताल ॥ १२ ॥
 अक्खिय जिहिँ चिंतत हृदय अँनै, सो मैँ बर मंगहु खुल्लि नैन ।
 तब तजि समाधि, ध्रुव लखिय विष्णु, दैर १ चक्र रगदा ३ पंकज ४ धरिणी
 सुकिरीट चतुर्भुज सघनस्याम, लावण्य १ दयार २ भंग ३ निधि ललाम ।
 ध्रुव कहिय बाल मैँ जाख्यँ धार, यह देहु करौँ तव नुँति उदार ॥ १४ ॥
 निज संख छुवायउ जब मुरारि, ध्रुव तब नुति कीनी प्रनति धारि ।
 हरि कहिय अपरँ बर बहुरि लेहु, अक्खिय ध्रुव जानत अप्पैँ एहु ॥ १५ ॥
 अच्युत ममजननी सुरुचि छोहि, नृप आसँन अनुचित कहिय मोहि ।
 थिर यातँ सब जग दुलभ थान, निज मोहि देहु करुनानिधान ॥ १६ ॥
 हरि कहिय पूर्वभवँ तू कुमार, हो बिप्र भँकन मम कैँ लुखहार ।
 इकराजपुत्र किय मित्र तोहि, लखितस समुद्धितँ चहिय सोहि ॥ १७ ॥
 इहिँ कारन तू किय राजपुतँ, मनुबंस रत्न जय धर्मजुतँ ।
 अब सबन दुलभ ध्रुवथान पाय, जोइगनँ ऊपर रहहु जाय ॥ १८ ॥
 सुर कतिक आयु इक १ मनु लहत, जुग एक १ कतिक जीवत रहंत ।
 तू कल्प अवधि ध्रुव रहहु तत्थ, उडुँवपु सुनीति निज जननि सत्थ ॥ १९ ॥

१ अंगूठा २ सय ३ इंद्र ४ देवता ५ यामनाम के ६ अपनी इच्छानुसार ७ इस
 ध्रुव की ८ रोती हुई ९ देवता १० मन मलीन करके ११ विष्णु १२ हृदय रूपी घर में १३ शं
 ख १४ पद्म १५ धारण करनेवाला १६ सुन्दर १७ ऐश्वर्य १८ बुद्धिबिहीन जड़ता को
 धारण करनेवाला मैं बालक हूँ सो मुझे बुद्धि दो १९ स्तुति २० दूसरा बर २१
 आप २२ हे परमेश्वर २३ क्रोध करके २४ राजा के सिंहासन पर बैठने योग्य नहीं
 है ऐसा मुझे कहा २५ पहले, जन्म में २६ ब्राह्मण था २७ पाप को मिटानेवाला
 २८ उस की संपदा (लक्ष्मी) को २९ राजा का पुत्र ३० युक्त (सहित) ३१ ज्योति
 र्गण (नक्षत्रमंडल) के ऊपर ३२ कितने ही देवता एक मन्वन्तर तक और कित
 नेक एक युग तक की आयु लेते हैं और जीते हैं हे ध्रुव तू कल्प पर्यंत वहाँ रह, और
 तारों का शरीर धारण करके तुमारी माना सुनीति भी साथ रहेगी ॥ १९ ॥

कछुकाल करहु भुवराज्य बच्छै, उद्दिष्ट लहहु पुनि थान अच्छ ॥
हरि पिहित भये बर अपि एस, ध्रुव आय समय पर हुव नरेस ॥२०॥
ध्रुवकै पटरानी संभु नाम, उपजे सुत सुष्टि ४।१रु भव्य ४।२ताम ॥
रानी सुच्छाया उदर आय, सुत पंच ५सुष्टिके हुव सुभाय ॥२१॥

रिपु ५।१बहुरि रिपुंजय ५।२विप्र ५।३नाम,

वृकण ५।४रु वृकतेजा ५।५धामधाम ॥

वृहती बिच चक्षुषदरिपु तनूज, मनु षष्ठदजनक जो प्राप्तपूज ॥२२॥

पतनी पुष्करिनी नाम तास, अनरण्य प्रजापति पुत्रि जास ॥

चक्षुषसुत ताबिच हुव महंत, चाक्षुष ७जिहैं छठो ६ मनु कहंत ॥२३॥

वैराज प्रजापति पुत्रि व्याहि, दिय मनुहिं नडवला नाम चाहि ॥

चाक्षुष सन ताबिच धर्मधीर, बलवान भये दस १०पुत्र वीर ॥२४॥

उरु ८।१बहुरि भये पुरु ८।२नामधेय, अँसैहि सतद्युम्न ८।३हु अजेय ॥

बलि सुनहु तपस्वी ८।४सत्यवाक ८।५,

सुचि ८।६अग्निशेम ८।७हु कलिकजाक ॥ २५ ॥

अतिरात्र ८।८तथाप्रद्युम्न ८।९सूर,

अतिमन्यु ८।१०अनुज पानिप प्रपूर ।

उरुसौ आग्नेयी नारि पुत, खटदजनतभई जय धर्मजुत ॥२६॥

ते अंग ९।१ रु सुमनस ९।२ बहुरि स्वाति ९।३,

क्रतु ९।४ अंगिरस ९।५ रु सुत ९।६ जितअराति ॥

१हेपुत्र २ कहा हुआ ३ अन्तर्धान ॥ २० ॥ ध्रुव के शंभु नामक पटरानी में तहां सुष्टि और भव्य नामक दो पुत्र हुए सुष्टिके सुच्छाया नामक स्त्री में रिपु, पुरंजय, विप्र, वृकण और वृकतेजा पांच पुत्र किरणों के घर (सूर्य स मान) हुए रिपु से वृहती नाम स्त्री में चाक्षुष नाम पुत्र हुआ जो छठे मनु का पिता पूजनेवालों से स्थापित (पूजनीय) हुआ ॥ २१ ॥ २२ ॥ जिसकी स्त्री वरुणवंशी अनरण्य नामक प्रजापति की पुत्री पुष्करणी में चाक्षुष का पुत्र महंत चाक्षुष हुआ जिसको छठा मनु कहते हैं ॥ २३ ॥ वैराज नामक प्रजापति की पुत्री नडवला मनु को व्याही जिसमें चाक्षुष मनु से धर्मधीर बलवान और वीर दस पुत्र हुए जिनके नाम मूल में स्पष्ट हैं ॥ २४ ॥ उरु,

नृप अंग९ सुनीथा नाम तत्थ, परन्यो सु मृत्युतनया समत्थ ॥२७॥
 तामाँहिँ अंग सुत भयउ बेन१०, इहिँ लाय दर्प किय अतुल एन॥
 मातामहकी गति पकरि कूर, दै कूर हुकम किय धर्म दूर ॥२८॥
 मम अर्थ करहु सब हँवन सँत२, को विष्णु१ भर्ग२ विधि ३ अघ अमप्रा
 तव मुनिन कहिय नृप करहु यौन, तव हित हम भाखत जदपि मौन२९
 हरिकेहि अर्थ मख करन देहु, तामैं विभाग अब तुमहु लेहु ॥
 यह सुनत कुपि अकिंखय नरेस, आम्नांय पुकारत न्यायएस ॥३०॥
 हरि१ हर२ अर्ज३ इंद्र४ रुद्र५ वाह६, जम६ अनल७ बरुन८ रवि निधि९ ननाह
 ससि११ भूमि१२ अमर इत्यादिसर्व, अँवनीसदेह निवसत अखर्व ॥३१॥
 मैही गँति सेवहु अखिल मोहि, यह सुनत कुपित मुनि छिप्रछोहि ॥
 हनि राख्यो पुँब्वहि पाप जाहि, ते हनत भये कुस मारिताहि ॥३२॥
 बिनु भूप मचे भुँवधाटिपात, सब मुनिन करन तब सब नसात ॥
 नृप ऊँरु मथी तँहँ हुव निषादँ, दवदग्ध दंडछवि अँमिषाद* ॥३३॥
 बिंध्याचल निवसत तास बंस, यह कहिय बेन कृत पाप अंस ॥

आग्नेयी नामक स्त्री ने छः पुत्र पैदा किये. राजा अंग ने मृत्यु की पुत्री सुनीथा से विवाह किया ॥ २७ ॥ उस सुनीथा में अंग का पुत्र बेन हुआ जिसने धर्म-
 ह लाकर बहुत पाप किये. और उस मूर्ख ने कठिन आज्ञा देके अपने नाना
 "मृत्यु" की रीति पकड़ कर धर्म को दूर किया ॥ २८ ॥ और कहने लगा कि
 होम और यज्ञ मेरे लिये करो विष्णु, शिव और ब्रह्मा पाप के पार्व कौन हैं.
 तब मुनियों ने कहा कि हे राजा ! हम मौन रखनेवाले हैं तो भी तुमारे कल्या-
 ण के लिये सोचते हैं कि ऐसा मत कर ॥२९॥ वेद भी यह न्याय कहता है ॥३०॥
 विष्णु, शिव, ब्रह्मा, इन्द्र, पवन, यमराज, अग्नि, वरुण, सूर्य, कुँवर, चंद्रमा और
 भूमि आदि देवता सब रोंजा के शरीर में बसते हैं ॥ ३१ ॥ तुमारी गँति क-
 रनेवाला मैं ही हूँ, सब मुझ को ही सेवो, यह सुनते ही मुनियों ने शीघ्र को-
 थ फरके जिसको पाप ने पहँले ही मार रक्खा है उसको कुश (डाँभ) का
 प्रहार करके मार डाला ॥ ३२ ॥ बिना राजा के पृथ्वी पर धाँड़े पड़नेलगे और
 मुनियों की सय कौर्यसिद्धि का नाश होने लगा तब राजा को पैदा करने के
 लिये मुनियों ने राजा बेन की जँघा का मथन किया जिसमें से भीलें हुआ
 जो क्षाबाग्नि (लाप) में जले हुए दंडे की छवि के समान काले रंगवाला माँ
 में भोजी हुआ ॥ ३३ ॥ यह निषाद बेन के किये हुए पाप अंश से निकला जि-

हुव तदेनु मथत अपसंव्य हत्थ, श्रीहरिवतार नृप पृथु ११ समत्थ ॥ ३४ ॥
 तिंहिं समय आजगव नाम चाप १, दंसन २ रुतून ३ सु विसिख दुरापा
 इत्यादिक नभ सन सस्त्र आय, सब मिलत भये जगसुख सहाय ॥ ३५ ॥
 वेनहु ततकालहि नाकपंत, छितिपाल भयो पृथु धारि छर्त ॥
 सुर आये तस अभिषेककाल, जलंधि रु नदी हु लै रत्नजाल ॥ ३६ ॥
 लखि चक्र चिन्ह पृथु भूप हस्त, श्रीहरि गिनि मोदित हुव समस्त ॥
 ताबिच पूजा हु किय तीवरांग, भो ईहिं निदाने राजा सुभाग ॥ ३७ ॥
 नी रंधि जिंहिं चालत थंभि नीर, सबहोतभये पत्थर शरीर ॥
 अद्रिहु जिम केतन भंग है न, इम देत भये तिंहिं उचित ऐन ॥ ३८ ॥
 ऐसो हुव जो नृप पृथु उदार, सव रचत भयो विधिहित सुदार ॥
 सुतिमाहिं सोम अभिषेव अनेह, हुव सूत १ रु मागध २ दिव्यदेह ॥ ३९ ॥
 मुनि जनन कहियतिन प्रति सुबैन, उभय २ हितुम पंडित सुमति ऐन ॥
 अरु उभय २ सत्यवादी उदार, पृथु की स्तुति बरनहु पटु प्रकार ॥ ४० ॥
 तब दुहुन २ कह्यो धरि सत्यधर्म, कछु नाहि करिय पृथु अबहि कर्म ॥

सका वंश विन्ध्याचल में वसता है. जिस पीछे दाहिने हाथ को मथने से उसमें से श्रीविष्णु का अवतार समर्थ राजा पृथु हुआ ॥ ३४ ॥ इस समय महादेव का अजग-
 ब नामक धनुष, कैवच, भार्थी और दुर्लभ बाण इनको आदि देकर शस्त्र आकाश से
 आकर संसार के हित के लिये सहाय के अर्थ राजा को मिले ॥ ३५ ॥ वेन
 भी तुरंत ही स्वर्ग में पहुँचा और छत्र धारण करके पृथु राजा हुआ उसके
 अभिषेक के समय देवता, और रत्नों का जाल लेकर समुद्र और नदी आये
 ॥ ३६ ॥ १० प्रीति ११ इस कारण से सौभाग्यवान् ॥ ३७ ॥ जिस राजा के
 चलते समय मार्ग देने को समुद्र अपने जल को थाम कर पत्थर रूप कर लेते
 थे और पर्वत भी जिस प्रकार राजा की ध्वजा तूट न जावे इस प्रकार उचित
 मार्ग देने लगे ॥ ३८ ॥ ऐसा उदार राजा पृथु हुआ उसने ब्रह्मा के निमित्त
 श्रेष्ठ रीति से यज्ञ रचा उसमें से अवभृथ (यज्ञ के अंत में स्नान किया जावे
 उसको अवभृथस्नान कहते हैं) स्नान के समय दिव्य देह को धारण करनेवा
 ले सूत और मागध नाम के दो पुरुष उत्पन्न हुए ॥ ३९ ॥ उनसे मुनि लोगों
 ने कहा कि तुम दोनों पंडित सुबुद्धि के घर और दोनों उदार सत्य बोलनेवा
 ले हो सो चतुरता से पृथु की स्तुति करो ॥ ४० ॥ तब दोनों ने सत्य बोलने
 के धर्म को धारण करके कहा कि अभी पृथु ने कोई कार्य नहीं किया और इस

याको न जसहु भुव विदित आँहि, नुति होवत आश्रयहीन नाँहि ॥४१॥
 बुल्लिय पृथु ११ तुम दुव सत्य बर्म, कहिहो तथाहि करिहो सुकर्म ।
 जुग २ पूज्य बतैहो बर्जनीय, मन्त्रों न कबहु कज्ज सु मदीय ॥४२॥
 इन्ह दुहुन २ करिय नुति सुनत एह, तू सत्यवाक १ दातार सुनेह ॥
 जहीमान ३ सत्यसंध ४ रु धनेस ५, विक्रांत ६ मै ७ यज्वा ८ जनेस ॥४३॥
 ब्रह्मण्य ९ साधुमते १० धर्मअर्न ११, प्रियवादी १२ दुष्टम दंडदेन १३ ॥
 सुसहने १४ कृतज्ञ १५ करुनानिधान १६, सैमदिष्टि १७ मान्यमानद १८ सुजान
 इम कहिय सूत १ मागध २ प्रकार, असोहि बेन सुत हुव उदार ॥
 आनर्तदेस दिय सूत १ अर्थ, मागध २ हिं मगध अप्पिय समर्थ ॥४५॥
 अर्ची निजरानी सहित मूर, बहु करत भयो मख बित्त पूर ॥
 पहिलैं जु अराजक होत देस, भुव गिलिय अन्न औषध असेस ॥४६॥
 तबतैहि प्रजा लाहि भूखभार, कंदतै अब आय रु किय पुकार ॥
 पृथु सुनत आजगव धनु चढाय, टंकारि लग्यो भुव पिठि आय ४७
 गौरूप धरनि लग सत्यलोक, भजि भजि पृथु देख्यो अखिल ओक

का यश भी भूमि पर प्रसिद्ध नहीं है इस कारण से बिना आधार के स्तुति नहीं होती ॥ ४१ ॥ पृथु ने कहा तुम दोनों सत्य के कवच (रक्षक) हो सो जैसा कहोगे वैसा ही श्रेष्ठ कार्य करूंगा और तुम दोनों पूज्य जो नहीं करने योग्य कार्य बताओगे उन कार्यों को मैं कभी मेरे नहीं समझूंगा अर्थात् कभी नहीं करूंगा ॥ ४२ ॥ उन सूत और मागध ने यह सुनते ही यह स्तुति की कि हे राजा ! तुम सत्यवादी, उदार (देनेवाले) श्रेष्ठ प्रीति और लज्जा को धारण करनेवाला, सच्ची प्रतिज्ञा रखनेवाला, कुवेर के समान धनपति, बीर, सच का मित्र, यज्ञ करनेवाला, मनुष्यों का ईश, विद्वंश श्रेष्ठ बुद्धिवाला, धर्म का घर, प्यारा बोलनेवाला, दुष्टों को दंड देनेवाला, सहनशील, उपकार को माननेवाला, करुणा का घर अथवा करुणा ही है धन जिसके सब में सैमदिष्टि रखनेवाला, विद्वानों को मान देनेवाला है ॥ ४३ ॥ ४४ ॥ इस प्रकार सूत और मागध ने कहा वैसा ही बेन का पुत्र पृथु उदार हुआ उस समर्थ राजा ने सूत (जो पारणों का मूलपुरुष है उस) को आनर्तदेश (द्वारकाप्रान्त) और मागध (भाटों का मूलपुरुष था उस) को मगध देश दिया ॥ ४५ ॥ १८ पृथु ने अपनी रानी अर्चि के साथ १९ बिना राजा का २० संपूर्ण ॥ ४६ ॥ २१ रोती हुई ॥४७॥ भूमि गौरूप धरकर भूमि से लेकर ब्रह्मलोक तक सब स्थानों

अवनी प्रकंपितव कहियएस, नारी हनि न करहु अघ नरेस ॥४८॥
 अरु कथ्य प्रजारहिहै अखब, पृथु कहिय मरत इक १ जियत सर्व ॥
 आधार जोगबल मैं बनाय, करिहौं जगपालन तिहिं निकाय ॥४९॥
 पुनि कहिय भुम्मि करि प्रभु प्रनाम, करिये उपाय यह उक्त काम ॥
 औषध मैं जारे जठर भूप, दोहहु मुहिं दैहौं छीररूप ॥ ५० ॥
 बच्छा मम असो देहु लाय, जासौं थन प्रस्रव प्रकटिजाय ।
 पुनि करहु मोहि संम हे प्रबुद्ध, ज्यौं प्रसरिसकैं सब ठाम दुब्ध ॥५१॥
 तब चाँप अग्र करि बिसंम टारि, समभूमि करी पृथु सब सम्हारि ।
 बहु गिरि डिगाय किय दूर दूर, किन्न बहुगिरि बन दुर्ग चूर ॥ ५२ ॥
 पुर ग्राम आदि बिधिजुत बसाय, दिय सबन सुलभ वार्ता चलाय ॥
 स्वायंभुव मनुको बिरचि बच्छ, अरु पात्र करिय निज हथ अच्छ ॥५३॥
 कहिय सब औषध भुवहिं दोहि, पृथ्वी पृथुनिर्मित बजिय सोहि ।
 देवन मिलि इंद्र १ हिं बच्छ २ ठानि, पुनि मित्र १ तत्थ दोर्गधार प्रमानि ॥५४॥
 करि कनक १ पात्र २ बल १ छीर २ दोहि, लीनों निज इच्छित सबन सोहि ॥

संसि १ बच्छ २ मुनिन श्रुति १ पात्र २ कीन,

गुरु १ दोर्गधार पय १ तप २ ब्रह्म ३ लीन ॥ ५५ ॥

मैं भाग भाग कर गई वहां पृथु को साथ ही देखा तब भूमि ने धूजकर कहा कि हे राजा ! स्त्री को भार कर पाँप मत कर ॥ ४८ ॥ और मेरे बिना यह बड़ी प्रजा कहाँ रहेगी ? तब पृथु ने कहा कि एक के मरने से सब जीवित रहते हैं और मैं योगबल से आधार (सब के ठहरने का स्थान) बना कर उस स्थान में सब का पालन करूँगा ॥४९॥ ६ कहा हुआ कार्य ७ पेट में ८ दुग्धरूप से ॥ ५० ॥ ९ थनों में दूध का प्रवाह आजावे १० वरावर, ११ हे बुद्धिमान राजा ! १२ दुग्ध ॥ ५१ ॥ तब धनुष के अग्रभाग से ऊँचानी चाँपनें मिटाकर भूमि को बराबर करदिया ॥ ५२ ॥ १५ बछड़ा ॥ ५३ ॥ तभी से पृथु के बने के कारण भूमि का नाम पृथ्वी हुआ. देवताओं ने इंद्र को बछड़ा बना कर सूर्य को दोहनेवाला बनाया और सोने के पात्र में बल (पराक्रम) रूपी दुग्ध दोहकर अपनी २ इच्छानुसार सब ने लिया और मुनियों ने चंद्रमा को बछड़ा, वेदों को पात्र और बृहस्पति को दोहनेवाला करके तप

असुरनहु विरोचन१विरचि वच्छ२, दनुजातद्विमूर्धा१दुहन२दच्छ॥
 करि लोह१पात्र२माया१सुदुद्ध२, लीनों सब हैं निजहित प्रबुद्ध॥५६॥
 रक्खसन सुमाली१वच्छ२रक्खि, जतुनाभ१हि दोग्धा२उचित अंघ्रिखा
 रु कपाल१पात्र२पय१रुधिर२रूप, इन निज अभीष्ट दोह्यो अनूपा१७
 इहिं क्रम सैन अद्रिनं मेनकेश१, अरुमेरु२सिला३औषध४असेस॥
 गंधर्वन चित्ररथाख्य१ज्योहिं, तँहँ सुबसु२पंकज३रु गंध४त्योहिं ॥५८॥
 नागिन तच्छक१धृतराष्ट्र२नाम, तुंबी३रुं गरल४क्रम सहित ताम ॥
 धनद१रुसुकर्ण२तिम आभंगारि३, अंतरधान४सुजच्छनविचारि॥५९॥
 पितरन जर्म१अंतक२जातरूप३, अपनी स्वधा४सु दोही अनूप ।
 विटपिनं पलक्खं१तिम साल२पत्र३, करि छिन्न प्ररोहं४लहियतत्र
 औषध१लिय अद्रिन इक सेसं, तँहँ अपररत्न२जानहु नरेस ।
 इम हुव महीप पृथु हरिवतार, धर द्वीपसप्त७इकछत्रधार ॥६१॥

और ब्रह्मरूपी दूध लिया ॥ ५४ ॥ ५५ ॥ असुरों ने भी प्रल्हाद के पुत्र विरोचन को बछड़ा और दनु के पुत्र चतुर द्विमूर्धा को दोहनेवाला बना कर लोहे के पात्र में माया रूप दूध अपने हित में पण्डित होकर सब ने लिया ॥५६॥ राजासों ने सुमाली को वच्छा रख कर जतुनाभ राजस को दोहनेवाला उचित कहकर कपाल के पात्र में अपना प्रिय रुधिर रूपी दूध दुहा ॥ ५७ ॥ इसी क्रम से पर्वतों ने मेनकेश को वच्छा, मेरु को दोहनेवाला और शिला का पात्र करके सम्पूर्ण औषधी रूप दूध दुहा । गंधर्वों ने चित्ररथ को बछड़ा सुबसु को दोहनेवाला कर्मल का पात्र बना कर गंध रूपी दूध लिया ॥ ५८ ॥ सर्पों ने तक्षक को वच्छा, धृतराष्ट्र नामक सर्प को दोहनेवाला और तुंबी (तुम्बा) का पात्र रच कर दोषवाला जहूर रूपी दूध निकाला । यक्षों ने कुबेर का वच्छा, सुकर्ण नामक यक्ष को दोहनेवाला और कचेमंसे का पात्र बना कर अन्तर्यामि (छिपजाने) रूप दूध दुहा ॥ ५९ ॥ ॥ पितरों ने कौक्षपत्तों को वच्छा यमराज को दोहनेवाला और सीने का पात्र बना कर उपभारहित अपनी स्वधा (पितरों के अर्थ अन्न वा जल दिया जावे उसको स्वधा कहते हैं) दुहा घृत्तों ने प्लक्ष (वृक्ष विशेष) को वच्छा, साल वृक्ष को दोहनेवाला और पत्ते का पात्र करके कटेहुण में फिर अंकुर पैदा होजाने रूप दूध लिया ॥ ६० ॥ हे राजा राममिह ! पर्वतों ने औषधी ली वहां बाँकी का दूँमरा रत्न भी जानो अर्थात् पर्वतों ने औषधी और रत्न ये दोनों पदार्थ लिये ॥ ६१ ॥

यह चरित सुनैँ एकाग्रचित्त, अर्घ तिहिँ लिपैँ न बलिँ बढहि बित्त ॥
 पृथुकै सुत अंतर्धान १२।१ नाम अर्द्धित १२।२ द्वितीय २ ए हुव ललाँम ६२।
 अग्रज सिखंडिनी नाम नारि, परन्यौँ सुरूप १ कुल २ वय ३ निहारि ॥
 सुत तास हविर्द्धानाभिधान १३, आग्नेयी धिषणा दारवान ॥ ६३ ॥

प्राचीनबर्हि १४।१ मुख छ ६ सुत तास,

सुक १४।२ रु गय १४।३ कृष्णा १४।४ रु प्रज १४।५ सुभास ॥

पुनि अजित १४।६ अब सुइन माँहिँ ज्येष्ठ, प्राचीनबर्हि १४ हुव पुहवि प्रेष्ठ
 प्रागँग्र जास मख कुस विसेस, छिति सर्व छये इम नाम एस ॥
 रानी समुद्रतनया तदीयँ, सुत तास प्रचेतस १५।१० दस १० वलीय ६५।
 ते सर्गरचन सुनि पितुनिदेसँ, माँतामह जल प्रविसे असेस ॥
 तप घोर अयुत १०००० हायँन समर्थ, जलमँहि करिय तिन विष्णु अर्थ
 पिच्छैँ सन नारद संग पाय, प्राचीनबर्हि वन रहिय जाय ।
 तब अँवनि अराजकँ कृषि बिहीन, बिटँपिन सब बढि बढि दुर्गकीन ॥ ६७
 इत करि प्रचेतसन विष्णु तुष्टँ, लिय सर्गरचन हित बर अदुष्ट ॥
 दस १० ही जल बाहिर बहुरि आय, कृषिहीन लखी भुवतँरु निकाय ६८
 तब सुचि १८ पवन २ मुखतँ निकायि, दुम बहु प्रचेतसन दिय उजारि ॥

१ पाप २ पुनि ३ धन ४ सुन्दर ॥ ६२ ॥ बडे आई अन्तर्द्धान ने शिखंडिनी नाम स्त्री से
 विवाह किया जिसके हविर्द्धान नामक पुत्र हुआ उस हविर्द्धान से अग्नि कुल
 की धिषणा नामक स्त्री में ६३ प्राचीन बर्हि को आदि लेकर छ ६ पुत्र हुए, इनमें ब
 डा प्राचीनबर्हि पृथ्वी का प्रियतम (पति) हुआ ॥ ६४ ॥ पहिले जिसके अधिक यज्ञों में
 डाम के अग्र भागों से सब भूमि छागई थी इस कारण से इस का नाम प्रसिद्ध
 है । समुद्र की पुत्री सवर्णा नामक इस की राणी में बलवान् दश पुत्र हुए जिन
 दशों का नाम प्रचेतस हुआ ॥ ६५ ॥ उन प्रचेतस को पिता (प्राचीनबर्हि) ने
 आज्ञा दी कि तप करके विष्णु की आराधना से सृष्टि बढाओ तब इन्हों ने अप
 ने नाना (समुद्र) के जलमें प्रवेश करके दश हजार वर्ष तक विष्णु के अर्थ घोर
 तप किया ॥ ६६ ॥ १२ भूमि १३ विनाराजा के १४ खेती बिना १५ वृत्तों ने १६ क
 ठिनाई से जाने योग्य स्थान ॥ ६७ ॥ १७ प्रसन्न १८ सृष्टि रचना के अर्थ १९
 श्रेष्ठ २० वृत्तों का घरा ॥ ६८ ॥ तब प्रचेतसों ने अपने मुखों से अग्नि और पवन निकाल

निज विभव जरत लाखि आय सोमैं, बुल्लिय तुम न करहु तरुन होमा ॥ ६९ ॥
 तनया इक १ इनकी सब बिवाहि, तिय करहु मारिषा भजहु ताहि ।
 यह होनहार गति प्रथम जानि, पोखी सुमैं हि तुम हित प्रमानि ॥ ७० ॥
 अद्बो मिलि तुमरो तेज अंस, अरु अर्द्धममहु मिलि नृप वंतस ॥
 तुमरै सुत याबिच अंगिधाम, हैहै सु प्रजापति दच्छ नाम ॥ ७१ ॥
 इक १ समय कंडु मति रचिय अगग, तपघोर रोकि इंद्रिय समग ॥
 जिहिं ठगन गोमती तीर जत्थ, प्रम्लोचा पठई सुन तत्थ ॥ ७२ ॥
 कल सुन तदीय डिगि कंडु चेत, सु भजी स्मर सुदित हित समेत ॥
 मंदर गिरि कंदर बहुत वर्ष, रहि कंडु रम्यो ताजुत सहर्ष ॥ ७३ ॥
 जब जानलगी तब तिहिं निवारि, रक्खी हठ करि करिवेर च्यार ॥ ७४ ॥
 इक समय कहिय मुनि दिन अतीत, करिहौं अब संध्या पुण्य प्रीति ॥
 तिय कहिय बरसनवसतरुसत्त ९० ७ बिते छ ६ मास अहंतीन ३ अत्त ॥
 मैं गर्भ धरिय मुनि अप्प संग, यह बज्र सुनत तजि रति उमंग ॥ ७५ ॥

कर बहुत वृत्तों को जला दिया इस प्रकार अपने वैभव को जलता हुआ देखकर वृत्तों के राजा चंद्रमा ने आकर कहा कि तुम वृत्तों को मत जलाओ ॥ ६९ ॥ मारिषा नामक इनकी एक कन्या है उसको तुम सब विवाह कर सेवन करो, इस होनेवाली गति को जानकर तुमारे लिये मैंने ही उसका पोषण किया है ॥ ७० ॥ आधा तुमारे तेज का अंश और आधा हमारा मिल कर तुमारा पुत्र राजाओं का मुकुट अग्नि का धाम श्रेष्ठ प्रजापति दक्ष नामवाला होवेगा ॥ ७१ ॥ अब वृत्तों की कन्या मारिषा की उत्पत्ति का इतिहास कहते हैं. एक समय कंडू मुनि ने बुद्धि रचकर सब इंद्रियों को रोककर आगे घोर तप किया था जिसको ठगने के लिये गोमती की तीर पर देवताओं ने प्रम्लोचानाम अप्सरा को भेजी थी ॥ ७२ ॥ उस का कोकिल समान शब्द सुनकर कंडू का चित्त डुल गया और कामदेव के होने हुए [पकाये हुए] मुनिने उसका हित के सहित सेवन किया और मंदरांचल की कंदरा में बहुत वर्षों तक हर्ष के साथ कंडू उसके साथ रमण करता रहा ॥ ७३ ॥ जब वह पीछी स्वर्ग को जाने लगी तब हठ के साथ चार बार मना करके रक्खी, एक समय मुनि ने कहा कि दिन बीत गया अब संध्या समय है सो पुण्य से प्रीति करके अब संध्या करूंगा ॥ ७४ ॥ तब अप्सरा ने कहा कि आपको मेरे साथ रमण करते नौ सौ सात वर्ष छः महीने और तीन दिनें बीत गये जिनमें तो कभी सन्ध्या नहीं की आज ही क्या अधिकता

दिन्नी बिडारि तिय पाय खेद, सु गई तरु पत्रन पौंछि स्वेद ॥
 तस गर्भ कढ्यो वह होय घर्म, तरुदलन लग्यो सुनिये सुधर्म ॥ ७६ ॥
 घर्म सु समेटि किय इक्क बात, हुव कन्या तामय छवि सुहात ॥
 पोखी हम रक्खी तरुन जाहि, तजि कोप प्रचेतस लेहु ताहि ॥ ७७ ॥
 कंडू १ तरु २ मैं ३ अरु पवन ४ च्यारि ४, तुम स्वसुर करहु सु बिबाहिनारि
 ही अगग यहै भूपतिकलैत्र, बैधव्य पाय तप तपिय तत्र ॥ ७८ ॥
 हरि सौं जिहिं जच्चिय ईष्ट एहु, भव भव धंव उत्तम मोहि देहु ॥
 पुनि देहु प्रजापति तुल्ल्य पुत्र, जो होय बीर जगको तनुत्र ॥ ७९ ॥
 हरि कहिय इक्क १ भव मैं हिआनि, पति दसक १० तोहि मिलिहैं प्रमानि
 अरु सुतहु प्रजापति नाम दच्छ, है है त्वदीय जग जनक अच्छ ॥ ८० ॥
 सो यहहि मारिषा है उदार, बिधिजुत बिबाहि तुम करहु दार *
 सँसिबच प्रचेतसन सुनि बिबाहि, आनी सु मारिषा संग चाहि ॥ ८१ ॥
 तामाहिं दच्छ १ क्षतिन सन तनूज, प्रकट्यो सु प्रजापति प्रकट पूज ॥

है और मैंने आप से गर्भ भी धारण किया है, इस बज्र रूपी बचन को सुनके अपनी तपस्या का भंग समझकर सुनि ने रति की उमंग छोड़ दी ॥ ७२ ॥ और खेद पाकर स्त्री को निकाल दी सो वृत्तों के पत्तों से पसीना पौछकर चली गई उसका गर्भ पसीना होकर निकला सो वृत्तों के पत्तों में लग गया सो हे श्रेष्ठ धर्म को धारण करनेवाले (प्रचेतस) सुनो ॥ ७६ ॥ उस पसीने को पवन ने समेट कर एकत्र (इकट्ठा) करदिया उस पसीना सहित सुहावनी छवि की कन्या हुई जिसको हम (चंद्रमा) ने पोषण किया और वृत्तों ने रक्खी ॥ ७७ ॥ तुम इस श्रेष्ठ स्त्री का विवाह करके कंडू मुनि, वृत्त, मुक्त (चंद्रमा) और पवन को स्वसुर (सुसरा) करो यह आगे राजा की स्त्री थी जिसने विधवापन पाकर तप किया ॥ ७८ ॥ जिसने विष्णु से वर मांगा कि जन्म जन्म में मुझे उत्तम पति दीजिये और प्रजापति समान पुत्र दीजिये जो वीर संसार की रक्षा करनेवाला होवे ॥ ७९ ॥ विष्णु ने कहा कि एक ही जन्म में तुझे दश पति मिलेंगे और पुत्र भी तेरे दक्ष नाम का प्रजापति संसार का पिता होवेगा ॥ ८० ॥ १६ स्त्री १७ चन्द्रमा के १८ सृष्टि की चाहना करके ॥ ८१ ॥ १६ दक्ष प्रजापति २० तिन प्रचेतसों से २१ पुत्र. जो पहले ब्रह्मा के अंगुष्ठ (अंगुठे)

जो पूर्व दुहिन अंगुष्ठ जात, सुहि दच्छ दच्छ यह अपर रुपात ॥ ८२ ॥
 बीरणा प्रजेस तनया ललाम, बिबहो सु असिकी नाम बाम ॥
 हुव पंचसहस्र ५००० तामाँहिं पुत्त, सब बीर नाम हर्यश्व १७ जुत्त ॥ ८३ ॥
 तप करत तिन्हें नारद सिखाय, भुव अंत लैन दिन्हें पठाय ।
 ते समुष्मि गये दिस दिसन दोरि, है ब्रह्मरूप नाँये बहोरि ॥ ८४ ॥
 पुनि दच्छतनय सरजे हजार १०००, मुनिराज योंहिं पठये उदार ।
 सुनि सोहु दच्छ दिय कुपित साप, अविरत मुनि नारद भ्रमहु आप ।
 मंजुल तदनंतर सष्टि ६० मान, सुभ दच्छ सुता सरजी सुजान ॥

तिनमैं दस १० दिन्नी धर्म अत्थ,

संसि स्वसुरहिं बीस २० रु सप्त ७ २७ सत्थ ॥ ८६ ॥

कश्यप हित तेरह १३ दिय प्रवीन, रु अरिष्टनेमि हित च्यारि ४ दीन ॥
 बहु पुत्र १ अंगिरा २ उभय २ काज, दुव २ दुव २ दिय कन्या दच्छराज ८७
 दीनी कृशाश्व हित दुव २ नरेस, इन की ही संतति जग असेस ॥
 उत्तानपाद नृप कुल चरित्र, पापहु नर होवत सुनि पवित्र ॥ ८८ ॥
 इति श्री वंशभास्करे महाचम्पूके पूर्वायणे प्रथम १ शशौ विद्यमान-

से दक्ष उत्पन्न हुआ था वही यह दूसरे दक्ष नाम से प्रसिद्ध हुआ ॥ ८२ ॥
 वीरणा नामक प्रजापति की सुन्दर असिकी नामक पुत्री के साथ विवाह क
 रके दक्ष ने अपनी स्त्री बनाई जिसमें हर्यश्व नामक पांच हजार पुत्र हुए
 ॥ ८३ ॥ उन तप करते हुआं को नारद ने सिखाकर पृथ्वी का अन्त लेने को भेज दि
 या सो दशो दिशा को दौड़ गये और ब्रह्म रूप होकर पीछे नहीं आये ॥ ८४ ॥ दक्ष ने
 फिर एक हजार पुत्र उत्पन्न किये जिनको भी नारद ने उसी प्रकार भेज दिये सो सु
 मकर दक्ष ने नारद को आप दिया कि हे मुनि तुम भी निरंतर (विनाविआम लिये)
 फिर तेरह ८५ जिस पीछे यह सोचा कि पुत्रों को तो नारद रहने नहीं देवेगा, मुन्
 र साठ है प्रमाण जिनका ऐसी श्रेष्ठ कन्या उत्पन्न कीं जिनमें से दश तो धर्म
 को दीं और सत्ताईस अपने सुसरे चन्द्रभा को ॥ ८६ ॥ तेरह कश्यप को चार
 अरिष्टनेमि को, दो बहुपुत्र को, दो अंगिरा को, और दो कृशाश्व को, राजा
 दर्श ने दीं ॥ ८७ ॥ इन ही की सन्तान में सारा संसार है, राजा उत्तानपाद
 के कुल के इस चरित्र को सुनकर पापी मनुष्य भी पवित्र हो जाता है ॥ ८८ ॥

श्री वंशभास्कर महाचम्पू के पूर्वायण के प्रथमराजि में वर्तमान वाराह

वाराहकल्पप्रथमसर्गसूचनान्तर्गतस्वायम्भुवसूनूत्तानपादवंशवर्णन
मष्टादशो१८मयूखः ॥ १८ ॥

प्रायोब्रजदेशीयप्राकृता मिश्रितभाषा ॥ पञ्चभट्टिका

सुनिष्ट ५७ दच्छ दुहितान नाम, जिनसौँहि प्रपूरन धाम धाम ॥
पहिली अरुंधती१गुनन गोरि, वसु२जामी३लंबा४त्यौँ बहोरि ॥ १ ॥
भानु५रु मरुत्वती६सर्ग थान, संकल्पा७रु मुहूर्ता८सुजान ॥
साध्या९अरु बिश्वा१०धर्मगेह, सुनिष्ट ५७ तास संतति सनेह ॥ २ ॥
भूविषय१अरुंधति उदरजात, वसु पुत्र अष्ट८वसुदेव ख्यात ॥

आप १ ध्रुव २ सोम ३ धर ४ अनिल ५ जानि,

अनल ६ रु प्रत्यूप ७ प्रभास ८ मानि ॥ ३ ॥

ए अष्ट८रु अग्रज आप पुत्र, वैतंज्य१श्रम२रु ध्वनि३श्रांत४जुत ॥
ध्रुव पुत्र काल१सब खानहार, इम सोम तनय वर्चा उदार ॥ ४ ॥
धर तिय मनोहराजनिय ताह, सुत पंच५द्रविण१हुतहव्यवाह२ ॥
जिम सिसिर३प्राण४पुनि रमन५ज्यौँहि,
अनिलोत्त सिवा बिच उभय२त्यौँहि ॥ ५ ॥

तिन माँहि पुरोजव१भो गरीय, रु अविज्ञातगति२यह द्वितीय२ ॥
चउ४अग्नितनय इक गुह, अजेय, पुनि साख२विसाख३रु नैगमेय ॥

के प्रथमसर्ग की सूचना के भीतर स्वायम्भुवमनु के पुत्र उत्तानपाद के वंशवर्णन का अठारहवाँ मयूख समाप्त हुआ ॥ १८ ॥

अरुंधती के उदर से संसार के सब विषय उपजे, और वसु के पेट से आठ पुत्र हुए जो वसु के नाम से आठों देवता प्रसिद्ध हुए जिन के नाम मूल में स्पष्ट हैं ॥ ३ ॥ इन आठों में बड़े आप नामक वसु के वैतंज्य, श्रम, ध्वनि और आन्त ये चार पुत्र हुए ध्रुव के सब को खानेवाला काल नामक पुत्र हुआ, इसी प्रकार सोम के वर्चस नामक उदार पुत्र हुआ ॥ ४ ॥ धर नामक वसु से मनोहरा नामक स्त्री ने द्रविण, हुतहव्यवाह, शिशिर, प्राण और रमण नाम के पांच पुत्र जने, इसी प्रकार शिवा नामक स्त्री में अनिल के दो पुत्र हुए ॥ ५ ॥ जिन में बड़ा पुरोजव और दूसरा अविज्ञातगति हुआ । अग्नि के गुह, शाख, विशाख और नैगमेय नाम के किसी से नहीं जीते जावें ऐसे चार पुत्र हुए ॥ ६ ॥

कार्तिक सरजन्मा ते कहात, मुनि देवल १ अथ प्रत्यूष जात ॥
 मुनि २ हु छमावान १ रु मनीसि २, हुव दोहु २ सिद्ध दिय पाप पीसि ॥ ७ ॥
 सुरगुरु भगिनी परनी प्रभास, त्रैलोक्य पूज्य सुत पंच ५ तास ॥
 जेठो सु बिस्वकर्मा १ प्रजेस, कर्ता सब सिल्पन उदित एस ॥ ८ ॥
 रु अजैपाद २ दूजो २ सुजान, तीजो ३ सु अहिर्बुध्न्या ३ अभिधान ३ ॥
 त्वष्टा ४ रु रुद्र ५ ए भ्रात पंच ५, जिन्ह चिंति रहैं नहिं दुरित रंच ॥ ९ ॥
 अग्रजकै संज्ञा १ गुन उदक, तनया भई सु परनी जु अर्क ॥
 चोथे ४ त्वष्टाकै विश्वरूप १, त्रिसिरा जो मारयो त्रिदिवभूप ॥ १० ॥
 सब अनुज रुद्र जो कहिय अथ, एकादस १ १ आत्मज सो समथ ॥
 तस भेद हर १ रु बहुरूप २ जानि, व्यंबक ३ अपराजित ४ बलि बखानि १ १
 तैसैहि वृषाकपि ५ संभु ६ नाम, रु कपर्दी ७ ऐवत ८ अखिलधाम ॥
 श्रुत नवम ९ मृगव्याध ६ हु प्रसस्त, पुनि सर्व १० कपाली १ १ ए समस्त १ २
 यह धर्मबधू बसु सर्ग आहि, जामिभव नागवीथी १ सु ताहि ॥
 लंबाकै घोस १ रु भानु पुत, हुव सबहि भानु अभिधान जुत ॥ १३ ॥
 प्रकटे मरुत्वती सुत जितेक, अभिधान मरुत्वानहि तितेक ॥

ये चारों कृत्तिका के उदर से उत्पन्न होने के कारण कार्तिक
 और षड्जन्मा कहाते हैं, प्रत्यूष से देवल मुनि जन्मा इस देवल मुनि
 के भी द्दमावान् और मनीषि नाम के दो पुत्र हुए जिन सिद्धों ने पाप को पीस
 डाला ॥ ७ ॥ प्रभास नामक वसु ने कामदेवरिणी नामक बृहस्पति की बहिन
 के साथ विवाह किया इस के तीन लोक के पूज्य बड़ा विश्वकर्मा नामक प्र
 जापति सब शिल्प विद्या को उत्पन्न करनेवाला हुआ ॥ ८ ॥ दूसरा अजैपाद
 तीसरा अहिर्बुध्न्य नामवाला त्वष्टा और रुद्र ये पांच पुत्र हुए जिन का स्मर
 ण करने से लेशमात्र भी पाप नहीं रहता ॥ ९ ॥ विश्वकर्मा के गुणों के साथ स
 र्ग की स्तुति करनेवाली संज्ञा नामक पुत्री हुई जिस को सूर्य ने परनी, चौथे
 त्वष्टा के विश्वरूप, (विशिरा) हुआ जिस को इन्द्र ने मारा ॥ १० ॥ इहां पर
 सय से छोटा जो रुद्र कहा उस के बलवान् ग्यारह पुत्र हुए जिन के नाम मूल
 में स्पष्ट हैं ॥ ११ ॥ २ सब का घर ३ प्रसिद्ध ॥ १२ ॥ यह धर्म की वसु नामक
 स्त्री की संतान है, धर्म से जामि नामक स्त्री में नागवीथी, तम्व्या नामक स्त्री
 में घोष हुआ और भानु नामक स्त्री के पुत्र हुए सो सभी भानु नाम कहाये
 ॥ १३ ॥ मरुत्वती नामक स्त्री के जितने पुत्र हुए उन सब का नाम मरुत्वान

संकल्पाकै संकल्प सर्ग, रु मुहूर्त मुहूर्ताकै सुवर्ग ॥ १४ ॥

विश्वाकै तैरह १३ विश्व एव, साध्याकै द्वादस १२ साध्यदेव ।

तेरह १३ सुनों १५ कश्यप कलत्र, अदिती १ दिती २ रुदनु ३ नाम तत्र १५
रु अरिष्टा ४ सुरसा ५ सुरभि ६ जानि, विनता ७ ताम्रा ८ रु इडा ९ बखानि ।
क्रोधवसा १० कडू ११ मुनि १२ जथाहि, प्राधा १३ त्रयोदसी १३ तिय तथाहि
जे चाक्षुस मनु छत तुषित देव, इहिँ ७ मनु हुव अदिती तनय एव ।
ते विष्णु १ सुक्र २ धाता ३ गणेश, त्वष्टा रु अर्यमा ५ नामधेय ॥ १७ ॥
पूषा ६ सविता ७ भग ८ वरुन ९ मित्र, १० पुनि अस ११ विबम्बान १२ हु पवित्र
दितिसुत कनककसिपु १ कनकनैन, २ अरु सिंही ३ तनया दुरित अैन
जिहिँ विप्रचित्ति दानव विवाहि, सुत राहु जन्यो ग्रह कहत जाहि ।
हुव कनककसिपु सुत च्यारि ४ धीर, प्रल्हाद १ ल्हाद २ संल्हाद ३ वीर ॥
अनुल्हाद ४ चुत्थ इनमैं विरक्त, प्रल्हाद १ भयो हरिमुख्यभक्त ।
खल जनक दयो जो ज्वलन जारि, दिय पासबद्ध पुनि उदधि डारि ॥ २० ॥
प्रहराविय सस्त्रन असुर प्रेरि, पन्नगन डसाविय हित न हेरि ।
भृगुसों गिराय दिग्गजहु हुल्लि, मर्दाविय बालक खोज खुल्लि ॥ २१ ॥
अर्भक मर्यो न कसमहु उपाय, थक्क्यो सब करि करि दैत्यराय ॥

हुआ, संकल्पा नामक स्त्री की संतान संकल्प और मुहूर्ता के श्रेष्ठ समुदाय वाले मुहूर्त नामक पुत्र हुए ॥ १४ ॥ विश्वास नामक स्त्री के तेरह विश्वदेवा और साध्या के बारह साध्यदेव हुए, अब कश्यप की तेरह स्त्रियों के नाम सुनो जिन के नाम मूल में स्पष्ट हैं ॥ १५ ॥ १६ ॥ ये चाक्षुषमनु के समय में तुषितदेव थे वेही इस वर्तमान (वैवस्वत) मनु में अदिति के पुत्र बारह आदित्य हुए जिन के नाम मूल में स्पष्ट हैं और दिति के हिरण्यकश्यप, हिरण्याक्ष नाम के दो पुत्र और सिंही नामक एक पुत्री पाप की घर पैदा हुई ॥ १७ ॥ १८ ॥ जिस सिंही ने विप्रचित्ति नामक दैत्य से विवाह करके राहु नामक पुत्र जना जिस को ग्रह कहते हैं ॥ १९ ॥ ४ हिरण्यकश्यप के चार पुत्र हुए जिन के नाम मूल में स्पष्ट हैं इन में चौथा अनुल्हाद तो विरक्त हुआ और प्रल्हाद मुख्य हरि भक्त हुआ जिस को दुष्ट पिता ने ५ अग्नि में ॥ २० ॥ ६ सपों से ७ पर्वत से (जिस पर्वत से गिरनेवाले को बीच में कोई आधार नहीं मिले उस को भृगु कहते हैं और लौकिक में उस का नाम किराय प्रसिद्ध है) ॥ २१ ॥ ८ बालक ९ किसी उपाय से नहीं मरा-

भो अनल जल रु जल ग्राव अंग, हुव सख विफल अहि दंत भंग ॥ २२ ॥
 भृगुसौ गिरंत बढि भूमि उद्ध, भेलि रु अधर्मान्यो सु सिसु सुद्ध ।
 मक्कुन हुव दिग्गज रदतुराय, कृत्याहु विफल हुव भयनिकाय ॥ २३ ॥
 संसोखन बांत रु गंरल दत्त, संबर माया जुत हुव असत्त ।
 जन कहि इम लग्गो हनन याहि, हरि तबहि प्रकट हुव भक्त चाहि ॥ २४ ॥
 बर दिय तँहँ मंगिय भक्ति तासँ, अरु स्वीय जनक कृत पापनास ॥
 दै दुवहि २ पिहितै हुव जगनिर्काय, प्रल्हाद लग्यो पितु चरन आया ॥ २५ ॥
 पुनि व्है नृसिंह जब हनिय दुष्ट, प्रल्हाद लयो तब राज्य पुष्ट ॥
 यह चरित सुनै मिटि तास ताप, व्है नष्ट अहो निस रचित पाप ॥ २६ ॥
 प्रल्हाद विरोचन २ पुत्र पाय, दै ताहि राज्य गो हरि निर्काय ॥
 र्याकै सुत दानी बलि ३ नरेस, जिहिँ लहि हरि जाचक दिय असेस ॥ २७ ॥
 विन्ध्यावलि मै बलिसौ प्रवीर, सत १०० हुव बाणादिक समरधीर ॥
 बानासुरकै सुत बहु बलिष्ठ, चंडासि हनै दुव २ पापनिष्ठ ॥ २८ ॥
 प्रल्हादकेहि कुलमाँहिँ धुँत, प्रकटे निवातकवच हु बहुत ॥
 संल्हाद पुत्र सुनिये प्रवीन, सिबि १ बाष्कल २ आयुष्मान ३ तीन ॥ २९ ॥
 अनुल्हाद १ ल्हाद २ के कुल अनेक, असैँहि बडे बहु वीर टेक ॥

अग्नि जल रूप हो गया और जल पत्थर समान होगया ॥ २२ ॥ २ पर्वत से १ ऊपर
 को ४ नीचे ५ सो (उस) ६ शुद्ध बालक को ७ हाथी दांत तुड़ाकर सुकना होग
 या और दैत्यराज के पुरोहितों ने प्रल्हाद को मारने के अर्थ मय का घर ऐसी
 कृत्या उत्पन्न की थी सो भी विफल होगई ॥ २३ ॥ सम्बरासुर की बनाई हु-
 ई अनेक भाँति की माया के साथ प्राण शोषण करनेवाला पवन चलाया, ज
 हेंर दिलाया, सो सभी मिथ्या होगये और जब पिता (हिरण्यकश्यप) ही प्र-
 ल्हाद को मारने लगा तब विष्णु प्रकट हुए ॥ २४ ॥ ११ उस (प्रल्हाद)
 ने १२ अपने पिता के किये हुए १३ अन्तर्धान १४ संसार के घर ॥ २५ ॥
 १५ दिम रात्रि के ॥ २६ ॥ १६ गया १७ विष्णु के स्थान में १८ प्रल्हाद के पुत्र इस
 विरोचन के दानी पुत्र राजा बलि हुआ जिस ने विष्णु जैसे याचना करनेवा
 ले पाकर सम्पूर्ण (तीनों लोक) दे दिये ॥ २७ ॥ २० विन्ध्यावलि नामक स्त्री में बंधुवा
 ने मारे पाप की निष्ठावाले धृष्टकेतु और जम्भासुर इन दोनोंको ॥ २८ ॥ धूर्त ॥ २९ ॥

प्रकटे हिरण्यदृगकै छद्पुत्त, भर्भरि१रु भूतसंताप२धुत्त ॥३०॥
 सकुनि३महाबाहु४रु कालनाभ५, त्यों अपर महानाभ६हु दुँराभ ॥
 दनुके अब आत्मज विप्रचित्ति१, जिहिँलिय अनेकरन सुरनँ जित्ति३१
 संकुर २ रु द्विमूर्द्धा३कपिल४रुष्ट, रु अयोमुख५संकुसिरा६हु दुष्ट ॥
 तारक७संवर८सुरहृदयपक्कै, स्वभानु९पुलोमा१०एकबक्त्र११॥३२॥
 तैसैं वृषपर्वा १२ देवद्रोहि, हुव नृप ययातिको स्वसुर सोहि ॥
 इत्यादि असुर दनुसुत बहुत्त, अब विप्रचित्ति सिंहीज पुत्त ॥ ३३ ॥
 वातापि१जंभ२इल्वणा३रु सल्य४, व्यंस५रु मृग६नमुचि७हु इंद्रसल्य।
 खल अजक८नरक९पुनि कालनाभ१०, अरुराहु११वक्रयोधी१२अगाभ
 गंधर्व अरिष्ठाकै अदर्प, सुरसाकै खेचर सहँस १०० सर्प ॥
 सुरभीकै गोगन१महिष२वात, विनतासन अरुणा१रु गरुड२भ्रात३५
 ताम्राकै तनया छद्हुव भूप, स्येनी १ सुकी २ रु भासी ३ अनूप ॥
 सुग्रीवी४गिद्धी५सुचि६समेत, इनके हु सर्ग हुव क्रम उपते ॥ ३६ ॥

दिय त्रितय ३ सेन १ सुक २ भास ३ खोलि,

सुग्रीवी ४ कै हय १ खर २ रु भोलि ३ ॥

गिद्धी५कैगिद्ध१रुसुचि६जसर्ग, बारिचर बिहग१अरु घूक बर्ग।३७
 रु इडा तृन१वीरुध२बल्लि३रुक्ख४, जनि एहितज्यो अनपत्यदुक्ख ॥

१हिरण्याचके२खोटी क्रांतिवाला३अबदनुके पुत्रोंको कहते हैं४देवताओंको५देव
 ताम्रोंके हृदयको पकानेवाला॥३१॥अब विप्रचित्ति से सिंही नामक स्त्रीमें पुत्र
 हुए जिनको कहते हैं जिनके नाम मूलमें स्पष्ट हैं॥३१॥१पर्वतके समान छ-
 धिवाले॥३४॥ कश्यपसे अरिष्ठा नामक स्त्रीमें बमंड रहित गन्धर्व उत्पन्न हु-
 ए और सुरसा नामक स्त्रीमें आकाशमें विचरनेवाले हजारों सर्प हुए। सुर-
 भी नामक स्त्रीमें गौओं भैंसियोंके समूह, और विनता नामक स्त्रीमें अरुण
 और गरुड ये दो भाई उत्पन्न हुए॥३५॥ हे राजा रामसिंह! कश्यपसे ताम्रा ना-
 मक स्त्रीमें छः कन्या हुईं जिनके नीचे लिखे क्रमके अनुसार सृष्टि हुई॥३६॥
 सेनीके सैनपत्नी, सुकीके सुक (सूवे) और भासी नामक स्त्रीके भास (पचि
 विशेष) हुए, सुग्रीवी नामक स्त्रीके घोड़े, गधे और ऊंट हुए इसी प्रकार गि-
 ष्ठीके गीध, और शुचि नामक स्त्रीके जलचर पक्षी और घूक (उलूक)॥३७॥
 कश्यपसे इडा नामक स्त्रीने तृण, घोक्ता, (पसरी हुई बेलि) लता और वृक्ष,

हुव क्रोधवसाकै विविध बार, जलथलके सब पल खानहार ॥ ३८ ॥
 कद्रू अनंत १ मुख जनिय नाग, मुनिकै अच्छरिगिन रमन राग ॥
 गंधर्व बहुरि याकै हु पुत्त, गोपति १ सुपर्णा २ धृतराष्ट्र ३ जुत्त ॥ ३९ ॥
 कलि ४ वरुन ५ चित्ररथ ६ भीमसेन ७, नारद ८ सुनेत्र ९ तिम उग्रसेन * ॥
 सालिसिरा ११ प्रयुत १२ रु अर्कपर्णा १३, पर्जन्य १४ सूर्यवर्चा १५ सुदर्णा १६
 जु कह्यो सुनेत्र ९ सुहि सत्यवाक ९, अरु भीम १६ जु गायननिपुन नाक ॥
 प्राधाकै तीन ३ प्रकार सर्ग, देवी १ अच्छरि २ गंधर्व ३ वर्ग ॥ ४१ ॥
 क्रमैत अनवद्या १ अनुवसा २ रु, असुरा ३ प्रिया ४ रु भासी ५ हु चारु ।
 सुभगा ६ रु अनूपा ७ मार्गणा ८ हु, यह प्रथम १ सर्ग प्राधेय साहु ॥ ४२ ॥
 अच्छरि अलंबुसा १ मिश्रकेसि २, विद्युत्पर्णा ३ अरुणा ४ सुवेसि ॥
 रंभा ५ तिलोत्तमा ६ रक्षिता ७ हु, सुरजा ८ सुरता ९ केसिनि १० सुबाहु ११ ॥ ४३ ॥
 तैसैहि सुप्रिया १२ इम बहुत, हुव अच्छर सागुनरूपजुत ।
 विश्वावसु १ हाहा २ भानु ३ पूर्णा ४, हूहू ५ तिम तुंबुरु ६ गानधूर्णा ॥ ४४ ॥
 पूर्णा ७ अन्नचारी ८ रु सिद्ध ९, बर्ही १० सुपर्णा ११ रतिगुणा १२ हु इद्ध ।
 अतिबाहु १३ सुचन्द्रा १४ ॥ ४५ ॥ दिक अनेक, गंधर्व भये हे बरबिवेक ॥ ४६ ॥
 रु अरिष्टनेमि सन चउन ४ माँहिं, सुत अष्टि १६ दच्छ दौहित्र आँहिं ।
 हुव २ दच्छसुता बहुपुत्र नारि, तिन्हमाँहिं भई तडिता हिच्यारि ४ ॥ ४६ ॥

जन कर सन्तान न होने [वांछपन] का दुःख तजा, क्रोधवशा नामक स्त्री के मांस खानेवाले जलचर और थलचर नाना प्रकार के बालक हुए ॥ ३८ ॥ कद्रू ने शेष को आदि लेकर सर्प जने और मुनि नामक स्त्री से रमण में प्रीति रखनेवाली अप्सरायें हुई और फिर हसी के गन्धर्व पुत्र हुए जिन के नाम मूल में स्पष्ट हैं नवमे स्थान पर जो सुनेत्र कहा उसीका दूसरा नाम सत्यवाक् है, ये सौलह गन्धर्व स्वर्ग की गानविद्या में निपुण हुए । प्राधा नामक स्त्री के तीन प्रकार की सन्तान हुई जिनमें प्रथम देवियों में अनवद्या को आदि लेकर आठ और अप्सराओं में अलम्बुषा को आदि लेकर रूप और गुण के साथ बहुत हुई और गन्धर्वों में विश्वावसु को आदि लेकर हे श्रेष्ठज्ञानवाले रामसिंह अनेक गन्धर्व हुए ॥ ४१ ॥ ४२ ॥ ४३ ॥ ४४ ॥ ४५ ॥ दत्तप्रजापति ने अपनी चार पुत्रियाँ अरिष्टनेमि को दी थीं जिनमें अरिष्टनेमि से दत्त के सौलह दौहित्र हुए और दो पुत्रियाँ बहुपुत्र को दी थीं जिनमें चार विद्युत् (विजुलियाँ) हुई ॥ ४६ ॥

इक कपिल१चंडमारुत निदान,अरु अरुन१करैं आतप उफान॥
 दुरभिच्छ करैं तीजी सु स्याम३,पीता४सु चतुर्थी वृष्टिकाम॥४७॥
 दुव२अंगिराहिं दीनी जु दच्छ,उनमाँहिं ऋचा हुव पूज्य अच्छ ॥
 दुव२पुत्रि कृशाश्वहिं दच्छ दीन,सुर सस्त्र जने तिन हे प्रवीन ॥४८॥
 कश्यपकै इतरहु बहुत नारि,दिय बिबिध सर्ग तिन हू बिथारि ॥
 वैश्वानरतनया दुव२तथाहि,काली२रु पुलोमा२लिन्न व्याहि ॥४९॥
 तहँ कालखंज१पौलोम२बार,कश्यप सुत आसुर खच्छ६०हजार ६०००
 दिति गर्भ कट्टि इक१मरुतवान,किय देव मरुतगन तान४९मान५०॥
 इक१सिंहिका १हु कश्यप कलत्र,तम आदि असुर हुव च्यारि४तत्र॥
 तम१चंद्रप्रमर्दन२अरु सुचंद्र३,रु चउत्थ४चन्द्रहंता४अतंद्र॥ ५१ ॥
 यौही दनायु२तहँ च्यारि४बीर,बिलर१लव२वृत्र३रु बीर४धीर ॥
 काला३कै चउ४कालेय पुत्त,जे असुर बिनासन१क्रोध२जुत्त ॥५२॥
 तैसैहि क्रोधहंता३तृतीय, पुनि क्रोधसत्रु४घन कपट हीय ॥
 कपिला४बिच ब्राह्मण१अमृत२गाय३,गंधर्व४कतिकअच्छरि५सुभाय
 जाये मृगी५हु मृगसर्ग केक, बलि सुनहु इतरं अबिरत विवेक ॥

जिनमें एक तौ नीले, पीले मिश्रित रंगवाली हैं जो प्रचंड पवन पैदा करती है, और दूसरी लाल है सो ताप करती है, तीसरी काले रंगवाली दुर्भिच्छ करती है और चौथी पीले रंगवाली वर्षा करती है ॥ ४७ ॥ दक्ष ने अपनी दो पुत्रियां अंगिरा को दीं उनमें वेद के पचीस २५ ऋचाओं की अधिष्ठात्री उत्तम और पूज्य देवता हुई । दक्ष ने दो पुत्रियां कृशाश्व को दीं जिनने हे प्रवीण राजा रामसिंह ! सुरशस्त्र (देवप्रहरण नामक पुत्र) जने ॥ ४८ ॥ और भी नाना प्रकार की सृष्टि इसी प्रकार वैश्वानर की काली और पुलोमा नाम की दो कन्या कश्यप ने विवाही ॥ ४९ ॥ जिन काली और पुलोमा के बालक कश्यप के पुत्र कालखंज और पौलोम नामवाले साठहजार असुर हुए और दिति ने मरुत्वान् नामक अपने एक गर्भ को काट कर मरुतगण नाम के उनपचास देवता उत्पन्न किये ॥ ५० ॥ १ स्त्री २ आलस्यरहित ॥ ५१ ॥ ३ दनायु नामक स्त्री ने ४ काला नामक स्त्री के ॥ ५२ ॥ ५ हृदय में घने कपटवाले चार पुत्र हुए ६ कपिल नामक स्त्री में ॥ ५३ ॥ ७ मृगी नामक स्त्री ने ८ मृगों की सृष्टि ९ पुनि १० और ११ निरन्तर १२ विवेकवाली छठी मृगमन्दा नामक स्त्री

मृगमंदा६रिच्छ१रु चमर२जाय,हुव मुदितहरि७हु हय१पुत्र पाया५४॥
 बानर२गोपुच्छ३हु त्योंहिं तास, भद्रमना८त्यौं तस इक्क१आस ॥
 सु इरावानक१अभिधान जुत्त,ऐरावतश्वारन जास उत्त ॥ ५५ ॥
 सार्दूली९के उर सिंह१जात, बलि ताकै द्वीपी२व्याघ्र३ब्रात ॥
 मातंगी१०उर गज और जूह,श्वेता११संतति दिग्गज समूह ॥ ५६ ॥
 दूजी२ हु इक्क१सुरसा१२हि ताम,हुव पंच५सुता सुनिये ऽव नाम ॥
 रोहिणिका१भद्रा२विमलिका३रु,गंधर्विका४रु अनला५हु चारु५७
 रोहिणिकै गोगन प्राप्तपूज,त्यौं हय गंधर्वीकै तनूज ॥
 तरुजाति पिंडफल नाम तत्थ,अनलाकै उपजे सप्त७सत्थ ॥ ५९ ॥
 इतरहु दानव दनुकै अपत्य,मुनिये जे उद्धत इष्ट हत्य ॥
 असिलोमा१केसी२नामधेय,दुर्जय३अयस्सिरा४पापप्रेय ॥ ५९ ॥
 अश्वपति५गगनमूर्धा६रुअश्व७,कपट८कुपट९अश्वसिरा१०अघम्व
 सरभ११अयस्संकु१२रु वेगवान१३,सुच्छम१४तुहुंड१५पुनिकेतुमान ॥
 अश्वप्रीव१७रुइषुपात१८जानि,पुनिसलभ१९विरूपाक्ष२०हु प्रमानि
 रु निकुंभ२१महोदर२२तिमहि चन्द्र२३,

मृतपा२४सठ२५सूर्य२६तथाहि चन्द्र*२७ ॥ ६१ ॥

रीछ और चमरी (सुरागाय) जनरु आनन्दित हुई और हरि नामक स्त्री ने
 घोड़ा जना ॥ ५४ ॥ इसी प्रकार उसी हरिनामक स्त्री के बानर और गोपुच्छ (लंगूर)
 हुए भद्रमना के इरावान नामवाला एक पुत्र हुआ जिसके ऐरावत नाम हाथी हुआ
 सार्दूली के उर से सिंह, चीता और व्याघ्र के समूह हुए, मातंगी के उर से
 हाथी और जूह,श्वेता के उर से दिशाओं के हाथियों का समूह हुआ ॥ ५६ ॥
 तहां एक अन्य सुरसा नामवाली बारहवीं स्त्री थी जिस के पांच पुत्रियां हुईं
 जिन के नाम अब सुनो ॥ ५७ ॥ इन में रोहिणी के पूज्य गौवों का गण प्राप्त
 हुआ और चौथी गन्धर्वी के घोड़े हुए और ७ वृक्ष (पिंड अर्थात् दाब टहनी
 से लगनेवाले और फल अर्थात् बीज से लगनेवाले सात प्रकार के वृक्ष अन
 ला के हुए) ॥ ५८ ॥ और भी दनु के पुत्र दानव बड़े उद्धत और इष्ट को
 नाराज करनेवाले हुए जिन के नाम सुनो, १२ नामवाला १३ पाप ही है प्यारा
 जिस के ॥ ५९ ॥ १४ पाप ही है अपना जिस के ॥ ६० ॥ १५ अरु

एकाक्षरं २८ पूलंब २६ हु पापनिष्ठ, रुदनायु ३० दीर्घजिह्व ३० रु गरिष्ठ ३१
विनताकै अपर हु च्यारि ४ बाल, ते तार्क्ष्य १ अरुणि २ वारुणि ३ विसालं
चौथो अरिष्टनेमि ४ हु कहंत, ए सब सुपैर्णासंज्ञा लहंत ।

काकी १ हु इक कस्यप कलत्र, हुव काक १ रु घूर्क २ हु संगे तत्र ॥ ६३ ॥

धृतराष्ट्री २ में कलहंस १ हंस २, भद्रा ३ हु माहि सुर्क १ कोक २ वंस ॥

कुंभ १ रु निकुंभ २ प्रल्हादकै हु, सिबि १ बाष्कल २ अनुल्हादक तनै हु ॥

गरुडाग्रजकै स्पेनी कलत्र, संपाति १ जटायुव २ तनै तत्र ॥

इहिं किरन माहिं तार्तीय ३ अंस, वरन्यो श्रीभारत उक्त वंस ॥ ६४ ॥

इति श्री वंशभास्करे महाचम्पूके पूर्वायणो प्रथम १ राशौ विद्यमा-
नकल्पसर्जनान्तराऽवसर्य प्राचेतसदत्तदोहित्रसुराऽसुरादिसूचनमेको-
नविंशो १९ मयूखः ॥ १६ ॥

प्रायोत्रजदेशीयप्राकृता मिश्रितभाषा ॥

दोहा

स्वायंभुव १ मनुकै कह्यो, तनय प्रियव्रत २ नाम ।

१ पाप की निष्ठावाला २ विनता नामक स्त्री के और भी चार
पालक हुए ये सब पक्षियों की संज्ञा (नाम) वाले हैं और कस्यप के एक
काकी नामक स्त्री भी थी जिस के काकों (कागलों) घूर्कों (उलूकों) की
सृष्टि हुई ॥ ६३ ॥ धृतराष्ट्री नामक स्त्री के कलहंस और हंस हुए और भद्रा
नामक स्त्री के सूवे और चकवे हुए । प्रल्हाद के भी कुंभ और निकुंभ नामक
पुत्र और अनुल्हाद के शिबि और बाष्कल हुए ॥ ६४ ॥ गरुड़ के बड़े भाई
(अरुण) के सेनी नाम की स्त्री में संपाति और जटायु नामक पुत्र हुए ।
इस मयूख में तीसरी अंश महाभारत की कथा से वर्णन किया गया है अर्थात्
इस सृष्टि के क्रम में दो तृतीयांश तो विष्णुपुराण के मत से और अन्तिम
एक तृतीयांश महाभारत के मत से वर्णन किया गया है इसी से कहीं कहीं
पुनरुक्ति और विरुद्ध दीखता है सो इस में उक्त ग्रन्थों का मत भेद जानना
चाहिये ॥ ६५ ॥

श्रीवंशभास्करमहाचम्पूके पूर्वायणके प्रथमराशि में वर्तमानकल्प की रच-
नाके समय में दक्षप्रजापति के दोहिते प्रचेतस, देवता असुर आदि के जताने का
उन्नीसवां मयूख समाप्त हुआ ॥ १६ ॥

स्वायंभुव मनु के दो पुत्रों में उत्तानपाद का वंश तो ऊपर कहा गया

तास वंस भूभागपति, सुनिये संभरराम ॥ १ ॥

पादाकुलकम्

कर्मनाम प्रजापति कन्या, धीर विवाहिलही तिय धन्या ।

समयपाय तिहिं राज्य सम्हारयो, निजभुव प्रति निसँ कुहँर निहारयो ।

रचि प्रतिदिन चढि द्विगुण चक्ररथ, रजनि तप्यो रुचल्यो रविके पया ॥

याकोरथ इक १ चक्रफिरतभुव, प्रधिसौं खुदि खुदि सिंधु सप्त ७हुव ॥ ३ ॥

समुक्ति काँल १ अरु कर्म मिटत सब, वरज्यो जब गुरुजनन रुक्यो तब

दस १० मित भये प्रियव्रतके सुत,

तँहँ आग्नीध्र ३११ रुग्निवाहु ३१२ नुत ॥ ४ ॥

वपुष्मान ३१३ युतिमान ३१४ प्रमानहु,

जिम मेधा ३१५ मेधातिथि ३१६ जानहु ॥

भव्य ३१७ सवन ३१८ पुनि पुत्र ३१९ नाम हुव,

सुनिये ज्योतिष्मान ३११० दसम १० सुव ॥ ५ ॥

अग्निवाहु १ मेधा २ रु पुत्र ३ त्रय ३, राज्यहिं छोरि भये समाधि लयँ ॥

प्रियव्रत का वंश और भूमि का विनाग (वंश) और उन भूमि के बंटों के स्वामिपन का वर्णन है चहुवान रामसिंह अब सुनो ॥ १ ॥ कर्म नामक प्रजापति की पुत्री जिस का कन्या नाम था उस को वीर (प्रियव्रत) ने विवाह ली और समय पाकर अपना राज्य सम्हाला उस समय अपनी भूमि पर रात्रि और कुहर (घोंहर) छाया हुआ देखा ॥ २ ॥ तब प्रतिदिन रथ पर चढ़कर सूर्य से ढिगुण चक्र रचकर अर्थात् सूर्य एक दिन रात्रि में एक चक्र लगाता है उस के स्थान में प्रियव्रत ने दो चक्र लगाये इस से रात्रि में भी तपा और सूर्य के मार्ग चला. इस का रथ एक पहिये से भूमि पर फिरा जिम की पूंछी से खुद खुद कर सात समुद्र होगये ॥ ३ ॥ इस से समय का और सब कर्मों को मिटने हुए जान (समय की गणना सूर्य के उदय अस्त से होती है और प्रियव्रत ने प्रतिदिन पृथ्वी के दो चक्र लगाकर अपने नेज से रात्रि को मिटाकर सदैव प्रकाश कर दिया तो काल (समय) की गणना मिट गई) गुरु लोगों ने मना किया तब रुका, इस प्रियव्रत के दस पुत्र हुए ८ स्तुति योग्य ॥ ४ ॥ दशवां पुत्र ॥ ५ ॥ इन में से अग्निवाहु, मेधा और पुत्र नाम के तीन पुत्र तो राज्य को छोड़कर समाधि में लीनें होगये. बाकी के मानों का प्रियव्रत

द्वीप सप्त७दिय खिलन प्रियव्रत, सुत जनु अंजु अबंठि महामत ॥६॥
 आग्नीध्र१हिं जंबू १ यह अप्प्यो, प्लक्षराज्य मेधातिथि२थप्प्यो ॥
 वपुष्मान३कैहें सम्मलि३दिन्नो, कुस४नृप ज्योतिष्मान४हिं किन्नो ॥७॥
 क्रौंच द्वीप५दयो मतिमान५हिं, साकद्वीप६भव्य६अभिधानैहिं ॥
 सवन७सुताहि पुष्कर७पति ठान्यो, इम उपरामे प्रियव्रत आन्यो ॥८॥
 जंबूपति आग्नीध्र तनय नव९, भये बीर कैलिमल अटवीदव ॥
 जे नव९खंड अधीस्वर जानहु, पञ्जभटिका करि नाम प्रमानहु ॥९॥

पञ्जभटिका

जहें नाभि४१बहुरि किंपुरुष४२जानि,
 हरिवर्ष ४३ इलावृत ४४ पुनि प्रमानि ॥
 रम्यक ४५ रु हिरण्मान ४६ हु नृपाल,
 कुरु४७पुनि भद्राश्व४८रु केतुमाल४९ ॥ १० ॥

इनको जंबूके नव९हि भाग, दै भूप गयो बन लहि विराग ॥
 लवणोद हिमालय मध्यदेस१, अप्प्यो नृप नाभि१हिं यह अंसेस११
 अपनो सुनि भारतखण्ड१ख्यात, जिहिं नाम नाभिखण्ड१हु कहात ॥
 हिमवान हेमकूटांतराल२, अप्प्यो किंपुरुष२हिं पुहविपाल ॥१२॥
 गिरि हेमकूट सन निषध अंत३, सोप्यो हरिवर्ष३हिं यह२सुमंत ॥
 गिरिनिषधनील बिच जो प्रदेस४, जहें मेरुसुरन आलय बिसेस ॥१३॥

ने सात द्वीप बांट दिये ॥ ६ ॥ १ यह जंबूद्वीप दिया २ शाल्मलि द्वीप ॥ ७ ॥
 ३ नाम वालों को ४ विरक्तपन ॥ ८ ॥ जंबूद्वीप के पति आग्नीध्र के पाँप
 रूपी बँन को जलानेवाले अग्नि रूप नौ बीर पुत्र हुए उन्हींको जंबूद्वीप के
 नव खंडों के स्वामि जानो. जिनके नाम आगे के पञ्जभटिका नामक छन्द में
 हैं ॥ ९ ॥ १० ॥ इन नव ही पुत्रों को जंबूद्वीप के नौ ही खंड देकर राजा (आ-
 ग्नीध्र) वैराग्य लेकर बन में गया. चार समुद्र और हिमालय पर्वत के बीच का
 सम्पूर्ण देश राजा नाभि को दिया ॥ ११ ॥ वही यह अपना भरतखंड प्रसिद्ध
 है इसी को नाभि खंड भी कहते हैं। हिमवान् और हेमकूट नामक पर्वतों
 के बीच का देश राजा ने किंपुरुष को दिया ॥ १२ ॥ हेमकूट नामक पर्वत
 से निषध नामक पर्वत के बीच का देश उस श्रेष्ठ बुद्धिवाले ने हरिवर्ष को
 दिया। निषध गिरि और नीलगिरि के बीच का देश जहाँ पर देवताओं का

चउ४कोनखण्ड यह पुण्यपत्त, आग्नीध्र इलावृत ४कोँ सुदत्त ॥
 थिरनील श्वेतगिरि मध्य थान५, सो दिन्नोँ रम्यक प्रहित सुजाना ॥१४॥
 गिरि श्वेतशृंगधर मध्यभाग६, सु हिरण्मान ६हि दिन्नोँ सैराग ॥
 शृंगी गिरिसौँ लवणोद मेयँ, सो श्वखण्ड दयो कुरु अर्थ श्रेय ॥१५॥
 ए दक्षिण उत्तर खण्ड सत्त७, जेठे सुत सत्त७न लहिय तत्त ॥
 इक पूर्व इलावृतसौँ प्रदेश८, भद्राश्व ८कियउ ताको धरेसँ ॥ १६ ॥
 प्रांतीच्य इलावृतसौँ जु भाग९, सो केतुमाल ९हित दिय सुभाग ॥
 ए खण्ड सुभगफल भोग ईद्व, पति नाम बजे नव ९ही प्रसिद्धा ॥१७॥
 इहिँ नाभिखण्ड ११बिनु अष्टदेस, सब भौमस्वर्ग जानहु नरेस ॥
 जँहँ सिद्धि निसर्गहिसौँ अनेक, न जँरा १२न मृत्यु १२जँहँ बहु विवेक ॥१८॥
 न अधर्म १३धर्म १४चउ४ जुगबिधान ५, नहिँ, वर्णभेद ६सब जँहँ समान ॥
 हिमगिरिसौँ दक्षिणखण्ड एँस, यामैँ हि जरा भय सुख असेस ॥१९॥
 आग्नीध्र भूप सुत नाभि ११नाम, धरनीस भयो यँहँ धर्मधाम ॥

घर सुमेरु पर्वत है वह पुण्य प्राप्त होनेवाला चौकोण देश राजा आग्नीध्र ने
 इलावृत को दिया। और नीलगिरि व श्वेतगिरि के बीच का स्थिर स्थान है
 वह रम्यक को दिया ॥ १३॥ १४ ॥ श्वेतगिरि और शृंगधर पर्वत के बीच का
 भाग हिरण्मान को प्राप्ति सहित दिया। और शृंगीपर्वत से उत्तर चार सप्त
 द्र तक है प्रमाण जिस का ऐसा श्रेष्ठ खंड कुरु को दिया ॥ १५ ॥ ये दक्षिण
 और उत्तर दिशा के सात खंड तो बड़े सात पुत्रों को दिये और इलावृत
 से पूर्व दिशा का एक देश है उस का राजा भद्राश्व को किया ॥ १६ ॥
 इलावृत से पश्चिम दिशा का जो खंड है सो केतुमाल को दिया ये श्रेष्ठ
 निर्मल फल भोगने वाले खंड नव ही पतियों के नाम से प्रसिद्ध हुए
 ॥ १७ ॥ इस नाभि (भरतखंड) के बिना बाकी के आठों देश हैं जिन को
 हे राजा रामसिंह भूमि के स्वर्ग जानो जहां पर स्वभाव से ही अनेक सि
 द्धियाँ हैं वहां न तो वृंढावस्था होती है न मृत्यु होती है और बहुत ज्ञान है
 ॥ १८ ॥ वहां धर्म, अधर्म भी और सत्ययुग आदि चार युग की रचना भी
 नहीं है और वर्ण भेद भी नहीं सब बराबर हैं, हिमालय पर्वत के दक्षिण दि
 शा में यँह (भारत वर्ष) है जिसी में बुढापे आदि का सब भय है ॥१९॥ राजा
 आग्नीध्र के यड़ा पुत्र नाभि नामक राजा हुआ जिस धर्म धाम के मरु देवी

रानी मरुदेवी नाभि दार, इनकै तनूज ऋषभावतार५ ॥ २० ॥
 सत१०० पुत्र ऋषभ नृपकै सधीर, बड्डयर भयो तँहँ भरत६बीर ॥
 इनमै असी रु इक ८१ बिप्र इँद, सुत नव९हुव कविमुखँ जोगसिद्ध ११
 दस१० सँसरहे तिन्ह बंदि देस, करि अस्वमेधमुख मख असेस ॥
 पट्टाभिसेकँ रचि भरतसीस, गो तपन पुलह आश्रम महीस ॥ २२ ॥
 तप घोर सद्धि करि खीनकाय, बिनु बस्त्र बदन बीटाँ बनाय ॥
 दुख सुख प्रसन्न श्रीऋषभदेव५, अवधूत लह्यो निज रूप एव ॥ २३ ॥
 भरत६हु हुव भूपति अद्वितीय, सुत सुमति७भयो ताकै बलीय ॥
 दैयाहि राज्य बन भरत जाय, किय तप कूस साँलग्राम काय ॥ २४ ॥
 इक दिवसगयो नदितीर न्हान, तँहँ फंद फस्यो विधिकेँ विधान ॥
 अगँ इक ऐनी पिबत तोयँ, गज्ज्यो मृगेसँ तँहँ ढिगहि होय ॥ २५ ॥
 हरिनी सुभजी सुनि मलपि फालँ, गिरि गर्भगयो तस ताहिकाल ॥
 आन्याँ दयालु मुनिबर उठाय, दै उचित भोग पोख्यो लडाय ॥ २६ ॥
 कुलराज्य जदपि छोरे नरेस, मृगपोतँ तदपि मन्न्योँ बिसेस ॥
 तामाँहिँ प्रीतिरचि निर्बिबाँद, स्वसमाधि संग कियलहि प्रमाँद ॥ २७ ॥
 तनुँ तजतहु मृगविच चित्त लाय, ऐनी उर प्रँबिस्यो भरत आय ॥
 चम्पैलि तट पँदैनि प्रांत सेस, अघहर बनजंबूमार्ग एस ॥ २८ ॥
 सीमा सु रावरी तीर्थसत्थ, जाँतिस्मर मृग हुव भरत जत्थ ॥

नाम ६ राणी हुई जिस स्त्री में ऋषभ अवतार पुत्र हुए ॥ २० ॥ १ बड़ा
 २ निर्मल ३ कवि को आदि देकर ॥ २१ ॥ ४ बाकी ५ भरत के शिर पर पाट का
 अभिषेक करके राजा ऋषभ तप करने को पुलह ऋषि के आश्रम में गये ॥
 ॥ २२ ॥ ६ मुख में ७ बीटा (डाट) ॥ २३ ॥ ८ शालिग्राम में जाकर तप से शरीर को
 ८ क्षीण किया ॥ २४ ॥ वह भरत तपस्वी एक दिन स्नान करने को नदी के तीर
 पर गया वहाँ पर ब्रह्मा की रचना के फन्दे में पड़ा अर्थात् आगे एक हारिणी
 पानी पी रही थी १३ सिंह ॥ २५ ॥ १४ छलांग मारकर ॥ २६ ॥ १५ मृग के बच्चे को १६
 विवाद रहित १७ चित्तविक्षेप (मोह भूल) ॥ २७ ॥ शरीर छोड़ते समय भी हिर-
 णी के पैरों में प्रवेश किया चाम्पल नदी के किनारे पोंदण नामक नगर के पा-
 स के देश में पाप के हरने वाले इस जम्बू मार्ग नामक वन में ॥ २८ ॥
 हेमहारावराजा रामसिंह तीर्थ के साथ आपकी सीमा में भरत अपनी पूर्व जन्म

तजि पूर्वमोह धरि चित्त ध्यान, पुनि सालग्रामहि गो सयान ॥ २९ ॥
 सूके तन पवन तत्त्वखाय, मृगदेह तज्यो मन सुद्धि पाय ॥
 जोगी द्विजकै तब जन्मलीन, पुनि आत्मबोध पकरयो प्रवीन ॥ ३० ॥
 पठनादि सकल द्विजधर्म छोरि, भो बीर त्रिगुण बाहिर बहोरि ॥
 संध्यादिकर्म न करत निहारि, बंधुन कुपात्र कहि दिय बिडारि ॥ ३१ ॥
 जंडलों सु अटत द्विज अप्रमत्त, पटु बीरराजके देस पत्त ॥
 वह बीरराज मुनि कपिलपास, सुश्रूषु जातहो सांख्य आस ॥ ३२ ॥
 जडभरत हु छत्ता पुष्ट जानि, नृपके नृजान जोरयो सु आनि ॥
 तैरज्यो नृप मंथरं चलत ताहि, अध्यात्म दयो द्विज तत्थ याहि ॥ ३३ ॥
 ऋभु १ अरु निदाघ २ गुरु १ छात्र २ रूप, अजसुत १ पुलस्त्यसुत २ जे अनूप ॥
 अगौ हुव तिनको कहि उदंत, समुझायो नृप भरतहि महंत ॥ ३४ ॥
 पहुँच्यो न इच्छुमति सरित तीर, बीचहि इम मोर्यो भरत बीर ॥
 नृप ऋषभपुत्र इम आत्मनेह, उद्धेव दुव २ लै हुव मुक्त एह ॥ ३५ ॥
 तस नाम अंस इतको प्रदेस, यह भरतखंड कहियत नरेस ॥
 नृप भरत पुत्र हुव सुमति १ रेंयात, जाके सुत इंद्रद्युम्न ८ जात ॥ ३६ ॥

की जाति को याद रखनेवाला मृग हुआ सो पहिले के मोह को छोड़ कर चित्त में ध्यान धर कर वह बुद्धिमान फिर शालिग्राम में ही गया ॥ २९ ॥
 १ तत्त्वज्ञान ॥ ३० ॥ त्रिगुण बाहिर (गुणातीत अर्थात् ब्रह्म ज्ञानी हो गया)
 ३ निकाल दिया ॥ ३१ ॥ जंड (सूख) के समान फिरता हुआ सावधान वह द्विज,
 बीरराज नामक चतुर राजा के देश में गया. ५ यह बीर कपिल मुनि के पास
 सांख्य शास्त्र सुनने को जाता था ॥ ३२ ॥ जडभरत को मोटा ताजा जानकर
 द्वारपाल (छड़ीदार) ने राजा की पालखी में लगा दिया जिसकी धीरे चलने के कारण राजा ने धमकाया तहां उस जडभरत ने उस बीरराज को आत्मज्ञान दिया ॥ ३३ ॥ ब्रह्मा के पुत्र ऋभु ने गुरु होकर पुलस्त्य के पुत्र निदाघ को शिष्य बनाकर ब्रह्मज्ञान दिया था जिसकी कथा विष्णुपुराण के द्वितीय अंश के पन्द्रहवें और सौलहवें अध्याय में सविस्तर है ॥ ३४ ॥ इच्छुमंती नदी के तीर पर कपिल मुनि के पास नहीं पहुँचा और उस बीर भरत ने उस राजा को बीच से ही पीछा मोड़ दिया, इस प्रकार राजा ऋषभदेव का पुत्र (भरत) आत्मों के स्नेह से दो जन्म लेकर मुक्त हुआ ॥ ३५ ॥ १५ प्रसिद्ध १६ हुआ

परमेष्ठी ९ तसु प्रतिहार १० तास, तस पुत्र ११ तास उङ्गीथ १२ आस ॥
ताकै प्रस्ताव १३ रु पृथु १४ तदीय, तस नक्त १५ तास सुत गय १६ गरीय
नर १७ तास बिरोहित १८ तास जानि, पुनि तास महावीर्य १९ सु प्रमानि
धीमान २० तास ताकै महांत २१, तस गोमन २२ त्वष्टा २३ तास कांत २४
त्वष्टाकै बिरज २५ रु रज २५ तदीय, ताकै सुत सतजित २६ हुव बलीय
सतजितकै आत्मज सत १०० सयान, विष्वग्ज्योति २७ सुतिनमें प्रधान
पहिले मन्वंतर यहहि बंस, अवनीस रह्यो इतरनवतंस ॥

स्वारोचिष आदिक मनुन काल, उत्तानपाद कुल भूमिपाल ॥४०॥

इति श्री वंशभास्करे महाचम्पूके पूर्वायणो प्रथमः राशौ विद्यमानविशदवराहकल्पसर्गान्तर्भूतपूर्वमनुस्वायम्भुवप्रियव्रतवंशवर्णनं विंशो २० मयूखः ॥ २० ॥

प्रायोब्रजदेशीयप्राकृता मिश्रितभाषा ॥

पञ्चमटिका

इम दुहिर्न रचिय नरसर्ग एस, अरु रचिय नष्टलोकहु असेस ॥
नैमित्तिकं लयमें च्यारि ४ लोक, आये न सत्यलोकादि ओक ॥ १ ॥

हरिगीतम्

इक १ कोटि सरबसु ८५ लख १८५००००० जो जन हेठुं अंडकटाहसौं,
तहँ सत्यलोक १ सु कोटि बारह १२००००००० मेयं जो जन राहसौं ॥

१ हुआ २ उसके ३ भारी ॥ ३७ ॥ ४ प्यारा ॥ ३८ ॥ ५ पुत्र ६ बडा ॥ ३९ ॥ पहिले (चाक्षुष)
मन्वन्तर में यही वंश और राजाओं का मुकुट होकर रहा और स्वारोचिष आदि
क मन्वन्तरों के समय में उत्तानपाद का कुल भूमि को पालनेवाला रहा ॥४०॥

श्री वंशभास्कर महाचम्पू के प्रथमराशि में वर्तमान श्वेत वाराह कल्प
की सृष्टि रचना के भीतर प्रथम मनु स्वायम्भुव में प्रियव्रत के वंश वर्णन का
बीसवां मयूख समाप्त हुआ ॥ २० ॥

इस प्रकार ब्रह्मा ने यह मनुष्य सृष्टि रची और दृष्टि में नहीं आनेवाले
सम्पूर्ण लोक भी रचे तिन में सत्यलोक को आदि लेकर चार लोकों के स्थानें
नैमित्तिक (ब्रह्मा के शयन करने पर होने वाले) प्रलय में नहीं आये ॥ १ ॥

१२ नीचे का अंडकटाह १३ प्रमाण का

रत आत्मबोधं बहोरि जन्म न लैनहार जहाँ रहैं,
 मद१काम२क्रोध३न दर्प४मोह५न लोभ६ठाम जहाँ लहैं ॥ २ ॥
 ताकै तैरैं तपलोक२जोजन अठ्ठकोटि८०००००००० सु जानिये,
 बैराज नामक देव आदिन तत्थ बास बखानिये ॥
 ताकै तैरैं जनलोक३जो दुव कोटि२०००००००० जोजन मानं है,
 सु सनंदनादिक ब्रह्मपुत्रन बासकाँ थिर थान है ॥ ३ ॥
 महाराख्य लोक ४सु ताहुसों तर कोटि१०००००००० जोजन धारिये
 भृगु आदि जे मुनिराज तत्थ निवास निष्ठै विचारिये ॥
 तर स्वर्गलोक५रच्यो चउदह लकख१४०००००० जोजन मानसों,
 ध्रुव उच्च हवाँ ऋषि सप्त७२ए कछु हेठु है तैस थानमों ॥ ४ ॥
 इनके तैरैं इक लकख १०००००० जोजन सौरि३मंडल थप्पयो,
 सनिके तैरैं दुव लकख२०००००० जोजन थान गीर्णपति४को ठयो॥
 सुरके पुरोहितके तैरैं दुव लकख२०००००० जोजन आर५है,
 अरु आरसों दुव लकख२०००००० जोजन हेठु सुक्र६उदार है ॥ ५ ॥
 दुव लकख२०००००० जोजन सुक्रसों तर चन्द्रको सुत७हवाँ वसैं,
 दुव लकख२०००००० जोजनपैं भपंजैर८चन्द्रके सुतसों लसैं ।
 नच्छत्र मंडलके तैरैं दुव लकख२०००००० जोजन है सैंसी९,
 इक लकख१०००००० जोजन तातैरैं छदिमा १० मंडलकी लसी ॥ ६ ॥
 यह यों चउदह लकख१४००००० जोजन स्वर्गलोक५बनायकैं,
 सुर१अच्छरी२पुनि देवगायन३तत्थ तप्पिय चायकैं ।
 मयु४सिद्ध५चारन६जंछ७गुह्यक८आदि तैतथहि ए रहैं,
 करि अप्प अप्पन उच्च नीच निवास भोगनकाँ लहैं ॥ ७ ॥

१ तत्त्वज्ञान में रत २ प्रमाणवाला ३ धर्म में अट्टा रखनेवाले ४ प्रमाण से ५ उरास्थान से ध्रुव तो ऊपर है और सप्त ऋषि कुछ नीचे हैं ॥ ४ ॥ ६ शनैश्चर का मण्डल ७ बृहस्पति का स्थान रक्खा ८ मंगल ॥ ५ ॥ ६ बुध १० नक्षत्र चक्र ११ चन्द्रमा ॥ ६ ॥ इस प्रकार चौदह लाख जोजन का स्वर्गलोक बनाकर देवता, अप्सरा और गन्धर्व वहां रखे और किन्नर १२ यक्ष १३ उसी स्वर्गमें ॥ ७ ॥

रविसौ तैरुं भुवलों रच्यो भुवराख्य लोकदनिहारिये,
 इक लकख ००००० जोजन उछूँयी यह धाम धीधन धारिये।
 स्वर्ग १ भूत २ डाँकिनि ३ साँकिनी ४ रु पिर्साच ५ आसिर ६ खेचरी ७,
 बेताल ८ भैरव ९ जोगिनी १० इनकी इहाँ अर्वली भरी ॥ ८ ॥
 अज द्वीप सप्त उपेत त्यों यह भूमिलोक उहु निर्मयो,
 गिरि मेरु जोजन लकख १००००० लंब सु रोपि अंतरमें दयो।
 भुवमाँहि सोलह लकख १६०००० जोजन सेस उपपर जो रयो,
 यह भूमि पर्वत भूत्रिविष्टप भोन देवनको कयो ॥ ९ ॥
 प्रभु व्यास तास हजार सोलह १६००० मूल मान प्रमानिये,
 जिमही बत्तीस हजार ३२००० जोजन मत्थ आयेंत जानिये।
 विच मेरु मस्तक पै बिरचैननै रची अपनी पुरी,
 परिगाँह इंद्र १४ हजार १४००० जोजन जूहँ जास मिती जुरी ॥ १० ॥
 तँहँ लोकपालनकेहु यासन अठ्ठ ८ घाँ पुर निर्मये,
 भव इंद्र आदिक तत्थहू इक रूपसौ बसते भये ॥

१ भुवर है नाम जिसका (भुवर्लोक) २ ऊँचा ३ बुद्धि ही है धन जिसके ऐसा पंडित हे रामसिंह! ४ देव (सार्गण) ५ देव योनि विशेष ६ कालीगण (देवी विशेष) ७ देवी की दासी विशेष ८ देवयोनि विशेष ९ राक्षस १० विद्याधरों की स्त्रियाँ और विद्याधर ११ शिवगण विशेष (शिव के द्वारपाल) १२ रुद्र विशेष १३ देवी विशेष जो संख्या में ६४ हैं. १४ इनकी वहाँ पर पंक्तियाँ भरी हुई हैं ॥ ८ ॥ ब्रह्मा ने सात द्वीपों सहित इस सातवें भूमि लोक को बनाया जिसके बीच में सुमेरु पर्वत लाख जोजन (चार लाख कोस) लम्बा रक्खा जिस में सोलह हजार जोजन तो भूमि के भीतर और बाकी ऊपर को रहा. इहाँ पर मूल में सोलह लाख योजन भूमि में लिखा सो पाठान्तर से अशुद्ध मालूम होता है इस कारण से हमने यहाँ विष्णुपुराण के दूसरे अंश के दूसरे अध्याय के अनुसार लिख दिया है. यह सोने का पर्वत जो भूमि का स्वर्ग है देवताओं का घर हुआ ॥ ९ ॥ हे स्वामि रामसिंह उस सुमेरु के मूल का विस्तार सोलह हजार योजन प्रमाण; और इसी प्रकार बत्तीस हजार जोजन चौड़ा मस्तक जानो. उस मेरु के मस्तक के बीच में ब्रह्मा ने अपनी पुरी रची जिसका विस्तार चौदह हजार जोजन का है इसमें इस प्रमाण से समूह जुड़ा ॥ १० ॥ इस पुरी से आठों ही ओर

अंगुष्ठसौं किय बिष्णु बामन बिद्ध अण्डकटाहको,
 तँहँ होय बाहिरको धर्यो छल दाहिबे भवदाहँको ॥ ११ ॥
 कहिये अमर्त्यन आपगा करि लोकपावन उद्ध जो,
 बिधि द्रंग चैत्वरमैं परैं सुरसैलकै सिर सुद्ध जो ॥
 करि मेरुसौं चउ४रूप जो दिस च्यारि४मैं चलती लसैं,
 जलजंत्रलौं भिलि बर्ष अद्रिनपैं रु अर्णावमैं धसैं ॥ १२ ॥
 भिलि गंधमादन पूर्व१घाँ भद्राश्वमैं सीता२बहैं,
 निषधादि त्रय३छिलि अलकनंदा२दोख दक्खिन२के दहैं ॥
 इत३माल्यवानहिं लंघि चच्छु३सु केतुमालहिं उद्धरैं,
 भद्रा४सु उत्तर५नीलश्वेतहिं लंघि शृंगियतैं ठरैं ॥ १३ ॥
 भुव मध्यमैं यह भूम भूधर यौं बिरंचनैघरयो,
 लगि मेरुकै चउ४कौद ठंभ चतुष्क अद्रिनको धरयो ॥
 तँहँ पुँब्ब१मंदर२नाम पब्बय छीरसागर मंथ्य जो,
 गिरि दूसरो इक गंधमादन२थंभदक्खिन२पंथ जो ॥ १४ ॥
 विपुल्लाख्य३पच्छिम३भाग ओट सु मेरुके नग निर्मयो,

को लोकपालों के पुर बनाये जहां शिव इन्द्र आदिक सभी एक रूप से बसे
 जब विष्णु के अवतार वामन ने अपने अंगुष्ठ से अण्ड कटाह को फोड़ा वहां होकर
 संसार के पापों को जलाने के लिये जल बाहर को घुसा उसको देवनदी कहते हैं
 जिस ने लोक को पवित्र किया जो ब्रह्मा के पुर के चौक में होकर देवताओं
 के पर्वत (सुमेरु) के मस्तक पर पड़ती है । वह देवनदी सुमेरु से चारों धारा
 करके फुहारों के समान चलती हुई शोभायमान भारतवर्ष के पर्वतों पर फि
 लकर समुद्रे में घुसती है ॥ १२ ॥ इन में से सीता नामक नदी गन्धमादन पर्वत
 पर झिलकर भद्राश्व (इलावृत) खंड में पूर्वदिशा को बहती है और निषध
 आदि तीन पर्वतों पर झिलकर अलकनन्दा नदी दक्षिण देश के पापों को जल
 ती है । इधर चंचु नाम नदी माल्यवान् पर्वत को लांघकर केतुमाल नाम
 पश्चिम खंड का उद्धार करती है और भद्रा नामक नदी उत्तर दिशा के नील
 और श्वेतगिरि को लांघकर ढलती (बहती) है ॥ १३ ॥ भूमि के बीच में य
 सोने का पर्वत ब्रह्मा ने इस प्रकार घड़ा, मेरु के चारों दिशा में ठोमने के लि
 चार पर्वतों को घरे, वहां पूर्व में मंदराचल जिस से छीर सागर मंथगया औ
 दूसरा गन्धमादन पर्वत दक्षिण की ओर का थंभा हुआ ॥ १४ ॥ विपुल नाम

अरु उत्तरा४दिस अदिराज सुपार्श्व४ओटकना दयो ॥

संमतुंग पंक्ति १० हजार १०००० जो जन मेरु थंभन च्यारि४जे,
क्रमतै कदंब१रु जंबु२पिप्पल३त्यौ रहे बट४धारि जे ॥ १५ ॥

चउ४रुक्ख लंब हजार जो जन इक्कसे जुत ११०० जे रचे,
जिनतै इलावृत खण्डमैं सुख स्वर्गतै मैंहंगे मचे ॥

इनके बडे फल पक्कि कै भरि झेकै सुभंगा छिती,

सत अट्ट ८०० ओ इकसठि ६१६ जिनकी अरंनिनसौं मिती ॥ १६ ॥

दिस पुब्ब१मैं मधु धार पंच५कदंब१कोटरतैं चलैं,

अरु जंबु२के रसकी नदी फल फुट्टि दक्खिन त्यों हलैं ॥

जांबूनदाख्य सुवर्णा जो रस मृत्तिका छुवतैं बनैं,

यह द्वीप जंबुव१नामहू जिहि अंकसौं जगमैं भनैं ॥ १७ ॥

सुरंनारि हाँटक सोहि लैं बहुभंति भूखन झाँ रचैं,

रस पानसौं हु जैरा१कुगंध२हँपीक हानिन३तैं वचैं ॥

इम बोधि३सौं बट४सौं हु पच्छिम३और उत्तर४ओरलौं,

पर्वत पश्चिम के भाग की आड बनाया गया और उत्तर दिशा में पर्वतराज (सुमेरु) के सुपार्श्व नामक पर्वत का ओटकना (रोकनेवाला पदार्थ) दिया. मेरु के ये चारों खंभे उँचाई में बराबर और पंक्ति में दश हजार जो जन हैं ये पर्वत क्रम से कदम्ब, जम्बू, पीपल और बड़ के वृक्षों को धारण करते हैं ॥ १५ ॥ ये चारों वृक्ष ग्यारह सौ योजन लंबे रचे जिस से इलावृत खंड में स्वर्ग से भी मैंहंगे सुख मचे। इन के बडे फल पककर भरने हैं जो भूमि को स्पर्श करके सौभाग्यवाली करते हैं उन फलों का प्रमाण आठ सौ इकसठ अरंनि का है (चिटी कनिष्ठिका अंगुली के मस्तक से लेकर कोनी तक के हाथ को अरंनि कहते हैं) अर्थात् विना मोड़ दिये सीधे हाथों से आठ सौ इकसठ हाथ का फल का प्रमाण है ॥ १६ ॥ पूर्वदिशा में कदम्ब के कोटर से सहत की पांच धारा चलती हैं और जम्बू के वृक्ष के फल फूट कर दक्षिण में उसके रस की नदी बहती है उस रस से मिट्टी का स्पर्श होते ही जान्बूनद नामक सोना होजाता है उसी के अंक (चिन्ह) से इस देश को जम्बूद्वीप कहते हैं ॥ १७ ॥ वहाँ पर उसी सोने को लेकर देवताओं की स्त्रियां भूषण बनाती हैं और उसी रस के पीने से वृद्धपन दुर्गन्ध और इंद्रियों की हानि से बचते हैं। इसी प्रकार पीपल और बड़ के वृक्ष से भी पश्चिम और उत्तर की ओर कामना पूर्ण करनेवाली दो

कठि कामपूरक धार द्वै २प्रसरैँ इलावृत दोरै लौँ ॥ १८ ॥

इन च्यारि४अंदिनैँ रचे आराम१ओ सरै२जे सुनौँ,
क्रम हितुँ चैत्ररथाख्य१ओ अरुणोद१सुंदर सो गनौँ ॥

तिम गंधमादन२बाग ताल महादिभद्र३ललाम है,
बैभ्राज ३अरु सीतोद३नंदन४ओ सुमानस४नाम है ॥ १९ ॥

करि थंभ ए चउ४केसराचल बीस२०हू लगते रचे,
बैकंक१कुरर२रु माल्यवान३कुसुंभ४सीत५इतैँ१खचे ॥

सिसिर६रु रुचक७निषध८रु पतंग९त्रिकूट१०दक्खिन२घां सुधी,
सिखिबास११इत३बैदूर्य१२कपिल१३रु गंधमादन१४जारुधी ॥ २० ॥

ऋषभाख्य१६हंस१७रु नाग१८संख१९रु कालजंघ२०उदीच४ए,
क्रमपूर्वसौँ गिरि पंच५पंच५हि मेरु थंभन बीच ए ॥

विधि मेरु यौँ रचि अंदि ओरहु खंडकी अवधी धरे,

क्रम तीन३दक्खिन तीन३उत्तर इक्क१इक्क१दुँ२घाँ करे ॥ २१ ॥

चोरे रु उच्च समान दोय हजार२०००जोजन जानिये,
खट६पुं६व पच्छिम लंब जे लवंगोद लौँ पहिचानिये ॥

तैंहँ नाम निषध१रु हेमकूट२तथा हिमादि३यहै त्रई३,

क्रमसौँ प्रजापति मेरु दक्खिन खंडभाजैक निर्मई ॥ २२ ॥

हरिवर्ष१किंपुरुषाख्य२भारतखंड३ए३तिनसौँ बनें,

चोर ति जोजन नोहजार९०००रूँ लंब सागर लौँ भनै ॥

तिम नील१श्वेत२रु सुंगवान३सुमेरु उत्तर२घाँ दये,

तिनसौँ त्रि३खंडतिरम्म्यकाख्य १हिरण्मयाख्य ३कुरु४भये ॥ २३ ॥

हरिवर्ष आदिक तुल्य है इनको प्रमानहु उच्चर्यो,

धारा इलावृत खंड के फैलाव तक फैलती है ॥ १८ ॥ २ पर्वतों पर ३ बाग
४ तालाव ५ से ६ महाभद्र ७ सुन्द ॥ १९ ॥ ये चार थंभ करके कर्ण
के ऊपर तीन पर्वत उस सुमेरु से लगे हुए रचे जिन के नाम मूल में स्पष्ट हैं
८ ब्रह्मा ने १० पर्वत ११ दोनों ओर को ॥ २१ ॥ ये छहों पर्वत पूर्व और
पश्चिम को चार नमुदों तक लम्बे हैं १४ ब्रह्मा ने १५ विभाग करनेवाले
॥ २० ॥ १६ ने (वे) १७ और १८ (नरक) ॥ २३ ॥

अरु गंधमादन१पुब्ब पच्छिम माल्यवान१गिरी घरघो ॥

निषधारुयसौं अरु नीलसौं इनके भिरे दुव२प्रांत है,
इनसौं बनें भद्राश्व१खंड रु केतुमाल१हु कांत है ॥ २४ ॥

दुव२एकतीस हजार३१०००जोजन खंड ए लवणोद लौं,
चउतीस सहस३४०००प्रमानि निषध१रु नील२पुब्बय कोदं लौं॥

निषधारुय१नील२रु गंधमादन३माल्यवान२विचै रह्यो,
सम बेद बन्हि३४हजार३४०००जोजनसौं इलावृत१जो कह्यो॥२५॥

तहँ मेरुके चउ४कोदं अद्रि उभै२उभै२बहुरघौं रचे,
तहँ पुब्ब जठर१रु देवकूट२ति नील नैपध लौं खचे॥

कैलास१ओ करबीर२दक्खिन ओर अर्णाव लौं बनें,
जिम पुब्ब निषध१रु पारियात्र२उभै२हि पच्छिममैं तनै ॥ २६ ॥

जिम अद्रि दक्खिनके तथाहि त्रिशुंग१जारुधि२उत्तरा,
गिरि अट्ट८उच्च असीति८०जोजन मान एहु धरै धरा ॥

नव९खंड यौं इनमैं इलावृत मुख्य देवन भोग है,
जहँ मृत्यु१व्याधि२कुरुप३आधि४जरा५दिको नहिं जोग है ॥२७॥

अरु खंड भारत१ओ इलावृत२हीन सप्तक७खंड है,
दसं१०वा दु२अग्ग१२हजार१००००॥१२०००हायनै आयु तत्थ अखंड है*॥

त्रेता सदाहि रहैं तहाँ कुरु खंड१मैं हारि मच्छै२है,
भद्राश्वमैं हर्य१सिर२बराह१सु केतुमाल२हि अच्छ है ॥ २८ ॥

अरु कूर्म१भारतवर्ष२मैं यह खंड दक्खिन सर्वसौं,
जहँ कूर्म लार लगै सु अप्पन ओक भाग्य अखर्वसौं ॥

१प्रिया॥२४॥ २ पूर्व दिशा तक ३ चारों दिशा में ४ पर्वत ५ समुद्र पर्यन्त ॥२६॥ बड़सी प्रकार त्रिशुंग और जारुधि नामक उत्तर के मर्यादा पर्वत ७ पृथ्वी ८ मन की पीड़ा ॥२७॥ भारतखंड और इलावृत खंड के बिना बाकी के सात खंड हैं १० दश व बारह हजार वर्ष की अखंड आयु है और इन खंडों में सदैव त्रेतायुग ही रहता है और कुरुखंड में मर्त्य भगवान्, भद्राश्व खंड में हर्यग्रीव भगवान्, केतुमाल खंड में बराह भगवान्, ॥ २८ ॥ और भारत वर्ष में कूर्म भगवान् की मूर्तियां रहती हैं, यह भारत खंड सब से दक्षिण में है जहां पर मनुष्य के किये हुए कर्म

नवखंड ए इनमें हु कुलगिरि सप्तऽसप्तऽरचे जथा,
 यामें महेन्द्र१रु पारियात्र२रु विंध्य३ सह्य४घरे तथा ॥ २९ ॥
 मलयाद्रि५ऋक्ष६रु सुक्तिमान७कुलाद्रि भारतमें इते,
 नाना नदीजनि भूमि औरहु निर्मये सिखरी किते ॥
 नवभेद भारतके भये तैंहें इन्द्रद्वीप १कसेरु२ज्यों,
 पुनि तात्रपर्णाश्रमस्तिमान४रु नागद्वीप५रु सौम्य६त्यौं ॥ ३० ॥
 गांधर्व७वामन८ओ यहै नवमों९जहाँ थिति अप्पनी,
 सब ए परस्परमाँहिँ सागरसों अगम्य गिनौं धेनी ।
 इहिँ खंडमध्य द्विजादि४वर्णा रु पुच्छै प्रांत किरात है,
 बहुजाति१संभव२भिन्न पच्छिम प्रांत जवनन ब्रात है ॥ ३१ ॥
 सरजू१सतद्रु२रु चन्द्रभागा३आदि हिमगिरिजा धुनी,
 ऋषिकुलिका१रु तिसामिका२ऽदि महेन्द्र१तैं निकसी सुनी ॥
 वेदश्रुती१मुखँपारियात्र२नितंबतैं तैंदिनी कढी,
 बँलि नर्मदा १सुरसा२दि पावन विंध्य३पव्वयतैं बढी ॥ ३२ ॥
 गिरि सह्य४तैं गोदावरी१न्हदिनी रु भीमरथी२गई,
 कृष्णा३तथा वेणा रु ४औरहु याहि भूधरतैं भई ॥
 मलयाद्रि५तैं कृतमालिका१तिम ताम्रपर्णि२मुखा चली,
 तापी१पयोध्या२त्यौंहि निविंध्या३दि ऋक्ष६भवा भली ॥ ३३ ॥

नाथ रहने हैं सो बडे भाग्य का घर है. ये नव खंड हैं इन प्रत्येक खंडों में सात सात कुल (मर्यादा) पर्वत रचे ॥ २९ ॥ ये सातों मर्यादा पर्वत भारत में बनाये, इस भूमि में अनेक नदियाँ उत्पन्न कीं और कितने ही पर्वत भी बनाये । इस भारतवर्ष के नव भेद (खंड) हुए जिन के नाम मूल में स्पष्ट हैं. इन में नवना यह खंड जिस में अपनी स्थिति है हिमालय पर्वत से लेकर सागर दुगों के मोदे हुए दक्षिण समुद्र के बीच में है, हे स्वामि रामसिंह उप लोक नव ही देश आपस में समुद्रों के कारण अगम्य हैं अर्थात् एक खंड से दूसरे खंड में जा नहीं सकते हैं । अपने इस खंड के बीच में ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य आदि वर्ग बसते हैं और पूर्व में नील व पश्चिम में अनेक जातियों से देश हुए उद उद जवनों के समूह हैं ॥ ३० ॥ ३१ ॥ १० हिमालय पर्वत से पैदा हुए ११ नदियाँ १२ आदि १३ महेन्द्र पर्वत से १४ आदि १५ शिखर से १६ नदी १७ पुनि १८ विन्ध्याचल ॥ ३२ ॥ १९ पर्वत से ॥ ३३ ॥

ऋषिकुल्लिककाशरु कुमारिकादिक सुक्तिमानप्रवाहिनी,
इत्यादि भारतखंडमें तटिनी भई अघदाहिनी ॥

विधि जंबुशनामक द्वीप भूविच लकख १००००० जोजन व्यासमें,
यह यौ रच्यो घटकारचक्र समान प्रेरक पासमें ॥ ३४ ॥

पुनि व्है प्रियव्रत द्वार सागर सप्तश्वेष्टित भू करी,
इनमाहि द्वीप पलकख २ आदि तहाँहु पुण्य प्रजा भरी ॥
राकेसके परिवेसलों लवणोद १ जंबुव २ कै अरयो,
इक लकख १००००० जोजन मान आयतें त्यौहि आगमें उच्चरयो ॥ ३५ ॥
लवणोदसों पर जो पलकख २ दुलकख २००००० जोजन द्वीप है,
मेधातिथी सुत सत्तनामन खंड ५ तत्थ महीप है ॥

ते सांतभय १ सिसिर २ रु सुखोदय ३ लै अनुक्रम जानिये,
आनंद ४ सिव ५ छेमक ६ तथा ध्रुव ७ प्लक्ष ८ खंड प्रमानिये ॥ ३६ ॥

कुंलअद्रि तँहँ गोमेद १ चंद्र २ तथाहि नारद ३ नाम है,
इंदुभि ४ रु सोमक ५ रु सुमना ६ बैभ्राज ७ सप्त ललाम है ॥
क्रमतँहि अनुतप्ता १ सिखी २ रु विपापिका ३ नंदितत है,
त्रिदिवा ४ क्रमू ५ अमृता ६ तथा सुकृता ७ बडी इम सत्त ७ है ॥ ३७ ॥
जँहँ छुंद्र पब्बय आपगाहु अनेक रंजनकों रहँ,
नर आयु पंच हजार ५००० हौयन रोगवर्जित वहाँ लहँ ॥
त्रेता सदा बरतँ रु वर्ण चतुष्क ४ आर्यक १ प्रो कुरु,

१ शुक्तिमान पर्वत से बहनेवाली २ नदियां ३ पापों को जलानेवाली ४ ब्रह्माने ५ विस्तार में कुम्हार के चाक के समान ॥ ३४ ॥ ७ फिर राजा प्रियव्रत के द्वारा ८ घिरी हुई ९ भूमि को १० चन्द्रमा के ११ चारों ओर की कुंडली के समान १२ चार समुद्र १३ जम्बूद्वीप के १४ प्रमाण १५ चौड़ा १६ विष्णु पुराण नामक शास्त्र ने कहा है ॥ ३५ ॥ १७ परें (आगे) उस द्वीप का राजा मेधातिथि था जिस के सात पुत्रों के नाम से सात खंड हैं जिन के नाम मूल में स्पष्ट हैं ॥ ३६ ॥ और वहाँ पर सात ही मर्यादा [सीमा] के पर्वत हैं १८ और क्रम से ही सात नदियां हैं ॥ ३७ ॥ जहाँ पर छोटे पर्वत और नदियां मन प्रसन्न करने को २२ वर्ष की वहाँ पर सदैव त्रेतायुग रहता है और चार वर्ण हैं जिन में ब्राह्मणों को आर्य क्षत्रियों को कुरु, वैश्यों को विषिस और शूद्रों को भावि कहते हैं।

क्रमतै विबिंस३रु भावि४ए चउ जाति व्यास कही गुरु ॥ ३८ ॥
 यँहँ जंबु१त्यौं बिटपी पलकख२उहाँ इतेहि बिथार है,
 तसमात हे नृप द्वीप नाम पलकख२यौं व्यवहार है ॥
 जँहँ सोमरूप हरी जँजै तस अगग इच्छुरसोद२है,
 दुव लकख२०००००जोजन जो हु आयत कुंडलीचउ४कोदहै ॥ ३९ ॥
 तस अगग सालमलि३रुख अंकित द्वीप सालमलि३नाम जो,
 सुत सप्त७ही जिहिँठाँ बपुष्मतकै भये तिन्ह धाम जो ॥
 चउलकख४०००००जोजन मान ओ गिरि सप्त ७तत्थहु रम्य है,
 क्रमतै कुमुद१उन्नत२बलाहक३दोन४कपिपति गम्य है ॥ ४० ॥
 पुनि कंक५ओ महिषारख्य६त्यौंहि ककुब्जदारख्य७बिचारिये,
 हुव खंड तिन करि सप्त७निज निज स्वामि नामक धारिये ॥
 स्वेत१रु हरित२जीमूत३रोहित४वर्षवैद्युत५नामतै,
 पुनि मानसारख्य६बहोरि सुप्रभ७पूर्णाभोगन ग्रामतै ॥ ४१ ॥
 हरि बायुरूपहिँ जे जँजै हृदिनीहु सप्त७बडी जहाँ,
 योनी१तथा तोया२बितृष्णा३त्यौं धुनी चंद्रा४तहाँ ॥
 सुक्रा५नदी रु विमोहिनी६निवृती७रु बर्णाहु च्यारि४ये,
 क्रमतैहि कपिल१रु अरुन२पीत३रु कृष्ण४नाम निहारिये ॥ ४२ ॥

ये चारों बड़ी जातियां वेदव्यास ने विष्णुपुराण में कही हैं ॥ ३८ ॥ इस जंबू
 द्वीप में जैसा जम्बू का वृक्ष है वैसा ही प्लक्षद्वीप में इतने ही विस्तार का
 पीपल का वृक्ष है इसी पीपल वृक्ष के कारण से उसे प्लक्ष द्वीप के नाम से
 व्यवहार में लाते हैं वहाँ चन्द्रमा रूपी विष्णु की पूजा करते हैं उस के इच्छुर-
 सोद नामक समुद्र चारों दिशा में घेरा लगाये है ॥ ३९ ॥ उस के आगे
 सालमलि वृक्ष से पहचाना जानेवाला सालमलि नामक द्वीप है । जिस के अ-
 धिपति का नाम बपुष्मान था जिस के सात पुत्र हुए । उन के नाम से सात
 खंड हुए, वह सालमलि द्वीप चार लाख जोजन का है जिस में कुमुदादिक
 सात पर्वत हैं, बपुष्मान के सात पुत्रों के नाम से सात द्वीप हुए जिन के नाम
 स्वेत आदि मूल में स्पष्ट हैं ॥ ४० ॥ ४१ ॥ वहाँ पवन रूपी विष्णु को पूजते
 हैं जहाँ पर सात नदियां बड़ी हैं और ब्राह्मणों को कपिल, चंद्रिय को लाल,
 वैश्य को पनि और शूद्रों को श्याम कहते हैं । ये ही चार वर्ण जानो ॥ ४२ ॥

खिल तत्त तत्त पलकखलों सुरभोग्य हू दुवदेस है,
 इहिं ४००००० मान सम्मलि ३ अगगसिंधु सुरोद ३ को परिवेस है ॥
 कुसद्वीप ४ जो जन अठलकख ८००००० सुरोद अगग प्रमानसौं,
 कुस ४ तंब करि फुट सप्त ७ ही सुत तत्थ ज्योतिष्मानसौं ॥ ४३ ॥
 तिन्ह नाम उद्दिद १ वेणु मान २ तथाहि द्वैरथ ३ ए कहे,
 लंबन ४ धृती ५ प्रतिमही प्रभाकर ६ ओ कपिल ७ नृपते रहे ॥
 गंधर्व १ किन्नर २ जच्छ २ आसुर ४ देव ५ नर ६ निवसैं जहाँ,
 रु दमी १ रु शुष्मी २ स्नेह ३ अरु मंद ४ वर्ण चऊ ४ तहाँ ॥ ४४ ॥
 हरिब्रह्म रूप जजैं रु अद्रि हु तत्त सत्त ७ हि जानिये,
 तिन्ह नाम विद्रुम १ हेम २ ओ द्युतिमान ३ पुण्य प्रमानिये ॥
 पुनि पुष्पवान ४ कुशेशय ५ रु हरि ६ मंदराचल ७ नाम ते,
 तिन्ह सीम सप्त ७ हि खण्ड निज निज स्वामि नाम सुधाम ते ॥ ४५ ॥
 रु बडीहु सप्त ७ हि धूतपापा १ त्यों सिवा २ सरिता कही,
 तीजी ३ पवित्रा ४ अगग सम्मति ४ विद्युदंभा ५ ओ रही ६ ॥
 पुनि सर्व पापहरा ७ रु सेस उदंत तत्थहु पुव्वलों,
 तस अगग सिंधु घृतोद ४ जो जन अठलकख ८००००० प्रमानसौं ॥ ४६ ॥
 तस अगग सोलह लकख १६००००० जो जन कौंच ५ नामक द्वीप है,

बाकी की सम्पूर्ण बातें तहां पर पल्लव द्वीप के समान है, ये दोनों देश देवताओं के भोग करने के हैं। इतने ही प्रमाण का [चार लाख जो जन का] सुरोद नामक समुद्र का इसके धेरा है। सुरोद के आगे कुश द्वीप है वहां कुश [डाभ] के स्तम्भ [विना शाखा के वृक्ष] होने के कारण स्पष्ट नाम कुश द्वीप हुआ जहां का राजा ज्योतिष्मान् था ॥ ४३ ॥ उस ज्योतिष्मान् के सात पुत्र हुए जिन के नामों से सात खंड हुए उन के नाम मूल में स्पष्ट हैं, वहां पर गंधर्वा दिक रहते हैं और वहां पर चार वर्ण ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य, शूद्र हैं जिन को क्रम से दमी, शुष्मी, स्नेह और मंद कहते हैं ॥ ४४ ॥ वहां ब्रह्म रूप विष्णु की पूजा करते हैं और पर्वत भी वहां पर सात हैं जिन के नाम मूल में स्पष्ट हैं ॥ ४५ ॥ और सात ही बडी नदियां हैं जिन के नाम मूल में स्पष्ट हैं और बाकी का वृत्तांत वहां भी पहिले कथन के अनुसार ही है उस के चौतर्फ घृतोद नामक समुद्र है ॥ ४६ ॥

द्युतिमानके सुत सप्त७कहियत तत्थ आदि महीप है ॥
 ते कुसल१मनुज२रु उष्णा३पीवर४अंतकारक५धारिये,
 मनु६दनुति७निज निज नाम खंडनके अधीस विचारिये ॥४७॥
 सीमादि सप्त७हि कौंच१जिहिं करि नाम द्वीपहुको बजैं,
 त्यों सैल वामन२अंधकारक३ओ दिवान्नत ४हौं रजैं ॥
 पुनि पुंडरीकवदारव्य५दुंदुभि६ओ महादिक सैल है,
 पुष्कर१रु पुष्कल२धन्य३तिष्य४हि नाम वर्णन गैल है ॥४८॥
 गौरी१कुमुद्वतिका२नदी संध्या३रु रात्रि४मनोजवा५,
 तिम मुख्य ख्याति६रु पुंडरीका७कौंच द्वीप५समुद्रवा ॥
 हरि रुद्ररूप जजैं रु दधिमंडोद५अग्ग इतो१६०००००हि है,
 रदलकखंड३२००००००जोजन द्वीप अग्गहु साक६नामक सोहि है ॥४९॥
 अति दिग्घ है जहैं साक६पादप तास नाम यहै ठयो,
 तहैं त्यों प्रियव्रत पुत्र भव्य तनूज सप्तक ७ही भयो ॥
 पहिलो१जलद२दूजो२कुमार२तृतीय३त्यों सुकुमार भो,
 चोथो४मरीचक४पंचमो५कुसुमोद५नाम उदार भो ॥ ५० ॥
 छटो सु६काकि६महाद्रुमाभिध७सप्तमों ७पहिवानिये,
 तिन्ह नामसों तहैं सप्त७खंड रु वर्षगिरि अब जानिये ॥
 उदयादि१ओ जलधार२रैवत३स्याम४अंभगिरी५जथा,
 तिम अंविकेय६रु केसरी७सरिताहु सप्त७बडो तथा ॥५१॥

उस के आगे कौंच द्वीप है. जिस का पति द्युतिमान था
 जिस के सात पुत्र अपने अपने नाम के सातों द्वीपों के स्वामी हुए ॥४७॥
 कौंच नामक सीमा का पर्वत है इसी से उसका नाम कौंच द्वीप हुआ जिस में
 मूल में लिखे सात पर्वत हैं और ब्राह्मणादिक दलों को क्रम से पुष्कर पुष्कल
 धन्य और तिष्य कहते हैं ॥४८॥ गौरी आदि सात नदियां हैं और रुद्र स्वरू-
 प विष्णु की पूजा करते हैं और दधिमंडोद नामक समुद्र का इस के घेरा है
 जिस के आगे शाक द्वीप है ॥ ४९ ॥ जहाँ पर शाक नामक वृक्ष बहुत लम्बा
 है उसी के नाम से इस का शाक द्वीप नाम रक्खा, प्रियव्रत का पुत्र भव्य
 नामक वहाँ का राजा था उस के भी सात पुत्र ही हुए “ यहाँ पर सातों का
 समुदाय बनाने के कारण एक वचन का प्रयोग किया है,, जिन के नाम मूल

सुकुमारिका१रु कुमारिका२नलिनी३रु बेरा४महाधुनी,
 इच्छी५तथा नदिरेणुका६रु गभस्तिका७सुभदां सुनी ॥
 हरि सूर्यरूप जजैँ रु वर्णा चतुष्क४हू सुनिये जहाँ,
 मंग१मागधाख्य२रु मानसाव्हय३मंदगाभिध४ए तहाँ ॥ ५२ ॥
 खिल पुब्बलों अरु छीरसागर६अगग या३२०००००हि प्रमानसौं,
 तसअगग पुष्कर द्वीप७पुष्कर७उच्चके अभिधानसौं ॥
 चउसठि लक्ख६४०००००प्रमान जोजन घेरि छीरधिकौं रह्यो,
 सवनाख्य भूपतिकै तहाँ सुत जुगग२कृष्ण मुनी कह्यो ॥ ५३ ॥
 पहिलो१महाँदिकबीर१धातकि२दूसरो२भुवपाल भो,
 बलैयाकृती गिरि मानसोत्तर१बीच तत्थ विसाल भो ॥
 सौपै पचास हजार५००००जोजन उच्च आयत तुल्ल्यही,
 जिहिँ उँद सप्त तुरंगके रथचक्रकी थिरता कही* ॥ ५४ ॥
 जिहिँ अद्रिपैँ हु रची जथा दिसलोकपालन८की पुरी,
 जिहिँ अद्रिकी छवितैँ घनैँ सिखरीनकी सुखँमा दुरी ॥
 जिहिँ अद्रितैँ बलियानुकार उमैँ रहि पुष्करखंड जे,

में स्पष्ट हैं उन के नामों से वहाँ भी सात खंड हुए, उस शाक द्वीप के पर्वतों के और नदियों के नाम मूल में स्पष्ट हैं । वहाँ सूर्य रूपी विष्णु को पूजते हैं अर्थात् सूर्य के निमित्त यज्ञ करते हैं और ब्राह्मणादि चारों वर्णों को मंग, मांगध, मानस और मन्दग नामवाले कहते हैं ॥ ५० ॥ ५१ ॥ ५२ ॥ बाँकी सब व्यवहार पहिले कहा उसी प्रकार का है जिस के आगे इस द्वीप के प्रमाण के समान ही क्षीर सागर का घेरा है, जिस समुद्र के आगे पुष्कर नामक द्वीप है जिस में बहुत ऊँचा कमल का पेड़ है इसी से इस का नाम पुष्कर है जिस के भी क्षीर सागर का घेरा है जहाँ के राजा सवनाख्य के दो पुत्र विष्णुपुराण में वेदव्यास मुनिने कहे हैं ॥ ५३ ॥ पहला महावीर (महा शब्द है आदि में जिस के ऐसा बीर) और दूसरा धातकी नामक राजा हुए. इस द्वीप के कंकण [गोलाकार] की आकृतिवाला मानसोत्तर नामक पर्वत है सो भी ऊँचा और चौड़ा बराबर है उस पर्वत के ऊपर सात घोड़ोंवाले [सूर्य के] रथ के पहिये की स्थिरता है अर्थात् उस पर सूर्य का रथ है ॥ ५४ ॥ उसी पर्वत पर लोकपालों की पुरियां अपनी अपनी दिशा में रची हैं उस पर्वत की शोभा से अन्य पर्वतों की शोभा छिप गई. उस पर्वत से कंकण के आकार दोनों पुष्कर खंड हैं वे अपने

निजनाम अंक महादिवीरश्च तथाहि धातुकिं गते भजे ॥ ५५ ॥
 जिनमां हि अब्दं हजारदस १०००० नर आयु रोग विना लहै,
 जहँ सर्व वर्ण समान उत्तमश्च मध्यमाश्च धर्म उताने है* ॥
 न नदीश्च न पर्वतश्च और तथ न वर्णश्च आश्रमश्च धर्म है,
 दुवर्ष स्वर्ग समान वे न विधेयश्च हेयश्च कर्म है ॥ ५६ ॥
 जहँ दिग्धकंज एकहयो तहांहु सदा विरंचनकी थिती,
 सुबोदनामक सिंधु है तस अगग पुष्करकी मिति ॥ ५७ ॥
 इक्ष्वाकुके अनुकारि ओ वलयानुकार छद्दीप यों,
 वलयानुकारि कही रचे विधि सप्त ए तटिनीप यों ॥ ५८ ॥
 जलहू समस्तनमैं सदाहि समान सिंधुनमैं रहै,
 जल अंगितैं उफनात ज्यों सैसिद्धितैं बढिबो गहै ॥
 दस १० अगग अंगुल पंचसै ५१० जल सिंधु पुणिणामलों बहै,
 रु घटैं अमा लग जो इतो ५१० हि पुगन वेणुव यों पडै ॥ ५९ ॥
 दैलमेरुतैं इम भूमि सप्तमसिंधुलों वरनीगई,
 दुवर्कोटि त्रेपन ५३ लक्षरु अयुत पंच ५३५०००० जो जन जो भई
 तस अगग भूदस १० कोटि सकरि १४ लक्षरु १०१४००००० जो जन कांचनी
 पनि महावीर और धानकी के नामों से नाम धारण करने हैं ॥ ५५ ॥ २ वर्ष
 ३ अधम ४ नहीं है ५ वहां न तो नदी है न पर्वत है ६ वे दोनों वर्ष (अब्द)
 स्वर्ग के समान हैं जहां न तो वेदोक्त कर्म है और न त्यागने के योग्य कर्म है
 ॥ ५६ ॥ जिस पर बड़ा कमल पहिले कहा उसी पर ब्रह्मा रहने हैं, पुष्कर
 द्वीप के समान प्रमाण वाला ही उसके आगे शुबोद नामक समुद्र है। ७-
 क द्वीप तो चक्र के समान और छः द्वीप कंकण (कैंडे) के सदृश और सातों
 समुद्र ब्रह्मा ने कंकण के समान गोलाकार ही रचे ॥ ५७ ॥ इन समुद्रों का जल
 बढ़ता घटता नहीं सदा बराबर ही रहता है, परन्तु जिस प्रकार अग्नि से जल
 उरुणता है विसी प्रकार चंद्रमा की वृद्धि के साथ जल बढ़ता रहता है अमा-
 वस्या से लेकर पूर्णिमा तक समुद्र का पानी पांचसौदश अंगुल बढ़ता है
 और इतना ही पूर्णिमा से अमावस्या तक घटता है यह विष्णुपुराण में कहा
 है ॥ ५८ ॥ मेरुखंड में मान समुद्र पर्यन्त यह भूमि कहीगई है इस के आगे

सब सत्त्वहीन रु चौ४गुनी प्रथमोक्त भूमि तितै भनी ॥ ५९ ॥
 गिरि अयुत १०००० आयत कोटि १००००००० उच्चतदग्रै लोकालोक है,
 तस अग्न भानु प्रकास नाहि कटाहलौ तम ओक है ॥
 रवि १२ कोटिलिख बतीस ३२ रु अयुत च्यारि ४ जोजन १२३२४०००० ध्वांत यों
 दलमेरुतै इक ओर कोटि पचीस २५००००००० भूतिमिरांत यों ॥ ६० ॥
 दृजो २ दिसाहु इती २५००००००० समेत पचास कोटि ५०००००००० यहै भई,
 भूलोक ७ नामक लोककी रचनाहु विधि इम निर्मई ॥
 इहिं भूमि उच्छ्रय^१ मान इक हजार १००० जोजन त्यों रच्यो*,
 तस हेठ उच्छ्रित^२ अतल ८ लोक हजार नव ९००० मितिलौ रच्यो ॥ ६१ ॥
 पुटदै बहोरि हजार १००० जोजनको तरै बितलारव्य ९६,
 क्रमसौहि यों सुतल १० रु तलातल ११ ओ रसातल १२ हू पंहू* * ॥
 तिमही महातल १३ अंतमै पाताल १४ लोक बिधानसौं,
 विरच्यो विरंचन सर्व ए पुट लोकसूचित १००० १००० मानसौं ॥ ६२ ॥

चौदह करोड़ योजन भूमि सुवर्णमयी है वह सब जीवों करके रहित है २ पहि
 ले की कही हुई ॥ ५९ ॥ इस के आगे दश हजार जोजन चौड़ा और करोड़
 योजन ऊंचा लोकालोक नामक पर्वत है जिस के आगे सूर्य का प्रकाश नहीं
 है अंडकटाह तक अन्धेरे का ही समूह है ७ अन्धेरा है ८ इस प्रकार ९ मेरु
 खंड से १० अन्धेरे के अन्त तक भूमि है ॥ ६० ॥ दूसरी दिशा में भी इतनी
 ही है जिस सहित यह पचास करोड़ भूमि हुई इस प्रकार भूलोक नामक
 लोक की रचना ब्रह्मा ने रची इस भूमि की ऊंचाई का प्रमाण एक हजार
 योजन का रचा (मोटापन में एक हजार योजन है) इस के नीचे नव हजार
 योजन का ऊंचा अतल नामक लोक रचा ॥ ६१ ॥ इस ग्रन्थ में जहां तहां
 “ अन्त्यानुप्रास ,, ऐसा लिखा हुआ है वहां जानना चाहिये कि अन्त्यानु-
 प्रास तो प्रत्येक छन्द में सम्पूर्ण ग्रन्थ में है परन्तु जहां तहां सभङ्ग पद से
 अन्त्यानुप्रास मिला है वहां वहां पर ही “ अन्त्यानुप्रास,, ऐसा लिखा ग-
 या है सो सर्वत्र ऐसा ही जानना, और अभंग पद, सभंग पद के लक्षण हम
 ऊपर लिख आये हैं ॥ १४ हे स्वामी रामसिंह १५ विधि पूर्वक १६ ब्रह्मा ने
 १७ ये सब पुट (आवरण) और लोक कहेहुँ प्रमाणे अर्थात् एक हजार योज-
 न का प्रत्येक आवरण और नव हजार योजन के प्रत्येक लोक रचे ॥ ६२ ॥

सित१कृष्ण२लोहित३पीत ४सर्कर५सैल६कांचन७भू जथा,
 क्रमसौहि सप्त७हि रम्य सप्त७हि स्वर्गसौ हु घनै जथा ॥
 जिनमाँहि दानव१दैत्य२जच्छ३रु नाग४आदि सुखी बसै,
 रवि१तापको२ससि सीतको२जिनमें नल्हादहिको१लसै॥६३॥
 जिनमें नदी१बन२ताँल३पुँकर४रम्य कोकिललोप५व्हे,
 जिनमाँहि भोगनतैं अहो निस कालके खिन माप व्हे ॥
 जिनमें सदा मुर१जादिबाद्य२रु नृत्य२गान३बनै रहै,
 दितिजात दानव गान आदि सुता विलासनको बँहै ॥६४॥
 बहुभक्ष्य१भोज्य२रु लेह्य३चोष्य४रु पेय५व्हाँ सुखगम्य है,
 गँहनै अनेक प्रकार मनिमय बस्त्र बाँछित रम्य है ॥
 पातालके पुट हेठ सोहु हजार१०००जोजन जानिये,
 पाताललोहि समस्त नीरंधि निम्न मान प्रमानिये ॥६५॥
 पातालतैं तस सेस तीस हजार३००००जोजनपैं रहै,
 सुहि तामसी तनु विष्णुकी गुन तास धीधर को कहैं ॥
 इहि हेतु नाम अनंत जे प्रभु व्हाँ हजार१०००फटा धरै,

इन सातों लोकों में क्रम से श्वेत काली, लाल, पीली, रेंतीली, पर्वतोंवाली और सोने की भूमि है जो सातों ही स्वर्ग से भी बहुत रमणीक हैं. ६ यत्न १० जिन लोकों में सूर्य ताप नहीं करता और चन्द्रमा शीतलता नहीं करता अर्थात् केवल प्रकाशमात्र ही करते हैं और वहाँ केवल आनन्द ही शोभायमान है ॥ ६३ ॥ १२ तालाव १३ कमल १४ सुन्दर कोकिलों का बोलना १५ जिन लोकों के भोग भोगने में दिन रात्रि क्षण के समान जाते हैं १७ मृदंग आदि बाजे १८ दैत्य उन विलासों को १९ प्राप्त होते हैं ॥ ६४ ॥ जहाँ पर भक्ष्य (दांतों से चबाकर खाया जावे वह मांस आदि) भोज्य (जिसको विशेष चबाना नहीं पड़े वह हलवा आदि) लेह्य (जो अंगुली से चाटा जावे वह मधु (सहत्) आदि] चोष्य (जो चूसा जावे वह आम्र आदि) और पेय (जो पिया जावे वह दूध आदि) पाँचों प्रकार के भोजन सुख से मिलते हैं २६ भूषण २७ मनोहर २८ पाताल के नीचे का आवरण पाताल से हजार जोजन गँहरे स मुँह का जानो ॥ ६५ ॥ उस पाताल से तीस हजार जोजन पर शेषनाग रहते हैं जो विष्णु की तामसी मूर्ति है जिसके गुण कौन विद्वान् कह सकता है अर्थात् कोई नहीं कह सकता इसी कारण से उनका नाम अनन्त है जो हजार फँ

ते सर्व स्वस्तिकं अंक अंकित दीप्यमान दिसाकरैं । ६६ ।

मनि मंजु फन फनपैं प्रकाशित एकशकुण्डल कानसों,
हतओज असुरनकों करैं मदघूर्णा दिष्टिप्रदानसों ॥

पट१नील२हार१वदात२हथ अयोग्र१लांगल२उल्लसैं,

सु किरीट माल्य सगंग ज्यों कइलास यों सुखमा हसैं ॥ ६७ ॥

विभू बारूनीकरि सेव्यमान रु पुष्पलों सिर भू बँहै ,

लर्य काल कठि जिहि बँकतैं ज्वलनात्म रुद्र सबै दहै ॥

जिन्ह पुजिकैं मुनि गर्ग ज्योतिष१ ओ निमित्त२ पटू भये

पातालके तल वे प्रभू बनिकैं धैराधर यों ठये ॥ ६८ ॥

जब होत जूँभन सेसकै तब कंपकों अवैनी भजैं,

जिन्ह अंग मंडन हरित चंदनसों सुगंधि दिसा रजैं ॥

तिनके तरैं बहुभेदसों नरकाख्य१ पापिन धाम है,

तिन माँहि रौरव१ कूटसंखि१ असत्य२ बादिन काम है ॥ ६९ ॥

पुनि भ्रूण१ गो२ गुरु३मारि स्वांसनिरोध२ नामकमें परैं,

थिंति हेम तम्कर१ ब्रह्महार२ रु सुराप३सूकर३ में करैं ॥

धारण करते हैं वे सब फण नील रंखा के चिन्ह से चिन्हित हैं जो सब दिशाओं को प्रकाशित करते हैं ॥ ६६ ॥ मनोहर मणियाँ फण फण पर प्रकाशित हैं और कान में एक ही कुंडल है और मद से घूमती हुई दृष्टि देने से असुरों के प्रताप (पराक्रम) को हरते हैं । इनके नीले बस्त्र, स्वेतहार हाथ में लोहे का उग्र हल शोभायमान है । श्रेष्ठ मुकुट और माला से ऐसी शोभा धारण करते हैं जैसे गंगा से कैलाश पर्वत ॥ ६७ ॥ वह व्यापक अंगस्ति मुनि करके सेये जाते हैं और पुष्प के समान भूमि को शिर पर धारण करते हैं जिनके मुख से प्रलय के समय अग्नि निकलती है जिससे रुद्र स्वरूप विष्णु सब को भस्म करते हैं जिन (शेष) को पूजकर गर्ग मुनि ज्योतिष और शंकुन शास्त्र में चतुर हुए वह प्रभु भूमिका आधार होकर रहे ॥ ६८ ॥ शेष को जब जूँभाई (उबासी) आती है तभी पृथ्वी धूजती है जिनका अंग हरे चंदन से लेप किया हुआ सब दिशाओं को सुगन्धित करता है २४ नरक नामक २५ रौरव नाम नरक २६ खोटी सात्ता देनेवालों के और झूठ बोलने वालों के लिये है ॥ ६९ ॥ फिर बालक गौ और गुरु को मारकर २८ स्वास रुक जानेवाले नरक में २९ वास ३० सोना चोरनेवाला ३१ ब्राह्मण को मारनेवाला ३२ सूकर नामक नरक में यज्ञ करनेवाले क्षत्रिय वा वैश्य को मारनेवाला ॥ ७० ॥

मखनिष्ठ छत्रियः वैश्यः पारि रु भुग्नि गुरु तिय दत्तः ३ही,
 हितः संग २ पापिनकों करें तिनकी हु सोहि गती कही ॥७०॥
 नर जामिकामुक १ राजभीषद २ तप्तकुंभ ४ डरे रहैं,
 तजि भक्त १ बेचि सती २ जरी ३ सिसु ४ तप्तलोह ५ व्यथा लहैं ॥
 भजि पुत्रि १ पुत्रबधू २ रु निदि गुरु ३ महादिक ज्वाल ६ मैं,
 अरु बेचि १ वा करि दुष्ट २ वेदहिं जात लोन ७ कराल मैं ७१
 क्रोष्टा १ अगम्यग २ रीतिलोपक ३ चौर ४ जात विमोह ८ मैं ॥
 द्विज १ रत्नपित्त ३ सुर ४ दुष्ट करि कृमिभक्ष ९ नामक कोह मैं ॥
 नर १ देव २ पितर ३ न पुत्र खाय अनिष्ट ४ आचरि पाप जे,
 लालादिभक्ष १० हिं रु सर टंक ११ हिं पाय पावत ताप जे ॥७२॥
 जे सख चोरनकों रचै १ ति कुबुद्धि विससन ११ मैं फसैं,
 अरु दान अनुचितको लहैं १ ति गिरे अधोमुख १२ मैं त्रसैं ॥
 नक्षत्रसूचक १ या २ हिमाहिं अयाज्ययाजक ३ जानिये,
 अरु जात पूयवहाख्य १३ एक १ हि मिष्टखादक १ मानिये ॥७३॥
 अरु नीलिकों २ रस ३ लोन ४ तिल ५ जंतु ६ आदि विक्रय जे करें,

जो पुरुष येहिन के साथ भोग करते हैं, जो राज्य को भयं दते हैं वे तप्तकुंभ नाम
 क नरक में पड़े रहते हैं और शरणागत को, पतिव्रता स्त्री को, वृद्ध को और बा
 लक को छोड़ देनेवाले व पतिव्रता स्त्री को बेच देनेवाले तप्त लोहे की पी
 डा लेते हैं । पुत्री से और पुत्र की स्त्री से संभोग करनेवाले, गुरु की निन्दा
 करनेवाले महाज्वाल में पड़ते हैं और वेद को बेचने अथवा उसको विगाड़नेवाले
 छेदन होने को कराल नामक नरक में जाते हैं ॥ ७१ ॥ क्रोष्टा (कोसनेवाला)
 अगम्य में गमन करनेवाला, उत्तम आचार की रीति को लोपनेवाला, चोरी
 करनेवाला, विमोह नामक नरक में जाते हैं ११ माता पिता १२ देवता १३ दोष
 गानेवाला १४ नरक १५ अतिथि आदि मनुष्यों से १६ पहिले १७ मारण मोहना
 दि का अनिष्ट आचरण करें वे लालाभक्ष नामक नरक में पड़ते हैं और बाण
 बनानेवाले २० मणि आदि के भेदने को टांकी बनानेवाले भी यही नरक
 पाकर ताप पाते हैं ॥ ७२ ॥ चोरों के लिये शस्त्र बनानेवाले २१ विशसन
 नामक नरक में २२ त्रास पावें २३ नक्षत्रों के फलाफल दिखानेवाले ज्योतिषी
 २४ नहीं यज्ञ करने योग्य को यज्ञ करानेवाले इसी विशसन में पड़ते हैं और
 २५ अकेला भीठा खानेवाला पूयवह नामक नरक में जाता है ॥७३॥ २६ नील
 २७ बिष २८ लास २९ बेचते हैं

मंज्जारकुक्कुटं छौगसूकरं १० श्वानं ११ पच्छिं १२ न जे भरें ॥
 तें या १३ हिमै अरु माहिषिकं १४ रंगोपजीवकं २ ए जथा ॥
 कैवर्त ३ सूचकं ४ कुंडभोजक ५ पर्वकौमुद ६ हू तथा ॥ ७४ ॥
 आगारदाहकं ७ गरलदायक ८ मित्रधातक ९ दुर्मती,
 रुधिरांधं १४ सकुनि १० रु ग्रामजाचक ११ सोमक्रीणक १२ लै गती ॥
 सरंधाविधातक १ ग्रामघातक २ आदि बैतरणी १५ लहैं,
 बिनु अर्थ बनेछौदी १ डरे असिपत्र बन १६ बिधुरा बहैं ॥ ७५ ॥
 धनमत्त १ जुब्बनमत्त २ ओ मरजाद भेदक ३ ए जिते,
 अपवित्र ४ ओ खल छद्म जीविके ५ कृष्ण १७ के निरईतिते ॥
 औरभ्रं १ ओ मृगव्याध २ बन्हिदं ३ बन्हिज्वालक १८ में तंचैं,
 व्रतभंग आश्रमभंग २ कर संदंश १९ पीडन में पचैं ॥ ७६ ॥
 अरु पुत्र पाठितें १ आदिके जन स्वानभोजन २० में दहैं,
 इत्यादि नारक थान तत्थ रचे हजारन को कहैं ॥
 निरई अमर्त्यनको लखैं निरईनको सुर सर्वदा ,

१ धिल्ली २ मुरगा ३ बकरी ४ सूवर ५ कुत्ता ६ पक्षियों को पालते हैं ७ वे भी इसीमें पड़ते हैं
 ८ और भैंसे से अपनी वृत्ति चलानेवाले, ९ रंगरेज धीवर (नावं खेनेवाले) चुगंली
 करनेवाले, यज्ञ कुंड की बाकी रही वस्तु को खानेवाले १० अमावस्या पूर्णमासी
 आदि पर्वों में स्त्री संग करनेवाले ११ घर जलानेवाले विष देनेवाले, मित्र को
 मारनेवाले शकुन से जीविका करनेवाले, ग्राम के सब लोकों को मांगनेवाले
 सोमलता आदि यज्ञ की औषधी बेचनेवाले रुधिरांध नामक नरक में जाते
 हैं, मधुमक्खी को और ग्राम को मारनेवाले आदि बैतरणी में पड़ते हैं
 बिना प्रयोजन बन काटनेवाले असिपत्र नामक बन में विकलपन को प्राप्त हो
 ते हैं ॥ ७४ ॥ ७५ ॥ छल से जीनेवाले १५ कृष्ण नामक नरक में जाते हैं और
 भैंड़े पालनेवाले, शिकारी और अग्नि लगानेवाले बन्हिज्वालक नामक नरक
 में जीणें होते हैं । व्रतभंग करनेवाले और आश्रम भंग करनेवाले संदंश
 नामक नरक की पीड़ा में पचते हैं ॥ ७६ ॥ अपने पुत्र से ही पढ़नेवाले आदि कितने
 ही मनुष्य २३ श्वानभोजन नामक नरक में दुःख पाते हैं, इन को आदि लेकर
 नरक के हजारों स्थान तहां पर रचे उन को कौन कह सकते हैं । नरकगामी स-
 दैव देवताओं को देखते हैं कि हम ने उत्तम कर्म किये होते तो इन की भांति

मन १ बचन २ कर्म ३ गती त्रिधा इम स्वर्ग १ नरक १ अखर्वदा ॥ ७५ ॥
इक लक्ष १००००० जोजन माँहिं यो नरकांत ए२० अधलोक है,

नृप राम इम अबके प्रजेसँ रचे चउदह १४ ओक है ॥

सुनिये सब नरक जीव छुटि रु ज्योनि ज्यौं क्रमतैं लहैं,
हरि नामको महिमा तथा ग्रह आदि ज्यौं फिरते रहैं ॥ ७८ ॥

इति श्री वंशभास्करे महाचम्पूके पूर्वायणे प्रथमः श्लोकः विद्यमानः
नकिरिराजकल्पसर्गाऽविष्टानचतुर्दश १४ लोकसंस्थानप्रमाणवि-
भागवर्णनमेकविंशोऽश्मयूखः ॥ २१ ॥

प्रायोन्नजदेशीयप्राकृता मिश्रितभाषा ॥

दोहा

नरक १ जीव यह भुगि दुख, पावत थावर १ जोनि* ॥

पुनि कृमि २ जलचर ३ पच्छि ४ पन, ज्यौं पसुपन ५ नरजोनि ६ ॥ १ ॥

धार्मिकपन ७ सुरपन ८ धरि रु, मुक्ति ९ हु लहत कितेक ॥

उत्तर उत्तर ए अर्लप, सहँस १००० गुनँ सुबिबके ॥ २ ॥

रहते इसी प्रकार देवता लोग नरक बासियों को देखते हैं कि हमारे पुण्य
क्षीण हो जायेंगे तब हम को भी वहाँ बास करना पड़ेगा। मन से, बचन से
और कर्म से तीन प्रकार के पुण्य पाप होते हैं वेही अत्यन्त स्वर्ग, नरक का
देनेवाले हैं। ७७। नरक के अन्त के ३ नीचे के ४ हे राजा रामसिंह ५ प्रजापति
ने ॥ अथ यहाँ पर नरकों की यातना और उन का स्वरूप आदि विशेष जानना
चाहें वे विष्णुपुराण के द्वितीय अंश के छठे अध्याय में देखलेवें विस्तार के
भय से हम ने यहाँ पर ऊपर की वार्ता छोड़कर अक्षरार्थ ही कर दिया है ॥ ७८ ॥

श्रीवंशभास्करमहाचम्पू के पूर्वार्ध के प्रथमराशि में वर्तमान वाराह
कल्प की सृष्टि क्रम में चौदह लोकों की आकृति (कौन कैसा है) प्रमाण (कौन
कितना है) और विभाग (बँट होने) के वर्णन का इक्कीसवां मयूख समाप्त हुआ।

नरक के जीव यह दुःख भुगत कर वृक्षादिक स्थावर योनि पाते हैं फिर
कीड़े, जलचर, पक्षी, पशु और मनुष्य की योनि पाते हैं ॥ १ ॥ इस मनुष्य
योनि से धार्मिकपन के कारण देवयोनि धारण करते हैं और कितनेक मुक्ति
भी पाते हैं। इन योनियों में उत्तरोत्तर जन्म कर्म होते जाते हैं और ज्ञान

लेत किते बिंधिलौ हु बढि, बहुरि नरक बिच बास ॥

उतरत चढत समस्त इम, बिनु निज बोधं बिलास ॥ ३ ॥

बिरचत प्रायश्चित्त बिधि, पापहु करि पछिताय ॥

मन्नि श्रुति १ स्मृति २ मग्गकों, जे नर नरक न जाय ॥ ४ ॥

प्रायश्चित्तनमैं प्रथित, हरि सुमिरन सम है न ॥

कहा अनलको लघुहु कन, दुर्गम बिपिन दैह न ॥ ५ ॥

चित्तहि अर्कपट चाहिये, वह अनुरूपम रिक्खवार ॥

वै प्रामादिक वा न वै, पुनि अघ तो इम पार ॥ ६ ॥

स्वर्ग १ नरक २ दुहुँ २ ठोर सम, अबिरत इक आनंद ॥

बडो बिखय सुखतैं सु बिभुँ, मुक्ति ईतर पद मंद ॥ ७ ॥

कर्म १ भक्ति २ अरु ज्ञान ३ क्रम ४, पंथ त्रिष्विध प्रकटाय ॥

अप्प अप्प अधिकारमैं, दिय सब दुहिन लगाय ॥ ८ ॥

ग्रह १ तारा २ नच्छत्र ३ गन, थप्पि कथित निजथान ॥

काल बरस १ मासादि क्रम, सब क्रिय प्रकट सयान ॥ ९ ॥

॥ पञ्चमिका ॥

रविकौ रथ जोजन नव हजार ९००,

हजार गुना बढताजाता है ॥ २ ॥ कितने ही बढते बढते ब्रह्मा तक पहुँचजाते हैं और घटते घटते फिर नरक में बास करते हैं इसी प्रकार अपने में ज्ञान होने और नहीं होने के कारण सभी उतरते चढते रहते हैं ॥ ३ ॥ पापकरके पछ ताबे के साथ वेद और धर्म शास्त्र के मार्ग से प्रायश्चित्त करते हैं वे मनुष्य नरक में नहीं जाते ॥ ४ ॥ ४ प्रसिद्ध ५ अग्नि का ६ वन को ७ नहीं जलाता अर्थात् जलाही देता है ॥ ५ ॥ ८ निष्कपट ९ परमात्मा १० उपमा रहित ११ ज्ञान आदि होवे अथवा न होवे परन्तु चित्त के निष्कपट होने से पाप के तो पार होजाता है ॥ ६ ॥ जिस के हृदय में ब्रह्म ज्ञान का निरन्तर आनन्द है उस के स्वर्ग और नरक दोनों ठौर समान है, क्योंकि सुख से उस व्यापक मुक्ति का विषय बडा है और उस (मुक्ति) के बिना दूसरे पद मन्द हैं ॥ ७ ॥ कर्म भक्ति और ज्ञान ये तीन प्रकार के मार्ग क्रम से प्रकट करके १५ ब्रह्मा ने सब को अपने अपने अधिकार में लगादिया ॥ ८ ॥ १६ कहेहुए १७ समय का १८ उस बुद्धिमान् ब्रह्मा ने ॥ ९ ॥ रथ का ओदण जिस में घोड़े या बैल जोतेजाते

ईसादंड सु द्विगुणित १८०० उदार ॥

ख ख ख नभ व्योम हय तिथि १५७००००० प्रमान,

जिहिं अक्ष कील इक १ हे सुंजान ॥ १० ॥

इक १ चक्र तत्थ पचाँ ५ ऽऽर एस, नृप फिरत मानसोत्तर नगेसँ।
तसनाभितीन ३ पूर्बान्ह १ ज्यौहि, मध्याह्न २ तथा अपरान्ह ३ त्यौहि ११
संवत्सर १ परिवत्सर २ ललाम, इवत्सर ३ अनुवत्सर ४ सनाम ॥

अरु वत्सर ५ ए तस पंच ५ आर, ऋतु खट ७ प्राधि जानहु क्रम प्रकार १२
अब्दात्म कालमय चक्र एह, आबर्त अटत बिभु सब अनेह ॥

ख ख सर सर कृत ४५५०० मित अपर २ अक्ष,

देवौद्रि सिर सु थिर रहत दक्ष ॥ १३ ॥

जुग अक्ष उभय २ मितें बिततें जास, ईसाग्र बद्ध बिचसौं सु आस ॥

जुग अर्द्ध जुग २ हि यातें समान, दक्खिन न बढन उत्तर न हान १४।

निमाँहिं जु दक्खिन अर्द्ध उकैत, जहँ छंद रूप हय सप्त ७ जुक्त ॥

भायत्री १ वृहती २ नाम जानि, उष्णिग ३ जगती ४ त्रिष्टुप ५ प्रमानि १५।

ज्यौं छंद अनुष्टुप ६ पंक्ति ७ जत्थ, स्यंदन रवि अँचत फिरत साथ ॥

उत्तर जुगार्द्ध १ अरु अक्ष २ बांधि, ध्रुव थंभिरह्यो गुनं पवन संधि १६।

हँ लाहरें (रथ की नाभि मे रहन की लोहे की कील) एक ही है ॥ १० ॥ रथ के

एक पहिया है जिस के पांच अरे हैं ये रथ हे राजा रामसिंह मानसोत्तर प

चतें पर फिरता है उस के तीनों संध्या रूपी तीन नाभि (नाही) हैं ॥ ११ ॥

संवत्सरादि सुन्दर पांच अरे और छः ऋतु हैं येही इस रथ के पहिये की क्र

से पूठियाँ जानो ॥ १२ ॥ यह संस्वत् रूपी समय का चक्र व्यापक होकर सा

मंमय में गोलाकार फिरता है और हे चतुर रामसिंह इसी रथ का दूनराभा

जिम में पहिया लगाया जाता है और वह विना पहिये का है पैतालीस हजार

र पांच सौ योजन का है सो सुमेरु पर स्थिर रहता है ॥ १३ ॥ दोनों अक्षों

प्रमाणें जितना जूड़े का विस्तार है उस जूड़े के बीच में रथ के ओदन का अ

भाग बंधा हुआ है इस कारण से जूड़े के दोनों अर्धभाग बराबर के हैं न

दक्षिण में अधिक है और न उत्तर में कम है ॥ १४ ॥ इन में जो दक्षिण दि

का आधा भाग कहांगया उस में छन्द रूपी सात घोंडे जुते हुए हैं जिन के ना

मल मे स्पष्ट हैं वे सूर्य के रथ को गँवते फिरने हैं और उत्तर की आर का आधा भा

अक्ष है उन को पवन रूपी रस्सी बांधकर ध्रुव थंभे जुया है ॥ १५ ॥ १५

भुवसौ जोजन इक लकख १,००,००० भानु,

मेरु सु चउरासी सहस्र ८४००० मानु ॥

ध्रुव धाम पंचदस लकख १,५०,००० आस,

गिरि मानसोत्तर सहस्र पचास ५०००० ॥ १७ ॥

सोलह हजार १६,००० तहँ मेरुसीस,

दल लकख ५०००० मानसोत्तर गिरीस ॥

इहिँ मान पवन परिवद्ध थान, जिनपै थिर रबिरथ हे सुजान ॥ १८ ॥

पुहवीसौं उप्पर क्रम प्रबंध,

किय द्रुहिँ सप्तशमित पवन कंध ॥ १९ ॥

आबह १ रु प्रबह २ उबह ३ गणोय, संबह ४ तथा सुबह ५ नामधेय ॥

परिबह ६ रु पराबह ७ सत्त ७ पो न, ग्रह तारा इनबिच करत गोन ॥ २० ॥

ग्रह ७ चलत बाम मेरुहिँ विधाय, लैजात अनिल दाहिन उडाय ॥

घटकाँर चक्र पर बामचाल, चलि कीटँ जात पच्छो उताल ॥ २१ ॥

पूरब मुख ग्रह ७ इम पिठि जात, दढ सोहिराँजि तजि लहि दिखात ॥

गिरि कहिय मानसोत्तर सनाम, तिहिँ सीस च्यारि ४ दिस च्यारि ४ धाम

दिस पुब्ब १ पुरी बासँव १ निवास, बस्वौकसारिका १ नाम तास ॥

संजमिनी २ दक्खिन २ समँन थान, पच्छिम ३ सुखा ३ सु अप्पति ३ प्रधान

उत्तर ४ विभावनी ४ सोमँगेह, इम पुर चतुष्क ४ तहँ गिनह एह ॥

१ सूर्य २ प्रमाण ३ है ॥ १७ ॥ ४ आधालाख ५ इस प्रमाण के स्थान पर पवन संबंधाहु
आहे सुजान रामसिंह सूर्य कारथ है ॥ १८ ॥ इस पृथ्वी के ऊपर ब्रह्माने क्रम से
मेघ के समान सात पवन बनाये जिनके नाम मूल में स्पष्ट हैं इन्हींमें ग्रह
और तारे फिरते हैं ॥ १९ ॥ २० ॥ ग्रह मेरु को बाँया रखकर जाते हैं जिन
को पवन उडाकर दाहिनी ओर लेजाता है जैसे कुम्हार के फिरते हुए चाक
पर बाँई [चक्र की गति के विरुद्ध] ओर जाता हुआ कीड़ी शीघ्रता से पीछा
जाता हुआ दीखता है ॥ २१ ॥ और इसी तरह पूरब की ओर जानेवाले ग्रह
अपनी बीथी (गँली) को छोडकर पीछे (पश्चिम) को जाते हुए दीखते हैं
मानसोत्तर पर्वत जो पहिले कहा उसके ऊपर चारों दिशा में चार धाम हैं
॥ २२ ॥ जिनमे पूर्वदिशा में बस्वौकसारिका नामक इन्द्र की, दक्षिण में
संजमिनी नामक यमराज की पुरी है जो नाश का स्थान है, पश्चिम में सुखा
नामक वरुण की, और उत्तर में विभावनी नामक चन्द्रमा की पुरी है,

तिनसौहि प्रातः१मध्याह्नकाल, सायं३निसीथ४प्रकटतनृपाल॥
इंद्र१पुर जबहि रबिछुवत आय, दिन मध्य१काल तब तहँ दिखाय॥

अरु अग्नि२कोन थल प्रथम१जाम२,

जिम उदय३काल जमराज३धाम ॥ २५ ॥

निस जाम१ सेस४क्रव्याद४कोन, भासत निसीथ५तहँ बरुन५भोन ॥
इक१पहर जात निस६पवन६स्थान, सोम७पुरनिसामुख७करत भान ॥
ईसान८दिसा दिन जाम१सेस८, इम सबन समय बदलत दिनेस ॥
भूवल्लय अर्द्ध१परदिन१दिखात, ज्यौं अपर२अर्द्ध निस२फिरत जात।
वहै जब रबि आतपकेर हानि, जगहंगहिं लेहु तब दूर जानि ॥
दिस तीन३रु बिचके दुव२हि कोन, रबि परसत अबिरत कस्त गोना
नहि उदय१अस्त२है तस नरेसँ दरसन१रु अदर्सन२उभय२एस ॥
इम भानु उदय सुहि पूर्व आहि, सबसौं सुमेरु उत्तर सदाहि ॥ २६ ॥
रवि ब्रह्मसभा बिनु मेरु मत्थ, सब ठाम तपत तनि किरन सत्थ ॥

इन्हीं से प्रभात, मध्याह्न, सायंकाल और आधीरात होती है ॥ २३ ॥ २४ ॥
२ पहर ॥ २५ ॥ ३ नैऋत्यकोण में ४ आधीरात ५ पश्चिम में ६ वायु कोषमें
७ सायंकाल उत्तर में करता है और यह दिन बाकी रहते सूर्य ईशान कोष
में जाता है अर्थात् सायंकाल को उत्तर से चलकर प्रत्येक दिशा में प्रत्येक
पहर होता हुआ प्रभात को दक्षिण में पहुंचता है और फिर सायंकाल को
उत्तर में पहुंचता है इस प्रकार आधे भूगोल पर दिन दीखता जाता है और
आधे पर रात्रि फिरती जाती है ॥ २६ ॥ २७ ॥ जब सूर्य की गरमी की हानि
होती है तब सूर्य को दूर जानना चाहिये, उपरोक्त चारों पुरियों में से जिस
पुरी में सूर्य जाता है उसको और उसके आगे की दो पुरियों को प्रकाशित
करता है और उन आगेवाली दो पुरियों के बीच की दो कोणों को भी प्रकाशित
करता है इस प्रकार तीन दिशा और दो कोणों को स्पर्श करता हुआ सूर्य
निरंतर फिरता है ॥ २८ ॥ हे राजा रामसिंह इस सूर्य का न तो उद
य है और न अस्त है किन्तु जहां इसके दर्शन होते हैं वही उदय और जहां
दर्शन नहीं होते वह अस्त है इस प्रकार जहां से जिनको सूर्य का उदय दी
खता है वही उनका पूर्व है १४ और सुमेरु तो सदैव सयके उत्तर दिशा में
ही है ॥ २९ ॥ मेरु के मस्तकपर १३ ब्रह्मा की सभा है उसके बिना सब स्थानों

जब किरन कातिक बिधि पुरहु जाय, तस तेज देत तब इन्ह मिटाय ३०
उत्तर१पर काष्ठा निस१अजस्र, दक्खिन२पर काष्ठा सतत घस्र२॥
अष्टमि२संसिदल जिम दुव२दु२भास,
इम मिलित रहत तिमिर१रु प्रकास२ ॥ ३१ ॥

अस्त समय रवि छबि पाव ४ अंस, पावक बिच प्रबिसत सुप्रसंस ॥
पावक चतुर्थ ४ लव उदय काल, पूर्वा बिच प्रबिसत हे नृपाल ॥ ३२ ॥
यातै अतिभासत निस १ कृसाँनु २, भासत अतीव द्युति दिवस भानु ॥
इम अग्नि १ ज्योति अरु ज्योति सुज्ज २, आहुति स्वाहांत प्रदोस १ पुज्ज ॥
रवि १ ज्योति ज्योति पावक २ कहात, स्वाहा जुत आहुति यह प्रभात २
रजनीमुख १ जलबिच दिन २ रहंत, लहि प्रात २ निस २ हु जलगृह लहंत ॥
यातै हिबिसंद १ जलनिस २ अनेह, अरुमलिन १ दिवस २ बिचलसत एह
ख ख ख ख पचास कृतअंक ९४५००००० मान,
जो एक १ अर्हानिस रवि प्रयान ॥ ३५ ॥
तसअंस सठितम ६० सुनहु राय,

में सूर्य अपनी किरणों को फैलाकर तपता है जब कितनीक किरण ब्रह्मा के पुर में चली जाती हैं उनको ब्रह्मा का तेज मिटा देता है ॥ ३० ॥ सूर्य जब उत्तर दिशा में रहता है तब निरंतर रात्रि; और दक्षिण दिशा में रहता है तब निरंतर दिन रहता है और जिस प्रकार अष्टमीका आधा चन्द्रमा उजाले में और आधा अंधेरे में दीखता है इसी प्रकार अन्धेरा और प्रकाश मिलारहता है ॥ ३१ ॥ अस्त समय (रात्रि) में सूर्य का चतुर्थींश तेज अग्नि में प्रवेश होजाता है और हे राजा रामसिंह उदय समय (दिन में) अग्नि का चतुर्थींश तेज सूर्य में प्रवेश होजाता है ॥ ३२ ॥ इसी कारण से रात्रि में अग्नि का और दिन में सूर्य का तेज अधिक दीखता है और इसी कारण से अग्नि और सूर्य की ज्योति, आहुति और स्वाहा अंत, प्रदोष काल में पूजनीय है ॥ ३३ ॥ सूर्य की ज्योति स्वाहा और अग्नि की ज्योति आहुति कहलाती है सो प्रभात में स्वाहा के साथ आहुति होती है । जब रात्रि होजाती है तो दिन जल में प्रवेश करजाता है और प्रभात होता है तब रात्रि जल में प्रवेश करजाती है ॥ ३४ ॥ इसी कारण से जल रात्रि को उर्ज्वल और दिनको मलीन (काला) दीखता है, एक दिन रात्रि में सूर्य नौ करोड़ पैंतालीस लाख योजन चलता है ॥ ३५ ॥ हे राजा रामसिंह इस का साठवां भाग पन्द्रह लाख पचहत्तर हजार

ख ख ख सर तुरग तिथि १५७५००० प्रमित आय ॥

जो जन इतेक इक १ घटिय माँहिं, अवनी रवि छेकत अटत आहिं ॥

जब रासिमकर १० दिनकर प्रवेश, तब लगत अयन उत्तर १ नरेस ॥

तिहिं भुगि भुगि पुन कुंभ ११ मीन १२,

अवि १ रासि छुदत जब जव अधीन ॥ ३७ ॥

तादिनविषुवतगति पाय अर्क, दिन १ रति २ करत सम मिति उदक ॥

मृग १० साँ दिन बाढत मिथुन ३ ताम, कर्कट साँ धनु लग अयन याम २

रती सु बढत इहिं अंतराल, अयनन करि रवि मंथर उताल ॥

दिन १ मंथर २ तँहँ निस १ लघु २ दिनेस,

अह १ सीघ्र २ तबहि निस १ मंद २ एस ॥ ३९ ॥

परकाष्ठा उत्तर १ अयन पाय, धृति १८ मित मुहूर्त दिन विच बिताय ॥

लहिसाँ द्वादश योदस १३। ३ ऋतु भोग, जिहिं अगल लहत पुनि अस्तजोग ॥

नक्षत्र इते १३। ३ पुनि रजनि पाय, जगती १२ मुहूर्त करि भुगि जाय ॥

व्यत्यय करि दक्षिण २ अयन एस, निस १ दिवस २ चलत जानहु नरेस

योजन पृथ्वी को सूर्य एक घड़ी में छेकता (लांघना) फिरता है ॥ ३६ ॥ सूर्य जब मकर राशि में प्रवेश करता है तब उत्तर अयन लगता है और वेग के अर्धान हुआ जब मेष राशि को स्पर्श करता है उस दिन सूर्य विषुवत गति (मेष राशि में सूर्य प्रवेश करता है उस को विषुवत कहते हैं और इसी विषुवत को मध्य रेखा मानने हैं) को पाकर दिनरात्रि को बराबर करता है मकर राशि से लेकर मिथुन राशि तक दिन बढ़ता है और कर्क राशि से लेकर धन राशि तक दक्षिण अयन है ॥ ३८ ॥ इस दक्षिण अयन में रात्रि बढ़ती है ये अयन सूर्य के धीरे और शीघ्र चलने से होते हैं, जब सूर्य दिन में धीरे चलता है तब दिन बड़े और रात्रि छोटी होती है और दिन में शीघ्र चलता है तब दिन छोटे और रात्रि बड़ी होती है ॥ ३९ ॥ उत्तर दिशा में उत्तर अयन पाकर दिन भर में अठारह मुहूर्त (छत्तीस घड़ी) बिताकर साढ़े तेरह नक्षत्र भोगकर अस्त होता है ॥ ४० ॥ इतने ही (साढ़े तेरह) नक्षत्र पाकर बारह मुहूर्त (चौबीस घड़ी) रात्रि भोगकर जाता है हे राजा रात्रि दक्षिण अयन में रात्रि का इस प्रकार व्यंजिक्रम । उलटा पलटी

लघु मख १२ अवि १ घट ११ वख २ कछु बिसाल,

मृग १० मिथुन ३ इमहुसौं पृथु नृपाल ॥

धनु ९ कर्क ४ दीर्घतर जुगल २ एह, अलि-सिंह ५ दीर्घतम दुहुन २ देह ॥

सम उभय २ तुला ७ कन्या ६ प्रवीन, इनसौं हि निसा १ दिन २ वृद्ध २ हीन २

रति १ सु उषा २ रु दिन १ व्युष्टि १ नाम, संध्या इन्ह अंतर सुपहु राम ॥

इहिं समय लरत कव्याद आय, रबिसौं हुत दारुन रन रचाय ॥

मंदेह नाम रक्खसन अग, दिय साप प्रजापति रिस उदग्ग ॥ ४१ ॥

तुम नित्य मरहु जीवहु समस्त, इहिं साप तेहु लहि उदय अस्त ॥

रवि समुख आत खावन बिचारि, रवि रक्खस मंडत तुमुलै रारि ४५

द्विजवर तैंह अंजलि अर्घभूत, जुत ब्रह्म प्रणां गायत्रि पूत ॥

अप्यंत निबाहि बिधिसब उदार, तिनकरि जरि रक्खस होत छार ॥

प्रथमाहुति जो सुचिहोत्र देय, रवि बहुरि दिपत तिहिं करि अमेय ॥

करके सूर्य को चलताहुआ जानो ॥ ४१ ॥ मीन संक्रांति की रात्रि और मेष क

दिन बराबर होते हैं और थोड़ी सी वृद्धि होती है, कुंभ की रात्रि और

वृष के दिन समान होते हैं और कुछ अधिक वृद्धि पाते हैं मकर की रात्रि

और मिथुन के दिन बराबर के होकर अधिक बड़े होते हैं, धन संक्रांति की

रात्रि और कर्क संक्रान्ति के दिन समान, और बहुत बड़ी वृद्धि करनेवाले

होते हैं. वृश्चिक की रात्रि और सिंह के दिन अत्यन्त वृद्धि करनेवाले और

समान होते हैं ॥ ४२ ॥ तुला संक्रान्ति की रात्रि और कन्या संक्रांति के

दिन बराबर होते हैं और इसी तुला और कन्या संक्रांति से रात्रि की वृद्धि

और दिन की हानि होती है, रात्रि का नाम उषा और दिन का नाम व्यु-

ष्टि है, हे राजा रामसिंह इन दोनों के बीच में सन्ध्या है ॥ ४३ ॥ इसी

(सन्ध्या) समय में राजस 'शीघ्र आकर सूर्य से भयंकर युद्ध करके लड़ते हैं

इन मन्देह नामक राजसों को आगे बह्मा ने भयंकर आप दिया था ॥ ४४ ॥

कि तुम सब नित्य मरो और नित्य ही जीवो उसी आप को लेकर सूर्य के

उदय और अस्त समय में सूर्य को खाने को आते हैं और सूर्य व राजस

घोर युद्ध करते हैं ॥ ४५ ॥ उस समय ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य ब्रह्मस्वरूप ॐकार मंत्र

और पवित्र गायत्री सहित अर्घ्य युक्त विधि पूर्वक अञ्जली देते हैं जिस से

वे राजस भस्म होजाते हैं ॥ ४६ ॥ अग्निहोत्र में प्रथम आहुति देते हैं उम

से अपार महिमावाला सूर्य फिर प्रकाशमान होता है फिर मन्देह नामक

पुनि लहि रक्खस मदेह देह, संध्या प्रति जुज्झत इम अछेह ॥४७॥
 रवि विष्णु प्रणव वाचक तदीय, यातैं संध्या विधि यह गरीय ॥

सावित्री १ वाचक १ उभय २ सत्य, लहि अर्घ भानु होवत समत्थ ॥४८॥
 पातैंहि चलत जे बेद अनैं, ते संध्योपासन क्रम तजै न ॥

रवि घातक व्हे करि नहिं सुकर्म, धरनीस मुख्य इम यहहु धर्म ॥४९॥
 इक १ इक १ मुहूर्त संध्या प्रमान, खिल अष्टाविंशति २ ८ शु १ निस रथान ॥

पंद्रह १ ५ निमेष कांष्टाख्य १ काल, जे तीस ३० कला कहियत नृपाल ॥
 जे तीस ३० मुहूर्ताभिध १ अनेह, जे तीस ३० अहो निस इक १ एह ।

रवि अर्द्ध उदय सन प्रातः १ काल, सुमुहूर्त तीन ३ परिमित नृपाल ॥५१॥
 तिहिं अग्ग काल संगव २ तितोहि, जिहिं तुल्लय अग्ग मध्यान्ह ३ जोहि

तस अग्ग कहत अपराह ४ ताहि, इहिं अग्ग काल सायान्ह ५ अहि ॥५२॥
 दिन पंच ५ भाग ए सब समान, घटि बढि हु होत दु २ अयन निदान

पंद्रह १ ५ मुहूर्त विषुवत अनेह, सरद १ रु बसंत २ उभयत्र एह ॥५३॥

राजस देह धारण करके सायंकाल को अपार युद्ध करते हैं ॥ ४७ ॥ सूर्य विष्णु का तेज और प्रणव विष्णु का वाचक है इस से संध्या विधि से सूर्य बढ़ता है. और गायत्री इन दोनों (सूर्य और विष्णु) का वाचक है इस कारण गायत्री का अर्घ लेकर सूर्य समर्थ होता है ॥ ४८ ॥ इसी कारण से जो वेद मार्ग में चलते हैं वे संध्योपासन का कर्म नहीं छोड़ते, और जो वे कर्म नहीं करते हैं वे सूर्य को मारनेवाले होते हैं इस कारण से हे राजा राम सिंह यह धर्म मुख्य है ॥ ४९ ॥ दिन रात्रि के तीस मुहूर्त (दो घड़ी का एक मुहूर्त होता है) होते हैं जिन में दो मुहूर्त तो दोनों संध्या के और बाँकी अठारह मुहूर्त का दिन रात होता है पंद्रह बार नेत्र के पल मारने में जितना समय लगे उस को एक काष्ठा कहते हैं. और तीस काष्ठा को हे राजा एक कला कहते हैं ॥ ५० ॥ इसी तीस कला के समय का नाम मुहूर्त कहते हैं इन तीस मुहूर्तों का एक दिन रात होता है आधा सूर्य उदय होने से लेकर तीन मुहूर्त तक प्रातः काल माना जाता है ॥ ५१ ॥ इस के आगे तीन मुहूर्त का संगव नाम क काल (समय) है इस के आगे तीन मुहूर्त का मध्यान्ह काल है मध्यान्ह के आगे अपरान्ह और अपरान्ह के आगे सायंकाल है ॥ ५२ ॥ दिन के ये पाँचों भाग बराबर हैं परन्तु दोनों अयनों के कारण घटा बढी भी होजाती है मेष और तुला के सूर्य को विषुवन कहते हैं उस वसंत और शरद के समय में पंद्रह

संवत्सरादि पंचक५विवेक, जो कहिय सोहु जुग१बजत एक१ ॥
 उत्तरकुरु सीमा संगवान, तस तीन३शिखर सुनियत सुजान ॥५४॥
 दक्खिन दिस दक्खिन१नाम जत्थ, उत्तरदिस उत्तर२नाम तत्थ
 बिच दुहुन२संग जो विषुव३नाम, सु सरद१वसंत२रविभुक्ति धाम५५
 जब उतरि अमा३०पडिवा१लगंत, इक१क्रांति लहैं जो पुष्पवंत२ ॥
 तबतैंहि लगत चउ४भेद मास, ते सौर१रु सावन२विधि बिलास ॥५६॥
 पुनि चांद्र३तथा नाक्षत्र४च्यारि४, इकसत्थ प्रवर्तत संग धारि ॥
 तबसौं इकहायन१अवधि पाय, ससिदिनसौं रविदिन छ६घटि जाय ॥
 इम निज निजमिति सन पंच५अब्द, जुग इक१यहहु संकेत सब्द ॥
 जुगमांहिं सठि६०रवि मास जत्थ, सावन२इकसठि६१मास तत्थ ५८।
 दुव२सठि६२चांद्र पावत प्रकास, अरु सत्तसठि६७नाच्छत्र मास ॥
 बहुला३पूरव१पद जब दिनेस, राधा१६चतुर्थ४पद जो छुपेस ॥५९॥
 राधा१६चतुर्थ४पद दिवसराय, जो चंद्रकृतिका३प्रथम१पाय ॥

मुहूर्त का दिन होता है ॥ ५३ ॥ संवत्सर १ परिवत्सर २ इडावत्सर ३ अनुवत्सर
 र ४ वत्सर ५ इन पांच वर्षों का जो विवेक कहा वही एक जुग कहलाता है।
 उत्तर की सीमा पर संगवान नामक पर्वत है उस के तीन शृंग (शिखर) सुनते
 हैं ॥ ५४ ॥ उन में दक्षिण उत्तर के शृंग तो दक्षिण उत्तर के नामों से प्रसिद्ध
 हैं और बीच के शिखर का नाम “विषुव,, है सो शरद ऋतु और वसन्त
 ऋतु में सूर्य के भोगने का स्थान है ॥ ५५ ॥ जब अमावास्या उतर कर एकम
 लगती है और सूर्य चन्द्रमा एक ही क्रांति लेते (सूर्य चन्द्रमा का संगम
 होता) है तब से ही चार प्रकार के मास लगते हैं वे सौर१सावन २ चांद्र ३
 नाक्षत्र ४ इन नामों से एक साथ ही लगते हैं जब से लेकर एक वर्ष पर्यंत
 चांद्र मास की गणना से सौर मास की गणना के छः दिन घटजाते हैं ॥ ५६ ॥
 ॥ ५७ ॥ इस प्रकार अपने अपने प्रमाणों से पांचों वर्षों का एक जुग होता है यह सां
 केतिक शब्द है इस एक जुग में सौर मास के साठ महीने होते हैं वहां सावन
 मास के इकसठ मास होते हैं ॥ ५८ ॥ इसी प्रकार चान्द्र मास के बासठ६२ महीने
 और नाक्षत्र मास से सड़सठ ६७ महीने होते हैं। जब सूर्य कृतिका नक्षत्र के प्रथम
 चरण पर जाता है तब चंद्रमा विशाखा नक्षत्र के चौथे चरण पर जाता है ॥ ५९ ॥
 और जब सूर्य विशाखा के चौथे चरण पर जाता है तब चन्द्रमा कृतिका के
 प्रथम पावे [चरण] पर जाता है यह दोनों “ विषुव ,, नामक समय है

तो दुवर्हि महाविषुवाख्य काल, जँहँ दत्त होत अक्षय नृपाल ॥ ६० ॥
 माघ१रु तपस्व्य२मधु३रा४ध४ज्येष्ठ, ५अरु सुँचि६ए उत्तर१अयन श्रेष्ठ
 सावन१रु भद्र२इसँ३उज्ज४मंग५, रुसहर्ष्य६इतेदक्खिन२उदग ॥
 बरन्यौँ गिरि लोकालोक नाम, सो लोकपाल चउ४केरँ धाम ॥
 जँहँ उभय२सुदामा१साख्यवान२कर्दम प्रजेसके सुत सुजान ॥ ६२ ॥
 अपर सु हिरण्यरोमा३तृतीय३, तिम केतुमान४जानहु तुरीय४ ॥
 या गिरिको उत्तरसंग जोहि, मुनिबर अगस्तिको थान सोहि ॥ ६३ ॥
 तासौँ अजवीथी अवाधि प्रांत, कहियत पितृयान१सु अवनिकांत ॥
 अरु नागवीथिकासौँ प्रमान, इत सप्त७अश्विन लग देवयौन२ ॥ ६४ ॥
 तीन३हि भर्चक्रके रहन थान, उत्तर ऐरावत१सौँभिधान ॥
 मध्य सु जारद्व२नाँमधेय, वैश्वानर३दक्खिन दिस गणोय ॥ ६५ ॥
 इक१इक१प्रतिबीथी तीन३तीन३, बीथी प्रति तारा त्रय३प्रवीन ॥
 तँहँ अश्विनी१रु भरणी२तथाहि, बहुँला३यह बीथीनाग१आहि ॥ ६६ ॥
 ब्राह्मी४मुँख तारा त्रितय३पाय, गजबीथी२नामक पथ कहाय ॥
 उहु तीन३पुनर्वसु७सो नरेस, ऐरावती३सु बीथी बिसेस ॥ ६७ ॥
 ऐरावत१में त्रय३बीथिकाहि, सोहत उत्तर१दिस ए३सदाहि ॥
 नच्छत्र मघा१०सन तीन३तीन, ज्येष्ठा१लग जारद्व२अधीन ॥ ६८ ॥

जिसमें दियाहुआ हे राजारामसिंह ! अक्षय होता है ॥ ६० ॥ १ फागुन २ वैशाख
 ३ वैशाख ४ आषाढ ५ आश्विन ६ काती ७ मृगशिर ८ पौष ॥ ६१ ॥ ६ नी-
 चेलिखे चारों लोकपालों का धाम है ॥ ६२ ॥ ६३ ॥ हे रोंजा अगस्त्य के
 स्थान से लेकर अजवीथी तक जो प्रदेश है उसको पित्रीश्वरों का मार्ग कहते
 हैं और नागवीथी से लेकर सप्तश्रृषियों तक देवताओं का मार्ग है ॥ ६४ ॥
 सत्ताईस नक्षत्रों के रहने के तीन स्थान हैं, उत्तर में ऐरावत नामक, मध्य में
 जारद्व नामक और दक्षिण में वैश्वानर नामक जानो ॥ ६५ ॥ इनप्रत्येक में
 तीन तीन बीथी (गली) हैं और प्रत्येक बीथी में तीन तीन नक्षत्र हैं जिन में
 अश्विनी भरणी और कृत्तिका ये नागबीथी में हैं ॥ ६६ ॥ रोहिणी आदि ती-
 न नक्षत्रों को पाकर गजबीथी कहाती है और हे राजा पुनर्वसु को आदिखे
 कर तीन नक्षत्रों की ऐरावत बीथी है ॥ ६७ ॥ उत्तरदिशा में ऐरावत में यही
 तीन बीथी सदा शोभित हैं और मघासे लेकर ज्येष्ठा तक तीन तीन नक्षत्रों की

तिनमाँहिँ आर्षभी^१बीथिका रु,क्रमतैँ गोबीथी^२अपर^२चारु ॥
 जारङ्गबी^३सु तीजी^३प्रमानि,जारङ्गवर^२मैँ ए३लेहु जानि ॥ ६९ ॥
 मूल^१एहिसौँ त्रय^३त्रय^३पौष्ण^२अंत,वैश्वानर^३नीथी त्रय^३वसंत ॥
 अजबीथी^१मृगबीथी^२ललामैँ,वैश्वानरी^३हु इमतिन्ह त्रि^३नान ॥ ७० ॥
 त्रय^३उत्तर^१दक्खिन^२विषुव^३चाल,इन बीथिन करि जानहु किंवाला ॥
 ऋषिसप्तक^७सौँ ध्रुवलग प्रदेस,अतिमुख्य विष्णुपद^१नाम एस ॥ ७१ ॥
 जामैँ ध्रुव^२सबको मेढिरूप,ध्रुवमैँ भवक्र^३सब गिनहु भूप ॥
 रुमुदिर^४भचक्र^३अंतर रहंत,मुदिरन^१विचट्टि^५सु थिति लहंत ॥ ७२ ॥
 सब अन्न^६वृष्टि बिच रहत पुष्ट,अरु अन्नमाँहिँ मख^७त्रि^३जुगं जुष्ट ॥
 मखमैँ सबदेवन^८पुष्टि आँहिँ,निवसत सुभिच्छ^९सुर पुष्टिमाँहिँ ॥ ७३ ॥
 गंगाहु गिरत ध्रुवकोँ न्हाय,पुनि सप्त^७ऋषिनसिर परस पाय ॥
 ससिमंडल है परि मेरु सीस,इत आत अलकनंदा मैहीस ॥ ७४ ॥
 सत^{१००}अब्द^{१३}अगग कछु अधिक साथ,रक्खी जु जटा विच भूतनाथ ॥
 पुनि निकसितहाँसन धोय पाप,दिय सगर सुतन^{६००००}गति अति दुँराप
 जाको जल पितरन देत जोहि,करिदेत त्रि^३हायन^१तृप्ति सोहि ॥
 अति दूरहु नर गंगा उचारि,त्रि^३जनम समुर्थ^१अद्य देत जरि ॥ ७५ ॥

बीथी जरङ्गव के अधीन है जो मध्य में है ॥ ६८ ॥ इसजारङ्गव में क्रम से आ
 र्षभीबीथी गोबीथी और जारङ्गबी बीथी सुन्दर जानो ॥ ६९ ॥ मूल नक्षत्र से
 लेकर रेवती नक्षत्र के अन्त तक दक्षिण में वैश्वानरमें तीनबीथी बासकरती हैं
 जिनके अजबीथी मृगबीथी और वैश्वानरीबीथी ये सुन्दर तीन नाम हैं ॥ ७० ॥
 चत्तनदक्षिण और मध्य की जो तीनों चाल हैं वो हे कृपाले रामासिंह इन्हों
 बीथियों से जानो और सप्तऋषियों से लेकर ध्रुव तक का जो प्रदेश है इसका
 नाम विष्णुपद है ॥ ७१ ॥ आप अपनी कीलि पर फिरें और अन्य उसके चारों
 और फिरें उस कीलिवालेको मेढि कहते हैं, ६ नक्षत्रगण ६ मेघनक्षत्रों में रहते
 हैं ओर मेघों में वृष्टि रहती है ॥ ७२ ॥ यज्ञ^६तीन जुगोंमें सेवन योग्य^{१०}है ॥ देव
 ताओं की पुष्टि में सुभिच्छ [सुकाले अष्ट सम्बत्) रहता है ॥ ७३ ॥ हे राजा
 यह गंगा यहां आकर अलकनन्दा के नाम से प्रसिद्ध हुई ॥ ७४ ॥ १३ वर्ष
 १४ दुर्लभ ॥ ७५ ॥ १५ तीन वर्ष तक ॥ ३ जो मनुष्य बहुत दूर से भी गंगा का
 उच्चारण करता है उसके तीन जन्म के ईर्कड़े हुए पापों को जला देती है ॥ ७५ ॥

यह तारापुंजहु विष्णुरूप,सिसुमार समाकृति सुनहु भूप ॥
 ताकोहु कुंडलाकार कायै,है नमित दक्षिणावर्त लाय ॥ ७७ ॥
 मुख ढिगहि पुच्छ ध्रुव तास अग्ग,सु फिरावत जोइगन समग ॥
 अरु ध्रुवहु फिरत सिसुमार छंद,तस अनुगत तारागनन कंद ॥ ७८ ॥
 ध्रुवकेहि ग्रह १ भू २ नक्षत्र ३ सर्व,बंधे समीरं रज्जुन सुपर्व ॥
 आवह मुख मारुत जे अकास,सुनिये प्रभु सप्त ७ हि थान तास ॥ ७९ ॥
 भू १ मेघ २ मध्य आवह १ कहात,बाँरिद २ रबि ३ अंतर प्रवह २ बात ॥
 रबि ३ चन्द्र ४ बीच चउदह १ ४ रहंत,बिधु ४ भगन ५ बीच संवह ४ बहंत ॥ ८० ॥
 भगन ५ रुखिलें ग्रह ६ बिच निवह ५ भाव,
 रु परावह ६ ग्रह ६ ऋषिसप्त ७ ७ जाँव ॥

ऋषिसप्त ७ ७ रु ध्रुव ८ परिवह ७ प्रमान,ए सप्त ७ पवन इम चाहुवान।
 सिसुमारकोहु है हृदय जतथ, ताराकृति श्रीहरि १ रहत ततथ ॥
 तिनके आधारहि सु सिसुमार २,याँके आधार सु ध्रुव ३ उदार ॥ ८१ ॥
 ध्रुवके आधार दिनेसँ ४ आहि,रबि धारि रहो जंग ५ बिधि निबाहि।
 जगको जल लै बँसु ८ मास काल,पुनि देत मास चउ ४ बिच नृपाल
 हे राजा रामसिंह यह तारों का समूह शिशुमार चक्र की आकृति
 में विष्णु का स्वरूप है जिसका शरीर कुंडल के आकार दक्षिणावर्त है ॥ ७७ ॥
 उस गोलाकार शिशुमार के मुख के पास ही पूंछ के अग्रभाग पर
 ध्रुव है जो सब तारों को फिराता है और शिशुमार के वंस में ध्रुव भी फिर-
 ता है जिसके साथ चलनेवाले तारागन और मेघ हैं ॥ ७८ ॥ ग्रह तारा और
 नक्षत्र पवन की रस्सियों से उत्तल गांठों के साथ ध्रुव के बन्धे हैं और आवह
 नामक पवन को आदि लेकर जो पवन आकाश में हैं उनके सातों ही स्थान हे स्वा-
 मी रामसिंह खुनो ॥ ७९ ॥ भूमि और मेघ के बीच में आवह नामक पवन है
 मेघ और सूर्य के बीच में प्रवह नामक पवन है सूर्य और चंद्रमा के बीच में
 उदह नामक पवन, चंद्रमा और नक्षत्रों के बीच में सम्वह नामक पवन चल-
 ता है ॥ ८० ॥ नक्षत्र और बाँकी के ग्रहों के बीच में निवह नामक पवन और
 ग्रह और जहांतकें सप्तऋषि हैं उनके बीच में परावह नामक पवन है, उसी
 प्रकार सप्तऋषि और ध्रुव के बीच में परिवह नामक पवन है, हे चहुवाण रामसिंह
 इस प्रकार ये सात पवन हैं ॥ ८१ ॥ १४ तारा की आकृति १५ विष्णु १६ शिशु-
 मार के आधार ॥ ८२ ॥ १७ सूर्य १८ है १९ जगत् को २० आठ मास तक

रबिसौ सुनीर ससिमाँहिँ जात,अभ्रनं बिच ससिँ सन एह आत॥
 पवमानं हव्यबँह २धूम ३रूप, भाखे त्रि३धाहि जीमूत भूप ॥ ८४॥
 ते मारुत प्रेरित तजत तोय, जिनकरि जगजीवन जुष्ट होय ॥
 बिनु घन जो रबि छत बुंद पार्त, सुहि रबि नभगंगा जल गिरात
 जो मानव सपरस करत जास,नरक सु न जाय यह बँदत व्यास
 बहुलादि बिसँम उँडु रबि फिरंत,बिनु घन दिन जलकन जे परंत
 भोहू नभगंगा जल असेँस,दिग्गज तिहिँ डारत अँवनि देस ॥
 एदिव्यन्धान दुव २पुण्य पूर,पहिलो यँहँ सम उँडु रहत सूर ॥ ८७॥
 उत्तर पर काँष्टा १तँ बिधान,दक्खिन पर काँष्टा २लग प्रमान ॥
 है मंडल इक सत अरु असीति १८०,रबि परम मार्ग यह अटनरीति ।
 ध्रुव अँचत जब जुँग १ अँच २दौम,उत्तर १तब चढत कँठोरधाम ॥
 दुव २गुँन जब ढीले देत दूर,उत्तरत तब दक्खिन २अयन सूर ॥ ८६॥
 जगत् का पानी लेकर ॥ ८३॥ वह पानी सूर्य से चंद्रमा में और चंद्रमा से मेघों में
 आता है, हे राजा वह मेघ पवन अग्नि और धुएँ से बनते हैं और इन्हीं के
 रूप से हैं ॥ ८४ ॥ वे मेघ पवन की प्रेरणा से पानी छोड़ते हैं जिस से जगत्
 जीवों को सेवन (धारण) करनेवाला होता है । सूर्य के होतेहुए बिना बाद-
 ल बुन्दें पड़ें तो जानना चाहिये कि सूर्य आकाश गंगा से लेकर जल गिराता है
 ॥ ८५ ॥ उस आकाश गंगा के जल को जो मनुष्य स्पर्श करता है वह नरक
 में नहीं जाता यह बात “ विष्णुपुराण,, में वेदव्यास कहता है । कुंतिका
 को आदि लेकर विषम (एँकीकी) गणनावाले नक्षत्रों पर सूर्य होवे तब
 बिना बादल दिन में पानी की बुन्दें गिरें ॥ ८६ ॥ वह भी सब नभगंगा का
 जल है जिस को भूमि पर दिशा के हाँथी डालते हैं ये पुण्य के समूहवाले
 दोनों दिव्य स्नान हैं अर्थात् ऐसी वर्षा में नहाना उत्तम है । इन में प्रथम
 कहा हुआ रोहिणी आर्द्रा आदि सँम (दोकीकी) गणनावाले नक्षत्रों पर
 सूर्य होवे तब बिना बादल बुंदें पड़ें जिस को सूर्य का गिराया हुआ बाण
 गंगा का पानी जानो ॥ ८७ ॥ उत्तर दिशा से लेकर दक्षिण दिशा तक एक
 सो असी मंडल हैं वे ही सूर्य के फिरने की रीति के परम मार्ग हैं ॥ ८८ ॥
 ध्रुव जब सूर्य के रथ के जूँडे और अँच (पहिया रहने के काष्ठ) की रस्सियों
 को खींचते हैं तब सूर्य उत्तर को चढता है और जब उपरोक्त दोनों रस्सियों
 को ढीली देता है तब सूर्य दक्षिण अयन में उतरता है ॥ ८६ ॥ सूर्य के घूमने

दिन१प्रतिइक१मंडलगतिदिखात,त्रय३मासजातत्रय३बहुरिआता॥
 अश्व्यंतरं उत्तर१मगग आहि,जो दक्खिन२बाहिर करत जाहि ॥९०॥
 प्रतिमास१सूर्य१डिग ऋषि१रु नाग२,जच्छं३रु गंधर्व४हु क्रम विभाग
 अछरि५अरु रक्खस६जे रहंत,सुनिये तिन्ह नामहु कवि कहंत॥
 मधुं१मै रवि धातां१मुनि जुश्रेय३,सुपुलस्त्य१रु बासुकि२कादवेय॥
 रथकृत३तुंबुरु४भूतस्थला५हि,अरु हेति६तत्थ कब्बाद आहि ॥९१॥
 वैशाख२अर्यमा१गिनहु बीर,ऋषि पुलह१नाग तँहँ कत्थ नीर२॥
 रव्यौजा३नारद४नाम एति, पुनि पुंजिकस्थला५तिम प्रहेति६ ॥९३॥
 अरु ज्येष्ठं३मित्र३पुनि अत्रि१ज्यौहि,तत्तक२रु रथस्वन३जच्छत्यौहि
 हाहा५रु मेनका६नामधेय,सुनिये तँहँ रक्खस पौरुषेय६ ॥ ९४ ॥
 आषाढ४गिनहु वरुनं४रु वशिष्ठ१,रथचित्र२३नाम अगगें दिशनिष्ठ॥
 हूहू४सहजन्या५परंभ६नाम,सावन५अव सुनिये सुपहु राम ॥ ९५ ॥
 रवि इंद्रं५अंगिरा१मुनिहु जत्थ,तिम एलापत्र२रु स्रोत३तत्थ ॥
 विश्वावसु४प्रम्लोचा५वखानि, सरपारुव६रात्रिचर लेहु जानि ॥
 रविभद्रं६विवस्वान६हि महीस,भृगु१मुनि रु संखपाल२सुअहीसा६९॥
 क्रम सन आपूरन३उग्रसेन४उम्लोचा५व्याघ्र६तथा धरेनं ॥ ९७ ॥

के १८० मंडल ऊपर बताये जिन में प्रतिदिन एक एक मंडल में जाता है
 एक अयन में तीन महीने जाता है और तीन महीनों में पीछा आता है इस
 प्रकार एक अयन के छः मास में १८० मंडल पूरे होते हैं और ये ही छः मास
 दूसरे अयन में लगते हैं तब १८० के दुगने ३६० दिन होते हैं । और भीतर
 का मार्ग उत्तर का और बाहिर का दक्षिण का है ॥ ९० ॥ एक एक महीना
 प्रति सूर्य के पास ऋषि, नाग, यज्ञ, गन्धर्व, अप्सरा और राक्षस रहते हैं
 उन के धंटने का क्रम सुनो, इन ऊपर बताये हुए सूर्य १ ऋषि २ सर्प ३ यज्ञ
 ४ गन्धर्व ५ अप्सरा ६ और राक्षस उल्लातों के नाम प्रत्येक मास में यथाक्रम
 से जानना चाहिये ॥ ९१ ॥ ४ चैत्र मास में ५ धाता नामक सूर्य ॥ ९२ ॥
 ६ अर्यमा नामक सूर्य ॥ ९३ ॥ ७ ज्येष्ठ मास में मित्र नामक सूर्य ॥ ९४ ॥ ८ वृष्ण
 नामक सूर्य ९ हे अष्ट स्वामी रामसिंह ॥ ९५ ॥ १० आवण मास में इन्द्र
 नामक सूर्य ॥ ९६ ॥ ११ भाद्रपद में विवस्वान् नामक सूर्य १२ हे भृपति ॥ ९७ ॥

इसं७पूषा७गोतम१बहुरि आहि,जो नाग धनंजय२कहत जाहि ॥
 रु सुसेन३सुरुचि४गंधर्व जच्छ,अच्छरि पुनि जो तँहँ नटन अच्छ ॥९८॥
 सु घृताची५रक्खस नाम बात६,सुनिये अब कान्तिय८जे सुहात ॥
 पर्जन्य८ओ भरद्वाज१नाम,ऐरावत२सेनजिताख्य३नाम ॥ ९९ ॥
 विश्वावसु४विश्वाची५बहोरि,रक्खस हु सेनजित६लेहु जोरि ॥
 मार्गसिर९अंसु९कास्यप१सुदच्छ,नाग महापद्म२रुताक्ष्य३जच्छ १००
 पुनि चित्रसेन४उर्वसि५प्रसिद्ध,अरु विद्युत६राक्षस एहि इद्ध ॥
 तिम पोस१०भग१०रु क्रतु१अह पडेमि,ककोटक २त्यौं रु अरिष्टनेमि
 ऊर्णायु४पूर्वचित्ती५सु गान,ज्यौं स्फुर्ज६नाम तहँ जातुधान ॥
 माँघ११सुत्वष्टा११जमदग्नि१जानि,कंबल२तसजित३धृतराष्ट्र४मानि
 अच्छरि तिलोत्तमा५नचत जत्थ,निकषासुत ब्रह्मापेत६तत्थ ॥
 फगुन१२मै दिनकर विष्णु१२नाम,मुनि विश्वामित्र१हु अतुलधाम
 अश्वतर२सत्यजित३क्रम विधान,गंधर्व सूर्यबर्चा४भिधान* ॥
 रंभा५अरु यज्ञापेत६एहि,प्रतिमास तपेन तोषके कहेहि ॥ १०४ ॥
 रविकी नुँति निज निज ऋषि१रचात,बलि नंद करत रथ नाग२ब्रांत
 जच्छ३सु अभीर्षु संग्रह बनात,गंधर्व४रिक्कावन अगग गात ॥१०५॥
 अगँहि नटत अच्छरि५असेस,क्रव्याद६चलत रथ पिठि देस ॥
 पुनि बालखिल्य छ६अयुत६००००प्रमान,ए करत सदा नुतिसावधान
 अधिकार यहै विधि रवि१हिँ दिन्न,तिम चंद्र२हिँ ताराधीस किन्न

१ आश्विन में २ पूषा नामक सूर्य ॥९८॥ ३ कार्तिक में ४ पर्जन्य नामक सूर्य
 ५ अंसु नामक सूर्य ॥ १०० ॥ ६ भग नामक सूर्य ॥ १०१ ॥ ७ माघ मास में
 ८ त्वष्टा नामक सूर्य ॥ १०२ ॥ ९ विष्णु नामक सूर्य ॥ १०३ ॥ १० सूर्य को
 प्रसन्न करनेवाले ॥ १०४ ॥ ऋषि लोग तो अपने अपने सूर्य की स्तुति करते हैं
 सपों के समूह रथ को बाँधते हैं यज्ञ घोड़ों की रस्सी (रास अथवा बाग)
 बनाते हैं गन्धर्व लोग प्रसन्न करने को आगे गाते हैं ॥ १०५ ॥ सब अग्निसरायें
 आगे नाचती हैं और राक्षस रथ के पीछे चलते हैं इसी प्रकार ब्रह्मा के पौत्र साठ
 हजार बालखिल्य नामक ऋषि सावधान होकर स्तुति किया करते हैं १०६ तारापति

अरूपकखअसित लगतहि उमाँहि, चउदसि १४ लग पीवत अमर याहि
 पुनि करत अमा दिन पितर पान, याँकै त्रिचक्र रथ वरविधान॥
 कुँदाभ बहत दश १० हयललाम, दुहुँ और रहे दक्खिन रु वाम ॥ १०८ ॥
 रवि हयन जिमहि बिधुरा बहत, इक १ बेर जुतेही कल्प अंत ॥
 जलसौं इन तुरगन जन्म आँहि, बिचरत उडुबीथी क्रमनिवाहि १०९
 राकाँ लग लै पख आवदाँत, बिधुँकाँ रवि इक १ करसौं बढात ॥

तेतीस सहस्र ३३००० सुर सत तिते ३३०० हि,

तेतीस ३३ बहुरि सँसि पिबत ए ३६३३३ हि ॥ ११० ॥

ससि जबहि कलाद्वय रखिल रहंत, जलवास प्रथम तद्दिन रहंत ॥
 प्रबिसत पुनि बीरुध ब्रातमाँहि, बर्जित तब बीरुध छेद आहि ॥ १११ ॥
 जु अमादिन बीरुध छेदकार, सुहि लहत ब्रह्महत्या अपार ॥
 रवि किरन अमा अभिधान जोहि, बीरुध तजि ससि पुनि लहत सोहि
 इम दिन सु अमावास्या अभिधान, तब करत कला इक १ पितर पान
 सुर तृप्ति लहत इक १ पख अनेह, इक १ मात पितर गन लहत एह ॥

॥ १०६ ॥ १ कृष्ण पक्ष २ प्रसन्न होकर ३ देवता ४ च
 न्द्रमा को ॥ १०७ ॥ ५ अमावास्या के दिन ६ इस चन्द्रमा के रथ के अंश
 रचना से बनाये हुए तीन पहिये हैं. और मोगरा के पुष्प की क्रांति जैसे सु
 न्दर दश घोड़े दहिने और बाँये दोनों ओर बहते हैं ॥ १०८ ॥ ८ दोनों धुराँ
 में बहते हुए सूर्य के घोड़ों के समान एक बेर के जुते हुए कल्प के अन्त तक
 जुते ही रहते हैं ९ है १० क्रम का निर्वाह करके उडुबीथी में फिरते हैं ॥ १०९ ॥
 शुक्ल पक्ष के प्रारंभ से लेकर पूर्णमासी तक चन्द्रमाँ को सूर्य एक किरण
 से बढाता है जिस को छत्तीस हजार तीन सौ तेतीस देवता पान करते हैं
 ॥ ११० ॥ चन्द्रमाँ की जब दो कला याँकी रहती हैं उस दिन जल में बाम
 करता है फिर वृक्षों के समूह में रहता है उस दिन वृक्षों का काटना मना है
 ॥ १११ ॥ जो अमावास्या के दिन वृक्षों को काटता है वह ब्रह्महत्या को पा
 ता है फिर वृक्षों को छोड़कर चन्द्रमा सूर्य की अमा नामक किरण को पा
 है ॥ ११२ ॥ इस कारण से उस दिन का नाम अमावास्या है, उस दिन ब्र
 मा की एक कला पिलीश्वर पीने हैं देवता लोग पन्द्रह दिन और
 एक महीना तक तृप्ति लेते हैं ॥ ११३ ॥

ते सौम्यः बर्हिषदः पितर ब्रात, पुनि अग्निष्वात्तः इह मोदपात ।
 ससिकेर कला इकः खिल रहैसु, बलिरवि बढात सितपक्खमैसु ॥
 सिसुमारमाहिं इम सँसिरहु थप्पि, बुधः इहू विधि थाप्पिय थान अप्पि
 बुध रथकै मारुतः बर्हिः रजात, हय कँपिल रंग अष्टकः सुहात ॥ ११५ ॥
 कविः रथ बर केतनः बरूथः, जुत अष्टः भूमि भव तुरग जूथ ॥
 कुजः पकै कांचन रथ अष्टः बाजि, भूजात पद्मरागाभ राजि ॥ ११६ ॥
 गुरुः पकै हु कनक रथ अष्टः बीति, राजत छवि पांडुररुचिर रीति ।
 सनिः पकै सुभस्यंदन अरु तुरंग, आकास जात छवि सँबल अंग ॥ ११७ ॥
 सिंही सुतः पकै रथ धूसराभ, अष्टः हि तस घोटक भंग आभ ॥
 अष्टः हि हय आदिकः रथ रहंत, बुँस धूमः लाख रसः रुचि बहंत ॥
 सबही ग्रह तारा भिन्नभास, बंधे ध्रुवकै गुन पवन पास ॥
 सब उडुन रचिय सिसुमार थान, सन्न्यास तास सुनिये सुजान ॥ ११९ ॥
 उत्तानपाद सुत ध्रुवः सनाम, उत्तर हनुः रयाको नृपति राम ॥
 अरु यज्ञः अधर हँनुः धर्मः सीसः, नारायनः हियः बिच अखिल ईस
 आश्विनः पादः दुवः पूरब पयनः पादः माहिं,

१ समूह २ बाकी ३ फिर ४ शुक्ल पक्ष में ॥ ११४ ॥ ५ चंद्रमा को ६ बुध को भी ७ देकर. बुध का रथ पवर्न और अग्नि से उत्पन्न हुआ है जिस में पीले रंग के आठ घोड़े जुते हैं ॥ ११५ ॥ शुक्र का रथ श्रेष्ठ ध्वजा और बरूथ (रथ कवच, पराये शस्त्रों से बचने के लिये लोहे का पड़दा) के सहित भूमि से उत्पन्न आठ घोड़े जुते हैं और मंगल के सोने के रथ में भूमि से उपजे हुए मीणक के रंग के आठ घोड़े हैं ॥ ११६ ॥ बृहस्पति के भी सोने के रथ में स्वेत रंग के सुन्दर आठ घोड़े शोभित हैं और शनैश्चर के शुभ रथ में आकाश से उत्पन्न अपने रंग के समान अर्थात् काले रंग के घोड़े हैं ॥ ११७ ॥ राहु का रथ धूसर रंग का है जिस में भ्रमरों के रंग जैसे आठ घोड़े जुते हैं केतु के रथ में भी धुँए की और लाख के रस की शोभा को धारण करनेवाले आठ घोड़े हैं ॥ ११८ ॥ सभी ग्रह और नक्षत्र भिन्न दीखते हैं जो पवन की रस्सी से ध्रुव में बंधे हैं सब तारों को शिशुमार में रचे हैं उन के रहने के स्थान हे सुजान रामसिंह सुनो ॥ ११९ ॥ हे राजा रामसिंह इस शिशुमार की उत्तर ठोड़ी तो उत्तानपाद का पुत्र ध्रुव है और दूसरी ठोड़ी (डाढ़ी) यज्ञ है धर्म इस का मस्तक और हृदय में सम्पूर्ण के स्वामी विष्णु हैं ॥ १२० ॥ आश्विनीकुमार

दुव२सक्थि०१८अर्यमा७वरुन८आँहिँ

संवत्सर९मेहन९लहतथान,अरु मित१०तथाआश्रितअपान११२१॥

बालधि११महेन्द्र११अरु अग्नि१२धारि,

कस्यप१३ध्रुव१४अस्त न होय च्यारि ४॥

इम ताराग्रहमय चक्र एह,बिरच्यो बिधिँ जगसर्जनँ अनेहँ ॥ १२२॥

इति श्रीवंशभास्करे महाचम्पूके पूर्वायणो प्रथमशराशौ ग्रह१
तारा२नक्षत्र३गतिस्थानविभागादिवर्णनं द्वाविंशोऽस्मदूखः ॥ २२ ॥

प्रायोन्नजदेशीयप्राकृतामिश्रितभाषा ॥

पञ्चमटिका

स्वायंभुव१हुव मनु पूर्व नाम,तिम इंद्र बिस्वभुक२नाम ताम ॥

सुर१यामनाम बारह१२सुभाय,रु मरीचि आदिऋषि१सप्त७राय ॥१॥

मनुपुत्र१प्रियव्रत१नामधेय,उत्तानपाद२ए उभय श्रेय ॥

दूजो२मनु स्वारोचिष २उदार,सुरराज बिपाञ्चित२त्रिदिवसार ॥ २॥

सुर२तुषित१परावत२हे२समाज,ऋषि२सप्त७सुनहु राजा१धिर्राज॥

दत्तात्रि१ऊर्ज२त्यौस्तंब३द्रोन४,निडचर५रु ऋषभ६जगभद्र७भोन ॥३॥

तप्तम७मु अर्वरीवान७श्रेष्ठ,मनुपुत्र२चैत्र१किंपुरुष२ज्येष्ठ ॥

मनु उत्तम३पुनि सुरपति सुसांति३,सुर३भेदपंच७तँहँ कमर्नकांति ॥

क्षरण, अर्यमा और वरुण दोनों जवाँ हैं संवत्सर लिङ्ग और गुंडा के स्था
नमे है ॥ १२१ ॥ पूँछ के स्थान पर इंद्र, अग्नि, कस्यप और ध्रुव हैं. ये
चारों कभी अस्त नहीं होते हैं. इस प्रकार ग्रह और तारोंमयी यह शिशुमार
चक्र सृष्टि रचना के समय में ब्रह्मा ने रचा है ॥ १२२ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के पूर्वायणके प्रथमशराशि में ग्रह, तारा और
नक्षत्रों की गति, स्थान और विभाग आदि के वर्णन का बाईसवाँ मयूख म
नात हुआ ॥ २२ ॥

प्रथम स्वायंभुव नाम मनु. ऐसे ही विश्वभुक् नाम इंद्र. याम नामक
देवता मरीचि आदि सप्त ऋषि और प्रियव्रत व उत्तानपाद नामक श्रेष्ठ दो
पुत्र हुए । आगे उर्मा प्रकार मनु, इंद्र, देवता, सप्त ऋषि और मनु पुत्रों के
नाम हैं सो यथाक्रम से जान लेना चाहिये ॥ १२२ ॥ ८ हे राजाओं के स्वा
मी नामनिह, संसार के जवन का कल्याण करनेवाले ॥३॥ १० सुन्दर क्रांति वाले

अतीतेन्द्रमन्वन्तरादिकथन] प्रथमराशि---त्रयोविंशमयूख (२४७)

सिव१ सत्य२ प्रतर्दन३ ओ सुधाम४, संबर्ती५ ए दुव२ छ६। १२ संख्यग्राम
रु कहे वसिष्ठ सुत सप्त७ जेहि, अधिकारी ऋषिपन केर एहि ॥५॥
अज१ परसु दिव्य२ मुख मनु तनूज३, चौथो४ मनु तामस४ पुण्यपूज।
सिबि४ इंद्रदेव४ गन चउ४ सुजान, गन गन प्रति सत्ताबीस२७ मान ॥६॥
ते सत्य१ सुयी२ हरि३ अरु सुराप४, अब जानहु ऋषि४ गन मति अमाप
ज्योतिर्धामा१ पृथु२ काव्य३ चैत्र४, अग्नि ५ बरकु६ पीवर७ ए सुमैत्र ॥७॥
नर१ रूपाति२ सांतभय३ जानुजंघ४, इत्यादिक मनुकै सुतन संघ४॥
पंचम५ मनु रैवत५ बिभु५ सुरेस, बिबुध५ नके चउ४ गन तँहँ बिसेस ॥८॥
अमिताभ१ भूतरय२ नामधेय, बैकुंठ३ सुमेधस४ ए गणाय ॥
प्रतिगन चउदह१४ संख्याप्रमान, ऋषि५ सप्त७ सुनहु नय बलनिधान९
पर२ ऊर्ध्वबाहु२ पज्जन्त्य३ ज्योति, तँहँ देवश्री४ रु सुमेध५ त्योहि ॥
छठो६ हिरण्यरोमा६ मुनीस, सप्तम७ सुबाहु७ ए गिनहु ईस ॥ १० ॥
बलबंधु१ सत्य२ संभाव्य३ नाम, या मनुके आत्मज धर्मधाम ॥
स्वारोचिषसौं मुनि एहु च्यारि४, हिय लेहु प्रियव्रत पुत्र धारि॥११॥
मनु चाक्षुस६ रु मनोजव६ सुरेस, बिबुध६ नके पंच५ हि गन सुबेस ॥
भाव्य१ रु पृथग्ज२ साध्य३ रु प्रभूत४, रु महानुभाव५ पुनि पुण्यपूत ॥१२॥
गन गन प्रति ए सुर सत्त७ सत्त७, मुनि सत्त७ सुनहु अब अप्रमत्त ॥
बिरजा१ रु सुमेधा२ मधु३ सुहिष्णु४, उत्तम५ अतिनामा६ चित्त जिष्णु ॥
सप्तम७ सु हविष्मानाख्य७ जत्य, पुरु१ ऊरु२ आदि मनुसुत६ समत्य ॥
लग्गो अब सप्तम७ विद्यमान, सो श्राद्धदेव७ रबिसुत मुजान ॥१४॥
आदित्य१ तुपित२ वसु३ विश्व४ रुद्र५, इत्यादि देव७ हे गुनसमुद्र ॥
इन्ह ईस पुरंदर७ इंद्र नाम, जो अब ऋषि७ सप्तक७ सुनहु राम ॥१५॥

१ आदि २ पुत्र ३ देवताओं के चार गण हैं इन में प्रत्येक गण के साथ सत्ता-
ईस सत्ताईस देवता हैं ॥ ६ ॥ ४ समूह ५ देवताओं के ॥ ७ ॥ ८ ॥ ६ नामों
वाले ७ इन एक एक गण में चौदह चौदह की गिनती है ॥ ९ ॥ ८ हे स्वामी रामसिंह!
६ पुत्र १० देवताओं के ॥ ११ ॥ सावधान होकर १२ हविष्मान नामवाला १३ वर्त-
मान ॥ १४ ॥ १४ रामसिंह का विशेषण है १५ इन का स्वामी १६ हे रामसिंह ॥ १५ ॥

जमदग्नि१ अत्रि२ कस्यप३ वसिष्ठ४, गोतम५ रू भरद्वाज६ हु सुनिष्ठ॥
अरु सप्तम७ विश्वामित्र७ आँहिं, मनुके सुत७ तीजे३ राशिमाँहिं ॥ १६ ॥
पहिले१ मनु हरि यज्ञावतार१, दूजै २ तुषिता सुत अजित२ फार॥
सत्या सुत तीजै३ सत्य३ नाम, हर्यासुत चौथै४ हरि४ ललाम ॥ १७ ॥
पंचम५ मन्वंतरमें प्रमेय, संभूति भूत संभूत५ श्रेय ॥

छठे६ मनु हरि बैकुण्ठ६ देव, औरस बैकुण्ठा पुत्र एव ॥ १८ ॥
सप्तम७ मनु अंतर अदितिजाँत, वामन७ अवतार हुव विष्णु ख्यात ।
कपिलादि१ रूपकृत१ में करंत, रामादि२ रूप त्रेता२ धरंत ॥ १९ ॥
व्यासादि३ रूप द्वापर३ बहोरि, कल्की४ कलि४ उतरत लेहु जोरि॥
सप्तम७ मनु अंतर यह लहंत, हुव वेद विभार्जक तिन्ह कहंत ॥ २० ॥
पहिले२ द्वापर बिबविधिं १ हि व्यास, दूजे२ हु माँहिं दुहिनं२ हि सुभास
कवि३ तीजै३ चौथै४ गुंरु४ कहाय, पंचम५ सविता५ व्यास त्वपाय ॥ २१ ॥
छठे६ सु मृत्यु६ सप्तम७ सुरेस, अष्टम८ वसिष्ठ८ मुनि व्यास एस ॥
सारस्वत९ द्वापर नयन९ माँहिं, अरु दसम१० त्रिधामा१० व्यास आँहिं ॥
एकादस११ कृतिसिरा११ सुजान, द्वादस१२ भारद्वाजा१२ मिधान ॥

१ अष्टनिष्ठावाले २ हैं । १६। ऊपर कहे हुए प्रत्येक मनु में एक एक अवतार विष्णु का हुआ करता है पहिले मनु में यज्ञावतार, दूसरे मनु में तुषिता के पुत्र नहीं जीतने में आ वे ऐसे तुषित नाम के देवताओं का समूह, तीसरे मनु में सत्या के पुत्र सत्यनारायण चौथे मनु में हर्या के सुंदर पुत्र हरि ॥ १७ ॥ पांचवें मनु में प्रमाण रूप संभूति से उत्पन्न हुए हिरण्यगर्भ, छठे मनु में बैकुण्ठा के औरस पुत्र बैकुण्ठ ॥ १८ ॥ सातवें मनु में अदिति से उत्पन्न वामन अवतार विष्णु प्रसिद्ध हुए सत्ययुग में कपिलदेव आदि, त्रेतायुग में रामचन्द्र आदि रूप धारण करते हैं ॥ १९ ॥ द्वापर में वेदव्यास आदि और कलियुग के अंत में कल्कि अवतार होवेगा मो भी इन में जोड़ (मिला) लो. सातवें मनु के समय में जो वेद का विभाग करनेवाले हुए उनको कहते हैं ॥ २० ॥ इस वर्तमान (वैवस्वत) मनु के समय में सत्ताईस चौकड़ी (चार युग की एक चौकड़ी के हिसाब से) बीस चौकी और यह अठाईसवीं चौकड़ी है जिस के द्वापर युगों में जो जो वेदव्यास हुए उनके नाम क्रमशः मूलमें स्पष्ट हैं । १ ब्रह्मा २ विष्णु ३ शुक्राचार्य ४ बृहस्पति ५ अश्वमेध ६ व्यासपन पाया ७ यमराज ८ इन्द्र ९ शिव १० भारद्वाज नामक

यौं अंतरिक्ष १३ बर्चस्व १४ व्यास, अग्नौ त्रय्यारुणि १५ नाम आस २३
 रु धनंजय १६ रु कृतंजय १७ तथाहि, अष्टादस १८ व्यास ऋताक्ष १८ आहि
 रु भरद्वाज १९ रु गोतम २० मुनीस, उत्तम २१ रु बेन २२ क्रमसन अधीस
 तन बिंदु २३ बहुरिबल्मीकि २४ नाम,
 मुनि सक्ति २५ परासर २६ पुनि ललाम ॥

इन्ह अग्नौ जातू कर्य २७ व्यास, बेदन विभाग किय मति विलास २५।
 अष्टावोसम २८ द्वापर २८ उत्तर, द्वैपायन २८ हुव व्यासत्व धार ॥
 इक बेद केर करि पंच ५ भाग, छात्रन पढाय दिय रक्खि राग ॥ २६ ॥
 ऋक १ बेद पढायउ पैल १ अथ, यजु २ बैसंपायन २ को समथ ॥

मुनि जैमिनि ३ कै हित साम ३ सर्व,
 अरु मुनि सुमंतु ४ हित दिय अथर्व ४ ॥ २७ ॥

पंचम ५ इतिहास पुरान ५ नाम, सो पढिय लोमहर खन ५ ललाम ॥
 जिहिं सूत ५ महामुनि बाढ बुद्धि, श्रुति पंचम ५ पढि किय सबन सुद्धि
 दुव २ छात्रन हित ऋक १ पैल २ दीन, ते इंद्रप्रमति १ बाष्कल २ प्रवीन ॥
 मुनि इंद्रप्रमति १ कै सुत मुनीस, मंडूक २ नाम हुव अवनिर्दस ॥ २९ ॥
 ऋकसंहिता सु दिय जनक ३ ताहि, शाकल्य ३ पढ्यो यासौ उमाहि ॥
 शाकल्य पढाये पुनि छ ६ छात्र,

मुद्गल ४।१। रु बात्स्या ५।२ गोमुख ६।३ सुपात्र ॥ ३० ॥

शालीय ७।४ रु शैशिर ८।५ पठन सार, अरु शाकरुणि ९।६ एखट ६ उदार
 किय शाकरुणि ९६ त्रयसंहिता ३ रु, चौथो ४ निरुक्त ४४ तिहिं रचिय चारु

१ हुए २ अरु ३ हे स्वामी रामसिंह ४ सुन्दर ५ बुद्धि बल से इस अठारह सवें युग
 में द्वैपायन मुनि व्यासपन को धारण करनेवाले हुए जिन्होंने एक वेद के पांच
 भाग करके प्रीति सहित अपने शिष्यों को पढा दिये ॥ २६ ॥ ६ पैल नामक
 शिष्य को ७ लोमहर्षण नामक सूत ने ८ मनोहर ९ पांचवां वेद ॥ २८ ॥
 १० पैल ने दो शिष्यों को ऋग्वेद पढाया ११ हे भूपति रामसिंह ॥ २९ ॥ उस मं
 डूक को उस के पिता इंद्रप्रमति ने ऋग्वेद की संहिता दी, उस मंडूक से
 शाकल्य पढा और शाकल्य ने छः शिष्यों को पढाया जिन के नाम मूल में
 स्पष्ट हैं इन में शाकरुणि ने तीन संहिता और चौथा सुन्दर निरुक्त रचा ॥ ३०-३१ ॥

कालायन१०।१गार्ग्य११।२कथाजवाख्य१२।३,

संहितिका३इन३करि त्रय३हि साख्य ॥

ए१२इंद्रप्रमति१साखाविभेद,है मुख्य बिहित ऋक१नाम वेद । ३२।

तिमशाकरूणि९।६जो किय निरुक्त,

जिहिँ च्यारि४छात्र पेटु पठिय जुक्त ॥

क्रौंच१रुबैतालिक२त्यौँ बलाक३,चौथो४सु महामति४सत्यवाक ३३

बाष्कल१हु रचे ऋक१भेद च्यारि४,सिखये ति च्यारि४छात्रन सुधारि

हुव अष्ट८भेद इनसौँ हु फेरि, तिनमाँहिँ मुख्य कहियत निबेरि । ३४।

जैहँ याज्ञवल्क्य१अरु बौध्य२जानि,माठर३रु पराशर४मुख्य मानि

बाष्कलि२साखा ऋक१ नाम वेद,इत्यादिक तँहँद्वादस१२प्रभेद । ३५।

साखा तेईस२३रु मूल दोय२,रु निरुक्त च्यारि४ऋक१मुख्य होय

बैसंपायन२यँजु२पठि मुनीस,बिस्तारिय साखा सप्तवीस२७ ॥ ३६ ॥

हुव याज्ञवल्क्य१तस मुख्य छात्र,सततहि गुरुसासन रत सुपात्र ।

मिलि मुनिन कबहु किय समस बात, जुन मेरुँ चलहु सुहि ब्रह्मघात ।

तँहँ सर्व जुरे मत एक१धारि बैसंपायन न सके पधारि ॥

तँदंनंतर जावत कछुक काल,पयतलँ दबि जामिजँ मरिय बाल । ३८।

तब सोचि कहिय सिस्सन समच्छँ,व्रत सब हत्याँपह करहु बच्छँ ॥

तँहँ याज्ञवल्क्य कहि मृदु उचारि,इक मैहु सकौँ हत्या निवारि ॥ ३९ ॥

१ संहिता २ मुख्य रचना ॥ ३२ ॥ ३ शिष्यों ने ४ चतुराई से ॥ ३३ ॥

५ निवेदा (निर्वार करके) ॥ ३४ ॥ ६ ऋग्वेद में ॥ इन को आदि

लेकर बाष्कलि की शाखा के बारह भेद हुए ॥ ३५ ॥ इस प्रकार ऋग्वेद में

तेईस शाखा दो मूल और चार निरुक्त ये मुख्य भेद हुए और वैशम्पायन ने

यजुर्वेद पढ़ कर सत्ताईस शाखा फैलाई ॥ ३६ ॥ वैशंपायन के मुख्य शिष्य

याज्ञवल्क्य हुआ जो सुपात्र निरन्तर गुरु की आज्ञा में रहा ९, जो सुमेरु

पर्वत पर (ऋषि समाज में) नहीं चले वह ब्रह्मवर्ती होवेगा ॥ ३७ ॥ १०

जिस पीछे ११ पग नीचे द्य कर १२ यहिन का घंटा (आखेज) ॥ ३८ ॥ १३

नमज (स्नान) १४ हत्या मेटने का १५ हे यचाओ ॥ ३९ ॥

क्यों देहु सबन श्रम ब्रत कराय, यह सुनत कह्यो गुरु कोप लाय ॥
 खल उगलि देहु मदधीत सर्व, अपमानत बिप्रन गाँठ गर्व ॥ ४० ॥
 यह सुनत याज्ञवल्क्यहु प्रबोन, यजु निज अधीत सब छडिदीन ॥
 ते रुधिरलिप्त छर्दित उम्हार्य, खरकोन होय गय इतर स्वाय ॥ ४१ ॥
 ते तैत्तिरीयशाखा प्रपन्न, अरु याज्ञवल्क्य किय रवि प्रसन्न ॥
 हत्यार्पण ब्रत जिन्ह चरिय ताम, ते सब हुव चरकाध्वर्युनाम ॥ ४२ ॥
 यजु याज्ञवल्क्य रबिसौ अधीत, है बाँजि पढायउ रवि सुप्रीत ॥
 पढि यौ यजुसुद्ध अर्थात्तयाम, बहुछात्र पढाये आय धाम ॥ ४३ ॥
 ते दस १० रु पंच ५ १५ वाजी ३ कहात, यजुशाखा हुव इत्यादि ख्यात
 जैमिनि ३ हु साम ३ किय दुव २ प्रकार, इक १ सुत सुमंतु १ हित दिय उदार
 सुन्वान २ नाम नाँती द्वितीय २, दिय ताहि भाग दूजो २ गरीय ॥
 सुन्वानकै हु सुत हुव सुकर्म ३, पितु ताहि पढाविय धन्य धर्म ॥ ४५ ॥
 रु सुकर्म ३ संहिता किय हजार, दुव २ छात्र पढाये दुरितहार ॥
 तँहँ इक १ कौशल्य हिरण्यनाभ ४ १ पौष्यंजि ५ २ अपर २ तिम अतुल आभ
 इनके हु छात्र सत पंच ५०० पंच ५००, बिख्यात भये पढि ते अंबच ॥

१ मुक्तसे पढा हुआ २ वड़े गर्व से ब्राह्मणों का अपमान करता है ॥ ४० ॥ ३ अपना पढा हुआ यजुर्वेद था जिस को ४ वान्त कर (उगल) दिया ५ उन रुधिर से लिपे हुए उगले मंत्रों को ६ उत्साह के साथ दूसरे मुनि लोग तीतर (पक्षि विशेष) होकर खागये ॥ ४१ ॥ इसी कारण से वे मंत्र तैत्तिरीय शाखा युक्त (तैत्तिरीय शाखा के नामवाले) हुए और उधर याज्ञवल्क्य ने सूर्य को प्रसन्न किया और गुरु की हत्या मिटाने के ब्रत का जिन शिष्यों ने आचरण किया उन का नाम चरकाध्वर्यु हुआ ॥ ४२ ॥ याज्ञवल्क्य ने सूर्य की तपस्या की तब सूर्य ने घोड़े का स्वरूप धारण करके याज्ञवल्क्य से चर मांगने को कहा तब उसने मांगा कि यजुर्वेद के जो मंत्र मेरे गुरु नहीं जानते हैं वे मुझे पढाइये इस पर सूर्य ने घोड़े के स्वरूप से ही 'अर्थात्तयाम, नामक यजुर्वेद पढाया फिर याज्ञवल्क्य ने अपने घर पर आकर बहुत शिष्यों को पढाया ॥ ४३ ॥ यजुर्वेद की वे पन्द्रह शाखा बाजि (घोड़े) के नाम से प्रसिद्ध हैं, जैमिनि ने भी साम वेद के दो भेद किये ॥ ४४ ॥ १२ पोते को १३ भारी ॥ ४५ ॥ १४ सुकर्म ने हजार संहिता बनाई १५ पाप मिटानेवाली ॥ ४६ ॥ १६ नहीं टगनेवाले

पहिले १ उदीच्य सामग ५०० कहात,

अरु प्राच्य सामग ५०० सु अपर २ ब्रात ॥ ४७ ॥

पौष्यंजि छात्रगनमें प्रधान, सोमाक्षि १ बहुरि कुप्रिमि २ सुजान
रु कुसीदी ३ लांगलि ४ नामधेय, ए बिदित भये मुनि हे अजेय ॥ ४८ ॥
रुहिरगयनाभके इक्क १ छात्र, चउबीस २ ४ संहिता किय सुपात्र ॥

अब मुनि सुमंतुं ४ सिरूपो अथर्व, ४ सु कबंध १ पठ्यो तस छात्र सर्वा
तासों द्विभेद दुवर छात्र तास, पठि दर्श २ १ पथ्य ३ २ आचार्य आस ॥
किय दर्श संहिता चउ ४ बिनीत, मोदादि मुनिन ते किय अधीत ॥ ५० ॥

ते मोद ३ १ ब्रह्मबल ४ २ पिप्पलाद ५ ३ ।

सौल्कायनि ६ ४ ए चउ ४ अप्रमार्द ॥

तिमपथ्य २ संहिता रचिय तीन, ३ पठिलियति तीन ३ छात्रन प्रवीन
जाजलि ३ १ सौनक ४ २ कुमुदादि ५ ३ जानि,
सोनक ४ २ हु करे दुवरभेद तानि ॥

बभ्रु ५ १ हिं इक दीनी पुण्य प्रीति, अरु अपर २ सैंधवायन ५ २ अधीति ॥
किय सैंधवायनहु खट ६ बिभेद, बिथरयो अथर्व ४ तिन्ह नाम वेद ॥
नक्षत्रकल्प १ बलि वेदकल्प २, अरु संहितादि कल्प ३ हु अनर्प ॥ ५३ ॥
आंगिरस ४ सांतिकल्प ५ हु उदार, आथर्वन ४ कहियत ए प्रकार ॥

है प्रथमकल्प १ उडु पूजनादि १, दूजो २ वैतानिक ब्रह्मवादि २ ॥ ५४ ॥
तीजो ३ सुमंत्रविनियोग रूप ३, अभिचारकर्म ४ चोथो ४ अनूप ॥

पंचम ५ गजादि धृति १ ८ सांतिकर्म, सामान्य ६ पष्ठ ६ तैंह हे सुधर्म ॥ ५५ ॥

१ पहिलेके पांचसौ शिष्य उत्तर साम वेद को गानेवाले और दूसरे पांचसौ शिष्यों
का समूह पूर्व साम वेद गानेवाले कहाते हैं ॥ ४७ ॥ पौष्यंजि नामक शिष्य के गण में
हे अजेय रामसिंह, सोमाक्षि, कुप्रिमि, कुसीदी और लांगलि नामोंवाले
प्रसिद्ध हुए ॥ ४८ ॥ ३ अरु ४ एक शिष्य ने ५ सुमन्तु ने अथर्ववेद को सीखा
उस से उस का कबंध नामक शिष्य पढ़ा ॥ ४९ ॥ ६ आचार्य हुए ७ पढ़े ॥ ५० ॥
अप्रमार्द रहित ६ ते (वे) १० निपुण तीन शिष्यों ने ॥ ५१ ॥ १ दूसरी १२ पढ़ा
५२ ॥ १३ पुनि १४ बड़ा ॥ ५३ ॥ १५ अथर्ववेद के १६ नक्षत्र १७ मंत्रों की योजना

पंचम५सु लोमहरखन५मुनीस, इतिहास पुरानक५पडिय ईस ॥
 आख्यान१उपाख्यान२न उपेत, सो कल्पसुद्धि३गाथा४समेत । ५६।
 तैहँ प्रथम ब्राह्मच१नामक पुरान, ब्रह्मा मरीचि संबादवान ॥
 सब पुंवरच्यो जो व्यासदेव, दस सहँस १०००० अनुष्टुपप्रमित एव ॥
 पुनि पौद्गय२सु पंचावन हजार ५५०००, जैहँ कथित पुरट पंकजप्रकार
 तेवीस सहँस ३००० वैष्णव३तृतीय, अब केहि कल्प परगुन गरीय ॥
 पुनि शैव४वायवीय४हु कहात, बरनिय शिव महिमा जत्थ बात ॥
 सुहि श्वेतकल्प वृत्तांत जुक्त, इहिँ मान सहँस चउवीस २४००० उक्त ॥
 सारस्वत कल्प उदंत सार, पंचम५सु भागवत धृति १८ हजार १८०००

अतिकृति २५ हजार २५००० पुनि नारदीय ६,

जैहँ कहिय वृहत्कल्पहि महीय ॥ ६० ॥

बरनिय चउ४पच्छिनँ जैहँ विधान, मार्कंडेय७ सु नवसहँस ९००० मान ।
 ईसानकल्पको लै उदंत, बरन्यो बसिष्टसो अग्निमंत ॥ ६१ ॥
 नृपति सु पुरान आग्नेय ८ नाम, सोलह हजार १६००० मित धर्म धाम ॥
 रु अघोरकल्पकी बत्त आनि, रविमहिमा १ भावी २ जुत वखानि । ६२।
 हंसासनँ मनुसो कहिय जाहि, सुभविष्य ९ चउदह सहँस १४००० आहि
 अरु रीतिरथांतरकल्प लाय, सावर्णिहि नारद दिय सुनाय ॥ ६३ ॥
 महिमा वराह १ विधिरकृष्ण ३ कोहि, धृति १८ सहँस १००० ब्रह्मवैवर्त १० सोहि
 जैहँ ईस अग्निमय लिंगधारि, आग्नेयकल्प बार्ता विचारि । ६४।
 चउ४वर्गविविध वरने ललाम, ग्यारह ११ सहँस ११००० सुलैंग्यनाम ।
 महिमा वराहको लै महंत, अवनीप्रति आक्खिय हरि उदंत । ६५।
 वाराह १२ नाम पुण्य सु पुरान, चउवीस सहँस २४००० नृप चाहवान
 तत्पुरुषकल्प अधिकार सत्थ, उत्तममाहेश्वर धर्म जत्थ ॥ ६६ ॥

१ सहित २ कथा ३ प्रमाण ४ पद्मपुराण ५ स्वर्ण कमल ६ विष्णुपुराण
 ७ गुणों में बड़ा ८ शिवपुराण जिस को वायुपुराण भी कहते हैं ९ प्रमाण
 १० वृत्तान्त का ११ भागवत १२ चार पक्षियों ने १३ प्रमाण १४ अग्निमंथने १५ अग्नि
 पुराण १६ ब्रह्मा १७ भविष्यपुराण १८ लिंगपुराण.

सोस्कांद१३कह्योस्वामीकुमार,

इत सत१००जुतएकासीहजार८११००॥

सिवकल्प रक्खि अधिकृत अभंग, श्रीबामन महिमामय प्रसंग । ६७।

बरन्यौ विरंचि जो सुभ विचार, बामन१४पुरान सो दसहजार१००००

रहि लोक रसातल कूर्मराज, श्रोता लहि इंद्र रु पुनि समाज ॥ ६८॥

बरनिय जँहँ लक्ष्मीकल्प बेर, प्रस्तावहु इंद्रद्युम्नकेर ॥

चउ४वर्ग बिहित महिमा विचार,

सु पुरान कौर्म१५सत्रहहजार१७००० ॥ ६९ ॥

अरु सात७कल्प बार्ता उपेत, श्रीनारसिंह महिमा समेत ॥

मनुसौं कह्यो जु मत्स्यावतार,

सो मात्स्य१६नाम सकरि१४हजार१४००० ॥ ७० ॥

जँहँ गरुडकल्प वृत्तांत जुक्त, अच्युत खगेसँ प्रतिबिहित उक्त ॥

मंजु सुपुरान गरुड१७महीस, अभिमित सहस्स एगोणईस१९००० ॥

अरु जँहँ भविष्यकल्पन उदंत, सुभ ब्रह्म अंड महिमा लसंत ॥

बरन्यौं विधि सो ब्रह्मांड१८नाम,

बारह हजार दुव२सत१२२००ललाम ॥ ७२ ॥

अङ्गारह१८ए अर्धहर पुरान, श्रीव्यास कहे क्रम सन सुजान ॥

इनमाँहिँ सर्ग१प्रतिसर्ग२आँहि, बंस३रुमन्वंतर४बलि निबाहि । ७३।

बंसानुबंस चरितन५उपेत, हुव पुण्य प्रकट जग भद्रहेत ॥

इतिहासमहाभारत१९दहोरि, जो व्यास रच्यो पुनि प्रीति जोरि । ७४।

हरिवंस सहित इक लख१०००००मेयँ,

सब ए१९मिलि पंचम५वेद श्रेय ॥

यनको प्रमान नृप लख३तीन,

पुनि नवति९०सहँस सतत्रय३९०३००प्रवीन ॥ ७५ ॥

श्रीव्यास छाँत्र मुनिराज सूत, यह पढिय लोमहर्षणा५प्रभूत॥

१ ब्रह्माने२नृसिंह की३विष्णु ने४गरुड से५प्रमाण६पापों का नाश करनेवाले७ इंद्र, दत्तहित९संसार के कल्याण के लिये१०प्रमाण११हे प्रवीण रामसिंह १२शिष्य १३ज्ञान और पेश्वर्य से सम्पन्न (यह मुनिराजलोमहर्षण नामक सूतका विशेषण है)

वर्तमानवैवस्वतमनुगतकथन] प्रथमराशि-चतुर्विंशमयूख (२५६)

खट छात्रसूतसनपठिययाहि,तिन्ह मुनिन नाम सुनिये उमाहि ७६
इक१सुमति१रू दूजो२अग्निवर्ष२,मित्रयु३रू सांसपायन४सहर्ष ॥
अकृतब्रह्म५पुनिसावर्णि६नाम,इन्ह दिय छ६संहिता करिललाम७७
पुनिसूत बिरचि इनको समास,किय अपरसंहिता त्रय३प्रकास॥
गत द्वापरके उतरत अनेह,इम हुव साखा गनभिन्न एह ॥ ७८ ॥

इतिश्रीवंशभास्करे महाचम्पूके पूर्वायणो प्रथम१राशौ वर्तमा-
नबाराहकल्पाऽतीतेन्द्र१मन्वन्तराऽऽद्युद्देशनबिद्यमानवैवस्वत७यात
महायुगादिमानप्रतिद्वापरवेदविभाजकव्यासविवेचनसन्निहितगत-
द्वापराऽवसानाऽऽविर्भूतश्रीद्वैपायनावतारपञ्चधा५वेदविभजनशिष्य
प्रशिष्यस्वाध्यायसंज्ञाऽनुसारशाखा१प्रतिशाखा२ऽऽदिप्रसारणां त्रयो-
विंशो२३मयूखः ॥ २३ ॥

प्रायो ब्रजेदेशीयप्राकृता मिश्रितभाषा॥

दोहा

इम रवि सुत सप्तम७लग्नो, मनु वैवस्वत७नाम ॥

इंद्र पुरंदर७ तेहि अब, बिद्यमान नृप राम ॥ १ ॥

गये महाजुग इनहुको,बरतत सत्तावीस२७ ॥

तिन ऊपर इक१कृत१गयो,इक१त्रेता२अवनीस ॥ २ ॥

१ सुन्दर २ फिर लोमहर्षण नामक सूत ने ३ संक्षेप से ४ दूजी तीन संहिता.५ समय में ६ वेद और पुराणों की जुदी जुदी शाखा हुई ॥ ७८ ॥

श्रीवंशभास्करमहाचम्पूके पूर्वायण के प्रथमराशि में वर्तमान बाराहकल्प में व्यतीत इन्द्र मन्वन्तर आदि का कथन और वर्तमान वैवस्वत मनु के गयेहुए महायुगादिका प्रमाण और प्रत्येक द्वापर युग में वेदके विभाग करनेवाले व्यास का विवेचन और समीप में गये हुए द्वापर युग के अंत में उत्पन्न श्री द्वैपायन अवतार का पांच प्रकार से वेद का विभाग करके शिष्य प्रशिष्यों को वेद पढ़ाना और उन के नामों के साथ शाखा प्रतिशाखा आदि के फैलने का तेईसवां मयूख समाप्त हुआ ॥ २३ ॥

७ वर्तमान ८ हे राजा रामसिंह ९ सतयुग १० हे राजा.

तीजे^१ द्वापर^२ चरणके, उतरत संध्या अंस ॥

दैत्य दोय^२ बहुतहि बढे^३ बलि अधीसके बंस ॥ ३ ॥

लोहित^४ पुरपति बानके, उभय^२हि आत्मजघोर ।

विधि^५सों पाय अभीष्ट^६ वर, जिन्ह पकरयो अति जोर ॥ ४ ॥

धूम्रकेतु^१ भाई बडो, जंत्रकेतु^२ अनुजार्त ॥ ५ ॥

तास नाम जंभासुर^२हु, भयो भूमि विख्यात ॥

नाराचम् ॥

बडो तनूज^१ धूम्रकेतु^१ दैत्यबाणके भयो,

कनिष्ठ^२ जंत्रकेतु^२ तास नाम जंभ^२रहू दयो ॥

बडे बलिष्ठ^३ दोय^२ ए अभंग जंग^१ रंगमैं, प्रचंडबाहु दंड^४ त्यों अखर्व^५ उग्र^६ अंगमें

बिडौलनैन^७ घोरबैन लंबमान नासिका,

रू^८ जीह^९ तालु मध्य सांद्र नीलतां प्रकासिका ॥

कठोर उत्तमार्ग^{१०} रोम सल्लकीजें सूल से,

प्रबालें लाल गोधि देसैं भौंह केस थूलसे ॥ ७ ॥

कुदाल दंत जालकी कराल नील राजिकां,

बपों बिलास चिक्कनी महाकुगंध भाजिकां ॥

बराहतुंड^{११} कूटें मुंड ओ कैंरोटि संबैसी,

कृपांन ज्यों भयान भेस भूलता प्रलंबसी ॥ ८ ॥

कैपोलनैन लोलें ए पिसंगें रंगमैं खसैं,

प्रचंड बात पातसे निसर्ग सास निखसैं ॥

१ द्वापर के तीसरे चरण का सन्ध्यांश उतरते समय स्वलि राजा के वंश में ३
गोणितपुरके पति ४ बाणासुर के ५ पुत्र ६ ब्रह्मा ने ७ इच्छानुसार छोटा भाई
९ पुत्र १० छोटा ११ रणभूमि १२ बहुत १३ दारुण कर्म करनेवाले १४ बिल्ली जैसे
नेत्र १५ और १६ जीभ और तालुवे में १७ अत्यन्त १८ नीलेपन को प्रकाश क-
रनेवाले १९ मस्तक २० सेली (सिंह) के सूलियों जैसे २१ मूंगे के समान लाल
२२ ललाट २३ पंक्ति २४ मेढ़ (मीजी) अथवा रोमकूप (बालों के छिद्र) २५
पात्र २६ सुवर जैसा मुख २७ घण (औरण) के समान मस्तक २८ कपाल २९
वज्र जैसी ३० खड्ग जैसी भयानक ३१ गंडस्थल (गाल) ३२ चपल ३३ पीले

पलास^१ कास दंतवास^२ धूम्र रूप सूकशी,
 बहंत बिंस^३ स्वास संग भेद भेद चिकणी ॥ ९ ॥
 रू संकु^४ कान लंबमान छिद्र अद्रिखोहसे,
 चकोर एत अंस^५ जे छुयें कठोर लोहसे ॥
 बिसाल लाल कंधरा कणीरमालकों धरें,
 रू मुच्छभाग सुलव राग आकपोल उभरें ॥ १० ॥
 रू मेचकाभ जीह मध्य लीह लाल लग्गई,
 अमर्ष खानि दिछि ठानि ज्वाल जानि जग्गई ॥
 अकुंठभाव बहिकीं जु दहिकीं कटारसी,
 पिशंगपांनि थाप जानि वज्रके प्रहारसी ॥ ११ ॥
 सुतिक्ख पानि सूकहू कडार राग अदरें,
 रू सेतबाहु मूल जे गढूल कांतिकों धरें ॥
 अतीव लंब रीढकारख्य अस्थि पिछि उप्पयो,
 मनौं दिसैलें संधि मध्य तालदंड रूपयो ॥ १२ ॥
 बडे पिचंड^{२५} बच्छ ओ गंभीर तुंदकूपिका,
 उदुंबर^{२६} राभ रोमपंति तोर धोर रूपिका ॥
 कटिप्रदेस^{२७} थूलमैं बतीस^{२८} रचाप सप्तकी,
 महाभयान जास शिजितेन^{२९} भूमि तप्तकी ॥ १३ ॥

१ ढाक के पत्तों जैसे २ होठ ३ होठों का किनारा
 ४ आमगन्धी (कच्चे मांस की गन्ध) ५ और ६ काले और लम्बे कान ७
 पर्वत की गुफा जैसे ८ चकोर पक्षी के समान चित्र विचित्र कन्धे १० लंबी
 और लाल गरदन ११ कणीर वृक्ष के फूलों की माला को धारे हुए १२ तांबे
 के रंग के समान १३ कपोलों पर्यन्त उठे हुए १४ काले रंग की जीभ में लाल
 लंकीर लगी हुई १५ क्रोध की खान १७ तीक्ष्ण १८ बड़ी हुई १९ दाढ़ २० उन पीले हा-
 थवालों की २१ तीखे नख भी पीले रंग को धारण करते हैं २२ रीढक नामवाला
 हाड (पीठ में बांस की हड्डी) २३ दो पर्वतों की संधि में २४ ताड वृक्ष का दंड
 २५ पेट और छाती २६ गहरी २७ नाभी २८ तांबे की क्रांति जैसी २९ मोटी
 कमर में ३० धनुष की ३१ मेखला ३२ जिसके शब्द से.

बिसालसंस्थि थंभ लाल मेघनील पिंडुरी,
 सपीतबेस जानुदेस अंग्रि नोह ज्यों छुरी ॥
 प्रचंड पाद स्याम रंग लंबमान अंगुली,
 बडे बिरूप भ्रात द्वैरकरैं त्रि३लोक व्याकुली ॥ १४ ॥
 समस्तधर्म बेदकर्म जग्य जाप उत्थपैं,
 रचैं अनेक बिघ्न तेन भारक्रांत भू तपैं ॥
 त्रिसूल सक्ति चोप रोप स्वंग हेति संग्रहैं ।
 कुठार दंड भिंदिपाल प्रांस चर्म निब्वहैं ॥ १५ ॥
 रहैं अजस्र रातिदीह सीधुपान मत्त जे,
 मनुष्य मेदलालसी अधर्म अध्व रत्त जे ॥
 जितैं जिनैं चलैं तितैं त्रि३लोक हंतकार है,
 सुरेंद्र आदि दै ऋभून बेदना अपार है ॥ १६ ॥
 उभैरबलिष्ठ दैत्य जे हिमाद्रि प्रांतमें गये,
 बिरिंचि हेत साहसी तपोविधानमें ठये ॥
 पचीस२५वर्ष बैठिकैं अहारकंदको लयो,
 रु बीष२०वर्ष तिष्ठमान साकपत्र भैरवयो ॥ १७ ॥
 विधौय फेरि देह कष्ट इक्क१पादसों रहे,
 कबंधपान जीवौन वर्ष च्यारि४निब्वहे ॥
 अंगुठ अग्र इक्क१सों रहे बहोरि तिष्ठ जे,
 अहारहीन अब्दे इक्क१उग्रकष्टनिष्ठ जे ॥ १८ ॥

१ लालथंभा के समान लंबी जंघा २ नीले मेघ के समान पिंडुलिये ३ विशेष पीले
 पन के साथ घुटने ४ पगों के नख मानों छुरी जैसे ५ भयंकर पग ६ उस
 भार से पीड़ित होकर भूमि तपने लगी ७ बरछी ८ धनुष ९ बाण १० खड्ग
 ११ ये शस्त्र १२ कुल्हाड़ा १३ गोकण १४ भाला १५ ढाल धारण करते हैं १६
 निरंतर १७ मद्य पान में १८ मनुष्य के मांस की चाहना करनेवाले १९ अधर्म
 के मार्ग में रत २० नाश करनेवाले २१ इन्द्र आदि २२ देवताओं को २३ पीड़ा
 २४ हिमालय पर्वत के २५ देश में २६ ब्रह्मा के २७ खड़े रहकर २८ खाया २९ कर के
 ३० जल पान से ३१ जीनेवाले ३२ वर्ष ३३ उग्रकष्ट में है निष्ठा जिन की

दुहून २ यों तपोविधानकैँ हृषीकैँ जितये,
 सह्यो निदार्घं सीत ओ पचास ५० अब्द बितये ॥
 भये द्वि२बंधु अस्थिसेस प्रानमात्र ही रह्यो,
 यहैँ बिरिंचिँ जानि बैँन भक्तपाल निब्वह्यो ॥ १९ ॥
 गये बिरिंचि दुक्ख देखि धूम्रकेतु जंभको,
 कियो सु सेकैँ आस्यपैँ कमंडलुमथ अंभको ॥
 समाधि जग्गि नेत्र नीर सीत पर्सतैँ खुले,
 समीप जानि अष्ट८कर्ण रंवांत मोद संकुले ॥ २० ॥
 दुहून २ अंधिकंजमैँ किरीट अप्पनैँ दये,
 प्रणाम्य दंडलाँ परे रु बिश्वबीज बिन्नये ॥
 मिले हिरण्यगर्भ सो भलोहि भागधेय है,
 दयालु दिठ्ठि देखिकैँ हमैँ समस्त श्रेय है ॥ २१ ॥

गीर्वाणभाषा ॥

नमोऽस्तु सर्वरेतसे नमोऽस्तु हंसगामिने,
 नमस्तथाऽष्ट८कर्ण ते बिरिञ्च सर्गकामिने ॥
 नमोऽस्तु वेदगर्भ ते नमोऽस्तु शुद्धचेतसे,
 नमोऽस्तु सात्त्विकाय ते नमोऽस्तु विश्वरेतसे ॥ २२ ॥
 नमोऽस्तु ते चतुर्मुखाय साक्षिणे स्वयंभुवे,
 नमोऽस्तु लोकपाल सर्वबीज ते जगत्सुवे ॥
 नमो नमो नमः पुराणगाय कञ्जजाय ते,

१ इन्द्रियों को २ गरमी ३ हड्डियाँ ही हैं बाकी जिन के ४ ब्रह्मा ने ५ सिंचन ६ मुख
 पर ७ कमंडल में भरे हुए ८ जल से ९ ठंडे पानी का स्पर्श होने से १० ब्रह्मा को
 ११ मन में १२ भर गया १३ चरण कमल में १४ ब्रह्मा को १५ विनय किया १६ ब्रह्मा १७
 भाग्य १८ कल्याणकारी ॥ हे सब के कारण रूप, हंसबाहन, आठ कानवाले, सर-
 जनहार, सृष्टि की कामनावाले, वेद है गर्भ जिस के, शुद्ध चित्तवाले सत्गु-
 णवाले, संसार के उत्पादक ॥ २२ ॥ चार मुखवाले, सब के साक्षी, अपने आप
 उत्पन्न होनेवाले, लोकपाल, सब के बीज, जगत् का पिता, पुराण से गाया हुआ

नमो नमो नमो नमो नमो विराडजाय ते ॥ २३ ॥

प्रायो ब्रजदेशीयप्राकृता मिश्रितभाषा॥

तुही अखंडज्योतिरूप ब्रह्मनामतें लसैं,
 तुही समस्तलोकमांहि पंचभूत हैं वसैं ॥
 तुही सृगांक चंडभानु बीतिहोत्र हैं रहैं,
 तुही कृतांत अप्पती सुरेसैं गुह्यकेस हैं* ॥ २४ ॥
 तुही त्रिकालजाल जो अजस्र धस्र रैन हैं,
 तुही कृपाल लोकपाल लोककाल अैन हैं ॥
 सुनी बिरंचि^१ याप्रकार दोय रंधु विन्नती,
 कह्यो प्रसन्न होय पुत्र लेहु इष्ट जो मैती ॥ २५ ॥
 सुनैं इतीक धूम्रकेतु^२ जंत्रकेतु यों कह्यो,
 दुराप देखिबो तुम्हैं हमैं जु इष्टतैं लह्यो ॥
 चवैं^३ इष्ट आपसों सुनौं सु चित्त धारिकैं,
 अपत्यमार्ग जात जे हमैं सकैं न मारिकैं ॥ २६ ॥
 द्विर्बाहुसों मरैं न ज्याँ लरैं न कोउ गज्जिकैं,
 मरैं न जंग विष्णुसों जुरैं न इंद्र सज्जिकैं ॥
 अहो यहै दयालु पुत्रपाल इष्ट दीजिये,
 सुनी बिरंचि हू कह्यो तथास्तु सर्व कीजिये ॥ २७ ॥
 सरोजैभू अदेयें दै गये निकौय अप्पनैं,
 रैं धूम्रकेतु^४ जंत्रकेतु^५ इष्ट लै बढे धनैं ॥

कमल से उत्पन्न, विराट् रूप, अजन्मा तेरे अर्थ नमस्कार होवे ॥ २३ ॥

१ ज्ञांभायमान २ चन्द्रमा ३ सूर्य ४ अग्नि ५ यमराज ६ वरुण ७ इन्द्र ८ कुबेर
 ९ भूत, वर्तमान, भविष्यत्काल की जाल है सो १० निरन्तर ११ दिन रात
 बनी रहती है १२ संसार के काल का घर भी तुही है १३ ब्रह्मा ने १४ वरदान
 १५ तुम्हांगी मति होवे सो १६ दुर्लभ १७ कहते हैं १८ अब १९ वांछित २० यो-
 नि से उत्पन्न होनेवाले २१ दो हाथों वालों से २२ ब्रह्मा ने भी २३ ब्रह्मा २४ नहीं दे-
 ने योग्य देकर २५ स्थान २६ अरु २७ वरदान

*रहे सहे अन्त्यानुप्रास

रहैं प्रमत्त जे अदेव बंधिकैं चमू अनी,
 फिरैं पताल स्वर्गलों करैहि चाह अप्पनी ॥ २८ ॥
 जुरे बकारि इंद्रसों वहै तऊ न अंकुस्यो,
 रहे सिटाय आदितेय कोपि जंग नां जुरयो ॥
 बसैं समस्त लोकपाल भागधेय भेट दै,
 लख्यो कहो न ऐरिसो जु फोजबंधि फेट दै ॥ २९ ॥
 भये अजेय बाणके तनूज दोहुदुर्मती,
 दई थकाय भक्ति धर्म जज्ञ जापकी गती ॥
 न बिष्णुपै मृदंगताल झल्लरी झनंक वहै,
 न साधुभक्तके सरार संख चक्र अंक वहै ॥ ३० ॥
 न शैव बैष्णवी कथा न बिप्र बेद उच्चरैं,
 न अग्निहोत्र अंध्वरादि कर्म गुप्त हू करैं ॥
 समाधिनिष्ठ जो मुनीस दिट्ठि दोहुकी परैं,
 उठाय ताहि देत दुष्ट अर्द्धचंद्र दै गरैं ॥ ३१ ॥
 फुरैं जु नैक संप्रतंतु धूम हू निगाहमें,
 बिगारि देत ताहिपै चलैं न मूढ राहमें ॥
 गिनैं न उच्चनीच जे जथेच्छ मैतसे रहैं,
 करैं अनीति यों अनेक सर्वभूतकों दहैं ॥ ३२ ॥
 करैं प्रछन्न भूमिभोन बेद पाठ बिप्रके,
 भखैं तिन्हैं निकासि ज्यों बँराह कंद छिप्रके ॥
 तथापि बान रुद्धये करो न तांत ऐरिसी,

१ दैत्य २ सेना की अणी बांधकर ३ नहीं उठा ४ अदिति का पुत्र (इन्द्र) ५ कर (खिराज)
 ६ ईदृश ऐसा ७ नहीं जीतने योग्य ८ बाणासुर के पुत्र ९ चिन्ह १० यज्ञादि ११
 समाधि में निष्ठा रखनेवाले १२ गले में अर्धचन्द्र [गलदूपा, अंगूठा और त-
 र्जनी अंगुली को फैलाने से अर्धचन्द्र की आकृति बनजाती है सो] दे-
 कर १३ यज्ञका धुआं भी १४ अपनी इच्छानुसार १५ उन्मत्त के समान १६ प्रा-
 णियों को १७ धुवारों [तहखानों] में १८ भूमिकन्द को सूवर निकाल लेवे
 जैसे १९ बाणासुर ने रो रो के २० हे पुत्रो २१ ऐसी ॥

सु पै गिनी न सिक्ख होत दुष्ट देय केरिसी ॥३३॥

वशिष्ठ नंदिसौं कह्यो पवित्र थान होनकौं,
कर्यो करैं सु चिंति जज्ञ देस दोस धोनकौं ॥

रहैं सुगुप्त द्रोनिमैं प्रचंड दुष्ट जानिकैं,
तऊ तिन्हैं दयो बिगारि अर्बुदाद्रि आनिकैं ॥ ३४ ॥

इति श्रीवंशभास्करे महाचम्पूके पूर्वायणो प्रथमशराशौ वर्तमानवैवस्वतमनुगतकथनपूर्वकाष्टाविंशतितमद्वापरान्तसमयबाणदैत्यतनूजधूम्रकेतुश्जम्भारतङ्कपतनवशिष्ठमखविध्वंसनं चतुर्विंशो २४ मयूखः ॥ २४ ॥

शुद्धप्राकृतभाषा

दोहा

समये कुहविपुरायणो, उत्तंको वडरेण ॥

काही गड्डं दीहरं, गाआ विइआ गेण ॥१॥

हयावाणपज्जाउलं, रसायलं काऊण ॥

पत्तो गोअमतणकुडिं, कुंडलाईं घेत्तूण ॥ २ ॥

वशिष्ठ ने नन्दी नामक पर्वत को आवू स्थान के पवित्र करने को कहा था उस को याद करके उस देशके पाप धोने को मुनि यज्ञ किया करता था परन्तु उन दुष्टों को प्रचंड जान कर पर्वत की गुफा (खार्दरी, खोलों) में रहता था तो भी उन असुरों ने अर्बुद पर्वत पर आकर यज्ञ को बिगाड़ दिया ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के पूर्वायण के प्रथमराशि में वर्तमान वैवस्वत मनु के गयेहुए कथन पूर्वक अठाईसवें द्वापर के अन्त समय बाण दैत्य के पुत्र धूम्रकेतु और जम्भ के भय पटकने और वशिष्ठ के यज्ञ का नाश करने का चौबीसवां मयूख समाप्त हुआ ॥ २४ ॥

किसी पहिले समय में उत्तंको ने तक्षक से कुंडल पीछे लेने के कारण बज्र से पृथ्वी खोद कर बड़ा भारी गढ़ा करवाया था उस मार्ग से तक्षक का विसस्थान पाताल में जान लिया ॥१॥ महाभारत के आदि पर्व की कथानुसार इन्द्र के घोड़े की गुदा से उत्पन्न हुए अग्नि और धुएँ से रसातल अर्थात् समये कापि पुरातने उत्तंको वज्रेण ॥ अकारयत् गर्तं दीर्घं नागा विदितास्तेन ॥ १ ॥ हयापानपर्याकुल रसातलं कृत्वा ॥ प्राप्तो गोतमस्तृणकुटीं कुण्डले गृहीत्वा ॥२॥

॥ गीर्दे ॥

उत्तंकखणिअगडे तत्थ वसिष्ठस्स गान्दिणी सुरही ॥

वेरुलिअहरिअदुव्वं गहिरे पडिआं कहांपि दुण्हन्ती ॥ ३ ॥

मोत्तुं किर शिअगाविं मिच्चुमुहत्तो अयाहविअरत्तो ॥

भवणीरहितरिआए सुरसरिआए थुई कया इसिणा ॥४॥

दे सयरउत्ततारिणि उच्छारिणि पावपब्बयाणावले ॥

भत्तविवइसंघारिणि सुहकारिणि मामिमं पसिअ गङ्गे ॥५॥

इअभाणाणावरिवरयातालाच्चहुवीअपायडं अम्बा ॥

तारेहीअविलत्तोवसिष्ठहेणांपवाहपूरेहिं ॥ ६ ॥

जीवपडणदुहभीरुमन्तूणासगडुपूरणांगिरिणा ॥

तुहिणायलंवसिष्ठोएकसुअंमागहीअसेलवइं ॥ ७ ॥

णेणातयाअणचलणोदिणोइसिणोसुवोसुओणान्दी ॥

तत्त्वक आदि सपौ को व्याकुल करके कुंडल लेकर गोतम की तृणकुटी को आया ॥ २ ॥ उत्तंक के खोदे हुए उस खड्डे में वशिष्ठ मुनि की धेनु नन्दिनी वैदूर्य मणि सदृश हरी दूब को ढूंढती हुई किसी प्रकार गिरपड़ी ॥ ३ ॥ तब अपनी गौ को उस मृत्यु रूप अगाध गढ़े में से छुड़ाने केलिये वशिष्ठ ऋषि ने संसार रूप समुद्र को पार करने में नाव रूपी गंगा की स्तुति करी ॥ ४ ॥ हे सगर के पुत्रों को उद्धार करनेवाली, पाप के पहाड़ों को दूर भगानेवाली, भक्तों की विपत्ति को दूर करनेवाली और सुख करनेवाली गंगे मुझ पर प्रसन्न हो ॥ ५ ॥ इस प्रकार ध्यान मात्र से बर देनेवाली गंगा ने प्रकट होकर उस गढ़े को अपने प्रवाह से भरकर उस नन्दिनी धेनु को तिराकर बाहर निकाल दी ॥ ६ ॥ अपनी धेनु के निकल आने पीछे फिर भी इस में कोई जीव पड़कर दुःख पावेंगे इस भय से कायर वशिष्ठ ने विचारा कि किसी पर्वत से यह गढ़ा पूरण हो सकता है इस कारण पर्वतराज हिमाचल से उस का एक पुत्र मांगा ॥ ७ ॥ वशिष्ठ के मांगने से हिमाचल ने चरण रहित नन्दी

गीति ॥ उत्तंकखातगते तत्र वसिष्ठस्य नन्दिनी सुरभि ॥ वैदूर्यहरितदूर्वागभीरे पतिता कथमपि दुण्हन्ती ॥ ३ ॥ मोक्नु किल निजगवी मृत्युमुखादगाधाविवरान् ॥ भवनीरधितर्या सुरसरितः स्तुति कृता ऋषिणा ॥ ४ ॥ हे सगरपुत्रता रिणि उत्सारिणि पापपर्वताना ननु ॥ भक्तविपत्तिसंहारिणि सुखकारिणि ननु मयि प्रसीद गमे ॥ ५ ॥ इति ध्यानमात्रवरदा तदा भूत्वा प्रकटमम्बा ॥ तारयामास विलात् वशिष्ठधेनु प्रवाहपूरैः ॥ ६ ॥ जीवपतनदु खभीरुर्मत्वा स गर्तपूरणं गिरिणा ॥ तुहिनाऽचल वशिष्ठ एक सुत मार्गयामास शैलपतिम् ॥ ॥ तेन तदा

अब्बुअणाआरूढो विप्पेणा स आशिओ अवडनिअडं ॥ ८ ॥

शांपाडिउणा सेलं सयलोगहिरो विपूरिओ गड्डो ॥

तम्मिगिरिस्सणिमग्गं सयलङ्गं शावर नक्कमवसिट्ठं ॥ ९ ॥

अदीअब्बुअणामो स हुवीअतहिंसुणी महंकाही ॥

वाणादइच्चतणूआ विद्धंसंतस्सकरइरेदोणिणा ॥ १० ॥

प्रायो ब्रजदेशीयप्राकृता मिश्रितभाषा

पञ्चभटिका

अब सुनहु बंस उद्धवं उदंत, मुनि अगभये गोतम महंत ॥

बहुछात्रनं दिय बिद्याबिसेस, बेदादि रु निजकृतन्यायबेस ॥ ११ ॥

उत्तंक नाम इक दयितछात्र, सु रह्यो बिसेस सेवत सुपात्र ॥

इकदिवस जटानिज पलित जानि, अबगुरुसनमंगिय सिखव्यानि ॥

गुरु कहिय जाहु तबकहिय एहु, लाखि उचितदच्छिनाकछुकलेहु ॥

गुरुकहिय जाहुहैं हम प्रसन्न, हुवशिष्यतदपि साहसप्रसन्न ॥ १३ ॥

गोतम तब अखिख्य ध्रुवहि देय, तो देहु अहल्यां कथित प्रेय ॥

गुरुनारि निकट तब छात्रजाय, बुल्ल्यो अभीष्ट कछुलेहु माय ॥ १४ ॥

नामक अपना पुत्र दिया उस पर्वत को वशिष्ठ अर्बुद नाम नाग पर रख कर उस खड्गे के पास ले आया ॥ ८ ॥ उस पर्वत को उस गढ़ में डालकर वह

सारा गढ़ा पूर दिया और वह पर्वत भी सारा डूबगया केवल नासिका मात्र बाहर रही ॥ ९ ॥ वह पर्वत अर्बुद नाम से प्रसिद्ध हुआ. उसी पर्वत पर

वशिष्ठ ने यज्ञ किया उस को वाण दैत्य के पुत्रों ने विध्वंस कर दिया ॥ १० ॥

हे राजा रामभिंह अब तुम्हारे वंश ? उत्पन्न होने का २ वृत्तान्त सुनो ३ बहुत शिष्यों को ४ अपना बनाया हुआ न्याय ५ प्यारे शिष्य उस उत्तंक ने

एक दिन अपनी जटा कोस्वेत हुई जानकर गुरु से सीख मांगी ६ हठ प्राप्तनि अथ ही ९ देना है तो १० अहल्या (गोतम की स्त्री का नाम है) के कहने अनुसार जो उस को प्रिय होवे ११ शिष्य १२ जो तुमको वांछित होवे १३ हे माना

गतचरणो दत्त ऋषये स्वीय सुतो नन्दी ॥ अर्बुदनामाऽऽरूढो विप्पेण आनीतोऽवडनिकटम् ॥ ८ ॥ त-
पातयिन्ना शैल सकलो गम्भीरोपि पूरितो गर्त ॥ तस्मिन् गिरेर्निमग्न सकलाग केवल नक्कमवशिष्टम् ॥ ९ ॥

अर्बुदनामा स बभूव तत्र मुनिर्मज्जनकारयन् । वाणदैत्यतन्जो विध्वंस तस्य कृतवन्तौ द्वौ ॥ १० ॥

तब कहिय अहल्लया याहि आहु,सौदास भूप पैं बच्छ जाहु ॥
 रानी मदयंती नाम तास,श्रुति धरत दिव्यकुंडल सुभास ॥ १५ ॥
 ते देहु आनि यह सुनत बिप्र,मग्न जुगल कुंडल चलिय छिप्र ॥
 पुब्बहि वसिष्ठ संन पाय साप,सौदास भयो रक्खस सपाप ॥ १६ ॥
 सो करत दुर्ग कानन निवास,दिन पंच ५ न रक्खत असन आस ॥
 दिन छठ ६ परै निज दिष्टि जोहि,सत्वरै गहि खावत सत्त्व सोहि ॥ १७ ॥
 रानीहु तास पतिधर्म सत्थ,पतिसौं कछु दूरहि रहत तत्थ ॥
 आवै न कबहु धँव दिष्टि एह,इक गंहर रहि कट्टै अनेह ॥ १८ ॥
 आयउ जब आसिर असनकाल,उत्तंक गयउ तब तैं नृपाल ॥
 खावन वह दोरिय लखत याहि,तब कहिय प्रयोजन बिप्रताहि ॥ १९ ॥
 अहाँ दै कुंडल मैं बहोरि,तब लेहु खाय अब देहु छोरि ॥
 कौणोप तब अक्खिय सत्य कोल,मंगहु तो कुंडल है अमोल ॥ २० ॥
 इहिं ओर जाहु इक १ अद्रि आहिं,मम नारि रहत तस बिबरै माहिं
 जँचि कुंडल तौसन जाय देहु,हुंत मोहि तृप्ति पुनि आय देहु ॥ २१ ॥
 सुनि बिप्र खोजि रानी निकाय,सौदास निदेस सु दिय सुनाय ॥
 तब भूखन कुंडल जुगल २ जोहि,सौदास दिवायउ मोहि सोहि ॥ २२ ॥
 प्रत्यय जब चाहिय नृपति नारि,बलि गो द्विज रक्खस पैं बिचारि ॥
 अक्खिय वह प्रत्यय चहत आज,सो देहु मिलैं तब ईष्ट राज ॥ २३ ॥
 कव्याद कहिय यह कहहु जाय,जिन बिनु नहिं नारी सुगति पाय

१ उत्तंक को २ आओ ३ हे वत्स (पुत्र) ४ कानों में ५ श्रेष्ठ
 कान्तिवाले ६ मांगने को ७ शीघ्र ८ पहिले से ही ९ से १० राजस ११
 दुर्गम १२ वन में १३ पांच दिन तक तो भोजन की आशा नहीं रखता १४
 छठे दिन १५ शीघ्र १६ जो जीव हाथ आजावे उसी को १७ पति की १८ दृष्टि
 में १९ गुफा में २० समय २१ राजस के २२ भोजन का समय २३ हे राजा राम-
 सिंह २४ राजस ने २५ कहा २६ पर्वत २७ गुफा २८ मांगकर २९ उस से ३० शीघ्र
 ३१ रानी के रहने का स्थान ३२ आज्ञा ३३ निश्चय (सबूत) ३४ पुनि ३५ ब्राह्मण
 ३६ राजस के पास ३७ वांछित पदार्थ ३८ हे राजा ३९ राजस ने

तिन कोन अतिक्रम करत दच्छै, यह कहहु लेहु द्विज इष्ट अच्छ ॥२४॥
 उत्तंक कहिय जब यहहि ताहि, बाँनैं तब कुंडल दिय उँमाहि ॥
 रु कहिय जो करिहो बाँन चुक, तो हरिहैं तच्छैक दंदसूक ॥२५॥
 बिस्मृत द्विज गो पुनि नृपति पास, बुल्लयो किम रानिय किय बिसास
 नृप कहिय कहाई एह तत्थ, करि बिप्र बिमुख नहिँ लहत अत्थ ॥२६॥
 ज्यों मैं वसिष्ठ किय अप्रसन्न, तो जाँतुधान पुहल प्रपन्न ॥
 रानी प्रति यह प्रत्यय निर्दोष, यातैंहि मिले कुंडल अमोघ ॥ २७ ॥
 अद्यावधि हो यह साप मोहि, छुटिगो सु प्रहँन समुझात तोहि ॥
 यह कहत लह्यो निज रूप रौंय, उत्तंक चल्यो तब गुरु निकाय ॥२८॥
 मग माँहिँ भूख करि पीड्यमान, इक बिल्व लख्यो फल पकवान ॥
 कुंडल सु बंधि निज अंजिन अंत, तलैं रक्खि चढ्यो श्रीफल तुरंत ॥
 अवसर यह तच्छक पाय आय, लैकैं द्रुत कुंडल गो पलाय ॥
 उत्तंक हु तँस्कर परत दिट्ठि^{१०}, पकरन तिहिँ उत्तरि लगिय पिट्ठि^{११} ॥३०॥
 दक्खिन दिस धौवत नांगराज, बिप्रहिँ ढिग आवत लखि सँबाज ॥
 बिल लहि इक कुँहरित करि प्रवेश, पाताल गयो वह पन्नगेस ॥३१॥
 जो द्विजगति अनुचित विवरँ जानि, लग्गो तिहिँ खोदन दंडपानि ॥
 ज्यों भूखुदी न त्यों सोकलीन, यह देखि इंद्र द्विज इष्ट कीन ॥३२॥
 प्रविसाविय निज पाँवि तास दंड, खँनि घोरँ अवंट किय तिहिँ अखंड

१ उल्लंघन २ चतुर ३ उस रानी ने ४ हृष युक्त होकर ५ इस की रक्षा में
 चूक करेगा तो ६ तच्छक ७ सर्प ८ आश्चर्य करता हुआ ९ राक्षस के शरी
 र को १० प्राप्त हुआ ११ सघूत १२ निश्चय होगया १३ जिन के समान दूसरा नहीं
 अर्थात् अनुपम १४ राजाने कहा कि अबतक १५ तुम्हारे प्रश्न का उत्तर सम-
 झाने से १६ उस राजा ने १७ गुरु के घर को १८ पीडित हुआ १९ बिल का वृक्ष
 २० पके हुए फलों का २१ चर्म वस्त्र के कोने में २२ भूमि पर २३ बिल के वृक्ष पर २४
 शीघ्र २५ भागा २६ चोर पर २७ दृष्टि २८ पीछे लगा २९ दोड़ता हुआ
 ३० सर्पों का राजा तच्छक ३१ वेग के साथ ३२ छिद्र करके ३३ नागराज ३४ उस
 ब्राह्मण ने छिद्र में जाना अनुचित जानकर ३५ हाथ में दंड लेकर ३७ ब्राह्म
 ण की वांछा को सिद्ध किया ३६ उस ब्राह्मण के दंड में अपना वस्त्र प्रवेश क
 रादिया ३८ खोद कर ३९ भयंकर ४० खड़ा

बडेवामुख लौं अतुलित बिथार, किय पैदति भूतन भीतिकार । ३३।
 तिहिं मग्ग होय पोयाल पत्त, उत्तंक लख्यो इक बाँजि तत्त ॥
 वपु सितं वह बुल्ल्यो सुनहु बिप्र, धमि मम अँपान फल लहहु छिप्रं।
 उत्तंक करत तब सुहि निदेसैं, कंचमाल कढ्यो हयसौं बिसेस ॥
 तौनैं बडेवामुख व्याप्त किन्न, सब नाँग भये तिहिं खेदं खिन्नैं । ३५।
 अगँ करि तच्छंककौं सँमस्त, दै कुंडल लग्गे पयन त्रँस्त ॥
 उत्तंक हु नाँगन सिक्ख अप्पि, मन सोच्यो कालैं १ रु देस २ मप्पि ॥
 तब अश्व कह्यो मैं आश्रयास, आरुहि मुहिं पहुँचहु गुरु निवासैं ॥
 अँचन ममतैं किय बहुत अग्ग, यातैं सहाय तव किय उदगँ ॥ ३७॥
 उत्तंक चढ्यो तब तिहिं तुरंग, आयो गुरु आँलय धरि उमंग ॥
 उत सतैं अहल्या लखत राँह, जिम जिम बिलंब तिम सपनचाँह
 इतनैं बिच पहुँच्यो बिप्र तत्थ, अप्पे कुंडल गुरुनारि अर्थ ॥
 उत्तंक पाय तौसन असीस, बंदे बहोरि गोतम मुनीस ॥ ३९ ॥
 तिन कहि कृतार्थ दिय सिक्ख ताहि, आयउ गृहस्थ होन सु उमाहि
 करि हित बिबाहि विधि जुत कँलत्र, संपन्न करे संतान १ सँत्र ॥ ४० ॥
 पँबिके प्रभाव इम पूर्वकाल, बिल भो जँहँ अँबुद तँहँ बिसाल
 नृप राम सोहि तुम कुल निमित्त, अब अँबुद संभव धरहु चित्त ॥

१ पातालपर्यन्त २ मार्ग ३ प्राणियों को ४ भय करनेवाला ५ पाताल में पहुँच कर ६ घोड़ा ७ श्वेत शरीरवाला वह घोड़ा बोला कि ८ मेरी गुदा में फूंक मारकर ९ शीघ्र १० उत्तंक ने उसी आज्ञा का पालन किया ११ उस घोड़े में से केसों की जाली निकली १२ जिस ने पाताल को ढक लिया १३ सर्प १४ उस की खेद से १५ चीण १६ तच्छंक को १७ सब १८ काँपते (डरते) हुए १९ सयों को २० सीख देकर २१ उस देश काल को तोलकर अर्थात् उस समय उस देश से पीछा जाने का विचार किया २२ तब उस घोड़े ने कहा कि मैं अग्नि हूँ २४ मुझ पर चढ़कर २४ गुरु के स्थान पर २५ पूजा २६ उच्च २७ उस घोड़े पर २८ गुरु के घर २९ निरन्तर ३० मार्ग ३१ आप देने की ३२ दिये ३३ अर्थ ३४ उस गुरु की स्त्री से ३५ नमस्कार किया ३६ तू कृतकार्य हुआ यह कहकर ३७ स्त्री ३८ सम्पत्ति सहित ३९ सन्तान और यज्ञ किये ४० वज्र के प्रभाव से ४१ पहिले ४२ जहाँ अब आयू पर्वत है वहाँ बड़ा भारी बिल हुआ ४३ हे राजा रामसिंह वही वि

इति श्रीवंशभास्करे महाचम्पूके पूर्वायणो प्रथमः शराशौ बलभे-
दिभिदुरभेदितमहागर्तोद्गमनिगदनं पञ्चविंशोऽऽमयूखः ॥ २५ ॥

इति श्रीमदखिलमहीभृन्मुकुटमल्लीमाल्यमकरन्दमद्यमत्तमिलि-
न्दमुखरितचरणचिन्हिताऽऽरातिचूडबुन्दीपूर्विलासिनीविलासिचाहु-
वाणचूडामणिभारतीभागधेयहृष्टोपटङ्किमहाराजाऽधिराजमहारावरा-
जेन्द्रश्रीरामसिंहदेवाऽऽज्ञया गीर्वाणगीरादिषड्भाषावेशसुभ्रूभुजङ्गका-
व्याऽकूपारकर्णधारवीरमूर्तिचक्रिचरणारविन्दचञ्चरीकचारुचमत्कृत-
चेतनचारणचक्रचण्डांशुचण्डीदानात्मजमिश्रणसुकविसूर्यमल्लवि-
हितवंशभास्करे महाचम्पूके पूर्वायणो स्तव्यस्तवमङ्गलादिहृष्टेन्द्ररा-
जधानीसूचनप्रबन्धप्रारम्भनिदानसङ्क्षिप्तचण्डासिवंशोद्देशविद्यमान-
ब्रह्मायुर्गतप्रकृतिपुरुषस्वभावविद्यमानवराहकल्पसर्गसमर्थनचतुर्द-
शः १४ लोकरचनारचनवैवस्वतमन्वन्तरऽगताऽऽगतकालविवेचनपञ्च-
धा ५ विभक्तवेदविटपिशाखाप्रतिशाखाऽऽदिसूचनगतद्वापराऽवसान-
दैत्येश्वरबाणसूनुद्वयऽवशिष्टमखविध्वंसनमहीध्राऽर्बुदाऽधिष्ठानमहा-
गर्तोद्गमनिगदनं पञ्चविंशतिऽमयूखमयः प्रथमोऽशराशिस्समाप्तः ॥

अस्मिन्नशौ भूर्त्तच्छन्दांसि अनुष्टुप्छन्दांसि २८६५

॥ श्रीगोवर्दनो जयति ॥

ल तुम्हारे कुल के उत्पन्न होने का कारण हुआ अब आबू के होने की
कथा को चित्त में धारण करो ॥ ४१ ॥

श्रीवंशभास्करमहाचम्पू के पूर्वायण के प्रथमराशि में इन्द्र के वज्र से खो-
देहुए बड़े खड़े के कथन का पच्चीसवां मयूख समाप्त हुआ ॥ २५ ॥

श्रीमान् समस्त राजाओं के मुकटों में रहे हुए मोगरे के पुष्प सम्बन्धी
मकरन्द (पुष्प रस) रूपी मद्य से मस्त हुए अमरों से शब्दायमान चरण
कमल से चिन्ह युक्त किये हैं शत्रुओं के मस्तक जिन्हों ने, बुन्दीपुरी रूपी स्त्री
के विलासी, चहुदाणों के शिरोमणि, सरस्वती है दाय भाग मेजिन के अ-
थवा सरस्वती से कर लेनेवाले अर्थात् पूर्ण विद्वान्, हाडा पदवीवाले महा
राजाधिराज महाराव राजेन्द्र श्रीरामसिंह देव की आज्ञा से, संस्कृत भाषा
आदि छः भाषा रूपी गणिकाओं के पति “भुजङ्गो गणिकापतिः” ॥ इति हैमः ।
काव्य रूपी ससुद्र के कैवर्तक (खेवटिया) वीरमूर्ति, विष्णु भगवान के

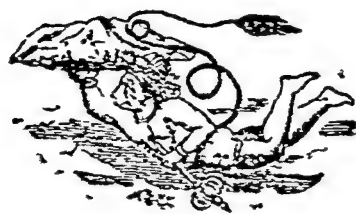
चरणारविन्द के भ्रमर, मनोहर चमत्कारिक बुद्धिवाले, चारणगण के सूर्य, चण्डीदान के पुत्र मिश्रण शाखा के श्रेष्ठकवि सूर्यमल्ल के रचे हुए वंशभास्कर नामक महाचम्पू के पूर्वायण में, स्तुति करने योग्यों (देवता आदि) की स्तुति रूप मंगल आदि, हाडा क्षत्रियों के इन्द्र की राजधानी का सूचन, ग्रन्थ प्रारम्भ का कारण, संक्षेप से चहुवाणों के वंश का कथन, वर्तमान ब्रह्म की आयु के गये हुए वर्ष, प्रकृति पुरुष का स्वभाव, वर्तमान वाराहकल्प की सृष्टि का समर्थन, चौदह लोकों की रचना की रचना, सातवें वैवस्वतमनु के गन और आनेवाले समय का विवेचन, पांच प्रकार से विभाग किये हुए वेद रूपी वृक्ष की शाखा प्रशाखा आदि का जनाना, गये हुए द्वापरयुग के अन्त में दैत्यों के राजा बाण के दो पुत्रों द्वारा वसिष्ठ के यज्ञ का नाश होना आबू पर्वत की स्थापना, बड़े खड़े की उत्पत्ति के कथन का पच्चीस मयूखों का प्रथमराशि समाप्त हुआ ॥

इति श्री नीतिनिपुण बुद्धिविशारद सज्जनशिरोमणि हरिभक्तिपरायण धर्ममूर्ति वीर वदान्य सौदा वारहठ चारणकुलऽवतंस शाहपुराप्रतोलीपात्र सुयोग्यपितुरवनाडसिंहस्याऽऽत्मजेन, विदुष्याः शृंगारनामजनन्या प्राप्त प्रतवपालनवालशिखोपदेशेन, सुशिक्षितैराज्ञाकारिभिरात्मजैः केशरी सिंह किशोरसिंह जोरावरसिंहैर्विगतभाव्याऽऽधिना कविकोब्धि दिजमातुल कविराज श्यामलदासादाऽऽप्तकाव्यशिखेण, सन्तोऽऽषादि सद्गुण सम्पन्नविद्वच्छिरोमणि परमवैष्णव रामानुजसम्प्रदायिन श्रीमदाचार्य सीतारामाऽऽव्यगुरोरासादितसंस्कृतविद्येन, सूर्यवंशोद्भव रघुवंशीय राणोत्तशाह पुराधिप राजाधिराजोपटङ्कि नाहरसिंहवर्म आर्यदिवाकर रविकुलशिरोरत्न रघुवंशीय गुहिलोत्तमेदपाटदेशाऽभिपोदयपुराधीश सज्जनतादि सद्गुणसम्पन्न महाराणा सज्जनसिंहवर्म ; तथैव तदुत्तराधिकारिमहाराणा फतहसिंह वर्म ; भानुवंशभूषण राष्ट्रकूटकुलावऽवतंस मरुधराधिप जोधपुरेश राजराजेश्वर महाराज यशवन्तासिंहवर्मभ्यो लब्धातीवदानमान स्वर्णरीचतपादभूषणाऽऽदिसत्कारेण, अधीतविद्यां सफलयितुं प्राप्तावसरेण, विद्वद्भिर्निजमित्रैर्लब्धसहायोत्साहेन, शाहपुरानिवासिना कविवरवारहठ कृष्णसिंहेनविराचितायामुदधिमन्थनीटीकायां प्रथमो राशिः समाप्तः ॥

भाषानुवाद—श्रीयुत नीतिनिपुण बुद्धिविशारद सज्जनशिरोमणि हरिभक्तिपरायण धर्ममूर्ति वीर उदार (दातार) सौदा वारहठ शाखा के चारणकुल के मुकुट शाहपुरा के पोलपात्र “ गोपुरं हि प्रतोल्यां च नगरद्वारयोरपि ” इति महीपः । * (शाहपुरा के राजद्वार पर नेग “ दस्तूर ” लेनेवालों में पात्र) सुयोग्य पिता औनाड (अनन्न) सिंह के पुत्र ने, पाण्डिता शृंगार

* यह प्रमाण निर्णयसागर पेस मुद्रित दशकुमार चरित के १४५ पेज में टीका की प्रथम पंक्ति में है

वाई नामक माना मे पाया है जन्म पालन और बालपन की शिक्षा जिसने श्रेष्ठ शिक्षा पाये हुए आज्ञाकारी पुत्र केसरीसिंह किशोरसिंह और जोरावरसिंह करके मिटगई है आगामी समयमें होनेवाली भानसिक चिन्ता जिस की, पण्डित कवि अपनेमामा कविराज श्यामलदास से पाई है काव्यशिक्षा जिसने, सन्तोष आदि गुणों से समृद्धिवाले विद्वानों के शिरोमणि परमवैष्णव रामानुजसम्प्रदायी श्रीमन् आचार्य सीताराम नामक गुरु से प्राप्त की है संस्कृत विद्या जिस ने, सूर्य वंश में पैदाहुए रघुवंशी राणाउत शाहपुरा के पति राजाधिराज पदवी(खिताब)वाले नाहरसिंह वर्मा और आर्यों के सूर्य सूर्यकुल के शिरोमणि रघुवंशी गुहिल राजा के वंश के मेवाड़ देश के पति उदयपुर के स्वामी सज्जनता आदि सद्गुणों से समृद्धि वाले महाराणा सज्जन सिंह वर्मा और उन्हीं के समान उन के उत्तराधिकारी (उन की गद्दी पर बैठनेवाले) महाराणा फतहसिंह वर्मा और सूर्य वंश के भूषण राठोड़ कुल के सुकुट मारवाड़ भूमि के पति जोधपुर के स्वामी राजराजेश्वर महाराजा यशवन्तसिंह वर्मा से पाया है दान पूज्यपन (बड़प्पन) और पैरों में सुवर्ण के बनेहुए भूषण आदि सत्कार जिसने, मिलगया है पढ़ी हुई विद्या को सफल करने का समय जिस को, पाया है अपने विद्वान् मित्रों से सहाय और उत्साह जिस ने, शाहपुरा के रहनेवाले ऐसे सुकवि वारहठ कृष्णसिंह की रची हुई उदधिमन्यनी नामक टीका में प्रथमराशि समाप्त हुआ ॥ ओं शान्तिः शान्तिः शान्तिः ॥



अथ द्वितीयराशिप्रारम्भः ॥



तत्र पूर्वं कविर्निजजनकस्तवरूपमङ्गलमाचरति ॥

गीर्वाणभाषा ॥ गीतिः ॥

वन्देऽहं निजपितरं चण्डीदानं द्वयेऽभकेसरिणाम् ॥

तत्त्वमसीतिविवेकं संसारस्थोऽपि योऽदधान्नित्यम् ॥ १ ॥

प्रायो ब्रजदेशीयप्राकृता मिश्रितभाषा ॥

षट्पदी ॥

स्वारण्यक वन मध्य नगर है अब सिरौहि जँहँ ।

द्विज उत्तंक खन्यौं सु रह्यो अतिकाय अवट तँहँ ॥

अनुल घेर आकास घोर अंधार पृथुल घर ।

आबडवा मुख निम्न लखत भव भूत भयंकर ॥

गिरि अर उपेत भूचक्र कै मनहुँ दैव यह नाभि किय ।

सकुटुंब तत्थ कोउक समय ऋषि वसिष्ठ आश्रम रचिय ॥२॥

अथ द्वितीय राशि के आरम्भ में पहले कवि (ग्रन्थकर्त्ता सूर्यमल्ल) अपने पिता की स्तुतिरूप मङ्गल का आचरण करते हैं ॥ मैं द्वैतमतरूपी हार्थी के लिये सिंह समान मेरे पिता चण्डीदान को नमस्कार करता हूँ जिसने संसार में रहने पर भी सदा ब्रह्मज्ञान धारण किया ॥ १ ॥ स्वारण्य नामक वन जहाँ अब सिरौही नगर है उसमें उत्तंक नामी ब्राह्मण का खोदाहुआ बड़ा भारी खड्गा था वह बहुत ही आकाशको घेरेहुए घोर अन्धकारका बड़ा घर पाताल तक गहरा देखते ही संसार के प्राणियों को भय देनेवाला मानों परमेश्वर ने पर्वतरूपी अरों सहित पृथ्वी रूपी पहिया के यह नाभि (लोहर रहने का काष्ठ जिसको नाही कहते हैं) बनाई हो. तहाँ पर वसिष्ठ ऋषि ने कुटुम्ब सहित रहने के

तँहँ वसिष्ठ कै धेनु नाम नंदिनि प्रसिद्ध अति ।

कामधेनु तनया सु मन्नि पसुधर्म रीति मति ॥

चरन गई बन मध्य फिरत हेरत बर साद्वल ।

बज्र खनित तिहिँ गैरत बीच परि हुव बिहीन बल ॥

समयांत धेनु पहुँची न यह जानि अक्षमाला कहिय ।

हेनाथ सुनहु अद्यावधि हु नाई आश्रम नंदिनिय ॥ ३ ॥

जायोदित सुनि बचन चले मुनिवर तिहिँ हेरन ।

ब्रह्मदण्ड निज हत्थ सत्थ समुपेत छात्रगँन ॥

उत्तरीय निज अंस पावरी पयन विराजत ।

परसत जँहँ जँहँ पुहँवि पाप तँहँ तँहँ परिभाजत ॥

द्विजराज जाय कांतर इम नंदिनीति^{१०} कहि टेर दिय ।

यह सुनत धेनु निज थान रँव अवट मध्य हंभार किय ॥ ४ ॥

दोहा॥

क्रंदन कातर मुनि सुनत, धेनु खात गत जानि ॥

गंगा नुँति विरचनलगे, बहुधा किति बखानि ॥ ५ ॥

गीर्वाणभाषा ॥ भुजङ्गप्रयातम् ॥

नमस्ते नमस्ते नमो देवि गङ्गे नमो जहनुजे पूतपाथस्तरङ्गे ॥

नमस्ते कपर्दासने भर्गजाये, नमस्ते ज्वलत्सम्बरे मूलमाये॥६॥

नमः सर्वसूर्यजङ्घालनीरे, नमो मुक्तिसोपानभूते ऽच्छतीरे ॥

लिये किसी समय आश्रम रचा था ॥ २ ॥ १ कामधेनु की बेटी २ हरा घास ३ वज्र से खोदाहुआ ४ खड्ग ५ गाय के आने का समय बीतजाने पर ६ वशिष्ठ की स्त्री का नाम है ७ अबतक ८ नहीं आई ९ अपनी स्त्री का कहाहुआ १० वशिष्ठ की सिद्ध लकड़ी का नाम है ११ लिये १२ शिष्यगण १३ उपवस्त्र (उत्तरासण) १४ कन्धे पर १५ भूमि १६ वन में १७ नन्दिनी यह कहकर १८ शब्द १९ खड्गे में २० रौने का कायर शब्द २१ खड्गे में पड़ीहुई २२ स्तुति ॥ नमस्ते इति ॥ हे देवी गंगा जन्हु की पुत्री, पवित्र जल की तरंगवाली जटा का आसनवाली, महादेव की स्त्री, उज्ज्वल जलवाली, महामाया ॥ ६ ॥ सबको उत्पन्न करनेवाली, पूजनीय है अतिवेगवान् जल जिसका ऐसी मोक्ष की सीढ़ी रूप सुन्दर तटवाला तेरे अर्थ नमस्कार है. तू यहां पर रचा कर हे इन्द्र की शक्ति लक्ष्मी

अवेह त्वमैन्द्रीरमोमादिभूते नमस्तेऽघसंहारिके भास्वदूते ॥७॥
 नमस्ते सुपर्वापगे शुद्धभावे, नमस्तेऽस्तु संसारपाथोधिनावे ॥
 नमस्ते तटिन्नुत्तमे तुङ्गकूले नमोऽस्त्वम्ब ते सागरोद्धारमूले ॥८॥
 नमस्ते स्वभक्ताय कैवल्यदायै, नमो हेलयैवाऽघशैलापहायै ॥
 नमस्ते सुवर्णाऽद्रिकूटस्खलन्त्यै, नमो मेनकेशादगादुच्छलन्त्यै । ९ ।
 नमो जन्मभेद्यै नमो विष्णुपद्यै, नमोऽनूननेत्र्यै नमो नाकनद्यै ॥
 इमां नन्दिनीमुद्धराऽशु त्वमार्ये, नमस्ते नमस्तेऽस्त्वकूपारभार्यै । १० ।
 नमोस्तूर्मिचञ्चद्भ्रुवस्थानमीने, नमस्तारकामण्डलाऽऽस्फाललीनैः ॥
 नमस्त्यध्वगे भस्मभूभृत्पताके, नमः पीतसिक्पत्तडित्वद्वलाके । ११ ।
 इतिश्रीवंशभास्करे महाचम्पूके पूर्वायणो द्वितीयराशौ महाग-
 र्तनन्दिनीपतनवशिष्टगङ्गास्तवनं प्रथमोऽमयूखः ॥ १ ॥ आदितः
 षड्विंशः ॥ २६ ॥

प्रायो ब्रजदेशीयप्राकृता मिश्रितभाषा
 दोहा॥

सुनि निलिंपताटिनी सुजस, मुनि वशिष्ठसौ एम ॥

पार्वती आदि में होनेवाली पापों का संहार करनेवाली, देदीप्यमान है प्रवाह जिसका ॥ ७ ॥ ऐसी देवगंगा शुद्धभाववाली, संसाररूपी समुद्र की नाव, उत्तम नदी ऊंचे किनारोंवाली, माता, सगर वंश का उद्धार करने का मूल ॥८॥ अपने भक्तों को मुक्ति देनेवाली लीला से ही पापरूपी पहाड़ का नाश करने वाली, सुमेरु पर्वत से बहनेवाली हिमालय पर्वत से उछलनेवाली ॥ ९ ॥ जन्म को काटनेवाली, विष्णु के पद से निकलीहुई बड़ी भारी नदी, स्वर्गनदी, हे आर्या तू शीघ्र इस नन्दनी को निकाल. हे समुद्र की स्त्री ॥ १० ॥ तरंगों से उज्ज्वल आकाश को नापनेवाली, आकाश मण्डल को लांघकर छिपजानेवाली, स्वर्ग भूमि पाताल तीन मार्ग को जानेवाली, सुमेरु पर्वत की ध्वजा, पीताम्बर धारण करने से बिजलीवाले मेघ में बुगले के समान शोभित है चरण जिसके ऐसी तुझ गंगा को नमस्कार है ॥ ११ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के पूर्वायण के द्वितीय राशिमें बड़े खड्डे में नन्दिनी के पडजाने पर वशिष्ठ से गंगा की स्तुति करना रूप पहिला मयूख समाप्त हुआ ॥ १ ॥

॥ प्रथम से छब्बीस मयूख हुए ॥

१देवनदी ने.

प्रकट अवट मध्यहि भई, श्रोत बिरचि सह प्रेम ॥ १ ॥

तिहिं प्रवाह सुरभी तिरत, अतिसुख निकसी आय ॥

गंगा सागरकोँ गई, सरिता रूप सुभाय ॥ २ ॥

तवतैं बशिष्ठी नदी, यहै अवनि तल आसैं ॥

ताहि लोक सब आधुनिकं, बरनत भाखि बनास ॥ ३ ॥

पटपदी

अब बशिष्ठ धेनुहिं निकासि चिंताप्रपन्न हुव ।

अतिगभीरँ यह अवट दुख भवभूत लहहिं धुव ॥

जो परिहै इहिं मध्य तास बहुरि न निष्कासन ।

यह पूरन जिम होय तिमहिं करिये बिचार मन ॥

इम सोचि बिप्र कछु ध्यान धरि करि बिल पूरन चिंत मन ।

जान्यौ बशिष्ठ हिमवानसौ पुत्र जचहिं धरि अर्थिपन ॥ ४ ॥

हिमगिरि अंगज लाय खातै पूरौ यह दुर्गम ।

इम बिचारि मुनिराज गये गिरि पँहँ अति विक्रम ॥

आवत पिक्खि वसिष्ठ समुह गिरि धाय समेनक ॥

पाद्य १ अर्घ्य २ मधुपर्क ३ आदि पूजे रहि इकटक ॥

पाँवोढ ढारि बैठारि तिन्ह इम उदगद्रि हु अरज किय ।

जिहिं काज गेह मम आगमन कहहु नाथ जो इष्ट जिय ॥ ५ ॥

मुनि बसिष्ठ तब कहिय सुनहु उदगद्रि चित्त धरि ।

स्वारण्यक बन मध्य अवट उल्लवणा अगाध परि ॥

सुरपति के आदेस जाय दंभोलि खन्यौ वह ।

भुजग लोक उत्तंक गयो जँहँ होय अगग अहँ ॥

सुहि खात पृथुल भूतन भयद पाय गाय मम गिरित हुव ।

१ खड्डे में ही २ प्रवाह (धारा) ३ गाय ४ है ५ इस समय के ६ प्राप्त
७ गहरा ८ निश्चय ९ हिमालयपर्वत १० याचकपन ११ पुत्र १२ खड्डा १३ देखकर १४ बशि
ष्ठ १५ अपनी स्त्री मेनका सहित १६ पीढा (बाजोट) १७ हिमालय (उत्तर दिशा
का पर्वत) १८ स्पष्ट (सीधा) १९ वज्र ने २० अगले दिनों में २१ बड़ा

हिमवान ताहि पूरन हमहिँ अप्पहु इक १ आत्मीये सुवं ॥ ६ ॥

मैं समर्थ सब भाँति धेनु काढी गंगा बल ।

अवर मध्य जो परहिँ तो न निकसहिँ अति बिहल ॥

हम दयालु अजबंस देखि परदुख सहेँ नन ।

तनुज इक १ तुम देहु करहिँ तासों तिहिँ पूरन ॥

सुनि मुनि निदेस अंबा जँनक तत्थ बुल्लि निज पुत्र लिय ।

सबहिन सुनाय द्विज आगमन अदिराज आलोचँ किय ॥७॥

ए वसिष्ठ ऋषिराज अच्छमालेसँ तपोबल ।

आये अप्पन निलयँ धन्न्य अपनों संचित फल ॥

आज आज कोउ काज पुत्र मोसों इक १ मंगत ।

भागधेर्य मम भव्य इक १ इन संग जाहु बँत ॥

सुनि पुत्र सकल हिमवानके रीति उचित कर जोरि रहि ।

अष्टांग सहित बंदन विरचि बुल्लिय मति अति प्रनति गहि ॥८॥

पञ्चटिका ॥

जाचक वसिष्ठसे गेह आय, जजमान हिमालय गोत्ररायँ ॥

हम कतिक बत्त असुहु न अदेय, जनकोक्तँ हमहिँ करतव्यश्रेय ।९।

पितु बचन राम बन दुख लयोहि, पितु बचन पूरु जुब्बन दयोहि ॥

आरोपि जनक जननी स्वअंस, श्रवनहु गो तीर्थन सुप्रसंस ।१०।

सब तीर्थ पुत्रकै जनकँ एव, जनकहि बिच निबसत सर्व देव ।

हम धन्न्य आज पितु हमहि देत, अरु मंगि आज मुनिराज लेत ।११।

हमकोँ अनेहँ असो मिलै न, सुनिये परंतु इक १ उर अचैन ॥

१ अपना २ पुत्र ३ ब्रह्मा के वंश में ४ पार्वती के पिता ने ५ विचार ६ अच्छमाला नामक स्त्री का पति ७ घर ८ ब्रह्मा का पुत्र (अज का पुत्र) ९ भाग्य १० आमंत्रित (निमंत्रण किया हुआ) ११ आठ अङ्गों सहित प्रणाम (उर, शिर, दृष्टि, मन, वचन, पग, हाथ और घुटनों से किया जावे उसको साष्टाङ्ग कहते हैं) १२ पर्वतों का राजा १३ प्राण भी १४ पिता का कहना १५ पिता ययाति के माँ गने पर उसके छोटे पुत्र पूरु ने अपना यौवन दे दिया था १६ मातापिता को अपने कन्धे पर रखकर श्रवण भी तीर्थ गया था १७ पिता ही है १८ ब्रह्मा का पुत्र १९ समय

स्वारण्यक वह कुत्सित अरण्य, अधवान थलन बिच अग्रगण्य १२
जो चाहत प्राण तो लेहु नाथ, पै तत्थ नाहिं लै चलहु साथ ॥

हम लहहिं वृजिन फल तत्थ जाय, तसमातँ यहन करिये उपाय १३
अघसौं तुम वारन करनहार, अघमाहिं न डारहु हेउदार ॥

वह बिपिन चिंति आवत गलानि, मुनि दासन बिन्नति लेहु मानि १४
तुम पूरि सकत मनसों हु खात, क्यों तपनिधान लै हमहिं जात ॥

मुनि एम हिमालय सुतन बैन बोले बसिष्ट तँहँ तुमहिं भैन १५
निंदित जु देस संदेह नाहिं, मैं पै निवास किय तासमाहिं ॥

पुनि बहि निलिपतटिनी प्रवाह, दुरगो तिहिं थल को अघसदाह १६
इ कश्चिप पुरां तिहिं गहन आस, बिगरी मति सबरन संग तास ॥

अभ्यास सस्त्र धनु बिसिख आदि, पथ रोकि पथिक मारत प्रमादि १७
करि लहि कुसंग इम तेय कर्म, पालत कुटुंब वह द्विज अधर्म ॥

इम समय सप्त ऋषि तत्र आय, तिन्ह बसन लैन दिय बिप्र दाय १८
करि सज्ज्य कठिन कार्मुक तयार, आयो रचि टंकृति हेउदार ॥

बुल्ल्यो सु मुनिन प्रति अतिअजान, पट छोरि जाहु जो चाहत प्राण १९
अघ मुनिन कह्यो क्यों करत एह, बुल्ल्यो वह पालत कुल सनेह ॥

पुनि मुनिन कह्यो रे ब्रह्मबंधु, यह अघ कुमाय क्यों परत अंधु २०
याको कुटुंब हू लहहिं प्रंस, वा तूहि दंड सहिहै नृसंस ॥

इम सुनि मुनि बुल्लिय द्विज अधर्म, मोहिन सुधि अघफल सहन मर्म २१
मुनि मुनिन बहुरि अंकिख्य सुभाइ, पूछहु कुटुंब सब गेह जाइ ॥

विप्राधम तब निजगृह जंगाम, पूछिय कुटुंब सब पाप काम २२
तुम काज करत मैं अघ अपार, तुम सबन जिवावत तेयकार ॥

मेरो अघ लैहो तुमहु बंदि, मैही वा सहिहौं सुकृत संदि २३

१ नीच २ पापी ३ पापों का ४ इस कारण से ५ वन को ६ खड्डा ७ परन्तु ८ देवनादी ९ पहले १० वन में हुआ ११ भीलों की संगति से १२ बाण १३ मार्ग चलने वालों को १४ चोरी का कर्म १५ इसी समय में १६ दाव दिया १७ धनुष १८ नीच ब्राह्मण १९ कुएँ में २० हे पापी २१ मुनियों से २२ कहा २३ गया २४ चोरी के कर्म से २५ धर्म के बदले

बुल्ले तब बांधव हेप्रवीन, हम दैव किये तेरे अधीन ॥

करि सुकृत तथा कलमष कुमाइ, तुम देत आनि हम लेत खाइ ॥ २४ ॥

कर्ता हि लहत फल कर्म जोर, सुख दुख पुण्य पापन भूकोर ॥

मुनि बिप्र मुनिन ठिग बहुरि आइ, सब दिय कुटुंब आसय सुनाइ ॥ २५ ॥

पुनि मुनिन कहिय हिय किय प्रसंति, करि कुकृत तूहि लहिहै बिपत्ति ॥

तसमांत करत कषाँ घोर कर्म, विष्णुहिँ सम्हारि धरि साधु धर्म ॥ २६ ॥

यह सुनत बिप्र हिय बोध आइ, बुल्लयो सु देहु पढँति बताइ ॥

तब मुनिन कह्यो धरि विष्णु ध्यान, आसन रचि बैठहु जलवान ॥ २७ ॥

बैकुंठ हरे विष्णो उचारि, जप करहु निरंतर तत्व धारि ॥

नासाय दिष्टि संतत लगाइ, पुनि लेहु हृदयपंकज फुलाइ ॥ २८ ॥

तिँहिँ कंजकोसँ बिच भव्य भासँ, वे हरि सदैव धारत निवास ॥

मन करि तिन्ह पूजहु धेर्य मानि, जे प्रभुहिँ सुक्तिदातार जानि ॥ २९ ॥

दै सिक्ख गये मुनि इष्टदेसँ, इहिँ बिप्र कथितँ कीनों अँसेस ॥

बैठो अँचेष्ट आसन बनाइ, लिय दिठ नक्क अगगहि लगाइ ॥ ३० ॥

उच्चरत विष्णु हरि हरि अँजँस, घन वित्तिगये इम जपत घसँ ॥

सुधिखानपान बपु कीरही न, लगि चित्त भयो हरि रूप लीन ॥ ३१ ॥

तनु पै किय बम्रिनँ नाकुँ तास, वह रटत मध्य रहि श्रीनिवास ॥

अतिचिरँ बिताइ मुनि पुनि हु आइ, रट बिप्र रह्यो हरि हरि लगाइ ॥

मुनिनिर्दँ मुनिन चउ ४ दिस निहारि, नाकुहि बिच जान्योँ भजनकारि ॥

मिलि तिन्ह बिडारि वह बामलूर, काढ्यो द्विज मानहु सुकँसूर ॥ ३३ ॥

जे मुनि समर्थ बल्मीकजातँ, बाल्मीकि भये यह बिदित बात ॥

जिनसोँ हु भयो पावन जु देस, आश्रम हम हू किय हे अगेसँ ॥ ३४ ॥

१ पाप २ कृपा ३ इस कारणसे ४ मार्ग ५ निरंतर ६ हृदय कमल में ७ देदीप्यमान क्रान्तिवा
ले ८ ध्यानयोग्य ९ अपने बाञ्छित देश को १० कहाहुआ ११ सम्पूर्ण १२ निश्चल १३ नि
रंतर १४ दिन १५ बामले (उदेही के बिल) १६ उदेही (दीमक) ने १७ बहुत ही समय
बिताकर १८ नाद (शब्द) १९ बामले को २० ज्येष्ठ मास के सूर्य के समान
२१ बामला से पैदा होने के कारण २२ हे पर्वतराज.

त्रिस्रोता पुनि बहि कठिय तत्थ, इम हुव पवित्र संसय न अत्थ ॥
 अब तत्थ हैमवत चलहु एक, बहुरिहु थल सुधरहिँ मम विवेक ॥३५॥
 तीरथ सब करिहै तत्थ बास, सब देव तत्थ करिहै निवास ॥
 सुभ करहिँ हमहु पुनि वह सुथान, बिरचहिँ अनेक अध्वर विधान ॥३६॥
 इम करि पवित्र बिपिन सु असेस, बन अष्ट ८ तुल्य करिहै नगेस
 तसमात चलहु है इक १ निसंक, पूरहु जुँ गँत लिपिहै न पंक ॥३७॥
 यह सुनि गिरिपुत्रन कहिय फेरि, बन अष्ट ८ कोन भाखहु निवेरि ॥
 अक्खिय तब सुनिबन अष्ट ८ नाम, गिरिपुत्र सुनहु जे पुण्यधाम ॥३८॥
 दंडक १ अरण्य है प्रथम सुद्ध, बन है द्वितीय सैंधव २ प्रबुद्ध ॥
 ज्यों जंबूमार्ग ३ तृतीय जानि, पुष्कर ४ चतुर्थ कानन प्रमानि ॥३९॥
 पंचम सु उत्पलावर्त ५ गणय, अरु गिनहु षष्ठ नैमिष ६ अरण्य ॥
 सप्तम कुरुजांगल ७ पुण्यरूप, अष्टम सु हैमवत ८ यह अनूप ॥४०॥
 व्हैहै अब वह बन नवम श्रेय, अर्बुद ९ अरण्य इति नामधेय ॥
 इक १ हायन तप कासी प्रदेस, तउ तहँ इक १ दिन को तप बिसेस ४१
 औसो अब करिहै वह अरण्य, तीरथ गणना बिच अग्रगण्य ॥
 तसमात चलहु इक १ गिरि अपत्य, सो गँत भरहु यह जानि सत्य ४२

दोहा

सुनि सुनि बचन हिमाद्रिसुत, नंदीवर्द्धन नाम ॥

बोल्हो सिर आदेस धरि, करि स्वीकृत सुनिकाम ॥ ४३ ॥

॥ षट्पदी ॥

नंदी कहिय सुनीस अँवट पूरौ नहि संसय ।

इक परंतु अवरोध नाथ सुनिये निहारि नय ॥

छेदे सुरपति पच्छ पंगु पुनि मैं रु दूर पैद ॥

इक १ उपाय अब कथित करहु है ज्यों अभीष्ट हृद ॥

१ गंगा २ हिमालय के पुत्र ३ यज्ञ ४ वन ५ हे पर्वतों के राजा ६ इस कारण से ७ जो दखड़ा ९
 नहीं लगेगा १० पाप ११ नामवाला १२ वर्ष १३ पुत्र १४ खड्ग १५ आज्ञा १६ अंगीकार १७
 खड्ग १८ रुकावट १९ नीति २० पाँगला २१ स्थान २२ मेरा कहा हुआ २३ पूरा मनचाहा

मम मित्र नाग अर्बुद रहत नाग लौक अतिकाय वह ।

धर्मिष्ठ रु परउपकारकर गिनत दुखख भूतन असह ॥ ४४ ॥

तिहिँ बडवामुख जाइ अत्र आनहु द्विज पुङ्गव ।

वह अहि मोहि उठाइ जत्थ लैचलहिँ बडे जव ॥

सक्तिजनक यह सुनत गये अहिलोक तपोधन ।

जाच्यो अर्बुद नाग कहिय हित बैम महामन ॥

उतंक विप्रवरके अरथ सँक्र संब खातक खनिय ।

तव मित्र नंदि लेजाइ तिहिँ करन पूर्ण हम चित्त किय ॥ ४५ ॥

दोहा

वह नंदी हिमसैलसुत, आजनि अंगि^१ बिहीन ॥

स्वच्छंद न तँहँ चलि सकत, पूरन गर्त प्रवीन ॥ ४६ ॥

तासौं तुम अर्बुद उरगँ, तिहिँ निज पिछि चढाइ ॥

रवारण्यक बन लैचलहु, पूरहि बिल बल पाइ ॥ ४७ ॥

मुक्तादाम

कह्यो अहि अर्बुद हेमुनिराज, कहा तुम नाथ समर्थ न आज ॥

चलौं मम मित्रहि लै कसमातँ, तपोबलसौं तुम पूरहु खातँ ॥ ४८ ॥

रु जो तुमकोँ यह ही करतव्यँ, ततो सुनिये जिम व्है मम भव्यँ ॥

चलौं मम मित्रहि लै तिहिँ देस, करौं वह पूरन गर्त असेसँ ॥ ४९ ॥

अहो विधिनंदन आत्तविवेकँ, परंतु चहँ मम मानसँ एक ॥

धरँ मम नामहु तीर्थ सु धाम, मरुअँद्रिअरण्य बजँ मम नाम ॥ ५० ॥

वशिष्ठहु अक्खियँ यौं सुनि ताहि, यहै तव इष्ट सु स्वीकृत आहि ॥

१ अर्बुद नामक सर्प २ पाताल में ३ अष्ट ४ वेग से ५ शक्ति के पिता (वशिष्ठ ऋषि के ज्येष्ठ पुत्र का नाम शक्ति है) ६ महा शय ७ इन्द्र के ८ वज्र ने ९ खड्गा खोदा १० जन्म से ही ११ चरणों से ही न (पाँगला) है १२ स्वतंत्रता से (अपने आप) १३ खड्गे को १४ सर्प १५ कि सकारण से १६ खड्गे को १७ करना है १८ कल्याण १९ संपूर्ण २० हे ब्रह्मा के पुत्र २१ विवेक को ग्रहण करनेवाले २२ मन २३ सोर २४ पर्वत और वन दोनों मेरे नाम से कहावें. २५ कहा २६ है.

भयें परिपूरन गर्तज देस, वहै वजिहै तव नाम नगेस ॥ ५१ ॥
 अरण्य रू तीर्थ तवाऽऽहय छाप, महीतलकों करिहै गतपाप ॥
 महाबल अर्बुद वहाँ तँसमात, चलो धरि पिठि हिमालयजाता ॥ ५२ ॥
 इती सुनि अर्बुद भो मुनि सत्थ, गयो तुँ हिमालय आलय तत्थ ॥
 मिले गिरिनंदिय ओ वह नाग, रच्यो सुख पुच्छि बडो अनुराग ॥ ५३ ॥
 कह्यो तब नंदिय हे अहि मित्र, मिले चिरकाल बिताइ सु चित्र ॥
 करो अब जो मुनि जंपिउं काज, चलो मुहिं लै तँहँ पन्नगराज ॥ ५४ ॥
 दोहा ॥

सुनत नंदिबर्धन बचन, अर्बुद हिय मुद पाइ ॥
 मुनिवर संग मँहीधकों, चलिय पिठि चढाइ ॥ ५५ ॥
 स्वारण्यक पँते सकल, नगैः पन्नगर मुनि संग ॥
 डारयो नंदिय खड्डमैं, गो^{१५} समाइ सब अंग ॥ ५६ ॥
 अहि अर्बुद तब सिक्खलहि, डुंगर इस बिलडारि ॥
 निजनगरी भोगावती, गो बिधि^{१६} प्रबल बिचारि ॥ ५७ ॥

षट्पदी

सब गिरि अंग समाइ रहिय अवसेसैं नैक जब ।
 पुँहप बुँछि हुव पिहुँल त्वरित जय जय बानी तब ॥
 अँवढोदर गत अद्रि गतैं व्याकुल डगमगिय ।
 धरनि धुजि धसमासिय गाढ भूतन भय लगिय ॥
 इस अँचल चँलत मुनिवर अँरहि हिय चिंते नुतिपुब्बै हरै ॥
 जय ईस उमाउरँआभरण मूल^१ कैपद पिनाकै^३ धर ॥ ५८ ॥

१ खड्डा पूर्ण होजाने से जो देश होवेगा वह तेरे नाम से कहावेगा २ हे पर्वतों
 का ईश ३ तेरे नाम की छाप से ४ इस कारण से ५ हिमालय पर्वत के बेटे को ६
 तब ७ घर ८ स्नेह ९ अच्छे चित्रामोंवाला १० कहाहुआ ११ आनन्द बढ़ाने
 वाले वचन १२ पर्वत को १३ पहुँचे १४ पर्वत १५ गयो १६ सपों की नगरी को
 १७ भाग्य को १८ बाकी १९ नासिका २० पुष्पों (फूलों) की २१ वर्षा २२
 बहुत २३ खड्डे के भीतर २४ शरीर २५ पर्वत २६ हिलते ही २७ शीघ्र ही २८ स्तुति
 पूर्वक २९ शिवको ३० हे पार्वती के उर का आभरण ३१ जटा जूट ३२ धनुष को

॥ पद्धतिका ॥

जय जय महेस संकर जडाल, कंदर्प^१ जलंधर^२ त्रिपुर^३काल^४ ॥
 गंगाकिरीट जय जय गिरीस, अजएक महानट अखिलईस ॥५६॥
 रचनाप्ररोह जय संभु रुद्र, सिव जय अनादि करुणासमुद्र ॥
 दुरितादिदलन जय वामदेव, दिवपट जय परिजितकामदेव ॥६०॥
 जय गरलकंठ विभु गहन जोग, भव भर्ग भीम जय त्यक्तभोग ॥
 लय^१ सर्ग^२ चरित जय ऊर्ध्वलिंग, प्रभु जय मित्रीकृत एक पिंग ६१
 नुत अष्ट^८ मूर्ति जय जय त्रिनैन, अगराज स्वसुर करबीरअैन ॥
 पावन एकांबक एकपाद, वृषकेतु मालदृग जय विषाद ॥ ६२ ॥
 हेरंबजनक जय अट्टहासि, विबुधेस महाव्रत गुनविलासि ॥
 जय मृड अनंत बिध्वस्तजाग, बिस्वांतरात्म साधितविराग ॥६३॥
 मायाअतीत जय अस्थिमाल, भावक अनिच्छ जय इंदुभाल ॥

जयइति । हेमहेश, शंकर, जडाल (समाधिमें जड के समान) कामदेव जलन्धर असुर और त्रिपुरासुर के काल, गङ्गा है मस्तक में जिनके, कैलासपति, अजन्मा अद्वितीय महानट, सम्पूर्ण का ईश ॥५६॥ रचना उत्पन्न करनेवाले, शम्भु, रुद्र, शिव, अनादि, दयासागर, पापादि को नाश करनेवाले, वामदेव, आकाश ही है वस्त्र जिनके, जीता है कामदेव को जिन्होंने ॥ ६० ॥ जहर है कण्ठ में जिनके, व्यापक, गहरे योगी, भव, जगत् को पचानेवाले, भयानक, छोड़ दिये हैं भोग जिन्होंने, संहार और उत्पत्ति के करनेवाले ऊर्ध्वलिंग प्रभु किया है कुवेर को मित्र जिन्होंने ॥६१॥ स्तुति योग्य आठ [पृथिवी (सर्व) जल (भव) अग्नि (रुद्र) वायु (उग्र) आकाश (भीम) यजमान (पशुपति) चंद्रमा (महादेव) सूर्य (इशान)] मूर्ति है जिनकी, तीन नेत्रवाले, हिमालय है ससुर जिनके, श्मशान ही है घर जिनका पवित्र करनेवाला है एक नेत्र जिनके, एक है पग जिनके, (अर्द्धनारीनाटेश्वर स्वरूप में) बैल के चिन्ह की है ध्वजा जिनके, कपट के नेत्रवाले, विष को भक्षण करनेवाले, ॥ ६२ ॥ गणेश के पिता, अट्टाट्ट हास्य करनेवाले, देवताओं के ईश, बड़े नियम के धारण करनेवाले, सतोगुणादि से विलास करनेवाले, मृड (सुख स्वरूप) अनन्त, दक्ष के यज्ञ का नाश करने वाले संसार के अन्तरात्मा, सिद्ध किया है वैराग्य को जिन्होंने ॥ ६३ ॥ मायारहित, हाडों की माला वाले, भावक (सत्तारूप) इच्छा रहित, चन्द्रमा है मस्तक पर जिनके

शिपिविष्ट कलित विचग्रह बिसेस, कल्पान्तनटन जय व्योमकेस६४
 पावक हिरण्यरेता प्रसन्न, छवि सित महान अणु प्रकट छत्र ॥
 सितिकंठ कृत्तिपट नित्यशुद्ध, पशु१प्रमथ२भूत३पति जय प्रबुद्ध।६५।
 धूर्जटि करोटि १ खट्वांग २ धार, हेलोजित अंधक उरगहार ॥
 श्रीखंड परसु थिरचर सहाय, कृतरुक्मअचल केलीनिकाय ।६६।

षट्पदी

जय महेश जोगेस निखिल अघफंद निवारक ।
 नित्य जरा१जनि २ रहित तथ्यं जोगी जगतारक ॥
 ईस फटिक अवदांत भक्त भय भूरि विभंजक ।
 जय सरनागत जंगर बिबिध प्राकृत गुन व्यंजक ॥
 ईसान नीललोहित अभय चंद्रचूड नन करहु चिर ।
 हैं विकल अद्रि बिल बिच हलत स्वस्थ करहु रहि तास सिर ।६७।

दोहा

डम वासिष्ठ वंदित अरं हि, आये अच्युत ईस ॥

शिपिविष्ट(पशुपाते)धारण किया है विशेष शरीर जिन्होंने, कल्पान्त में ना
 चनेवाले, गङ्गा को धारण करने के लिये फैलाये हैं आकाश में केश जिनने
 ॥ ६४ ॥ विद्युनाग्नि और होमाग्नि स्वरूप, सदा प्रसन्न रहने वाले, उज्ज्वल
 छवि वाले, स्थूल और सूक्ष्म स्वरूप, प्रकट और छिपे हुए, नीलकण्ठ, मृग-
 चर्म ही का है वस्त्र जिनके, सदा पवित्र, पशुपति, प्रमथ [पारिषदगण] प-
 ति, भूतपति, सदैव जागृत ॥ ६५ ॥ भार रूप है जटा जिनके, कपाल और
 खट्वाङ्ग(जिसके ऊपर मनुष्य का मस्तक लगा होवे ऐसा दण्डा)को धारण
 करने वाले, लीला से ही जीत लिया है अन्धकासुर को जिनने, सर्पों के
 हारवाले, शोभायुक्त खण्डन करने वाला है परशु (कुठार) जिनके, स्थाव-
 र जङ्गम के सहायक, किया है धनूरे ने अचल जिनको, क्रीडा के घर ॥ ६६ ॥
 हे योगियों के ईश, महादेव संपूर्ण पाप फन्दों को दूर करने वाले जन्म
 और बुढ़ापे से सदा रहित सच्चे योगियों को संसार से तारने वाले स्ना-
 मी स्फटिक के समान उज्ज्वल, भक्तों के भय को अत्यन्त नाश करने वाले,
 हे शरणागतों के कवचें नाना प्रकार के सांसारिक गुणों को जानने वाले हे
 शिव अभय ऐसे हे चन्द्रचूड़ [चन्द्रमा है मस्तक में जिनके] आपकी जय हो
 विलम्ब मत करो विकल होकर पर्वत बिल में हिलता है जिसके सिर पर
 रहकर अचल करो ॥ ६७ ॥ ५ शीघ्र वनिचकार.

जान्यों व्याकुल तापजुत, गँडे हलत गिरीसँ ॥ ६८ ॥

बुल्ले मुनिवर पयन परि, हे हर निखिल निवास॥

कंपत गिरि निश्चल करहु, बिरचि सिखर निजवास ॥ ६९ ॥

षट्पदी

भक्त भीरु भूतेस पानि सिर धरि गिरि चंपियँ ।

अचल अचल पुनि अचल जाप वारत्रय ३ जंपियँ॥

शृंग तास रचि वास नाम अचलेस कहायउ ।

बलिँ तँहँ त्वरित बसिष्ट बिबुधँ^१मुनि २तीर्थ ३ बुलायउ ॥

जो जो करार किय सैल सनँ सोहि उपक्रमँ सब सजिय ।

संभरँ^३नरेस धारहु श्रवन इम अर्बुदँ^३ गिरि उप्पजिय ॥ ७० ॥

दोहा ॥

नंदीसुत तुहिनांगको, आन्यों अर्बुदँ^३ नाग ॥

इहिँ कारन अभिधान हुव, भोगीको गिरि भाग ॥ ७१ ॥

नाग तीर्थ आदिक बहुत, तीर्थ भये गिरि सीस ॥

कहिहँ तीजे^३राशिभै, महिमा तास मैहीस ॥ ७२ ॥

इति श्रीवंशभास्करे महाचम्पूके पूर्वायणो द्वितीयराशौ पाताल
गङ्गाप्रवहन-नन्दिनीसमुद्धरण-वशिष्ठहिमवद्याचन-तन्नन्दिवर्द्धननिवे
दन-तदर्बुदाचलस्थापनं द्वितीयो मयूखः । २। आदितः सप्तविंशः २७॥

प्रायो ब्रजदेशीयप्राकृता मिश्रितभाषा

१ सन्ताप २ खड्डे मे ३ शिव ने ४ सबका ५ भक्तो के लिये कायर दे दबाया ७ कहा
८ शिखपर ९ पुनि १० देवताओं को ११ से १२ आरम्भ १३ हे चहुवाण राजा
सुनो १४ आबू १५ हिमालय पर्वत १६ अर्बुद नामी सर्प ने १७ नाम १८ उस
अर्बुद सर्प के नामसे १९ हे भूपति

इति श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के पूर्वायण के दूसरे राशि में पा-
तालसे गङ्गा प्रवाह के साथ नन्दिनी गौ का निकलना वशिष्ठ ऋषि का हिमाल
य से याचना करना उससे नन्दिवर्द्धन का दिया जाना तिससे आबू पहाड का
स्थापन होने का दूसरा मयूख समाप्त हुआ । आरम्भ से सत्ताईस मयूख हुए ॥

॥ दोहा ॥

अवेष्टमध्य गिरि थपि इम, अर्बुद करि अभिधान ॥
अति पवित्र पुनि तिहिं करन, किय सब कथित प्रमान ॥ १ ॥

षट्पदी ॥

इंद्र१अग्नि२जमराज३प्रथित निर्ऋति४ कृपोटपति५
अनिल ६ऐलबिल७ईस८थपि गिरितटन महामति ॥
तुषित१साध्य२वसु३विन्ध४बुल्लि आदित्य५मरुदन६।
आभास्वर७अभिधेय महाराजिक८सन्मदसन ॥
इत्यादि देव१ तीरथ२ अखिल थलपावन तैं थपि दिय ॥
पञ्चयं करार मुनि चिंति पुनि करन सब आरंभ किय ॥ २ ॥
वन पावन यह होहु नाम अर्बुद प्रसिद्ध भुव ।
इम विचारि मनधारि रचे अव्वरै अनेक ध्रुव ॥
जब जब अवसर मिलिय आय तब तब अर्बुद गिरि ।
करन तास उपकार सब दीक्षाँ लिय फिरि फिरि ॥
इम होत गये जुग वित्ति बहु सप्ततंतुं विधि अनुसरत ।
मुनिवर वसिष्ठ त्योंहो रहे अंगीकृत पालन करत ॥ ३ ॥

॥ दोहा ॥

छदमनु गये या कल्पके, विधि के वासरमैंहिं ॥
वैवस्वत सप्तम७लग्यो, विद्यमानै अव अैंहिं ॥४॥
गये महाजुग याहुकों बरतत सत्तावीस २७॥
तिन अगैं इक१कृत गयो, इक३बेता अवनीसैं ॥५॥
तीजे३द्वापर चरनके, मूल अब्द कहि जात ॥

१खड्डार कहने के अनुसार ३प्रसिद्ध ४ दिक्पाल (नैऋतकोण का पति)
५ वसु (जल का पति) ६कुवेर (इलबिला का पुत्र) ७हुलाकर नामवाले ८ मोद से
१० सब ११पर्वत को १२यज्ञ १३यज्ञ १४यज्ञ को दीक्षा (नियम पूर्वक यज्ञ में ल
गना) १५यज्ञ की १६स्वीकार कियेहुए का १७दिन १८वर्तमान (मौजूद) १९ है
२० वैवस्वन मनु के सत्ययुग २१ हे ऋषि २२ हे भूपति २३ सन्ध्या के वर्षों
को छोड़कर मूल के वर्ष

रहत सेस संध्यांस कछु, मचे अवनि उतपात ॥ ६ ॥

ते बानासुरके तनुंज, धूम्रकेतु १ अरु जंभ २ ॥

विधिके बर अतिसंय बढे, द्विजन हनत सह दंभ ॥ ७ ॥

प्रबल निर्गम मग उत्थपत, थप्पत अघ सब थान ॥

उतरत द्वापर जे असुर, गये अवनि अकुलान ॥ ८ ॥

षट्पदी ॥

तिनहु दिनन मुनिवर बसिष्ठ बहुरिहु लहि अवसर ।

रचिय सत्र आरंभ आनि अर्बुदगिरि उप्पर ॥

वर्तुल कुंड १ विधार्य यूपं २ मंडप ३ आच्छादित ।

आज्यादिक उपकरण सकल होमन किय संचित ॥

सब मुनि निमंत्रि^१ बुल्ले सजवैं विविध^२ रूप १ अभिधान^३ वर ।

तिन्ह नाम सुनहु बहुवानमनि रामसिंह इकछत्रधर ॥ ९ ॥

॥ पद्धतिका

मुनिवर मरोचि १ पुलह २ रु पुलस्त्य ३,

क्रतु ४ अत्रि ५ अंगिराधमित अगस्त्य ७ ॥

आत्रेय ८ कुसाराणि ९ कपिल १० आय,

सनकादि चउ ४। १४ रु कश्यप १५ सुभाय ॥ १० ॥

नारद १६ ऋचीक १७ भृगु १८ च्यवन १९ नाम,

प्राचेतस २० व्यास २१ रु परसुराम २२ ॥

जोगेस्वर २३ पाणिनि २४ गाधिजात २५,

खगम २६ रु उतत्थ्य २७ जमदग्नि २८ ख्यात ॥ ११ ॥

१ बाकी २ सन्ध्या के वर्षों का कुछ अंश (एक युग उतर कर दूसरा लगै जिनके बीच के समय को युग सन्ध्या कहते हैं) ३ पुत्र ४ अत्यन्त ५ छल (अन्तःकरण में कपट और बाहर धार्मिकता दिखानेवाले को दंभी कहते हैं) ६ वेद के मार्ग को ७ व्याकुल करने के लिये ८ गोलाकार ९ रचकर १० यज्ञ के खम्भे को ११ घृत को आदि लेकर १२ सामग्री १३ इकट्ठी १४ मृता भेजकर १५ शीघ्र १६ नाना प्रकार के रूप और अष्ट नामों वाले १७ दुर्वासा १८ सैनक सनन्दन सनातन सनत्कुमार १९ वाल्मीकि २० याज्ञवल्क्य २१ विश्वामित्र

एकत २९ द्वित ३० चित ३१ गालव ३२ कणाद ३३ ,
आसुरि ३४ अकृतव्रणा ३५ अक्षपाद ३६ ॥

उद्दालक ३७ देवल ३८ असित ३९ ऐल ४०,
पर्वत ४१ क्रभु ४२ मुद्गल ४३ गर्ग ४४ पैल ४५ ॥ १२ ॥

कौण्डिन्य ४६ परासर ४७ थूलकेस ४८ ,
जिम दालभ्य ४९ कवस ५० सौभरि ५१ द्विजेस ॥

वामन ५२ मेधातिथि ५३ इधमवाह ५४ ,
उसना ५५ रु वृहस्पति ५६ अतिउच्छाह ॥ १३ ॥

पंचासिख ५७ पतंजलि ५८ पिप्पलाद ५९ मांडव्य ६० चणक ६१ मुनि अप्रमाद

बसु ६२ दम ६३ कात्यायन ६४ चैत्य ६५ जानि,
खग ६६ कंबु ६७ सतानंद ६८ हु बखानि ॥ १४ ॥

नलि ६९ थूलसिरा ७० सकटाक्ष ७१ नाम,
थूलाक्ष ७२ यवक्रीत ७३ जु, अकाम ॥

सांडिल्य ७४ भरत ७५ सरभंग ७६ सौम्य ७७,
धृति ७८ जन्हु ७९ कशव ८० रु मतंग ८१ धौम्य ८२ ॥ १५ ॥

संवर्त ८३ साकटायन ८४ सुमंतु ८५,
जाबालि ८६ कुत्स ८७ आपिसलि ८८ जंतु ८९

जैमिनि ९० सुभांड ९१ मधुछंद ९२ जानि,
मित्रावरुणा ९३ रु लोमस ९४ प्रमानि ॥ १६ ॥

सातातप ९५ वत्स ९६ रु और्व ९७ संत,
मैत्रेय ९८ सुनक ९९ सौनक १०० महंत ॥

भागुरि १०१ मुनि आपन्नवान १०२ भव्य,
हारीत १०३ अथर्व १०४ सालिर्हव्य १०५ ॥ १७ ॥

संख १०६ लिखित १०७ अरुणा १०८ रु वीरसेन १०९,
ज्यौ पालकाव्य ११० श्रीसुक १११ द्विजेन ॥

द्विजसालंकायन ११२ चंद्रदत्त ११३,

सुचि११४कवि११५मृकंड११६आहूतसत्त ॥ १८ ॥

दोहा

भुवन११७सुधन्वा११८मित्रभू, ११९भूति१२०सुवर्चा१२१साति१२२
पार१२३मंकि१२४तुंबुरु१२५प्रमद१२६, सुकृस१२७समीक१२८सुकांति
सुमेधा१२९रु ऋतवाक१३०सुभ, सुतपा१३१विपुलस्स्वान१३२ ॥
बलि निवृत्तचेता१३३विबुध, ब्रह्ममित्र१३४मतिमान ॥ २० ॥
सुसामा१३५रु सोमश्रवा१३६, ऋष्यसृंग१३७अभिरूप ॥
आर्षिसेन१३८वृहदश्व१३९अरु, भारद्वाज१४०हु भूप ॥ २१ ॥
मुनि कामंदक१४१गृत्समद१४२, आपस्तंब१४३उदार ॥
अष्टावक्र१४४शिलूष१४५अरु, सरद्धान१४६तपसार ॥ २२ ॥
मुनि अरिष्टनेमि१४७हु सुमति, बैसंपायन१४८बुद्ध ॥
दीर्घतमा१४९असुहोत्र १५०द्विज, इंद्रप्रमद१५१अलुब्ध ॥ २३ ॥
कक्षीवान१५२रु प्रस्कणाव१५३, आग्निवेश्य१५४बलिबर्ण्य ॥
जैगीसव्य१५५सुदर्शन१५६रु, बर्द्धन१५७जातूकर्ण्य१५८ ॥ २४ ॥
वेदसिरा१५९कच१६०प्रमति१६१बलि, सारस्वत१६२रु १६३सिद्ध
मल्लिनाग१६४इत्यादि मिलि, आये मुनि तपइद्ध ॥ २५ ॥
स्वागत किन्न समस्तको, मिलि वसिष्ठ सनमानि ॥
सत्र रचन लग्गे सुमति, अंद्रिकूट तत आनि ॥ २६ ॥

इतिश्री वंशभास्करे महाचम्पूके पूर्वायणो द्वितीयराशौ मुनिस
माव्हयनवशिष्टदीक्षाग्रहणासत्रप्रारम्भणां तृतीयो ३ मयूखः ॥ ३ ॥
आदितोऽष्टाविंशः २८ ॥

प्रायो ब्रजदेशीयप्राकृता मिश्रितभाषा

१. यज्ञ में बुलाये हुए २. हेराजा ३. तप ही बल, जिनके ४. पण्डित ५. निर्लोभी ६. पुनि ७. तप से निर्मल ८. आये हुआ का आदर ९. यज्ञ १०. पर्वत के शिखर पर ॥

श्री वंशभास्कर के महाचम्पू के पूर्वायण के दूसरे राशि में मुनियों का बुलाना वशिष्ठ ऋषि का यज्ञ दीक्षा लेना और यज्ञ का आरम्भ होने के व-
र्णन का तीसरा मयूख समाप्त हुआ. और प्रारंभ से अष्टावीस मयूख हुए ॥

दोहा

उत बानासुर सुत उभय२, प्रबल बढे वर पाइ ॥

अर्बुदगिरि तट मुनिन इत, आरंभिय मख आइ ॥ १ ॥

षट्पदी

उत सोदैर दुव२असुर बढे दारुन बिरिंचि वर ।

दीक्षित सुमुनि वसिष्ठ रचन लग्गे इत अध्वर ॥

वासिष्ठी जल छिरकि कोस बारह१२मिर्त मण्डल ।

सोमा बन करि सुद्ध थपि जूपादि उचित थल ॥

निजनिज निरुकाय थित रक्खि नुंत सुर१तीरथ२दिकपाल३सब ।

अचलेस पूजि अक्खिय अरज आवन विघ्न न देहु अब ॥ २ ॥

इम अवहित मुनिराज लग्गे बिरचन बिधान मख ।

कुण्ड मध्य बिधि^१ कलित धरयो मंत्रित समीरसख ॥

अद्रितुंगे^१ उपहार समिध^१ आज्यादिक^१ संजुत ।

महंघे द्रव्य मिलाइ हंघ्य उत्तम अनेक हुंत ॥

भृगुनंद च्यवन१ब्रह्मा२भये होतौ२मुनि जाबालि२जहं ।

सामग३अगस्ति३द्विजवर सुमति तिम ऋचीक४अध्वर्यु४तहं ।३।

ऋत्विज मुनिवर इतर लग्गे श्रुतिध्वनि उच्चारन ।

स्वाहा१फट्२बषडा३दि नाद छायो स्वर तारन ॥

१सगे भाई२ब्रह्मा के वर से३दीक्षा लेकर४यज्ञ५वशिष्ठ के पुत्र ने६प्रमाण७यज्ञ स्तंभ आदि८स्थानपर९स्तुति योग्य१०देवता॥२॥इस प्रकार११सावधान होकर वशिष्ठ मुनि यज्ञ विधान करने लगे १२ ब्रह्मा की१३ आज्ञा से यज्ञ कुंड में १४ अग्नि स्थापित किया१५ और ऊंचे पर्वत की ओर से१६ भेट की हुई१७ होम की लकड़ियों को१८ घृत आदि के साथ मंहेगे अनेक उत्तम पदार्थ मिलाकर १९ होम ने योग्य बनाकर२० होम किया तहां पर भृगु के पुत्र च्यवन तो१? ब्रह्मा (सब वेदों को जानने वाला) ऋत्विज हुए. जाबाली२२ होता (ऋग्वेद के मंत्रों से देवताओं का आवाहन करके होम करने वाला) हुए. अगस्त्य२३ सामग (सामवेद के मंत्रों से होम करनेवाला) हुए. तैसे ही श्रेष्ठ ब्राह्मण बुद्धिमान ऋचीक२४ अध्वर्यु (यजुर्वेद के मंत्रों से होम करनेवाला) हुए ॥३॥२५ बाकीके ऋत्विज (यज्ञ में१६ ऋत्विज होते हैं जिनमें चार तो ऊपर बताये बाकी१२ रहे जा)

भुचिःहविष्य२संजोग अर्चि उष्ठिय अंबर लग ।

हवनगंध आघ्राइ आइ इन्द्रारि ऊर्ध्वमंग ॥

आज्ञेयं१पलल२वल्लूर३अरु दूष्य४मेद५कीकस६वरसि ॥

किलकारि सिंह आशर्व करि दियउ त्रास दितिजन दरसि ॥३॥

कचं १कौसिक२पुनि गोद३ बंकि४ मज्जाभव५कंपर६ ।

धूमनि७पिप्पिका८किट्ट९मूत्र१०बर्चस्क११भस्म१२भर ॥

सृणीका१३ रु सिंहाणा१४ नखर१५ पिंजूसन१६ डारत ।

सप्ततंतु करि भूष्ट फिरत गर्जत किलकारत ॥

बलि उपल१ मद्य२ रज३ बुद्धि करि मेदि हवन बिस्तारि मंत ॥

बुभवाइ बन्दि कुंडहिं गये सर्व मुनिन करि सोकरत ॥ ५ ॥

दोहा

धूम्रकेतु१अरु जंभ२इम, असुरन कटक उपेत ॥

गिरि अध्वर लुट्टि रु गये, चलितभये मुनिचेत ॥ ६ ॥

हतसंकल्प वसिष्ठ वहै, अखिलन करि एकतय ॥

संत्रमंत्र सौधनलगे, समय देस गुन सत्थ ॥ ७ ॥

और श्रेष्ठ मुनि वेद ध्वनि उच्चारण करने लगे तब स्वाहा फट् वषट् आदि होम के इन शब्दों का नाद ऊंचे स्वर से छा गया ? अग्नि और होम की वस्तुओं का संयोग होने से २ ज्वाला ३ आकाश तक उठी उस होम की गन्ध को ४ सूंघकर ५ इन्द्र के शत्रु ६ आकाश मार्ग से आये ७ रुधिर ८ मांस ९ सूखा मांस रंध (पीप) मज्जा और हड्डियों की वर्षा करके सिंह के समान शब्द कर दैत्यों ने दृष्टि में आकर भय दिया ॥ ४ ॥ केश, मज्जा, भेजा, पांसली, वीर्य ११ खोपरी नसें दांतों का मल, शरीर का मल, मूत्र विष्टा, खाक भरके लाल नासामल (सेड़ा) नख, कान का मल [मली] डालकर यज्ञ को अष्ट करके किलकिये करके गाजते फिरने लगे, फिर पत्थर, मदिरा रेत की वर्षा कर यज्ञ को मेदि अपना मंत फैलाय, अग्नि कुंड को बुझाय संपूर्ण मुनियों को शोकलीन कर गये ॥ ५ ॥ धूम्रकेतु और जंभासुर इस रीति दैत्यों की सेना के साथ आवृषवत के यज्ञ को लूट कर गये तब मुनियों के चित्त चलायमान हुए ॥ ६ ॥ अपने संकल्प का नाश होने पर वसिष्ठ सबको इकट्ठा कर देश, काल और गुण के साथ यज्ञ करने की सलाह करने लगे ॥ ७ ॥

तोटकम् ॥

सबही मुनि सोचत मंत्र करै, यह अध्वर पूरन क्यों निवैरै ॥
बल पाइ अदेव अजेय भये, बिधिसौं बर लौ पद उच्च गये । ८।
विसतारत कर्म अधर्म फिरै, नहिं कोउ इहां इनसौं जु भिरै ॥
नहिं गाधिः ययातिः महीपति जे, नहिं सृजयः सैव्यः महामति जे ९
नहिं नापिः भलंदः बलीक्षुपः है, न मरुतः महारन लोलुप है ॥
खनिनेत्रः खनित्रः १० करंधमः ११ नां, रु अवैक्षतः १२ धुंधुजई १३ दमः १४ नां

नहिं ऐलः १५ दिलीपः १६ रघू १७ नलः १८ से,
नहिं संकृतिः १९ रामः २० बृहद्वलः २१ से ॥
नहिं नाभिः २२ प्रियव्रतः २३ आज मही,
हरिचंद्रः २४ सुसेनः २५ सुभूमः २६ नही ॥ ११ ॥
अनरग्यः २७ सुहोत्रः २८ मनुः २९ ध्रुवः ३० नां,
कुरुः ३१ त्यों सिविः ३२ कंकः ३३ त्रिसंकुवः ३४ नां ॥
न बृहद्रथः ३५ श्वेतः ३६ उसीनरः ३७ है,
न भगीरथः ३८ संभुः ३९ जदूः ४० परः ४१ है ॥ १२ ॥
बलः ४२ अर्कः ४३ निमीः ४४ दुमः ४५ त्यों गयः ४६ नां,
ससबिंदुः ४७ अनूः ४८ जनमेजयः ४९ नां ॥
युवनाश्वः ५० न पुंड्रः ५१ बडो कुरुः ५२ त्यों,
न सुचिन्नतः ५३ बंधुः ५४ बृहदुरुः ५५ त्यों ॥ १३ ॥
अणुहारुयः ५६ न अंगः ५७ बिजैः ५८ परसूः ५९,
सगरारुयः ६० न सुक्रतुः ६१ देवः ६२ बसूः ६३ ॥
कृतवीर्यः ६४ सुचीः ६५ तप्तांबरः ६६ नां,
मदनोः ६७ भरतोः ६८ हयकंधरः ६९ नां ॥ १४ ॥

सुरलोक बसे गुरु भूप सबै, इनकों जरि मारक कोन अबै ॥
कछुही बिधि जो नहिं ए मरिहै, भुव तो अधके भरसौं भरिहै ॥ १५ ॥
नहिं आसंय एकः १६ हि अध्वरको, उपजै दुख देवनलौं डरको ॥

१ सलाह २ दैत्य ३ बड़े राजा ४ भार ५ अभिप्राय ६ यज्ञ

इक^१ अध्वर जो न असेस बनै, तब संकि द्वितीय^२हिं कोन तनै ॥ १६ ॥
 इम सत्रविधान सबै बिगैरै, तब इंद्रहु उग्र विपत्ति भैरै ॥
 विधि देवन अन्न रच्यो मखही, यह रीति अनादिसदा निबही ॥ १७ ॥
 जब देव नहीं मखभाग लहै, तब वृष्टि बिनां सब लोक दहै ॥
 अरु अप्पन लोक अनामयकों अब को विधि दूर करै भयकों ॥ १८ ॥
 विधिको बर ज्यों नहि नष्ट परै, तिम जो कुछ भेद गली निकरै ॥
 तब साध्य उपाय चतुष्टय^४जो, दम^५सांत्वन^६भेद^७रुदान^८सजो ॥ १९ ॥
 अथवा अब दंडहि श्रेय बली, करि जो इन्ह मारहु सोहि भली ॥
 अरु अप्पन जो न उपाय करै, तब संसृ^९तिको हित कोन धरै ॥ २० ॥
 नहिं अर्थहि अध्वर है करनौ, सबको भय अप्पनकों हरनौ ॥
 इनके डर जो मखहु न करै, तब लोकनमें महिमा बिगैरै ॥ २१ ॥
 ताकि बास्तव जो महिमा न चहै, श्रु^{१०}तिसासित सत्र अपूर्ण रहै ॥
 अरु एकहि अध्वर है न यहै, करने बहुतैं किम जे निबहै ॥ २२ ॥

हंठि अप्पन जो तिन्ह प्रान हरे, विधिको अपराध असह्य परै ॥
 अरु है द्विज धर्म न एह सही, कब हिंसकता इन्ह सील कही ॥ २३ ॥
 अब व्यर्थ कहा हठ आग्रहसों, मिलि पूछहु मंत्र पितामहसों ॥
 करिबे कुछ तर्क गली कहिहैं, करि सो अरिनास क्रिया लहिहैं ॥ २४ ॥

दोहा

इम ईकत मुनिवर अखिल, सुमति मंत्र संलां पि ॥

पुनि पते संप्रम^{११}भवन, विधि पुच्छन मत थापि ॥ २५ ॥

नाराचम् ॥

१ संपूर्ण २ यज्ञ ३ भारी ४ रोगराहित (वर्षा नहीं होवे तो नैरोग्यता नहीं रहती इस भय को किस रीति से दूर करें) ५ हाने योग्य चार उपाय-दण्ड, साम, भेद और दान हैं सो करो ६ श्रेष्ठ (अथवा इनमें बलवान् दण्ड ही श्रेष्ठ है) ७ संसार का ८ यही यज्ञ नहीं करना है अर्थात् अनेक जगह करने हैं ९ यज्ञ १० परमार्थ ११ वेदोक्त (वेद में कहाहुआ) १२ हठ पूर्वक १३ ब्राह्मणों को १४ ब्रह्मा से १५ इकट्ठे होकर १६ सलाह १७ कहकर १८ पहुंचे १९ सत्यलोक में

गये बिचारि यों मुनीस सत्यलोकईसपैं,
 जहाँ बिरिचि' राजमान सर्व सैर्ग सीसपैं ॥
 जहाँ न लोभ क्रोध मोह ब्रह्मबाद ही रहैं,
 जहाँ समस्त बासना मनोबिकारकी दहैं ॥२६॥
 जहाँ षडंगै६बेद च्यारि४देह धारिकैं बसैं,
 जहाँ छ६ऊनबीहैं१४ सँक्र दीह इक्कः में नसैं ॥
 तहाँ मुनीनको समूह जाय द्वारपैं ठयो,
 निवेदि सावकास जानि द्वारपाल लै गयो ॥ २७ ॥
 प्रणाम्य अंजली उपेत जाय वहाँ खरेरहे,
 बहोरि कंजभू निदेसैं पीठै सर्वनै लहे ॥
 कह्यो हिरंग्यगर्भ मंदहासकैं मुनीनसों,
 समस्त तांत क्यो दिखात चित्त सोकलीनसों ॥ २८ ॥
 बिरिचिसों सुनै इती कह्यो बसिष्ठः उच्चस्थो,
 तनूज बान दैत्यके त्रिलोक व्याकुली कस्यो ॥
 किये स्वतंत्र आप जे बलिष्ठ ईष्ट दो२नदै,
 न अध्वराँदि कर्म जे प्रसूष्ट दुष्ट होनदै ॥ २९ ॥
 त्रि३कालबोधैंहू सुनौं हमैं जु संत्र जो रच्यो,
 अतीतकालतैं नृलोक खैंत इक्क हो खैंच्यो ॥
 सु सक्र संबँके प्रभाव भिन्न भो पताललों,
 परी मदीयें गाइ जाइ ताहिमैं बिहाललों ॥३०॥

१ ब्रह्मा २ शोभायमान ३ सृष्टिके ४ वेदपाठ ५ शिक्षा कल्प व्याकरण निरुक्त छन्द
 ज्योतिष ये छः वेद के अंग हैं जिन सहित चारों वेद ६ चौदह (छः हैं क
 म जिसमें ऐसे बीस) ७ इन्द्र = हाथ जोड़कर ८ ब्रह्मा की १० आज्ञा से ११
 आसन १२ ब्रह्मा ने १३ करके १४ हे पुत्रो १५ पुत्र १६ दोनों को वरदान दे-
 कर १७ यज्ञादि १८ क्रोध युक्त (रुसे हुये) १९ हे ब्रह्मा (भूत, वर्तमान, भ-
 विष्य, तीन समय का बोध है जिनको) २० यज्ञ २१ गतसमय २२ मनुष्य
 लोक में एक खड़ा था २३ खुदा हुआ २४ इन्द्र के वज्र के २५ मेरी

लइ सुधेनु कहि मैं बिधाय गंग विन्नती,
 परैं जु भूत ओर तो कहैं न पाइ दुर्गती ॥
 सु खात तात नंदि नाम अद्रि आनि पूरयो,
 रु देस पै पवित्र होन नेम सत्रको लयो ॥ ३१ ॥
 तिन्हें जु सत्रहू दयो बिगारि बेग आयकैं,
 रुहैं अतीव मत् आपतैं अभीष्ट पायकैं ॥
 ति २लोकपाल थान छिन्नि ईस अप्पकोँ चहैं,
 अहं१ममत्व२मूढ जेम अप्प देहकोँ कहैं ॥ ३२ ॥
 वर प्रदानके प्रभाव बेदधर्म यौं छुपैं,
 अबोध के प्रभाव ज्यौं प्रबोध लीनता लुपैं ॥
 कृपा अतीव रावरी सु विश्ववृत्ति वेश्हरैं,
 स्वयंप्रकास१जोगसौं क्रिया प्रधान२ज्यौं करैं ॥ ३३ ॥
 दोहा ॥

गर्ग१कह्यो तिन्हें नासको, निश्चय हमहिं न आँहि ॥
 गणित बिना कछु रासिगत, निश्चित ज्यौं ग्रह नाँहि ॥ ३४ ॥
 ज्यौं चलकेंद्र कुजाँदि जुत, ससि रविके नहिं संग ॥
 त्योंहिं करत यह लोक तजि, भुवननकोँ खल भंग ॥ ३५ ॥
 उदय अस्त आँरादि५के, याही केंद्र अधीन ॥

१सो (वह) खड्गारयज्ञ करने का श्वरदान ४ते (वे) ५अपने को ६ यह मैं हूँ ७यह मेरा है ८ अज्ञान अथवा अविद्या ९ ज्ञान में लीन होना १० संसारकी जीविका को ११ योग स्वयं प्रकाश है परन्तु उससे भी क्रिया (कर्म) मुख्य हो जाती है ॥ ३३ ॥ गर्ग ने कहा कि कौनसा ग्रह कौनसी राशि में गया यह गणित किये बिना निश्चय नहीं होता इसी प्रकार उन दैत्यों के नाश का हम को निश्चय नहीं है ॥ ३४ ॥ जैसे भौमाँदि के (मंगल, बुध, वृहस्पति, शुक्र, शनैश्चर) के चलकेन्द्र (शीघ्रकेन्द्र) हैं और सूर्य चन्द्रमा के साथ चलकेन्द्र नहीं अर्थात् स्पष्ट गणित में सूर्य चन्द्रमा का मंदकेन्द्र से ही संबंध है, चल से नहीं, तैसे ही ये दैत्य संसार का साथ छोड़कर भूमि आदि भवनों (लोकों) का भङ्ग करते हैं ॥ ३५ ॥ मंगल आदि पाँच ग्रहों का उदय अस्त और वक्रमार्ग इसी चलकेन्द्र के अधीन है इसी प्रकार उन

तिनके बस भवभूत त्यों, किय बिधि सुन बिधि' कीन ॥३६॥
 कोन गली गहि बर दयो, कहैं परैं भ्रम थाग ॥
 रवि सपातें भुजलैव बिनु न, निश्चित सासि उपराग ॥ ३७ ॥
 ते लवहूँ मनु १४ मानसों, ज्यों ज्यों पावत न्हास ॥
 त्यों त्यों अति उपराग अरु, लव न रहैं खग्रास ॥ ३८ ॥
 त्योंही तिन पर रावरो, ज्यों ज्यों अल्पप्रकोप ॥
 त्यों त्यों वे अतिही बढत, लाज धर्म करि लोप ॥ ३९ ॥
 भरत६ कह्यो बर एरिसो, दै सरजहु जिन भीति ॥
 गुरु२ लघु१लघु१गुरु२ ॥१५ क्यौं करहु, ताल चाचपुट रीति ॥४०॥
 दैत्यकुली इक स्वरन बिच, है निषाद७ सुहि तिकख ॥

दैत्यों के वंश में संसार के प्राणियों को किया सो हे ब्रह्मा यह विधि नहीं की ॥ ३६ ॥ आपने किस गली से वरदान दिया है सो आपके कहने से ही भ्रम की थाह पड़ेगी, क्योंकि राह सहित सूर्य के भुज (गणित की एक क्रिया का नाम है) के अंशों बिना चन्द्रमा के ग्रहण का निश्चय नहीं होता ॥ ३७ ॥ वे भुज के अंश चौदह के प्रमाण से जैसे जैसे न्यून होते जावेंगे त्यों त्यों चंद्रमा का विशेष ग्रहण होता जावेगा और अंश नहीं रहे केवल कला विकला मात्र ही रहे तो खग्रास हो जाता है ॥ ३८ ॥ इसी प्रकार उन दैत्यों पर आपका क्रोध न्यून होता जाता है ज्यों ज्यों वे (दैत्य) लज्जा और धर्म का लोप करके अत्यंत बढते जाते हैं ॥ ३९ ॥ भरत मुनि ने कहा कि ऐसा वरदान देकर भय उत्पन्न मत करो सङ्गीत के चाचपुट (इमका सविरतर वर्णन भरतप्रणीत नाट्य शास्त्र के ३१वें अध्याय में देखो) नामक ताल की तरह गुरुको लघु और लघु को गुरु क्यौं करते हो ॥४०॥ सातों रचरों में दैत्य कुलवाला सानवां स्वर एक निषाद ही है सो ही तीक्ष्ण है (जिस स्वर के साथ जितनी श्रुतियां हैं वे सब उसके साथ लगा दी जाती हैं तभी वह तीक्ष्ण होता है उन सब में निषाद इस कारण से तीव्र माना गया है कि किसी स्वर के साथ तीन, किसी स्वर के साथ चार और किसी किसी के साथ पांच श्रुतियां हैं जिन सबके लगा देने से वे तीव्र होने हैं और इस निषाद के साथ केवल दो श्रुतियां हैं जिनके लगाने से ही तीव्र होता है और इसके साथ दोनों श्रुतियां लगाई जाती हैं तभी इसका उच्चारण होता है इस कारण से इसको सदैव तीव्र ही माना है) ऐसे ही ये दैत्य भी आपके वरदान से चढकर तीक्ष्ण हुए तब श्रुति (वेद) की शिक्षा क्यौं न घटे भावा-

वे दैत्यहि वरवृद्ध तव, क्यों न घटें श्रुतिसिक्ख ॥ ४१ ॥

उच्च२ नीच१ अरु नीच१ कौं, उच्च२ करहु जिन देव ॥

भयो न्याय तिन्ह वर मिलत, च्यावितगमक स एव ॥ ४२ ॥

वर दैवोहि बुरो सदा, जानि दुष्टतम जाति ॥

ज्यों प्रातहि कपिकानडा१, अरु भैरव अधराति ॥ ४३ ॥

गानमाँहि ज्यों अंश२ स्वर, पुनि पुनि आवत जात ॥

वे खल त्यों सब धर्मको, पुनि पुनि करत निपात ॥ ४४ ॥

आरोही स्वरतें अधिक, उच्च बढे लहि दाव ॥

कबलग तिनको रक्खिहो, थाईलौं थिरभाव ॥ ४५ ॥

नित्यदोस ज्यों उर दहत, काव्यविगारनहार ॥

यौंही सब जगको अहित, दैत्यनको उपकार ॥ ४६ ॥

र्थ यह है कि दैत्यकुली होने के कारण से ही निषाद स्वर के साथ भी श्रुति यां घट गई हैं ॥ ४१ ॥ हे देव जंचे को नीचा और नीचे को जंचा मत करो उनको वर मिलने से च्यावितगमक न्याय हो गया ॥ ४२ ॥ अत्यन्त दुष्ट जाति को वर देना सदैव बुरा है जैसे हनुमान के मत का कानडा रागजि-सके गाने का समय आधीरात का है उसको प्रभात में; और भैरव का समय प्रभात का है जिसको आधीरात में गाना बुरा है ॥ ४३ ॥ गाने में जैसे अंशस्वर (स्वर तीन प्रकार के होते हैं जिनमें जहां से स्वर उठे उस को गृह और जहां जाकर स्वर ठहरे उसको न्यास, और जो बार बार आता रहे उसको अंशस्वर कहते हैं) बार बार आता है तैसे ही वे दुष्ट धर्म का बार बार नाश करते हैं ॥ ४४ ॥ वे दुष्ट आरोही स्वर (प्रथम स्वर से सप्तम स्वर तक जो क्रम से चढ़ता है उसको आरोही और सप्तम से प्रथम स्वर तक क्रम से पीछा उतरता है उसको अवरोही कहते हैं और एक स्वर में बारंवार उसी स्वर का प्रयोग हुआ करे उसको स्थाई कहते हैं) से भी अपना दाव पाकर अधिक बढ गये हैं तो अब कहां तक स्थाई स्वर के समान उनको स्थिर रक्खेंगे ॥ ४५ ॥ काव्य का विगाडनेवाला नित्यदोष (काव्य में जो दोष हैं उनकी तीन अवस्था हैं कि, कहीं तो दोष ही गुण हो जाता है, कहीं उनका दोष मिट जाता है और कहीं दोष ही बने रहते हैं इसी तीसरी अवस्था को नित्यदोष कहते हैं) जैसे छाती जलाता है उसी प्रकार उन दैत्यों का उपकार करना सब जगत् का अहित है ॥ ४६ ॥ विभाव अनुभाव और संचारी भाव ये तीनों मिल कर रस होता है, तैसे ही

ज्यों विभाव१ अनुभाव२ व्यभिचारी३ मिलि रस व्हेहि ॥
 त्योंही दुष्ट१ रु ईष्ट२ तस, मिलैं बिना सक द्वैहि ॥ ४७ ॥
 बयों कहांलग नहिं फलैं, सिंचमानैं विख रुखवैं ॥
 अलंकार परिवृत्त जिम, दै बर लीनो दुखव ॥ ४८ ॥
 बिरत भयैं अभिधाँदि ज्यों, लखत व्यंजना३ ओर ॥
 त्यों हतउद्यम हमहु सब, चहत रावरो जोर ॥ ४९ ॥
 सुचि अरि बीर१ भयानक२ रु, उग्र३ करुन४ बीभच्छ५ ॥
 करुन१ भयानक२ हास्यके, ज्यों ए उभय२ विपंच्छ ॥ ५० ॥
 करुनारसके शत्रु जिम, हास्यरस १ रु शृंगार २ ॥
 सुचि १ दारुन २ हंस ३ रौद्रके, ए तीन ३ हि खयकार ॥ ५१ ॥
 सांत १ भयानक २ बीरके, दोखी दुव २ पहिचानि ॥

दुष्ट दोनों दैत्य और उनका इष्ट (वरदान) मिलके दोनों नाश करनेवाले हुए ॥ ४७ ॥ बोंकर सींचाहुआँ विष का घृत्त कहां तक नहीं फले अर्थात् अवश्य फलता है। एक वस्तु देकर उसके पलटे में दूसरी वस्तु लेने को परिवृत्ति अलंकार कहते हैं ऐसे ही आपने दैत्यों को बर देकर उनसे दुख लिया ॥ ४८ ॥ अर्थ करने के तीन साधन हैं, अभिधा, लक्षणा और व्यंजना, इन में जिस किसी एक वस्तु का नाम लेने से उसी वस्तु को जान लेना जैसे घोड़ा इस नाम के कहने से घोड़े का ज्ञान होना, यह अभिधा वृत्ति है; और जहां पर मुख्य अर्थ का होना संभव न हो वहां पर किसी दूसरे संबंध से अर्थ किया जावे जैसे कि “ गंगा में घर है ” यह कहने से गंगा में घर होना असंभव होने के कारण गंगा के संबंध से गंगा के किनारे घर होने का अर्थबोध होता है, इसका नाम लक्षणा है, और जहां पर अभिधा और लक्षणा इन दोनों से अर्थज्ञान न होतब व्यंग से तीसरे प्रकार से अर्थ लाया जावे उसको व्यंजना वृत्ति कहते हैं। यहां पर इसी बात का दृष्टान्त दिया है कि अभिधा और लक्षणा के नहीं रहने पर जैसे व्यंजना की तरफ देखते हैं तैसे ही हम भी सब निरुपाय होकर आपकी सहायता चाहते हैं ॥ ४९ ॥ शृंगार रस के शत्रु वीर, भयानक, रौद्र, करुण और बीभत्स हैं; और हास्य के शत्रु करुण और भयानक हैं ऐसे ही वे दोनों (दैत्य) शत्रु हैं ॥ ५० ॥ करुण रस के शत्रु हास्य और शृंगार हैं और रौद्र रस के शत्रु शृंगार भयानक और हास्य हैं ॥ ५१ ॥ वीर रस के शत्रु शान्त और भयानक ये

तीनन३म संजम कियें, सबरुत समुझजाय ॥ ५८ ॥
 त्याँही तिनके प्रान१वैपु२,भिन्न भयें जग भव्य ॥
 यात अति सुखकाज वे, चित्तवृत्ति हंतव्य ॥ ५९ ॥
 धर्म प्रवर्तक दुष्ट दामि, इतर अप्प सम कोन ॥
 ज्या औषध भूलोक पर, पारद सम दूजो२न ॥ ६० ॥
 साधु१ भक्त२ सबही भजे, बढत खलनको दोर ॥
 अमृता१ मधु२ घन३ हर१र४ तैं, ज्योँ बिसमज्वर घोर ॥ ६१ ॥
 उपसंय रूप उपाय कछु, हेरि अनौमय होन ॥
 होहु अंत्र१ कूँमि खलन पर, तक्र१ रंजिका२ लोन३ ॥ ६२ ॥
 जोगेश्वर५ बोले जबहि, कहत पतंजलि ठीक ॥
 द्विजहत्या१ तैं लोक२ जिम, तिनतैं१ सकल२ संभीक ॥ ६३ ॥
 सौच१ संत्र२ तप३ सत्य४ छत, पापहिँ बढन न ठोर ॥
 प्रभु तुम छत इनको इतो, बढिबो यह दुख घोर ॥ ६४ ॥

घट कहने से जो जल भरन का पात्र जानाजावे वह अर्थ है, और घट कहने से यह जानलेना कि इसीको घट कहते हैं यह ज्ञान है इसकारण से इन तीनों को जुदा करके जानना तो शब्दार्थज्ञान है, और तीनों के समुच्चय (जुदे-जुदे नहीं जानने) में केवल शब्दमात्र ही जानाजाता है, जिससे कुछ फल नहीं ॥ ५८ ॥ ऐसे ही उन दैत्यों के प्राण और शरीर जुदे होने से ही जगत् में कल्याण है इसकारण अत्यन्तसुख के अर्थ वे दोनों चित्तवृत्ति के समान ना शकरने के योग्य हैं; क्योंकि चित्तवृत्ति के निरोध से ही सुख की प्राप्ति होती है ॥ ५९ ॥ धर्म का प्रचार करनेवाला और दुष्टों का नाश करनेवाला आप जैसा और कौन है जिसप्रकार भूमि पर पाराँ के समान दूसरा औषध नहीं ॥ ६० ॥ दुष्टों का प्रचार बढने से साधु भक्त सब भगगये. जैसे पीपल गिलोय सहंत मोथाँ और हरड़ से घोर विषमज्वर भागता है ॥ ६१ ॥ शान्ति रूप कुछ उपाय नैरोग्य होने के लिये हेर कर अंत्रों के कीड़े (पटाट) रूप दुष्टों पर छाँछि, रँई और लवन समान होइये ॥ ६२ ॥ उसी समय याज्ञवल्क्य बोले कि पतञ्जलि ठीक कहते हैं; क्योंकि जिसप्रकार ब्रह्महत्या से लोग डरते हैं इसीप्रकार उनसे सब डरते हैं ॥ ६३ ॥ पवित्रता, यज्ञ, तप और सत्य इनके रहते पाप को बढने की जगह नहीं रहती परन्तु महाराज! आपके रहते इनका इतना बढना पडा भारी दुःख है ॥ ६४ ॥ अपनी

लहत पाप जिन लंघि नर, निजपतनी ऋतुकाल ॥

त्यौं संध्यादिक नहिं बनत, तिनतैं बिप्र बिहाल ॥ ६५ ॥

संसकार सब मेटि खल, ब्राह्म्य करत द्विजवर्ग ॥

भयेजान भूलोकविच, सूद्र बहुल सब सर्ग ॥ ६६ ॥

॥ षट्पदी ॥

मुनि पाणिनि६ पुनि कहिय चिंति व्यवहार बुद्धिबल ।

न गुणै१ वृद्धि२ के पात्र धातु दीधी१ वेवी२ खल ॥

होत क्रियासुकरत्वं होत कर्म१ हि कर्त्ता२ जिम ।

प्रभु प्रसाद सुकरत्वं वे२हु कर्त्ताहि बनै इम ॥

अव्यय१ विभक्ति२ डित्तै१ टी^३२ उभय२ हनहु बेग करि धर्म हित ।

जो कारकत्वं१ संबंधको२ तो उनको१ वैभव२ उचित ॥ ६७ ॥

स्त्री के ऋतुकाल में ऋतुदान नहीं देने से मनुष्य जिन (धोर) पापों को पाता है तैसे ही संध्या आदि छः ६ कर्म नहीं बनने से ब्राह्मण, विकल हैं ॥ ६५ ॥ पण्डित संस्कारों को मेट कर वे दुष्ट द्विजाति (ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य) को पतित करते हैं जिससे भूलोक पर सब सृष्टि बहूत शूद्रोंवाली हुई जाती है ॥ ६६ ॥ इस पीछे पाणिनि मुनि ने बुद्धिबल से व्यवहार को चिन्तकर कहा कि व्याकरणभर में दीधी और वेवी ये दो ही धातु गुण और वृद्धि के पात्र नहीं हैं अर्थात् इन दोनों धातुओं को गुण और वृद्धि नहीं होती ; जैसे इकार को एकार होना गुण, और इकार को ऐकार होना वृद्धि कहा जाता है. वे उपरोक्त दोनों धातुओं को नहीं होते इसीप्रकार ये खल भी वृद्धि के पात्र नहीं हैं. जैसे व्यापार में सुगमता होने से कर्म ही कर्त्ता हो जाना है जैसे शीघ्र पकने वाले चावलों के लिये कहा जाता है कि ये चावल अपने आप ही पक जाते ह, इस अवस्था में कर्म ही कर्त्ता हो जाता है इसीप्रकार आपकी कृपा रूप सुगमता से वे दोनों ही कर्त्ता बन गये हैं । और जैसे अव्यय तो विभक्ति का और डित् टि का तुरत ही नाश कर देता है तैसे ही उन दोनों को धर्म का हित करके शीघ्र मारो (व्याकरण में जहां अव्यय शब्द आ जाता है उसके आगे की विभक्ति का लोप हो जाता है और जहां डित् प्रत्यय होता है वहां टि का लोप हो जाता है, जहां पर डकार को इत् संज्ञा होवे उसको डित् और शब्द के अन्त्य स्वर को टि^३ कहते हैं) और जो संबंध को कारकपण उचित होवे तो उन (दैत्यों) को भी वैभव देना उचित है अर्थात् कर्त्ता, कर्म, करण, सम्प्रदान, अपादान, संबंध और अधिकरण, इन सातों में छः की तौ कारक संज्ञा

॥ दोहा ॥

करहु अप्प नारद७ कह्यो, बीणा१ उचित प्रवाल२ ॥
 कोणा१ अंगुली२ विहित करि, लखहु अनिष्ट दयाल ॥ ६८ ॥
 जथा ज्ञान१ वैराग्य१ जुग२, उचित भक्तिसुत आँहि ॥
 साधु बानके खल सुतरन, नैक उचितपन नाँहि ॥ ६९ ॥
 हरिभक्तन जिम संग लहि, अधम जनन उद्धार ॥
 प्रभु वर संगति पाय तिम, वेरखल बढिग अपार ॥ ७० ॥
 जैमिनि८बुल्ले जोहि हो, कर्म निर्गम पुरुषार्थ ॥
 कमलज दैत्य निबाजि किय, पढति वहहि अपार्थ ॥ ७१ ॥
 साँदीके बस साँप्ति ज्यों, सकल जास अनुसारि ॥
 पुरुषकार करतार प्रभु, विधि सुहि बोरयो वारि ॥ ७२ ॥
 ज्यों न अनीदृश कबहु जग, एह अनादि अनंत ॥
 ज्योंहि अनीदृश भाव तिन्ह, व्है न तो न सुभहंत ॥ ७३ ॥
 व्यास कह्यो तुमकों दुहिन, कैसेँ न फुरत क्रोध ॥

होती है परन्तु छठे सम्बन्ध को कारक संज्ञा नहीं होती तो फिर कारक धर्म कहाँ से होवे ॥ ६७ ॥ नारद ने कहा कि आप बीणा के योग्य दंड कीजिये अर्थात् बीणा के दोनों तूनों के ऊपर दंड रहता है इसी माफिक इन दोनों दुष्टों पर दण्ड करें और बीणा बजाने के पूर्व अंगुली में नजरौफ पहन कर स्वरों की मिलावट देखी जाती है कि कौन स्वर ऊँचा चढ़कर स्वरों को बिगाड़ता है वही अनिष्ट है इसी प्रकार हे दयाल इन दुष्टों का भी अनिष्ट (नाश) देखो ॥ ६८ ॥ जैसे भक्ति के पुत्र ज्ञान और वैराग्य दोनों ही उसके योग्य हैं ऐसे श्रेष्ठ वाणासुर के सुतों में कुछ भी योग्यता नहीं है ॥ ६९ ॥ हरिभक्तों की संगति से अधमजनों का उद्धार होता है ऐसे ही आपके वरदान की संगति पाकर वे दोनों दुष्ट बहुत बढगये हैं ॥ ७० ॥ जैमिनि बोले कि आपने असुरों को घरदान देकर जो वैदिक कर्म रूपी पुरुषार्थ का मार्ग था उसको व्यर्थ कर दिया ॥ ७१ ॥ जैसे सवार के वश में घोड़ा होता है तैसे ही सब संसार पुरुषार्थ के बशीभूत है. उस करतार रूपी प्रभु पुरुषार्थ को हे ब्रह्मा आपने जल में डुबो दिया ॥ ७२ ॥ जैसे यह जगत् अनादि और अनंत होने पर भी कभी अद्वितीय नहीं अर्थात् अद्वितीय केवल ब्रह्म ही है तैसे ही उन दोनों दैत्यों को भी अद्वितीयपन नहीं होवे तां कल्याण का नाश नहीं होवे ॥ ७३ ॥ व्यास ने

जुग २ खल प्राकृत जालपै, बनहु अबहि चिद्धोधि ॥ ७४ ॥
 होत वास्तविक तत्त्वमै, कलित भेदको भेद ॥
 त्यों उनके उतर्कर्षमै, अमरशनिगमरुच्छेद ॥ ७५ ॥
 नभमै जैसे नीलिमार, विंशमुकुंरतलबीच ॥
 बर उपाधि तिम ते बढे, निजबल मानत नीच ॥ ७६ ॥
 सुभ इच्छातैं सप्तमी७, भूमि तूर्यगां७भान ॥
 तुम सब सुभ इच्छा तकहु, होय तबहि अर्घहान ॥ ७७ ॥
 कौत्स१०कह्यो जिम सब सकुन, छिक्कातैं दबिजात ॥
 त्रिभुवनको आक्रम्य तिम, घल्लत आसुर घात ॥ ७८ ॥

षट्पदी ॥

स्यामा१मंडल२काक३सिवा४पिंगलिका५ए जिम ।
 सकुननके अधिराज लोक अधिराज अप्प तिम ॥
 पथिके काज सिद्धिहित गजि गज१करत उडकरं ।
 दक्खिनतैं दिस वाम सुनि२हु आवत तोरन पर ॥
 नखरी३चलंत अगैं उमगि करत इष्ट हय४वाम किल ।

कहा कि हे ब्रह्मा तुमको क्रोध कैसे नहीं होता है उन दोनों दुष्ट रूपी माया जाल पर अभी ब्रह्मज्ञान रूप बनो ॥ ७४ ॥ यथार्थ तत्त्वज्ञान होने में जैसे द्वैत भाव का नाश होता है तैसे ही उन (दैत्यों) की वृद्धि में देवता और वेद का नाश है ॥ ७५ ॥ आकाश में जैसे नीलापन, और काचके भीतर का विंश ये दोनों आकाश और काच के नहीं हैं किन्तु उपाधि से हैं तैसे ही वे दोनों नीच (दैत्य) बरदान रूपी उपाधि से बढकर अपना ही बल मानते हैं ॥ ७६ ॥ जब शुभ इच्छा होती है तभी सार्तवीं (अज्ञान, आवरण, आंति, द्विविध, ज्ञान, शोकनाश, अतिहर्ष, वेदान्त में ये सात भूमियां आनीजाती हैं) भूमि में चौथी अवस्था में (विवेक, विराग, शम दमादि षट् संपत्ति, सुमुच्यता, ये चार भूमियां हैं) ज्ञान होता है ऐसे ही आप भी सब की शुभ इच्छा देखो तभी पाप का नाश होगा ॥ ७७ ॥ १२ छीक १२ घेरकर ॥ ७८ ॥ कौलचिड़ी, कुत्ता, कौवा, व्यागस्याली, कोचरी ये जैसे शकुनों के स्वामी हैं तैसे ही आप सब लोकों के स्वामी हैं। मार्ग चलनेवाले को कार्यसिद्धि के शुभकारक हाथी का सूंड उठाकर गर्जना करना और द्वार पर कुत्ते का दक्षिण दिशा से बाईं ओर आना, और नखवाले पशु का उमंग के साथ आगे चलना, इसी प्रकार

मुनि जनन इष्ट मख सिद्धिमें, अप्प पूजापति क्यों सिथिल ॥७९॥
दोहा ॥

पूभु मिलाय तिन्ह मन्नु १ पथ २, साप १ सरट २ अनुकार ॥
घूँक १ करहु खल घरनमें, अपनी किति २ उदार ॥ ८० ॥
पूभुके नै कहि कोपतैं, दितिकुल निबल दिखात ॥
ज्यों सरिताँदिक अंतरितैं, सकुन निबल परिजात ॥ ८१ ॥

षट्पदी ॥

बुल्ले सुनि कन भच्छ १ द्रव्य गुनको जिम आश्रय ।

यों सब भूतन अप्प कोन भेटैं द्वितीय भय ॥

लिंगपरामर्श जिम हेतु अनुमितिको हे विधि ।

वाक्यबोधको योग्यता १ आकांक्षा २ संनिधि ३ ॥

घोड़े का बाईं तरफ शब्द करना शुभकारक है तो फिर मुनिजनों के प्रियम खसिद्धि में हे ब्रह्मा आप सिथिल क्यों हो ॥ ७९ ॥ हे महाराज उन सर्प के समान टेढ़े चलने और किरकाँटिया के समान रंग बदलनेवाले दैत्यों को क्रोध के मार्ग में मिलाकर हे उदार आपकी कीर्ति रूपी उल्लू (घूँघू) को उन दुष्टों के घरो में करो. इस का भावार्थ यह है कि जिस घर में घूँघूरहता है वही शून्य होजाता है ॥ ८० ॥ ४ नदी के बीच में आजाने से ॥ ८१ ॥ कर्णाद मुनि बोले कि जैसे गुण का आश्रय द्रव्य है अर्थात् चौबीस गुण हैं वे न व ९ द्रव्यों में रहते हैं इसीप्रकार आप सब प्राणियों के आश्रय हैं फिर डर भेटनेवाला दूसरा कौन है. हे ब्रह्मा जैसे अनुमिति ज्ञान (जो अनुमान से जाना जावे) में लिङ्गपरामर्श ज्ञान (जिस से अनुमिति होवे वह तो हेतु कहा ता है, और जिस की अनुमिति करै वह साध्य कहाता है इन दोनों के साहचर्य ज्ञान को व्याप्ति कहते हैं. और व्याप्ति सहित हेतु का ज्ञान होना परामर्श ज्ञान है) कारण है. और वाक्य बोध में योग्यता, आकांक्षा और संनिधि ये तीन कारण हैं (इन में किसीने भोजन समय में सैंधव मांगा तब भोजन के साथ घोड़े की योग्यता न होने के कारण घोड़ा नहीं लाकर लवण लाना यह योग्यता है. जहाँ पर योग्यता नहीं हो वहाँ अर्थ भी नहीं होता जैसे अग्नि से सींचना यहाँ सींचने के साथ अग्नि की योग्यता नहीं है. इसीप्रकार भोजन के समय कहना कि लवण, यहाँ दूसरे पद की आकांक्षा है इस से जानलि या कि लवण मंगवाते हैं, इसीको आकांक्षा कहते हैं. यदि भोजन समय के बिना खाली लवण का नाम लिया जावे तो वहाँ आकांक्षा नहीं होने के

तिम तुम अदेव अभ्युदयके हेतु भये सुन लोकहित ।

इन्ह प्रागभाव?जानहु असुभ अब प्रध्वंसरहि है उचित ॥८२॥

आत्माविचरजिम बोधरसीत सपरसजल विचरजिम ।

संख्यादिक गुन पंचपरहत नवद्रव्यमाहिं तिम ॥

ज्यों परत्वअपरत्वभूमि मुख चउभूतनमैं ।

अरु मनमैंप्यों सहजसिद्ध खल मति खलजनमैं ॥

चउबीस२४गुनन विच बुद्धि१६जिम सब विवेक साधन लसत ।

साधन समस्त सुभधर्मको दुष्टदमन सबकै सुमत ॥ ८३ ॥

दोहा ॥

द्रव्यादिक छंदपदार्थ ही, ज्यों भासत सब ठौर ॥

यों भयतैं भूतन भई, आसुरमय सब ओर ॥ ८४ ॥

कपिल१२कह्यो

॥

कारण कुछ अर्थ नहीं होता और पदों की समीपता को संनिधि कहते हैं जैसे किसीने किसी से कहा कि घोड़ा लाओ, यहां तो संनिधि होने से अर्थ समझ लिया गया और इसी पद को प्रथम “घोड़ा” इतना कहकर कुछ समय बीच में छोड़ कर फिर “कहा” लाओ, तो यहां दोनों शब्दों की समीपता नहीं होने के कारण अर्थ नहीं होता) ऐसे ही आप उन दैत्यों की वृद्धि में कारण हुए हैं ॥ हे लोक के हित करनेवाले सुनो इन के प्रागभाव (होना) को अशुभ जानो और अब इनका प्रध्वंसाभाव (नाश) ही उचित है ॥ ८२ ॥ जैसे आत्मा में ज्ञान, जल में शीतस्पर्श, और नवद्रव्यों (पृथ्वी, जल, अग्नि, वायु, आकाश, काल, दिशा, आत्मा, मन) में संख्या आदि (संख्या, परिमाण, पृथक्त्व, संयोग, विभाग) पांचगुण रहते हैं इसीप्रकार पृथ्वी, अप तेज, वायु और मन में परत्व और अपरत्व गुण स्वतःसिद्ध रहते हैं तैसे ही दुष्ट जनों में दुष्ट बुद्धि स्वतःसिद्ध रहती है ॥ चौबीस गुणों (रूप, रस, गन्ध, स्पर्श, संख्या, परिमाण, पृथक्त्व, संयोग, विभाग, परत्व, अपरत्व, बुद्धि, सुख, दुःख, इच्छा, द्वेष, प्रयत्न, गुरुत्व, द्रवत्व, स्नेह, संस्कार, धर्म, अधर्म, शब्द) में जैसे सब ज्ञान का साधन करनेवाली बुद्धि शोभित है ऐसे ही दुष्टों को मारना सब धर्म का साधन सब के अनुमत है ॥ ८३ ॥ जैसे द्रव्य आदि छंदः (द्रव्य, गुण, कर्म, सामान्य, विशेष, समवाय) पदार्थ ही सब जगह दीग्वते हैं तैसे ही प्राणियों को डरके कारण सब दिशाएं असुरमय हो गई हैं ॥ ८४ ॥

॥ ८५ ॥

॥

॥ ८६ ॥

॥

॥ ८७ ॥

॥

॥ ८८ ॥

शालिहोत्र१४बुल्ले दुहिन, नाभि१पुच्छ२गुद३थान ॥

जा हयकै ए त्रय३भूमन, सो नहिं श्रेय निदान ॥ ८९ ॥

अध१ऊरध२आवर्त दुव२,संपुट परसैं नाहिं ॥

सो सुभकर कबहु न सुन्यौं, क्यों तस पोखन आहिं ॥ ९० ॥

भये वरस छब्बीस२६ बय, हय रद करत प्रयान ॥

त्यौं तिनकी कबलौं अवधि, होत सर्ग उत्थान ॥ ९१ ॥

बढ्यो रुधिर जो नहिं कढैं, घोटकको सुचिमास ॥

तो विनास पावत तिमहि, इन्ह छत लोकविनास ॥ ९२ ॥

मंजामूल मिलाय पुनि, तैल१सिंवा३जुत देत ॥

एकबीस२१दिन तब हय सु, व्है नीरोग सुचेत ॥ ९३ ॥

त्यौं इन्ह मरन अनंत रहि, थप्पि बहुरि श्रुति मग ॥

पीन करहु जग१सप्ति२कौं, यह१करि रक्त२अलग ॥ ९४ ॥

मल्लिनाग१५बुल्ले मिट्यो, उन२करि जग आनन्द ॥

अस्व१वेग चिर२चंड३ज्यौं, मृगी१वेग दुत२मंद३ ॥ ९५ ॥

१ आषाढ मासमें २ दैत्य श्वकरी का ४ हलदी ५ वेदमार्ग ६ पुष्ट ७ संसार रूपी घोड़े को ८ दैत्य रूपी रक्त को अलग करके १९४। मल्लिनाग बोले कि उन (दैत्यों) से संसार का आनन्द मिट गया जैसे प्रबल और अधिक ठहरनेवाले अश्व (कामसूत्र के मत से शश, मृग और अश्व से तीन प्रकारके पुरुष, और मृगी, बड़वा और हस्तिनी ये तीन प्रकार की स्त्रियां होती हैं इन में यथासंख्या अर्थात् शश को मृगी, मृग को बड़वा, और अश्व को हस्तिनी के समागम में आनंद होता है और इनके व्यतिक्रम में दुःख और अतृप्ति है) पुरुष के साथ कोमल और शीघ्र छूटनेवाले वंग को मृगी

वर पुब्बहि वेर स्तब्धबलि, अधकर चपलअछेह ॥
 प्रथम सुरत ज्यौं चंडपन १, द्रुतपन २ पुरुषन देह ॥ ९६ ॥
 सबको सुख पकरयो संयन, मीचि नयन दढमंत ॥
 ऊर्ध्वभाग निज उदरको, कसत जुवति १ जिम कंत २ ॥ ९७ ॥
 सातन ही तिनको सुखद, मन्नत लोकनमाँहि ॥
 मंथन ज्या अतिमोदकर, उपसृप्तन विच आँहि ॥ ९८ ॥
 बुल्ले मुनि पिंगल १६ बहुरि, सवन हृदय खल सूल ॥
 नगन ॥ करहु तिन्ह धारि नय, मंगन १ १ १ १ न रक्खहु मूल ॥ ९९ ॥
 कव मरिहै आसुर कुटिल, बरहू सत्य निवाहि ॥
 बंधु १ रु दोधक २ वृत्त विधि, संसय रहत सदाहि ॥ १०० ॥
 प्रसरि बर्ण प्रस्तारगति, कबलों बढहि कराल ॥
 नष्टगनितके न्याय करि, गुमें निकासे काल ॥ १०१ ॥

स्त्री का आनंद मिट जाता है ॥ ९५ ॥ वर मिलने से पहले ही वे अनम्र
 थे और फिर वर मिलने से पापी अपार चपल होगये हैं जैसे प्रथम समा
 गम में पुरुष अनम्र और चपल होता है ॥ ९६ ॥ इन दोनों ने नेत्र मींचकर
 संपूर्ण का सुख हाथों से काठा पकड़ लिया है जैसे आलिङ्गन में स्त्रीपुरुष
 उदर के ऊपर के भाग (छाती) को भुजा से पकड़ते हैं ॥ ९७ ॥ उन (दैत्यों)
 का सातन (नाश) ही लोगों में सुखदायी है, उधर स्त्री पुरुष के सम्बन्ध
 में सातन का अर्थ पतलापन है, जैसे काम शास्त्र में कहे हुए दश उपसृप्तों
 में मंथन ही अत्यन्त मोद करने वाला है. यहां स्त्री पुरुषों के संब
 न्ध में तो मंथन शब्द उपसृप्तवाची है और दैत्यों के संबंध में नाश का बोधक है
 काम शास्त्र के १० उपसृप्तों का वर्णन अश्लील होने के कारण हमने छोड़ दि
 या है सो जिनको देखना होवे वे वात्स्यायन कामसूत्र के सांप्रयोगिक
 दूसरे अधिकरण के आठवें अध्याय में देख लेवें ॥ ९८ ॥ फिर पिंगल मुनि
 बोले कि ये खल (दुष्ट) सब के हृदय में सूल हैं तिनको नीति धारण कर
 के नगन अर्थात् सर्वलघु करो और प्रस्तार का मूल (आदि रूप) मंग
 न है सो मत रक्खो, अर्थात् सर्वगुरु १ १ १ १ मत करो ॥ ९९ ॥ बंधु छंद औ
 र दोधकछेद इन दोनों में संदेह ही रहता है कि यह कौनसा है इसी प्र
 कार ॥ १०० ॥ वर्ण प्रस्तार के फैलाव के समान वे (दैत्य) विकराल क
 हां तक बढ़ेंगे इसका निश्चय नहीं है और जिस प्रकार प्रस्तार के नहीं जा
 ने हुए रूप को नष्ट से निकाल लेते हैं इस प्रकार इनका काल निकालो ॥ १०१ ॥

सब प्रस्तारन अंतसम, सरलभाव भाजि सुद्ध ॥

वेशजो रहते अध्वमै, को होतो तब क्रुद्ध ॥ १०२ ॥

अंत्य अंक उद्दिष्टको, मत्ता प्रसर प्रमान ॥

याँ प्रमान खल आयुको निश्चित कबलग वान ॥ १०३ ॥

मनोहरम् ॥

मेरुवारे कोठनलों उच्च उच्च थोरे करि,

नीच नीच बाढे बहु सो नहि खटावती ।

मेरु अंक थान गिनती जिम पताकामाँहिं,

प्रसरके अंकमाँहिं माँहिं मिटें पावती ॥

माँहिं माँहिं याँ खल मिटें तो जन पावें प्रान,

पावें प्रान तो न पावें पुर्हवि प्रजावती ।

मर्कटी ज्यों छंद सरबस्व अँचि आनँ अँसँ,

अँचि घर लैहँ अलंका १ रु अमरावती २ ॥ १०४ ॥

॥ दोहा ॥

दोहा१ गाहा२ आदि दे, वृत्त कल्ला गनबंध ॥

सुद्धरचन ज्यों नहि सहज, याँ तिन्ह मृत्यु असंध ॥ १०५ ॥

सब प्रस्तारो के अंत में सर्वलघु का रूप होता है ऐसे ही वे दोनों (दैत्य) जो यज्ञ में सरल भाव से मार्ग में रहते तो उन पर क्रुद्ध कौन होता ॥ १०२ ॥ मात्रा प्रस्तार के उद्दिष्ट का अंतिम अंक में से गुरु सिरका अंक घटाने से प्रश्न का उत्तर होता है ऐसे ही उन दुष्टों की आयु जानने का निश्चय कथ होगा ॥ १०३ ॥ मेरु के बनाने में ऊपर १ कोष्ठ करके नीचे के कोठे एक एक करके क्रम से बढ़ते जाते हैं ऐसे उच्चों को घटाकर नीच को बढ़ाना यह नहीं सहा जाता । और मेरु के अंकों के स्थानों की गिनती जैसे पताका के दंड में प्रस्तार (संख्या) के अंक परस्पर मिटने से मिलती है जैसे वे दुष्ट परस्पर मिटें तो लोग जीवन पावें और जो ये दुष्ट जीवन पावेंगे तो पृथ्वी प्रजावाली नहीं पावेगी । जिस प्रकार वृत्ति, भेद, मात्रा, वर्ण, गुरु, लघु इन छः कोठों में छन्दों के संपूर्ण कर्मों को खींचकर मर्कटी अपने में ले आती है ऐसे ही ये भी कुंभर की पुरी और इन्द्र की पुरी को खींचकर अपने घर में लेलेवेंगे ॥ १०४ ॥ दोहा और गाहा (आर्या) आदि मात्रा गण बद्ध के छन्दों की शुद्ध रचना करना जैसे सहज नहीं है

मनोहरम्

परसुधरन१७ बोलें स्वीय प्राँनसों जो चाँप,
 न्यून कछु होय सोही लच्छर्यँ लैनहार है ।
 दिव्य चाप अर्ध ३ सह चउ ४ कर ३ माँन होत,
 अर्ध ३ बिनु सो ३ हि ४ चाप मानुष उदार है ॥
 सोहु जो विसँमपर्व तो सुभ बिचारयो त्यों,
 कलंबहु धनुख प्राँन मान सुभकार है ।
 आप बररूप चाप एँरिसो दयो जो खल,
 बलसों विसेस तोहू बिजय बिफारँ है ॥ १०६ ॥
 पट्टसूत्र१ जो नँ तो हरिन२ गो३ महिष४ सिरँ,
 तिनके अर्धवाँ चर्म बरँत५ गोकरनँ६ के ।
 तेहु नाँतो पँके बंस छँल्ली७ शिवमल्ली चोच८,
 भाद्रमँ वा गुन इन्ह८ से न अपैरनके ॥
 सर नर१ पीछै थूलँ जोग्य दृढ भेदिवेके,
 अगगे थूल नारी२ दूरपात बितरनके ।

तैसे ही उनकी मृत्यु भी प्रतिज्ञा नहीं होने योग्य है ॥ १०५ ॥ परशुराम बोले कि अपने बल से जो धनुष कुछ कम होवे वहीं निशाना लेने वाला होता है और देवताओं के योग्य धनुष साढे चार हाथ के प्रमाण का होता है और चार हाथ का धनुष मनुष्यों के लिये श्रेष्ठ है ॥ वो भी जो विषम (एक, तीन, पाँच, आदि एकीवाली गणना) गाँठ वाला होवे तो शुभ है इसीप्रकार बाण भी धनुष के बल के प्रमाण से शुभ कारक होता है परन्तु आपने वरदान रूपी धनुष ऐसा दिया है कि जो उन दुष्टों के बल से अधिक है तो भी विजय की टंकौर करने वाला है ॥ १०६ ॥ जिस की प्रत्यं चा रेशम के सूत की, और वो नँ हो तो हरिण, गाय, भैंस के नस (तान की, यह भी नँ होवे तो बकरा, खच्चर, अथवा मृग विशेष के चास की, और वे भी न हों तो पँके हुए बाँस और शिवमल्ली (वृक्षविशेष) के छाल की इन दोनों (बाँस और शिवमल्ली के छाल) से भाद्रवा में बनानी औरँ की नहीं-यहा भाद्रवा वर्षा काल का बाची है जो बाण पीछे से मोटा होता है वह न रकहाता है सो दृढ वस्तु को भेदने योग्य है और जो बाण आगे से मोटा

कीबे३ बान सर्वसम लछयके उचित असें,
दैत्यनसे और कोन नासक नरनके ॥१०७॥

दोहा ॥

पूरक१सों सर अँचि पुनि, कुंभक२सों थिर थापि ॥
सह हुँकृति१ छोरयो जु सर, क्रमच्युत व्हे न कदापि ॥ १०८ ॥

पट्टपात ॥

प्रथम तैल१ बहु पाइ इष्ट सस्त्रहिँ बहोरि इम ।
अर्कदुग्ध१हुँड शृंग भस्म२मूसक पुँरीस३तिम ॥
पारावतजपुरीस४लै रु इन्ह४करि करि लेपित ।
तैल१मथित२को पान बहुरि तिहिँ देत अँवेपित ॥
सस्त्र सु बहोरि करि सानसित१ पटकहु जँह तँहँ उपलपर ।
ननलहत भंगतिमखल हनन रचहु उपाय अँमोघ अर॥१०९॥

पादाकुलकम् ॥

मथित१रु कदलीद्वार२मिलायँ, परिउँसित सु करि सस्त्रहिँ पायँ।

होवे वह स्त्री कहाता है सो दूर पटक देने के काम का है और आगे पीछे व
रात्रर मोटा होवे वह बाण नपुंसक कहाता है सो निशाने के योग्य है इसी
प्रकार दैत्यों के सिवाय मनुष्यों का नाश करनेवाला दूसरा कौन है ॥ १०७ ॥
पूरक (स्वास का खींचना) से बाण को खींचकर कुंभक (स्वास का रोकना)
से थिर रख के हुंकारों करने के साथ जो तीर छोड़ाजावे वह कभी अपनी
गति को नहीं छोड़ता अर्थात् लक्ष्यतक पहुँच ही जाता है ॥ १०८ ॥ अपनी इच्छा-
नुकूल शस्त्र को पहले तेल (तपाये हुए शस्त्र को तेल में डबोना) बहुत पिला
कर फिर इसीप्रकार आक का दूध भीड़े के सींग की भस्म ऊंदरा की मीर्गणी
कवचकी की चीट लेकर इनका बारबार लेप करना, फिर तेल और विना थरवा-
ले दही का घोलया [मट्ठा] की अवेपित [निरन्तर] पाण देवे फिर उस शस्त्र
को शाण से तीखा करके जहाँ चाहो तहाँ पत्थर पर पटको सो कभी नहीं
तूटेगा इसीप्रकार दुष्टों को मारने का खाली नहीं जावे ऐसा शीघ्र उपाय करो ॥ १०९ ॥
दही की थर को दूर करके उसका घोलया (मट्ठा) बनाकर उस में केले का
खोर मिलाकर पड़ा रखे जब वह सूँड़जावे तब उसकी पाण देवे फिर उस

रचि सित उँपल १ लोह २ परभारहु, वहै न कुँठ इम मंत्र सम्हारहु । ११० ।
मनोहरम् ॥

सारस्वत १८ बोले जलहीन देसमें जो खनि,
काढ्यो जल चाहैं तो ए लच्छन निहारिये ।
बेतसँ १ ककुभ २ जंबू ३ कोविंदार ४ भूताबांस ५,
जैन्तुफल ६ फल्लगु ७ बिल्व ८ बदरी ९ विचारिये ॥
सप्तपर्णा १० तिल्लक ११ मधूक १२ रु करंज १३ नीप १४,
नालिकेर १५ दंती १६ ताड १७ त्रिवृता १८ हु धारिये ।
बीरंगा १९ निवाली २० पीलुपर्णा २१ नाँकु २२ पास खनै,
जानि दिगभेद नीर तबही निकारिये ॥ १११ ॥
मस्तक उभयस्की खजूरि १ जहँ होत अथ-
वा सित प्रसून होत किंसुक २ कनीर ३ हैं ।
पुँब ४ साँ प्रतीची २ किंसुकादि २ साँ उँदीची २ ततो,
क्रम ढिग खोदैं तीन ३ द्वै २ पुँरुष नीरहैं ॥
भूमै घर्म १ वहै वा धूम २ तो तहाँ रु खेतमें जो,
स्निग्ध १ सित २ अन्नसिरा निकट घनी रहैं ।
दुष्टनके नासमें उपाय असैं हेरि हाय,

शस्त्र को तीखाकरके पत्थर और लोहे पर पटकौ सो कभी भोटो (मुड़ना)
नहीं होवेगा इसीप्रकार आप भी मंत्र [सलोह] करो ॥ ११० ॥ ६ खोद के ७
बेत, ८ ककुभ (वृक्षविशेष जिसको अर्जुन वृक्ष कहते हैं) जासूनि, कंच
नार, बहेडाँ, ऊँमरा, काँलागूलर, बील, बोर, सप्तपर्णा, (वृक्षविशेष जिसके
प्रत्येक गाँठ में सातसात पत्ते होते हैं) ताल्लमखाना, महुआँ, करंज, (किण्व
गच) कदंब, नालेर, बर्जदंती [बोंली] ताड, निँलोत, गाँडेर, नेवारी [बर्बमालि
का] पीलुपर्णा (वृक्षविशेष) उँदेही [दीमक] के बासला के पास खोदें
दिशाँ का भेद जानकर, तभी पानी निकाले ॥ १११ ॥ दो साथे की खजूरी होवे
अथवा स्वेत फूल का ढाक और कण्ठ होवे, वहाँ पहले कहे हुए बेत आदि
खजूर पर्यन्त वृक्षों के तो पश्चिम दिशा में और पलाश [छीला] कण्ठ के
उत्तर दिशा में क्रम से पास ही खोदे तब तो दो तीन परस [ऊपदा] नीचे
पानी है और भूमि में गर्मी होवे वा छुआँ होवे तहाँ पर और जो खेत में

देर न करो तो घोर बेर न बनारहैं ॥ ११२ ॥
 रक्तभू^१में तोरो^२स्वेत^३कपिल^४में खारो^५जैसे,
 स्याम^१नील^२भूमि^३में कटें मिष्ट^४जल जानिये ॥
 भूमि खनत जो सिला टंकहु गिनै न तापै,
 अनल प्रजारिकें सवर्ण तिहिं आनिये ॥
 बदर^१कुलत्थ^२कल्क^३तक्र^४सुरा^५कांजिक^६में,
 सप्त^७दिन राखि ताको सेकें तहैं ठानिये ।
 सीचै वा सुंधा^१को जल तो जो भंगपावै असै,
 दुष्टनमें^१हत्या^२तिन्ह^३भंग^४मनमानिये ॥ ११३ ॥
 कटुक^१कुगंधि^२खार^३आविल^४विरस^५नीर,
 कूपमें जो वहै तो उपचार यह प्रेरिये ।
 आमलक^१कंतक^२सीर^३दराजको^४सातक^५,
 अर्जुन^६पयोद^७नको^८छोदें तहैं गेरिये ॥
 तो जल प्रसन्न^१लघु^२सुरस^३सुगंधि^४होत,
 यों वाँ समुझाइ मति दुष्टनकी फेरिये ।

चिकना, तीखा अन्न होवे वहां पर पानी की सीर बहुत नजीक रहती है इसी प्रकार उन दुष्टों के नाश में भी उपाय हेर कर देरी नहीं करें तो दुःख कारक भयंकर समय नहीं बनारहै ॥ ११२ ॥ लाल भूमि में तोरा और स्वेत व पीली भूमि में खारा इसी प्रकार काली और नीली भूमि में मीठा पानी निकलता है और भूमि को खोदते समय ऐसा पत्थर आवे कि जो टांकी को नहीं माने तो-उस पर अग्नि जलाकर अग्नि के समान लाल करलेवै फिर झड़बेरी और कुलत्थ को शामिल पीस कर छान्छ मर्द्य और कांजी [धान्य को सात दिन सड़ाकर कांजी बनाते हैं] में सात दिन तक राखे उस मर्द्य के पानी से उस शिला को सींचें तो वह टूटजाता है तैसे ही इन दैत्यों में हत्या का सिंचन करके इनके नाश में मन कीजिये ॥ ११३ ॥ जिस कुए में पानी कड़वा, दुर्गंधी, खारा, गर्दलाहुआ बिना स्वाद का होवे तो यह इलाज करना कि आँवला, निर्मली, खैर, बड़ी तोरो, अर्जुन वृक्ष जिस को ककुभ कहते हैं और पयोद, (नागरमोथा) इन सब का चूर्ण उस में डाले तो जल निर्मल, हलका, स्वादिष्ट और सुगंधिवाला होना है ऐसे ; अथवा समझा कर उन्हें दुष्टों

सारस्वत१८वैन असै सुनत बिरंचनसौं,
 पालकाप्य११बोले इनकोहु हित हेरिये ॥ ११४ ॥
 मधुनिभ१दंत२जाके जघन१बराहसम२,
 चापसम१बंस२मदको जल१हरित२वै ।
 रक्त१मुख२ओठ३तालु४नैन१मधुपिंगल२वै,
 वृंत१कर२अंग१मृदु२लोम आवरित३वै ॥
 वृत्त१पीन२कंधरा३पयोदसम१वृंहित३वै,
 सप्त७कर१ऊंच१मद सुंरभी२ भरित वै ।
 नखरें१ अठारह१८२वा बीस२०३ असो जा नृपकै,
 भद्र१गज होइ तासौं दुर्जन दरित वै ॥ ११५ ॥
 कक्षा१ उर२ सिथिल३ प्रलंब१ थूल२ कुक्षि३ गल४,
 पेचक५ मृगेंद्र१ दृष्टि२ मंद२कै ए मानैं हैं ।
 न्दस्व१ रंद२ सुंडा३ कंठ४ मेहन५ उदर६ लोम७,
 कर्ण८ पय९ थूल१ नैन२ मृग३कै बखानैं हैं ॥
 मिश्र४कै ए चिन्ह सब मिश्रित मुनिन कहे,
 इन्ह करि असै च्यारि४ जाति गज जानैं हैं ।

की बुद्धि को फैरो, सारस्वत के ऐसे बचन सुनकर ब्रह्मा से पालकाप्य बोले, कि इन (नीचे कथन किये हुए) को भी अच्छे जानिये ॥ ११४ ॥ महुवा के कच्चे फूलों के समान है दन्त जिस के जांघे सूवर जैसी धनुष के समान पीठ का हाडें, मद का जल हरारंग का, मुख, ओठ, और तालु लाल होवें, पके हुए महुवे के फूल के समान लाल और पीले नेत्र, गोलाकार मूंड, कोमल और केशों से ढकाहुआ शरीर, गोल और पुष्ट कंधा, मेघ के समान गाजनेवाला, सात हाथ ऊंचा, जिस का मद सुगन्धित भरनेवाला होवै और जिस के अठारा या बीस नखें होवें उसको भद्रजाति कहते हैं ऐसे हाथी जिस राजा के पास होवें जिस से शत्रु पीडित होते हैं ॥ ११५ ॥ कांख और छाती ढाली हो, कुंख, गला और पूंछ का मूल भाग लम्बा और मोटा होवे सिंह की सी दृष्टि होवे, ये लक्षण मंदजाति के हस्ती के हैं, और जिस के दांत, मूंड, गला, लिंग, उदर, केश, कान और पग छोटे होवें और कान पग नेत्र बड़े होवें ये लक्षण मृगजाति के हाथी के हैं और जिस हाथी में ये ही सब लक्षण मिले हुए होवें उसको मुनि लोगों ने मिश्रित जाति का हाथी कहा है-

तैसेँ दुष्टभाव करि धूम्रकेतु१ जंभ२ दोहु२,
मारिबे उचित महादुष्ट पहिचानै हैं ॥ ११६ ॥

॥ दोहा ॥

कण्व१ कह्यो जिम कुणपजल, सब तरु पोषक सिद्ध ॥
अर्धपोषक तिम दुष्ट वे२, अज प्रसाद बरइछ ॥ ११७ ॥

॥ मनोहरम् ॥

कोल१ मृग२ मच्छ३ खड्गी४ छगल५ उरभ्रदनके,
मेद१ पल२ मज्जा३दिक जथाभाग लीजिये ।

एककरि नीरमाँहिँ चुल्लीपैँ पकाइ तामैँ,

दुग्ध१ घृत२ माँलिक३ओ सीभे मास४ दीजिये ॥

तिल खल५ चूरि डारैँ जो तजैँ न घनभावता,

तो जल उष्ण डारि तास द्रव कीजिये ।

भांड भरि एक१ पक्ष गोमयमें राखैँ बनैँ,

कुणप सो सर्वतरु पोषक पतीजिये ॥ ११८ ॥

तिल१ मधुर्याष्टि२ मधु३मिश्रित कुणप४ सीची,

बदरी फलत जिन्ह फलन सिता दवैँ ।

बिच्छू१ अलैँ बिद्ध करि१धेनुघृत धूप दै२ रु,

इस रीति चार जानि के हाथी जानेजाते हैं तैसे ही खोटे अभिप्राय वाले धूम्रकेतु और जंभ दोनों हस्ती मारने योग्य पहिचाने हैं ॥ ११६ ॥

कण्व ने कहा कि जैसे कुणपजल, सब वृक्षों के पोषण करने में सिद्ध है तैसे ही वे दोनों दुष्ट ब्रह्मा के प्रसन्नता के वरदान से बड़े हुए पापों के पोषक हैं ॥ ११७ ॥

सूवर, हिरण, अच्छी, गैंडा, छाँली, मेरु, (मीठा) के चरबी, माँस, मीजी आदि सब बराबर आग लेकर पानी में मिलाकर चूल्हे पर पकावें जिस में दूध, घी, सहत ये तीनों मांस के सीभने पर डाले और पीछे तिलों की खल का चूरा डाले, जो काठोपन नहीं भिटे तौ गरम जल डाल कर ढीला करलेवे उसको भाँडे में भरकर पन्द्रह दिन तक गोबर में राखे उसको कुणप कहते हैं, वह सब वृक्षों को बढ़ानेवाला है ॥ ११८ ॥

तिल, मुलहंटी, और सहत मिलाकर कुणप से सींचे तो बोरंडी का वृक्ष फलता है जिस के फलों से मिथी भी दबजाती है और बीछ के डंक से वेधन करके गाय के

आखुं१ किंदि२ मेदं सींची फलत लता सबै ॥
 बालतरु जे वढैं न तास घृतधूप दै१ रु,
 दुग्ध१सौं कुणप२ सौं वा जवजल३सौं जवैं ।
 सौंचिकैं बिडंग१ तिल२ कल्कको बिलेप कियैं,
 बालतरु तेते वृद्धि परम लहैं तवैं ॥ १९ ॥

दोहा

एक१बेर फालि१फूलि२तरु, बहुरि फलैं१फूलैं२न ॥
 कुणप१दुग्ध२जुग२सैकतैं, उपजैं फल१ सुम२ अन्न ॥ १२० ॥
 विखतरु खल इम अतिबढे, पूंभुवर औपध पाइ ॥
 अब तिनको सातन उचित, ज्यौं न पूजा मिटिजाइ ॥ १२१ ॥

मनोहरम्

पारासर२बोले जाके अरुन १मृदुल२ ओठ३,
 जिठ्ठा४ तालु५ जहस्वैं१ कर्ण२ सुंदर१उदर हैं ॥
 पृष्ठ१ हुँडं तुल्य२ जंघा३ संहत१ अरुन२ सुर३,
 व्यूढ१ उर२ पुष्ट१ रु बडी२ कंकुद३ बर हैं ॥
 अरुन अंपांग२ अति१ उच्छ्रित२ मृगेंद्र१खंध२,

सास्ना१ मृदु२ अल्प३ भूलौं१ पुच्छको प्रसर२ हैं ॥

घृत का धूप देवै और बूहा सूवर की चरबी को सींचै तो सभी वेलाड़ियां फलती हैं और जो छोटे वृक्ष नहीं बढ़ते होवें उनको घृत का धूप देकर दूधसे, कुणप से अथवा जव के जल से सींच के वायविडंग और तिलों को शामिल पीस कर उस का लेप करे तो वे सब छोटे वृक्ष पूरे बढ़ते हैं ॥ ११९ ॥ जो वृक्ष एक बेर फल कर फिर नहीं फूले फलै तो कुणप और दूध इन दोनों के सींचने से फल और पुष्पों का धर बनता है ॥ १२० ॥ खल रूपी जंहर के वृक्ष आप के वर रूपी औपध पाकर इसीप्रकार बहुत बढे हैं जिनका अब नाश करना उचित है कि जिस से प्रजा नहीं मिटे ॥ १२१ ॥ पराशर बोले कि जिस वृषभ (बैल) के लाल और कोमल ओठ, जीभ और तालु छोटे, कान और पेट सुन्दर, मीठों [भेड] के समान पीठ मिली हुई और लाल जंघा मोटीं स्वर (जोर से टांडनेवाला) पुष्ट छाती और बड़ी खुंदंड पीठ के ऊपर का मांस पिंड अष्ट है, नेत्रों के कोये लाल, सिंह के समान बहुत ऊंचा

ताम्र१ लघु२ सृंगे३ त्योंही स्निग्ध१ तनु२ लोम३ चर्म४,
जो वृषभ असो सो सदाही सुभकर हैं ॥ १२२ ॥
वाम अंग१ वामावर्त२ दक्खिन१ बिलोमावर्त२,
नासादेस१ सबल२ विडाल सो१ बदन२ हैं ।
मल्लि१ वालवांयज२ से बुद्बुद३ से नेत्र४ जंतु१,
उत्पल२ कमल३ रंग४ सुस्वर१ नर्दन२ हैं ।
अंडकोस १ न्हस्व रु उरभ्रसो१ उदर२ जाकै,
सोही वृष भारसोढा१ जंवको सदन२ हैं ।
असैं सुभभाव वर रावरेतैं पायो तिन्ह,
करत तथापि दुष्ट जगको कर्दन ह ॥ १२३ ॥

दोहा

सुभ वृष लच्छन ए कहे, धेनु उचित इनमाँहिं ॥
जो जो व्है सो तास सुभ, ऊँध१ पुष्ट२ पुनि३ आँहिं ॥ १२४ ॥

मनोहरम्

मूसकसम१ रु अस्त्र आविल्ल२ नयन३ जाकै,
प्रचल१ चिपिट२ शृंग३ स्वरसम१ रंग व्है ।

कंधा, कोमल और छांटी सास्ना (गले के नीचे की कम्मल) भ्राम तक लंबी पूछ, तांबा के रंग के समान छोटे सींग, इसी प्रकार शरीर के केश (बाल) और चर्म (खाल) कोमल, ऐसे हों वह सदैव शुभकारी है ॥ १२२ ॥ बांये शरीर में बांये मुख की भंवरी और दहिने शरीर में उलटे मुख की भंवरी, नाक का स्थान बलवान् अथवा सलवट (झुर्रियां) पड़ती हों विल्ली के जैसा मुख बैडूर्यमणि के समान अथवा मल्लि (बेला का फल) के समान वो जलके बुद्बुदों के समान नेत्र, लाँख, कुमोर्दनी और कमल के समान रंग, अच्छे स्वर से नाँद करना छोटे अण्ड (आँड) भेड़ के जैसा पेट जिसके होवे वही बैल भार खींचने में समर्थ और बेग का थर है इसी प्रकार उन दैत्यों ने आपके वरदान से शुभभाव पाया है तो भी वे दुष्ट जगत् का नाश करते हैं ॥ १२३ ॥ ये बैल के शुभ लक्षण कहे उन में से ही गाय के भी जो जो हों वह शुभ हैं इन के सिवाय उवाँड़ा स्तनप्रदेश पुष्ट मोटा होना अच्छा है ॥ १२४ ॥ जिस गाय के चूहा के समान काले बाल और नेत्र, चौड़े और चिपटे

रुंद१ चउ ४।२ सप्तम ७।३ वा तथा दस१०।४ रु लंबो१तुंड२,
 जह्रस्व१ अरु थूल२ धीवा ३ पिठि नैत अंग२ हैं ॥
 शीर्णो१ खुर२ स्याम१ दिग्घ२ जिह्वा३ लघु१ दिग्घ२ गुल्फ३,
 जर्वसम१ मध्य२ वडी१ ककुंद२ कुबंग३ वहै ।
 देह१ कंस२ ऐसी धेनु असुभ सदा ज्यों त्यौंही ,
 असुभ अदेवनको अब कब भंग वहै ॥ १२५ ॥
 धेनु चिन्ह असुभ कहे जे वृखमेंहु ते रु,
 अधिक हुए जो अंडकोस१ लंब२ थूल३ वहै ५।
 नसमय१ क्रोडदेस२ नसमय१ थूल२ गंड३,
 मेहन१ त्रिनस२ लंब३ अतिकृस मूल है ।
 तालु १ ओठ२ स्याम३ ओतुंसे१ दग२ कपिल१ रंग२,
 थूल१ मणि२ थूल१ संग४ देह१ कारे फूल२ वहै ।
 ऐसो वृख असुभ तथा वै दुव दुष्ट करें,
 असुभ प्रजाको त्यों त्यों सालै हिय हूल है ॥ १२६ ॥

दोहा

पय उठात जिम पंकतैं, वृख वह भार बहैं न ॥

सींग, गधा के समान रंग; चार, सात, तथा दश दांत, लंबा मुख, छोटी और जाड़ी गरदन (गला) और पीठ, अंग झुके हुए शीर्ण (सींग) और खुर काले, लंबी जीभ, छोटे और लंबे पगों के टिकूने (गंड) जिसके, बराबरीवालों से मध्यमवर्ग, मोटी और बांकी कूँधड़े, काला शरीर, ऐसी गाय सदैव अशुभ है इसी प्रकार दैत्य अशुभ हैं जिन का अब कब नाश होवेगा ॥ १२५ ॥ गौओं के जितने अशुभ लक्षण कहे वे ही बैलों के अशुभ हैं इनके सिवाय लंबे और मोटे आँड, नसोंवाला दोनों अंगेले पगों के बीच का स्थान, मोटी और नसोंवाली गुदा, तीन नसोंवाला, लंबा और मूल से पतला लिङ्ग, तालुआ और ओंठ काले, बिल्ली के जैसे नेत्र, नीला, हरा मिला हुआ (धूसरी) रंग, लिङ्ग का अग्रभाग मोटा, मोटा सींग, शरीर पर काले छींटे ऐसा बैल अशुभ है इसी प्रकार वे दोनों दुष्ट प्रजा का अशुभ करते हैं ज्यों ज्यों हृदय में शूल हो कर सालते हैं ॥ १२६ ॥ कीचड़ में पग उठाकर चले इस माफिक पग उठा-

कृष्णासारनिभ १ भस्मनिभ २, वृष ढिग थूल रहैं न ॥ १२७ ॥
 यों वे २।१ धर्मवहैं न २ अरु, प्रभु रहैं न १ जगप्रान २ ॥

अरैहि विचारहु ३ अप्प सब, दुष्टन नास निदास ॥ १२८ ॥

मनोहरम्

छाग सित १ होइ जाके दाहिन प्रतीकमाँहि २,
 व्है असितचक्र ३ तो जो सब सुभकारी है ।

ऋव्यमृगरंग १ स्यामरंग २ वा अरुनरंग ३,
 धारै सितचक्र ४ सोहू सुभ अनुकारी है ॥

दंत १ दस १०।२ वा नव ९।३ तथा व्है अष्ट ८।४ जाके अरु,
 कंठमनि १ एक १।२ त्योंहीं मुंडभाव १ धारी २ है ।

सर्व १ सित २ सर्व १ स्याम २ अर्ध १ सित २ अर्ध १ स्याम,
 अर्ध १ वा कपिल २ सो पै सांगलिक भारी है ॥ १२९ ॥

नयन अरुन २ बहैं ३ यूथकै १ पुरोग रहैं १,
 जल अवगाँहि १ सब पुब्बर चहैं बैस्त जो ।

गौरवर्णा १ कृष्णापय २ कृष्णावर्णा १ गौरपय २,

कर चलने वाला बैल भार को नहीं खींचसकता ऐसा बैल समूह में कभी नहीं रहता अर्थात् जहाँ वह रहेगा वहाँ पशुओं का झुंड नहीं रहता जैसे काले हिरणों का और भस्मी का समूह एक स्थान पर नहीं रहता ॥ १२७ ॥ इसी प्रकार वे दोनों दुष्ट न तो धर्म को धारण कर सकते हैं और न उनके साथ जगत् के प्राणी रह सकते हैं इस कारण से हे प्रभु! आप उन दुष्टों के नाश को निश्चय शीघ्र ही विचारो ॥ १२८ ॥ श्वेत वैकरा के दहिने अंग में काले छिड़के होवे तो वे सब सुख करने वाले हैं रोमों के समान रंग में अथवा काले और लाल रंग में उबे त चक्र होवें तो भी शुभ है, जिसके दश, नव, अथवा आठ दाँत होवें जिसके एक कंठमनि [गले के स्तन] होवे और मुंडभाव को धारे अर्थात् मस्तक पर बाल नहीं होवें सब श्वेत होवे, सब काला रंग होवे, अथवा आधा श्वेत और आधा काला वा आधा पीला रंग होवे सो भी शुभकारी है ॥ १२९ ॥ लाल नेत्र होवे और समूह (एवड) के आगे चले जल में घुसने में जो वैकरा सब से पहिले घुसना चाहै श्वेत रंग वाले के काले पग और काले रंग वाले के श्वेत पग और इसी प्रकार श्वेत रंग वाले के काले आँड और काली पुंछ

गौरवपु१ त्योंही॑ स्याम२ मुष्क३ बालहस्त४ जो ॥

एक १।१ पय२ स्याम३ वपु४ गौर५ वा चरै१ जो मंद २,
अरु सह सब्द३ जैसे छंगल प्रसस्त जो ।

तैसें दुव२ दुष्टन हनों तो सुभभाव लोक,
निखिल लहै यों अब करहु अत्रस्त जो ॥ १३० ॥

गल१ मनि२ वहे अनेक३ जाके रद१ सप्त७।२ अरु,
खरसर्म१ नाद२ खोटे१ नख२ रु बरन६ वहे ।

जिह्वा१ तालु२ स्याम३ रु मंतंगज सो१ सीसरभासै,
प्रज्वलित१ बालंधि२ कटेसे१ त्यों करन२ वहे ॥

असौ अज असुभ धनीकै विधुरा करन,
त्योंही दुष्ट वे२ जगकै विधुरा करन वहे ।

जिततित ढूँढि ढूँढि प्रानिन बितायें जात,
आप न सुनौ तो जग कोनके सरन वहे ॥ १३१ ॥

॥ दोहा ॥

अजलच्छन ए सुभ१ असुभ२, अजा उचित इनमाँहि ॥

वहे जो तो सो सो तसहु, निजफल टारत नाँहि ॥ १३२ ॥

मनोहरम् ॥

पंचनखवारै१ पय२ तीन ३।३ वहे जा कुँकुरकै,

होवे अथवा स्वेत रंग वाले के एक पग काला होवे मंद चरने वाला और स
थ के साथे बोलनेवाला बकरा शुभ है ऐसे ही इन दोनों दुष्टों को मारो तो
सब लोक शुभ भाव को लेवे जिन को अब इसप्रकार भय रहित करो ॥ १३० ॥
जिस बकरा के गले में अनेक स्तन होवें, सात दाँत, और गर्ध के समान श
ब्द, बुरे नख, और बुरा रंग होवे जिस की जीभ और तालु काला, हाँथी
के जैसा माथा, जंली हुई होवे ऐसी पूँछ, कटे हुए से कान होवें; ऐसा बकरा
अशुभ और स्वामी के बियोग कराने वाला है त्योंही वे दुष्ट दैत्य जगत् के
वियोग कराने वाले हैं जो जिधर तिधर हेर हेर कर प्राणियों को बिताये
जाते हैं अब आप नहीं सुनो तो संसार किसके शरण में है ॥ १३१ ॥ ये बक
रे के शुभ अशुभ लक्षण हैं वे ही बकरी के शुभ अशुभ हैं वे जो जो उस बकरी
में होवें वे अपना फल नहीं ढालते ॥ १३२ ॥ जिस कुँसे के तीन पगों में पाँच

अग्रपय१ दाहिनों२ जो छ६ नखरवान३ वहै ।
 ओठ१ नासा२ अरुन३ मृगेंद्रसो१ गमन२ चलै१,
 सुंघत२ धरनि३ जाकै लंब१ मृदु२ कान३ वहै ।
 पुच्छ१रु सटां २ वहै जाकै लोमस३ महामृदुल,
 नयन जुगल २।१ जाकै भल्लुक समान३ वहै ।
 औसो जँहँ स्वान वहै१ तो लँच्छीको निधान वहै२ज्यों,
 आप बरदान वहै१ तो बानसुत मान वहै२ ॥ १३३ ॥

॥ पादाकुलकम् ॥

पंच५ पंच५ नख जास चरन त्रय३, छ६नख विराजित अग्र बाम पय॥
 करन१प्रलंब२पुच्छ१मुख२पिंगल३,मल्ली१दृग२संरमा सो सुभफल ॥
 यो सुभभाव लोककैआनहु, महाखलन अब नासप्रमानहु॥
 सुनत परासर२१बचन अबंचन, वररुचि२श्वोले सुनहु विरंचन ॥१३५॥

मनोहरम् ॥

प्राकृतगिराँमें ज्यों इवर्णा१रु उवर्णा२दोहू२,
 मिलत सवर्णाहीसों त्यों मिले स्वकुलसों ।
 ए१ओ२कार जैसे स्वरमात्रसों मिलैं न त्यों,
 मिलै न सुरमात्रसों बढे बल बिपुलसों ॥

पांच नख और अगले दाहिने पग मे छः नख होवें ओठ और नाक लाल होवे
 चलने में सिंह की चाल होवे, और भूमि को सुंघताहुआ चले, जिसके लंबे
 और कोमल कान, पूंछ और गरदन के ऊपर के बालें बहुत कोमल, और जि
 स के दोनों नेत्र रीछों के जैसे होवें, ऐसा कुत्ता जिसके होवे तो उसके लक्ष्मी
 का आश्रय होवे इसीप्रकार आप का बरदान होने से बाण के पुत्रों का मान
 है ॥ १३३ ॥ जिस के तीन पगों में पांच पांच नख, और अगले बायें पगमें छ
 नख होवें; लंबे कान मुख और पीले रंग की पूंछ, मोंगरा की कली के जैसे
 नेत्र, जिस कुत्ती के होवे वह शुभ फल देनेवाली है ॥ १३४ ॥ इसप्रकार शु
 भ फल लोक मे आनकर अब बडे दुष्टों का नाश करो. ऐसे पराशर मुनि के
 नहीं ठगनेवाले (सत्य) बचन सुनकर वररुचि बोले कि हे ब्रह्मा सुनों ॥ १३५॥
 प्राकृतभाषाँ में जैसे इवर्ण और उवर्ण सवर्ण अक्षरों से ही मिलते हैं तैसे
 ही वे (दैत्य) अपने कुल (सवर्ण) से ही मिलते हैं और जैसे एकार और

इकल१ अनादि२ ज्यों कगादि९।३ लुपै४ अँसैं धर्म१,

इकल२ अनादि३ लुप्यो४ पातक पृथुलसों ।

सर्वठाम ल१ व२ र३ लुपै४ ज्यों मिले व्यंजनसों५,

वेद१ हु लुपै२ यों मिल्यो बाधक बहुलसों३॥ १३६ ॥

सौरसेनीमाँहिं त१ थ२ द्वै२ के द१ ध२ द्वै२ ज्यों होत,

मागधीमें र१ स२ द्वै२ के ल१ श२ द्वै२ ज्यों जानिये ।

भूतभाखामैं ज्यों भव१ प्रत्याहारको खपै२,

णकार१ को नकार२ श१ ष२ द्वै२ को स३हि ठानिये ॥

अपभ्रंसमाँहिं जैसेँ क्त्वा१ प्रत्ययको इकार२,

तुं१ प्रत्ययको त्यों अण२ होत पहिचानिये ।

व्रात्य१ भयेजात यों द्विजादि चउ४ वर्णनके२,

पूखो जगत्रास खलनास मन मानिये ॥ १३७ ॥

जातूकर्ण्य२३ बोले जँहँ गोधा१ सर्प२ वृश्चिक३ ए,

ओकार स्वर मात्र से नहीं मिलते तैसे ही बहुत बल से बड़े हुए वे दैत्य देव मात्र से नहीं मिलते । जैसे अनादि (किसी वर्ण के आदि में नहीं होने की अवस्था में) अकेले (किसी से नहीं मिले हुए) क, ग, च, ज, त, द, प, य, व, इन नव अक्षरों का लोप होजाता है तैसे ही अनादि अकेले (असहाय) धर्म का इन बड़े पापियों से लोप हो गया है । सब ठौर जिस प्रकार ल, व, र, ये तीन अक्षर व्यंजन से मिलने पर लुप्त हो जाते हैं ऐसे ही बहुत बाधा करने वाले इन दैत्यों से वेद का लोप होता है ॥ १३६ ॥ शौरसेनी भाषा में जैसे तकार को दकार और थकार को धकार होता है, और जैसे मागधी भाषा में रकार को लकार और दन्त्य सकार को तालव्य शकार होता है इसी प्रकार पैशाची भाषा में भव प्रत्याहार (भू व घ भ ज ड द ग ब) को खप प्रत्याहार (ख फ छ ठ थ च ट त क प) होता है और णकार को नकार, व तालव्य ' श ' और मूर्धन्य ' ष ' को दन्त्य सकार होता है तैसे ही अपभ्रंश भाषा में क्त्वा प्रत्यय को इकार (पूर्वकालिक क्रिया जैसे मारयित्वा का ' मारि ') होता है और तुम् प्रत्यय को अण (जैसे कर्तु को ' करण ') होता है इसी प्रकार ब्राह्मणादि चारों वर्ण वाले संस्कारहीन अर्थात् अष्ट हुए जाते हैं और जगत् में त्रास भर गया है इस कारण से उन दुष्टों का नाश करने का मन में विचार कीजिये ॥ १३७ ॥

सीतकालमैं४ वा बरखामैं५ वा घनैरहैं६।
 इंधन रहित१ जँहँ पावकै२ ज्वलित होइ३,
 खंजरीट१ भूपै२ जँहँ सुरत३ तनैरहैं४॥
 अग्ररोह तरु१ कै प्ररोह२ कदली१ कै कंटै२,
 नीरमैं१ अकारन२ ही भ्रमन३ बनैरहैं४।
 द्वै२ सिर१ के पंकज२ वा ताड३ जँहँ होइ ४ तँहँ,
 भू१मैं निधि२ होइ३ ताहि कोबिदं खनैरहैं ॥ १३८ ॥

॥ दोहा ॥

रबिकाँ१ लखि२ भुव३ सुंघि४ वृखँ५, नादकरैं६ जिहिं थान ॥
 पुष्प१ होइ२ वा पुष्प पर३, निहचै तत्थ१ निधानै२ ॥ १३९ ॥
 असुरनमैं निहचै इमहिं, भासैं निर्दयभाव ॥
 दया करहु जग पर दुहिनिं, देहु खलन पर दाव ॥ १४० ॥

॥ मनोहरम् ॥

हीरेक१ मैं पंच५ गुन पंच५ दोस च्यारि४ छाया,
 हेदुहिनिं ते सब अनुक्रमतैं धारिये ।
 अतिलघुता१ रु बसु८ कोनता२ छ६ कोनता३ त्यों,
 तिच्छनता४ निर्मलता५ ए५ गुन विचारिये ॥

जातूकण्य ने कहा कि जहां पर गोहिली (गोह) सर्प और बछी शीतकाल में वा वर्षा में अथवा सदैव ही बहुत रहते हों, जहां पर विना बेलीते के अग्नि जलती होवे, खंजन पक्षी भूमि पर बैठकर जहां पर रत (मैथुन) करे, वृक्ष के नहीं ऊंग कर केले के कांटे उगे, विना ही कारण जल में अमर (भँवर) पड़ते रहें, अथवा दो माथे के कमल और ताड़ वृक्ष जहां पर होवे वहां भूमि में धन होता है जिसको पण्डित लोग खोदते हैं ॥ १३८ ॥ जिस स्थान पर बेलें सूर्य को देखकर भूमि सूँघकर शब्द (टांडे) करे अथवा फूल के ऊपर फूल होवे, वहां पर निश्चय ही धन है ॥ १३९ ॥ इसी प्रकार असुरों में निर्दयीपन दीखता है सो हे ब्रह्मा संसार पर दया करो और दुष्टों पर दाव दो ॥ १४० ॥ हे ब्रह्मा हीरे में पांच गुण, पांच दोष और पांच छाया (जाला) हैं वे आगे क्रम से जानो. अत्यंत हलकापन, आठकोन (आठपहलू) छकोन (छपहलू) त्योंही तीक्ष्णता और निर्मलता

मल१ अरु बिंदु२ रेखा३ त्रास४ अरु काकपद५,
बज्रमैं ए५ उक्त दोस निहचै निवारिये ।

सित१ रु अरुन२ पीत३ स्याम४ च्यारि४ छाया ए,
अनुक्रमसौं वर्ण च्यारि४ उचित विचारिये ॥ १४१ ॥

गुनजुत बज्रकोँ जो बिप्र१ करै धारन तो,
तप१ मख२ दान३ सौं मिलै जो फल सो लहै ।

बाहुज२ जो धारन करै तो अरिनास१ करि,
विक्रम२ विजय३ आदि गुनगनकोँ गहै ॥

ऊरुज३ करै जो ताहि धारन तो ताकै क्षेम१,
प्रज्ञा२ धन३ सुजस४ कलाकुसलता५ रहै ।

पज्ज४ करै धारन तो परउपकारिता१ रु,
दृच्छता२ रु बाहुलता धान्य३ धन४ की बहै ॥ १४२ ॥

भाखे पंच५ दोस तिनमैं मल१ मलिनभाव२,
जातैं व्याधि१ अग्निभय२ दंष्ट्रिभय३ जानै हैं ।

बिंदुरूप१ बिंदु२ जातैं कुल१ धन२ आयु३ गज४,
अस्वन५ को नास भय६ रोग७ पहिचानै हैं ॥

(जिसमें कोई जाला अथवा रंग वगैरे नहीं होवे) ये पांच गुण हैं, मल, बिन्दु, रेखा, त्रास और काकपद ये पांचों ऊपर कहे हुए हीरे में दोष हैं जिसको निश्चय ही निवारण कर देना चाहिये स्वेत, लाल, पीली और काली ये चार छाया हैं सो क्रम से चारों वर्णों के उचित जानो ॥ १४१ ॥ स्वेत छाया वाले हीरे को ब्राह्मण धारण करे तो तप, यज्ञ और दान से जो फल मिले सो फल लेवे और लाल छाया वाले को क्षत्री धारण करे तो शत्रुनाश करके पराक्रम विजय आदि गुण गण को पावे, पीली छायावाले को वैश्य धारण करे तो उस के कुशल बुद्धि धन यश और कला कुशलता रहे, और काली छायावाले को शूद्र धारण करे तो परोपकारीपन चतुरता और धन धान्य की वृद्धि प्राप्त होवे ॥ १४२ ॥ ऊपर पांच दोष कहे जिनमें मैलेपन का नाम मल है, जिससे रोग, अग्नि का भय, दाढ़वाले पशु का भय है, जिसमें बिन्दु (टीकी) के समान छिड़का होवे उसको बिन्दुदोष कहते हैं. जिससे कुल, धन, आयु, हाथी घोड़ों के नाश

रेखारूप१ रेखा२ जातैं सस्त्रभय१ बंधुनाश२,
भिन्नभ्रम दै सो चिन्ह१ त्रास२ त्रास ठानैंहैं ।
काकपद जसो चिन्ह१ काकपद२ जानों जासों,
नास सरबस्वको१ कै मृत्यु२ धुवँ मानैंहैं ॥ १४३ ॥
॥ दोहा ॥

इन दोसन५ बिच बिंदु१ अरु, रेखा२ चउ४ चउ४ भेद ॥
इक इक सुभ तिनमें इतर३।३, असुभ करत उच्छेद ॥ १४४ ॥
॥ मनोहरम् ॥

मुक्ता१ ईभ१ मच्छ२ किंठि३ नागन४के सीस होत,
वंस१ संख२ सुक्ति३नके गर्भ उपजतुहैं ।
अष्टम जनम याको वारिद८ में बिंदु करि,
असैं अब याकी योनि अष्टधा८ रजतुहैं ॥
धात्रीफल३ तुल्य १ गजमुक्ता२ रक्तछाया३ गुंजा,
तुल्य१ मैनि२ जाके रंग पाटला लजतुहैं३।
कंकाल३के मान१ कोलमुक्ता२ कोलदह्या छवि३,
ऐसे रत्न भांगधेयहीन न भजतुहैं ॥ १४५ ॥

और रोग का भय है; जिस हीरे में लकीर सी खिची होवे उसको रेखा दोष कहते हैं जिससे शस्त्र का भय बन्धुनाश होता है, जिस हीरे में तूटे हुए का भ्रम दिखाई देता होवे उस दोष का नाम त्रास है सो त्रास दिखाता है, और काक (कागला) के पग के जैसा जिसमें चिन्ह होवे उस दोष का नाम काकचिन्ह है, जिससे सर्वस्व का नाश होता है, और निश्चय ही मृत्यु का भय है ॥ १४३ ॥ इन ऊपर के पांच दोषों में बिन्दु और रेखा के चार चार भेद हैं जिनमें एक एक शुभ और बाँकी के तीन तीन अशुभ और नाश करने वाले हैं ॥ १४४ ॥ मोती, हाँथी, मच्छ, मूँवर और सपों के मस्तकों में और बाँस, शंख और सीप के गर्भ में होते हैं; और इसकी आठवीं उत्पत्ति मेघ की बूंद से भी होती है इस प्रकार अब इसकी आठ योनि (उत्पत्तिस्थान) शोभितें हैं, हस्ती के शिर का मोती आवली जैसा मोटा लाल छायावाला, मछली के शिर का मोती चिरंमी जैसा मोटा जिसके रंग से पाटला (पुष्पविशेष) भी लजाता है, मूँवर के शिर का मोती कंकाल का सा मोटा, मूँवर की दंतुली जैसी छवि होती है ऐसे रत्न भांग्यहीन नहीं पतते हैं।

वर्तुलता रम्यः अहिमुक्ता नीलछायाधरः,
 कोलमुक्ता मानः वंसमुक्ता ससिभासः वहै ।
 पारावत अंडके प्रमानः कंबुमुक्ताफलः,
 स्वच्छ करैकोपल समान छविः जास वहै ॥
 नानामानः सुक्तिभवं मुक्ताफलः नानाछविः,
 ताको च्यारि देसनमें आकर निकास वहै ।
 सिंहलः रु आरवाटः पारसीकः बर्बरः त्यों,
 जन्म इनमें जिम परिच्छा तिम तास वहै ॥ १४६ ॥

॥ पादाकुलकम् ॥

अर्क स्वांति उडु पर जब आवत, बारि बिंदु तब घन बरसावत ॥
 सुक्तिनगैर्भ गिरे तेसीकर, वनत बिंदु सम सम मुक्तावर ॥ १४७ ॥
 ज्योतिः वृत्तपन्नः मानः बढै जिम,
 तिन्ह मुक्तिन गुन रूपर बढै तिम ॥
 वहै इक सुक्ति रुक्मिणी आहार्य,
 मुक्ता गुन तस सुनहु दयामय ॥ १४८ ॥

॥ मनोहरम् ॥

सर्प के सिर का मोती गोलाई में मनोहर, निछीछा (भाई) को धार
 ण करनेवाला, मूवर के मोती जैसा मोटा, बांस का मोती चंद्रमा की क्रां
 तिवाला, और कंबूतर के अंड जैसा मोटा, शंख का मोती स्वच्छ ओलों (ग
 ढा) के समान छविवाला, और सीप से उपजे हुए मोती अनेक प्रकार के प्र
 भाण (मोटाई) वाले अनेक प्रकार की छविवाले जिनके निकास की चार
 देशों में खानि है, सिंहलद्वीप (लङ्का) अरब का समुद्र, पारस का समुद्र, ब
 र्बर (मायापुरी) समारभ्य सप्तशृंगात्तथोत्तरे । वर्बराख्यो महोदेशः प्रोक्तः श्री
 शक्तिसङ्गमे) इन में जैसे उनके जन्म हैं वैसी ही उनकी परीक्षा है ॥ १४६ ॥
 सूर्य जब स्वांति नक्षत्र पर आता है जब मेघ जल बुन्दे बरसाता है वे जल के
 कण सीपों के गर्भ में पड़ते हैं वे बिन्दु के समान ही श्रेष्ठ मोती बन जाते हैं
 ॥ १४७ ॥ क्रान्ति, गोलाई और तोल बढे त्योंही उन मोतियों के गुण और
 रूप बढते हैं, एक रुक्मिणी नामक सीप होती है उसके मोती के गुण हे
 देयावान रामसिंह सुनिये ॥ १४८ ॥ रुक्मिणी नामक सीप में मोती होता है

रुक्मिणी मैं १ मुक्ताफल २ होत जो अर्ध ३ अति,
कुंकुम छवि ४ रु जातीफल मित ५ जानिये ।

स्निग्धता घनी ६ रु अतिनिर्मलता ७ जामैं सांहि,
नृपन उचित महादुर्लभ प्रमानिये ॥

आकर प्रदेश च्यारि ४ प्रथम कहे जे अब,
तिन्ह करि भिन्न भिन्न मुक्ता पहिचानिये ।

थूल १ मध्य २ सुच्छम ३ जथा प्रमित होइ ज्यों ज्यों,
पितामहैं त्यों त्यों तिन्ह अर्ध उर आनिये ॥ १४९ ॥

सिंहलको १ मुक्ता स्निग्ध २ व्हे कछु मधुरकांति ३,
आरबाटको १ बिमल २ पीतकांति ३ चाहिये ।

पारसीक मुक्ता १ होत स्वच्छ २ रु विसैदकांति ३,
बैरको १ रूक्ष २ कछु स्यामकांति ३ लाहिये ॥

कुंकुटके अण्डमित १ मेघमुक्ता २ भानुछवि ३,
वृत्त ४ रु निविड ५ गुरु ६ दुर्लभ सो कहिये ।

मुक्तायोनि अष्ट ८ ए कही है इनमांहीं अब,
सुनहु विरंचन जे दोस दस १० रहिये ॥ १५० ॥

दोस च्यारि ४ मोटे खट ६ छोटे तिन्ह लच्छन १ रु,
नाम २ फल ३ सुनहु जितेक मुनि गावैं हैं ।

वह बहुत मंहगा होता है और कंकू के जैसी छवि, जायफल जैसा मोटा, बहुत स
चिककण, बहुत निर्मल, बड़ी कठिनाई से मिलनेवाला, राजाओं के योग्य जाना
ऊपर जो मोतियों की चार खानि कही जिनके मोती जुदे जुदे पहिचानों
इनमें बड़ा, मध्यम (औसत दरजे का) और छोटा प्रमाण का होवे वैसा ही
हे ब्रह्मा उनका मूल्य (मोल) जानों ॥ १४९ ॥ सिंहलदेश का मोती संचि
क्षण, कुछ मधुवे की सी कान्तिवाला और अर्ध का मोती निर्मल और पीली
छविवाला, पारसीक देश का मोती निर्मल और स्वर्त कान्तिवाला, बैर देश
का मोती रूखा और कुछ काला भाईवाला, और मेघ से पैदाहुआ मोती
कूकड़ा (मुँगा) के अंडे के बराबर, सूर्य की सी छवि, गोल, दृढ़, बोलल होता
है सो दुर्लभ है, मोतियों की ये आठयोनि कही जिनमें दस दोष हैं सो हें ब्र
ह्मा सुनो ॥ १५० ॥ चार दोष बड़े और छ छोटे हैं, जिनके लक्षण, नाम और

जाके एकदेसमें लगी व्है सुक्ति सो तो दोस,
मुक्तिलग्ननाम कुंष्टकारकबतावैंहैं ॥

मीनदृग जैसो चिन्ह मुक्ताविच होइ१ताको,
मीनदृगनाम सब सन्तति नसावैंहैं३ ।

छाया१करि दीप्ति२करि हीन१व्है जरठ२नाम,
दोस जो दरिद्रपन अति उपजावैंहैं३ ॥ १५१ ॥

दोहा ॥

मुक्ता बिदुमकांति१सो, दोस नाम अतिरिक्त२ ॥

करैं मृत्यु३इम च्यारि४ए, मोटे दोस प्रसक्त ॥ १५२ ॥

मनोहरम् ॥

छोटे खट६दोस अब मुक्ता जो बलीबलित१,

दोस सो त्रिवृत२नाम दुर्भगता करैंहैं३ ।

वृत्तभावहीन१व्है सो चर्पट२अकीर्तिकर३,

व्है प्रलंब१सो है कृशनाम२मति हैरैंहैं३ ॥

व्है त्रि३कोन१सो है व्यस्र२नाम सुभगत्वहंता३,

सपिटंक व्है अवृत्त१खंड२नाम धरैंहैं ॥

संपति बिनासैं३सो रु एकदेसभुग्न व्है१सो,

फल जितनेक मुनियों ने कहे हैं सो सुनों, जिस मोती के एक जगह सीप लगी हुई होवे उस दोष का नाम “मुक्तिलग्न” है जिसको कोढ़ उत्पन्न करनेवाला बताते हैं जिस मोती के मच्छी के नेत्र जैसा चिन्ह होवे उसका ‘मीनदृग’ नाम और सब सन्तान को नसानेवाला फल है. छाया (भाँई) और प्रान्ति से हीन होके उसका जरठ नाम और दारिद्र पैदा करने का दोष है ॥ १५१ ॥ जो मोती भूँगे की छविवाला होवे उस दोष का नाम ‘अतिरिक्त’ और मृत्युकरना उसका फल है इसप्रकार ये चार मोटे दोष हैं ॥ १५२ ॥ अब छोटे छः दोष कहते हैं कि जिस मोती में बल पडा हुआ होवे उसका ‘त्रिवृत’ नाम और दुर्भाग्य करनेवाला है, बिना गोलाई के होवे वह ‘चर्पट’ अपयश करानेवाला, लम्बा होवे उसको ‘कृश’ नाम और बुद्धि हरनेवाला है, तीन कोनेवाला होवे उसको ‘व्यस्र’ नाम और शुभका हरनेवाला है, गोलाई रहित और ‘फोड़े (छाले)’ वाला होवे उसको ‘खंड’ नाम और सम्पत्ति का नाश करनेवाला है और जिस मोती का एक हिस्सा तूटा हुआ होवे उसका नाम एकदेशभुग्न और उद्यम

नाम कृसपार्थ्व२जासों उद्यमता टैरहैं ३ ॥ १५३ ॥

दोहा ॥

मुक्तामैं वहै कांति चउ४, पीत१ मधुर२ सित३ नील४ ॥
क्रमतैं श्री१ मति२ जस३ करन, हरन सुभगता४ सील ॥ १५४ ॥
है गुन चउ४ मानिक्यमैं, दोस अष्ट८ दुखकार ॥
पुनि छाया सोलह१६ प्रतिम, समुझहु फल अनुसार ॥ १५५ ॥
निर्मलता१ अतिरक्तता२, स्निग्धछबित्व३ गुल्लव४ ॥
कहे च्यारि४ गुन ए करैं, आलय बित्त उरुत्व ॥ १५६ ॥
सबगुन जुत मानिक्य सुभ, वहै सु रहै जिहिं गेह ॥
बांजिमेध १ फल धन२ बिजय३, आयु४ बढावत एह ॥ १५७ ॥
मनोहरम् ॥

याके च्यारि४ आकरहैं सिंहल१ रु कालपुर२,
अंध३रु तुवर४ इन मांहिं जन्म पावैंहैं ।
रक्तछवि१ सिंहलको२ पंदाराग३ पीतछवि१,
कालपुर भूत२ कुरुबिंद३ सो कहावैंहैं ॥
पल्लव असोकछवि१ अंधको२ सौगंधिक३,

को मिटाना उसका फल ॥ १५३ ॥ मोती से चार क्रान्ति हैं जिनमें पीली क्रान्ति लक्ष्मी को देनेवाली, मधुर क्रान्ति बुद्धि देनेवाली, स्वेत क्रान्ति यश क रानेवाली और नीली क्रान्ति सुन्दरता और शील को हरनेवाली है ॥ १५४ ॥ माणिक्य में चार गुण और दुख करनेवाले आठ दोष और सोलह छाया हैं जिनके फल अपने अपने सदृश जानो ॥ १५५ ॥ निर्मलपन, अत्यन्त ललाटे, सचिक्रण छवि और भारीपैन ये चार गुण हैं जो घर में धन की विशालता (य हुतायत) करते हैं ॥ १५६ ॥ इस सब गुणोंवाला माणिक्य जिस घर में रहना है वहां शुभ होता है और अश्वमेध का फल देकर धन विजय और आयु बढाता है ॥ १५७ ॥ माणिक्य पैदा होने की चार खानि हैं सिंहलद्वीप, कालपुर, अंध्र, (जगन्नाथादूर्द्धभागलवार्त्तिक श्रीभ्रमरात्मिका ॥ तावदं भ्राभिधो देशः प्रोक्तः श्रीशक्तिसङ्ग्रहे ॥ १ ॥) तुवर (देश विशेष) इन में पैदा होते हैं. सिंहल देश का माणिक्य लाल छविवाला, कालपुर का पैदाहुआ माणिक्य पीली छविवाला, अंध्र देश का माणिक्य अशोक वृक्ष के पत्ते की छविवाला, चौथा तुवर देश का माणिक्य नीली छविवाला, जिसको

नीलछवि१चोथो४।२जाहि नीलगंधि३गावैंहैं ।
 सिंहलको१उत्तम२रु मध्यनको२।१मध्य२तुव,
 राख्यको१कनिष्ठ२मुनि बहुल बतवैंहैं ॥ १५८ ॥
 छाया जहैं द्वै२।१ सो दोस द्वि२छवि३विनासैं बंधु३,
 रूप द्वै२।१जो सो द्वै२पद२मासमें हरावैं हैं३ ।
 भिन्न१व्हे जो भेद२सस्त्रघात दै३रु रेनुजुत,
 कर्कर२गिनौं सो पसु बंधु विनसावैं हैं ॥
 दुग्ध रंग लसुनःजहाँ सो पट२सोभा हनैं३,
 रंग दीनता१सो जड२बित्तहा३कहावैं हैं ।
 मैधुछवि१कोमल२सो आयु१जय२लच्छी३हरैं३,
 धूमरंग१धूम्र२सिर विज्जुलि गिरावैं हैं३ ॥ १५९ ॥

दोहा ॥

इंद्रनीलमैं पंच५गुन, दोस खट६रु छवि अष्ट८ ॥
 सब निजफल अनुसारही, करत मंगल१रु कष्ट२ ॥ १६० ॥
 स्निग्धछवित्व१सुरंगपन२,रंजन पास प्रदेस३ ॥
 गुरुता४पुनि तृनग्राहिता५, यँहैं गुन पंचक५एस ॥ १६१ ॥

घनाक्षरी ॥

अभ्र १सो पटलव्हे सो अभ्र२आयु लच्छी हरैं३,

नीलगंधि कहते हैं, इनमें सिंहल देश का उत्तम, कालपुर और अन्ध का मध्यम, और तुवर देश का अधम बहुत मुनि बताते हैं ॥ १५८ ॥ जिस में दो छाया होवें सो “द्विछवि” दोष बान्धवों का विनाश करता है, दो रूपवाला होवे सो ‘द्विपद’ एक महीने में ही हरानेवाला है, तूटाहुआ होवे सो फूट पटका कर शस्त्रघात कराता है, रेतीला होवे सो ‘कर्कर’ पशु और बान्धवों का नाश करता है, दूध के रंग जैसा होवे सो ‘लसुन’ बस्त्र की शोभा को हरनेवाला, रंग की कमीवाला ‘जड’ धन हरनेवाला कहाता है, महुँवे की जैसी छवि होवे सो ‘कोमल’ आयु, जय और लक्ष्मी को हरता है, और धूँएँ के रंग जैसा होवे सो ‘धूम्र’ शिर पर विजुली गिराता है ॥ १५९ ॥ नीलमैं में पांच गुण छः दोष और आठ छाया हैं वे सब अपने अपने फल के अनुसार ही शुभ और अशुभ करते हैं ॥ १६० ॥ सचिह्ण प्राप्ति, अच्छा रंग,

रेनु वहै१सो कर्करी२दरिद्रिदै छुरावै देस३।
 भिन्नभूम वहै१सो त्रास२दष्टिभयदाता३भिन्न,
 वहै१सो भिन्न२तैनय कलत्र नासकारी३एस ॥
 मिट्टीगर्भ वहै१सो मृत्तिकार्गभक२कुंष्टकारी३,
 धावगर्भ वहै१सो अस्मागर्भ२हारिदै३बिसेस ।
 छायानाम१लच्छन२कहौं तो वहै विलंब इंद्र,
 नीलकी परिच्छा अब भाखौं सो सुनौं प्रजेस ॥ १६२ ॥

दोहा ॥

छुवतमात्र जो नीलकों, होइ नील जो दुंद ॥
 सत्यनील सो जानिये, सनिको बल्लभ सुद्ध ॥ १६३ ॥
 दोसधरहित सबगुन५सहित, धरै नील जो धाम ॥
 जिहिं दे धन१बल२आयु३जस४,सनि पूरै सबकाम ॥१६४॥
 भैरकतमै गुन पंच५पुनि, दूखन सप्त७दिखात ॥
 अष्टछवि रु गुन१नाम२अब, जे विधि बरनै जात ॥१६५॥

अन प्रसन्न करनेवाले, बन्धेहुए सब स्थान जिसके, भारीपन, तृणों को ग्रहण करनेवाला अर्थात् जिसके पास तृण रक्खाजावे तो वो उसको चिपका लेवे, वे पांच गुण नीलमणि [पन्ना] के हैं ॥१६१॥ बादल के समान जाला होवे सो 'अन्न' आयु और लक्ष्मी को हरता है, जिस में रेत के दाने होवे सो कर्करी, दरिद्र देकर घर छुडाता है, तूटेहुए का भ्रम होवे सो 'त्रास' सिंह आदि दाढ़वाले पशुओं का भय देनेवाला, तूटाहुवा होवे सो 'भिन्न' पुत्र और स्त्री का नाश करनेवाला है, जिस के बीच में मिट्टी होवे उस का नाम 'मृत्तिकार्गभ' है सो कोढ़ करनेवाला, जिसके बीचमें पत्थर होवे सो 'अस्मगर्भ' विशेष पराजय देनेवाला है, इस नीलमणि (नीलम) की छाया के नाम और लक्षण कहूं तो देरी होती है इसकारण से इस नीलमणि की परीक्षा कहता हूं सो हे ब्रह्मा सुनो ॥ १६२ ॥ जिस नीलम के छूते ही दूध नीला होजावे उसीको सच्चा नीलम जानिये, जो शुद्ध रत्न शनैश्चर को बहुत प्यारा है ॥ १६३ ॥ दोषों के रहित और गुणों के सहित नीलमणि को घर में रक्खे तो उसको धन, बल, आयु, यश, देकर शनैश्चर उसकी कामना पूरी करता है ॥१६४॥ पन्ना में पांच गुण और सात औगुन दीखते हैं. आठ छवि, उनके नाम और गुण

सुरांगत्व१ अरजस्कंता२, स्निग्धभाव३ गुरुभाव४ ॥

निर्मलता५ ए गुण निखिल, दुरित१ भीति२ तृनदाव ॥ १६६ ॥

बलि जो मरकत त्रास विनु१, सैवल छाया२ सुरंग१ ॥

सो अनेर्घ सब बिषहरन, पावत पुण्य प्रसंग ॥ १६७ ॥

घनाक्षरी ॥

दोसनमें रूक्ष भाव वहै१ सो रूक्ष२ व्याधि करै३,

सपिटक वहै१ सो सपिटक२ सस्त्रघात देत३।

छायाहीन वहै१ सो मलिनाख्य२ बंधिरत्वदायी३,

ग्राँवगर्भ वहै१ सो अस्मगर्भ२ बंधुनाश हेत३॥

रेनुजुत होइ१ सो सशर्कर२ तनूजहंता३,

दीप्तिहीन वहै१ जरठ२ बहिभयको निकेत३।

कैबूरता वहै१ सो कलमास२ मृत्युदायी३ एते७,

मरंकत दोस भाखै मुनि जे दयाउपेत ॥ १६८ ॥

मनोहरम् ॥

कृत्रिम जो बैज१ सो तो बज्रहीको बेधयो२ नसै३,

कृत्रिम जो मुक्ता१ नसै२ धोयो लौन पानीसौ३।

अब वर्णन करता हूँ ॥ १६५ ॥ श्रेष्ठ रंग, जिसमें रज (रेत) के दाने दिखाई न हों देवें, सचिकैणपन, भारीपन, निर्मलपन, ये गुण सब पाँच और भयरूपी तृण पर अग्नि रूप हैं ॥ १६६ ॥ पुनि वह पन्ना विना त्रास अर्थात् दोष रहित और सैवाल और छाया विना श्रेष्ठ रंगवाला होवे सो अमृत्य और सब प्रकार के बिषों (जहरों) को हरनेवाला है, सो पुण्यात्मा पाते हैं ॥ १६७ ॥ इस पन्ना के दोषों में रूखापन होवे सो 'रूक्षभाव' रोग करनेवाला, फोड़ा (छाला) वाला होवे सो 'सपिटक' नामवाला शस्त्रघात कराता है, छाया (भाँई) विना होवे सो 'मलिन' नाम वाला बंधिरेपन को देता है जिस के बीच में पत्थर होवे सो "अस्मगर्भ" बंधुनाश का कारण, रेणु सहित (रेतीला) होवे सो 'सशर्कर' पुत्र का नाश करता है, क्रान्तिहीन होवे सो 'जरठ' अग्नि भय का स्थान है, चित्र विचित्र (नाना रंग मिलेहुए) होवे सो 'कलमास' नाम का मृत्यु देनेवाला है. जो मुनि दया सहित हैं उनमें पन्ना के इतने दोष कहे हैं ॥ १६८ ॥ जो हीरो बनावटी होता है वो सचे होरे से बेधने पर नष्ट होजाता है.

कृत्रिम जे सेस पद्मरागादिक १ घृष्ट किये, २
 कथित किये ३हु नसैं ४साँची सावधानीसों ॥
 घृष्ट किये १ पावैं २ मृदुभाँव ३ ओ कथित किये १,
 पावैं २ रागहीनभाव ३ परख प्रमानीसों ।
 आछे १ बुरे रत्न असैं चिन्हन सो खोजे जात,
 तसैं दुष्ट खोजे हम दुष्टता दिवानीसों ॥ १६९ ॥

दोहा

कांति १ कठिनता २ स्वच्छता ३, सब रत्नन गुन तीन ३ ॥
 बज्रहिं टारि गुरुत्व ४ बलि, किंल चतुर्थ ४ गुन कनि ॥ १७० ॥
 लाघवजुत गौरवरहित, एहि बज्रगुन आँहि ॥
 तसैंको गुन कहहु तुम, मारक दुष्टन माँहि ॥ १७१ ॥

मनोहरम् ॥

गृत्समद २४ बोले नर १ गज २ को परम आयु,
 व्योम दृग भू १२० मित सँमा रु पंच ५ दिन है ।
 अस्वको बतीस ३२ अब्द भाख्यो भोलि १ राँस भरको,
 अतिकृति २५ मान टूँख १ सैरि भँसको जिन २४ है ॥
 बस्तन १ उरभ्रन २ की अष्टि १६ मित अब्द संख्या,

और जो बनावटी मोती है वह निमक और पानी से धोने से नाश होजा
 ता है बाकी के माँगक आदि बनावटी रत्न होवे वे घिसने से कोमल पड
 जावें पानी में डबालने से जिन का रंग विगड जावे यही उनकी परख है उ
 सप्रकार अच्छे और बुरे रत्न उनके चिन्हों से तलाश किये जाते हैं. तैसे
 ही बावली दुष्टता से हमने उनको खोजे हैं ॥ १६९ ॥ सब रत्नों में क्रान्ति
 करडापन और निर्मलता ये तीन गुण हैं इसीप्रकार हीरे को छोड कर भा
 रीपन भी निश्चय ही सब में चौथा गुण है ॥ १७० ॥ हलके पनके सहित
 और भारी पन से रहित हीरे का गुन है अैसे उन भारनेवाले दुष्टों में कौन
 सा गुन है सो हे ब्रह्मा तुम कहो ॥ १७१ ॥ गृत्समद नामक मुनि बोले, कि
 मनुष्य और हाथी की परम (अधिक से अधिक) आयु का प्रमाण एक सो
 बीस वर्ष और पांच दिन का है, और घोडे की आयु बत्तीस वर्ष की, ऊँट
 और गंधे की पच्चीस वर्ष की बैल और भैंस की चौबीस वर्ष की बंकरा औ

स्वाननके आयुकी ज्यों अब्द संख्या इन १२ है
 दैत्यनके आयुकी कहाँलों अब्द संख्या ऐसे,
 बुल्लहु विरिंचि कृपा लोकपै है कि न है ॥ १७२ ॥
 कामंदक बोले दुर्ग जलमय १ अद्रिमय २,
 औवमय ३ त्योंहीं इष्ट कामय ४ बखानिये ।
 धन्वमय ५ मिट्टीमय ६ वनमय ७ पत्थरमय ८,
 दारुमय ९ एते नव ९ दुर्ग जग जानिये ॥
 अच्छे १ पहिले द्वै २ इनमाँहिँ ओर मध्यके छ ६ जे १,
 मध्यम २ ओ अंतिम १ कनिष्ठ २ पहिचानिये ।
 भुपनकों दुर्ग ज्यों बिपत्तिमें बचावैं ऐसेँ,
 दुष्टवरं दुर्गतैं बचे न बर धानिये ॥ १७३ ॥

घनाक्षरी ॥

सेनाके छ ६ भेद तिनमाँहिँ जो प्रथम मौलै १,
 पीढिनतैं सो तो बसवती विसवास धाम २ ।
 भृत्य १ है बहोरि जो अधीन कीनों बेतन दै १,
 मैत्र २ पुनि मित्रतासौं आवैं जो सहायकाम २ ॥
 सो है श्रेण १ समय अधीन जाकी आश्रितता २,

र मीढा की सौलह वर्ष की गिनती है इसीप्रकार कुत्ते की परम आयु की गिनती बारह वर्ष की है तैसे ही इन दैत्यों की आयु की संख्या कहाँतक है सो हे ब्रह्मा बोलिये आप की कृपा संभार पर है कि नहीं है ॥ १७२ ॥ कामंदक मुनि बोले कि संसार में जलमय पर्वतमय पत्थरमय ईटमय (ईंटो से बनाहुआ) निर्जलशूमिमय, मिट्टीमय, (धूलकोट) वनमय, मनुष्यमय, (मनुष्यों के इकट्ठे होजाने से किला बनजाता है अथवा व्यूहरचना से) काष्ठमय, [तकड़ियों का] ये नव प्रकारके किले हैं इन में प्रारंभ के दो जलमय और पर्वतमय तो उत्तम हैं और बीच के छ प्रकार के गढ़ मध्यम अरु प्रान्त का काष्ठमय अधम जानोये गढ़ राजाओं को आपदा से बचाते हैं ऐसे वरदान रूपी गढ़ से उन दुष्टों का बचना श्रेष्ठ नहीं है ॥ १७३ ॥ सेना के लोगों के छ भेद हैं जिनमें प्रथम (मौलै) जो पीढियों (वंशपरम्परा) से उसीदेश में रहकर वंश में रहाहोवे वह तो विश्वास का घर, दूसरा वह है तनखाँ देकर जिसको वंश में किया होवे, तीसरा मित्र नामक है सो मित्रता से स-

आटविकः सो जो बनवासी सबरादि ग्रामः
 सो अमितः है जँह दबायो अरि आश्रित वहैः,
 मुख्य त्रिकैः ३। १ मुख्य २ चौथा ४। १ मध्य २ खिल १ नेष्ट नाम २ ॥ १७४ ॥

॥ दोहा ॥

उत्तमः नृप स्वायत्तः अरु मध्यमः उभयायत्तः ॥
 अधमः सुसचिवायत्तः यह मंत्री विजित प्रवत्त ॥ १७५ ॥

॥ पादाकुलकम् ॥

आज्ञारूप सबनके सिरपरः सो प्रभुसक्तिः बतावत नयवर ॥
 जो पंचांग मंत्र उपजावनः मंत्रसक्तिः तस नाम कहावत ॥ १७६ ॥
 वहै उच्छाहमात्र उद्यम मैः सो उच्छाह सक्तिः हित श्रममैः ।
 पंच ५ मंत्रके अंग प्रमानहु जे विरिचि क्रमतेँ इम जानहु ॥ १७७ ॥

। घनाक्षरी ।

इष्टकाँज साधन उपायः है प्रथम अंगः,
 दूजोस्ताहि करन सहायक समर्थ होनः

हाय के अर्थ आया होवे, चौथा “ श्रेण ” नामक वह है जो समय के कारण से अधीन हुआ होवे. पांचवा “ आटविक ” जो भील आदि के गामों में अपने देश के बन (जंगल) में रहता होवे. और छठा “ अमित ” जो शत्रु का दबाया हुआ भागकर आश्रित हुआ होवे इनमें प्रथम के तीन तो मुख्य (उत्तम) हैं और चौथा श्रेण मध्यम, और बाँकी दो अधम है ॥ १७४ ॥ जो राजा अपने ही वंश में रहता है वह उत्तम है और जो अपने और सचिव [कामदार] दोनों के वंश में रहता है वह मध्यम है, और जो कामदार का जीता हुआ कामदार के ही वंश में रहता है वह बावला अधम है ॥ १७५ ॥ सब शिर पर अमोघ आज्ञा रूप होकर रहे उसको अष्ट नीति के जानने वाले प्रभु शक्ति बताते हैं, जो पांच प्रकार के मंत्र [सलाह] उपजाने वाला है उसका नाम मंत्र शक्ति है ॥ १७६ ॥ केवल उद्यम में ही उत्साह होवे उस हित के परिश्रम का नाम उत्साह शक्ति है हे ब्रह्मा मंत्र के पाँचे अङ्ग इस प्रकार जानो ॥ १७७ ॥ इष्ट [वांछित] कार्य के साधन का जो उपाय है वह मंत्र का प्रथम अंग है, दूसरा अंग समर्थन है जो प्रथम अंग की सहायता करने वाला है. तीसरा देश और समय

तीजो३ देस कालको विचार३ अरु चौथो४ अंग ,
 विघ्ननको टारिबो४ भरैं जो फल दैदैं भोन ।
 पंचम५ यहै जो काजसिद्धिके भयैतैं सुख५,
 असो मंत्र दैत्यनके नासमें विचारो जो न ।
 तो अब त्रिलोकीकी प्रजाके परिपालनमें,
 हेरि हित हंसोसन हिंसकन हंतां कोन । १७८ ।

दोहा ॥

प्रथम१ मैत्र१ संबंधज२ रु, ईतरेतर उपकार३ ।
 उपहार४ हु पुनि च्यार४ए, संधिभेद नयसार । १७९ ।

। घनाक्षरी ।

पैलेमें निहारि गुन आप गुनरागी व्हैकै,
 लोभहीन संधि जो करैं सो मैत्र नाम१ श्रेय ।
 कन्यादै करैं सो संधि संबंधज२ जानों माँहिं,
 माँहिं उपकार व्है सो मिथ उपकार३ गेह ॥
 रत्नभूमि देकैं जो करैं सो उपहार४ नाम,
 विग्रह विधान अब सुनहु अंहो अजेय ।
 रत्न१ बल२ विक्रम३ सहाय४मंत्र५ दुर्गद करि,

के विचार करने का है, चौथा अङ्ग विघ्न के अवयवों (अंगों) को टालना, और पांचवां अंग कार्य सिद्ध होने पर सुख होना है, सो ऐसा मंत्र हे ब्रह्मा दै त्यों के नाश में आप नहीं विचारें तो तीन लोक की प्रजा के पालन में हित हेर कर इन हिंसा करनेवालों को मारनेवाला कौन है ॥१७८॥ मित्रता से, सम्बन्ध से, परस्परके उपकार से, भेट (नजराना) देने से संधि होती है सो नीति के सार रूप सन्धि के ये चार भेद हैं ॥ १७९ ॥ पहिले में गुण देख कर और आप गुणों में प्रीति रखनेवाला होकर बिना लोभ के सन्धि करे उसका नाम मैत्र है, और वह सब से श्रेष्ठ है, कन्या देकर संधि करे सो सम्बन्धज नाम की संधि है, एक दूसरे का परस्पर उपकार करके सन्धि करे उसका नाम मिथ उपकार, जो परस्पर के उपकार का घर है, और रत्न भूमि देकर करे उस सन्धि का नाम उपहार है, नहीं जीतने में आवे ऐसे आश्चर्य वाले हे ब्रह्मा विग्रह की विधि अब सुनो, रत्न, सेना, पराक्रम, सहाय, मंत्र

हीन वह जो भूप तासों विग्रह सदा विधेय ॥ १८० ॥

मनोहरम्

भेद अष्टविग्रहके कामज१रु लोभज२रुत्यों,

भूमिभेव३ मानभेव४ अभय५ निहारिये ।

इष्टज६ मर्दज७ एकद्रव्य अभिलाषुक८ त्यों,

स्त्रीनिमित्त इनमें जो कामज१ सो धारिये ॥

श्रीनिमित्त लोभज२ कहावैं भूनिमित्त भूज३ ,

बिहृद निमित्त मानसंभव४, बिचारिये ।

जैनिमित्त विग्रह सो अभय५ कहावैं सर-

नागत निमित्त वह सो इष्टज६ संहारिये ॥ १८१ ॥

॥ दोहा ॥

जुबन१ धन२ विद्या३ सुरा४, इनकरि जो मद आत ।

है ताके बस विग्रह सु, क्रमगत मदज७ कहात ॥ १८२ ॥

माँहिँ माँहिँ विग्रह मचै, एक१हिँ अर्थ निमित्त ॥

एकद्रव्य अभिलाषुक८ सु, चिंतत नयपटुचित्त ॥ १८३ ॥

॥ मनोहरम् ॥

पीडाकरि पीडित१ वा व्यसनी२ नरेस जो वहै,

(सलाह) और गढ़ से हीन जो राजा होवे उससे विग्रह करना सदैव उचित है ॥ १८० ॥ इस विग्रह (विरोध) के आठ भेद हैं, वे, काम से पैदा होनेवाला, लोभ से पैदा होनेवाला, भूमि से पैदा होनेवाला, मन से उपजनेवाला, विजय से उपजनेवाला, शरण रखने से उपजनेवाला, मर्द से उत्पन्न होनेवाला, एक वस्तु की चाहना से उत्पन्न होनेवाला, ये हैं. इनमें स्त्री के कारण से होवे सो कामज, लक्ष्मी के निमित्त होवे सो लोभज, भूमि के कारण से होवे सो भूमिज, स्तुति के कारण से होवे सो मानसे होनेवाला, विजय करने के कारण विग्रह होवे सो विग्रह, किसी को शरण रखने के कारण होवे सो इष्टज ॥ १८१ ॥ जोबन, धन, विद्या और मदिरा इनसे जो घमंड आकर विग्रह होता है वह इसी क्रम से अर्थात् जोबनमद, धनमद, विद्यामद और मदिरामद से होनेवाला विग्रह कहाता है ॥ १८२ ॥ एक ही अर्थ के लिये परस्पर विग्रह मचता है उसको नीति में चतुर लोग एक द्रव्य अभिलाषा विग्रह कहते हैं ॥ १८३ ॥ जो राजा रोग से पीडित अथवा व्यसन

मित्र१ बल२ कोस३ मंत्री४ मंत्र५ करि हीनवहै ।
 आधि अकुलायो४वहै वा सत्रुको दबायो५ तापै,
 भूपति करत यात्रा जे नयप्रवीन वहै ॥
 संधानजा१ पार्ष्णिारोधार२ तीजी३ मित्रविग्रहिनी३,
 द्वंद्वजा४ रु कुल्या५ संग जो अरिकुलीन वहै ॥
 निर्व्याजा रु सीघ्रता७ ए७ यात्राके प्रकार अब,
 लच्छन समस्त सुनों जगहित लीन वहै ॥ १८४ ॥

॥ दोहा ॥

पार्ष्णिाग्राहसों संधि करि, जु ईतर अरि पर जात ॥
 सो यात्रा संधानजा१, कहत नीतिनिर्घणात ॥ १८५ ॥
 पार्ष्णिाग्राहके रोध पर, जु बल रक्खि पुनि जाइ ॥
 नाम पार्ष्णिारोधार२ नियत, कमलज तास कहाइ ॥ १८६ ॥
 सत्रुसों रु निज मित्रसों, कलह तटस्थ कराइ ॥
 ताही पर पुनि जाइ तब, तीजी३ नाम धराइ ॥ १८७ ॥
 जापर यात्रा सोहु जब, समुख चलै दल सज्जि ॥
 जंपैत ताको द्वंद्वजा४, ऋषिजन नयरसँरज्जि ॥ १८८ ॥

वाला, मित्र से हीन, सेना से हीन, खजाना से हीन, मंत्री (सलाहकार) से रहित, मंत्र (सलाह) रहित, मानसिक पीड़ा (मन के दुःख) से घबराया हुआ होवे, वा शत्रु का दबाया हुआ होवे, उसी पर नीतिचतुर राजा यात्रा करते हैं; उस यात्रा के संधानजा, पार्ष्णिारोधा, मित्रविग्रहिनी, द्वंद्वजा, कुल्या, निर्व्याजा और शीघ्रता ये सात भेद हैं, जिनके सबलक्षण संसार के हित में लीन होकर अब सुनो ॥ १८४ ॥ पीछे के शत्रु से अथवा जीतने की इच्छा करनेवाले शत्रु से सन्धि करके जो दूसरे शत्रु पर जावे उस यात्रा को नीति कुशल सन्धानजा कहते हैं ॥ १८५ ॥ जीतने की इच्छावाले शत्रु के रोकने को सेना रखकर जो दूसरे पर जाता है उसको हे ब्रह्मा निश्चय ही पार्ष्णिारोधा कहते हैं ॥ १८६ ॥ शत्रु से उस (शत्रु) के मित्र से कलह कराकर उसको तटस्थ (किनारे) करादेवे और फिर उसी शत्रु पर जावे उसका नाम मित्रविग्रहिनी है ॥ १८७ ॥ जिस शत्रु पर यात्रा करे वही सेना सजकर सामने आवे उसको नीति के रस में प्रीति रखनेवाले ऋषि लोग द्वंद्वजा कहते हैं ॥ १८८ ॥ शत्रु के कुछ बान्धवों को साथ लेकर शत्रु पर जावे उसको

सत्रु बंधु कछु संग लहि, जबहि सत्रु पर जान ॥

कुल्या५ वह यात्रा कहत, नीतिप्रबंध निर्धान ॥ १८९ ॥

स्वस्थभावसौ जय समय, पर सिर होइ प्रयान ॥

निर्व्याजा६ तस नाम है, बलजुत जास बिधान ॥ १९० ॥

अरि बिनास उद्देश करि, परिहरि सकल प्रमाद ॥

सहसा जाइ सु शीघ्रगा७, बर्दा मुनिन नयबाद ॥ १९१ ॥

॥ धनाक्षरी ॥

आसनके भेद दस१० भाखे जे समस्त सुनौ,

स्वस्थ१ ओ उपेक्षासन२ मार्गअवरोध३ नाम ।

देसस्वीकरण४ रमनीय५ तैसैं दुर्गासन६,

निकट७ रु दूर८ पराधीन९ रु प्रलोभ१० काम ॥

अरि सब मारि राज्य आपुनौ अकंटकैकै,

स्वस्थभावसौ जो रहैं१ स्वस्थासन२ सो ललाम ॥

सत्रुन निबल जानि आपुनौ महत्त्व मानि,

सदय रहैं जो१ सो उपेक्षासन२ किर्तिधाम ॥ १९२ ॥

नदीके प्रवाह करि दिग्ध दवदाह करि,

अर्ध्व रुकैं आसन१ सो मार्गअवरोध२ गेय ।

नीति के ग्रन्थों का आश्रय रखनेवाला अथवा नीति के ग्रन्थ ही है धन जि
नके ऐसे लोग 'कुल्या' नामक यात्रा कहते हैं ॥ १८९ ॥ जय के समय में श
त्रु पर स्वस्थभाव (समान बराबरी के भाव से) यात्रा करे उसका नाम नि
र्व्याजा है, और पराक्रम के साथ ही उसकी विधि है ॥ १९० ॥ शत्रु के नाश
का कथन करके सब प्रमाद (असावधानी) को छोड़कर अर्चानक जावे
उसको नीति कहनेवाले मुनियों ने शीघ्रगा कही है ॥ १९१ ॥ आसन के दश भेद क
हे हैं सो सब सुनो. स्वस्थ, उपेक्षासन, मार्गअवरोध, देशस्वीकरण, रमणी
य, इसीप्रकार दुर्गासन, निकट, दूर, पराधीन और प्रलोभ. इनमें सब शत्रु
मार कर अपने राज्य को निष्कंटक करके स्वस्थ (चिन्तारहित) होकर रहें
वह सुन्दर स्वस्थासन है, शत्रुओं को निबल जान कर और अपना बड़प्पन
मान कर दयों सहित होकर रहे वह उपेक्षासन है, जो कीर्ति का घर है ॥ १९२ ॥
नदी के बहने से, बड़ा अग्नि लग जाने से, मार्ग रुकजाने से, ठहरना पड़े उसका

पैले देसमाँहि करि विजय करै जो तत्थ^१,
 आसन सो जानौ देसस्वीकरण^२ नामधेय ॥
 मारि अरि ताको दंगे बारि^१ धन^२ धान्य^३ करि,
 रम्य जानि जो तँहँ रहै^१ सो रमनीय^२ श्रेय ।
 जीति अरि दुर्ग तासौं ओरनकोँ त्रास दैन,
 सज्ज षहै रहै तँहँ जो^१ दुर्गासन सो^२ अजेय ॥ १९३ ॥

॥ दोहा ॥

बलजुत अरि ढिग जाय बलि, करन महर्घ क्रयार्न ॥
 राज्य विगारन तस रहै^१, निकट^२ नाम सो स्थान ॥ १९४ ॥
 दूर जानि निजदेसकोँ, पाउसँ निकट प्रमानि ॥
 सिबिरँ रहै^१ दुर्गासन^२ सु, ख्यात करत नय खानि ॥ १९५ ॥
 परि अरिबस वा मित्रबस, जो न सकै कठि जान^१ ॥
 पराधीन^१ सो स्थान प्रभु, उचित धरत अभिधान ॥ १९६ ॥
 कैटक जास बहु दैन कहि, रक्खै अरिन डरान^१ ॥
 सो प्रलोभ^२ आसन दसम^{१०}, कमलज धारहु कान ॥ १९७ ॥
 बली अरिन बिच परि निबल, कटिसकै जु न काल ॥

नाम मार्ग अवरोध कहते हैं, पराये देश का विजय करके वहीं वास करै
 उसका नाम देशस्वीकरण है, शत्रु को मार कर उसके नगर को जल,
 धन और धान्य से सुन्दर जान कर जो वहाँ पर रहै सो श्रेष्ठ आसन रम
 णीय कहाता है, और शत्रु से किला जीत कर उस किले से दूसरों को भयदे
 ने के लिये सज्जीभूत होकर रहे सो हे अजेय ब्रह्माँ उसका नाम दुर्गासन है ॥ १९३ ॥
 सेना सहित शत्रु के पास जाकर विक्रय (बिक्री) की वस्तु मँहगी करके पु
 नि उसके राज्य को बिगाडने को रहै उसका नाम निकट आसन है ॥ १९४ ॥
 अपने देश को दूर जानके और वर्षा काल नजीक जान कर सेना के रहने के
 लिये मकान बनावें उसका नाम नीति की खान (नीति के जाननेवाले) दूरा
 सन प्रसिद्ध करते हैं ॥ १९५ ॥ शत्रु के बश में पडके अथवा मित्र के बश में
 पडके निकल नहीं सकै उसका नाम पराधीन है सो हे स्वामी इसका नाम उ
 चित है ॥ १९६ ॥ तुमको बहुत देवेंगे ऐसा कह कर शत्रु के डराने के लिये सेना रक्खे
 सो प्रलोभनामक दशमा आसन है, सो हे ब्रह्मा सुनो ॥ १९७ ॥ बलवान् श
 त्रुओं के बीच में निबल पडकर समय नहीं निकालसके और द्वैधीभाव रचकर

रहैं सु द्वैधीभाव रचि, चलैं काकपक्षि चाल ॥ १९८ ॥

मिथ्यामन^१ मिथ्यावचन^२, मिथ्याकरण^३ विरंच ॥

जुग बेतन^४ जुग प्राभृतक^५, द्वैध भेद प्रभु पंच^५ ॥ १९९ ॥

॥ मनोहरम् ॥

बैननमैं प्रीति बहैं चित्तमैं विरोध चहैं^१,

द्वैधीभाव मिथ्यामन^२ नाम सु कहावैं हैं ।

बैननसाँ प्रीति कहैं कर्मसाँ विरोध बहैं^१,

मिथ्याबैन^२ नाम ताको नीतिपटुं गावैं हैं ॥

छोटे अरि काज करैं मोटे काज मेटे चाहि^१,

सो तो मिथ्याकरण^२ प्रबंधनमैं पावैं हैं ।

एकतैं प्रकट लेत दूजेतैं प्रच्छन्न लेत,

बेतन जो^१ ताहि जुगबेतन^२ बतावैं हैं ॥ २०० ॥

॥ दोहा ॥

बैरीहनन जु देत बसु, सुं लै करत स्वीकार ॥

ताके अरिसाँ लै तिमहि, व्है यापर हुसियार^१ ॥ २०१ ॥

तास नाम जुगप्राभृतक^२, जानहु पंकजजात ॥

आश्रय तीन^३ प्रकार अब, बरनत नयबिरह्यात ॥ २०२ ॥

काकपक्षी के नेत्रों की चाल (काकपक्षी एक नेत्र से आगे को देखता है और दूसरे नेत्र से पीछे को देखता है) के समान चलै ॥ १९८ ॥ मिथ्यामन, मिथ्यावचन, मिथ्याकरण, जुगबेतन, जुगप्राभृतक, हे स्वामी ब्रह्मा ये पांच प्रकार के द्वैधीभाव हैं ॥ १९९ ॥ वचन में प्रीति और मन में विरोध रखे उसको मिथ्यामन कहते हैं, वचन से प्रीति कहता रहे और कार्य में विरोध करता रहे उसका नाम मिथ्यावचन नीति में चतुरलोग कहते हैं, स्वामी के मोटे कार्य में छोटा कार्य करे उस द्वैधीभाव का नाम ग्रन्थों में मिथ्याकरण मिलता है, एक से प्रसिद्ध में तनखालेना और दूसरे से छिपकर लेना उसका नाम जुगबेतन कहते हैं ॥ २०० ॥ शत्रु के मारने को धन दिया जावे बंध लेकर मारना स्वीकार करे इसी प्रकार उसके शत्रु से लेकर पीछा उसी [प्रथम धन देनेवाले स्वामी] को मारने को सावधान होवे उसका नाम हे ब्रह्मा जुगप्राभृतक जानो, नीति में प्रसिद्ध तीन प्रकारके आश्रय अब वर्णन करता

॥ घनाक्षरी ॥

आप बलहीन निज जयको अभाव जानि,
 आश्रय बलिष्ठको लै दंडको दबायो जाइ ।
 आश्रय कहावत सो ताके तीन३ भेद जे,
 सदाश्रय१ रु अन्याश्रय२ दुर्गाश्रय३ ते कहाइ ॥
 बैरी बलवान जो दबावैं तो निबल ताकाँ,
 धर्मधर जानि लेत आश्रय तदीयं१ आइ ।
 सो तो है सदाश्रय२ ओ सत्रुको दबायो लै,
 बलिष्ठ और आश्रय१ सो अन्याश्रय२ नाम पाइ ॥ २०३ ॥

॥ दोहा ॥

बली सत्रु पीडित निबल, सेवैं दुर्गप्रदेस१॥
 तस दुर्गाश्रय२ नाम तिम, लखहु बिदित लोकेस ॥ २०४ ॥
 साम१ भेद२ उपदान३ दम४, इक१ उपाय चउ४ अंग ॥
 उत्तम१ मध्यम२ अधम३ अरु, कष्ट४ गिनहु क्रमसंग ॥ २०५ ॥

॥ षट्पात ॥

भेद सामके पंच५ कर्ण सुभग१ रु दैविक२ जिम ।
 स्मारक३ लोभज४ सुनहु अप्प, अर्पन५ नामहु इम ॥
 सुखद मंडि संलाप बिरचि, परचित्त प्रीतिवस ।

हुं ॥ २०० ॥ २०१ ॥ आप बलहीन होवे और अपनी विजय का अभाव [नाश]
 जान कर दंड का दबायाहुआ दूसरे बलवान् का आश्रय [संहारा] लेवै उसको
 आश्रय कहते हैं. उसके तीन भेद, सदाश्रय, अन्याश्रय और दुर्गाश्रय कहा
 ते हैं. बलवान् बैरी दबावे तो निबल होकर उसीको धर्म का धारण करनेवाला
 जानकर उसीका आश्रय लेवै वह तो सदाश्रय कहाता है, शत्रु का दबायाहु
 आ किसी दूसरे बलवान् का आश्रय लेवे उसका अन्याश्रय नाम है ॥ २०३ ॥
 बलवान् शत्रु से पीडित होकर निबलता से गंड में जाकर रहै उसका हे व्र
 ह्मा प्रसिद्ध नाम दुर्गासन है ॥ २०४ ॥ उपाय के साम, भेद, दान और दंड ये
 चार अंग हैं, सो क्रम से उत्तम, मध्यम और अधर्माधम हैं ॥ २०५ ॥ इन में
 साम के पांच भेद हैं कर्ण, दैविक, स्मारक, लोभज और अर्पन इनमें सुखदाई
 वार्तालाप करके हित के साथ दूसरे के चित्त को प्रीति बश करलेने की सुन्दर

हितमय साम जु होइ? नाम प्रभु कर्ण सुभग२ तस ॥

विश्रब्ध विरचि सपथादि बल व्है१ सु नाम दैविक२ लहत ॥

संबंध कछुक सुमिराइकै करिये१ सो स्मारक२ कहत ॥२०६॥

॥ दोहा ॥

इष्ट परस्पर अप्पिव्है१, सांत्यन लोभज२ सोहि ॥

मो बपु तोहित अक्खि इम, होहि१ सु पंचम२ होइ ॥ २०७ ॥

सिद्धि व्है न जहँ सामसौं, भेद विरचि तहँ भूप ॥

जलपय अरिन मरालँ जिम, रचत भिन्न अनुरूप ॥ २०८ ॥

त्रस्त१ अनादृत२ क्रुद्ध३ तिम, उचित भेदके आहि ॥

गूँह पुरुष निज सत्रुगत, तिन करि भेदत ताहि ॥ २०९ ॥

॥ घनाक्षरी ॥

प्राणभंग१ मानभंग२ वित्तभंग३ बंधक४ त्यों,

दारलाभ५ अंगभंग६ भेदके छ ही प्रकार ।

प्राणभय दैकै भेद है१ सो प्राणभंग२ मान,

हानिभय दैकै व्है१ सो मानभंग२ नाम धार ॥

वित्तभय दैकै भेद है१ सो वित्तभंग२ दैकै,

‘कर्ण’ कहते हैं, जो शपथ [सौगन] आदि से विश्वास कराकर मिलाप करे वह ‘दैविक’ कहाता है. सम्बन्ध को याद दिलाकर (तुमसे हमसे असुक सम्बन्ध है) मेल करे उसको ‘स्मारक’ कहते हैं ॥ २०६ ॥ परस्पर प्रिय पदार्थ देकर जो सांत्यन (सामे उपाय) करे उसका नाम ‘लोभज’ है. और मेरा शरीर तेरे ही लिये है ऐसा कहकर जो साम करे उसको ‘अर्पण’ कहते हैं ॥ २०७ ॥ जहां पर साम से कार्यसिद्धि नहीं होवे तहां पर राजा लोग भेद उपाय कर के जैसे पानी और दूध को हंस जुदा जुदा कर देता है तैसे ही शत्रुओं में फूट पटककर जुँदे कर देवे ॥ २०८ ॥ डरोहुआ, अनादर पायाहुआ और क्रोधी ये तीन प्रकार के पुरुष भेद करने के योग्य हैं^{१४} सो अपना गुँस पुरुष शत्रुओं में जाके ऊपर के तीन प्रकार के पुरुषों से फूट पटकावे ॥ २०९ ॥ इस भेद के प्राणभंग, मानभंग, वित्तभंग, बंधक, दारलाभ, अंगभंग, ये छः प्रकार हैं जिन में प्राण का भय देकर फूट पटकावे उसका नाम प्राणभंग है, मानहानि (बेहजती) का भय देकर करे सो “मानभंग” नाम का भेद है, धन छीन लेने का भय दे

काराभय है सो भेद बंधक २ गिनों उदार ।
 पैच्छ दुव २ पैत्नीभय है है १ दारलाभ २ अंग,
 मंग भय है है १ अंग मंग २ सो हे हंसचार ॥ २१० ॥
 भेदसों बनें न तापि दानको प्रयोग होत,
 ताके भेद सोलह १ ६ ते सुनहु दयानिधान ।
 क्रमतैं अभीष्ट १ देश्य २ हायन ३ रु भागधेय ४,
 गज ५ हय ६ ग्राम ७ वस्त्र ८ सासन ९ कनक १० दान ।
 कन्या ११ पननारि १२ खानि १३ भूखन १४ रु बेलाकर १५,
 दान प्रतिपत्तिज १६ त्यों सोलहों १६ धरहु कान ।
 नाम अनुसार जानों लच्छन समस्तनके,
 केते कथनीय तिन्हें सुनिये सुमतिमान ॥ २११ ॥
 मंगैं सोहि दैनों ताहि कहत अभीष्ट १ कवि,
 देस कछु दैनों सो कहावे देश्य २ नामधेय ।
 जासों है कुटुंबको निबाह एक १ हायनलों,
 असो द्रव्य देवो ताहि हायन ३ गिनों अजेय ॥
 देस तो न दैनों करमात्र तास दैनों सो है,

कर भेद करै सो “ वित्तभग ”. कैद करने का भय देकर करे सो हे उदार
 [ब्रह्मा] उसको “बंधक” जानो. दोनों पैछवालों को स्त्री को छीन लेने का
 कि तुम इसके पास रहोगे तो यह तुम्हारी स्त्री को लेलेवेगा यह भय देकर
 भेद करे उसको हे हंस की सवारी से चलनेवाले (ब्रह्मा) “अंगमंग, ना
 मक भेद जानो ॥ २१० ॥ जिनमें भेद नहीं होसके उनमें दान उपाय किया
 जाता है जिसके हे दयानिधान (ब्रह्मा) अभीष्ट, देश्य, हायन, भाग
 धेय, हाथी, घोड़े, गाम, वस्त्र, शासन, सोना देना, कन्या, वेश्या, खानि, आ
 भूषण, बेलाकर, प्रतिपत्तिज, ये सोलह भेद जानो, इन सबके लक्षण नामों
 के अनुसार ही जानो, परन्तु कितनेक कहने योग्य हैं सो हे श्रेष्ठ मतिवाले
 (ब्रह्मा) सुनो ॥ २११ ॥ जो मांगे सो ही देना उसको कविलोग अभीष्ट
 कहते हैं, कुछ देश दिया जावे वह “ देश्य ” नामवाला कहाना है. जिस ध
 न के देने से एक वर्ष तक सब कुटुम्ब का पालन हो जावे उसको हे अजे
 य (ब्रह्मा) “हायन” जानो. और देस तो नहीं देवे केवल उसका कर [हासिल]

करज ४२ ग्राम दैनों सो हैं ग्रामदान५गेय ।
 जोलों लैनहारको सपिंड रहैं तोलों कछु,
 दीनों जो लुपैं न सो है सासन६समारुय देय ॥ २१२ ॥
 रजत१सुवर्ण२रत्न३आदि निकसैं ए जत्थ,
 असो जो प्रदेश दैवो खानि दान५सो कहात ।
 बहुत बहिर्जजीवी सिंधुबसु लैकैं जिहिं,
 घट्ट उतरैं सु देवो बेलाकर८नाम ख्यात ॥
 सिंहासन१छत्र२चामरा३दिकको दैवो जाको,
 मान बढिवेकाँ प्रतिपत्तिज९सो भाख्यो जात ।
 सप्त७जे गजादि अवसेसं तिन्ह लच्छन तो,
 नाम अनुसार तासों जानहु बिदित बात ॥ २१३ ॥
 दानके प्रयोगहु सों सिद्ध जो बनैं न काज,
 तो तहैं प्रचारैं दंड पंद्रह१५प्रकार जास ।
 बेल्१बन२छेदै त्यों निवाननकाँ भेदै लूटि,
 जारैं पुर१ग्रामन२काँ ताको नाम देस जास ॥
 अंग अरि पच्छिनके छेदै वह अंगछेद२,
 सर्व पसु छिन्नै नाम गोग्रह३कहावैं ताम ।

दे-देवे सो 'करज' (भागधेय) है, ग्राम का देना 'ग्रामदान' कहा जा
 ता है, जब तक लेने वाले की सपिंडी (सात पीढ़ी) रहे जहां तक के लिये
 दिया जावे वह 'शासन' नामक दान है ॥ २१२ ॥ जहां पर चांदी, सोना
 रत्न आदि निकले ऐसा प्रदेश (स्थान) देवे उसको 'खानि' दान कहते हैं
 नाव (नौका) से जीविका करने वाले समुद्र से धन लेकर जिस घाट पर
 बहुत उतरते होवें उसका देदेना 'बेला' नाम से प्रसिद्ध है. जिस का मान
 यढाने के लिये सिंहासन, छत्र, चमर आदि का देना है उसको 'प्रतिपत्ति
 ज' कहते हैं, बाकी के सात हाथी, घोड़ा, ग्राम, वस्त्र, सोना, कन्या और
 गणिका, इनका देना है सो इनके लक्षण इन्हीं के नामों से जान लेना. यह
 प्रसिद्ध बात है ॥ २१३ ॥ दान देने से भी कार्य सिद्ध नहीं होवे तो वहां पर
 दण्ड का प्रचार करे जिस के पन्द्रह प्रकार हैं. बाग और बन को काटे, और
 तालाब, घावड़ी आदि निवाणों को फोड़े, शहरों और गांवों को लूटकर ज
 ला देवे, उसको 'देशनाश' कहते हैं. शत्रुओं के पक्षियों के अंगछेदन करे वह 'अं

धान्य सब छिन्नै खलै १ आपनै २ कुसूलै ३ तै,
 ताकाँ धान्यहरन ४ बखानै नयके निवास ॥ २१४ ॥
 धनिक कुटुंबी व्यवहारी जे गृहस्थ तिन्हें,
 आनि डारै काराँ नाम बन्दिग्रह ५ जपै जाहि ।
 अरिकी प्रजाकाँ ज्यौं प्रतीति त्यों अभय दैकै,
 आपुनी करै जो देसाहारक ६ बखानै ताहि ॥
 दलतै दबाइ धन सत्रुको लिवाइ लेबो,
 भाखै धनादान ७ ताको नीतिमै चतुर चाहि ।
 सर्वहरै ताकाँ सर्वस्वहार ८ जानौं जाके,
 गढन गिरावै नाम दुर्गभंग ९ ताको आहि ॥ २१५ ॥
 राजधानी सत्रुकी प्रजारै सो तो स्थानदाह १०,
 देसतै निकासै देसनिर्वासक ११ सो कहात ।
 जुद्ध करि मारै सो कहावै जुद्धघात १२ ए तो,
 द्वादस १३ ही दंड बलवानन बिधेय रूखात ॥
 निर्वल उचित अब तीन ३ दंड जानौं हनै,
 गरल दिवाइ बिषदंड १ सो तो कंजजात १ ।

गच्छेद्'. सब पशु छीन लेवे उसका नाम 'गोग्रह' कहाता है. खलै (धान्य तय्या
 र करके निकालने का स्थान) हाट [दुकान] और कौठों में से धान्य सब
 छीन लेवे उसको ' धान्यहरण ' नाम नीतिनिर्पुण लोग कहते हैं ॥ २१४ ॥
 धनवान्, बड़े कुटुम्ब वाले, और व्यापार करने वाले जो गृहस्थी होयें उनको
 जेलखाने में ला डालें उसको ' बन्दिग्रह ' कहते हैं. शत्रु की प्रजा को विश्वास
 स आवे इस प्रकार अभय देकर अपनी बनालेवें उसको ' देशहार ' कहते हैं.
 सेना से दबाकर शत्रु का धन लेलेने को नीति में चतुर लोग ' धनादान ' क
 हते हैं, सभी हरण करलेवे उसका नाम "सर्वस्वहार" जानो. और किले को
 गिरादेवे उसका नाम ' दुर्गभंग ' है ॥ २१५ ॥ शत्रु की राजधानी जला देवे उ
 सको ' स्थानदाह ' और देश से निकाल देवे उसको ' देशनिर्वासक ' कह
 ते हैं, युद्ध करके मारे उसको ' युद्धघात ' ये बारह दंड तो बलवानों के कर
 ने के प्रसिद्ध हैं, और निर्वलों के करने के तीन दंड ये हैं, कि हे ब्रह्मा जेहर

मारैं अभिचार करि सो है आभिचारिकदगा,
 साँ हनि डारैं सो कहावैं दम ध्वजघात ॥ २१६ ॥
 सेनाभेद कोविद जो अपने अधीन नृप,
 सक्ति तीन छंद गुन विवेकी रहैं सावधान ।
 च्यारिहु उपाय अनपाय रचि जानैं सातौं७,
 प्रकृति समेत देस कालको विचारैं ज्ञान ॥
 तो जो मतिमान बसवर्ती सब सत्रु करैं,
 दुष्टनकाँ अैसेँ करि लेहो बसवर्तीवान ।
 जो न करि लैहो तो जमालय अतिथि वहैकैं,
 जैहैं सब लोक ताके रोधको रचो विधान ॥ २१७ ॥

॥ दोहा ॥

मत निज निज इम सब मुनिन, न्यायनिदर्शन बुंल्लि ॥
 असुरनको मिच्छुहि उचित, दृढ किन्नौं स्फुटै खुल्लि ॥ २१८ ॥
 इतीश्री वंशभास्करे महाचम्पूके पूर्वायणो द्वितीयराशौ मुनि-
 ब्रह्मलोकगमन-निजनिजमतविद्यानिदर्शन-न्यायदर्शितदैत्यवधप्रार्थ-
 नं चतुर्थोऽमयूखः ॥ ४ ॥ आदित एकोनत्रिंशः ॥ २१९ ॥

दिलाकर मारै वह तो 'गरलदण्ड'; मारण, मोहन, उच्चाटन, आदितप्र शा-
 स्त्र की क्रिया से मरावे सो 'आभिचारिक' और छल करके मारै उसको 'व-
 जघात' कहते हैं ॥ २१६ ॥ जो राजा सेना के भेद (हाथी, रथ, सवार, पै-
 दल) पर चतुर, अपने ही आधीन में रहने वाला, तीनों शक्ति कूहों गुणों में
 विचारवान और सावधान, चारों उपाय निश्चल रचिजाने, और सातों प्र-
 कृति सहित देश काल को बुद्धि पूर्वक विचारे तो वह बुद्धिवान सयशशत्रुओं
 को वश में करलेवे, इसी प्रकार हे ब्रह्मा इन दोनों दुष्ट दैत्यों को वश में रह-
 नेवाले कर लो. और जो नहीं कर लोगे तो सब लोक यमराज के घर के पाँदु
 ने होकर जायेंगे जिनके रोकने की विधि रचो ॥ इस प्रकार सब मुनि अपने
 अपने मत से उचित उदाहरणों से बोलकरं स्पष्ट रीति से खोलकर दृढ कर
 दिया कि दैत्यों की मृत्यु ही उचित है ॥ २१८ ॥

यह श्री वंशभास्कर महाचम्पू के पूर्वायण के द्वितीय राशि में मुनियों का
 ब्रह्मलोक में जाना और अपने अपने मत से विद्या के उदाहरणों से उचित
 दिखाकर दैत्यों के वध की प्रार्थना करने का चौथाऽमयूख समाप्त हुआ ॥ ४ ॥

पञ्चभटिका॥

इम सुनत सरोरुहभवं जहासं, पुनि किय निदसे उत्तर प्रकास ॥
 तुम कहत जिमहि आसुर बलिष्ठ, मम बर निसंक सुंडीरनिष्ठ ॥ १ ॥
 वे गिनत सबन निबल अभाग, बहिरंग सूत्र जिम अंतरंग ॥
 पै मैहि हनौं किम तिन्ह बढाइ, उपजै अलीक बर बिफल जाइ ॥ २ ॥
 इम सुनत मुनिन किय अरज एह, पापिन बिच औसो क्यौं सनेह ॥
 तुम्हनेहि बनाई आदि रीति, दमि दुष्ट निवाहन धर्मनीति ॥ ३ ॥
 तुम कनककसिपु पहिलैं बढाइ, मारत नृसिंह बरजे न जाइ ॥

कनकाक्ष बढायो तुमहि चाहि,

किरिंज न रोके हनन ताहि ॥ ४ ॥

बरदै पुनि रावन^१ कुंभ^२ अर्थ, मारत न राम बरजे समर्थ ॥
 याही अनेह क्यौं यह निदसे, हानिये न तिनहिं द्वै बरविसेस ॥ ५ ॥
 औसी मति अर्थ न उचित तात, अविलंबित अक्वहु दुष्टघात ॥

करिहो न धर्मरक्षा कृपाल,

मिटिहै हि भक्ति^१ मख^२ निर्गम^३ चाल ॥ ६ ॥

मख बिनु निलिंप^१ तृप्ति न लहत, बिनु तृप्ति बुद्धि मुंदिर न बहत
 सब लोक नास इम होनहार, अवलंब^१ होहु अब हेउदार ॥ ७ ॥
 हम अँप्प रचे संसृति हितोय, जगदुक्ख सह्यो हमपै न जाय ॥
 किम होइ प्रानविनु बानपुत्र, तुम कहहु नाथ थिर^१ चर^२ तनु^३ ॥ ८ ॥
 तिनप्रति तब बोले पुनि प्रजाप, दुष्टन यह पायो बर दुराप ॥
 हम हरि^१ हर^२ सक^३ हुसौं मरै न, देवी^४ रु देव^५ हम बध करै न ॥ ९ ॥

और आदि से उन्तीस मयूख हुए ॥ २९ ॥

१ ब्रह्मा २ बेरहंसकर ३ आज्ञा ४ वीरतावाले वे सबको निबल गिनते हैं जैसे व्याकरण में अंतरंग सूत्र बहिरंग सूत्र को निबल समझता है जिसकी परिभाषा यह है 'असिद्ध बहिरङ्गमन्तरङ्गे' अंतरंग कार्य करना हो तौ बहिरंग कार्य असिद्ध होता है. ७ मिथ्यापन ८ हिरण्यकशिपु को ९ हिरण्याक्ष को १० वराह अवतार को ११ समय १२ यहाँ १३ शीघ्र १४ यज्ञ १५ वेद १६ देवता १७ वर्षा १८ मेघ १९ आधार २० आपने २१ मृष्टिके २२ हित के अर्थ २३ कवच (रक्षक) २४ प्रजापति (ब्रह्मा) २५ दुर्लभ

योनिजंदरु दुरकरं जितैं न रंच, व्हैं हम अजेय तुमरे प्रपंच ॥
 इम लैं बर आसुर वे बिमत्त, घल्लहु कछु पढैंति पाइ घत्त ॥१०॥
 बरहू नहि जासौं बिफल जाय, अरु होय सिद्ध चिंतित उपाय ॥
 कछु दूर कृष्ण अवतार होन, लहि इक्कगली तुम हनहु दोरन ॥११॥

॥ दोहा ॥

क्षत्र अयोनिज तुम रचहु, अग्निकुंडसौं पुंख ॥
 जो दुवर दुष्टन जारि है, ज्यौं मितहुँकोँ उब्व ॥ १२ ॥

॥ सौरठा ॥

सुनि यह दुँहिन निदेस, सुनिन कहिय सँय जोरि पुनि ॥
 चलहु संग लोकेस, अप्प छतैं अरु साध्य यह ॥ १३ ॥

॥ पञ्चमटिका ॥

बुल्ले विरंचि पुनि इम बिचारि, तुम कथितैं लयो करतव्य धारि ॥
 वैकुण्ठपति^१ रु रंजतादिनाथ^२, लैं आवहु चलिहैं हमहु साथ ॥१४॥
 आखंडलौंदि सब सुरैं बुलाय, श्रीविष्णुगर्भ लैं निज सहाय ॥
 सुचिकुंडहिंसुं राजा निकारि, प्रेरहिं तिन उप्पर रचन रारि ॥१५॥
 अवनीसैं तास अभिसेक अत्थ, तीर्थादि बुलैं ह सकल तत्थ ॥
 भूआधिपत्यैं ताकौं समप्पि, थिर वह सब रच्छक दैहिं थप्पि ॥१६॥
 सुरैं सक्तिधरहिं तामैं असेस, हनिहैं रन दुष्टन सुहि नरेस ॥
 हुव द्विजन संग कहि या प्रकार, इंद्रादि संग लैं पुनि उदार ॥१७॥
 जे नुंति बिधाय कैलास जाइ, गिरिजां समेत त्र्यंबकैं रिभाइ ॥
 आसय निवेदि तिन्ह रक्खि अग्र, बैकुण्ठ गये सुमनसैं समग्र ॥१८॥
 किय विष्णुदरस लहि सावकास, जंपियैं प्रभु होवत निखिल नास ॥

१ योनि से उत्पन्न होने वाले २ दो हाथवाले ३ सृष्टि में ४ मार्ग ५ समुद्र को ६ बड़वाग्नि ७ ब्रह्मा का ८ हाथ ९ शीघ्र १० कहा हुआ ११ कैलास के स्वामी (महादेव) १२ इन्द्र आदि १३ देवता १४ बीच में लेकर १५ अग्निकुंड १६ से १७ उस राजा के १८ स्वामीपन १९ देवताओं की शक्ति २० स्तुति करके २१ पार्वती २२ महादेव को २३ देवता २४ कहा

तुमतेँ न छन्न अच्युतेँ त्रि३काँस्त, करिये स्वैसर्ग रच्छा कृपाल ॥१९॥
 न धनदेँ अधीन अब स्वाँपतेय, पाँसीवस सलिलाँदिक न श्रेय ॥
 अमरावती न बासवं अधीन, हुव सब निलिँप अधिकार हीन ॥ २० ॥
 सिव कहिय बान मम भक्त औहि, ते खल सदेँप मन्नेँ न ताहि ॥
 विस्वहि संहारत दुव२अबोध, उचित न अब केसवँ रोस रोधै ॥२१॥
 हमसाँ बिधि अक्खिय एक१न्याय, सु बनै मुकुंद सुमरे सहाय ॥
 सुनतहि इतीक लखि भक्त भंग, द्विज दीनबंधु हुव मुनिन संग ॥२२॥
 अहिअरि अरोहि कमला उपेतैँ, आये उपेँद्र अध्वर निकेतैँ ।
 श्रीकेसव१ संकर २ अजैँ ३ सुरेस४, इत्यादि आय अर्बुद अँगैस २३
 निर्ऋति५रु परंजनैँ६ गंधर्वाँह७, अनैँल८रु कुबेर९जम१०लहि उछाह

दिनैँकर११ रजनीकर१२ एकैँदंत१३ ,

सिखिबाँहन१४आश्विनैँ१५दुव२सुमंत ॥ २४ ॥

आये छ६संख्यैँ ऋतु१६ देहधारि,

हुव२अयन१७ मास१८ बारह१२ पधारि ॥

आहूँत अँद१९ दिन२० रँति२१आइ,

श्री२२अद्रिराँजतनया२३ सुहाइ ॥ २५ ॥

बाँनी२४रु निर्गम२५बुध२६सनि२७रु आर२८,

इंद्रादिकैँलत्र२९हु छविअपार ॥

दिव३०महर३१जन३२रु तप३३सत्य३४लोक,

बासी अनेक तजि तजि स्वओर्क ॥ २६ ॥

१ निर्बिकार (पतन रहित) २ भूत, वर्तमान, भविष्यत् के जाननेवाले
 ३ अपनी सृष्टि की ४ नहीं ५ कुबेरके ६ धन ७ वरुण के ८ जल आदि
 ९ इन्द्र की पुरी १० इन्द्र के ११ देवता १२ है १३ घमंड सहित १४ हे विष्णु १५
 क्रोध का रोकना १६ गरुड़ पर चढ़कर १७ लक्ष्मी सहित १८ विष्णु १९ य-
 ज्ञ के २० स्थान में २१ ब्रह्मा २२ पर्वतराज पर २३ नैर्ऋत्य कोण का पति २४
 वरुण २५ पवन २६ अग्नि २७ सूर्य २८ चंद्रमा २९ गणेश ३० स्वामिका-
 तिक ३१ अश्विनीकुमार ३२ श्रेष्ठ बुद्धिमान् ३३ छः की संख्यावाले ३४ बुलाये हु
 ३५ वर्ष ३६ रात्रि ३७ लक्ष्मी ३८ पार्वती ३९ सरस्वती ४० वेद ४१ भंगल ४२ स्त्रियाँ ४३ घर

अणिमादि सिद्धि ३५ मिलि अष्ट-आइ,
 पैद्यादिक ३६ नव ९ निधि समय पाइ ॥
 अच्छरि ३७ किन्नर ३८ गंधर्व ३९ तत्र,
 इत्यादि भये गायक इकल ॥ २७ ॥
 बिद्याधर ४० गुह्यक ४१ बिरुदकारि,
 वसु ४२ साध्य ४३ सिद्ध ४४ चारन ४५ पधारि ॥
 आभास्वर ४६ विश्व ४७ रु तुषित ४८ जानि,
 गन मरुत ४९ महाराजिक ५० प्रमानि ॥ २८ ॥
 बालिनिमुख ५१ तारा सप्तवीस २७,
 अरु उदक ५२ भूमि ५३ रसगंध ईस ॥
 सहकाय आइ दस १० ककुभजूह ५४,
 सब योगिनी ५५ रु खेचर ५६ समूह ॥ २९ ॥
 कामदु ५७ काममणि ५८ कामगाइ ५९,
 खग ६० उरग ६१ जच्छ ६२ सब संग आइ ॥
 इत्यादि देव अरु देवयोनि, एकत्थ जुरे सब संब्रछोनि ॥ ३० ॥
 नृप रामसिंह हड्डाधिराज, उतरे इम अर्बुद सुरसमाज ॥
 आहूत बहुरि तीरथ असेस, पुष्कर १ प्रयाग २ पुनि बदरिकेस ३
 गंगा ४ रु पूर्वगंगा ५ बखानि, जमुना ६ तापी ७ गोदा ८ हु जानि ॥
 कृष्णा ९ शतद्रु १० बेणा ११ बिपास १२,
 करतोया १३ लंघन जास न्हास ॥ ३२ ॥

विश्वा १४ रु अर्धजान्हवि १५ इयाय, गोमति १६ दिरिचिपुत्री १७ सुभाय ॥
 सरजू १८ रु बाहुदा १९ पुरायरूप, चर्मशवती २० रु बेणी २१ अनूप ॥ ३३ ॥

१ अणिमा, महिमा, गरिमा, लघिमा, प्राप्ति, प्राकाम्य, ईशित्व, वशित्व ये
 आठ सिद्धियां हैं २ पद्म, महापद्म, शंख, मकर, कच्छप, मुकुन्द, कुन्द, नील,
 खर्व ये नव निधि हैं ३ स्तुति करनेवाले ४ अश्विनी को आदि लेकर ५ श
 रीर सहित ६ दिशाओं का समूह ७ कल्पवृक्ष ८ चिन्तामणि ९ यक्ष १०
 यज्ञभूमि में ११ हे रामसिंह हाडों का स्वामी १२ बुलाये १३ जिसके उतरने
 का क्षय है अर्थात् अटक नदी उतरने से धर्म का नाश माना जाता है।

सुरसा २२ रु चंद्रिका २३ स्वैरसुद्ध, पुनि आइ तुंगभद्रा २४ प्रबुद्ध ॥
 निर्विंध्या २५ अवटोदा २६ सु नाम, कृतमाला २७ चंद्रवसा २८ सुधामा ३१
 धुनि सिंधु २९ पयोष्णी ३० नामधेय, भीमरथि ३१ ताम्रपर्णी ३२ सुपेय ॥
 बैहायसी ३३ रु कौंसिकि ३४ बखानि,
 हृदिनी ऋषिकुल्ल्या ३५ बहुरि जानि ॥ ३५ ॥

दोहा

पयस्विनी ३६ पुनि सर्करावर्त्ता ३७ पंपा ३८ आइ ॥
 सप्तवती ३९ रु दृषद्वती ४०, ओघवती ४१ हु सुहाइ ॥ ३६ ॥
 वेदस्मृति ४२ कूलंकषा, बहुरि त्रिसामा ४३ नाम ॥
 सरित सु सोमा ४४ पुण्यमय, गल्लकी ४५ हु सुखधाम ॥ ३७ ॥
 बितस्ता ४६ रु द्वैपायनी ४७, अशिकनी ४८ हु बरतोय ॥
 बहुरि मरुद्वद्धा ४९ नदी, अंध ५० शोणा ५१ नद दोय ॥ ३८ ॥
 सूर्यारक ५२ पंचाप्सरस ५३, फाल्गुन ५४ तीर्थ हु जानि ॥
 गोकर्णा ५५ रु मनु तीर्थ ५६ पुनि, बामनतीर्थ ५७ प्रमानि ॥ ३९ ॥

हरीगीतम् ॥

बिनसन ५८ सुभूमिक ५९ गर्गश्रोत ६० रु संखतीर्थ ६१ ललामे जौ ।
 पुनि द्वैतवन ६२ अरु नागधन्वा ६३ नागवासुकिधाम जौ ॥
 यायाततीर्थ ६४ समंतपंचक ६५ थाणुतीर्थ ६६ हु जानिये ।
 केदारतीर्थ ६७ रु हंसतीर्थ ६८ सुपर्णातीर्थ ६९ प्रमानिये ॥ ४० ॥
 पुनि औशनस ७० अरुणानदी ७१ अरु सोमतीर्थ ७२ हु ध्येय जौ ।
 मैत्रावरुणा ७३ बराहसर ७४ अरु ब्रह्मकुंड ७५ सुपेय जौ ॥
 सीता ७६ रु भद्रा ७७ अलकनंदा ७८ चक्षु ७९ आवर्त्ता ८० नदी ।
 सुखतीर्थ ८१ कार्तिकतीर्थ ८२ धानदतीर्थ ८३ त्यों पुनिसारदी ८४ ॥ ४१ ॥
 गिनि अग्नितीर्थ ८५ रु बदरपावन ८६ इंद्रतीर्थ ८७ हु पंकहा ।
 आगस्त्यसर ८८ आदित्यतीर्थ ८९ रु रामतीर्थ ९० कलंकहा ॥

१ नदी रेतामवाली २ नदी ४ श्रेष्ठ मानीवाली ५ सुन्दर ६ ध्यानयोग्य ७ पीने में श्रेष्ठ
 ८ पापनाशक ९ पापनाशक

सारस्वताख्यः१ ययातिपतनः२ रु प्लक्ष प्रस्रवणः३ नाम त्यों।
 कुरुक्षेत्रः४ धर्मारण्यतीर्थः५ रु महाकालः६ विरामः७ त्यों।४२।
 पुनि कोटितीर्थः८ रु भद्रवटः९ पिंडारकाख्यः१० प्रधान सो ॥
 दामितीर्थः१० वसुसरः१०२ संकुकर्णः१०३ रु सततः१०४ पुण्यदधानसो
 वसुधारतीर्थः१०५ रु सिंधु उत्तमः१०६ ब्रह्मतुंगः१०७ विसेस जो ।
 जालिकः१०८ रु सककुमारिकाख्यः१०९ रु अपयनदः११० तीर्थेसजो ॥
 श्रीकुंजः१११ भीमास्थानः११२ विमलः११३ रु रुद्रपादः११४ गिनों जथा।
 पुनि ब्रह्मबालुकः११५ कामतीर्थः११६ रु देविकाभिधः११७ हू तथा ॥
 मंडूलः११८ मानुषः११९ दीर्घसत्रः१२० दशाश्वमेधिकः१२१ तित्थं जे ।
 नागोदभेदः१२२ सिवोदभेदः१२३ रु तीर्थः१२४ नाँ अवहित्थं जे ॥४४॥
 चमसोद भेदः१२५ कुमारकोटिः१२६ रु रुद्रकोटिः१२७ अनूप जे ।
 सत्रावसानः१२८ पारिप्लवः१२९ रु शशयातः१३० पुण्य सुरूप जे ॥
 मुनिकोः१३१ रु आश्विनः१३२ सर्पदर्वीः१३३ एकहंसः१३४ बखानिये ।
 शालूषिकीः१३५ कृतशौचः१३६ गोग्रहः१३७ वंशमूलकः१३८ मानिये ॥४५॥
 मित्रकः१३९ समूलकः१४० मुंजवटः१४१ अरुकायशोधनः१४२ हू कहे ।
 श्रीतीर्थः१४३ मुदितः१४४ अनंठकः१४५ रु लोकेश्वराख्यः१४६ हुंहाँलहे
 पुनि संखिनीः१४७ रु कपालमोचनः१४८ सूर्यः१४९ कपिलाः१५० नामजे ।
 ध्रुवतीर्थः१५१ ब्रह्मावर्तः१५२ त्यों पुनि सरकः१५३ पूरक कामजे ॥ ४६ ॥
 सीतावनः१५४ रु नखलोमअपहः१५५ रु पाणिखातः१५६ गये जहां ।
 कपिलेसखेत्रः१५७ महाप्रभाव रु पुंडरीकः१५८ जुरे नहां ॥
 मृगधूमः१५९ ब्रह्मोदुंबराभिधः१६० मनोजन्मः१६१ गिनों जथा ।
 फलकांचनाख्यः१६२ इलापदाख्यः१६३ मनोजवाभिधः१६४ हू तथा ४७।
 व्यासस्थलीः१६५ किंदत्तकूपः१६६ रु आपगानदिः१६७ जानिये ।
 मधुबटीः१६८ व्यासवनाख्यः१६९ अहः१७० अरुशालिसूर्यः१७१ प्रमानिये
 कनखलः१७२ मधुअवः१७३ कन्यकाः१७४ श्रीकुंडः१७५ नैमिषकुंडः१७६ ज्यों।
 वामनः१७७ कुलंपुनः१७८ ब्रह्मयोनिः१७९ पृथूदकाभिधः१८० आइत्यों ४८

गिनि पवनन्हद१८१अरुअमरन्हद१८२पुनि ब्रह्मतीर्थ१८३विसेस जो ।
 सोमारुय१८४वैश्वामित्र१८५अग्निक१८६गोप्रतार१८७सुदेस जो ॥
 कपिलावटारुय१८८अरुंधतीवट१८९लडभिकारुय१९०गिनौं जथा
 कुब्जाम्रकारुय१९१रु भद्रकर्ण१९२सुगंधिकारुय१९३मिले तथा ॥
 पुरुतीर्थ१९४रुद्रावर्त१९५दर्वीसंक्रमाभिध१९६हु गये ।
 वीरप्रमोचन१९७अश्ववेदी१९८पर्णातीर्थ१९९हु वहाँ ठये ॥
 भृगुतुंग२००यमुनाप्रभव२०१आदित्याश्रमाभिध२०२आइ जे ।
 सामुद्रकारुय२०३रु सिंधुप्रभव२०४सहस्रिकारुय२०५सुभाइ जे ५०
 पुनि कृत्तिकाज२०६मघाज२०७तीर्थ रु ब्राह्मणी२०८अभिधान जो ।
 विद्यारुय२०९वेतसिकारुय२१०सुंदरिकारुय२११सुक्तिनिधान जो ॥
 वैष्णुक२१२महाश्रम२१३तीर्थसंगोद्भेद२१४विमलासोक२१५जे ।
 अवकीर्ण२१६मार्कण्डेयतीर्थ२१७रु धर्मप्रस्थ२१८सुओक जे ॥५१॥
 अक्षयवटारुय२१९रु गृध्रवट२२०पुनि तीर्थयोनिद्वार२२१जो ।
 अनरक२२२बिमोचन२२३शतसहस्रिक२२४पंचवट२२५अघहार जो ॥
 पुनि रैगुकारुय२२६रु वारुणाारुय२२७रु स्वर्गद्वार२२८हु जानिये ।
 धारा२२९रु देवीतीर्थ२३०पावनतीर्थ२३१सुद्ध प्रमानिये ॥ ५२ ॥
 गंगान्हदाभिधकप२३२जाविच तीर्थकोटि त्रय३००००००००बसैं ।
 पुनि इंद्रमार्ग२३३रु थाणुबट२३४जिहिँ पाइ पाप सबे नसैं ॥
 कन्याश्रमारुय२३५दधीचतीर्थ२३६रु सन्निहत्या२३७ज्यौं कहैं ।
 प्रतिमास जाविच तीर्थसंचय आनि आनि सबे रहैं ॥ ५३ ॥
 कारापथारुय२३८रु धर्मतीर्थ२३९रु कोटिरूप२४०गिनौं जथा ।
 ज्येष्ठी२४१रु ईशानाध्युषित२४२कूपोदकारुय२४३गये तथा ॥
 पुनि सप्तगंग२४४त्रिशूलखात२४५रु बैद्यतीर्थ२४६विपार्य जो ।
 तिम रथावर्त२४७रु अग्निधारा२४८सुवर्णाक्ष२४९दुँराप जो ॥५४॥
 मणिनागतीर्थ२५०मतंगआश्रम२५१ब्रह्मतीर्थ२५२हु ज्यौं कहे ।

१ नाम२नाम ३ नाम ४ नाम ५ घर ६ पापनाशक ७ इकठ्ठे ८नाम ९ निष्पाप १०
 दुष्प्राप (कठिनाई से मिले ऐसा.)

उदपानतीर्थ२५३पुनःपुनार२५४अरु जनककूप२५५तथा लहै ॥
 माहेश्वरीधारा२५६विशल्या२५७एजगृह२५८पुनि जानिये ।
 माहेश्वरास्पदतीर्थ२५९जाबिच तीर्थकोटि१०००००००प्रमानिये ५५।
 सब पापमोचनकूप२६०जाबिच सिंधु च्यारि४सदा रहैं ।
 जातिस्मराख्य२६१रु बामनाख्य२६२रु देवपुष्करिणी२६३कहैं ॥
 स्तनकुंड२६४भरताश्रम२६५रु निश्चीना२६६रु ताम्रारुण२६७जथा ।
 कौशिकन्हदाख्य२६८रु पितामहसर२६९वंशगुल्म२७०सुनौतथा५६
 उर्वशीतीर्थ२७१रु कालिका२७२गौरीशिखर२७३नामक गये ।
 पुनि कुंभकर्णाश्रम२७४रु सोमाश्रम२७५हु हाजरि हौं भये ॥
 नंदिनीकूप२७६जु न्हानसौं नरमेधफलको हेतु है ।
 कोकामुकाख्य२७७जु न्हानसौं जनि पूर्व सुमिरन देतु हैं ॥ ५७॥
 लोहित्यतीर्थ२७८बिराजतीर्थ२७९रु कालतीर्थ२८०विसेस जो ।
 संवर्तवापी२८१पुष्पकुल्या२८२देवन्हद२८३तीर्थस जो ॥
 बरदा२८४रु बैतरणीनदी२८५पुनि ब्रह्मसून२८६बखानिये ।
 नदिफल्गु२८७सुरपथ२८८संगवेरपुरी२८९रु आर्षभ२९०जानिये ५८
 लग्नेडिका२९१मैत्रेयतीर्थ२९२रु तीर्थशकुनंदा२९३जथा ।
 उदालंकाभिधतीर्थ२९४आयउ खेटतीर्थ२९५मिनौ तथा ॥
 इत्यादि तीर्थ समस्त हेनृप अर्बुदाचलपै गये ।
 सुनिये बहोरि अरण्य१ऊखर२ग्राम३खेत्र४पुरी५ठये ॥ ५९ ॥

दोहा

नव९अरण्य ऊखर नव९रु, सप्त७पुरी त्रय३ग्राम ॥
 गुप्त चतुर्दस१४खेत्रहू, आयें अर्ध्वर धाम ॥ ६० ॥

पञ्चभटिका

दंडकअरण्य१सैधवअरण्य२, त्यों जंबुमार्ग३तार्तीय३गण्य ॥

१ अक्षसर २ जिस यज्ञ में मनुष्य होमा जावे उसको नरमेध कहते हैं ३ कामुक नामवाला (इसी माफिक, बहुत पद संधियुक्त हैं जिनकी संधि काट कर अर्थ जाने लेना चाहिये ४ उदालक नाम का ५ यज्ञ के ६ तीसरा

श्रीवंशभास्कर महाचंपू के पूर्वार्धके द्वितीयराशि में देवता ऋषि तीर्थ
आदि का आधू पर आने का पांचवाँ मयूख समाप्त हुआ ॥ और आदि से
तीसवाँ मयूख हुआ ॥ ३० ॥

पञ्चभटिका ॥

अर्बुदगिरि आये जे असेस, भूभाग बहुरि सुनिये नरेस ॥
 धरि देह सिंधु सप्तक उपधारि, क्रम जे द्विगुणोत्तर मान धरि ॥ १ ॥
 लवंगोदलकख १००००० जोजन विसाल, पाताल निम्न सुहि भूमिपाल
 द्विगुनित पुनि इक्षुरसोदर जानि, मद्योद ३ बहुरि आज्योद ४ मानि ॥ २ ॥
 दधिमंड उदधि ५ छीरोद ६ नास, सुद्धोद ७ गिनहु सप्तम ललाम ॥
 ए चाहुवान अभिसेक हेत, आये हरिसौंसित हित उपेत ॥ ३ ॥
 पुनि खंड १ द्वीप २ सिखरी ३ अनूप, इतरहु अरग्य ४ बहु विविध रूप ॥
 औषध अनेक लेलै ति भूरि, आये तिन्ह नामहु कहत सूरि ॥ ४ ॥
 गिनि प्रथम इलावृत १ खंड नाम, जिहि मध्य मेरु निर्जरन धाम ॥
 चतुरस्र रूप सब दिस समान, चौतीस सहस्र ३४००० जोजन प्रमान ॥ ५ ॥
 तासौं उंदीचि त्रय ३ खंड बाम, रस्यक १ रु हिरण्य २ कुरु ३ त्रिनाम ॥
 चोरे सब जोजन नव हजार ६०००, आसिंधु पूर्व पश्चिम बिथार ॥ ६ ॥
 आवाच्य इलावृतसौं त्रिमान, हरिवर्ष १ किंपुरुष २ भरत ३ थान ॥
 चोरे सब जोजन नव हजार ९००० आसिंधु पूर्व पश्चिम बिथार ॥ ७ ॥
 इक प्राच्य इलावृतसौं प्रमेय, भद्राश्व १ तास कहि नामधेय ॥

चौतीस सहस्र ३४००० जोजन प्रलंब,

कटि एकतीस सहस्र ३१००० कंदंब ॥ ८ ॥

प्रातीच्य इलावृतसौं विसाल, इक खंड नाम तस केतुमाल ॥

चौतीस सहस्र ३४००० जोजन प्रलंब,

कटि एकतीस सहस्र ३१००० कंदंब ॥ ९ ॥

ए जंबुद्वीप नव ९ खंड एवं, इनके अभिमानी नव ९ हि देव ॥

१ एक एक से दुगुना प्रमाण धारण करनेवाले २ चारसमुद्र ३ गहरा ४ साठे (गत्रे) के रस का ५ मद्य का ६ घृत का ७ दधि का ८ दूध का ९ शुद्ध जल का १० सुंदर ११ आज्ञा से १२ सहित १३ पर्वत १४ और भी १५ बहुत १६ पंडित १७ देवताओं का १८ चोकोर्न १९ बराबर २० उत्तरदिशा २१ समुद्रपर्यंत २२ दक्षिणदिशा २३ पूर्वदिशा २४ जिससे प्रमाण किया जावे उसको प्रमेय कहते हैं अथवा प्रसिद्ध प्रमाणवाला २५ नाम २६ लम्बा २७ समूह २८ पश्चिमदिशा २९ इसप्रकार

चंडासिराजं अभिसेक हेत, आये प्रसन्न औषध उपेतं ॥ १० ॥
 द्वीपन अभिमानी देव सत्त७, जिन्ह द्वीप कहत तैंहें तेहु पत्तं ॥
 जंबू१ पलकख२ सम्मालि३ हुजानि, कुस४ कुंच५ साग६ पुक्खर७ बखानि
 विच जंबु१ लकख१००००० जोजन बिथार,
 खट६ इतरं अनुक्रम द्वि२ गुनकार ॥
 तिनमैं हु खंड सैंतीस३७ आहि, आये ति देव सासनं निवाहि ॥ १२ ॥
 सैलहु समस्त जे पुण्यधाम, आये तिन्ह सुनिये नृपति राम ॥
 हेमाद्रि१ प्रथम छितिनाभि रूप, मंदर२ रु मेरु मंदर३ अनूप ॥ १३ ॥
 सिखरी सुपार्श्व४ अरु कुमुद५ जानि, भूधरं कुरंग६ तिम कुरर७ मानि
 सुंगी कुसुंभ८ वैकंक९ नाम, पुनि गिनि त्रिकूट१० सिसिग११ हु सुधाम
 रु पतंग१२ रुचक१३ पुनि निषध१४ आइ,
 रु सिती१५ रु बास१६ रु कपिल१७ सुभाइ ॥
 संख१८ रु वैदूर्यक१९ रु चिरराग,
 जारुधि२० पुनि हंस२१ रु ऋषभ२२ नाग२३ ॥ १५ ॥
 कालंजर२४ नारद२५ जठर२६ नाम, त्यों देवकूट२७ पवन२८ हु ललामें
 गिरि पारियात्र२९ कैलास३० ज्योंहिं,
 करबीर३१ त्रिशंग३२ रु मकर३३ त्योंहिं ॥ १६ ॥
 पुनि दूजो२ निषध३४ रु हेमकूट३५,
 रु हिमालय३६ व्है जैंहें पुण्य लूट ॥
 गिरि नील३७ श्वेत३८ अरु शृंगवान३९,
 त्यों गंधमादन४० रु माल्यवान४१ ॥ १७ ॥
 इत मलय ४२ रु मंगलप्रस्थ ४३ नाम,
 वेंकट४४ त्रिकूट४५ कूटक४६ सुधाम ॥
 मैनाक४७ ऋषभ४८ कोल्लिक४९ नगैसैं,

चहुवाण२ सहित३ पट्टंचे४ दूसरे५ क्रम से दुगुना करना६ है७ आज्ञा८ पर्वत भी६ भू
 मि कानाभी रूप १० पर्वत ११ पर्वत १२ पर्वत १३ सुन्दर १४ पर्वतोंका ईश

पुनि सह्य५० देवगिरि५१ रम्य देस ॥ १८ ॥
 श्रीशैल५२ ऋष्यमूक५३ हु सुठार,
 त्यों बिंध्य५४ महेंद्र५५ रु बारिधार५६ ॥
 ऋक्षगिरि५७ चित्रकूट५८हु सुथान,
 नग रत्नशृंग५९पुनि शुक्तिमान६० ॥ १९ ॥
 द्रोणा६१ रु त्यों रैवत६२ ककुभ६३ नील६४,
 गौरमुख६५ कामगिरि६६ इन्द्रकील६७ ॥
 ए जंबुदीपगिरिसुख्य आय, खट६अपर दीप गिरि सुनहु राय ॥ २० ॥
 मणिकूट६८ वज्रकूट६९ हु नगेन,
 नग ज्योतिष्मान७० रु इन्द्रसेन७१ ॥
 रु सुपर्णा७२ हिरण्यवती७३ जानि,
 गिरि मेघमाल७४ अरु स्वरस७५ मानि ॥ २१ ॥
 सतशृंग७६कुंद७७ अरु बामदेव७८,
 पुनि कुमुद७९पुष्पवर्षारुय८०एव ॥
 पद्मय सहस्रश्रुति८१ चक्र८२ आइ,
 चउशृंग८३ सिलोच्चैय त्यों सुभाइ ॥ २२ ॥
 गिरि कपिल८४ चित्रकूट८५ हु ललाम,
 पुनि देवानीक८६ रु द्रविणा८७ नाम ॥
 त्यों अद्रि ऊर्ध्वगेमा८८सुथान,
 भोजन८९उपवर्हणा९० बर्द्धमान९१ ॥ २३ ॥
 गिरि शुक्ल ९२ नंदन ९३ रु नंद ९४ जत्थ,
 त्यों अद्रि सर्वतोभद्र ९५ तत्थ ॥
 पुनि ईशान ९६ रु उरुशृंग ९७ जानि,
 बलभद्र ९८ रु सतकेसर९९बखानि ॥ २४ ॥
 रु सहस्रश्रोत १०० रु देवपाल १०१,
 पुनि अद्रि महानस १०२ अतिबिसाल ॥

गिरि बहुरि मानसोत्तर १०३ नगोसं,

रथचक्र धरत जिहिँ सिर दिनेसं ॥ २५ ॥

पुनि लोकालोक १०४हु सानुमंतं जिहिँ रविप्रकाससीमा कहंत ॥

इत्यादि अदि औषध उपेत, आहूत आइ अभिसेक हेत ॥ २६ ॥

दोहा

प्लक्षादिक जे द्वीप षट्छ,तिन बिच सँरिता आहि ॥

करहु श्रवन तिनकोहु नृप, बरनों क्रम निरवाहि ॥ २७ ॥

षट्पदी

आंगिरसी१ अरुणा२रु सुप्रभाता३नदि जानहु ।

ऋतंभरा४नृम्णा५तथाहि सावित्री६मानहु ॥

सत्यंभरा७धुनी रु कुहू८रजनी९राका१०जिम ।

सरस्वती११अनुमति१२रु सिनीवाली१३नंदा१४तिम ॥

रसकुल्या१५मधुकुल्या१६नदी श्रुतविंदा१७रु घृतच्युता१८॥

पुनि सरित मित्रविंदा१९गिनहु पुंण्यद संबरसंजुता ॥२८॥

सौराष्ट्रीदोहा

नदी देवगर्भा२०रु, सुनहु मंत्रमाला२१तथा ॥

तथिवती२२अभया२३रु, अमृतौघा२४ पुनि आर्यका२५ ॥ २९ ॥

दोहा॥

रूपवती२६रु पवित्रवति२७, शुक्ला२८अनघा२९आइ ॥

आयुर्दा३०अपराजिता३१, पंचपदी३२भल भाइ ॥३०॥

सरित सहस्रश्रुति३३तथा, उभयस्पष्टि३४अनूप ॥

निजधृति३५ए खट्वद्वीपनदि, आई आतंसुरूष ॥३१॥

उपद्वीप जे अष्ट८तँहँ, तेहु सुनहु नृप राम ॥

अरिकुल डारन भय अतुल, कविकुल पूरनकाम ॥३२॥

स्वर्गाप्रस्थ१आवर्त्तन२रु, चंद्रशुक्ल३अभिधान ॥

१ पर्वतराज २ सूर्य ३ शिखरवाला ४ पर्वत ५ सहित ६ बुलाये हुए ७ नदियां
८ है १ नदी १९ पुण्य देनेवाले २१ जल सहित २२ रूप धारण करके २३ नाम

रमणक४मंदरहरिण५पुनि, सिंहल६सुनहु सुजान ॥ ३३ ॥

पांचजन्य७लंका८तिमहि, उपद्वीप ए अष्ट८ ॥

निज अभिधानी देवबपु, आये लखि सुर कष्ट ॥ ३४ ॥

भरतखंडमें नव९रहित, इतरहु पुण्य अरण्य ॥

सौगंधिक१चंपक२विपिन, धर्मरण्य३हु गरुण्य ॥ ३५ ॥

तुंगारण्य४पवित्र५पुनि, दशारण्य६अभिधान ॥

द्वैत७रु ब्रह्मारण्य८मुख, औषध विविध निर्धान ॥ ३६ ॥

इत्यादिक भूभाग जे, सीमा भिन्न प्रकास ॥

निज अभिमानी रूप सब, पहुँचे अध्वर पास ॥ ३७ ॥

अर्णव१नंद२कुल्लयाँ३प्रमुख, सेचन हित जल लाइ ॥

द्वीप१खंड२वन३अद्रि४ए, औषध लै सब आइ ॥ ३८ ॥

इति श्री वंशभास्करे महाचम्पूके पूर्वायणो द्वितीयराशावर्णव१
नद२नदी३द्वीप४खण्ड५वन६पर्वता ७ऽऽद्यधिष्ठात्राऽऽगमनं षष्ठोदमयू
खः ॥ ६ ॥ आदित एकत्रिंशः ॥ ३१ ॥

॥ प्रायो ब्रजदेशीयप्राकृता मिश्रितभाषा ॥

॥ षट्पदी ॥

मुनि वसिष्ठ इन सबन आसुँ मिलि उचित बास दिय ।

मधुर बानि सनमानि सहित आदर स्वागत किय ॥

हैरि१हरै२अर्ज३द्विग जाइ कहिय अतिनम्र जोरि कर ।

देहु नाथ आदेसँ रचन चिंतित अब अध्वर ॥

१नामवाले२देवताओं का३दूतरे४पवित्र ५ वन ६ वन ७गणना योग्य दनाम
८ आदि १० आश्रय ११ इत्यादिक भूमि के भागों के अभिमानिदेवता (य-
ह मेरा है ऐसा अभिमान रखने वाले) १२यज्ञ के १३समुद्र १४बड़ी नदियाँ
को नद कहते है १५छोटी नदियाँ अथवा नहरें १६आदि १७सींचने के अर्थ १८पर्वत

श्री वंशभास्कर महाचम्पू के पूर्वायण के द्वितीय राशि में समुद्र, बड़ी न-
दियाँ, छोटी नदियाँ, द्वीप, खण्ड, वन, पर्वत, आदि के अधिष्ठाता (अभि-
मानि देवता) ओं के आगम का छठा मयूख समाप्त हुआ ॥ और आदि से
इकतीस मयूख हुए ॥ ३१ ॥

१०, जीघर २० आये का आदर २१ विष्णु २२ शिव २३ ब्रह्मा के २४ आज्ञा २५ यज्ञ

मुनि१ देव२ तीर्थ३ बन४ खंड५ गिरि६ द्वीप७ सिंधु८ हाजरि सकल ।
अवसर भलोहि न बिलंब अब सोधि विचारहि सत्रथल ॥ १ ॥

॥ दोहा ॥

हरि१ हर२ अज३ मुनि दिय हुकम, अबहि करहु आरंभ ॥
प्रकटहि खलनासक नृपति, थिर जातैं भुवथंभ ॥ २ ॥
मुनिराजन तब तत्थ मिलि, पाइ सहाय गरीय ॥
वह्निमुमंत्रित कुंडविच, आन्यौ आहवनीय ॥ ३ ॥
सब उपहार समीप धरि, भनि मंजन विधि भव्य ॥
लखि निदेस डारन लगे, हुतभुक्त अंतर हव्य ॥ ४ ॥

षट्पदी

ब्रह्मा१हुव दाल्भ्य१साकटायन२होता३हुव ।
उद्गाता३मुनि आर्षिसेन३अध्वर्यु४चणक५सुव४ ॥
स्वाहा सह आहूतिकुंड अंतरकालि कोरिय ।
ज्वलन हव्यसंजोग हेति उद्धिय जनु होरिय ॥
तार्ते सुतेज प्रकट्यो पुरुष पुंडरीक१निजगोत्र२धर ।
साखा तदीय माध्यंदिनी२आमर्ननाय यजु३त्रि३प्रवर४ ॥ ५ ॥
नामधेय प्रतिहार१ताहि अप्पिय बिरिचि६ तब ।
अरु मंडिय अभिसेक सलिल औषध मिलाइ सब ॥
गंधर्वन किय गान नच अछरि गन सजिय ।
सुमन बुद्धि हुव सुखद देवदुंदुभि बलि बज्जिय ॥
बुल्ल बसिष्ट बिरुदाइ तिहि तू सुरकारज सिद्धिहित ।
प्रतिहारराज मारहु प्रबल बानपुत्र संगर बिहित ॥ ६ ॥
मुनि नरेस प्रतिहार लरन हंकिय बिसेस बल ।

१ यज्ञ का थल २ बड़ी ३ अग्नि ४ होम के लिये संचय किया हुआ ५ सामग्री
६ अग्नि में ७ होमने योग्य पदार्थ ८ पुत्र ९ अग्नि १० होमने योग्य पदार्थ के ११
ज्वाला १२ मानों होली की झाल होवे ऐसी १३ उसकी १४ वेद १५ नाम १६ ब्रह्मा
ने १७ पुष्पों की वर्षा १८ फिर १९ स्तुति करके

उतैतँ मख आरब्ध सुनत आयेहि असुर खल ॥
 मिलत खिजि भमीसँ सीस दुष्टन मुक्कियँ सर ।
 कंकपत्र तस कहि उनहु छाइय धर अंबर ॥
 बहमंड हलिल हुव जग बिकल उभय^२ओर अमरख फुरिय ।
 अमर^१न सहाय^१अरु सल्ल^२ इम अनल^१वान^२सुत अंकुरिय ॥ ७ ॥
 बिसिखन पर प्रति बिसिख तिसिख छुटत तिसिखन पर ।
 संगिनँ उप्पर संगि कुंत^१ पर कुंत भयंकर ॥
 गदा गदा रुख चलत खगग बुल्लत भरि खगगन ।
 मुक्तादिकँ आयुधन मचत इम वार समगन ॥
 छकछकत घायँ सोनितँ छलत चलत राह रबिरथ थकिय ।
 प्रतिहारराज इतउत प्रबल धूम्रध्वज जुझनँ धकियँ ॥ ८ ॥
 अवरहु असुर अनेक घोर प्रहरनँ भुकि भारत ।
 ताडहत^१हृदतुंद^२रीतिलोचन^३किलकारत ॥
 सूचीलोमक^४सूककर्ण^५मर्दक^६करालमुख^७
 करभग्रीव^८कंकालकवल^९रावन^{१०}रावनरुखँ ॥
 बाराहदह^{११}उल्मुकवमी^{१२}पब्बयनस^{१३}नरस पगे
 प्रतिहारराज स्यंदनँ उपरि लैलै अंग डारन लगे ॥ ९ ॥

दोहा

बच्छ^१४रु धेनुक^२५तीन^३बक^४८, केसी^{१६}अघ^{२०}किमीर^{२१} ॥
 नरक^{२२}प्रलंब^{२३}हिडंब^{२४}मुर^{२५}, कालजिह्व^{२६}कांडीर^{२७} ॥ १० ॥
 कीलजिह्व^{२८}सलिक^{२९}सकट^{३०}, पीठ^{३१}अलंबुस^{३२}व्योम^{३३} ॥
 अलायुध^{३४}रु संबर^{३५}असुर, तंडे^{३६} रन मिलि तोमँ ॥ ११ ॥

१ भूपति के २ छोडे ३ बाण ४ देवताओं के सहायक ५ देवताओं के साल
 ६ अग्नि के पुत्र और बाणासुर के पुत्र ७ उदय हुए (खड़े हुए) ८ बाणों पर
 ९ त्रिशूल १० बरछी ११ भाला १२ मुक्त, अमुक्त, मुक्तामुक्त और यंत्रमुक्त चा
 १३ प्रकार के १४ सवमें १५ घाव १६ रक्त १७ युद्ध करने को १८ चला १९ शस्त्रों को
 २० रावण की भांति २१ रथ पर २२ पर्वत २३ नाचने लगे, अथवा गर्जना क
 रने लगे २४ समूह

षट्पदी ॥

प्रतिहारहु बहु प्रदर मारि अद्रिने चूरन करि ।
 जंत्रकेतु१उरजाय भल्ल बेधिय अमरख भरि ॥
 सूचीलोमक२सीसकांड पंचक५हनि कटिय ।
 उल्मुकछर्दक ३ इमहिं मारि मर्दक४हुत दहिय ॥
 रावन६विहाल किय तोरि रथ धूम्रध्वज हय६सूत७हनि ॥
 प्रतिहार बिंदु बुद्धत विसिख पहुँच्यो पाँउस मुदिरबनि ॥ १२ ॥
 जबहि छोरि रथ जंभ गयो आकास पिहित गति ।
 उल्का१उपल२ अंलात३अंसनि४पब्वय५बरस्यो अति ॥
 धूम्रध्वज इत अनखि मूल पटक्यो नृप छँतिय ।
 इहिं छँत होत अचेत सूत रोके रथ सँतिय ॥
 प्रतिमंग मोरि चिंकुर चलयो प्रान अखि प्रतिहारके ॥
 द्विज१सुर२सुपिकिख दुर्मन भये किय असुरन जयकारके ॥ १३ ॥

दाहा

सुरन सुं रन प्रतिहत समुभि, परबल परबल जानि ॥
 सबन सबन गिरि तजि भजन, मनन मनन लिय मानि ॥ १४ ॥
 श्रीहरि तब सासन दयो समय देश अनुसार ॥
 सोचहु नन मुनि१संक्र२सुर३, प्रतिहत लखि प्रतिहार ॥ १५ ॥
 अनल कुंड सैन उप्पजहिं, खत्रिय तीन३बहोरि ॥

१ बाण २ पर्वतों को ३ बाण ४ शीघ्र ५ स्वार्थी को ६ बाण रूपी
 बुन्दें बनाता हुआ ७ वर्षा काल का ८ मेघ ९ छिप कर १० आका
 श में अग्नि की रेखा सी खिचजावे उसको अथवा विना धूम की झाल को
 उल्का कहते हैं ११ पत्थर १२ अंगारे १३ विजली १४ पर्वत १५ क्रोध करके १६
 बरछी १७ छाती पर १८ घाव से १९ उलटे मार्ग (पीछा) २० चपल २१ देव
 तोंओं ने उस (प्रतिहार) को युद्ध से गिरा हुआ जानके शत्रुओं की सेना
 को बलवान समझ सबने वन सहित पर्वत को छोड़ भागना मनो में विचार
 र लिया ॥ १४ ॥ ३१ विष्णु ने ३२ आज्ञा ३३ इन्द्र ३४ अग्नि ३५ से

असोही भावी इहाँ, समुक्ति देहु भ्रम छोरि ॥ १६ ॥

पटपदी

जिते प्रकृति परिणाम तिते भावी तुम जानहु ।

ते त्योंही सब होत कहूँ न परिवृत्ति प्रमानहु ॥

कबहु कबहु प्रतिकूल मैं रु१ संकर२दुव२होवत ।

तदपि सु उचित न गिनत सीम१संधा२को खोवत ॥

ज्या भाखि सत्यवादी अ३नृत धरत लाज तिहिँ काज धुवँ ॥

यों कछु मिटाई त्रि३गुनन अ३मल हम धनीहु पछितात हुव ॥ १७ ॥

दोहा

तातैं नहिँ भावी टरत, कैसेहु कहूँ काल ॥

हमहु समर्थहु होत हैं, तस इंगितैं प्रतिपाल ॥ १८ ॥

कछु न सोच सुर मुनि करहु, अंगि धरहु आहूति ॥

प्रगटहिँ खत्रिय तीन३पुनि, बिचरणा आहव३जति ॥ १९ ॥

इम अ३च्यत अ३देस सुनि, सुरन लहिय बिस्वास ॥

कैल्प गैदहु हुतिहारको, नाँसत्यन किय नास ॥ २० ॥

इतिश्री वंशभास्करे महाचम्पूके पूर्वायणो द्वितीयराशौ प्रतिहार प्रकटनाऽऽजिकरणादैत्यसूचीलोमो१ल्मुकवमि२वधान्तरप्रतिहारमूर्छितीभवनं सप्तमो७मयूखः ॥ ७ ॥ आदितो द्वात्रिंश ॥ ३२ ॥

सतोगुण रजोगुण तमोगुण की साम्यावस्था (भाया) के फल को तुम लोग अवश्य होनेवाले जानो वे वैसे ही होते हैं उलट फेर नहीं होता, कभी कभी विष्णु में (विष्णु) और महादेव दोनों होते हैं तो भी धो (वह कार्य) उचित नहीं जानते और अपनी सीमा व प्रतिज्ञा को खोकर जिसप्रकार सत्य बोलनेवाला झूठे बोल कर निश्चय लज्जा पाता है इसी प्रकार उस प्रकृति के अधिकार को (जो जगत् का कारण है) भेदकर हम ईश्वर हैं तो भी पकृताते हैं १६ होनहार १७ चेष्टा के १८ पालनेवाले १९ अग्नि २० युद्ध में २१ जीडा करनेवाले २२ विष्णु की २३ आज्ञा २४ देवताओं ने २५ समर्थ २६ रोग को २७ अश्विनीकुमारों ने

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के पूर्वायण के द्वितीय राशि में प्रतिहार का प्रकट होकर युद्धकरना और दैत्य सूचीलोम, उल्मुकवमि को मारे पीछे प्रतिहार के

प्रायोव्रजदेशीयप्राकृतमिश्रितभाषा ॥

दोहा

हरिकोलहि निर्भय हुकन, सुक सहकरि उपहार ॥
मंडिय पुनि होमन मुनिन, श्रुति मंत्रन अनुसार ॥ १ ॥
मुद्गल १ मुनि ब्रह्मा १ भये, होता रधृतिरमुनिराज ॥
जन्हु ३ भये अध्वर्यु ३ जहँ, सामग ४ भारद्वाज ४ ॥ २ ॥
लखि बिलंब कछु छुहिनँ खिजि, आज्य चलुक भरि अग्नि ॥
डारत पुनि प्रकटिय पुरुष, ज्वलन अँधि सह जग्नि ॥ ३ ॥

षट्पदी

होत अपर आहूति पुरुष दूजो २ प्रकटिय पुनि ।
द्रुहिन ताहि अभिधान दये सब तेहु लेहु सुनि ॥
चालुक १ चौलुक २ तिम चुलुक्य ३ चौलुक्य ४ जथाविधि ।
अरु चालुक्य ५ इतीक पाय संज्ञां हुव सन्निधि ॥
यजुवेद १ साख माध्यंदिनिय २ भारद्वाज ३ सगोत्र यह ॥
गुन ३ प्रवर ४ अंस उँपबीतधर कढि ठहो असुरन असह ॥ ४ ॥

दोहा

चलुक १ चुलुक २ दुवर भेद करि, भये इते इहिँ नाम ॥
अभिसेवन याकोहु अँज, किय विधिजुत जयकाय ॥ ५ ॥

षट्पदी

दै विरिंचि^{१०} आँदेस यहहु पिल्लियो असुरन पर ।
तबहि हंकि चालुक्य बढ्यो सज्जित सँतांग बर ॥
संगर मंडिय जाइ बंदि बिरुदन छँक धारत ।
नहत मृगपति नाद चँड चापँहि टंकारत ॥

संज्ञित होने का सातवाँ मयूख समाप्त हुआ और आदि सं वत्तास मयूख हुए ३२
१ सुवा (होमने का पात्र विशेष २ सामग्री ३ वेद के ४ ब्रह्मा ने ५ घृत का द्रुह्य (चुलवा)
७ भाल के ८ दूसरी ९ नाम १० नाम ११ चाक्यार्थ के ज्ञान के हेतु को सन्निधि कहते हैं
अथवा समीप १२ कंधे पर १३ जनेऊ १४ ब्रह्मा ने ही १५ ब्रह्मा ने १६ आज्ञा १७ भेजा
१८ रथ १९ उत्साह २० सिंह का २१ भयंकर २२ धनुष को

प्रेतन डरात रचि संख रँव रारि रसिक बिथुरात महे ॥
 गरदाई असुर चालुक लये दै स्यंदन कावा दुसह ॥ ६ ॥
 जहद पिचंड शसिर हंकि तीर चालुक्य तकि दिय ।
 तुरंग भेदि रथ तोरि फोरि हंग इक्क ? काणा किय ॥
 सूककरन रतँहँ संगि आनि डारिय चालुक उर ।
 घुम्मि नृपति तिहिँ घाय अनंखि मारिय वह आसुर ॥
 किमीर ३ केतु कटि रु कतल कीलजिह्व ४ यह हेति करि ।
 मुर ५ के विडारि पंच ५ हि मुकुट लिय नृपमर्दक ६ प्राण हरि ॥ ७ ॥
 धूम्रकेतु धँकि तबहि समुह पिल्ले हिडंब १ बक २ ।
 स्वामि हुकम लहि उभय २ बडे डारत जग ओदँक ॥
 बीस २० मारि बक बिसिखँ तोरि रथकेतु तुरंगन ।
 चालुक अंग निखंगँ कियउ करि रिक्त निखंगन ॥
 उर इक्क १ हिडंब मारिय परिघ इहिँ आघात अचेत अति ॥
 वपु विकल घुम्मि सोनितँ बमँत ५ पखो उलटि चालुक नृपति ॥ ८ ॥

दोहा

दोरयो बक चालुक परत, गहि असि कट्टन मथ ॥
 तबही संकति उठाइ तिहिँ, आन्यों मखथलँ जथ ॥ ९ ॥
 हँरि निदेस विस्वास गहि, सामग्री लहि छिप्र ॥
 पूरन लग्गे हव्य पुनि, वँन्हि अवट बिच विप्र ॥ १० ॥
 भागुरि १ मुनि ब्रह्मा २ भये, होता १ एकत २ जथ ॥
 उद्गाता ३ सु बसिष्ठ ३ अरु, तित ४ अध्वर्यक ४ तथ ॥ ११ ॥

षट्पदी

१ शब्द (शंख के शब्द से प्रेत डरते हैं यह लोकात्ति प्रसिद्ध है) २ उत्सव
 श्वेरकर ४ रथ का ५ गोलकुंडा ६ घोड़े ७ नेत्र ८ काणा ९ बरछो १०
 क्रोध करके ११ शस्त्र १२ मर्दक नाम दैत्य के १३ क्रोध करके १४ भय १५ बाण १६
 ध्वजा १७ भाथा (चालुक के शरीर को भाथा के समान करके) १८ चरिते १९ रक्त
 २० उगलता हुआ २१ खड्ग २२ शक्ति ने २३ यज्ञ के स्थान में २४ विष्णु के २५
 शीघ्र २६ अग्नि कुंड में

अनलकुंड आहूति तबहि तीजी३पुनि लगगत ।
 प्रकट्यो पुरुष तृतीय३ज्वलन कीलां बिच जग्गत ॥
 तिहिं प्रमार १ परमार २ नाम अप्पिय चतुरानन ।
 अक्खिय दितिजैन मारि भुम्मि भुग्गहु प्रवीरपन ॥
 साखा त्वदीय माध्यंदिनी१ गोत्र बसिष्ठ३ रु त्रि३प्रवर३ ।
 यजु४श्रुति इतीक बिधिसौ सुनत यहहु चल्पो अभिसिक्तनर ॥१२॥
 असुरन सन परमार जाइ मंडिय रन दुद्धर ।
 करि छादित आकास पिहुल मुक्कत सर पंजर ॥
 करभग्रीव१ सिरकट्टि कलह कंकालकवल२ हनि ।
 कोलदंष्ट्र३करि कुण्णप अग्ग पहुँच्यो छक उप्फनि ॥
 बक४ नरक५ बाजिधेनुक ६ धनुख कोसी७रथचक चूरकरि ।
 किर्मीर ८सूत संहारि लियउ धूम्रध्वज निज अग्गधरि ॥ १३ ॥
 बानतनय तब सकति पंच५ घंटाजुत मुक्किय ।
 चंपलासम वह चलिय सुलखि भीरुन जिय मुक्किय ॥
 संपति१ केतु२रथ३सूत४जाय सत्वर जिहिं कट्टिय ।
 ठहै विरथहु परमारदैत्य बानन बहु दैट्टिय ॥
 छेदिय प्रलंब१० याको धनुख लै असि खेटकं तब लारिय ।
 तिन कटत गदाकर चंड गहि कलह भूप संकुल करिय ॥ १४ ॥
 वह कटत लिय परिघ परिघ कटत लिय तोमर ।
 तोमर कटत संगि संगि कटत लिय मुद्गर ॥
 इम प्रहरन जे जे उठाइ सम्मुह डैग दिन्नौ ।
 ते ते सब तिन कट्टि नृपहिं फेगुन तरु किन्नौ ॥

१ अग्नि की २ ज्वाला में ३ ब्रह्मा ने ४ दैत्यों को ५ तुमारी ६ वेद ७ अभि
 सेक कियाहुआ ८ दुस्तर ९ बहुत १० युद्ध में ११ मुरदा १२ चूर्ण १३ स्वार्थी को
 १४ बिजली १५ कायरों के १६ घोड़े १७ ध्वजा १८ शीघ्र १९ दबाये २० ढा
 ल २१ अवकाश रहित २२ भाला २३ शस्त्र २४ पैड २५ फागुन में वृत्त पतझड़
 होकर नंगे होजाते हैं ऐसा ।

दिय मरम तकि आसुग दुसह मंधुपलास छबि काय तब ।
 मखबाट आइ अक्खिय हमहिं सुर आयुध पुनि देहु सब ॥ १५ ॥
 तब अच्युत दिय हुकम बीरबपु सल्य बिहावहु ।
 होइ अनामय लरन सुरन प्रहरन पुनि पावहु ॥
 इक्क१सेस आहूति करहु द्विजवर वह पूरन ।
 मिटत कबहु कैसैहु उदित भावी अंकूरन ॥
 इम यह मुकुंद दृढ करि नयैति पुरुषकार खंडन करिय ।
 आहूति अपराविधि सुनि मुनिन निश्चित मन मंगल धरिय ॥ १६ ॥

दोहा

करे अनामय अश्विनन, नृप चालुक१परमार २ ॥
 दुहुन२पुनिहु आयुध दये, अमरन जय उपकार ॥ १७ ॥
 आहूति चोथी४दैन इत, बहु गहि मुनिन विवेक ॥
 निकट रक्खि बिधि१कोँ निखिल, किय बिधि२ उचित अनेक ॥ १८ ॥

इतिश्री वंशभाकरे महाचम्पूके पूर्वायणो द्वितीयराशौ चालु
 क्य१प्रमार२प्रकटनयुद्धकरणादैत्यशूककर्ण१मर्दक१करभग्रीव१क
 कालकवल२वराहदंष्ट्रा३ऽऽदिबधचालुक्य२मूर्च्छनप्रमार३निशस्त्री
 भवनमष्टमोऽमयूखः ॥ ८ ॥ आदितस्त्रयस्त्रिंशः ॥ ३३ ॥

गीर्वाणभाषा ॥ सुदन्तम् ॥

परमारराजेऽपि परास्तपौरुषे मुनयः समाश्वाध्य जनार्दनोदितम् ॥

१ बाण २ वैशाख महीने में ढाक के वृक्ष केसू के फूलने से
 लाल होजाने हैं जैसे ३ शरीर ४ यज्ञमार्ग में ५ हे देवताओं ६ वि
 ष्णु ने ७ शरीर के ८ शाल निकालो ९ नैरोग्य १० देवताओं से ११ शस्त्र
 १२ चाकी १३ होनहार का १४ उदय १५ भाग्य को १६ पुरुषार्थ को १७ दूजी
 १८ अश्विनीकुमारों ने १९ देवताओं के २० ब्रह्मा को २१ सब २२ रीति ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के पूर्वायण के द्वितीयराशि में चालुक्य, प्रमार
 का प्रकट होकर युद्ध करना और दैत्य शूककर्ण, मर्दक, करभग्रीव, कंकालक
 वल, वराहदंष्ट्र आदि का मारना, चालुक्य का मूर्च्छित होना, परमार का बि
 ना शस्त्र होने का अठवाँ मयूख समाप्त हुआ ॥ ८ ॥ आदि से तैंतीस मयूख
 हुए ॥ ३३ ॥

परिपूज्य हेरम्बमनन्तपौरुषं जुहुवुः पुनर्हव्यमुषर्बुधाऽवटे ॥ १ ॥
 द्रुहिणास्तदोचे शृणात द्विजेश्वरा प्रतिहारभूपाद्यभिभूतिकारणम् ॥
 नभवेद्दिग्वाहोरपि मृत्युरावयोरिति मां पुराऽभीष्टमुभावयाचताम् । २ ।
 अत एव सर्वैरिह संस्तुताऽच्युतैः कथनीयमाविर्भवतु ज्वलच्छिखात
 असुराटवीधुक्षितधूमकेतनः क्षितिधर्मगोप्ता पुरुषश्चतुर्भुजः ॥ ३ ॥
 इतरच्च सौम्याहिपदार्थसञ्चयो हुत एष तस्मादपि सौम्यभूमिपाः ॥
 अभवन्नतोऽप्युग्रपदार्थसम्पदाहवनीययाऽऽसन्नतमं महत्फलम् । ४ ।
 इति बोधितास्ते परमेष्ठिनर्षयोऽप्यनुमोदिता भाविविदा गदाभृता ॥
 शशिशेखरेणाऽपि तथा नियोजिता जुहुवुर्यथा स्यात्सपुमांश्चतुर्भुजः ।
 मुनिरास तत्र द्रुहिणात्वभागभृगुश्च्यवनश्च होतृत्वमुपाददे स्वयम् ।
 अथ वत्स ३ आसीत्स्वरसामगायनो यमदग्निजोऽध्वर्युरभून्महाऽध्वरे
 हवनीयमुग्रं परिणामदुस्सहं ज्वलनेऽक्षिपन्नाहवनीयसंज्ञिते ॥

परमार राजा के भी पुरुषार्थ रहित होजाने परसब मुनियों ने विष्णु के कहने की प्रशंसा करके अनन्त पराक्रम वाले गणेश का पूजन कर फिर अग्निकुण्ड में होमने की वस्तुओं का हवन किया ॥ १ ॥ तब ब्रह्मा ने कहा कि हे श्रेष्ठ ब्राह्मणो प्रतिहार (पड़िहार) आदि राजाओं के हार जाने का कारण सुनो कि दो हाथवाले से भी हम दोनों की मृत्यु न हो यह वरदान मुझसे पहले उन दोनों दैत्यों ने मांगा था ॥ २ ॥ इसी कारण यहां पर विष्णु की स्तुति करनेवाले तुम सब के कहने योग्य दैत्यरूपी वनको जलानेवाला अग्नि के समान, पृथ्वी में धर्म की रक्षा करनेवाला, चार भुजोंवाला पुरुष अग्नि से प्रकट होवे ॥ ३ ॥ और भी दूसरा कारण यह है कि यह जो हवन द्रव्य का समूह होमा गया है वो सौम्यभाव का था इस कारण से भी सौम्यस्वभाव वाले भूप हुए. अब इससे भी अधिक फल देनेवाले उग्रपदार्थ आहवनीय नामक अग्नि में होमेजाय तो शीघ्र ही बड़ा भारी फल होवे ॥ ४ ॥ यह बात ब्रह्माने ऋषियों से कही, और भविष्यत् को जानने वाले विष्णु ने उसको पुष्ट की, महादेव से भी उसी प्रकार पेरणा किये हुए ऋषियों ने जिस प्रकार चार भुजोंवाला पुरुष उत्पन्न होवै तिस प्रकार हवन किया ॥ ५ ॥ उस महायज्ञ में भृगु मुनि तो ब्रह्मा का भाग लेनेवाला हुआ, और च्यवन ऋषि ने स्वयं होतापन को प्राप्त किया, वत्स ऋषि सामवेदपाठी हुआ और जमदग्नि ऋषि अध्वर्यु हुआ ॥ ६ ॥ जिसका फल नहीं सहा जाय ऐसा होम करने का पदार्थ आहवनीय नामक अग्नि में होमा तब लम्बे चार हाथोंवाला

उदभून्महो लम्बचतुःशयं ततश्चहुवाण एवैतदुदीरितं बुधैः ॥ ७ ॥
 स्तनयित्नुगम्भीरदुरूहकोटिगीर्दितिजाग आतामूखातिकच्छविः ॥
 कमनीयकोटीरककुण्डलाङ्गदः प्रकटीवभूवाऽध्वरकुण्डकूर्दनः ॥ ८ ॥
 समिदुत्कनेत्रो वरवार्हवीजितः शितशक्तिसाधेयसुपीनदोल्लतः ॥ ९ ॥
 शरसङ्घसङ्गी शिवसौख्यमुद्रहन्नुदतिष्ठदग्नेरिव वह्निवाहनः ॥ १० ॥
 अरगोर्यथा कीलकरालहव्यवाडुदयादगादेनमहो महो महत ॥
 गिरिशाम्बकात्काक्ष इवात्मयोनिधग्ज्वलनादथोदैस्सचतुर्थऽपूरुषः

शशिवन्हिपञ्चात्रिंशत्सितेऽब्दसञ्चये

प्यखिले खिले द्वापरभाविभोक्तरी ॥

अरिःशक्तिरनिस्त्रिंशगदाभिरायुधैरभिशोभितोराजतदोऽचतुष्टयः
 तरणावुदग्गोलपथि स्थिते तदा सुरभाटतौ माधवपक्ष उज्ज्वले ॥
 परमेष्ठिभेऽजीवदिनेऽप्यच शोभनेऽयुतिसत्तमे प्रादुरभूच्चतुर्भजः ॥ १२ ॥

प्रायोव्रजदेशीयप्राकृता मिश्रितभाषा ॥

तेज रूप उठा जिसको पण्डितों ने यह चहुवाण ही है ऐसा कहा ॥ ७ ॥ मेघ
 के समान गम्भीर और अतर्क्य कोटिवाला है शब्द जिस का, दैत्यों के
 अपराध से ताँवे के समान रक्त है मुख और ललाट जिसका, सुन्दर है मुकुट
 कुण्डल और भुजबन्ध जिसके ऐसा यज्ञकुण्ड में क्रीड़ा करनेवाला प्रकट
 हुआ ॥ ८ ॥ संग्राम में उत्क (ऊँचे) हैं नेत्र जिसके, श्रेष्ठ मोरछलों से होता
 है पवन जिस पर, तीक्ष्ण शक्ति के साधन योग्य है भुजलता जिसकी, बाणों
 के समूह का साथी, महादेव के सुख को धारण करनेवाला स्वामिकार्तिक
 के समान देवताओं के सुख को धारण करता हुआ अग्नि से उठा ॥ ९ ॥ जैसे
 अरणी (जिन दो लकड़ियों को परस्पर रगड़ने से होमाग्नि उत्पन्न की जाती
 है उन दो लकड़ियों का नाम अरणी है) से भयङ्कर ज्वालावाली अग्नि,
 उदयाचल से बड़ा भारी सूर्य का तेजपुञ्ज, महादेव के नेत्र से कामदेव को
 जलानेवाला कटाक्ष, इसप्रकार अग्नि से वह चौथा पुरुष निकला ॥ १० ॥
 सम्पूर्ण द्वापर युग में से तीन हजार पाँच सौ इगतीस ३५३१ वर्ष भोगने के
 बाकी रहने पर चक्र, शक्ति, खड्ग और गदा इन चार आयुधों से शोभित
 है चारों हाथ जिसके ऐसा सुशोभित हुआ ॥ ११ ॥ जिस समय में सूर्य उत्तरायण व
 सन्तऋतु वैशाख शुक्लपक्ष, रोहिणी नक्षत्र, गुरुवार और शोभनयोग था उस स
 मय में पूज्यसंग्राम के अर्थ चार भुजोंवाला प्रकट हुआ ॥ १२ ॥ बुद्धि आदि समय की

दोहा

आहुति चोथी४ लगत इम, चोथो४ नृप चहुवान ॥

उपज्यो वह पंचांग अब, सब नृप सुनहु सयान ॥ १३ ॥

एक१ महाजुगके बरस, ख ख ख ख रद आम्नाय ४३२००००।

जे भूमिनि७१ निजसंधि जुत, इक१ मनुभोग कहाय ॥ १४ ॥

ताके हायन ख ख ख नभ, दग हय छ गगन तीन ३०६७२००००।

सौरमान सन मानिये, पहु बुंदीस प्रवीन ॥ १५ ॥

छ६ मनु गये या कल्पके, यातैं छ६ गुने ए३०६७२०००० हु ।

ख ख नभ ख रद ख वेद धृति,

१८४०३२०००० प्रमित अब्द गिनिलेहु ॥ १६ ॥

ख ख नभ बसु दग अदि भ१७२८०००, इक१ मनु संधिज वर्ष ॥

छ६ गुन तेहु ख ख ख बसु खट,

गुन दस १०३६८००० गिनहु सहर्ष ॥ १७ ॥

छ६ मनु अब्द वे १८४०३२०००० इन १०३६८००० सहित,

होवत नृप चहुवान ॥

ख ख नभ बसु बसु रस गगन,

सर अहि भूमि १८५०६८८००० प्रमान ॥ १८ ॥

सप्तम७मनुकी संधिके, अब्द १७२८००० जुरे इन १८५०६८८००० माँहि

तब ख ख नभ रस भूमि जिन,

गणना ग्रंथ प्रारंभ समय के अहर्गण में प्रथमराशि में कह आये हैं इसकारण से उस

गणना को छोड़कर यहां पर आवश्यकीय गणित ही लिखते हैं कि एक महा

जुग के ४३२०००० वर्ष होते हैं ऐसे इकहत्तर महाजुगों का एक मनु होता है

॥ १३ ॥ १४ ॥ उस एक मनु के हे प्रवीण बुन्दीपति ३०६७२०००० सौर वर्ष हु

ए मानो ॥ १५ ॥ इस कल्प के छ मनु गये इसकारण से इन वर्षों को छै गुने कि

ये तो १८४०३२०००० वर्ष हुये जिनका प्रमाण गिनलो ॥ १६ ॥ एक मनु की

सन्धि के १७२८००० वर्ष होते हैं इनको छै गुने किये तो १०३६८००० वर्ष हर्ष

सहित गिनो ॥ १७ ॥ छै मनुओं के वर्ष इन सन्धियों के वर्षों में सामिल कि

ये तो हे चहुवान १८५०६८८००० इस प्रमाण से हुये ॥ १८ ॥ सातवें मनु की

रस धृति १८५२४१६००० मित भुव आँहिं ॥ १९ ॥
 भ२७ मित महाजुग कठिगये, सप्तम७ मनुके जत्थ ॥
 तिन्ह हायन ख ख ख नभ चउ,
 तर्क अष्टि ससि ११६६४०००० तत्थ ॥ २० ॥

पादाकुलकम्

ए११६६४०००० वे १८५२४१६००० जुरत इकठे सब हुव,
 ख ख ख छ पंच नवति रस नव भुव १९६९०५६००० ॥
 अबको जबहि महाजुग लग्गो,
 तब इहिं १९६९०५६००० मान अब्दगन भग्गो ॥ २१ ॥
 इक १ मनुसंधि १७२८००० तुल्य निजवच्छर,
 कृतजुग इक १ वित्त्यो तदनंतर ॥
 ख ख नभ रस नव रवि १२९६००० मित हायन,
 पुनि त्रेतालमि किन्न पलायन ॥ २२ ॥
 इन दोउन २ अब अब्द इकठे, नभ ख ख जिन नभ गुन ३०२४००० मित नठे
 तीजो ३ चरन गयो पुनि द्वापर,
 नव छ बेद ख छ वसु ८६०४६९ मित वच्छर ॥ २३ ॥
 द्वापर हायन भोग्य रहे जँहँ, भू गुन बान अग्नि ३५३१ सम्मित तँहँ ॥
 नव छ बेद चालीस अंक दुव,
 मुनि अतिधृति १९७२९४०४६९ मित सब गताब्द हुव ॥ २४ ॥
 अब इनतँ चहुवान जन्म दिन, आनत श्रम पिकखहु हड्डन इन ॥

सन्धि के १७२८००० वर्ष इनमें जोड़े तो १८५२४१६००० वर्ष हुए ॥ १९ ॥ इस सा
 तवें मनु के सत्ताईस महाजुग निकलगये जिनके ११६६४०००० वर्ष हुए ॥ २० ॥
 इन सत्ताईस महाजुगों के और पहिले के छै मनुओं के और सन्धियों के स
 ब वर्ष मिलकर १६६६०५६००० हुए सो इस प्रमाण से वर्षों का समूह गया ॥ २१ ॥
 एक मनु की सन्धि के बराबर है अपने वर्ष जिसके ऐसा सत्ययुग उसके पी
 छे बीता फिर १२९६००० वर्ष त्रेता के गये ॥ २२ ॥ अब इन दोनों के इकठे व
 र्ष ३०२४००० गये, फिर द्वापर के तीसरे चरण के ८६०४६९ वर्ष गये ॥ २३ ॥
 और द्वापर के ३५३१ वर्ष भोगने बाकी रहे उस समय १९७२९४०४६९ कुल
 वर्ष बीते ॥ २४ ॥ अब इन वर्षों से चहुवान के जन्म दिन को लाते हैं जिस

१९७२९४०४६९ सब लिखितकल्पगत हायन,
इस १२ प्रहत करे गुणनायन ॥ २५ ॥

पु लोचन रस पंच अष्ठ दुव,
मुनि तर्क विकृति २३६७५२८५६२८ संमित हुव ॥

रु गत मास चैत्र सित मुखतैं,
तिन बिच जोरयो पुनि सुखतैं ॥ २६ ॥

रु दृग छ सर अष्ठ दुव सर मुनि,
विकृति २३६७५२८५६२९९ गतकल्प मास सुनि ॥

३० गुनित ए २३६७५२८५६२९ यातमास करि,
तिथि दुव रति दई इन बिच धरि ॥ २७ ॥

एनि अष्ठ वसु अरि गो अहि सर,

इस हय ७१०२५८५६८८७२ मित यह गत दिन भर ॥

वरठोर मंडि पटुतासन, इक ठाँ गुन्यौ कल्प अधिमासन ॥ २८ ॥

दोहा

आपख गुनित सुर अंक तिथि १५९३३०००००, इते कल्प अधिमास ॥

गत दिन चय ७१०२५८५६८८७२ तिन करि गुनित,

अधिप सुनहु जिम आस ॥ २९ ॥

षट्पदी

ख ख ख ख नभ रस अचल बान हय गुन वसु गिरि मुनि ।

हय नव चउ सर अष्टि,

का परिश्रम हे हाडा क्षत्रियों के सूर्य देखो, ये ऊपर लिखे हुए कल्प के गत वर्ष हे गुणों के घर रामसिंह बारह से गुणाये ॥ २५ ॥ सो २३६७५२८५६२८ हु ए इन में चैत सुदि एकम से गया हुआ एक मास सुख पूर्वक फिर जोडा ॥ २६ ॥ तो २३६७५२८५६२९ कल्प के सौरगतमास हुए सो सुनो, इन गये हुए महीनों को तीस से गुणाकर इनमें गई हुई दो तिथि जोड दी ॥ २७ ॥ तो ७१०२५८६८८७२ गये हुए दिन हुए, इनको दो जगह लिखकर चतुरार्द्ध के साथ एक जगह कल्प क अधिक मास से गुनाया ॥ २८ ॥ एक कल्प में १५९३३००००० अधि क मास होते हैं सो हे स्वामी गये हुए दिनों के समूह को इन अधिक मासों से गुनाये जैसे हुए सो सुनो ॥ २९ ॥ इनके गुणन फल की संख्या ११३१६५४-

राम सिव ११३१६५४६७७७८३७५७६०००००० मित सु भयउ पुनि ॥
अर्बुद गुनित द्विपंच, विषय तिथि १५५५२००००००००० ए सब रवि दिन
इन करि यह बडरासि, भज्यो कवि गनित पंच ५६३ ॥

तैंहें लब्ध मुनि ख बसु गज विषय, छ हयनेत्र गिरि ७२७६५८८०७ एठये
चंडासि जनम पहिलैं गिनहु. अधिक मास ७२७६५८८०७ इतनैं गये।
तीस ३० गुनित करि इनहिं, किये भासन के बासर।

ते हुव दस दुव बेद तर्क पुनि नव द्दग धृति कर २१८२९७६४२१० ॥
रविगत दिन ७१०२५८५६८८७२ ए भिन्न,

लखे तिन विच २१८२९७६४२१० इन्ह जोरत ।

द्विबसुतीस सुर अहि गज कृति गुन हय ७३२०८८३३३०८२ हुव सम्मत
सुहि चंद्र अहर्गन जानिये ७३२०८८३३३०८२,
यह बहोरि दुव २४ ठाँ लिखित ।

इक १४ ठाँ सु जानि कल्पावमन, तिन करि गुनि किन्नौ विहित ॥ ३१ ॥
अयुत गुनित रस पंच, नेत्र बसु व्योम विषय कर २५०८२५५००००० ।
इते अवम दिन होत, सकल विधिके इक १ बासर ॥

ससिदिन गन ७३२०८८३३३०८२ यह भिन्न,
लिखित तिहिं अवम दिनन गुनि ।

जिते बढाये अंक, तिते सब लेहु भूप सुनि ॥

ससि अतिधृति नव सर बेद नव धृति आकृति चउ तर्क दुव ॥

९७७७=३७५७६०००००० हुई, इनको कल्प के सूर्य के १५५५२००००००००० दिनों
से ऊपर की बड़ी राशि में हे राजा पांचों गणित को (व्यक्त, अव्यक्त, रे-
खा, अह, गोल) जाननेवाले कवि (ग्रन्थकर्ता) ने भाग दिया तो ७२७६५८८
०७ अधिक मास गये ॥ ३० ॥ इन अधिक मासों को तीस से गुणा करके महीनों
के दिन किये सो २१८२९७६४२१० हुए सो पहिले आये हुए रवि दिनों ७१०२५८५६
८८७२ में जोड़ दिये तो ७३२०८८३३३०८२ चान्द्र दिन हुए जिनको दो जगह लि-
ख कर एक जगह कल्प की तूटी हुई तिथियों से उचित रीति से गुणा किया
सो जानो ॥ ३१ ॥ ब्रह्मा के एक दिन में २५०८२५५००००० तूटी तिथि होंगी
हैं सो चन्द्रमा के गत दिनों को जुदे जुदे दो जगह लिख कर तूटी हुई तिथियों से
गुणाया वहां जितने अङ्क बढाये (गुणन फल आये) १८३६२६४२२१=९४५-

छत्तीस बसु कु ए लख १००००० गुन,

१८३६२६४२२१८९४५९१९१०००००,

अवम गुनित विधु द्युगन हुव ॥ ३२ ॥

प्रयुत गुनित नव अंक अंक दुव गगन अष्टि १६०२९९९०००००० मित

विधु दिन विधि दिन माँहिँ होत सुनिये जस सोभित १६०२९९९००००००

इन करि १८३६२६४२२१८९४५९१९१००००० ए अवम घन भजे तँहँ

एह लयो फल ॥

अग्नि नाग ख ख अठ चंद्र सर सर चउ सिति गल ११४५५१८००८३ ॥

चंडासि पुब्ब ए दिन अवम विधु दिन गन ७३२०८८३३३०८२ किय

११४५५१८००८३ इन रहित ।

तब अंक अंक नव नेत्र तिथि सुर सर कृति हय

७२०६३३१५२९९९ हुव सहित ॥ ३३ ॥

दोहा

यह ७२०६३३१५२९९९ सावन दिन गन भयो, जबहि कल्पको यात ॥

तब चहुवान धराधिपति, भो अर्बुद गिरि ख्यात ॥ ३४ ॥

दिन गन ७२०६३३१५२९९९ यह पुनि सप्त अकरि, कट्यो कहुन बार

च्यारि ४ रहे खिल याहितें, गुरु दिन भो जयकार ॥ ३५ ॥

सर बसु रद नव पंच हय, चउ नव दुव नभ चंद १०२९४७५९३२८५

भागलब्ध इतने भये, सुहि गत बारन कंद ॥ ३६ ॥

६१९१००००० सो हे राजन् सुनो ॥ ३२ ॥ ब्रह्मा के एक दिन में चन्द्रमा के

१६०२९९९००००० दिन होते हैं सो हे यश से शोभा पाने वाले रामसिंह सुनो,

पहिले तूटी हुई तिथियों से गुणाये हुए चन्द्रमा के गत दिनों में इनका भा

ग दिया तो चहुवान के जन्म दिन से पहिले ये ११४५५१८००८३ तूटी हुई

तिथियें हुई सो चन्द्रमा के गत दिनों में से इनको निकाल दिये तो ७२०६

३३१५२९९६ बाकी रहे ॥ ३३ ॥ उस समय में सावन दिनों का यह समूह ग

या तब आबू पर्वत के ऊपर भूपति चहुवान प्रसिद्ध हुआ ॥ ३४ ॥ अब बार

निकालने के लिये इस अहर्गण को सात से काटा (भाग दिया) तो बाकी

४ रहे जिससे बुधवार गत और वर्तमान बृहस्पति वार आया ॥ ३५ ॥ सा

तका भाग देने से १०२९४७५९३२८५ लब्धि हुए सो गये हुए वारों का समूह

रविभभुक्ति ठहै कल्पविच कोटिगुनित रद च्यारि ४३२०००००००॥
इनकरि ७२०६३३१५२९९९ यह दिनगनगुन्योँ
सो अब लेहु निहारि ॥ ३७ ॥

॥ पट्टपदी ॥

कोटिगुनित बसु तर्क पंच सायक नव कृति दुव ॥
विषय अग्नि भू राम ईस गुन ३११३१३५२२०९५५६८००००००००
यहै गुनित हुव ॥

अयुत गुनित सर बेद अष्टि नव हय गिरि तिथि
१५७७९१६४५०००००मित ॥

कुदिन कल्पके होत कियउ तिनकरि ३११३१३५२२०९५५६८०
०००००० यह भाजित ॥

फल तास भयो भगनादि रवि नव रस चउ चालीस नव ॥
कर अद्रि अंक भू १९७२९४०४६९मित गये,
भगन तत्थ चंडासि भव ॥ ३८ ॥

॥ दोहा

अयुत गुनित सर तान रस, बसु नव बेद ४९८६४९५००००इतेक ॥
सेस रहे तिनकोँ गुनै, बारह १२ तैं सबिवेक ॥ ३९ ॥
वाही १५७७९१६४५०००० भाजकतैं भजे, फल आयो नभ० तत्थ ॥

हुआ ॥ ३६ ॥ एक कल्प में सूर्य के भगण [बारह राशियों का भोग] ४३
२००००००० होते हैं इनसे दिनों के सखूह को गुणायें सो अब देखो ॥ ३७ ॥
इसका गुणन फल ३११३१३५२२०९५५६८०००००००० हुआ और एक कल्प में
पृथ्वी के १५७७९१६४५०००० दिन होते हैं जिनका भाग दिया तो फल हुआ
आ सो १५७२९४०४६९ चहुवान के जन्म से पहिले सूर्य के भगणादि (भ
गण, राशि, अंश, कला, विकला) हुए ॥ ३८ ॥ ऊपर भगण बताकर अब रा
शि आदि बताते हैं, भूमिके दिनों का भाग देकर प्रथम फल तो भगण ला
ये और बाकी ४२८६४९५०००० रहे जिनको विचार पूर्वक बारह से गुणा किये
॥ ३९ ॥ उन्ही भूमिके दिनों का भाग दिया तो फल शून्य आया जिससे

मेषः राशि यातैं मिल्यो,

सुहि५९८३७९४०००००खिल रहिय समथ ॥ ४० ॥

तीस३० गुनित ताकों कियउ, तब हुव सुनहु समष्टि ॥

प्रयुत गुनित दुव बसु अनल,

कु पवन नव अत्यष्टि१७९५१३८२००००००० ॥ ४१ ॥

ए१५७७६१६४५००००इहिं भाजकतैं भजे, लब्ध लहे तैंहें रुद्र११ ॥

ए११ ही जानहु अंस यैंहें, सुगणक गणित समुद्र ॥ ४२ ॥

खिल सर दस चालीस चउ,

नव सर५९४४०१०५एअयुतघन५९४४०१०५००००० ॥

सष्टि६० गुनित३५६६४०६३००००००००ए पुनि भजे,

भाजक१५७७९१६४५०००००रखिउ पघन ॥ ४३ ॥

आकृति२२ आये लब्ध तब, ते२२ रबिलिप्ता जानि ॥

लकखगुनित सिवनवति नव, बेद अंक९४९९०११०००००खिलमानि४४

सष्टि६० गुनित पुनि९४९९०११०००००००ए किये, तब हुव गनित प्रपंच

प्रयुत गुनित खटरस गगन, चउ नव नव रस पंच५६९९४०६६०००००००

वा१५७७९१६४५०००००ही भाजकतैं भज्यो,

पुनि५६९९४०६६ ०००००००यह अंक कलाप ॥

आयो तब पैतीस३५फल, सु३५रबिलिप्ता माप ॥ ४६ ॥

कथित१९७२९४०४६९भगननभ०रासिसिव११, अंसकलावाईस२२

मेष राशि हुई बाकी ५९८३७९४०००००रहे ॥ ४० ॥ इनको तीस से गुणा किये

तो १७९५१३८२०००००००सब हुए सो सुनो ॥ ४१ ॥ इनमें उन्ही भूमि के दि

नों का भाग दिया तो ११ लब्धि लिये सोही गणित रूपी समुद्र की श्रेष्ठ ग

णित करनेवाले अंश जानो ॥ ४२ ॥ बाकी ५९४४०१०५०००००रहे जिनको सा

ठ से गुणायें तो ३५६६४०६३०००००००हुए जिनमें फिर भूमि के दिनों को स

मीप रखकर भाग दिया ॥ ४३ ॥ तब २२ लब्धि हुए सो सूर्य की कलायें जा

नो बाकी ९४९९०११००००००रहे सो जानो ॥ ४४ ॥ इनको साठ से गुणा कि

या तो गणित की यह रचना हुई कि ५६९९४०६६०००००००यह गुणन फल हु

आ जिन अंकों के समूह को फिर वही भूमि के दिनों का भाग दिया तो फ

ल ३५ आया सो सूर्य की विकला हुई ॥ ४५ ॥ ४६ ॥ ऊपर कहेहुए १९७२९४०४६९

अरु विकला पैतीस ३५।०।११।२२।३५ यह, इन मध्यम अवनीस ॥४७॥
कलिका बावन ५२ विकलिका, सत्तावन ५७ इहिं मान ॥

कढयो अब्द संस्कार सो, भो अरुन मध्यम भान ॥ ४८ ॥

तब आकास ० रु दस १० रु मुन-

तीस २९ तथा अठतीस ३८।०।१०।२९।३८॥

भानु अब्द संस्कृत भयो, राश्यादिक पुहवीस ॥ ४९ ॥

भास्करको मंदोच्च अब, जानहु भास्कर उक्त ॥

दुव २ सत्रह १७ छप्पन ५६ यहै २।१७।५६,

राश्यादिक क्रम जुक्त ॥ ५० ॥

काढयो २।१७।५६ या मंदोच्चतै ०।१०।२६।३८, यह संस्कृत दिवसेंद्र ॥

दुव २ हय ७ उत्कृति २६ आकृती २२,

आयो तब २।७।२६।२२ यह केंद्र ॥ ५१ ॥

गगनसिव ११० रु भूवेद ४१। अरु, बन्हिवेद ४३ इहिं मान ११०।४१।४३

ज्यका भई याकेंद्रकी, अब फल सुनहु सुजान ॥ ५२ ॥

द्वि२ रु ख० रु पैतालीस ४५ यह २।०।४५, इहाँ मंदफल आई ॥

केंद्र अजादिक यौ दयो, यह २।०।४५ अंसादि मिलाइ ॥ ५३ ॥

स्फुटरवि हुव रास्यादि तब, नभ० रु बारह १२ रु तीस ३० ॥

रु विकृति २३ यह ०।१२।३०।२३ चंडासिके उद्भवदिन दिनईस ॥ ५४ ॥

भगण और हे भूपति! राशि० अंश ११ कला २२ विकला ३५ यह मध्य
म सूर्य हुआ ॥ ४७ ॥ अब्दबीजसंस्कार कला ५२ विकला ५७ हुआ सो मध्य
म सूर्य में से निकाला सो अब्दबीज दिया हुआ मध्यम सूर्य हुआ, तब हे भू
पति राशि० अंश १० कला २६ विकला ३८ हुए ॥ ४८ ॥ ४९ ॥ अब भास्करा
चार्य का कहा हुआ सूर्य का मंदोच्च राशि २ अंश १७ कला ५६ युक्त जानो ॥ ५० ॥
इस मंदोच्च से यह संस्कार किया हुआ सूर्य निकाला तो राशि २ अंश ७
कला १६ विकला २२ मन्दकेंद्र आया ॥ ५१ ॥ इस मन्दकेंद्र की अंगुल ११०
व्यंगुल ४१ प्रतिव्यंगुल ४३ ज्या हुई जिसका हे सुजान रामसिंह फल सुनो
॥ ५२ ॥ अब यहां पर मन्दफल की अंश २ कला ० विकला ४५ आई सो मेषा
दिक छः राशि में केंद्र है इससे इनमें जोड़दिये ॥ ५३ ॥ तब चहुवान के जन्म
के दिन का स्पष्टसूर्य राशि ० अंश १२ कला ३० विकला २३ हुआ यह जन्म

अष्टावन ५८ अरु अष्ट ८ यह ५८ । ८, तँहँ कलादि रवि चाल ॥
 प्रातहि के सब ग्रह गिनहु, दुपहरके न नृपाल ॥ ५५ ॥
 लखगुनितसुरपंचमुनि, हयसर ५७७५३३००००० इहिँपरिमान ॥
 कल्प माँहिँ ससिके भगन, होवत नृप चहुवान ॥ ५६ ॥

षट्पदी

तिनकरि ७२०६३३१५२९९९ यह दिन निकर

गुन्यौँ तब लख गुनित हय ।

रस सकरि मुनि अंक गगन पंचक गिरि रस द्वय ॥

वेद अंक धृति अष्टि वेद ४१६१८९४२६७५०९७१४६७०००००

सब अंक इते हुव ।

१५७७६१६४५०००० कुदिनन करि दिय भाग

तबहि रजनीस लखौ ध्रुव ॥

सर नवति वेद बसु अहि बिसिख,

हयगुन उत्कृति २६३७५८८४९०५ ए भगन ॥

इक । १ । रासि अंस तेरह । १३ । कला,

चोतीस । ३४ । रु विकला कु । १ । धन ॥ ५७ ॥

दोहा

ससधर २६३७५८८४९०५ । १ । १३ । ३४ । १ यह मध्यम भयो,

अब सु बीज संस्कार ॥

एक १ रु बसुदुव २८ रुतिथि १५ यह १ । २८ । १५, घटघोलवादिसुढार ५८ ।

का मूर्य है ॥ ५४ ॥ यहां सूर्य की गति कला ५८ विकला ८ सो सब प्रभात
 के ही गिनो हे राजा ! ये दुपहर के नहीं हैं ॥ ५५ ॥ हे चहुवान राजा रामसिं
 ह ! एक कल्प में चन्द्रमा के ५७७५३३००००० भगण होते हैं ॥ ५६ ॥ उनसे य
 ह दिनों का समूह गुणाया तो ४१६१८९४२६७५०९७१४६७००००० हुए जिन
 को भूमि के दिनों का भाग दिया तो २६३७५८८४९०५ चन्द्रमा के ये भगण
 निश्चय हुए और राशि १ अंश १३ कला ३४ विकला १ मिलाई ॥ ५७ ॥
 यह मध्यमचंद्रमा हुआ. अब अब्दबीजसंस्कार अंश १ कला २८ विकला १५
 हुए सो मध्यमचंद्रमा में श्रेष्ठ रीति से घटाये ॥ ५८ ॥ तब राशि १ अंश १२

तब इक१ रासि रु रबि१२लव रु, सर५कला रु रस च्यारि४६॥
 विकला११२१५१४६मित यह अब्दफल, संस्कृत चंद्र निहारि ॥५९॥
 गज सर गज सर गगन धृति, पन्नग बेद४८१८०५८५८प्रमान ॥
 चंद्र तुंगके कल्प बिच, होत भगन चहुवान ॥६०॥

पट्टपदी ॥

तिन करि७२०६३३१५२९९९यह दिननिकर गनित तब हुव दुव सकरि
 अष्ट अष्टि आकृति भुजंग मुनि चउ कृत गुन अरि ॥
 द्विसर बेद अत्यष्टि, पंच गुन३५१७४५२६३४४७८२२१६८१४२

यह गन अंकन ।

कुदिन१५७७९१६४५००००भक्त किय तत्थ फल सु सुनिये धरनीधन
 रबिअंकअष्टिनवदसकर, नयन२२२९१६९१२भगनहय ७रासिजहैं ॥
 बाईस२२अंस चालीस४० मित कला इंद्र१४विकलाहुतहैं ॥६१॥

दोहा

मध्यम७१२१४०११४यह ससिउच्च हुव, तास बीजसंस्कार ॥

लिप्तादिक पैतीस३५धृति१८, ऋन हुव उच्च मभार ॥६२॥

तब सप्त७रु बाईस२२पुनि, बेद४रु छप्पन५६मान ॥

हायन संस्कृत उच्च७१२१४१५६ हुव, अब फुटचंद्र विधान ॥ ६३ ॥

काढ्यो७१२१४१५६इहिं निज उच्चतैं, हायन संस्कृत११२१५१४६भेद ॥

तबरास्यादिछ६अंक९, गुन-सठि५९दस१०यह६१९१५११२०ससिकेन्द्र।

कला ५ विकला४६ अब्दबीज से संस्कार दिया हुआ चंद्रमा हुआ सो देखो
 ॥ ५९ ॥ हे चहुवाण! एक कल्प में चंद्रोच्च के ४८१८०५८५=गिनती से भगण
 होते हैं ॥ ६० ॥ इन से यह दिनों का समूह गुणाया तो ३५१७४५२६३४४७
 ८२२१६=४४२ हुए जिनको भूमि के दिनों का भाग दिया तो हे धरणीधन
 (भूमि ही है धन जिसके) भगण २२२९१६६१२राशि ७ अंश २२ कला ४०
 विकला १४ चंद्रोच्च हुआ ॥ ६१ ॥ यह मध्यमचंद्रोच्च हुआ जिसमें अब्दबीज
 संस्कार कला ३५ विकला१८ निकाला दिया ॥६२॥ तब राशि७अंश२०कला४
 विकला५६ अब्दबीजसंस्कार दिया हुआ चंद्रोच्च हुआ. अब चंद्रमा को स्पष्ट
 रने की रीति कहते हैं ॥६३॥ इस अब्दबीजसंस्कार दियेहुए चंद्रोच्च से अब्द
 बीज दिया हुआ चंद्रमा निकाला तब राशि६ अंश६कला५९विकला १० चंद्र

नभ० बावन५२बावन५२यहै०।५२। ५२,इहाँ मंदफल आइ॥

केंद्र तुलादिक जानि यह०।५२।५२,

दियससि१।१२।५। ४६ लवन घटाइ ॥ ६५ ॥

तब मही१ रु ईस११ रु रबि१२ रु,चोवन५४ इहिँ परिमान ॥

चाहुवानजनि दिनलगत, फुट१।११।१२।५४ यह अमृतनिधान॥६६॥

काढ्योरबि०।१२।३०।२४ससि१।११।१२।५४तैरहिय,तबखिलयहरजनीस

गगन० रु अठ्ठाईस २८ अरु,बियालीस४२ इकतीस३१॥६७॥

अर्क रहित ० । २८ । ४२ । ३१ । यह ससि भयो,

सो लवादि २८ । ४२ । ३१ । यह जानि ॥

ए२८लवबारह १२ तैँ भजे, तैँहुँ दुव २ लब्ध प्रमानि ॥६८॥

यातैँ गततिथि२ दोजि तब, तीज३ रही यैँहुँ पेस ॥

बेद४रु लोचन कृत४२रु भू, गुन३१यह४।४२।३१भाजित सेस।६९।

सोहि तीज३को गत गिनहु, तिहिँ भाजक१२सन खोइ ॥

मुनि७सत्रह१७गुनतीस२९यह७।१७।२९,भोग्य लह्यो दढ होइ।७०।

अब४।४२।३१सु तीज३को गत कह्यो, ताकी बिकला कीन ॥

तब भू सर नव अष्टि१६९५१ए, उपजी गनित अधीन ॥ ७१ ॥

फुट ससि गति८५८।५०तैँ अर्कगति५८।८,दीनी अब सु निकारि ॥

तब ख ख अष्ट८००रु नयन कृत ४२,खिल कलिकादि विचारि

मा का मंदकेंद्र हुआ ॥६४॥ यहाँ मंदफल अंश ० कला५२ विकला ५५ आया

सो तुलादि जानकर इसमें से निकाल दिया ॥६५॥ तब चहुवाण का जन्म दि

न लगने पर राशि१ अंश११कला१२विकला५४यह स्पष्ट चंद्रमा हुआ ॥६६॥ अब

स्पष्ट चंद्रमा से स्पष्ट सूर्य को निकाला तौ बाकी चंद्रमा राशि ० अंश२८ क-

ला४२विकला३१रहा ॥६७॥ सूर्य रहित यह चंद्रमा हुआ उसके अंशों में बार

ह का भाग दिया तौ लब्धि२आये ॥६८॥ इस कारण से गत तिथि दोज हुई

और आगे तीज रही जिसमें अंश४कला४२विकला३१ बारह का भाग देने से

बाकी रही ॥६९॥ ये अंशादिक तीज के गयेहुए गिनो. उनको भाजक में बारह

से बाकी निकाला तौ शेष अंश७कला१७विकला२६हुए सो निश्चय करके यह

भोग्य रहा ॥७०॥ अब तीज के गयेहुए अंशादिकों की विकला की तौ गणित

के आधार से१६६५१हुई ॥७१॥ स्पष्ट चंद्रमा की गति से सूर्य की स्पष्ट गति

याकी पुनि विकला करी, कर कृत नभ बसु वेद ४८०४२ ॥
 पूर्व कथित १६६५१ किय भाज्य अरु, गति अंतरमय ४८०४२ छेदा ७३
 गगन मिल्यो यँहँ भागफल, यातँ दृढ गुरु ४ बार ॥
 सट्टि ६० गुनित खिल १६९५१ किय ख सर,
 ख मुनि कु ख ससि १०१७०६० सुढार ॥ ७४ ॥
 या ४८०४२ ही हरसन भजत फल, प्रकृति २१ घटी गत आई ॥
 खिल बसु सत्रह अट्ट ८१७८ यह, पुनि दिय सट्टि ६० गुनाइ ॥ ७५ ॥
 जब ख बसु रस ख तान ४९०६८० हुव, इहिँ ४८०४२ हरसन दिय भाग
 गत पल दस १० तब फल लह्यो, रविख गनित अनुराग ॥ ७६ ॥
 अब जु ७१२७१२ तीज ३ को भोग्य है, ताकी विकला कीन ॥
 तब नव संकृति तर्क दुव २६२४९, यह हुव गनित अधीन ॥ ७७ ॥
 गति अंतरमय हर ४८०४२ यहहि, ताकरि लीनों भाग ॥
 फल नभ० यातँ बार सु४हि, तिथि ३ वृद्धिनि प्रिय त्याग ॥ ७८ ॥
 सट्टि ६० गुनित खिल २६२४९ तब ख कृत, नव चउ मुनि तिथि १५७४१४० एह
 स्वहर ४८०४२ भज्यो तब फल रद ३२ सु. भोग्य घटी मित लेह ॥ ७९ ॥

५८८ निकाल दी तौ बाकी कला ८०० विकला ४२ जानो ॥ ७२ ॥
 इसकी फिर विकला करी तौ ४८०४२ हुए सो पहिले कही हुई विकला तौ
 भाज्य (जिस में भाग दिया जावे) हुआ और गति के अंतरमयी विकलायें
 भाजक (जिससे भाग दिया जावे) हुई ॥ ७३ ॥ इसकारण से गुरु बार के
 दिन निश्चै शून्य फल आया, बाकी के अंकों को सुंदर रीति से ६० से गुणाया
 तौ १०१७०६० हुए ॥ ७४ ॥ इसी भाजक से भाग दिया तो गत घटी २१ आई
 बाकी ८१७८ रहे जिन्को फिर ६० से गुणाये ॥ ७५ ॥ तब ४८०६८० हुए.
 फिर उसी भाजक का भाग दिया तो पल १० गत आये सो गणित में प्रीति
 रख कर फल रखलिया अर्थात् बुधवार में इक्कीस घड़ी दस पल तीज सूर्योदय
 समय में गई अब जो तीज का भोग्य अंश ७ कला १७ विकला २६ इन सब
 की विकला की तौ २६२४९ गणित के आधार से हुए ॥ ७७ ॥ इस में उसी
 गति के अंतर का भाग दिया तो फल ० आया इसकारण से वही वृहस्पति
 बार आया, क्योंकि तिथि की वृद्धि नहीं हुई इसकारण से बार भी दूसरा
 नहीं पलटा ॥ ७८ ॥ बाकी के अंकों को ६० से गुणाया तो १५७४१४० हुए
 जिगमें उसी भाजक का भाग दिया तो फल ३२ भोग्य घड़ी मिली ॥ ७९ ॥

खिल रस नव सर मुनि गुन ३७५९६ सु, सष्टि ६० गुनित पुनि जानि
तब नभरस मुनि सर बिखय, आकृति २२५५७६० यह हुव आनि ॥ ८० ॥
वा ४८०४२ ही भाजक तैं भाजिय, तैं फल सैंतालीस ४७ ॥

तेहि तीज ३ के भोग्य फल, उहाँ गिनहु अवनोस ॥ ८१ ॥

भुक्त २१।१० भोग्य ३२।४७ घटिका रूपल, जोरि किये एकत्थ ।

तैं सब तिथि त्रेपन ५३ घटी, सत्तावन ५७ पल सत्थ ॥ ८२ ॥

हरिगीतम् ॥

फुटचंद्र १।११।१२।५४ की कलिका करी कर सप्तसंकृति २४७२ ते भई,

तिनके तैं विकला अमिश्रित भिन्न चोवन ५४ हू ठई ।

खख अष्ट ८०० तैं कलिका भजी त्रय ३ रूप लब्धि तहाँ गिनी,

नच्छत्र गत तिहि कृत्तिका ३ हुव वर्तमान सु रोहिणी ४ ॥ ८३ ॥

खिल नैन हय ७२ अरु बेद सर ५४ सुहि रोहिणी गत जानिये,

हर ८०० सुद्ध उत्कृति हय ७२ ६ रुरस ६ यह तास भोग्य प्रमानिये

गत ७२।५४ की करी विकला ४३७४ दई पुनि सष्टि ६० तैं तिगुनाइ कै,

नभ बेद संकृति तर्क दुव २६२४४० यह गुनन फल हुव आइ कै ॥ ८४ ॥

बाकी ३७५९६ रहे जिनको फिर ६० से गुणाये सो २२५५७६० हुए ॥ ८० ॥

फिर उसी भाजक का भाग दिया तो फल ४७ मिला सो पल हुए सो हे राजा

वही तीज का भोग्य फल गिनो ॥ ८१ ॥ भोगी हुई और भोगनेवाला घड़ी

और पल को जोड़ कर इकट्ठा किया तब घड़ी ५३ पल ५७ तीज का कुल भोग

आया ॥ ८२ ॥ स्पष्ट चंद्रमा राशि ? अंश ?? कला १२ विकला ५४ हुए

जिनकी कला करी तो २४७२ हुई जिनके नीचे विकला ५४ जुड़ी

रक्खी और कलाओं को ८०० का भाग दिया तो ३ लब्धि हुआ

जिससे कृत्तिका गन और वर्तमान रोहिणी नच्छत्र हुआ ॥ ८३ ॥ बाकी

कला ७२ विकला ५४ रही सो रोहिणी का भुक्तकाल जानो उसको आठ सौ

में से घटाया तो बाकी कला ७२७ विकला ६ यह रोहिणी का भोग्यकाल मा

नो. 'मूल में उत्कृति हय' यह पाठ है इससे कला ७२६ आनी हैं सो अशुद्ध

मालूम होता है क्योंकि आठ सौ में से बहत्तर निकाले तो बाकी सान सौ

अठईस रहे जिनमें से विकला ५४ निकालने के लिये एक सप्तती दिया तो

७२७ ही रहते हैं, गन कला ७२ विकला ५४ की विकला करी तो ४३७४ हुई जि

तिहिं भाज्य रखिख रु चंद्रकी फुटभुक्ति ८५८।५० की विकला करी।
तव तीस तिथि सर ५१५३० ए भई हर भाज्य की २६२४४० इन
तै ५१५३० हरी ॥

तव लब्ध आयउ पंच ५ ते घटिका गई यैहँ जानिये,
भन अंक मुनि कृत सेस जो ४७९० पुनि सट्टि ६० आहत आनिये ॥ ८५ ॥
पट्पदी

नभ चालीस तुरंग अठ कर २८७४०० एह गुनित हुव।
निज हर ५१५३० तै पुनि भजत तर्क ६ मित लब्ध लहो धुव ॥
ते उडुके पल भुक्त भोग्य ७२६।६ विकला ४३५६ कीनी अब
सट्टि ६० गुनित तव साठि नव गुन कुरसकर २६१३९६० हुव सब।
भाजक ५१५३० स्वकीय करि ते २६१३९६० भजत फल पचास-
५० घटिका अगत ॥

खिल ३७४६० से सट्टि ६० गुनित २२४७६०० एहिर ५१५३० भजत
त्रिकृत ४३ फल सु पल ४३ भोग्य मत ॥ ८६ ॥

दोहा

भुक्त ५।६ भोग्य ५०।४३ घटिका रु पल, जो रैं विधि नच्छत ॥

नको साठ से गुणाई तो २६२४४० हुई ॥ ८४ ॥ इनको भाज्य रखकर चन्द्रमा
की स्पष्ट गति कला ८५८ विकला ५० है जिनकी विकला करी तब ५१५३० हु
ई सो उस भाज्य का हर (भाजक) हुआ जिससे भाग दिया तब लब्धि ५
आये सो रोहिणी की सूर्योदय से पहिले गन घड़ियां जानो बाकी ४७९० रहे जि
नको फिर ६० से गुणाये ॥ ८५ ॥ तो २८७४०० हुये जिनमें उसी भाजक ५१
५० का भाग दिया तो लब्धि ६ पल रोहिणी नक्षत्र के भुक्त आये ' यहाँ मूल
में तर्क शब्द छै का वाचक है सो अशुद्ध मालूम होता है' वह भोग्य की वि
कला करी ४३५६ हुई यहाँ भी उपरोक्त एक कला के कमती हो जाने के का
रण विकला में ६० का फरक हो गया है अर्थात् कला ७ और विकला ४४१६
चाहिये इनको फिर ६० से गुणाया तब २६१३९६० हुये जिनमें उसी भाजक
का भाग देने से रोहिणी नक्षत्र के भोग्य की ५० घड़ी आई बाकी ३७४६०
रहे जिनको साठ से गुणाये तो २२४७६०० हुए जिनमें उसी हर (भाजक)
का भाग दिया तो फल ३३ पल भोग्य आया ॥ ८६ ॥ रोहिणी नक्षत्र के

पंचावन५५घटिका रु पल, तान४९सकल हुव तत्र ॥ ८७ ॥

पट्पदी

फुटरवि०१२।३०।२३ ससि१।११।२।५४ अब जोरि,

कला कीनी गुन कर रद३२२३।१७॥

भजी अठ सय८००सौहि वेद४तँहँ लब्ध लह्यो हद॥

तिहिँ गत युजि४सौभाग्य४वर्तमान सु तँहँ सोभन ।

खिल विकृति२३रु अत्यष्टि१७सोहि सोभन गत भूधन ॥

हर८००तँनिकासिलिय भोग्यतँहँछमुनिमुनि७७६रुकृतवेद४४हुव ।

अब योगभुक्त२३।१७विकला१३।६७करिय,

सठि६० गुनित तिन्ह सुनहु धुव ॥ ८८ ॥

दोहा

नख अहि गुन वसु८३८२०ए भई,

भाज्य रु रवि५८८ससि८५८।५०भुक्ति ।

जोरि धृति खसर सर५५०१८करी, विकला भाजक जुक्ति ॥ ८९ ॥

एक१मिल्यो यँहँ लब्ध सो, गत घटिका तँहँ जानि ।

सेसर२८८०२सठि६०हत नख कु वसु,

भुक्त और भोग्य की घड़ी और पल जोड़ने से घड़ी ५५ पल ४९ रोहिणी का सय भोग्य हुआ ॥ ८७ ॥ अब योग के घड़ी पल लाते हैं, स्पष्ट सूर्य राशि ० अंश १२ कला ३० विकला २३ और स्पष्ट चन्द्रमा राशि १ अंश ११ कला १२ विकला ५४ है इन दोनों के राशि आदि जोड़ कर कलायें करी तो कला ३२२३ विकला १७ हुई इन कलाओं को आठ सौ का भाग दिया तो लब्धि ४ आया उससे सौभाग्य गत और वर्तमान शोभन योग हुआ बाकी कला २३ विकला १७ सो हे भूधन रामासिंह शोभन योग का गत काल हुआ जिनको ८०० में से निकालने से बाकी कला ७७६ विकला ४४ हुये यहां भी विकला ४३ चाहिये अब योग की भुक्तकला की विकला करके ६० से गुणाया सो निश्चै सुनो ॥ ८८ ॥ ८३८२० हुए सौ भाज्य (जिसमें भाग दिया जावे) हुआ अब सूर्य की गति कला ५८ विकला ८ और चन्द्रमा की गति कला ८५८ विकला ५० है जिन दोनों को जोड़ कर विकला करी तो ५५०१८ भाजक (जिसका भाग दिया जावे) की विकला हुई ॥ ८९ ॥ भाज्य में भाजक का भाग

कर मुनि भू१७२८१२० मित ठानि ॥ ९० ॥

वा५५०१८ही भाजक तँ भजत, लब्ध लखो इकतीस३१॥

ए३१सोभन के भुक्तफल, मानहु सुमति महीस ॥ ९१ ॥

यौं ही सोभन भोग्य७७६।४३की, विकला४६६०३सष्टि६०गुनाइ॥

ख धृति छ नव उडु२७९६१८०भाज्य किय,

निज हर५५०१८यह अध लाइ ॥ ९२ ॥

भजि लिय फल पंचास५० तँहँ, भोग्य घटी ते जानि ॥

सेस४५२८०सष्टि६०गुनखनभवसु, अष्टिभ२७१६८००एहुवआनि९३।

वा५५०१८हीहर के भाग सन, यँहँ फल हुव गुनचास४९ ॥

ते सोभन के भोग्य फल४९, जानहु गनित विलास ॥ ९४ ॥

भुक्त१।३१भोग्य५०।४९ घटिकारु पल, दीनँ सकल मिलाइ

सब सोभन बावन५२घटी, अरु २०नखपल तब आइ ॥ ९५ ॥

अठ्ठीवीस२८लव किय प्रथम, अर्क रहित ससिकेर ॥

पुनि तिनकोँ खट६सौंभजे, बवादिकन की बेर ॥ ९६ ॥

लब्ध लहे तँहँ च्यारि४ते, एक१ऊन हुव तीन३॥

तातँ गत तीजो३ करन, कौलव३गिनहु प्रवीन ॥ ९७ ॥

देने से लब्धि १ हुआ सो गत घड़ी जानो बाकी २८८०२रहे जिनको ६० से गुणाये तो १७२८१२० हुए ॥ ९० ॥ फिर वही भाजक का भाग देने से ३१ मि ले सो हे सुमति राजा शोभन योग के भुक्त पल जानो ॥ ९१ ॥ इसी प्रकार शोभन योग की भोग्य कला की विकला करके ६० से गुणाई सो २७९६१८० भाज्य हुआ जिसमें उसी भाजक को नीचे रख कर भाग देकर फल ५० लिया सो भोग्य घड़ी जानो बाकी ४५२८० रहे जिनको ६० से गुणाये तो २७१६८०० हुए ॥ ९२-९३ ॥ फिर उसी हर (भाजक) का भाग देने से फल ४९ मिला सो शोभन योग के भोग्य पल गणित के विलास में जानो ॥ ९४ ॥ भुक्त और भोग्य की घड़ी पल को मिलाई तो शोभन योग का सब भोग्य घड़ी २२ पल २० आया ॥ ९५ ॥ पहिले सूर्य रहित चन्द्रमा किया था उसके अंश २८ हुए । जिनको नव आदि करण लाने के लिये फिर ६ का भाग दिया ॥ ९६ ॥ तो लब्धि ४ आये जिनमें से १ निकाल दिया तो बाकी तीन रहे उनसे हे प्रवीण रामसिंह तीसरा कौलव करण गत जानो ॥ ९७ ॥ उसी दि

वर्तमान तैतिल ४२ ह्यो, वाही दिन के प्रात ॥

तादिन के मध्याह्न म, हुव चुहान इम ख्यात ॥ ९८ ॥

इति श्रीवंशभास्करे महाचम्पूके पूर्वायणो द्वितीयराशौ चण्डा-
सिजननतद्दिनसूर्येन्दुपञ्चाङ्गस्फुटीकरणां नवमोऽमयूखः ॥ ९ ॥

आदितश्चतुस्त्रिंशः ॥ ३४ ॥

प्रायोन्नजदेशीयप्राकृतामिश्रितभाषा ॥

षट्पदी

आकृति सर वसुपच्छ नाग रस नव दुव कर २२९६८२८५२२ यह
कल्पमाँहिकुजभगनगुन्यौताकरिदिनगन ७२०६३३१५२९९९ वह
तव वसु मुनि चउ तुरग त्रि नभ गुन नव दर्वीकर ।

रस सत्तरिनव अद्रि सप्त सत्तरि मृगांक सर ॥

सर अष्टि १६५५१७०७७९७०६८९३०३७४७८ भाज्य हुव रासि यह,
भू दिन १५७७९१६४५०००० करि किय तस भजन ॥

तह वसुखसप्तनवबाननवअहिकृतदस १०४८९५१७०८ गतकुजभगन
रोला

गज तुरंग कृत अचल अनल चउसठि अंक कृत ।

खट रस दस १०६६४९६४३७४७८ यह खिल सु अर्क १२ गुन-

करि वहोरि हत ॥

के प्रभात में वर्तमान तैतिल करण रहा उस दिन के मध्याह्न समय में इस
प्रकार चहुवाण प्रसिद्ध हुआ ॥ ६८ ॥

इति श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के पूर्वायण के दूसरे राशि में चहुवाण के
जन्म दिन के सूर्य चन्द्रमा और पञ्चाङ्ग स्पष्ट करने का नवमा मयूख समा
प्त हुआ ॥ ९ ॥ और आदि से चौतीस मयूख हुए ॥ ३४ ॥

अब मंगल आदि पाप ग्रहों को स्पष्ट करने के लिये प्रथम मध्यम ग्रह बना
ते हैं ॥ ब्रह्मा के एक कल्प में २२९६८२८५२२ मंगल के भगण होते हैं जिससे अ
हर्गण (दिनों के समूह) को गुणाया तो १६५५१७०७७९७०६८९३०३७४७४७८
भाज्य हुआ जिसमें भूमि के दिनों का भाग दिया तो १०४८९५१७०८ मंग
ल के गत भगण आये ॥ १ ॥ बाकी १०६६४९६४३७४७८ रहे जिनको १२ से गु
णाकर भूमि के दिनों का भाग दिया तो फल ८ गत राशि हुई फिर बाकी

फल वसु८सुहि गत रासि खिलहिँ पुनि तीस३० गुनित करि ॥

लब्ध तीन३गत अंस लहे त्योंही कुदिनन हरि ॥२॥

सष्टि६०गुनित करि सेस बहुरिलिय भाग कथित मत ।

लिय फल तँहँ एकोनबीस१६आई कलाहु गत ॥

योंही बारह१२मान लहिय विकला अतीत जँहँ ।

मध्यम कुज इम वसु रु गुन रु नव भूरु तपन८३१९१२तँहँ ॥ ३ ॥

कृत वसु नव गजनंद अंक रस गुन नव सत्रह१७९३६९९८९८४ ।

बुध चलोच्चके भगन इते होवत विधिके अह ॥

तिन करि दिनगन ७२०६३३१५२९९९ गुनित कुदिन भजिलिय

भचक्र धुव ।

सर मुनि उडु इक अठ चंद्र अतिधृति वसु ८१११८१२७७५ए हुव ॥४॥

त्यों इक१रासि रु अर्क१२अंस भ बेद ४१कला सह

विकलामुनि गुन३७विहित रासि मुख बुध चलोच्च ११२१४१३७यह

सर सर कृत रस पच्छ नयन कृत सर गुन ३६४२२६४५५ सम्मित

कल्पमाँहिँ गुरु भगन होल मुनिये प्रभु अवहित ॥ ५ ॥

तिनकरि दिनगन गुनि रु लये भगनादिन १५७७६१६४५००००सन

तँहँ जिन अतिधृति बेद रामरसरस कु१६६३४१९२४एभगन

के अंकों को ३० से गुणाकर भूमि के दिनों का भाग दिया तो लब्धि ३गत अंश लिये ॥ २ ॥ बाकी के अंकों को ६० से गुणाकर कही हुई रीति से पृथ्वी के दिनों का भाग दिया तो फल १६ आया सो गत कला हुई बाकी के अंकों को फिर ६० से गुणाकर भूमि के दिनों का भाग दिया तो १२ आया सो विकला गत हुई इस प्रकार मध्यम मंगल राशि ८ अंश ३ कला १९ विकला १२ हुई ॥ ३ ॥ ब्रह्मा के एक दिन में बुध के चलोच्च (शीघ्रउच्च) के १७९३६९९८६८४ भगण होते हैं जिससे दिनों के समूह को गुणाकर भूमि के दिनों का भाग दिया तो बुध के चलोच्च के ८१११८१२७७५ भगण होते ॥ ४ ॥ उसी प्रकार बाकी के अंकों को १२ से गुणाकर भूमि के दिनों का भाग दिया तो राशि १ अंश १२ कला ४१ विकला ३७ हुई सो बुध का चलोच्च हुआ ॥ ब्रह्मा के एक कल्प में बृहस्पति के ३६४२२६४५५ भगण होते हैं सो हेस्वामि रामसिंह सावधान होकर सुनो ॥ ५ ॥ इस भगण से गत

त्यौं भगन ३ रासि रु अष्टि १६ अंस मुनि वेद ४७ कला पुनि
 सरपविकला यह ३।१६।४७।५जीव भयो राउयादि लेहु सुनि ॥६॥
 दुव नव कृत नव अष्ट राम आकृति सत्तरि ७०२२३८९४९२ सह
 कवि चलोच्चके भगन इते वित्तत विधिके अह ॥
 तिनकरि गुनि दिन संघ ७२०६३३१५२९९९ कल्प कुदिनन १५७७
 ९१६४५०००० विभक्त उन ।

तैंहं भचक्र भू वेद पंच नव सिव हय नख गुन ३२०७११९५४१॥७॥
 रासि दोइ २ लव अष्टि १६ कला नव कृत ४९ विकला नव ९
 भादिक सुक्र चलोच्च भूप यह २।१६।४९।९ सिद्ध गनित भव ॥
 वसु नव कर मुनि तर्क पंच रस मनु १४६५६७२९८ सनि पर्यय
 इते कल्पविच होत गुन्यौं तिनकरि पुनि दिनचय ॥ ८ ॥
 कुदिनन सन लिय भाग पूर्व क्रम करि समस्त तस
 तैंहं भचक्र सर अष्टि अद्रि गुन अंक तर्करस ६६९३७१६५॥
 दोइ २ रासि सिव ११ अंस कला कृतकृत ४४ विकला कृत ४
 भादिक २।११।४४।४ यह रवि पुत्र भयो तिंहिं दिन क्रम उद्धृत ॥९॥

दोहा

गज रस संकर चंद्र गुन नयन विकृति २३२३१११६८ परिमान ॥

भगन बिलोमग राहुके वित्तत कल्प बिधान ॥ १० ॥

दिनों के समूह को गुणाकर भूमि के दिनों का भाग दिया तो लब्धि भगण
 १६६३४१९२४ और राशि ३ अंश १६ कला ४७ विकला ५ यह बृहस्पति म-
 ध्यम हुआ सो सुनलो ॥६॥ ब्रह्मा के दिन में शुक्र के चलोच्च के ७२२३८०४९२
 भगण होते हैं जिससे दिनों के समूह को गुणाकर भूमि के दिनों का भाग
 दिया तो शुक्र के चलोच्च (शीघ्रउच्च) का ३२०७११६५४१ गत भगण आया
 ॥ ७ ॥ और राशि २ अंश १६ कला ४६ विकला ६ हुई सो हे राजा यह शु-
 क्र का चलोच्च गणित से सिद्ध हुआ ॥ ब्रह्मा के एक कल्प में शनैश्चर के १४५
 ६६७२६८ भगण होते हैं, जिससे फिर दिनों के समूह को गुणाया ॥ ८ ॥
 जिसमें भूमि के दिनों का भाग देकर प्रथम कही हुई रीति से फल लिया तो
 भगण ६६६३७१६५ राशि २ अंश ११ कला ४४ विकला ४ उस दिन मध्यम
 शनैश्चर हुआ सो क्रम से निकाला ॥९॥ ब्रह्मा के एक दिन में राहु के

तिनकरि गुनि दिनगन लये, कुदिनन भाग लगाड ॥

तैंहँ नख गुन रस नव ख रस,

दस १०६०९६३२०ए भबलय आइ ॥ ११ ॥

रासि तर्क६लव अष्टि१६गत, कलिका तिथि१५परिमान ॥

गुनसठि५९विकला राहु६।१६।१५।५९।यह, तादिनकी चहुवान ॥ १२ ॥

केतु इतर अवयव यहहि, दूजी२ठाँ छ६ सवाय ॥

तातैंख०रुअष्टि१६रुतिथि१५रु, नवसर५९यह०।१६।१५।५९।तसकाय

रबि ससिके ससि उच्चके, कहे भिन्न संस्कार ॥

तदपि सबन सम्मलि इहाँ, अखौँ संभरवार ॥ १४ ॥

षट्पदी

रबिमध्यम ख०रु शिव११रु पच्छ नयन२२रु सर गुन३५मिता

मध्यमगति ताकी कलादि नव सर५९रु अष्ट८इत ॥

ससिकु१रु विश्व१३रु वेद गुन३४रु ससधर१यह जानहु ।

ख नव मुनि७९०रु पैतीस३५भुक्ति ताकी पहिचानहु ॥

ससिउच्च हय७रु आकृति२२वहुरि नभ वेद४०रु मनु१४मानधर

गति तास तर्क६अरु भूमि कृत४१जानहु यह बसुधेसवर ॥ १५ ॥

मंगल अष्ट८रु गुन३रु अंक भूमि१९रु रबि१२भादिक ।

२३२३१११६८ विलोम भगण होते हैं ॥ १० ॥ इनसे अहर्गण को गुणाकर भूमि के दिनों का भाग दिया तो १०६०९६३२० ये भगण आये ॥ ११ ॥ राशि ६ अंश १६ कला १५ विकला ५९ मध्यम राहु हुआ दूसरा केतु जिसके अंश, कला, विकला तो ये ही हैं और राशि में ६ जोड़े तो राशि ० अंश १६ कला १५ विकला ५९ मध्यम केतु हुआ सो उसी (राहु) का शरीर है ॥ १२ ॥ १३ ॥ सूर्य चन्द्र और चन्द्रोच्च के संस्कार जुड़े कहे तो भी हे चहुवान रामासिंह यहाँ पर सब के सामिल कहता हूँ ॥ १४ ॥ राशि ० अंश ११ कला २२ विकला ३५ मध्यम सूर्य है और इसकी मध्यम गति कला ५९ विकला ८ है राशि १ अंश १३ कला ३४ विकला १ मध्यम चन्द्रमा है और इसकी मध्यम गति कला ७९० विकला ३५ जानो राशि ७ अंश २२ कला ४० विकला १४ चन्द्रोच्च हुआ और हे ओष्ठ राजा इसकी गति कला ६ विकला ४१ जानो ॥ १५ ॥ राशि ० अंश ३ कला १९ विकला १२ मध्यम

तस मध्यमगति एक गुन३१रु उत्कृति२६कलिकादिक ॥

बुधचलोच्च कु१रु रवि१२रु भूमि वेद४१रु मुनि गुन३७पर ।

रस धृति१८६अरु चोईस२४भुक्ति ताकी नृपसंभर ॥

गुरुगुन३रु अष्टि१६पुनि मुनि कृत४७रु पंच५रु गति बान५रु गगन०

कविकोचलोच्चपच्छ२रुरसकु१६पुनितान४९रुनव९धरनिधन ॥१६॥

दोहा

कविचलोच्च इम मध्यगति, मुनि राम३७रु नक्ष०तास ॥

सनि दुव२रु शिव११रुकृतकृत४४रु, कृत४गतिद्वग२आकास०॥१७॥

राहु रस६रु अष्टि१६रु तिथि १५रु, अंक बान५९मित जानि ॥

ताकी राम३रु ईस११यह, मध्यमगति पहिचानि ॥ १८ ॥

चण्डासिजन्मार्हमध्यमग्रहचक्रमिदम् ॥

सूर्यः	चन्द्रः	चन्द्र मन्दो च्चम्	भौमः	ज्ञेय लोच्च म्	गुरुः	कवि चलो च्चम्	शनिः	राहुः	केतुः
०	१	७	८	१	३	२	२	६	०
११	१३	२२	३	१२	१६	१६	११	१६	१६
२२	३४	४०	१९	४१	४७	४९	४४	१५	१५
३५	१	१४	१२	३७	५	६	४	५९	५९
५९	१९०	६	३१	१८६	५	३७	२	३	३
८	३५	४१	२६	२४	०	०	०	११	११

मंगल हुआ इसकी गति कला ३१ विकला २६ हुई ॥ राशि १ अंश १२ कला ४१ विकला ३७ बुध का चलोच्च हुआ, और हे चंद्रवान राजा कला १८६ विकला २४ इसकी गति हुई ॥ राशि ३ अंश १६ कला ४७ विकला ५ मध्यम गुरु हुआ, इसकी गति कला ५ विकला ० हुई राशि २ अंश १६ कला ५६ विकला ९ शुक्र का शीघ्रोच्च हुआ ॥ १६ ॥ इसकी गति कला ३७ विकला ० है ॥ राशि २ अंश ११ कला ४४ विकला ४ मध्यम शनि हुआ, इसकी गति कला २ विकला ० हुई ॥ १७ ॥ राशि ६ अंश १६ कला १५ विकला ३६ राहु हुआ, इसकी गति कला ३ विकला ११ हुई, यह मध्यम गति जानो ॥ १८ ॥

रासिगगन० लवमुखइतर, आहिकतमसम० ॥ १६ ॥ १५ ॥ १३ ॥ ११ ॥ आहि

सबको सूचीचक्र यह, श्रोता लखहु सिराहि ॥ १९ ॥

सुनहु बीजसंस्कृत सकल, ग्रह अब पहु चहुवान ॥

नभ० रु दस १० रु नव पच्छ २९ अरु, वसु गुन ३८ यह रविमान ॥ २० ॥

एक १ रु जगती १२ पुनि सर ५ रु, रस कृत ४६ अमृतनिधान ॥

ससिभंदोच्च सु मुनि ७ रु आकृति २२ रु कृत ४ रु रस बान ॥ २१ ॥

मंगल अष्ट ८ रु गुन ३ रु छतीस ३६ रु भूसर ५१ अच्छ ॥

बुधचलोच्च भूमि १ रु उडु २७ रु, नवबान ५९ रु सर पच्छ २५ ॥ २२ ॥

गुरु अग्नि ३ रु तिथि १५ पुनि धृति १८ रु, नंद राम ३९ पहिचानि ॥

कविचलोच्च नयन २ रु रवि १२ रु, वेद सर ५४ रु जिन २४ जानि ॥ २३ ॥

यह २ ॥ १२ ॥ ५४ ॥ ४० हि भानुसुतपै अधिक, इहिं बिच विकला अष्टि १६ ॥

राहु तर्क ६ पुनि सोलह १६ रु, इंदु सर ५१ रु अत्यष्टि १७ ॥ २४ ॥

यह ० ॥ १६ ॥ ५१ ॥ १७ हि केतु तहँ रासि थल, जानहु गगन० नरेस ॥

कथित बीजसंस्कार लहि, इम हुव खेट असेस ॥ २५ ॥

अब सुनिये आरादिकन, आसुकेंद्र अवनीस ॥

कुजको वेद ४ रु विश्व १३ पुनि, पन्नगकृत ४८ रु पचीस २५ ॥ २६ ॥

राशि ० अंश १६ कला १५ विकला ५९ गति कला ३ विकला ११ हे इन

सबकी राश्यादिक सूचना का चक्र श्रोतागण प्रशंसा युक्त देखो ॥ १६ ॥

हे चहुवान राजा अब इन सब अव्दबीज संस्कार दियेहुए ग्रहों को सुनो. रा

शि ० अंश १० कला २६ विकला ३८ यह सूर्य जानो ॥ २० ॥ राशि १ अंश

१२ कला ५ विकला ४६ चन्द्रमा हुआ ॥ राशि ७ अंश २२ कला ४ विकला

२१ चन्द्रोच्च हुआ ॥ २१ ॥ राशि ८ अंश ३ कला ३६ विकला ५१ यह मंगल

हुआ. राशि १ अंश २७ कला ५९ विकला २५ बुध का चलोच्च हुआ ॥ २२ ॥

राशि ३ अंश १५ कला १८ विकला ३६ वृहस्पति जानो. राशि २ अंश १२ कला

५४ विकला २४ शुक्र का चलोच्च जानो ॥ २३ ॥ शुक्र के समान ही शनैश्चर

है परन्तु विकला में १६ अधिक है । राशि ६ अंश १६ कला ५१ विकला १७ राहु

है ॥ २४ ॥ इसीप्रमाण केतु है जिसमें हे राजा राशि के स्थान पर शून्य जा

ने. कहेहुए अव्दबीज संस्कार लेकर इसप्रकार सब ग्रह हुए ॥ २५ ॥ अब मं

गल आदि ग्रहों का हे भूपति शीघ्रकेन्द्र सुनो । मंगल का शीघ्रकेन्द्र राशि ४

इदं बीजसंस्कृतमध्यमग्रहचक्रम् ॥

सूर्यः	शशी	इन्दु मृदू चमू	आ रः	ज्ञच लोच्च मू	जीवः	का व्याशू चमू	सौरिः	तमः	शिखी
०	२	७	८	१	३	२	२	६	०
१०	१२	२२	३	१७	१५	१२	१२	१६	१६
२६	५	४	३६	५९	१८	५४	५४	५१	५१
३८	४६	५६	५१	२५	३९	२४	४०	१७	१७

बुधको एकशर धृति १८ बहुरि, बेद गुन ३४ रु राकेस १।

वसु८ रु अतिधृति १९ रु रसगुन ३६ रु, नव सर ५९ गुरुको एस ॥२७॥

कविको नयन २ रु ख० रु भुजग, बान ५८ रु बेद ४ वखानि ॥

सनिको अंक ६ रु उत्कृति २६ रु, तिथि १५ रु तारका २७ जानि ॥२८॥

आरादिक चलकेन्द्रको, चक्र यह सुबिवेक ॥

तम १ सिखि २ कै उच्च न तबहि, ए २ मध्य १ रु फुट २ एक ॥२९॥

इदं भौमादीनां शीघ्रकेन्द्रचक्रम् । भौमादिमन्दस्फुटग्रहपञ्चकचक्रं

कुजस्य	ज्ञस्य	गुरोः	कवेः	शनेः	वक्रः	बुधः	गुरुः	उशना	शानिः
४	१	८	२	९	७	०	३	०	२
१३	१८	१९	०	२६	२६	९	२०	११	१४
४८	३४	३६	५८	१५	४१	२५	५२	५६	१४
२५	१	५९	४	२७	१३	२४	४०	२०	११

अंश १३ कला ४८ विकला २९ हुआ ॥ २६ ॥ बुध का शीघ्रकेन्द्र राशि १ अंश १० कला ३४ विकला १ हुआ । बृहस्पति का शीघ्रकेन्द्र राशि ८ अंश १९ कला ३६ विकला ५९ हुआ ॥२७॥ शुक्र का शीघ्रकेन्द्र राशि २ अंश ० कला ५८ विकला ४ कहा गया । शनि का शीघ्रकेन्द्र राशि ६ अंश २६ कला १५ विकला २७ जानो ॥ २८ ॥ मंगल आदि पांच ग्रहों के चलकेन्द्र का श्रेष्ठ विचार के साथ यह चक्र है ॥ राहु और केतु के उच्च और नीच स्थान उसी कला (घूमने का) वृत्त (गोल) में है इसलिये ये दोनों मध्यम और स्पष्ट एक ही हैं अर्थात् मध्यम हैं वही स्पष्ट हैं ॥२९॥ इन पांचों (मंगल, बुध, गुरु

एहि पंच५ अब मंदफुट, कहियत राम दिवान ॥

आर मुनि७ रु उत्कृति२६ रु ससि, बेद४१ रु विश्व१३ प्रमान ॥ ३० ॥

बुध आकास० रु नंद९ पुनि, अतिकृति२५ अरु चउवीस२४ ॥

वाचस्पति अग्नि३ रु नख२० रु, बावन५२ पुनि चालीस४० ॥ ३१ ॥

दानवगुरु आकास० पुनि, शिव११ रु छप्पन५६ रु बीस२० ॥

बडवासुत नयन२ रु मनु१४ रु, आखंडल१४ अरु ईस११ ॥ ३२ ॥

आरादिक जे मंदफुट, ग्रह तिनको यह चक्र ॥

तबकै फुटतर खेट सब, सुनिये छोनीसक्र ॥ ३३ ॥

षट्पदी

लादिन दिनकर भ० रु रबि१२ रु तीस३० रु पावक कर२३ ॥

ताकी गति कलिकादि अष्ट बान५८ रु बसु ८ फुटतर ॥

ससि भूमि१ रु मूली११ रु रबि१२ रु चोवन५४ यह जानहु ॥

ताकी गति बसु पंच गज८५८ रु पंचास५० प्रमानहु ॥

कुज नव९ रु रस६ रु हय गुन३७ बहुरि बावन५२ तँहँ यह रासिमुख ॥

या कीहु भुक्ति अठतीस३८ अरु रस कर२६ जानहु गनित रुख ॥ ३४ ॥

बुध गगन० रु इकबीस२१ रु कृत पंच५४ रु नव लोचन१९ ॥

गुन नभ भूमि१०३ रु दंत३२ भुक्ति ताकी धरनीधन ॥

शुक्र, शनि) का हे दीवान (बुन्दी के रावराजाओं का उपपद दीवान है)
रामसिंह मन्दस्पष्ट कहते हैं । मंगल राशि ७ अंश २६ कला ४१ विकला १३
मन्दस्पष्ट है ॥ ३० ॥ बुध राशि ० अंश ६ कला २५ विकला २४ मन्दस्पष्ट है
बृहस्पति राशि ३ अंश २० कला ५२ विकला ४० मन्दस्पष्ट है ॥ ३१ ॥ शुक्र
राशि ० अंश ११ कला ५६ विकला २० मन्दस्पष्ट है शनि राशि २ अंश १४
कला १४ विकला ११ मन्दस्पष्ट है ॥ ३२ ॥ मंगल आदि इन पाँचों ग्रहों के
मन्दस्पष्ट का यह चक्र है और हे भूमि के इंद्र रामसिंह उस समय के स्प-
ष्टतर ग्रह अब सुनिये ॥ ३३ ॥ उस दिन सूर्य राशि ० अंश १२ कला ३९ वि-
कला २३ और उसकी गति कला ५८ विकला ८ स्पष्टतर है ॥ चंद्रमा राशि
१ अंश ११ कला १२ विकला ५४ जानो इसकी गति कला ८५८ विकला ५०
प्रमानो । मंगल राशि ६ अंश ६ कला ३७ विकला ५२ इसकी गति कला ३८
विकला २६ गणित की राह से जानो ॥ ३४ ॥ बुध राशि ० अंश २१ कला

त्रि३रु दस१०रु वसु८रु आकृति२२गुरु गति सर५रु छगुन३६मित
 कवि भु१रु छ६रु कृत सर५४रु ख० गति द्वि मुनि ७२रु कृत कृत ४४इत
 सनि कर२रु नव९रु सत्रह १७रु रवि१२गति वेद४रु नव राम३९पर
 छ६रु अष्टि१६रु भू पंच५१रु मुनि कु२७तम गति गुन३रु कपर्दधर१२
 दोहा

राहु समाहि आहिक०।१६।५।१७।३।११गिनहु,
 तँहँ खेटदरासि बिसेस ॥

ए चुहानजनि दिवस मुख, है फुट खेट नरेस ॥ ३६ ॥

इदं चण्डासिजन्माहः प्रातः स्फुटतरग्रहचक्रम्

सू०	चं०	भौ०	ज्ञ०	गुरु	शु०	श०	रा०	के
०	१	९	०	३	१	२	६	०
१२	११	६	२१	१०	६	९	१६	१६
३०	१२	३७	५४	८	५४	१७	५१	५१
२३	५४	५२	२९	२२	०	१२	१७	१७
५८	८५८	३८	१०३	५	७२	४	३	३
८	५०	२६	३२	३६	४४	३९	११	११

इति श्री वंशभास्करे महाचम्पूके पूर्वायणो द्वितीयराशौ चण्डा
 सिजन्माऽहर्प्रातर्ग्रहस्फुटीकरणां दशमोऽमयूखः ॥ १० ॥

५४ विकला २६ और हे धरनीधन इसकी गति कला १०३ विकला ३२ है ॥
 बृहस्पति राशि ३ अंश १० कला ८ विकला २२ इसकी गति कला ५ विकला
 २६ का प्रमाण है ॥ शुक्र राशि १ अंश ६ कला १४ विकला ० इसकी गति क
 ला ७२ विकला ४४ है ॥ शनैश्चर राशि २ अंश ६ कला १७ विकला १२ इसकी गति क
 ला ४ विकला ३६ है ॥ राहु राशि ६ अंश १० कला ५१ विकला १७ इसकी गति कला ३
 विकला ११ है ॥ ३५ ॥ राहु के समान ही केतु को जानो जिसमें राशि में देका अं
 तर है अर्थात् राशि ० है ॥ हे राजा रामासिंह चहुवान के जन्म के दिन प्रभा
 त समय में ये ग्रह स्पष्ट हैं ॥ ३६ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के पूर्वायण के द्वितीय राशि में चहुवान के जन्म
 दिन प्रभात समय में ग्रहों को स्पष्ट करने का दशवां समूख समाप्त हुआ ॥

आदितः पञ्चत्रिंशः ॥ ३५ ॥

अथ चण्डासिजन्मकालग्रहलग्नकुण्डलिकाद्याऽऽविष्करणम् ॥

प्रायो व्रजदेशीयप्राकृता मिश्रितभाषा

॥ षट्पदी ॥

मनु सप्तम७ जँहँ बियमान वैवस्वत७ आव्हय ।

ताके जुग कृत आदि होत नभ ससि इक११० अत्यय ॥

तीजो३ जुग तिन अग्न नाम द्वापर तस बच्छर ।

बिते जँहँ नव तर्क वेद अंबर रस कुंजर ८६०४६९ ॥

भू राम बान गुन ३५३१ सेस जँहँ रहत अक्क उत्तर अयन ।

अर्बुद अगेस चहुवान हुव जंभ१ धूम्रकेतन२ जयन ॥ १ ॥

माधव ऋतु माधवहि मास अवदात पच्छ जँहँ ।

जीव बार तिथि तीज३ घटी रद३२ पल मुनि कृत४७ तँहँ ॥

चोथी४ तारा ख सर ५० घटी गुन कृत४३ पल अग्नल ।

पंचम५ योग प्रसिद्ध ख सर५० घटिका रु तान ४९ पल ॥

तैतिल४ बिहाय लागि गर५ करन अष्टि१६ रु गुन३ यह इष्ट धुव ।

अभिजित मुहूर्त कर्कट४ लग्न तिहिँ अनेह चहुवान हुव ॥ २ ॥

॥ दोहा ॥

भ२७ रु चोवन५४ निसमान जँहँ, रद ३२ रु तर्क ६ दिनमान ॥

और आदि से पैतसि भयूख हुए ॥ ३५ ॥ अब चहुवान के जन्म समय के ग्रह लग्नकुण्डलिका आदि का प्रकाश करना है ॥

जहाँ पर सातवां वैवस्वत नामक मनु वर्तमान है जिसके युग सत्ययुग को आदि लेकर ११० बीते जिनके आगे तीसरे (सत्ययुग, त्रेता, द्वापर) द्वापर युग के ८६०४६७ वर्ष बीते और ३५३१ वर्ष बाकी रहे और सूर्य के उत्तरायण में रहते, जंभासुर और धूम्रकेतु को जीतने के लिये आबू पर्वत राज पर चहुवाण हुआ ॥ १ ॥ वसन्त ऋतु, वैशाख मास, शुक्ल पक्ष, तिथि तीज गुरु बार घड़ी ३२ पल ४७ रोहिणी नक्षत्र घड़ी ५० पल ५३ शोभन योग घड़ी ५० पल ४९ तैतिल करण छूट कर गर करण लगा इष्ट घड़ी १६ पल ३ अभिजित् मुहूर्त, कर्क लग्न के समय में चहुवाण हुआ ॥ २ ॥ उस दिन २७ घड़ी ५४ पल की रात्रि और ३२ घड़ी ६ पल का दिनमान है ॥ इसप्रकार

अर्ध १६।३ दिवस गत होत इम, हुव चउ४ भुज चहुवान॥३॥

रोहिनि४ के दूजेचरण,भव याँतँ वसुधेस ॥

स्वामी सुक्र ६र रासि वृष२ फुटग्रहगन तँहँ एस ॥ ४ ॥

प्रातहि जो फुट रवि कह्यो, सो नृपजन्म अनेह ॥

तिथि१५कलारुचोतीस३४मित,विकलाजुतफुटएह०।१२।४५।५७ ॥

५८।८॥ ५ ॥

त्रि३लव रु तान ४९कला रु वसु,

सर विकला५८ जुत सोम १।१५।२।५२॥८५८।५० ॥

दस १०कलिका अरु विकलिका

सत्रह१७ संजुत भोम ९।६।४८।९॥३८।२६ ॥ ६ ॥

भ २७ मित कला गुन बेद ४३ मित,

विकला जुत बुध ०।२२।२२।१२॥१०३।३२ जानि ॥

एक १ कला विकला ख गुन३०

संजुत गुरु ३।१०।९।५२॥५।३६ पहिचानि ॥ ७ ॥

उसना तँहँ नव भूमि १९ अरु

वसु लोचन २८ संजुत १।७।१३।२८॥७२।४४ ॥

आधा दिन बीतने पर चार हाथवाला चहुवाण हुआ ॥ ३ ॥ रोहिणी के दूमेरे चरणमें हुआ इसकारण स्वामी शुक्र, राशि वृषभ, यह स्पष्टग्रहों का समूह हुआ ॥ ४ ॥ प्रभात समय का जो स्पष्टसूर्य कहा जिसमें १५ कला ३४ विकला जोड़ने से जन्म समय का स्पष्ट सूर्य राशि ० अंश १२ कला ४५ विकला १७ गति कला ५८ विकला ८ हुई ॥ ५ ॥ प्रभात समय के चन्द्रमा में अंश ३ कला ४९ विकला ५८ जोड़ने से जन्म समय का चन्द्रमा राशि १ अंश १५ कला २ विकला ५२ गति कला ८५ विकला ५० स्पष्ट हुआ । प्रभात के मंगल में कला १० विकला १७ जोड़ने से जन्म समय का मंगल राशि ६ अंश ६ कला ४८ विकला ६ गति कला ३८ विकला २६ स्पष्ट हुआ ॥ ६ ॥ प्रभात समय के बुध में कला २७ विकला ४३ जोड़ने से जन्म समय का बुध राशि ० अंश २२ कला २२ विकला १२ गति कला १०३ विकला ३२ स्पष्ट जानो । प्रातःकाल के बृहस्पति में कला १ विकला ३० जोड़ने से जन्म समय का बृहस्पति राशि ३ अंश १० कला ९ विकला ५२ गति कला ५ विकला ३६ स्पष्ट पहिचानो ॥ ७ ॥ प्रभात समय के

कलिकाएकः रविकलिका, तिथिः ५ उपेतरविपुत्त । २।१।१८।२७।४।३९
उलटी गतिके अगु ६।१६।५०।२६।३।११ सिखी ०।१६।५०।२६।३।११

विकला कु सर ५१ बिहीन ॥

चाहुवान जनिकालको, खेटचक्र यह कीन ॥ ९ ॥

दोहा

त्रिःरुअष्टिः ६ रुगजगुन ३८ रुबसु, सर ५८ यह ३।१६।३८।५८ लग्नकुलीर
हो फुटतर चण्डासिके, जन्मकाल नृप वीर ॥ १० ॥

षट्पदी

कर्क ४ रासि निज उच्च सहित तनुः बिच गुरु आयउ ।

इदं चण्डासिजन्मकालस्फुटतरग्रहचक्रम्								
सूर्यः	ग्लौः	आरः	सौम्यः	गुरुः	काव्यः	ऐनिः	अगुः	केतुः
१	१	९	०	३	१	२	६	०
१२	१५	६	२२	१०	७	९	१६	१६
४५	२	४८	२२	९	१३	१८	५०	५०
५७	५२	९	१२	५२	२८	२७	२६	२६
५८	८५८	३८	१०३	५	७२	४	३	३
८	५०	२३	३२	३६	४४	३९	११	११
उच्चस्थः	उच्चस्थः	उच्चस्थः	अस्त	उच्चस्थः	स्वगृहो	मित्रम्	०	०

बनिज ७ रासि संस्थित चतुर्थ ४ आलय अगु पायउ ॥

शुक्र मे कला १६ विकला २८ जोडने से जन्म समय का शुक्र राशि १ अंश १७ क
ला १३ विकला २८ गति कला ७२ विकला ४४ स्पष्ट हुआ । प्रातः काल के शनैश्चर
में कला १ विकला १५ जोडने से जन्म समय का शनैश्चर राशि २ अंश १ कला ८
विकला २७ गति कला ४ विकला ३६ स्पष्ट हुआ ॥ ८ ॥ उलटी गतिवाले प्रभात
समय के राहु और केतु में विकला ५१ बाकी देने से जन्म समय का राहु रा
शि ३ अंश १६ कला ५० विकला २६ और केतु राशि ० अंश १६ कला ५० विकला २६ गति
कला ३ विकला ११ स्पष्ट हुए । चहुवान के जन्म समय के यहाँ का यह चक्र कि
या है ॥ ९ ॥ हे वीर राजा रामसिंह! चहुवान के जन्म समय में राशि ३ अंश
१६ कला ३८ विकला ५५ कर्क लग्न स्पष्ट हुआ ॥ १० ॥ लग्न स्थान पर उच्च का
गुरु आया और चौथे स्थान में तुला राशि पर राहु मिला, सातवे स्थान में
मकर राशि पर अपने उच्च का आरोही (अपने परम ऊंचे अंश तक चढ़ने को

[चहुवाणजन्मकुंडली द्वितीयराशि—एकादशमयूग्व (३६७)

मृग१० निज उच्च अरोहि भवन सप्तम७रहि भूसुत ।

दसम१०भुवन दिनकर स्वकीय उन्नत एडक१जुत ॥

दसम१०हि निकेत बुध केतु दुव२अबि१अरोहि रबि ढिग रहिय।

आत्मीय उच्च सकर२सहित आय११भावहिमकर लहिय॥११॥

दोहा

आय११हिमैं स्वगृही इहाँ, वृष२आश्रित कबि आँहिं ॥

मिथुन३रासि थित मित्र बनि, मंद रह्यो व्यय१२ माँहिं ॥ १२ ॥

तनु१ बिच गुरु निज उच्च४को, राजयोग कर्तार ॥

राज्यभाव१० पति केन्द्र७बिच, यौहि उच्च१० थित आर ॥१३॥

राज्यभाव१०बिच त्यों रहिय, रबि निज उच्च१उपेत ॥

सोहु महाराजत्व को, दाता सिद्धिसमेत ॥ १४ ॥

लाभभाव११बिच उच्च२को, त्यों चंद्रहु लग्ने४स ॥

सुभ कवि संजुत करत यह, भूपति योग विसेस ॥ १५ ॥

गुरु१कुज२रबि३ससि४उच्चके, यातैं फल अति पुष्ट ॥

इतरहु सुभ बुध अस्त इक१, अंगु१आँहिक२कछु दुष्ट ॥ १६ ॥

आरोही और अपने परम उच्च अंश से आगे बढ़ने को अवरोही कहते हैं और मंगल के परम उच्च अंश २८ हैं और यहां ६ अंश हैं इससे आरोही है) मंगल रहा. दशम स्थान में मेष राशि का सूर्य अपने उच्च में युक्त रहा और दशम स्थान में ही बुध और केतु मेष राशि पर आरूढ़ सूर्य के समीप रहे हैं । उच्च का वृष राशि सहित ग्यारहवें स्थान में चंद्रमा है ॥ ११ ॥ ग्यारहवें ही स्थान में यहां पर अपने घर का वृष राशि पर शुक्र है. और मिथुन राशि पर अपने मित्र (बुध) के घर में बारहवें स्थान में शनैश्चर रहा ॥ १२ ॥ लग्न में उच्च का गुरु राज्ययोग का करनेवाला है वैसे ही राज्य भाव (दशवें स्थान) का पति मङ्गल केन्द्र में उच्च का बैठा है ॥ १३ ॥ इसीप्रकार राज्य भाव में सूर्य अपने उच्च के सहित है सो भी बड़े राज्य का देने वाला सिद्धि सहित है ॥ १४ ॥ वैसे ही लग्न का स्वामी चन्द्रमा ग्यारहवें स्थान में उच्च का है और शुभग्रह शुक्र के साथ चन्द्रमा विशेष राज्ययोग करनेवाला है ॥ १५ ॥ बृहस्पति, मंगल सूर्य और चन्द्रमा ये चारों ग्रह उच्च के हैं इससे अत्यन्त शुभ फल दायक हैं और दूसरे भी शुभ हैं परन्तु एक बुध अस्त है सो, और राहु व केतु थोड़े से दोष करनेवाले हैं ॥ १६ ॥ यह जुदाण के जन्म

यह चुहानके जन्मकी, लग्नकुंडली आहि ॥

रासिलग्नकी कुंडली कहत, सुनहु अब ताहि ॥ १७ ॥

वृष२ के ससि१ कपि२ लग्न१ बिच, मिथुन३ मंद धन२माँहिं ॥

सुरगुरु कर्कट४ को सहज३, नवम९भकर१० कुज आँहिं ॥ १८ ॥

एडक१ के रवि१ बुध२ उभय, द्वादस २ आलय आइ ॥

रासिलग्नकी कुंडली, यह तस सुख सुहाइ ॥ १९ ॥

वादिनके ग्रह९प्रातके, जन्मकालके ज्याँहि ॥

पंचपञ्चंग इत्यादि सब, ग्रंथसिरोमणि सौँहि ॥ २० ॥

इति श्री वंशभास्करे महाचम्पूके पूर्वायणो द्वितीयराशौ चण्डा-

की लग्नकुण्डली है अब चन्द्रकुण्डली कहंत हैं सो सुनो ॥ १७ ॥ लग्न में वृष राशि का चन्द्रमा और शुक्र है और दूसरे भाव (घर) में मिथुन का शनैश्चर है और तीसरे स्थान में कर्क का वृहस्पति और नवम स्थान में मकर का मंगल है ॥ १८ ॥ मेव राशि के सूर्य और बुध दोनों बारहवें घर में आये हैं यह उस चोहान की राशि लग्न की कुण्डली श्रेष्ठ है ॥ १९ ॥ उस दिन के प्रभात के और जन्म समय के ग्रह और पञ्चाङ्ग आदि सब सिद्धान्त शिरोमणि से लिये हैं ॥ २० ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के पूर्वायण के द्वितीय राशि में चहुवाण के जन्म

इयं चण्डासिजन्मलग्नकुण्डलिका ॥				इयं चण्डासिराशिलग्नकुण्डलिका ॥			
३३		चं		३३		बु१	
६	५	४वृ	शु२	४वृ	चं २ शु	१२	१२
रा७	१०मं	११	१२	५	११	१०	१०
८	६	११	१२	६	११	१०	१०
८	६	११	१२	७	९	१०	१०

सिजन्मकालग्रहलग्नकुण्डलिकादिस्फुटीकरणमेकादशो ११ मयू
खः ॥ ॥ आदितः षट्तिंशः ॥ ३६ ॥

प्रायो ब्रजदेशीयप्राकृता मिश्रितभाषा ॥

दोहा

कथित समय सुचि कुंडतै, स्वाहा ध्वनि अवसान ॥
अर्चित गनकरि आवारित, निकस्यो नृप चहुवान ॥१॥

षट्पदी

धनबल्ली निभ बसन बालंदिनकर निभ विग्रह ।
जानुं बितत भुज च्यारि४ असह विथुरात महामह ॥
सकति१ गदा२ असि३ चक्र४ धीर प्रहरन चउ४धारत ।
रनउत्सुक दृग देखि सबन संताप निवारत ॥
कोटीर दिव्य कुंडल कटक अंगद भुज छवि उल्लसत ॥
मुनि बत्स मंत्र जनित सुज्वलित हेतिन कठि आयो हसत ॥२॥

दोहा

पंच५ प्रवर उपवीत१ जुत, बत्सगोत्र२ यह बीर ॥
साखा कौथमिका३ सहित, साम४ श्रुतिधर धीर ॥ ३ ॥

॥ षट्पदी ॥

धातों तस अभिधान कह्यो स्वभवल बसुधेस्वर१ ।
तिम अक्खिय चंडासि२ पिक्खि अंसि चंड तास कर ॥
बहुरि चतुर्भुज३ कहिय च्यारि४ हत्थन लखि धारत ।
ए५ योगिक अब रूढ कहौं मत विविध विचारत ॥

का समय, ग्रह, लग्नकुंडली आदि क स्पष्ट करने का ग्यारहवां मयूख समाप्त
हुआ ॥ ११ ॥ आदि से छत्तीस मयूख हुए ॥ ३६ ॥

१ ऊपर कहेहुए २ अग्नि ३ शब्द ४ अन्तिम ५ ज्वाला के समूह से ६ विराहुआ
७ विजुली के ८ सदृश ९ बल १० उदय होते सूर्य के समान ११ शरीर १२ छुटनों
तक फैलेहुए १३ उत्सव १४ शस्त्र १५ उत्कंठित (युद्ध की इच्छा रखनेवाले
नेत्र) १६ मुकुट १७ कंकण (कड़े) १८ भुजबन्ध १९ बत्स मुनि के मंत्रों से
पैदाहुआ २० अग्नि की २१ भाल से २२ जनेऊ २३ वेद २४ ब्रह्मा ने २५ नाम
२६ धन(बल) और क्रान्ति ही है धन जिसके २७ लक्ष २८ ये तीन नाम यौगिक हैं

आँव्हय चुहान५ चहुवान६अरु चोहान७ रु चव्हान८ हुव ।
इत्यादि सब्द अभिधेय यह ओ अब्बुव मख होमहुव॥४॥

॥ दोहा ॥

भृगु ब्रह्मादिक यँहँ भये, संतति निज लहि सत्य ॥

भृगु कुल नामकही भये, इम गोत्रादिक अत्य ॥ ५ ॥

॥ पदपदी ॥

इम बशिष्ठ मख अनल कुंड अर्बुद गिरि उप्पर ॥

चउ४ भुजदंड चुहान अधिप निकस्यो जगईश्वर ॥

सुर हुव सकल प्रसन्न लगे मुनिबर जस अखन ॥

जय रक्खन यह जानि वजे दुंदुभि दिव लखन ॥

सौराँभि अनेक बरखे सुमन भुवन भुवन जय जय भयो ॥

मख भाग लुब्ध जनु तजि उदय अब अर्बुद रवि उगयो ॥६॥

शुद्धब्रजदेशीयभाषा

॥ मनोहरम् ॥

मँकँजता पाई विप्र विबुध विविधद्वंद,

पाई चँक्रताई नीठि निगमँ विचारेनँ ।

असुरँ अँधारेनँ महादुसह मोति पाई,

जोति पाई जित तित सुजस उजारेनँ ॥

सोनपुरँ पाई हरदौई जरदौई करँ-

दाई ज्यौँ लुकाई पाई त्रास जगतारेनँ ॥

१नाम२नाम३आबू पर्वत के यज्ञ से होम होते समय ४ब्रह्मा को आदि लेकर
कृत्विज्५स्वामी६देवता७कहने ८ विजय का रखनेवाला९स्वर्ग में १० लाखों
११ सुगंधिवाले फूल१२देवताओं ने१३लोभी (यज्ञ में आग पाने का लोभ
करके) १४मानों१५उदयाचल को छोड़ कर१६आबू पर्वत पर सूर्य उदय हुआ ॥
ब्राह्मण और देवता आदि नाना प्रकार के समूहों ने कर्मलता पाई अर्थात्,
प्रफुल्लित हुए और विचारे वेदों ने कठिनाई से चक्रोंवाकपन पाया, दैत्यरूपी
अंधेरे ने कठिन मृत्यु पाई और यज्ञ रूपी उजाले ने सब ओर क्रांति पाई ॥
२२वाणासुर की राजधानी शोणितपुर है वह ललाई को छोड़कर पीलेपन को
प्राप्त हुआ जैसे वशीकृत किया हुआ पीलेपन को पाता है; और संसार के आ

अंसुमालि अतुल चुहानके उदय होत ,
 उदयता पाई श्रीसदासिवके सारेनै ॥ ७ ॥
 भूँजेसे भँटिब बलि बंसिनके भेजा भये,
 नेजा भये गाढे रुपि निगम निसानके ।
 रंभादिक हँल्लोसक रुचिर रचाये छाये ,
 तानके बितान देव गायनन गानके ॥
 दीन भव भूत दुख बंधनतैं छूटे बजे ,
 फूटे बजे बाजे अब पापके प्रयानके ॥
 प्रानके निधान चहुवानके कढत फुरैं ,
 दाहिनैं पुरंदरके बाम अंग बानके ॥ ८ ॥

॥ दोहा ॥

हरि१ हर२ अर्ज३की नृति करी, निकसत ही चंडासि॥
 सबन सिराहो साधु कहि, प्रस्तुत काज प्रकासि ॥ ६ ॥
 आयुध१ बाजि२ रथा३दि सबदैन लगे सुर ताहि ॥
 कढ्यो जँदपि सायुध नृपति , तँदपि चित्त हित चाहि॥१०॥

॥ मनोहरम् ॥

भूमि१ दीनों स्पंदन२ तुरंग१ दीनैं पौंसपति२,
 काली१ दर्द जाली२बिलाली छबिकी छई ।

स रूपी तारे ने अदर्शनता (नहीं दिखाई देना) पाई, इसप्रकार चहुवान रूपी
 सूर्य के उदय होते ही श्रीमहादेव के साले (हिमालय का नंदी नामक
 पुत्र जो आबू पर्वत के नाम से प्रसिद्ध हुआ) ने उदयता (उदयाद्रिपन) पा
 ई ॥ ७ ॥ बलि दैत्य के वंशवालों के भेजा (मस्तिस्क) भूँजेहुए मूँले के समा
 ल हुए, वेद के भंडे और नगारे दृढ हुए, रंभादिक अप्सराओं ने घूमर का ना
 च किया, गन्धर्वों के गाने की सुन्दर तान के डेरे तने गये, संसार के दीन प्रा
 णी दुख के बंध से छूटे प्रसिद्ध हुए, और पाप के चंले जाने के फूटे बाजे बजे,
 प्राणों के आश्रय चोहान के निकलते ही इन्द्र के दाहिने अंग और बायाँ सु
 र के बायें अंग फरकने लगे, जो क्रम से शुभ और अशुभ के सूचक हैं ॥ ८ ॥
 १३ ब्रह्मा १४ स्तुति १५ श्रेष्ठ १६ उपास्थित समय को १७ देवता १८ जो १९ तो
 भी २० रथ २१ वरुण ने २२ जाल २३ सूर्य ने क्रान्ति

बज्रो१ दयो दारन२ कुबेर१ दयो कंठमनि२,
 प्रौस११पवमार्ज २ जम१ जगर२ दयो जई ॥
 संकरनै१ सूत२ देवसातानै१ दुँकूल२सप्त-
 कीलनै कृपान२ चंड चर्म३ चपलामई ॥
 चंद्रमानै१ चाप२ कंकपत्रनकलाप३चक्र-
 धारनै१ चक्र२ दिनकरनै१ गदारदई ॥ ११ ॥
 दुधनै१ दुँधन२ पितृगन१ दिय पत्रपाल२,
 भिंदिपाल१ भैरौ२ सुभसकुन१ सरस्सई२ ।
 सिद्धन१ सिरस्क२ विश्वेदेवन१ दमनदंड२,
 काल१ कैरवाली२ सित सानसौ भली भई ॥
 बसुन१ सैतधनी२ प्रजापतिन१ परसुर साध्य,
 देवन१ समप्पी संगिर२ रिपु रुधिरंधई ।
 माइगन१ मिलिकैँ उतारे लौन२ राई३ जंग,
 जितनके उचित असीस१ इंदिरौ२ दई ॥ १२ ॥

दोहा ॥

भूखन१ नानारतनमय, सिंधुनै२ अप्पे ताहि ॥
 द्वीपन१ अँदिन२ बहु दये, चारुँ उपायन३ चाहि ॥ १३ ॥
 जयकेतनै१ दिय तुँहिनगिरि२ छबिबर दैर१ छीरोदश॥
 सनमान्यौँ डम नृप सबन, महत रक्खि जय मोद ॥ १४ ॥
 काम पुरोहितको कियो, मुनि बसिष्ठ हित मानि ॥
 गर्ग कियो सब गँनकको, उचित रीति तँहँ आनि ॥ १५ ॥

१इन्द्र ने२हाथी३बरछी४पवन ने५कवच६जीतनेवाला७वस्त्र८अग्निने९ढाल१०
 विजली११धनुष१२बाणों को भाया१३विष्णु ने१४सूर्य ने१५ब्रह्मा ने१६सुद्धर
 १७लंबाहुता१८गोकुन१९सरस्वती२०टोप२१दंडदेने का दंड२२शस्त्र विशेष(क
 रवाली) शरण से तीखी हुई२३ तोप अथवा बंदूक२४ शत्रुओं के रुधिर पी
 नेवाली२५ लक्ष्मी ने२६ समुद्रों ने२७ पर्वतों ने२८ सुन्दर२९ भेट३० विजय
 की ध्वजा ३१हिमालय पर्वत ने३२ शंख३३ पुरोहित का कार्य बसिष्ठ ने कि
 या३४ज्योतिषी का कार्य गर्ग मुनि ने किया.

अभिसेचन^१ हित इक्कठे, हरि निदेस अब होइ ॥

करन लगे वैदिक क्रिया, खलन भीति खैलु खोइ १६ ॥ ॥

घनात्तरी

भूपहिँ प्रथम तिल^१ सरिसवर^२ सौं न्दवाइ^१ रक्खि,
इतँरासन^२ तँदीय जयकोँ उचारि^३ ।

आधिपत्य^४ ताकोँ इन्द्रप्रस्थको सुनाइ^४ निज—

जनता दिखाई^५ हित हरख अपुब्ब धारि ॥

निजप्रकृतिनकोँ परोक्षहि विसास^६ अरु,

नांदिनी निलिंपाको नरेस्वर हु बंध टारि^७ ।

विप्रनसौं बोल्यो अब अखिल अभय होहु^८,

सेवकछतैं तो खल सँव न सकैं विगारि ॥ १७ ॥

सित^१पट^२ भूखन^३ उपोसितैं बसिष्ठ^१सक्र,

सांति करि^२ बेदी लिखि^३ होमविधिसौं बनाइ^४ ।

शर्म^१वर्म^१स्वस्त्ययन^२ आयुष्य^३अभय^४ स्वाप ,

राजित^५ पढे ए गन पंच^५ हि^५ उचित पाइ ॥

आभरन आदिक धैरापहु धवल धारि^६ ,

हवनसौं ठाढो रह्यो दक्षिण तरफ आइ ।

सूचक सुभासुभको ज्वलन लख्यो^८ सो जग्यो,

लंबी लंबी लपट लतासी लौनी^{१०} लाइ लाइ ॥ १८ ॥

चिन्तित विचित्र चारु चामीकरको चतुर बिस्व—

कर्मा कलस बनायो सत^{१००} छिद्रवान^१ ।

सो करि सुगंधतैल पूरन^{१०} प्रथम तासौं,

न्हानके निकेतैं आनि नृपहिँ करायो न्हान^{११} ॥

१ अभिषेक २ निश्चै ३ सरसौं ४ दूसरे आसन पर ५ उसकी देस्वामीपन ७ राज्य के सा
तों अंगों को ८ पीठ पछाडी (इन्द्रप्रस्थ से दूर आबू पर से ही) ९ गाय १० यज्ञ को ११ उ
पवास किया हुआ १२ शर्म वर्म से लेकर स्वापराजित पर्यन्त पांचों शान्ति पाठ
हैं १३ भूपति १४ अग्नि को १५ भयंकर रहित (कोमल) १६ सोने का सुन्दर १७
न्हान के घर में

मृत्तिका अभक्तं गिरिशृंगकी मँगाइ तद-
 नंतर लगाई नृप मस्तक बडे विधान१२॥
 बम्रीकूट अग्रकी सुधाइ मिट्टी ताहीविधि,
 मंत्रित मिलाइ कीनै भावित उभय२ कान१३ ॥ १९ ॥
 मिट्टी हरिमंदिरकी आनन लगाई१४इंद्र-
 ध्वजकी लगाई कंठ१५विधिसौं बिहित ठानि ॥
 त्योंही राज अंगनकी हृदय लगाई१६गज,
 दंतकरि उद्धृत लगाई दोहूरभुज पानि१७ ॥
 पिठ्ठि तालकी १८ओ नदीसंगमकी उदर१९नदी,
 के दुवस्तटकी लगाई पंसुलीन२०आनि ।
 बारबधू द्वारकी लगाई कंठि गारि२१गज-
 सालाकी लगाई ऊँरु उभय२१२उचितजानि ॥ २० ॥

दोहा

गोसालाकी मृत्तिका, जानुन ललित लगाइ२३ ॥
 हयसालाकी मृत्तिका, उभय२पिंडुरिन लाइ२४ ॥ २१ ॥
 दुवश्चरनन रथचक्र करि, खुदी लगाई गारि२५ ॥
 सब मिश्रित पुनि अंग सब, दीनी२६बिहित बिचारि ॥ २२ ॥
 पंचगव्य घट करि बहुरि, नृपहिं न्हावाइ२७अखेद ॥
 भद्रासन बैठारि तिहिं२८, पठन लगे द्विज बेद२९ ॥ २३ ॥

घनाक्षरी

च्यारि४वर्णके हाँ च्यारि४कलित सचिव मानि,

१ अछूती २ जिस पीछे ३ उदेही (दीमक) के बामले की ४ शुद्ध
 ५ मुख पर ६ वृष्टि के लिये राज द्वार पर चोकोण और ध्वजा के समान
 लंबा स्थल बनायाजावे उस को इन्द्रध्वज कहते हैं, वहाँ की मिट्टी ७ लगाई
 ८ उठाईहुई (हाथी के दांत से उठाईहुई) ९ पीठ पर १० तालाब की ११ वेरया
 (गणिका)के दरवाजे की १२ कमर पर १३ जंघा पर १४ खुदनों पर १५ पहिये
 (रथ के पहियों से खुदीहुई) १६ सामिल की हुई १७ दूध, दही, घृत, गोमूत्र
 अ. गोबर इन पाँचों को मिलाने का नाम पञ्चगव्य है १८ सिंहासन १९ प्रसिद्ध

विप्र१ राख्यो पूरव२ दै हेमकुंभ३ आज्यं धरि४ ।

खत्रिय१ अवाची२ र्छारपूरन३ दै तारकुंभ४,

बनिक१ प्रतीची२ दै दहीसाँ३ रक्तकुंभ४ भरि ॥

सूद्रको१ उदीची२ मृत्तिकाघट३ सलिल पूरि४,

राख्यो इन च्यारि४ न१ दयो यौ अभिसेक करि२ ।

बन्हिरच्छाँ१ बहुरि सदस्यन अढाइ२ लगे,

सिंचन पुरोध्या मुनि३ राजसूय मंत्र रीरि ॥ २४ ॥

षट्पदी

वेदीमूल बसिष्ट होइ१ पुनि आइ डुलसि हिय२ ।

सत१०० छिद्रक संपातवान घट करि नृप सिंचिय३ ॥

सब औषध१ सब बीज२ सुंमन३ फल४ रतन५ दर्भ६ सब ।

द्वीप१ अद्रि२ बन३ सिंधु४ तैरुपन कीने हाजरि तब ॥

जल सुरभिजुक्त इनकोहु जँहँ मुनि अभिसेचन मंडयो४ ।

कुसमार्जित करि ऋकवेदि द्विज नृपति कंठ रौचन दयो५ ॥ २५ ॥

प्रायो व्रजदेशीयप्राकृता मिश्रितभाषा ॥

च्यारि बरन जन कूप१ सरित२ सर३ नैरि कलस भरि ।

सिंच्यो नृपहिँ४ बहोरि१ कथित चउ४ सिंधु सलिल करि२

अद्रि भरन जल१ इमहि पूरि गंगा१ जमुना२ जल२ ।

इतरहु तीरथ१ उक्त भूप तिन करि सिंच्यो२ भल ॥

कछु देव्योनि१ हरिके हुकम२ दासभाव लगै करन३ ।

१ सोने का २ घृत ३ दक्षिण दिशा ४ दुग्ध ५ चाँदी का घडा ६ वैश्य ७ पश्चिम में ८ ताँबे का घडा ९ उत्तरदिशा में १० मिट्टी का ११ जल १२ अग्नि की रक्षा १३ सौलह ऋषिजों के सिंवाष षष्ठ में साधिल रहनेवाले अन्य सभासदों को भला कर १४ पुरोहित १५ रह करके १६ धारा सहित [घडे से पानी डालना प्रारम्भ किया] १७ फूल १८ डाम (कुश) १९ पर्वत २० समुद्र २१ वृक्ष २२ सुगन्धवाला २३ सींचा २४ डाम से शुद्ध कर २५ गोलोचन २६ मनुष्यों ने २७ कुआ २८ नदी २९ तालाब के ३० ऊपर कहेहुए ३१ जल से ३२ और भी ३३ ऊपर कहेहुए ३४ विद्याधर आदि (विद्याधरों ५८ सरोयें चरजौ गन्धर्व किलगं॥

किय तत्थ मुनिन १ नृप गुनकथन २ वेदध्वनि करि बज्जरन ३ ॥ २६ ॥

दोहा

बंदिन गन बुल्ले बिरुद १, बज्जे २ दर १ न उवत्ति २ ॥

गान प्रसारिय १ अच्छरिन २, घन आलापन घत्ति ३ ॥ २७ ॥

गंगाकराज मुनि गर्ग १ पुनि, छिद्रित घट धरि हत्थ २ ॥

अखिख मंत्र निगमन उचित ३, सिंच्यो नृपहिं समर्थ १ ॥ २८ ॥

प्रायः संस्कृतशब्दा ब्रजदेशीयप्राकृतक्रियाविभक्तिका मिश्रितभाषा

॥ सचरणगद्यम् ॥

ताके अनंतरं चंडासिकौ ब्रह्मा, विष्णु, महेश्वर ३ इन देवाधिदेवन
अभिषेक कीनों १ ।

अरु वासुदेव, संकषेण, प्रद्युम्न, अनिरुद्ध ४ इन च्यारि ४ अंतरा-
त्मदेवन विशेषवपुर्विनिष्ठ बनि बैरोचनि बाणाके वंशवर्द्धन विरोधि-
बालिशपुत्रनसों विजयकों आशिष दीनों २ ॥

अब इंद्र, अग्नि, अंतक, आशिरेश, अप्पति, अनिल, एकपिं-
ग, ईशान, अब्जभव, आलुर्क १० इन अत्र इंद्र १० आशाके अर्धा-
श्वरन अभिषेककों अंबु अप्पि अविरत अवनको आदेश उच्चर्यो ३ ।
पीछे धूर्जटी, धर्म, मनु, दत्त, रुचि, श्राद्ध, भृगु, अत्रि, वसिष्ठ, सनक,
सनंदन, सनातन, सनत्कुमार, अंगिरा, पुलह, पुलस्त्य, मरीचि,
कश्यप १८ इत्यादि प्रजापतिन अभिषेक कर्यो ४ ॥ २९ ॥

पिशाचो गुह्यकः सिद्धो भूताऽमी देवयोनयः -) १ शंख २ अप्सराओं ने
३ घालकर (लगाकर) ४ ज्योतिषी ५ छिद्रोंवाले घड़े से ६ कहकर ७ वेदों
के समर्थ ॥ विशेष करके संस्कृत के शब्द और ब्रजभाषा व प्राकृत के क्रिया
और विभक्तिवाले शब्दों की मिलीहुई भाषा ॥ ८ इस के पीछे १० देवताओं
के देवता ११ बलदेव १२ लिङ्ग शरीर में रहनेवाले अंतरात्मा देव १३ विशेष
शरीर को धारण करके १४ विरोचन के वंश वाले बाणासुर के १५ बढानेवाले
१६ मूर्ख १७ यमराज १८ राजसों का स्वामी (नैर्ऋत्य काण का पति) १९
वरुण २० वायु २१ कुबेर २२ शिव २३ ब्रह्मा (ऊर्ध्वदिशा का पति) २४ शेष
(पाताल पति) २५ इन दश ही दिशा के २६ स्वामियों ने २७ जल २८ निरन्तर
२९ रक्षा ३० आज्ञा

तदनंतर प्रभाकर , बर्हिपद , अग्निष्वात्त , क्रव्याद , उपहूत , आज्यपा , सुकाली, अग्नि८ इत्यादिक पितृनके ओघन अभिषेकके अंबुसों अवनिसके उत्तमांगकों अलंकृतकरि आनंद आन्यों५। तव श्री, शिवा, शची, ख्याति, अनसूया, स्मृति, संभूति, सन्नति, क्षमा, प्रीति, स्वाहा, स्वधा१२ इत्यादि मातृगणहूनें अभिषेकठान्यों६॥ पीछें कीर्ति, लक्ष्मी, धृति, मेधा, पुष्टि, क्रिया, बुद्धि, लज्जा, वपुःशान्ति, तुष्टि, सिद्धि१२ इन धर्मकी कलत्रंनहू बसुधेश्वरकों सिंचमान कीनों ७॥

अरु अरुंधती, वसु, यामी, लंबा, भानु, मरुत्वती , संकल्पा, मुहूर्ता, साध्या, विश्वा१० इत्यादि इतरनहू धर्मपत्नीन पूर्व संपत्नीन सम सिंचिदीनों८॥३०॥

बहोरि अदिति, दिति, दनु, काला, सुहृष्टा, वापुषा, मुनि, कद्रु, क्रोधवशा, प्राची, विनता, सुरभि१२ इत्यादि कश्यपके कलत्रन अभिषेक कर्यो९॥

अरु सपुत्रा१ सयामा२ इन बहुपुत्रके कलत्रन१; तथा सुप्रभा, जया, प्रदर्शना३ इन कृशाश्वके कलत्रन२ अपनै पुत्रन सहित३ अभिषेक करि विजयको आशिष उच्चर्यो१०॥

तदनंतर मनोरमा, भानुमती, विशाला, बाहुदा४ इन अरिष्टनेमिके परिग्रहन१; तथा कृत्तिका, रोहिणी, विशाखा, अनुराधा, ज्येष्ठा, मूल, पूर्वाषाढा, उत्तराषाढा अभिजित, श्रवणा, धनिष्ठा, शतभिषक्, पूर्वाभाद्रपदा, उत्तराभाद्रपदा, रेवती, अश्विनी, भरणी १७ इत्यादिक सोमके परिग्रहन अभिषेक कीनों११॥

अरु मृगी, मृगचर्मा, श्वेतभद्रचरा, हरि, पूता, कपिता, दंष्ट्रा, सुरभा, सुलभा ९ इत्यादि पुलस्त्यके परिग्रहन१; तथा श्येनी, भासी,

१ इस पीछे २ समूहों ने ३ जल से ४ भूपति के ५ मस्तक को ६ भूषित ७ स्त्रियों ने ८ और भी ९ धर्म की स्त्रियों ने १० सोकों के समान ११ इस पीछे १२ स्त्रियों ने १३ चंद्रमा की १४ स्त्रियां अथवा स्त्रीपुत्रादि

क्रौंचो, धृतराष्ट्री, शुकी ५ इन अरुणाके परिगृहन २ अभिषेकको
उत्तमांगपै उचित अम्बु दीनों १२ ॥ ३१ ॥

पीछै आयति, नियति, रात्रि, निद्रा ४ ए जो लोकके संस्थान
के कारणाः; तथा उमा, सेना, शची, धूमोर्णा, निरति, गौरी, शि-
वा, बुद्धि, बलया, नंदिनी, आनृक्या, ज्योत्स्ना, वनस्पति १३ ए
कालके अवयवभूत २ तिन अभिषिक्त कस्यो १३ ।

अरु आदित्य, इंदु, आर, ईलारमणा, आंगिरस, उशना, आ-
र्कि, अर्गु, आहिक ९ इन नव ९ गृहन अभिषेक विस्तरयो १४॥

तदनंतरं स्वायंभुव, स्वारोचिष, औत्तम, तामस, रेवत, चाक्षुष
वैवस्वत ७ इन सातों ७ ही भूतमनुन सिंचमान कियउ १५ ।

अरु सूर्यसावर्णि, दक्षसावर्णि, ब्रह्मसावर्णि, धर्मसावर्णि, रुद्रसा-
वर्णि, रौच्य, भौत्य ७ इन भावी मनुनके नाम करि गर्ग मुनिनै ही
सिंचिदियउ १६ ॥ ३२ ॥

बहोरि विश्वभुक्, विश्वपा, चित्र, सुशांत, सुमुख, विभु, मनोजव,
ओजस्वी, बलि, एकतम, अंतिक, वृष, कृत्तिधामा, दिविष्टक, शु-
चि १४ इन चतुर्दश देवपालन अभिषेक कीनों १७ ।

अरु रेवंत, कुमार, वर्चा, बीरभद्र, नंदी, विश्वकर्मा, पुरोजव ७ इन
देवमुख्यनः; तथा आत्मा, आह्य, असुमान्, दक्ष, पटु, प्राणा, हविष,
गविष्ठ, ऋत, सत्य १० इन दश आंगिरस देवनः; अरु क्रतु, दीक्ष, बसु,
सत्य, काल, काम, मुनि, धृतिमान्, मनुज, रोचमान १० इन दश
विश्वेदेवन सिंचिदीनों १८ ॥

पीछै मृगव्याध, सर्पि, निर्ऋति, अजैकपात्, अहिर्बुध्न्य, पुष्पके-
तु, बुध, भरत, मृत्यु, कापालि, किंकिणि ११ इन ग्यारह रुद्रनः; तथा
भुवन, भावन, सुजन्य, सुजस, ऋतु, सुवर्णावर्णा, वाज, व्यसुत
प्रसव, आवय, दक्ष ११ इन भृगु नामक देवनः २ सेकै करयो १९ ।

१ मस्तक पर २ जल ३ मंगल ४ बुध ५ बृहस्पति ६ शुक्र ७ शनैश्चर ८ राहु ९ केतु
१० जिसपीछै ११ पहिले सम में हुण १२ होनेवाले १३ सिंचन

अरु मन, मरु, प्रान, नर, अपान, चिति, हय, नय, हंस, ना-
रायणा, दिविश्रेष्ठ, जगद्धित १२ इन द्वादश साध्यदेवन सहित १; धा-
ता, मित्र, अर्यमा, पूषा, शक्र, अंश, वरुणा, भग, त्वष्टा, बिबस्वान,
सविता, बिष्णु १२ इन बारह आदित्यन हू सेचन विस्तरयो २० ॥ ३३ ॥

तदनंतरै एकज्योति, द्विज्योति, त्रिज्योति, चतुर्ज्योति, पंचज्यो-
ति, एकशक्र, द्विशक्र, त्रिशक्र, इंद्र, मित १० सम्मित, अमित, ऋ-
तजित, सत्यजित, सुषेणा, सेनाजित, अतिमित्र, मित्र, पुरुजित,
अपराजित २० ऋत, ऋतवान्, धाता, वरुणा, विधृत, ध्रुव, विधार-
णा, महातेजा, ईदृश, अन्यादृश ३० एतादृश, अमिताशन, क्रीड-
न, शक्ति, सरभ, महायशा, धातुरूप, मुनि, भीम, अत्युक्त ४०
क्षिप, सहद्युति, वपु, अनाधृष्य, वास, काम, जय, विराट्, सुकृत
४९ इन एकोनपंचास मरुदभिदेवन सेचन रचायो २१ ।

अरु चित्रांगद, चित्ररथ, चित्रसेन, ऊर्णायु, अनघ, उग्रसेन, धृ-
तराष्ट्र, सोम सूर्यवर्चा, दुराध १० तृष्णाप, कीर्णा, दिविश्वित्र, क-
लि, अंगिरा, पर्जन्य, नारद, वृषपर्वा, हंस, हाहा २० हूहू, विश्वा-
वसु, नाम्क, सूरुचि २४ इत्यादि गंधर्वन सहित १; आहूती, शोभयंती,
वेगवता, आप्नुवती, ऊर्क, वैकुंठि, बभ्रु, अमृतकुक्, भू, रुक्, भीरु
शोचयंती १२ इन दिव्य अप्सरनके समूह २ अभिसिक्त बनायो २२ ॥

त्यौंही अनुत्तमा, सुरूपा, सुकेशी, मनोवती, मेनका, सहजन्या,
पूर्णाशा, पुंजिकस्थला, ऋतुस्थला, घृताची १०, विश्वाची, पर्वचि-
त्ती, प्रम्लोचा, अनुम्लोचा, रंभा, उर्वशी, पंचचूडा, सामवती;
चित्रलेखा; मिश्रकेशी २० सुगंधि; विद्युत्पर्णा; तिलोत्तमा; अह-
श्यलक्ष्मणा, आहेमा; अमिता, ललिता; सुवृत्ता; सुबाहु; सुबोधा ३०
सुवपु; पुंडरीका; मुदारा; सुराधा; सुरसा; हेमा; सरस्वती; कमला;
सूनृतालया; सुमुखाहं ४० सपादी; वासेली; रतिलालसा ४३ इत्या-
दिक अपरहूँ अप्सरनके समूहने अभिषेक कीनौ २३ ।

१सिंचन (मस्तक पर जल डालना) २ इस पीछे ३ अभिषेक ४ दूसरे

अरु दैत्यराज प्रल्हादनै; विरोचन, वाणादि दैत्यनके१; विप्रचित्ति;
प्रमुख दानवनके२; तथा हत्य; प्रहत्य; सलिलेन्द्र; सुकेशी; पौरुषेय;
यज्ञहा; पुरुपादक; विद्युत्; सूर्य; व्यास; बध; रसन१२ इन आय
राक्षसनके३; नाम करि सिंचिदीनों२४ ॥ ३४ ॥

बहोरि सुसिद्ध, माणिभद्र, सुमन, नंदन, कंडूति, माणिमान, वसुमान
सर्वानुभति, शंख, पिंगाक्ष१० चतुर, यम, मंदरस, भीम, पद्मचंद्र, प्रभाकर,
मेघवर्ण, भव्य, प्रद्योत, भूतिमान्२० केतुमान्, मौलिमान्, श्वेत, वि-
पुल, प्रद्युम्न, यज्ञपत्न, वलाक, कुमुद, वलाहक, पद्मनाभ ३०, सुगंध,
सुवीर, विजयाकृति, पौर्णमास, हिरण्याक्ष, शतजिह्व ३६ इत्यादि
राजवृद्धनके नाम करि मुनिराज वशिष्ठ अभिषेक ठान्यों २५ ।

अरु शंख, पद्म, मकर, कच्छप, महापद्म, नील, खर्व, कुंद, मु-
कुंद९ इन नव९ निधिन सहित१; छगल, एकवक्र, सूचीमुख, दुष्पू-
रणा, विशाद, ज्वलनांगारक, कुंभपात्र, प्रतुंड, उपवीत, उलूखल, १०
अकर्णा, चक्रखंड, पात्रपाणि, पांसु, वितुंड, विपुल, स्कंदन १७ इ-
त्यादि पिशाचनकी जाति नै२ सेचन करि मोद मान्यों २६ ॥

पीछैं ब्रह्मचर्यस्थित दांत सर्वज्ञ सर्वदर्शी नानावदन-बाहु-शिरोधर
चतुष्पद पराट्टाल-शून्यालय-निकेतन जैसे गिरीशके गणान अभि-
षेक करयो २७ ।

अरु महाकाल१ कौं रु नरसिंह२ कौं अग्गैं करि समस्त मातृ-
गणान१; ग्रहस्कंद, विशाख, नैगमेय३ इत्यादि स्कंदग्रहन सहित२ से-
चनके उचित सलिल चंडासिके सीस धरयो २८ ॥ ३५ ॥

बहोरि डांकिनी, योगिनी, खेचरी, भचरी, समेत१; गरुड, अरु
णा, आरुणि, संपात, विनत, विष्णु, गंधकुमारक ७ इन सुपर्णादेवन
सेचन रचायो २९ ।

१ आदि २ ब्रह्मचर्य रखनेवाले, तप के क्लेश को सहन करनेवाले, सब जाननेवाले,
सब के कार्याकार्य को देखनेवाले अनेक मुख भुज शिरों को धारण करनेवाले,
चार पर्गोंवाले २ महादेव के ४ देवी के द्वारपाल (सेवक) ५ देवी की दासियों के
नाम हैं ६ पत्नी ७ सिंचन

अरु अनंत, वासुकि, शेष, तक्षक, सुपर्णारि, कुंभ, वामन, अंजनोत्तम, ऐरावत, महापद्म १० कंबल, अश्वतर, एलापत्र, खड्ग, कर्कोटक, धनंजय, महाकर्ण, महानील, धृतराष्ट्र, बलाहक २० कुमार, पुष्पदंत, गंधर्व, सनखिक, नहुष, खररोमा, शंखपाल, पद्म, कुलिक, पाणि, ३० इत्यादि नागराजन अभिषिक्त बनायो ३० ॥

फेरि कुमुद, ऐरावत, पद्म, पुष्पदंत, वामन, सुप्रतीक, अंजन, नील ८ इन आठों दिग्गजन सहित १; पितामहके हंस, शंकरके वृषभ, इंद्रके अश्वपति उच्चैःश्रवा ३; तथा धन्वंतरि, कौस्तुभमणि, पांचजन्यादि शंख ३ त्योंहीं सुदर्शनादि चक्र, पिनाँकिशूलादि शूल, वज्र, नंदकादि खड्ग, अस्त्र ५ इत्यादिकन २ अभिषेक करि विजयको आशिष दीनों ३१ ।

अरु वृद्धशाख, धर्म, सत्य, दान, तप, यश, यज्ञ, आयु, ब्रह्मचर्य, दम, शम, चित्रगुप्त १२ इन सहित १; तथा दंड, पिंगलक, मृत्यु, काल, अंतक, बालखिल्य ६ इन समस्तन २ अभिषेक कीनों ३२ ॥ ३६ ॥

तैसैही संपूर्ण गों सुरभि समेत चारि ४ जे दिग्धेनु, तिन सेचन कियउ ३३ ।

त्योंही वेदव्यास, वाल्मीकि, शमन, पराशर, देवल, पर्वत, दुर्वासा, भार्गव, शुचि, याज्ञवल्क्य १० जाबालि, जमदग्नि, शुचिश्रवा, विश्वामित्र, स्थूलकच्छ, वर्धन, अत्रि, विदूरथ, एकत, द्वित २० त्रित, गौतम, गालव, शांडिल्य, भरद्वाज, मौद्गल्य, वेदवाहन, वृहदश्व, कुटिमृड, जयजानु ३० घटोदर, यवक्रीत, गैभ्य, आत्मधामा, जैमिनि, सारंगव, अगस्त्य, दुंदु, मृदु ४० मृष, इध्मवाह, महोदय, कात्यायन, कण्व, वलाक, इभनंदन ४६ इत्यादि मुनीश्वरन अभिषेक करि आशिष दियउ ३४ ॥

बहोरि पृथु, दिलीप, भरत, दुष्यंत, शत्रुजित, मनु, ककुत्स्थ, अ

१ सर्पराज २ महादेव की मूल ३ विष्णु का खड्ग ४ गायें ५ बछड़े ६ दिशा की हथनियां ७ फिर

नेना, युवनाश्व, जयद्रथ १० सांधाता, मुचुकुंद, पुरुरवा, इक्ष्वाकु, यदु, पूरु, भूरिश्रवा, अंबरीष, वृहदश्व, महाहनु २० प्रद्युम्न, सुद्युम्न, भूरि-
द्युम्न, संजय २४ इत्यादिक स्वर्गवासीनरेश्वरन आय अभिषेक पूर्व-
क विजयको आशीर्वाद दयो ३५ ।

अरु पर्जन्यादि मेघ, द्रुम, ओषधि, रत्न, बीज ५ एहू समस्त हाजरि
हैं तिन सहित १ ; अप्रमेयात्मा ९ पुरुष, पृथ्वी, वायु, आकाश, जल,
तेज, मन, बुद्धि, अव्यक्तात्मा ९ इन २० हू अभिषेक निर्मयो ३६ ॥ ३७ ॥

तदनंतर रुक्मभौम, शिलाभौम, पाताल, नीलमृत्तिक, पीत,
रक्त, असित, श्वेत, भौम ९ इन अधोलोकन सहित १ ; जंबू, शाक,
कुश, क्रौंच, शालमली, लक्ष, पुष्कर ७ इन सप्त ७ द्वीपन २ औष-
ध रत्न सलिलादि उचित सामग्री करि अभिषेक ठान्यो ३७ ।

अरु उत्तरकुरु, रम्यक, हिरण्मय, भद्राश्व, केतुमाल, इलावृत,
हरिवर्ष, किंपुरुष, भारत ९ इन जंबू द्वीपके नव ९ खंडन सहित १ ; इ-
क्षुद्वीप, कशेरुद्वीप, ताम्रवर्णा, गभस्तिमान्, नागद्वीप, सौम्यद्वी-
प, गंधर्वद्वीप, वरुणाद्वीप, अभयद्वीप ९ इत्यादि उपद्वीपन हू सेवन
विधाय आनंद आन्यो ३८ ॥

त्यौही हिमवान, हेमकूट, निषध, नील, श्वेत, शृंगवान, मेरु,
माल्यवान, गंधमादन, महेंद्र, मलय, रैवत, सह्य, शुक्तिमान, ऋक्ष-
वान, विंध्य, पार्यात्र, इत्यादिक अद्विराजन अभिषेकरचायो ३९ ।
अरु ऋग्वेद, यजुर्वेद, साम, अथर्वा ४ इन वेदन १ ; इतिहास, अरु ध-
नुर्वेद, गान्धर्ववेद, आयुर्वेद, शिल्प ४ इन उपवेदन २ ; अरु शिक्षा,
कल्प, व्याकरण, निरुक्ति, ज्योतिष, छंद ६ इन वेदके छह अंग
न ३ ; तथा च्यारि ४ वेद ४ ; वेद के छह अंग ६ । १० मी-
मांसा ११ न्याय १२ धर्मशास्त्र १३ पुराणा १४ इन चतुर्दश १४ वि-
द्यानै ४ ; तथा सांख्य, योग, पंचरात्र, वेद, पाशुपत, कृतांतपंचक ६
इत्यादिक अनेक शास्त्रन ५ हू विजयको आशिष लगायो ४० ॥ ३८

१ बुद्धि २ धे ३ परमेश्वर ४ प्रकृति ५ पाताल ६ करके ७ पर्वतराज

बहोरि गायत्री, गंगा, गांधारी, नारी४ इन१; तथा देव, दानव, गंधर्व, यक्ष, राक्षस, पन्नग, ऋषि, मनु, गो, देवमाता१० देवपत्नी, दुम, नाग, दैत्य, अप्सरोगणा, अस्त्र, शास्त्र, राजा, वाहन, औषध२० रत्न, काल, तदवयव, स्थान, पुण्यायनन, जीमूत, तद्विकार२० इन२; तथा इहाँ कहे रु न कहे तिन समस्तन३ शत्रुशांतनको आशिष दीनों४१।

अरु लवणोद, क्षीरोद, घृतोद, दधिमंडोद, सुरोद, इक्षुरसोद, स्वादूद, गर्भोद८ इन समुद्रन१; तथा इहाँ अधिकारी च्यारि४ सागर इनहु समस्तन२ सुंदर स्वैस्व सलिल करि अभिषेक कीनों ४२॥

त्यौही पुष्कर, प्रयाग, प्रभास, नैमिष, ब्रह्मसर, गयशीर्ष, कालोदक, नंदिकुंड, उत्तरमानस, स्वर्गमार्गप्रद१० पंचनद, भृगुतीर्थ, अमरकंटक, कलिकालाश्रम, तृणबिंदुश्रम, गोतीर्थ, अग्नि तीर्थ, स्वर्गतीर्थ, जंबूमार्ग, तंडुलिकाश्रम२० कपिलतीर्थ, वातिक, खंडिक, महासर, आगस्त्य, कुमारीतीर्थ, अंगद्वार, कुशावर्त, विल्वक३० कनखल, सुगंधा, सुधारा, धराकुंभा, शाकंभरी, भृगुतुंग, कुब्जाम्रक, कपिलाश्रम, चमसोज्ज्वलन, विनशन४० अग्नितुंग, मोच, अश्वगंध, कालंजर, केदार, रुद्रकोटि, महालय, बदर्याश्रम, नंदा, सोमतीर्थ ५० सूर्यतीर्थ, इंद्रतीर्थ, आश्विनतीर्थ, बारुणा, वायुतीर्थ, कुबेरतीर्थ, ब्रह्मतीर्थ शिवतीर्थ, यमतीर्थ, अनलतीर्थ ६० विरूपतीर्थ धर्मतीर्थ, अप्सरस्तीर्थ, ऋषितीर्थ, वसुतीर्थ, साध्यतीर्थ, मरुतीर्थ, आदित्यतीर्थ, रुद्रतीर्थ, आंगिरस्तीर्थ ७० विश्वेदेवतीर्थ, भृगुतीर्थ, तथा प्लक्षप्रस्रवणा, बसुपुत्र, शालिग्रामसर, वाराहसर, मानस, कामाश्रम, त्रिकूट, चित्रकूट ८० पूर्वक्रतुसार, विष्णुपदसर, कापिलतीर्थ, वासुकितीर्थ, सिंधुतम, तपोद्वार, सूर्यारक, कुंभक, पुंडरीक

गंगासागरसंगम ९० सिंधुसागरसंगम, कुंभावसुंद मानसर, बिंदु-
सर, स्वच्छोदकसर, धर्मारण्य, फल्गुतीर्थ, अविमुक्त, लौहित्य,
वदरीपावन १०० सप्तर्षितीर्थ, बह्वितीर्थ, पुण्यवस्त्रापथ, मेष, छाग-
लेश, पुष्पन्यास, हंससद, अश्वतीर्थ, कारणाश्व, माणिमंथ ११०
दिविका, इंद्रमार्ग, स्वर्णबिंदु, आहल्यक, ऐरावत, ऐरावती, समु-
द्वेद, भोगयश, करवीर, नागम १२० वणिक, पापमोचनिक, ऋण
मोचनिक, उद्वेजन, संपूज्यसर, देवब्रह्मसर, सर्पि, दधि, १२८ इत्यादि
क उक्त सम्पूर्णा, तीर्थन अभिषेक ढान्यौ ४३।

अरुंगंगा, न्हादिनी, पावनी, सीता, चक्षु, सिंधु, नर्मदा, सुप्रभा,
कांचनाक्षी १० विशाला, मानसी, न्हदा, सरस्वती, ओघनादा, सुवे
शा, विमलोदका, शिप्रा, शोणा, तर्ष २० सरयू, गंडकी, अच्छोदा, वि
भागा, चन्द्रभागा, इरावती, वितस्ता, देविका, रंभा, अकेशा ३० दे
वन्हदा, इक्षुमती, कौशिकी यमुना, गोमती, धूतपापा, वाहुदा, नि
र्बिंध्या, तृतीया, लोहित ४० देवस्मृति, वेदमाता, वेदधुर्धरदा, पर्णा
शा, वंदना, सद्मनीरा, कुमुद्वती, पीता, चर्मश्वती, धूमा ५० विदर्भा;
वेणुमती, अवंती, कुंती, सुरसा, पलाशिनी, मंदाकिनी, दशार्णा
रेवा, तपती ६० पिप्पली, ज्येनी, करतोया, पिशाचिकी, चित्रोपला,
चित्रवर्णा; मंजुला; वाकुला; अमला; शक्तिमती ७० सिनीवाली,
मद्रिणी; तृपिका; अकपू; तापी; पयोष्णी असिता; निषधावती; वे
णा, वैतरणी ८० भीमा; मंदरा; कुहू; तोया; महागौरी; दुर्गति, मं
गला; गोदावरी; भीमरथी; कृष्णावर्णा ९० तुंगभद्रा; ऋषिकुल्या;
वात्या; कावेरी; कृतमाला; ताम्रपर्णी; पुष्पभद्रा; उत्पलावती; नृस,
मा; ऋषिकुल्या १०० इक्षुकी; त्रिदिवालय; लांगुनी; वंशधीग; जं
बू; सुकुलावती ऋषिका; वरवेगा, मंदगा; मंदवाहिनी ११० क्षया; दया;
व्योमा, कालवाहिनी, कंपला; विशाला; करतोया; सुवाहिनी; ता-
म्रा; अरुणा; वेत्रवती; १२० सुभद्रा; अश्वती; अदिका; अदिमा; हिरण्य

यी; आर्यगा, सोपला; आभासी; सन्ध्या १३० बडवा; महेंद्रवाणी; ला; मालिका; बलयावती; नीलोद्धतकरा; बाहुदा; बनवासिनी; दा; परनंदा; १४० सुनंदा; वसुवासिनी १४२ इत्यादिक सम्पत् नदी-अभिषेक करि विजयार्थ बखान्यो ४४ ॥ ३६ ॥

ताके अनंतर इंद्रदत्त गज १ वरुणादत्त हय २ ए नरेशके आरोहणके उचित उहाँ आनि इनहूको अभिषिक्त बनाये ।

अरु बंदीजननके विविध वृद्धन बैरिनसौं विजयके विबर्द्धक विरुद्ध लगाये ॥

ऐसी रीति राजमान रावराजेंद्रासिंह रावरे परपुरुष चंडासिके अर्जुन अचलपै अभिषेक भयो ॥

अरु रथारूढ होतही चारके अनुकार असुरनके अनीकमें अगारीही आतंक गयो ॥ ४० ॥

इति श्री वंशभास्करे महाचम्पूके पूर्वायणो द्वितीयराशौ चण्डास्य भिषेचनं द्वादशो १२मयूखः ॥ १२ ॥ आदितः सप्तत्रिंशः ॥ ३७ ॥

प्रायोव्रजदेशीयप्राकृतामिश्रितभाषा

दोहा ॥

इम ताको अधिराजपन, दै सुर मुनिन दुरूह ॥

पिल्लयो भूप सु खलन पर, जंपि विजय जसजूह ॥ १ ॥

जयरथ चढि चंडासि जब, अभिषेचन लहि अंक ॥

चापहिं टंकारत चलयो, असुरन हनन असंक ॥ २ ॥

गीतिका ॥

१ तिस पीछे २ इंद्र का दियाहुआ हाथी ३ वरुण का दियाहुआ घोड़ा ४ अठने को ५ बढानेवाले ६ स्तुति ७ शोभायमान ८ हे रामसिंह ९ पर्वत पै १० हलकारे का ११ अनुकण (नकल) करनेवाला १२ सेना में १३ भय ॥

श्रीवंशभास्कर महाचंपू के पूर्वायण के द्वितीय राशि में चंडासि के अभिषेक होने का बारहवाँ मयूख समाप्त हुआ ॥ १२ ॥ आदि से सैंतीस मयूख हुए ॥ ३७ ॥ १४ कठिनाई से तर्कना में आवे ऐसा १५ भेजा १६ कह कर १७ समूह

प्रभु देव बिप्रन पुजिकैं चहुवान संगैरपैं चढ्यो,
 विजंयावलोकनको उछाह समस्त लोकनमें बढ्यो ॥
 उततैंहु आत्मज बानके चहुवानके सिर चँकमे,
 अतिनिम्र ढाल बिसाल ज्यों फनजाल आलुंकके नमे । ३ ।
 जिम तेलभाजन बर्तिका रंसना हजार उभे २००० कढी,
 बलि होत दंतुलि चीर पीर बराहके सिरमें बढी ॥
 मृत ज्यों लहैं पुनि प्राण अंदिन संघं जंगम यों भये,
 नभसिंधु नीर उडान लै पवमान लै घन ज्यों गये ॥ ४ ॥
 कमठेसको उर त्याँ भटचारनकी अधिश्रयनी भयो,
 प्रजराव ताव अलाव काँलिक पूँपिका जिम पक्यो ॥
 धरि कर्णिकाँ मुखमें भये जड दिक्करी करि चिकरी,
 पल्लेचार के^१ हुव संग गिद्धनि^२ कंकै^३ फेरै^४ फिकैरी^५ ॥ ५ ॥
 सल्लेभाऽवरोधक खेत लट्टत आनि कानैफटा लगैं,
 तिम भूत^१ रक्खस^२ डाकिनी^३ रु पिसाच^४ पातरिकाँ पगैं ॥
 गल्लेह अल्लेदेबिनको मनोरथ हारिपैं बढतो रहैं,
 इम आय कौतुक काज नारदहू खरे मँहती गहैं ॥ ६ ॥
 जिम रंक कार्णिकपदकाँ सिवैं मुंड संचयकाँ चले,

१ युद्धपै २ विजय के देखने का ३ पुत्र ४ सेना में ५ बहुत गहरी और मोटी
 ढाल के समान ६ शेष के (यहाँ फनजाल के कहने से सामान्य सर्प को
 छोड़ कर शेष नाग का ग्रहण है) ७ दीपक में वर्त्ती होवे जैसी ९ जिह्वा १०
 पुनि ११ मराडुआ शरीर फिर प्राण धारण करके चलने लगे ऐसे १२ पर्वतों
 के १३ समूह १४ चलनेवाले १५ पवन को लेकर १६ चूलहा १७ कलेजा १८
 पुआ (मालपुआ) १९ मुंड का अग्र भाग २० दिशा के हाथी (दिग्गज) २१
 मांस खानेवाले २२ कितने ही २३ ढाँच, पत्नी विशेष २४ स्याल २५ फेकरी
 २६ टीडियों को रोकनेवाला कनफँटा खेत लाटते समय अपना पात्र (खप्पर)
 भराने को आलगता है, इसीप्रकार भूतादिक भी पात्र भरने को प्राप्त होते
 हैं २७ घूत में (जुआ खेलने में) २८ घूत खेलनेवालों का ३० नारद की
 त्रीणा का नाम है ३१ फूटी कोड़ी को ३२ महादेव मस्तक इकट्ठे करने को

द्विज मिष्ट खावन बीर बावन ५२ छिपे त्यों पहुँचे भले ॥
 जिम इंद्रजालिकके कुंतूहल बाल जुगिनि यों भजी,
 ससिसूरनैं तम भाविके भ्रम खेहकी चिकें सी सजी ॥७॥
 द्वि२ कुमित्र ज्यों ब्रह्मंड खप्पर मेलकों तजनैं लगे,
 जिम तेर्यको लखि क्रेय ऊरुजं भीरुं यों भजने लगे ॥
 भरि दंड ज्यों खल कैदनैं ध्वजदंड अंबर यों खुले,
 अंधमर्ग ज्यों लखि उत्तमर्गाहिं चक्क चक्किन जी डुले ॥८॥
 नृप बार ज्यों द्विज बार यों खँ छई बिमाननकी तंती,
 नहिं सूर देइ दिखाव ज्यों विनु नाह आननको सती ॥
 चहुवानके रथचक्र ह्रां पँवमानके गुटके भये,
 घमसाँनके महिमान बानन बानके सुत बिंटये ॥९॥
 उततैहु सम्मुह वे अदेवहु भदके घन ज्यों भुके,
 पँय देत ज्यों नट पट्टरी धरनी अधोबिल्ल यों धुकें ॥
 कुलटा निसामुख गेहतैं जिम तेग केकँनपैं कढी,
 बैनसी कि० मीनैनपैं कितेकन मुच्छ नैननपैं चढी ॥१०॥

१ शीघ्र २ इन्द्रजाली का तमाशा देखने को ३ बालक भागते हैं ऐसे
 ४ चन्द्रमा और सूर्य ने होनेवाले अंधेरे के भ्रम से ५ पड़दा ६ खोटे मिश्रमिलाप
 को छोड़ देते हैं ऐसे ७ ब्रह्मांड के दोनों कटाह ८ चोरी को देख कर वस्तु
 मोल लेनेवाला १० बनिये भागें ऐसे ११ कायर भागने लगे, कैद भुगत कर
 दुष्ट पुरुष दंड से छूटते हैं ऐसे ही ध्वजा भी दंड से छूटी [यहां दंड शब्द में
 श्लेष है] १२ आकाश में १३ ऋण लेनेवाले (धुर) का जीव १४ ऋण
 देनेवाले (घोहरे) को देख कर डुलता है ऐसे ही १५ चकवा चकवियों का
 जी डुले १६ वशिष्ठ ऋषि के द्वार पर १७ आकाश में १८ पंक्ति १९ मुख
 (बिमानों की पंक्ति के कारण सूर्य दिखाव नहीं देता, जैसे पतिव्रता स्त्री
 अपने पति बिना अन्य को मुख नहीं दिखाती) २० पवन के २१ युद्ध के २२
 पाहुने २३ बाणों से २४ दैत्य भी २५ नट के पग देने से पट्टी भुके ऐसे २६
 भूमि और पाताल २७ सायंकाल (सायंकाल के समय से ही कुलटा स्त्री
 अपने घर से निकसे इसप्रकार) २८ तरवार कितने ही लोगों पर कढी २९
 अच्छी पकड़ने का कांटा ३० किंधू ३१ मच्छियों पर लगे जैसे कितनों की

कुनरेस सासन ज्यों सरासन जीविका करखैं किने,
 बुधका बिपत्ति समान प्रासन पिछिं कै परखैं किते ॥
 तिय ज्यों हिंडोरन अद्रि ओरन भिदिपालन पै चढे,
 भुज जोर जोरन जंग ओर कुराज्य चोरन त्यों बढे ॥ ११ ॥
 वृख अंस कूबर वंस तुल्लय गदा किते करपै रही,
 अहि गारूरु कर ज्यों कितेकन पास प्रेरनकों गही ॥
 मधुसेस छात किरात ज्यों खल ओठ लेहने के करै,
 जिम गैनतै^{१५} उलका कितेकन नैनत चिरगी भरै ॥ १२ ॥
 हलतै कि फारक फालंदत कुदाल केकनके कढे,
 नृप मूढतै कि अर्जान मान कितेन कान बडे बडे ॥
 जिम बेल बालन जार यों करि सिंह शब्द डरावते,
 बनितानके मन मंत्र ज्यों अभिमान अंग न मावते ॥ १३ ॥
 कुबधू बिपत्ति प्रयास ज्यों जिन्ह नास सास बज्यो करै,
 छिरको दयै तनकूच ज्यों जिनके तनूरुह उबभरै ॥

मूछे नेत्रा मं लगीं १ खांटे राजा की आज्ञा जीविका को खैवती है ऐसे २ धनुष की जीविका [प्रत्यंचा] को कितनेक खींचते हैं ३ पंडित ४ बरछी ५ मेजकर ६ पर्वत के टुकड़े (पत्थर) ७ गोफनों (पत्थर फैकने का चमड़े का बनाया हुआ यंत्र) पर ८ युद्ध की तरफ ९ बैल के कंधे के ऊपर की कूधड़ (ककुद) और बाँसे के हाड के समान १० कालबेलिया के हाथ पर सर्प रहे इस माफिक ११ पासी (फंदा) चलाने को १२ मुआल के खाली छाता को भील लोग चाटते हैं ऐसे १४ ओठ चाटते हैं १५ आकाश से १६ अंगीरा पड़े ऐसे १७ हल के फाल्या के समान कितने ही कुदालदन्तों (जिसके दंत मुख से बारह निकले हुए हों उसको कुदालदन्ता कहते हैं) के दांत कढे १८ मूर्ख राजा से अजान (निर्गुणी) मनुष्य का सम्मान बडे ऐसे उनके कान बडे १९ बाग में अपना सहैद स्थान शून्य करने के अभिप्राय से जार पुरुष जैसे सिंह का शब्द करके बालकों को डराता है ऐसे ही वे दैत्य भी सिंह शब्द करके डराते हैं. २० स्त्रियों के मन में सलाह (गुप्तवार्ता) नहीं ठहरती ऐसे उन दैत्यों के अङ्ग में अभिमान नहीं समाता २२ खोटी स्त्री २३ आपदा के परिश्रम में नकसासी होजाती है ऐसे उन दैत्यों के नाकों में श्वास यजता है २४ छींटा देने से २५ चारा का पूला फूलता है इसप्रकार २६ रोम उभरता है

पट टारि चंचल नारि नैन कि लंबजीह कंठें दुरैं,
 कुच कंप पी^१ कर संगसों रिसतैं रदच्छंद यों फुरैं ॥ १४ ॥
 बिकराल रीढकसों लगी जिम बंकि^२ बंकि^३ बंफनी,
 इक काणा अंधन ओर्धम इम जीत बुल्लत अप्पनी ॥
 गृह छत्ति थप्पिन मारि यों पय डारि भू धमकावते,
 पयं भत्त बालक हत्त ज्यों खल चंड चोट चलावते ॥ १५ ॥
 तरु तालके दल^४ नाल ज्यों बिकराल यों नखरावली,
 सलभावली सम जे छवावत दाव लीन सरावली ॥
 चहुवानपैं इम दैत्य दुष्टन सस्त्रको घन^५ सो रच्यो,
 अति जोरसों दुहु^६ ओरतैं घमसा^७न घोर उहाँ मच्यो ॥ १६ ॥
 मुर^८ सजि चाप^९ कलाप^{१०} कीलक^{११}जिह मुहरसों लख्यो,
 तरवारिसों बक^{१२} रारिपैं धक^{१३} धारि सम्मुह उच्छरयो ॥
 तहैं धूम्रकेतन चक्र जंभ^{१४} प्रलंब^{१५} तोमर पिछैये,
 जहदतुंद चालुक काणा नैसुंगसों सिलोच्चैय ठिल्लये ॥ १७ ॥
 गहि सूल सूलिक तालहस्त सु ताल^{१६} हस्तहि लै जुरयो,
 असि ढालसोंहिं कराल आनन काल^{१७} बानिक बिप्फुरयो ॥
 इखुं चापसों बक^{१८} केसि धेनुक ओ अलंबुस उज्झले,
 खल कालजिह रु रीतिलोचन पत्रपाल^{१९}हि लै चले ॥ १८ ॥
 अधै^{२०}अद्रि नक्क हिडंब संबर व्योम^{२१} अद्रिनतैं लरे,
 किरमीर पीठ अलायुधादिक पास पट्टिस^{२२} लै खरे ॥

१ वस्त्र का दूरकरके २ पति के हाथ लगने से ३ आठ ४ पीठ का हाड ५ पंमुली
 ६ बांकी ७ नेत्रों की भांपनी ८ एक काणा पुरुष ९ अन्धों के समूह में १० दूध भाथ
 पर बालक के हाथ चलें ऐसे ११ ताड वृक्ष के पत्ते की नाली के समान १२ न
 खों की पंक्ति १३ टीढियों की पंक्ति के समान १४ दावगिन में लीन हुए १५ चाणों
 की पंक्ति छावते हैं १६ मेघ १७ युद्ध १८ दैत्य का नाम है १९ धनुष २० भाथा २१ दैत्य
 का नाम है २२ बकासुर २३ क्रोध २४ जंभासुर ने २५ लंबा २६ भाला २७
 चलाया २८ भिदिपाल (गोफण) से २९ पर्वत ३० ताड का वृक्ष हाथ में ले
 कर ३१ यमराज के वेश से ३२ बाण ३३ लंबा डुरा ३४ पाप का पहाड़ ३५
 आकाश में ३६ कटारी

बक भौम बच्छ गहँ गदा सकटाख्य साक्ति गहँ सज्यो,
इतिआदि आसुर संघको बहुसंघ सस्त्रनको बज्यो ॥ १९ ॥

चहुवान भूपहु चौपैसों क्रमतैं खलायुध कटिकैं,
सबकैं दये छत सूर संतत दाव उद्धत दटिकैं ॥
मुर चाप कटत संगि लैं पटकी नरेश्वर सीसपैं,
जिम दंत तुद्धत केहरी करसूक बाहत रीसपैं ॥ २० ॥

बह संगि आवत भूप लैं मुर बच्छमें उलटी दई,
न जरूरही बड दानको फल होय तो महिमा गई ॥

इति घाय मोहित धुम्मिकैं मुर भुम्मि चुंबनकों लग्यो,
अति छोहँसों पुनि द्रोहसों तजि मोहँ सोवत सो जग्यो ॥ २१ ॥

नृप मग्गप जिम इल्वलैं सर पंचप यों बहुस्यों दये,
तिन अर्धचंद्रन पंच सेखर चंद्रसेखर से भये ॥

इक प्रानगाहक बान लैं उर फेरि हू मुरकैं दयो,
तिहिं घाय जो करि हाय स्पंदन छोरि अंबरमें गयो ॥ २२ ॥

बनि कल्पैं बांरिद दुष्ट जो बरख्यो सिला पैवि बिज्जुरी,
तब भूपके हिय मंतसों पवनास्त्र प्रेरनकी फुरी ॥

पुनि मेरुकूटहिं तोरिवे जिम यो सदांगति निखस्यो,
तिहिं जोरसों घनघोर अंबर ओरको मुरको नस्यो ॥ २३ ॥

उँडु ज्यों बहै तव दिट्ठि आत बहोरि बानन बिंधयो,
यह मेहँको फल सेहँको खल देहको खलैंको भयो ॥

१समूह२उत्साह से३घाव४निरंतर५सिंह६नख७बरछी८छाती में९मूर्छित१०क्रो
धसे११मूर्छा१२मृगशिर नक्षत्र के ऊपर छोटे पांच तारे हैं उनका नाम इल्वला है,
भावार्थ यह है कि चहुवान राजा रूपी मृगशिर पर इल्वला रूपी फिर पांच बाण
दिये१३वे अर्धचन्द्राकार पांचों बाण१४शिरोभूषण१५महादेव के हुए अर्थात्
महादेव के मस्तक में अर्धचन्द्र भूषण रूप है ऐसे ही ये पांचों बाण चहुवान
के शिरोभूषण हुए १६ प्राण लेनेवाला १७ रथ को १८ आकाश में १९ प्रलय
का २० मेघ२१वज्र२२पवन२३तारा के समान वह (मुर नामक दैत्य) २४ इस
मेघ रूपी बाण वृष्टि का यह फल हुआ२५सेली(सल्लक)के समान अर्थात् सहे
ली के शरीर पर सुलें होवें ऐसे२६शरीर की खोली(मृत्तक शरीर)मुर दैत्य की

मुरकी अनी मुरकी अनौर रही अनौर बिचारि कै,
 तब कीलजिब्ह हु मारि मुद्गर वहाँ जुस्यो किलकारिकै ॥२४॥
 घन तास स्यंदन वाजि संजुत प्रांस दै नृप कट्टये,
 दितिजात छत्तिय पत्रवाह पचास५० पन्नग से दये ॥
 नर अश्वतै तिय ज्यों मृगी खल इक१ बेरहिमें छक्यो,
 इम भूप अचत मासुरी लखि आसुरी दल ओदिक्यो ॥ २५ ॥
 हयवग्ग लै तब अगग व्है बँक खग्ग झारिय आनिकै,
 तिहिँ तोरि भूपहु मत्थपै पटकी गदा पहिचानिकै ॥
 गिरिकी गुँहा सन गैरिकाँ जिम रत्त झारैत नँकतै,
 बक रोकि दुल्लभ प्रानकाँ कडिगो चँलाचल चँकतै ॥२६॥
 इत धूम्रकैतन चक्र मारि तुरंग भूपतिके हनै,
 रथ तोरि सँतहिँ मारि त्यों उरमें कैलंब दये घनै ॥
 अधिको दिपै मनि सानतै जिम बानतै चहुवान व्है,
 रथ ओर लै रन रोरेँ मंडिय जेठ भीखँन भान व्है ॥ २७ ॥
 परपिण्ड कट्टत ज्यों मँहालय यौ अरी अरि कटिकै,
 छँद छेदि लस्तकँ भेदि मस्तक खेदि सो१००दिय दटिकै ॥

सेना पीछी मुँडी (फिरी) पराक्रम रहित होकर और बाकी रही उसको भी पराक्रम रहित जान कर कीलजिब्ह नामक दैत्य युद्ध करने लगा रथ (मेघ के समान उसके रथको) घोड़ों सहित ६ भाला ७ दैत्य की ८ बाण ९ कानशास्त्र में कहेहुए अश्वजाति के पुरुष से मृगी जाति की स्त्री एक समागम में ही छक जाती है ऐसे १० भूख को ११ असुरों की सेना १२ भय भीत हुई १३ वकासुर ने १४ पर्वत की गुफा से १५ गैरों [लाल रंग का धातु] १६ रक्त १७ नासिका से १८ चंचल १९ सेना से २० सारथी को २१ बाण २२ शाण से घिसाहुआ मणि अधिक शोभायमान होता है ऐसे बाणों से (जातिवाचक होने के कारण यहां बाण शब्द एकवचन रखवागया है) २३ भयंकर २४ भयंकर मूर्य होकर २५ महालय श्राद्ध में पर अर्थात् बाये हाथ की ओर के अग्निन (जो पड़दादे के नाम का) पिंड होता है उसको दादे और पिता इन दोनों के नाम के पिंडों में मिलाने के लिये बराबर के दो टुकड़े करते हैं इसप्रकार प्रत्येक शत्रु के बराबर टुकड़े करके २६ बाण से २७ अनुष का मध्यभाग.

छकि धूम्रकेतन चुकि चेतन दण्ड केतनको गह्यो,
जिय जात केतनसौं हु हेतन छोरि प्रेत नभो रह्यो ॥ २८ ॥
जिम ईश्वर ऊरुज मौपकाभिधं इक्क १ उंदुरतैं बन्यो,
खिल स्वासके लवतैं सु पै तजि मोहैं यो पुनि उप्फन्यो ॥
प्रतिकूल प्रानन मोति मूल हन्यो त्रिमूल उठायकैं,
उर पीनमैं १० फन तीन ३ के अहि ज्यो लग्यो वह आयकैं ॥ २९ ॥
जिम कटि बैंगुरि सैलकी बिल दारि दंसहिं यो गयो,
यह घाय पाय घुमाय राँयहु काय डारनको भयो ॥
कछु बोहतैं १० अति मोहैं आगम चंडिका नृप चिंतई,
ततकाल जानि सुभक्तपैं पहुँची बडे रय पैबई ॥ ३० ॥
हैं कह्यो न होवहु पुत्र बिभल तू बिजै लहिहैं बैच्यो,
रनघाय घुम्न ही बिरचैं धर्म वीरनको रच्यो ॥
तव हथ दुष्टन मिचुहैं कबहू न होहिं सु अन्यथा,
नृप कौसलेश्वरतैं हि धुंधनैं और देवनतैं जथा ॥ ३१ ॥
तव संग मैं रहिहों सदा निज भक्त भावित संकरी,
इम अखि दिन्न मिटाय घायहु देखि दिष्टि सुधाभरी ॥
नृपहू कह्यो अँसु अँसु पूरिय अँब तैं यहँ आनिकैं,

१ ध्वजा के दंड को पकड़ा २ जीव जाता ही था परन्तु ध्वजादंड से हत नहीं छाँड़
कर प्रेत नहीं हुआ (मरा नहीं) ३ धनवान् ४ धनिया ५ मूषक नामवाला (इस
की कथा कथासरित्सागर में है) ६ बाकीके लेशमात्र स्वास रहे तो भी ७
मूर्छा को छोड़ कर ८ प्राणों का लेनेवाला ९ मृत्यु का मूल १० पुष्ट छाती में
११ सर्प १२ फन्दे को १३ सेली नामक पशु (सहेली) बिल में घुस जाता है ऐसे
१४ विदारण करके १५ कवच को १६ राजा चहुवाण भी शरीर छोड़ने को हुआ
१७ चार होने के १८ मूर्छा आने से पहिले १९ चहुवाण नामक राजा ने देवी
का स्मरण किया २० तुरन्त २१ पार्वती (हिमालय की पुत्री) २२ और २३
बाकी रहाहुआ विजय २४ ब्रह्मा ने वीरों का धर्म युद्ध में धावों से घुम्न का
ही रचा है २५ मृत्यु २६ मिथ्या २७ धुंधुमार की मृत्यु जैसे अयोध्या के राजा
के हाथ से थी और देवताओं के हाथ से नहीं थी ऐसे २८ प्राणों को २९
धीन प्रण किये ३० हे माना तैने

मम वंस तोकँहँ आसपूरिनि अक्खिहँ यह मानिकँ ॥३२॥
 तबतँ उमा यह राम भूपति आसपूरिनि अक्खिहँ,
 चहुवान चंडिय चिंति यौ छतहीन व्है हुलस्यो हिये ॥
 पननारिके दृगतँ कटाच्छ दुः ओरतँ सर यौ बहे,
 जिम दुस्थँके घरपँ पलार्स तिं छाये अंबरपँ रहे ॥ ३३ ॥
 इम राँय पाय अभेयँकाय बिहँय कस्मलँ गजयो,
 धमि संख अग बढाय स्पंदनँ तोभँ दुष्टन तँज्यो ॥
 उर धूम्रकेतनकै दयो इक १ रोप एँखन तानिकँ,
 खल मर्म लगगत मूढ भो तँहँ जंभ जुज्झिय आनिकँ ॥३४॥
 बिरच्यो प्रलंबहु जंग संगहि सेल दोउन २ मुक्कये,
 नृप वार टारि दुःओरके सर जोरके दुँवरघाँ दये ॥
 मँधुजालमँ सरघावली जिम जात दँसैनमँ दिपे,
 हुष मँड वे दुवरक्यौ रहँ नृप तँनके निकसे छिपे ॥ ३५ ॥
 कछु कालमँ तजि मोहँ जंभ प्रयोग आनलको कन्यो,
 वह ज्वाल जाल कराल भूपहु मुक्कि वारुन उद्वन्यो ॥
 खल तत्थ पार्यत प्रेरयो पँबि अस्त्रसौं तिहँ टारिकँ,
 किय आदको जजमान जंभहिँ बान विसँति मारिकँ ॥३६॥
 पुनि फैकि इक १ भुँसुंडिका उर जंत्रकेतनकै दई,
 वह मर्म लगगत दुष्टनँ गति चर्म चाटककी लई ॥

१ आशापूरण २ देवी ३ हेराजा रामसिंह ४ कहते हैं ५ घाबरहित ६ गणिका स्त्री के नेत्र से ७ दरिद्री के घर पर ८ ढाक के पत्ते छाये होते हैं ऐसे ९ ते (वे दैत्य) १० आकाश में छागये ११ राजा चहुवाण १२ कटे नहीं ऐसा शरीर १३ छोड़ कर १४ मूर्छा को १५ रथ १६ दुष्टों के समूह को १७ तर्जना की (डराया) १८ बाण १९ दोनों तरफ २० सुवाल के छाते में २१ सहत की मक्खियों की पंक्ति जावे जैसे २२ कवचों में शोभायमान हुए २३ मूर्छित २४ चहुवाण के आधा से कटे हुए २५ मूर्छा २६ अग्नि अस्त्र का २७ राजा ने भी बरुणास्त्र छोड़ कर २८ पर्वत अस्त्र २९ वज्रास्त्र से ३० आद में जजमान को बारंबार सव्य अपसव्य कराते हैं ऐसे ३१ बीसों ३२ अग्नि यन्त्र (बंदूक) अथवा लोंहगी लकड़ी (शस्त्र विशेष) ३३ चमगीदड़ (बागल नामक पत्ती जो ऊँचे मुख लदका करते हैं)

उलट्यो अधोमुख वहै तहां चउ४वान दारुन दट्टिकैं,
 नृपनैं सिलोच्चय शृंगसो लिर जंभको लिय कट्टिकैं ॥३७॥
 लखि काल भूपहिं आसुरी दल हंत हारवकैं लज्यो,
 कटवाय सखनकों प्रलंबहु डुंड पादपै सो भज्यो ॥
 भयकार भो वह रंग अंगन देखि देवहु नां सकैं,
 कटि काय सायक पायके फटि घाय सोनित उव्वकैं ॥३८॥
 भट भीरमैं जहँ बीर बावन५२ हैं खुरी करते फिरैं,
 मदग्रंध मल्लनके समान कैबंघ बन्धनसों भिरैं ॥
 पैननारि जुव्वनमत्त ज्यों चैंउसठि६४ नच्चत रत्त वहै,
 लहि सीधुं लोटत ग्राम्य ज्यों गज वाजि दारित गंत वहै ॥३९॥
 अति उच्च छत्रिन अंडै ज्यों कहूँ कुंभ हथिन उत्तरैं,
 जहँ प्रेत लोहित पानपै उपदंसैं कालिकके करैं ॥
 कहूँ मूर डाकिनिकों धपाय रु स्त्रीय हीय निकारिकैं,
 द्विजकों जिमाय रु लांगली सम देत धीहितै धारिकैं ॥४०॥
 कहूँ कटि अत्रनैं जाल भैरव कंठ डारत माल ज्यों
 कहूँ भत भंभहँ भोरि खात बनाय बानिक बालज्यों ॥
 जिम छुट्टिकैं वपु काहि यों गडि जात गिद्धनि गोदमैं,
 मिलि कैंक चिल्ल सिंचान मंडल मेदं चक्रवत मोदमैं ॥४१॥
 निकसी विसंकट ब्रह्मजा अनुकार सोनितकी नदी,

१ पर्वत के शिखर जैसा २ यमराज के समान चहुवाण राजा को ३ दैत्यों की सेना
 ४ खेद का हाहा कार शब्द ५ डुंड ६ वृक्ष का होवे जैसा ७ युद्धभूमि =
 शरीर ८ बाणों से ९ घोड़े की शीघ्र दौड़ के समान दौड़ने फिरें १० मस्तक
 रहित शरीर (घड़) ११ गलिका १२ चौस्तन जोगनियां मद्य १३ मदिरा पीकर
 जिसप्रकार १४ ग्रामीण (गँवार) मनुष्य लौटजाता है ऐसे १५ कटेहुए १६
 शरीरों के १७ डंडे (जंघा छत्रियों के कलसों के समान हाथियों के कुंभस्थल
 उतरते हैं) १८ स्वारभंजने १९ कलेजों के २० अपना हृदय २१ नालेर के माफिक
 २२ बुद्धि से २३ आंतों की २४ वृत्ताकार फिरना जिसको बालक भाँभाभोरी
 कहते हैं २५ इसीप्रकार कवच से शरीर निकाल कर २६ भेजे (मस्तिस्क)
 में २७ डींच (पचीविंशे) २८ शिकरा २९ मज्जा ३० त्रिशूल (बड़ी) ३१ नकल

अलगर्द नैक दुर्लज अंत्र तुरंग अज्झल अच्छरी ॥
 लहि जास भास बनास बारिधि पास बासकतैं टरी,
 रत आस एम बनासकी रनरास भूपतिके हरी ॥ ४२ ॥
 प्रबिसैं दूरी उर कैसरी टुक त्यों कैरी उरके बसैं,
 गिनिकैं अभीष्ट बडे बँसा हिय कालें खंजनको प्रसैं ॥
 करि जुद्ध यों नृप क्रुद्ध मस्तक जंत्रकेतनको हरयो,
 चहुँ पास आसुर सेनमें अति लास एकलको परयो ॥ ४३ ॥
 तबही न्हदोदर अगग व्है रन भिदिपाँलकतैं रच्यो,
 अतिकाय आकुल व्है सु पै नृप मुक्त तीरनतैं तँच्यो ॥
 कछु काल कोतुकें मंडियो सर अर्द्धचंद्रक जोरिन्ह,
 पटक्यो महीपतिनैं महीन्हदतुंदको सिर तोरिक ॥ ४४ ॥
 तिम मूलसों हरि मूल मूलिक सीस आसु उतारिकैं,
 पुनि तालहस्त करालतुण्ड उभैरलये नृप मारिकैं ॥
 बक केसि धेनुक तीर कटि रू पीर मर्मनमें उई,
 लहिकैं गदा गति बाँतके तुँसकी अलंबुसकी भई ॥ ४५ ॥
 तँहँ कालजिह्व रू रीति अंबक दोरि भूपतिपैं गये,

ब्रह्मपुत्र नामक नदी का अनुकरण (नकल) करनेवाली लोही की नदी १
 जलसर्प २ मगर ३ कच्छप रूपी ४ आँतें, घोड़े और ढालों से छाईहुई
 (यहाँ यथाक्रम से जानना चाहिये, अर्थात् आँतोंरूपी जलसर्प, घोड़े रूपी
 मगर और ढालों रूपी कच्छपों से ढकीहुई लोही की नदी) ७ जिसकी
 क्रांति लेकर बनास नदी ८ समुद्र के पास वास करने से टलगई (यहाँ वास
 शब्द के साथ स्वार्थ में 'क' प्रत्यय करके वासक शब्द का प्रयोग किया है)
 ९ इसप्रकार बनास नदी की संभोग की आज्ञा राजा के रण रूपी रास
 [कुंतूहल] ने हर ली, अर्थात् बनास नदी में रक्त मिलजाने के कारण वह
 रजस्वला होगई १० गुफा में ११ सिंह घुसैं इसप्रकार १२ भेड़िये (ल्याळी) १३
 हाथियों के पेट में घुसते हैं १४ मज्जा (चरबी) के लिये १५ कलेजा १६ अकेले
 का १७ गोफनों से १८ तचका (सुकड़) गया १९ खेल २० मूलिक नामक
 दैत्य को २१ शीघ्र २२ मर्म स्थानों में (जीव की जगह) २३ पवन के चलने
 में २४ तुसों [धान्य के छिलकों] के समान (तुस को पवन उड़ा देता है ऐसे

कर पत्रपालन भारिक रथ बाजि केतन कटये ॥
 तबही गदा रन मंडिक नृप दोहु२दुष्टनसों जुरयो,
 सु मनो सुजोधनपै रु मागधपै टुकोदर अंकुरयो ॥४६॥
 भरि द्वै१गदा अवघटतैं चिनगी चलाचल निखसैं,
 असि सानभाव कि दावमैं तरकाव तिंदुनको लसैं ॥
 अभिघातके अनुपात त्यों प्रसरैं चटच्चट चो४ गुनों,
 दुवरदज्र भिंटनसों रु द्वै२दूरघटना सन सोगुनों ॥ ४७ ॥
 दुँहु ओरकी अति घोर उँलमुक चक्र तोरैं गदा फिरैं,
 तप पूरकी छवि सूरकी दवि बूरकी विजुरी किरैं ॥
 सब मँग सद्धत फाल फद्धत काल कैल्पहिको मचैं,
 जनुँ देह धारि पधारि रारि स्वयं पटैतपनोँ रचैं ॥४८॥
 दुँवरघाँ गदा अवघट मार मुँहूर्त इक्क१भली भई,
 नृप दाव सत्रुन मोधकैं अब रीति अंतैककी लई ॥
 हुँत घोटकै कर चोट दुस्सह दोटैं लोटत ज्यों दैरी,
 यहकाल लोलिकैं सीसकी गति रीसकी हतिसों करी ॥४९॥
 नरनाँह कंडनसो कियो उर त्योंहि पित्तलैनैनको,
 सुहि पाय दाह गयो उद्धाह सिपाह सत्रुन सैनको ॥
 अघअदि नक्क हिंडव संवर व्योमैं पँबबय प्रेरये,

अलंबुस को उड़ाया २५ पीतल जैसे हैं नेत्र जिसके १ बड़ा छुरा २ ध्वजा
 ३ दुर्योधन पै ४ जरासन्ध पै ५ भीमसेन ६ दोनों गदा के भिड़ने से ७ अपल
 दशाण पर नरवार से चिनगी भाड़े जैसे ८ बन में दब लगने से तींदूकी लक
 डी से चिनगी उड़ें ऐसे १० प्रहार के ११ चोट पर चोट पड़ने से १२ भिड़ने से
 १३ दो शंखों की टक्कर खाने से १४ अंगारों के १५ तरह १६ सूर्य की पूर्ण त
 प की शोभा १७ गदाओं के बूर भड़ने की १८ गदा युद्ध के सब मार्ग (रीति)
 छलांगें भरते हुए (फाल छलांग और फद्धत फांदते हुए) १९ यमराज २०
 प्रलय का २१ मानों २२ दोनों तरफ २३ दो घड़ी तक २४ व्यर्थ करके २५ य
 मराज की २६ शीघ्र घोटा (गैद खेलने की लकड़ी) से २७ दोटा (चोट)
 से २८ दही (गैद) २९ दैत्य का नाम है ३० राजा जुहान ने ३१ ऊँखली के
 समान ३२ दैत्य का लाभ है ३३ आकाश से ३४ पर्वत

पवि अस्त्र*घाय उडाय ते पुनि तूल संचय**से दये ॥५०॥
 रथ ओर बैठि बहोरि भूपति कल्पके भवसो भयो,
 दलिकै अघासुर दर्प दुंदर अद्रिनासिक दब्बयो ॥
 इत मोहैको तजि छोहैमैं पुनि धूमकेतन उफ्न्याँ,
 अनुजातको लखि गिह अँचत बेर उदरसो बन्यो ॥ ५१ ॥
 सर च्यारि४सौं कर पाय च्यारिहु अद्रिनासिकके हरे,
 तउ भुम्मि लोटत दुष्टके सब अंग सम्मुह ही ढरे ॥
 विनु पुच्छ बाहस सर्प सो नंगनास जुज्झत जानिकै,
 करवाल इक्क१कराल भारिय धूमलध्वज आनिकै ॥ ५२ ॥
 दुव२पानिसौं नृप बान दै गिरिनक्क मस्तक कटयो,
 दुव२पानिसौं इत मारि ए खल बानको सुत दटयो ॥
 इक्क१संगि^३ लै खल तत्थ मुँक्किय बिँजुकी बहिनी बडी,
 पुनि भूपके रथवाह भेदि सु लाह लै गिरिमैं गडी ॥ ५३ ॥
 नृपहू वरच्छिय अँचि अच्छिय जँत्रुपैं खलकै दर्इ,
 करि बत्त जो गल असंसो जलमत्त मच्छिय ज्यौं गई ॥
 लहिकै अँली अल सिंह त्याँ तिहिँ घायसौं उठ उच्छर्यो,
 त्रि३वली कलंकित नक्कनै कछु प्रान संसयमैं पर्यो ॥ ५४ ॥
 यह पिक्खि कोतुक भूत डाकिनि हुंकि तालिन दै हसे,
 खिजि दुष्टके रहँपट्ट वहाँ इनपैहि दीननपैं बसे ॥
 खँग खेचरीन कह्यो तहाँ हमको हनैहि न जित्तिहो,

*अस्त्र से**रूई का पैल १ प्रलय काल का २ हादेव ३ दुस्तर ४ मूर्छा को ४ कंध में ५
 अप ने छोटे भाई को ६ शरीर का उडार करनेवाला ७ हाथ पग चारों ८ अजगर
 सर्प बिना पूँछ का होवे ऐसा ९ अद्रिनास नामक दैत्य को १० खड्ग ११ धूम
 केतु ने १२ हाथों से १३ बरछी १४ छोडी १५ विजली की बडी बहिन १६
 घोड़े १७ गले नीचे के भाग में (हसली की हड्डी के पास) १८ कंधा और
 गले से बात करके १९ बीछ का डंक लगने से सिंह उछलै ऐसे २० नासिका
 में तीन सल पटक कर (नाक सिकोड़ कर) २१ थप्पड़ (दुष्ट ने खिज कर,
 भूत और डाकिनियों के थप्पड़ मारी) २२ आकाश में बिचरने वाली खेचरी ने कहा

चहुवान पन्नंग प्रानको बलवान भिंटत बित्तिहो ॥५५॥

सुनिकैँ इती धाँकि धूम्रलोचन छोह उदत छायेकैँ,
इकसत्य मारुत १ आँभरबारुन ३ अस्त्र डारिय आयकैँ ॥

उपमान भूधरका बडे भरका उहाँ करका भरे,
संतकोटि पत्थर चंचला पृथु पूर पानियके परे ॥५६॥

भवभूत दुस्सह बाज गाज अवाजतैँ बहिरे भये,
पवमानतैँ हिमवानसे हिमनाद दंतनकाँ दयो ॥

इम तीन ३ आसुर अस्त्र इकत ईकिख भोनन भैँ बढ्यो,
जिहिँ जालतैँ महिपालहू बडँ वग्गि सागरतैँ कढयो ॥५७॥

भरख बालपैँ जिम किलिकला छकि छोहिँ यौँ खलपैँ छयो,
लखि दाव नासनको दुसासन ज्यौँ वृकोदरनैँ लयो ॥

सहजात सक्ति नरसकी कहि सक्ति आश्रय जो करी,
धकि सोहि प्रानन पन्नंगी करैँ अँकके करसी धरी ॥५८॥

तिहिँकाल काल नृपालकाँ बिकराल बिखरतही वनैँ,
अति भाल ज्वाल अराल भ्रुकुटि लाल अकिखन उप्फनैँ ॥

जिम सुंभके उर मूल सक्ति सुँ सक्ति यौँ नृप मुँकई,
लगि दुष्टके उर पुष्ट चंदन जुष्ट जो असु लै गई ॥ ५९ ॥

१ प्राणों को लेनेवाले सर्प के समान चहुवान को २ भींटते ही (भि
डते ही चीत जाओगे) ३ क्रोध करके ४ पवलास्त्र ५ मध का अस्त्र ६ वरुण का
अस्त्र ७ पर्वत को जिसकी उपमा दीजाये ऐसे बडे ८ झड़वाला ९ ओले (ग
डे) १० वज्र ११ बिजुली १२ वडा १३ समूह से पानी उडा १४ संसार के प्रा
णी १५ पवन से १६ वरफ के जैसा ठंढा, दांतों का ठंढ का शब्द (गड़गड़ाह
ट) १७ देखकर १८ अथ १९ बडवाग्नि २० छोटी मच्छी पर २१ मच्छियों को
एकडनेवाला पक्षिविशेष २२ क्रोध करके २३ भीमसेन ने २४ अग्निकुंड से च
हुवाण के साथ पैदा हुई, बरछी जिमको ऊपर कह आये हैं उसको ही आ
धार करके २५ प्राण लेनेवाली सर्पिणी के समान २६ सूर्य के किरण जैसी
२७ हाथ में ली ॥ उस राजा रूपा यशराज का बिकराल (भयंकर) समर्थ दे
व्य ही वगेर २८ देवी भ्रुकुटी २९ जिसप्रकार शुभ दैत्य के उर में देवी ने बरछी दी
थी उसीप्रकार राजा ने ३० बरछी ३१ छोटी ३२ प्रीति (चंदन से प्रीति करनेवाली

प्रवमानतैं तरु तालसन्निभ धूमलध्वज भू पश्यो,
 महिपाल पावक रालकैं इम साल देवनको हरयो ॥
 यह पिक्खि संवर व्योम भोम हिडंब आदि सबै भजे,
 बहु प्रेय दुंदुभि मोदमेयन आदितेयनके बजे ॥ ६० ॥
 दुख नष्ट जानि असीस बिप्रन देव जुत्थननैं दई,
 भनि तुष्टि तुष्टि अयासवानिय बुद्धि पुष्पनकी भई ॥
 जम इंद्र आदिन अप्पने अधिकार लाह भरे लहे,
 बँहुरयो सँदागति सीत मंद सुगंध सम्मलि व्है बहे ॥ ६१ ॥
 सुखसौं दिवाँकर सप्त उदीपनसीसपैं तपनैं लग्यो,
 जूत बेद मंत्रन सप्ततंतुन ज्वाल कुंडनमें जग्यो ॥
 लहि भद्र सप्त उ अवारपारन निष्ठि निश्चलता लई,
 स्वर सप्त सुंदर गायकी सुरगाँयकावलिकी भई ॥ ६२ ॥
 बलि पुत्र पुत्रवधूनके करकंजैं कंकन फुट्ये,
 सजिकैं सिंगार पुलोमैं जां दग नाँहके मग त्याँ दये ॥
 नृपरामैं कीरतिधाम यौं मन काम सर्वनके सरे,
 चहुवान चो ४ भुँज धूम्रकेतन १ जंबूकेतन २ सँहरे ॥ ६३ ॥
 इति श्री बंशभास्करे महाचम्पूके पूर्वायणो द्वितीय राशौ
 चहुवाणविजयनधूम्रकेतुयन्त्रकेत्वादिनव दैत्यनिपातनं

वाली, अर्थात् सर्पिणी के समान) प्राण लेगई ? पवन से २ ताड़ वृक्ष के
 सदृश ३ धूम्रकेतु भूमि पर पड़ा ४ राळ करके बहीहुई राजा चहुवान
 रूपी अग्नि ने ५ आकाश में ६ बहुत प्यारे नगारे ७ मोद (आनन्द)
 मई ८ देवताओं के ९ तुष्टि हो तुष्टि होये आशीर्वाद के वचन १० आकाशवाणी
 ने कहे ११ फूलों की वर्षा हुई १२ फिर १३ पवन १४ सूर्य १५ होमों (यज्ञों) में
 १६ अग्नि १७ कल्याण १८ समुद्रों ने १९ गान विद्या २० गंधर्वों की २१ बलि
 दैत्य के पौत्रों (पोतों) की स्त्रियों के २२ कमल रूपी हाथों के २३ इन्द्राणी ने
 शृंगार करके २४ पति के मार्ग में दृष्टि दी २५ हें कीर्ति के घर राजा रामसिंह २६
 चार हाथवाले चहुवान ने २७ मारे.

श्री बंशभास्कर महाचम्पू के पूर्वायण के द्वितीय राशि से चहुवान का नि
 जय और धूम्रकेतु यन्त्रकेतु आदि नव दैत्यों के नाश का नेरह्वां मयूख

त्रयोदशो मयूखः ॥ १३ ॥ आदितोऽष्टत्रिंशत्तमः ॥ ३८ ॥
प्रायो ब्रजदेशीयप्राकृतामिश्रितभाषा

दोहा

धूमलकेतन सक्तिकरि, डान्यो असुनं विहीन ॥
जंत्रकेतु चउ४बानकरि, पटक्यो गिद्धन पीन ॥ १ ॥
लूदके रु प्रलूवके, विप्रचित्तिके बंस ॥
नव९आसुर चडासि हनि, दीनों दुस्सह दंस ॥ २ ॥
सूचिकेश१उल्मुक वमी२, प्रमुखं हनें प्रतिहार ॥
चालुक मारे सूकश्रुति१, मर्दका२ऽऽदि जुज्भार ॥ ३ ॥
करभ कंठ१कंकालगुड२, दह्नीदह्ण३दुबुद्धि ॥
खिजि प्रमार इत्यादि खल, संहारि किय छिति सुद्धि ॥ ४ ॥

षट्पदी

धूमलकेतन१ जंत्रकेतु२न्हदतुंद३महाखल ।
सूलिक४पुनि तालसँय५करालानन६विसेस बल ॥
कालरसन७पुनि क्रूर रीतिलोचन८गिरिनासक९।
चंड समर चहुवान दुसह मारे इत्यादिक ॥
मुर नरक केसि रावन प्रमुख गिरत बानसुत भजि गये ।
अंबुद गिरीस नृपराज इम भूपति चउ४मुनि मैख भये ॥५॥

दोहा

बानसुतन हनि करि विजय, आयो नृप चहुवान ॥
हैरि हरादि देवन हुलासि, मन्थ्यौ रचि सनमान ॥ ६ ॥
दिय प्रतिहार१हैं तैंहुँ दुहिनें, मरु भुव राज्य समस्त ॥

समाप्त हुआ ॥ १३ ॥ आदि से अड़तीस मयूख हुए ॥ ३८ ॥

१ धूम्रकेतु २ विना प्राण ३ ग्रीधों को पुष्ट करने के अर्थ ४ काटना (चहुवान की बरछी को सर्पिणी की उपमा दी थी उसका यहां संबंध है अर्थात् उस सर्पिणी ने नहीं सहाजावे ऐसा बटका भरा) ५ आदि ६ पृथ्वी को ७ तालहस्त (यहां से लेकर गिरिनासिक तक दैत्यों के नाम हैं) ८ युद्ध में भयंकर ९ आदि १० आबू पहाड़ पर ११ हे राजा रामसिंह १२ वशिष्ठ मुनि के यज्ञ से १३ विष्णु शिव को आदि लेकर १४ ब्रह्मा ने मरु (निर्जल) भूमि का

सूकर ऊखर मुख्य थल, चालुककौहु प्रसरंत ॥ ७ ॥

मालव रठु प्रमारकै, कीनों अखिल अधीन ॥

इंद्रप्रस्थको प्रांत सब, चहुवानहिँ बिधि दीन ॥ ८ ॥

कर्म निगममत पुष्टकरि, बिपन अभय बिधाय ॥

हरि हर अँज सक्रादि सब, पंते पिहितं निक्काय ॥ ९ ॥

अर्बुदसौँ मिलिकै उमौ, बुल्ली जावतबेर ॥

तूही सोदर धन्यतम, किलिबषहर कलिकेर ॥ १० ॥

इतरहु तीरथद्वीप अगँ, वन तरु खंड बिसेस ॥

आये जे अभिसेक हित, गये तिँ निजनिज देस ॥ ११ ॥

हुलसि बसिष्ठहु अभयवहै, इत सब मुनिन उपेत ॥

करन लगे आरब्ध कैंतु, करि भय असुर निकेत ॥ १२ ॥

भुजभवं^१मनुभव^२अर्कभव^३, ससिभव^४छत्रनवंस ॥

हे^५ चउधतिम सुचिबंस^६हुव, पंचम^७प्रथित प्रसंस ॥ १३ ॥

छत्रनके छत्तीस^८६सब, इनतैं अन्वय जात ॥

दूजे आश्रममाँहिँ जिम, आश्रम इतर समात ॥ १४ ॥

इम बानासुरसुव उभय^२, भूबिल पुनि पौबिभित्त ॥

१ सूकर नामक क्षेत्र (रेणुका, सूकर, काशी, काली, काल, दोनों घटेश्वर, कालिंजर, उज्जैन, इन नव क्षेत्रों को ऊसर कहते हैं) २ श्रेष्ठ ३ राष्ट्र (मालवा का राज्य) ४ ब्रह्मा ने ५ वेद मार्ग के कर्म ६ करके ७ ब्रह्मा ८ इंद्र को आदि लेकर ९ पहुंचे १० अन्तर्धान होकर ११ अपने अपने स्थानों में १२ पार्वती १३ हे भाई १४ अत्यंत धन्य है १५ पाप (कलियुग के पाप नाशने को १६ और भी १७ पर्वत १८ ते (वे) १९ सहित २० आरंभ २१ यज्ञ का २२ घर (दैत्यों के घरों में भय करके) २३ ब्रह्मा के भुजों से पैदाहुए क्षत्री २४ मनु से पैदाहुए क्षत्री २५ सूर्य से पैदाहुए क्षत्री २६ चंद्रमा से पैदाहुए क्षत्री २७ ये चार क्षत्रियों के वंश २८ थे २९ इसीप्रकार पांचमा अग्नि वंश हुआ ३० प्रसिद्ध प्रशंसा करने योग्य ३१ इन पांच वंशों से क्षत्रियों के छत्तीस वंश पैदा हुए ३२ जैसे गृहस्थाश्रम से ब्रह्मचर्यादि दूसरे आश्रम होते हैं ३३ पुत्र ३४ भूमि का विवर ३५ वज्र से खोदाहुआ

माँहेयी रु वसिष्ठ मुनि, नृप तव वंश निमित्त ॥ १५ ॥

सहस्र तीन ३००० अरु पंच सत ५००, अब्द बहुरि इकतीस ३१ ॥

जुग द्वापर अवसेस जँहँ, प्रकटे चउ ४ पहुमीस ॥ १६ ॥

सुरनाहितु पाये सवन, आयुध भूखन अच्छ ॥

लौलै विधि आयँस लरे, प्रहर्तकरे परपच्छ ॥ १७ ॥

मरु १ सूकर २ मालव ३ प्रमुखँ प्रतिहारादिन पाय ॥

इंद्रप्रस्थ ४ चंडासि इम, हुव लहि धर्मसहाय ॥ १८ ॥

मुनि वसिष्ठ सद्यो सु मख, हुलसि अकंटक होय ॥

अर्बुद बन किन्नौ अखिल, धुरँ तीरथ अंध धोय ॥ १९ ॥

रामनृपति जँहँ रावरे, अब सगोत्र बसवान ॥

दंगँ सिरौही देवडा, थिरि अब्बुव गिरिथान ॥ २० ॥

इति श्रीवंशभास्करे महाचम्पूके पूर्वायणो द्वितीयराशौ हन्तृहत-
विवेचन-क्षत्रियचतुष्टय ४ मर्वादि ४ देशविभजन-देवादिस्वस्वनिकेत-
गमन-बाहु १ मनु २ रवि ३ चन्द्रा ४ ऽनल ५ वंशान्तर्गतसामस्त्यराजन्यषट्-
त्रिंश ३६ द्वेदकथन-वशिष्ठनिःशङ्कसत्रकरण-अर्बुदप्रान्ता ५ नधीभवनं च
तुर्दशो १४ मयूखः ॥ १४ ॥ आदित एकोनचत्वारिंशत्तमः ॥ ३९ ॥

प्रायो ब्रजदेशीयप्राकृता मिश्रितभाषा ॥

१ गाय (वसिष्ठ की नंदिनी नामक गाय) २ हे राजा तुमारे वंश के उत्पन्न होनेके ये कारण हैं ३ वर्ष ४ बाकी रहे जब ५ देवताओं से ६ ब्रह्मा की ७ आज्ञा = नाश किया ९ शत्रुओं को १० आदि ११ दिल्ली पर १२ मुख्य १३ पाप धूर करके १४ हे राजा रामसिंह जहाँ अब आपके गोत्रवाले बसते हैं देवडा जाति के चहुवान १५ पुर.

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के पूर्वायण के द्वितीय राशि में मारनेवाले और मरनेवालों का विवेचन करना, और चारों क्षत्रियों को मरुदेश आदि चार देशों का बाँट देना, देवताओं का अपने अपने स्थान जाना, बाहु, मनु, सूर्य, चन्द्र और अग्नि वंश के भीतर ही सब क्षत्रियों के छत्तीस ही वंशों का कहना, वशिष्ठ मुनि का निःशंक होकर यज्ञ करना, आबू प्रान्त का पाप रहित होने का चौदहवां मयूख समाप्त हुआ ॥ १४ ॥ और आदि से उनचालीसवां मयूख हुआ ॥ ३९ ॥

पद्धतिका

प्रतिहार १ नृपहु धरधन्ववाय, पत्तनं विसेस विधि सह बसाय ॥
 तंत्रावधान करि राज्य तत्थ, समयांत तज्यो वपु जोग सत्थ ॥१॥
 नवेंदुर्ग देसपति तब नरेस, सुत जोध २ राज तस हुत्र सुबेस ॥
 सतपंच ५०० भये सुत जोध गेह, तिन्ह नाम सुनहु संभरसनेह ॥२॥
 सुत देवराज ३।१ जेठो सुभाय, नरसिंघ ३।२ करन ३।३ पुनिराजराय ४॥
 सल्लर ३।५ रुलाल ३।६ छत्रेस. सुद्ध, परमेस. ज्ञान. सतगन १० प्रबुद्ध ॥३॥
 पंडाहर. पृथ्वीराज. नाम, जदम. समाद. कुसकर्ण. ताम ॥
 व्याघ्र. रु पारादिक. रु नयपाल. गंधर्व. चंप २० राम. सुदयाल ॥४॥
 जाहुर. दताल. विश्वेस. जानि, तपलोक. रु कमलादित्य. मानि ॥
 ध्वजबल्गु. खुगणारज. मंडमाल. बलिबच्छ ३० विजयधर. जसबिसाल ५
 नवगुन. रु धर्मधन. कर्मरिद्ध. पुनि लोकपाल. बिंबक. प्रसिद्ध ॥
 गंधनरस. माधव. पद्मगंध. सुनि मंडन ४० कालप. इन. सुगंध ॥६॥
 सिंह. रु बुध. चित्रक. मतिसुठार, केसर. रु मान. हिमरस. उदार ॥
 निमि. करुन ५० कोल. भगवान. नंद. चंड. रु महितापन. राजचंद्र. ॥७॥
 पृथ्वीस. समरसख. परसुराम. श्रीरुक्म ६० बेणु. भैरव. सुधाम ॥
 जाजल. अरु सागर. खेम. जानि, अकार. गौकरन. दानपानि ॥८॥
 सुद्धाल. लच्छ ७० अज. कजदार. नल. लोकमनि. रु बल. विजयकार.
 पुनि अगरु. बज्र. अजधर. प्रवीर, गोतम. नरेण ८० सिवकर्ण. धीर ॥९॥
 च्यवन. रु सुमेरु. उंबर. सिचान. पुष्पक. रु नयन. कोक. रु सुजान ॥
 ललित ९० माहिम. कुंदन. सैंहँसमल्ल. भूपाल. बहुल. ईश्वर. सुभल्ल १०
 तिम चंद्र. भानु. जितमल्ल. तत्थ, सल १०० बेत्रपाल. महाराज. सत्थ
 बलि बरुज. कुंजमनि. स्याम. बीर, गोवर्द्धन. कृष्ण. भउम. गहीर ११
 उदयकरन. नरधर ११० भारमल्ल. भीम. रु अनादि. हरराज. भल्ल ॥
 थिरराज. इंद्रराज. गुनगेय, जसराज. धर्मराज. हु अजेय ॥१२॥

१ मरु देश में २ पुर ३ राज्य को अपनी इच्छानुसार करके ४ मारवाड़ में
 नव गढ़ प्रसिद्ध थे इसीसे मारवाड़ देश को नवकोटी मारवाड़ कहते हैं ॥

अनुपमराज. रु नाहर १२० अनंत. गंगाधर. नवल. दिलीप. संत ॥
 भो अनुज खेतसी. भागचंद. कुमुद. सुरत. सुभकर्ण. हु अमंद ॥ १३ ॥
 वृहदर्ण १३० धीर. रत्न. सिवगज. सामंत. भीष्म. कुसल. हु सुकाज।
 रु रंधर. धुंधल. प्रेम. रेणु १४० तस्करदम. रु महेश्वर. सुवेणु. ॥ १४ ॥
 अमर. अदर. उदल. बालराय. मधुकर. रु कीर्तिपालक. अमाय ॥
 बिष्णु १५० रु सुमना गिष्पिल. वीर. धनपाल. डुंड. उदाल. धीर १५
 विक्रम. प्रयाग. पद्मक. स्वरात. लोभ १६० रु परेस. कल्यान. भ्रात ।
 सल्लहर. बहुरि गोइंदराय. सुंदर. रु लक्ष्मीजीवन. सुभाय ॥ १६ ॥
 जाल्महर. बलस. भोज. रु प्रदान १७०, धरणा. जम. रु चिंतापर. अमान।
 गोल. रु बिजयी. बिठल. धनर्ण. अल. पर्वत १८० माचल. आसकर्ण. १७
 पुनि चित्ररेख. परबल. कृपाल. गोपाल. संतराज. रु सुभाल ॥
 रामधन. राजनर. मेघसेन १९०, प्रह्लाद. मयूरध्वज. प्रमेन. ॥ १८ ॥
 भीमरन. रु सोवन. जसिल. भ्रात, खरखग्ग. संगन. रु रमन. ख्यात ॥
 बसुनेमि २०० भगुल. पारम. रु कल्प. जनमत. आमोद. हु बल अनल्प १९
 चेमन. रु नयनसुख. चंद्रनंद. कामल. कस २१० भारत. रनअमंद ॥
 सज्जन. रत्नाकर. नयन. जानि, व्रत. सामुक. सामकरन. बखानि २०
 हयमारसेन. अरु खेमसेन. खड्गंग २२० कुंद. रघु. रजस. बेन. ॥
 अर्जुन. चिद्रस. घनस्याम. आख्य. जनमुट. निर्भय. सुजनन २३० समाख्य
 क्रोसन. मुकुंद. गोकुल. महंत. संगम. गज. सिवरज. थाणु. संत ॥
 स्वादीन. रुचक २४० सुखराज. रूप. चित्रिम. नंद. चांबड. गल. अनूप २२
 नरसुख. सुभाग्य. सत्तम. महेस २५०, संकर. पंचानन. रु धनसेस. ॥
 सुक. जवन. इंद्रमति. खेमसार. भामह. त्रिलोकमनि. गंगहार २६०
 नुन्नमना. सेरम. नागनाथ. दानिक. जोधन. लछमन. सुगाथ ॥
 अंचन. सुरक्त. सुरतनु. अनेय २७०, कमलसुख. बसनदस. भल्ल. श्रेय २४
 प्रभु. ईश्वरदास. किसोरसेन. तरसानु. धराजम. लुप्ततेन. ॥
 बंसधर २८० कोकहर. सेनसूर. दिवसेन. धर्मधुर. प्रानपूर. ॥ २५ ॥
 मतदल. अजंबु. उच्चल. दुलत्त. हिंदुष्क २९० ध्वजस्वन. गयु. सुपत्त ॥

बहुसेन. रमासू. परद. बेस, बालससि. उग्रसेनक. बलेस ॥ २६ ॥
 आनर्त. चंद्रकमलक. उदार, अभयमहा३।३००कौसल. बल अपार॥
 उदयमहा. जयनम. तैजसारख्य. जीवन. पदमासिख. सलनदाख्य२७
 महिनाभ. प्रहारक. गौर३१०जानि, हतजिन. सुबास. पुरनय. बखानि
 गोपरमन. बंग. रु प्रेमसाम. खर्वम. अनेम. बडिसम. सुनाम ॥ २८ ॥
 रूपरस३२०मुक्तिमह. हरिन. भ्रात, गनपति. धनमोहक. भवन. ख्यात
 अन्नदम. बगल. अंबर. जलेस. दालमह३३०भगन. वस्तुम. सुबेस।२९।
 गौरध्वनि. हरमुख. लंब. नाम, हंतम. ललाम. भगरथ. सुधाम ॥
 चल. सालिभानु३४०संगत. कुमार. सल्लह. सगर. चीन. वनस. उदार३०
 साधुमही. हस्मक. खेमकर्ण. याजी३५०रु पर्ण. जोसम. सुवर्ण॥
 सिवपाल. सिरोमनि. कनक. सूर, कीर्तिधर. मघासुक. धर्मपूर ॥ ३१ ॥
 घोटन. रमेस. सुजन३६० रु सुबीर. महसर. कुनक. कुंजर. सुधीर
 बसुराम. वेणुधर. चित्रबाह. प्रहराट्ट. भीमरय. पिसुनदाह३७०।३२।
 भाजिक. उत्तान. रु बिकस. भ्रात, कुसलू परारि. विजखनक. ख्यात॥
 अजराज. राजनर. मल्लराज. कुस३८०चूर्ण. सिंहबाहन. सुकाज ।३३।
 देवरय. प्रलयमल्लक. उदैन. बलन. गहल. राघवदास. गैन. ॥
 कुबलय३९०समकर. बलसोम. नाम, हनुक. रु गभीर. सुखरत. सुधाम
 उग्ररय. गोत्रमनि. बलि बखानि, नेमरु जयमद. अनयधन३।४००जानि॥
 अभयाकर. स्वामी. उत्तमंग. चंद्रसख. मिहिर. संतनु. अभंग॥ ३५ ॥
 सारध. गोलांबक. सुगत. सुद्ध४१०रविमल्ल. विसद. गुरुबर. प्रबुद्ध॥
 ममसाधु. समान. रु कचलबित्त. कर्णजित. बच्छधन. हंसचित्त. ॥ ३६ ॥
 समभंत्र४२०हृदयसुख. प्रहर. त्योंहिं, जर्तिल. रु लुलन्मणि. विदितत्योंहिं
 मतराग. महास्तुत. मोहराग. गोरक्ष. हर्ष. चुंबन४३०सुभाग ॥ ३७ ॥
 रुतनति. चमूप. रंजन. सुवंस. मंडक. रु महातप. पुनि प्रहंस. ॥
 उग्रासि. परिच्छित. माघनंद४४०, कर्पूर. रु मखनत. बिदल. कंद. ॥ ३८ ॥
 मिस. कूबर. सिवद. सुमेरु. नाम, बव्हादर. ऊर्मर. पुनि ललाम ॥ ३९ ॥
 सरदायस. हरनारायनाख्य. सुरतोस. रु भास्कर. माधनाख्य.

घोररय. प्रयाग. रु गोधि. बंक. ऋदसेन ४६० संगर. निर्दय. निसंक ॥
 हरिवंस. कल्प. सुरजन. ऋदेस. नागोजि. मलय. जदु. रु अलकेस ४७०
 नवरंग. रु औजस. परमसीर. डुंगर. मविद्रु. धवकल. प्रवीर ॥
 प्रतपन. पुनि घुंघन. केसवबेन. सोसक ४८० सेवाजित. रु बुधसेन ॥ ४१ ॥
 भर्मिल. रु भीष्म. आरण्य. नाम. सरमोहन. गर्गर. वसु. ललाम ॥
 संग्रामपाल. ससिबर्म ४९० बर्म. अमृतेस. रजतचंद्रक. ससर्म ॥ ४२ ॥
 संहनन. किश्र. कहर. सहाव. रामसरन. प्रानद. रंधूराव ५०० ॥
 ए जोधपुत्र सतपंच ५०० ईद्व. प्रतिहार भूप नाती प्रसिद्ध ॥ ४३ ॥
 जेठो समस्त सैन देवराज २, मरुभूप भयो लाहि सुख समाज ॥
 नवनवति च्यारिसत ४९९ अनुज तास, कहूँ करन लगे मृगयाबिलास
 जिनसौं किय व्हाँ इक १ जच्छ जंग, तहँ सकल भये दीपक पतंग ॥
 नृप देवराज जिन्ह अग्रजात, सुत तास भये भूख्यात सात ७ ॥ ४५ ॥

षट्पदी

सिंह ४११ करन ४१२ सल्लूर ४१३ सल्ल ४१४ मिश्रक ४१५ छत्रासव ४१६,
 सप्तम ७ पुनि सत्रुघ्न ४१७ भये ए देवराज भव ॥
 जेठो सिंह ४८ भूप भयो तस तनय पण्डहर ५,
 पंडहरहु तासौं कहात प्रतिहार वंसवर ॥
 पंडहर पुत्र पृथ्वीन ६ हुव तास जयदुम ७ सुत भयो ॥
 ताकै समाधि ८ प्रकट्यो तनय ताकै नृप कुसकर ९ ठयो ॥ ४६ ॥
 पराबल १० रु गोपाल ११ सत्वरज १२ रु भल्लकरम १३,
 पुनि मखेन १४ रंजन १५ हु भयो जन्न्यं जनक अनुक्रम ॥
 रंजनकै प्रह्लाद १६ तास सुत राज महीप १७ रु,
 ध्वज महीप १८ हुव तास छुट्यो तासौं जनपद मरु ॥
 बिंबथल नगर तब जाय नृपध्वज महीप १८ निज राज्य किय,

१ प्रकाशवाले २ पोते ३ से (सबसे) ४ छोटे भाई ५ शिकार का वध ६ ने ७ वडा ८ पैदा (उत्पन्न) ९-१० इनमें जन्यजनकभाव (पिता से पुत्र का होना) अनुक्रम से हुआ अर्थात् कोई गोद नहीं आये ११ देश

त्रिसंग १९ महीप हुव तस तनय सोहि त्रिसंग १९ हु नाम बिर्य २ ॥ ४७ ॥

पादाकुलकम् ॥

ताकै सुत अक्षयमहीप २० हुव, ताकै बेणुमहीप २१ भयो ध्रुव ॥

ताको राज्य बढ्यो छितिमंडल, सब सिरतप्यो सु नगर बिबथल ॥ ४८ ॥

ताके च्यारि ४ भये सुत भूपति, जेठो भीममहीप २२ १ महामति ॥

पुनि यह बीरमहीप २२ २ नाम हुव,

त्यौ मधुपालमहीप २२ ३ अनुज ध्रुव ॥ ४९ ॥

गर्जमहीप २२ ४ चतुर्थ ४ प्रमानहु,

ताकैहँ मल्लमहीप २२ ४ हु जानहु ॥

भीममहीप २२ बडो तिन्ह भ्राता, नृपता लहि सु भयो भुवत्राता ॥

स्वर्णमहीप २३ भयो ताकै सुत, जसनमहीप २४ तास हुव जसजुत ॥

ताकै संगमहीप २५ महीपति, ताकै राममहीप २६ हुव सुमति ॥ ५१ ॥

विश्वमहीप २७ तास सुत जानहु, तस संग्राममहीप २८ प्रमानहु ॥

तस रचमहीप २९ नगमहीप ३० तस, ताकै रूपमहीप ३१ महाजस ५२

क्रम सन नंदमहीप ३२ तस गिनहु, सेनमहीप ३३ रु गजमहीप ३४ पँहु।

सुभगमहीप ३५ सुराजमहीप ३६ रु, महामहीप ३७ धनुर्महीप ३८ बरु ५३

जयमहीप ३९ संकरमहीप ४० पुनि, दानमहीप ४१ दयामहीप ४२ सुनि।

अजितमहीप ४३ महीमहीप ४४ तिस,

प्रभुमहीप ४५ ईश्वरमहीप ४६ इम ॥ ५४ ॥

हरिमहीप ४७ रनमहीप ४८ जानहु, मधुमहीप ४९ बलमहीप ५० मानहु ॥

ताको रत्नमहीप ५१ नरेश्वर, मधुमहीप ५२ हुव तास बुद्धिबर ॥ ५५ ॥

॥ रोला ॥

मधुमहीपकै तनय पंच ५ लुट्टरमहीप ५३ १ बरु,

अचलमहीप ५३ २ रु दलमहीप ५३ ३ भगवतमहीप ५३ ४ अरु ॥

सल्लमहीप ५३ ५ इनमाँहि ज्येष्ठ अनपत्य मरयो रन,

जाकैहँ लोटर५३पित्रं मन्नि पूजत तस कुलजन ॥ ५६ ॥
 तब हुव भूपति विनयमहीप५४ अचलमहीप सुव,
 ताकै सहनमहीप ५५ तास हंसकमहीप ५६ हुव ॥
 याकै सुत इकतीस३१ मल्ल५७११ खेमकर प्रयार३ बलि,
 मानव४धर्म५सुवर्ण६प्रनय७राजस८सुपाल९कलि१० ॥ ५७ ॥
 कनक११सिरोमनि१२मान१३चंद्र१४वर्गलि१५प्रेम१६रु गज१७,
 गुनयत१८पूरन१९ मदन२०बदन२१चंदन२२तुंगध्वज२३ ॥
 अंबर२४अदर२५असोक२६कुंज२७कटकित२८त्याही हरि२९,
 तासौ अनुज सुहोत्र३०सबन छोटी धन्वंतरि ३१ ॥ ५८ ॥
 इनके अंतमहीप सबहि नामनके जानहु,
 हंसकमहीप तनय बंसबद्धक ए३१मानहु ॥
 इनमैं अग्रज सल्ल५७११तास गोतममहीप५८सुत,
 ताकै कीर्तिमहीप५९तास महमहीप६०जयजुत॥ ५९ ॥
 ताकै तेजमहीप६१तास धोरनमहीप६२हुव,
 रामराज६३तस पुत्र तास सुज्ञानराज६४सुव ॥
 बीरराज६५तस पुत्र तास साहस्रराज६६पुनि,
 कनकराज६७तस कुंजराज६८तस बंसराज६९ सुनि ॥ ६० ॥
 इहिं क्रम बेणीराज७०चित्रराज७१प्रहराज७२अरु,
 भल्लराज७३सूतानराज७४बंगस्वराज७५वरु ॥
 कनकराज७६ कुरुसालिराज७७ विलिखराज७८ ज्यौंहीं,
 अजयराज७९ राजेंदराज८० मल्लराज८१ त्योंहीं ॥ ६१ ॥
 कृष्णराज८२ बलि चयनराज८३ सिंहराज८४ नामा,
 पल्लहराज८५ मल्लोकराज८६ मिलराज८७ सुधामा ॥
 उदयराज८८ बलराज८९ गहलराज९० राघवराज९१,

१ जो कुमारा ही माराजाना है तथा मरजाना है उसे पितर (भूत विशेष)
 कहकर उसके कुलवाले पूजते हैं, लोटर उस मरनेवाले का नाम है २ छोटा,
 भाई ३ इनके नामों के अंत में महीप शब्द जानना ४ बहानेवाले ५ बडा ६ पुत्र,

रामराज९२कुबलयराज९३रु सकराज९४सुकाज ॥६२॥
 ताकै पंद्रह पुत्र भये सब धर्मधुरंधर,
 बलिराज९५१ चंद्रराज२हनुराज३ बंसवृद्धिकर ॥
 निर्भयरज४ रु उदयरज५ गोहरराज६ तथा,
 बिलोकराज७रु उग्रराज८सुखराज९पुनि तथा ॥ ६३ ॥
 राजद्राज१० रु भोजराज११ निमिराज१२ प्रमानहु,
 जयमदराज१३अनेयरज१४इंद्रराज१५जानहु॥
 साक्रराजि बलिराज९५सवन जेठो भूपति हुव,
 ताके उत्तमराज९६तनय तस मधुरराज९७ सुव ॥ ६४ ॥
 सकितराज९८ तस सूनु तास गिरिवरराज९९ तनय,
 डहिँ क्रम बेणीराज१००तास अलराज१०१ रनअभय ॥
 ताकै तनय पचीस२५ सबहि राजांत नाम हुव,
 हंस१०२१बच्छ. सामंत. हृदय. हायन. मोहन. ध्रुव.॥६५॥
 महासत्व. सत्रुघ्न. मदन१०मंडन. नल.संकर.
 महानंद. जयदेव. भानु. कर्पूर. रु सुंदर. ॥
 हर. सुमेरु२०सिवदत्त. राजबाहन. नारायन.
 भास्कर. माधव१०२२५आलराजि ए२५भये धर्मधन ॥६६॥
 इनमै जेठो विनु अपत्य मृत जुद्ध महामति,
 हंसराज१०२करि ताहि पित्र मन्नत तस संतति ॥
 हंसराजको अनुज भूप तब बच्छराज१०२ हुव,
 ताकै कर्ण१०३१त्रिलोकचंद्र१०३२एहुव तनूज दुव॥६७॥
 इनमै जेठो कर्ण१०३भये पंचहि ताकै सुत,
 हरि१०४१ गिरि२संभु३समान४बिनय५राजांत बिनय जुत॥
 अग्रज हरि १०४ ताकैहु भये राजांत पंच सुत,

१ बटानेवाले २ पुत्र ३ पुत्र ४ जिनके नामों के अंत में राजा पद है ऐसे नामवाले हुए ५
 धर्म ही है धन जिनके ६ बिना सन्तान युद्ध में सरा ७ उसके वंशवाले ८ राजा श
 ब्द है अंत में जिसके ऐसे नामों वाले ९ नम्रता सहित

संजम १०५। १ नगरबलिभद्र ३ बीर ४ विक्रम ५ स्वधर्मजुत ॥ ६८ ॥
 संजमकै सुत अमरराज १०६। १ अरु राजराज १०६। २ दुव २,
 अमरराज १०६कै सिंहराज १०७ तस महनराज १०८ सुव ॥
 ताकै तनय किशोरराज १०९ सुत पूर्णराज ११० तस,
 ताकै सुजानराज १११ तस कुमारराज ११२ अतिजस ॥ ६९ ॥
 तकै सहबलराज ११३ राम सुरराज ११४ तास पुनि,
 ताकै परमानंदराज ११५ तस नंदराज ११६ सुनि ॥
 तस गोवर्द्धनराज ११७ भयो तस रामपाल ११८ सुत,
 ताकै सुत बुधपाल ११९ तास धनपाल १२० धर्मजुत ॥ ७० ॥
 चंद्रपाल १२१ तस कृष्णपाल १२२ तस कर्णपाल १२३ सुव,
 ताकै मोहनपाल मुख्य तेईस २३ तनय हुव ॥
 मोहन १२४। १ सजन. अमर. मान. चंदन. सुख. भारत.
 आमंद. रुधन. मंत १० सेन. सुंदर. भीम. अनंत. ॥ ७१ ॥
 रुद्र. मेघ. ब्रज. भानु. अमद. सहल २० दम. गोमन.
 अरु जन १२४। २ ३ ए २ ३ पालांत कर्णपालज कीरतिधन ॥
 अग्रज मोहनपाल १२४ तास नरपाल १२५ नरननुत,
 ताकै लच्छनपाल १२६ तास सामंतपाल १२७ सुत ॥ ७२ ॥
 इहिं क्रम अनुकुल जयत्पाल १२८ तत्पाल १२९ प्रमानहु,
 भैरवपाल १३० सुभागपाल १३१ छत्रपाल १३२ जानहु ॥
 संगर १३३ बेणी १३४ पाल तास अनुपमपाल १३५ भयो,
 सो नभसरगुन ३५० प्रमितं राजपुत्री परिनयो ॥ ७३ ॥
 तदपि भयो नहिं पुत्र सिद्धसेवन कीनों जब,
 तिमको पाय प्रसाद मिथुन इक १ तास भयो तब ॥
 चंद्रवती लहि नाम सुता हुव सुगुन सिराही,
 सौ मथुसपति अमरचंद्र जहवकैं हैं व्याही ॥ ७४ ॥

१ पुत्र २ पुत्र ३ पाल शब्द है अंत में जिनके ४ कीर्ति ही है धन जिसके ५ मनु
 ध्या में स्तुति योग्य ६ (३५०) के सम्यक् जे ७ प्रमाण ८ तो भी ९ प्रसन्नता १० जोड़ा ११ बेटी

मातामह कुल नाम पाय तस पुत्र विदित हुव,
तबतैं जदुकुलभूप पाल उँपटंकि भयो धुव ॥
त्यौं अनुपमपालकै भयो जयसिंहरान १३६ सुत,
तबतैं हुव प्रतिहार बंस रानोपटंक जुत ॥ ७५ ॥
तास धनेश्वररान १३७ तास बुधसिंहरान १३८ हुव,
ताकै दीपित आदि अट्टरांनांत भये सुव ॥
दीपित १३९ १ उदय २ सुछत्र ३ लाल ४ हरमत ५ जगमत ६ पुनि,
मान ७ किशोर ८ रु सबनमाँहिँ जेठो दीपित सनि ॥ ७६ ॥
दीपितकै सुत तीन ३ संभु १४० १ संग्राम २ रु अजगर ३,
संभुतनयचउ ४ अज १४१ १ अनूप १४२ १ गांगेय १४३ १ गदाधर १४४ १
अजकै कमोदरान १४२ तास नगपतिराज १४३ भयो,
ताकै सल्लम आदि पुत्र अष्टादसक १८ ठयो ॥ ७७ ॥
सल्लम १४४ १ बल २ हम्मीर ३ बंक ४ चंदन ५ कल्लयान ६ रु,
नवल ७ सहज ८ सौभाग्य ९ अमर १० पर्वत ११ रंज १२ अगरु १३ ॥
लछमन १४ जदुपति १५ भोज १६ चंद्रभानु १७ रु बिल्लहन १८ तिम-
ए धृति १८ नगपतिरान तनुँज रानांत भये इम ॥ ७८ ॥
जेठो सल्लमरान १४४ तास सुत अभयरान १४५ हुव,
भावरान १४६ १ रघुनाथरान १४६ २ ए तास भये दुव २ ॥
भावरान १४६ अतिविदित भई ताकै सत १०० रानी,
तनय इंद्रजित आदि भये उत्कृति २६ अतिमानी ॥ ७९ ॥
रानांतहि सब इंद्रजित १४७ १ रु अन्नद २ बुद्धिप ३ हर ४,
कमल ५ प्रयाग ६ रु बीरभानु ७ सुभराज ८ रु संकर ९ ॥
कोक १० चंद्र ११ आसाजित १२ वेधक १३ कुंजराज १४ पुनि,
कोपन १५ कमन १६ दिलीप १७ भगीरथ १८ गंगाधर १९ सुनि ॥ ८० ॥

१ नाना के कुल के नामों के अनुसार २ जादवों के कुल में ३ खिताब (पाल की पदवी) ४ राणा की पदवी सहित ५ राणा शब्द है अंत में जिनके ऐसे नामोंवाले ६ पुत्र ७ राणा शब्द है अंत में जिनके ऐसे नामोंवाले ८ छब्बीस

सल २० समुद्र २१ अक्रूर २२ सूर २३ संभू २४ सम्मद २५ तिम,
 छोटी हरि १४७ २६ छब्बीस २६ भावरानज हुव इम ॥
 बडो इंद्रजित १४७ बिदित भयो अतिबल जग जस चुनि,
 तानैं लै मरुदेस राजधानी किन्नी पुनि ॥ ८१ ॥
 भय इंद्रजित रान तनय तीन ३हि अति उत्तम,
 नियमराज १४८ १ माधव २ रू भीम १४८ ३ रानांत नाम क्रम ॥
 नियमराज रानकै पुंडरीकादि रान १४९ सुत,
 गया जात बहुबेर पितर क्रन मेटि भयो नुत ॥ ८२ ॥
 सुत तासहु रानांत भये तीन ३हि हे भूपति,
 जेठो केसव १५० १ मध्यमान २ जीवन १५० ३ लघु सुभमति ॥
 केसवकै बुधपाल १५१ तास ध्वजपाल १५२ प्रमानहु,
 लोकपाल १५३ तस तस कृपाल १५४ पूरन १५५ तस जानहु ॥ ८३ ॥
 पूरनकै सुत अमृतपाल १५६ ताकै प्रयाग १५७ हुव,
 तास समर १५८ सिवरत १५९ तदीय सेनापति १६० तस सुव ।
 ताकै कासीनाथ १६१ तास कर्मन १६२ किसोर १६३ तस,
 तास करन १६४ तस कृष्ण १६५ तास रघुराज १६६ महाजस ॥ ८४ ॥
 सल्हरान १६७ सुत तास तास संबररान १६८ तनय,
 ताकै भूपतिरान १६९ तास अजरान १७० हत अनय ॥
 जाडेची जहोनि भई रानी याके घर,
 तस सुत नाहरराज १७१ सुता पिंगला १ भये बर ॥ ८५ ॥
 पिंगला सु चित्तोडभूप तेजहिं परिनाई,
 जग जस नाहरराज १७१ भयो अग्रज तस भाई ॥
 निर्यति जोग लहि तास कुष्ट निकसे सब अंगन,

१ भाव नामक राणा से पैदा २ राणा शब्द है अंत में जिनके ऐसे नामोंवाले
 इस्तुति योग्य ४ उसके ५ पुत्र ६ पुत्री ७ श्रेष्ठ ८ चित्तोड़के राजा तेजसिंह को
 ९ दैवयोग (भाग्यवश) से उसके शरीर में कोढ़ निकसे

भयो जहाँ यह भूप सुनहु वह काल किर्तिधन॥ ८६ ॥

॥ षट्पदी ॥

कण्ठा^३उज्ज रघोर तपत जयचंद्र भूप जँह ॥

चित्तऊड सीसोद समरसिंह सु रावल तँह ॥

ताँवर तपत अनंगपाल दिल्लिय पुर दुद्धर ॥

सोमेस्वर अजमेर बंस चहुवान समुद्धर ॥

चालुक्य भीम गुजरात धर भोराराय उपाख्य पति ॥

नरउर अधीस है जम नृपति कूरम कुल मंडन सुभति॥८७॥

इत सु लक्ख परमार तपत अब्बुवं गिरि उप्पर॥

बंवावद आनंदराज कुल हड्ड दिवाकर ॥

जहवपति जयसेन दुर्ग रनथंभ धराधन ॥

भैट्टी जैसलमेर जाति जहव कलहकरन ॥

परमाल भूप चंदेल जब थान महुब्बापुर ठयो॥

तब प्रातिहार नाहर नृप सु मंडोवर मरुपति भयो ॥८८॥

॥ दोहा ॥

नाहरराज नरेस यह, इकदिन गत आखेट ॥

इक^१हय इक^१अप्पन उहाँ, भयो क्रोड़ इक^१भेट ॥ ८९॥

लखि हुँत ताकी पिछि लागि, चल्लयो आरब उडाय ॥

कोस बहुत भुव लंघिकै, पैतो पुष्कर आय ॥ ९० ॥

? उस समय में २ हे कीर्तिधन (कीर्ति ही है धन जिसके) ३ कल्लाज पर ४ चीतोड़ पर रावल समरसिंह (सूर्यमल्ल ने समरसिंह का इस समय में हाना पृथ्वीराजरासा के मत से लिया है सो सत्य नहीं है; क्योंकि पृथ्वीराजरत्नसा उस समय का बनाहुआ ग्रंथ नहीं है उस समय के बहुत काल पीछे कई क पोलकल्पित कहानियों से बनाया गया है इस कारण से समरसिंह के समय में सौ वर्ष का अंतर पड़ता है जिसको प्रमाणों सहित देखना होवे तो मंडाड़ के इतिहास वीरविनोद नामक ग्रंथ में देखो) ५ दुस्तर ६ उद्धार करनेवाला ७ सो लंछीउपनाम (भोळारायभीम ऐसा प्रसिद्ध है) ८ कछवाहों के ९ आवृ पर ११ हाडा क्षत्रियों का सूर्य १२ भूमि ही है धन जिसके १३ भाटी (जादव कुल क्षत्री) १४ मंडोवर नामक पुर में १५ शिकार १६ म्बर १७ शीघ्र १८ घोड़े को १९ पहुँचा

तीरथगुरु यह तिन दिनन, हौ गतजल लहि कालं ॥
 भुव कछु अल्लो यौ भयो, अतिएरकं तिहिं ताल ॥ ९१ ॥
 प्रबिसि तत्थ भो किंरि पिहितं, भयो पिपासू भूप ॥
 पायो खोजत निट्टि तँहँ, गोपदं सलिल अनूप ॥ ९२ ॥
 वहहि भूप पिन्नौ उदकं, सीतल सुखद सुगंध ॥
 ताही समय अकुष्टं तनु, सो हुव मुदित सुसंध ॥ ९३ ॥
 बहुरि बिहावन संरनि श्रम, किन्नौ तत्थहि सैन ॥
 श्रीपुष्कर दिन्नौ स्वपन, इहिं अंतर सुख अैन ॥ ९४ ॥
 मैही सूकरं रूप करि, यँहँ आन्यौ नृप तोहि ॥
 सिकताँ एरक बहुल करि, व्यवहितं जानहु मोहि ॥ ९५ ॥
 यातँ नृप करनाँ उचित, मम जीरनउद्धार ॥
 कुष्ट गये तव काँयके, सलिल पुण्यँ अनुसारं ॥ ९६ ॥
 तब नृप जागि तत्थहि रह्यो, निरखि अनामयँ काय ॥
 मंडोवर सनँ भट सचिव, लिन्नै सकल बुलाय ॥ ९७ ॥
 रूपय लक्खन खरच करि, नाहरराज नृपाल ॥
 किय खुदाय उंडो अतुल, तीरथ पुष्कर तालँ ॥ ९८ ॥
 कंनकादिक सब धातुके, श्रद्धाँ मित सोपानँ ॥
 अपरँ चहाँ ४दिस उपलमयँ, बिरचिय घट्टँ बिधान ॥ ९९ ॥
 तबहीतँ प्रतिहार कुल, सूकर पललँ न खाय ॥
 हुव इम नाहरराज १७१ नृप, मंडोवर मरुरायँ ॥ १०० ॥
 ताकै राघवराज १७२ हुव, ताकै सुत धनराज १७३ ॥
 राजसिंह २ सामंत १७३ ३ पुनि, ए तीन ३ हि जसभाजँ ॥ १०१ ॥

१ सुखाहुआ २ दुर्भिक्ष ३ गीली ४ एरा ५ सूवर ६ छिपगया ७ गाय के खुर के खंड
 में जल-पानी ८ बिना कोढ़ का शरीर १० मार्ग के परिश्रम को ११ स्वर का १२ रेत
 और एरा के बहुत होने को ही मेरी आँड समझ (अर्थात् रेत और एरा में छिपा
 हँ) १६ शरीर के १५ पवित्र पानी से १६ नैराश्रय १७ से १८ तालाब को १९ सोने को
 आदि लेकर २० श्रद्धा के माफिक २१ सीढ़िये २२ दूसरे २३ पत्थर के २४ घाट २५ सूवर
 का मांस नहीं खाते हैं २६ मारवाड का राजा २७ यश के भाजन (पात्र)

गंगपाल१७४धनराजकै, ताकै हुव दुवरपुत्त ॥
 जीवराज१७५।१सुंदर१७५।२सुमति, जस जय विक्रम जुत्त । १०२।
 जीवराज सुत दुवरभये, अमायिक१७६।१रू सूदार१७६।२ ॥
 भप अमायिककै भये, सुत द्वादस मतिसा ॥ १०३ ॥
 जेठो लुल्लर१७७।१सूर२ पुनि, रामट३ खीखा४ नाम ॥
 सोधक५ खुक्खर६ चंद७ बलि, मालदेव८ जसधाम ॥ १०४ ॥
 धार९ खीर१०डुंगर११ सुवर१७७।१२, ए कारक खलखेद ॥
 प्रातिहारकुलके भये, इनतैं बारह१२ भेद ॥ १०५ ॥
 जेठो लुल्लर१७७।१पट्टपति, ताकी संतति सर्व ॥
 बजे भेद करि लुल्लरा१, आहव असह अखंब ॥ १०६ ॥
 सूर जननके सब बजे, सूरउत२प्रातिहार ॥
 कति मागंध मंडोवरा२, तिनको कहत प्रकार ॥ १०७ ॥
 रामट कुलके रामटा३, खीखा सुत बुधखेल१७८ ॥
 निजनामक बुधखेल जिहिं, नगर रचिय मतिमेल ॥ १०८ ॥
 पूरवमैं बुधखेलिया४, ताके अन्वयजात ॥
 सोधक सुत हुव इंद१७८तस, कुलके इंद५ख्यात ॥ १०९ ॥
 खुक्खरके खोखर६भये, चंद तनय हुव तीन३ ॥
 किल्हन१७८।१चंद्र२चुहन्न१७८।३ए, तिनके आह्वय कीन ॥ ११० ॥
 किल्हन निबसथ निर्मयो, कीलोई अभिधान ॥
 कीलोया१ प्रतिहार हुव, ताके सब संतान ॥ १११ ॥
 चंद्र जनित चंद्रायनाँ२, असो धारत अंक ॥
 तीजे३तनय चुहन्नके, चोहन्नाँ३उपटंक ॥ ११२ ॥
 ए चंदाउत७भेद त्रय३, सप्तम७के पहिचानि ॥
 मालदेव१७७।८ अष्टम भयो, जनन तास अब जानि ॥ ११३ ॥
 मालदेवकै महप १७८ हुव, ताकै सुत धोरान१७९ ॥

? युद्ध में २ बडे ३ मूर के वंशवाले ४ जिनको कितने ही भाट लोग मंडोव-
 रा कहते हैं ५ वंश के हुए ६ नाम ७ गांव बसाया ८ चिन्ह ९ पदवीवाले १० वंश

धोरानाँ ८ सबही बजे, ताकै कुल संतान ॥ ११४ ॥
 मालदेवको जो अनुज, नवम ९ धार १७७ अभिधान ॥
 ताकै धंधिल १७८ तास कुल, सब धंधिल ९ संतान ॥ ११५ ॥
 खोरतनय सिंधू १७८ भयो, सिंधूके १० तस जात ॥
 हुंगरकै डोरान १७८ तिहिँ, डोरानाँ ११ हुव ख्यात ॥ ११६ ॥
 सुबरानाँ १२ हुव सुबरकै, ए द्वादस १२ उपटक ॥
 चले अमायिक सुतनतैं, सब भर समरै निसंक ॥ ११७ ॥
 लुल्लर १७७ अग्रज सबनमैं, रुद्रपाल १७८ हुव तास ॥
 रुद्रपालकै च्यारि ४ सुत, प्रकटे सुमति प्रकास ॥ ११८ ॥
 हुव अग्रज हरपाल १७९ १ पुनि, सेनपाल २ अभिधान ॥
 तीजो मोहनपाल ३ गजदेव १७९ ४ चतुर्थ ४ सयान ॥ ११९ ॥
 हुव जेठे हरपालकै, सुत ठकुरसी १८० नाम ॥
 ताकै नृप गोइंद १८१ हुव, ताकै बुध १८२ अभिराम ॥ १२० ॥
 बुधकै पृथ्वीराज १८३ सुत, ताकै नृप रूपाड १८४ ॥
 ताकै हुव सोलह १६ तनय, लहि अनुचित अतिलाड ॥ १२१ ॥
 जेठो नृप हम्मीर १८५ १ पुनि, जैसल २ मुकल ३ जानि ॥
 देवीदास ४ रु कुंज ५ तिम, कल्लू ६ करन ७ बखानि ॥ १२२ ॥
 देवपाल ८ जसराज ९ जयसिंह १० पित्थ ११ अरु चंद १२ ॥
 चंम १३ रु उदल १४ दीपसी १५, गुजरमल्ल १६ हु मंद ॥ १२३ ॥
 सोलह १६ ए रूपाड सुत, जँह अग्रज हम्मीर ॥
 मंडोवर गहिय रह्यो, निजकुल खोवन नीर ॥ १२४ ॥
 बीरमेदव कंबंधसुत, हुव चौंडा रह्योर ॥
 इंदन घर उँढाह करि, जो जुझयो अति जोर ॥ १२५ ॥
 हे इंदे पडिहार पै, प्रभु निज लखि प्रतिकूल ॥

१ नाम २ प्रसिद्ध ३ पदवी ४ युद्ध के भार से निश्चक अमायिक के पुत्रों से यह पदवी चली ५ नाम ६ स्नेह (प्यार) से ७ पराक्रम ८ राठोड़ वंश के क्षत्रिय ९ ईसा जातिके क्षत्रियों के १० धिवाह ११ इंदे भी पडिहार होये, परंतु १२ अपने स्वामी को विरुद्ध जानकर

जामाताके संग जुनि, स्वामि तदय हुव मूल ॥ १२६ ॥

नृप हम्मीरहु जिन दिनन, चालतहो खलचाल ॥

बहिनि सगोत्रा बैर बनत, हे सब बंधु बिहाल ॥ १२७ ॥

द्विरागमन करि डक्क द्विज, जाया निज लै जात ॥

पिअखी वह हम्मीर नृप, रूप न अंग समात ॥ १२८ ॥

छिन्नित्तई बरजोरि करि, निस्तज तबहि द्विजनारि ॥

ताके पति निज देह तब, दयो अग्नि बिच डारि ॥ १२९ ॥

यहहि ब्रह्महत्या अतुल, गिनी न खल प्रतिहार ॥

बिभन भये सब बंधुगन, चाहत हनन बिचार ॥ १३० ॥

पदपदी

तहँ चौडा रठोर संग इंदन लाहे दुद्धर ॥

अरधनिसा हुत आय परयो पतन मंडोवर ॥

खल नृपसौं तब बदलि मिल्यो परिकर चौडासन ॥

भज्यो चकित हम्मीर पतित कैसैं मंडैं रन ॥

मित बिक्रम सक जहँ गत भयो ॥

तिहिकाल नगर मंडोवर सु रठोरन रन करि लयो ॥ १३१ ॥

दोहा

इत खल नृप हम्मीर १८५। वह, बीरुटंकर नैर ॥

आनि बस्यो पापिन अधिप, बिसरि कबंधन बैर ॥ १३२ ॥

याको सोदर पंद्रहों १५, दीपसिंह १८५ अभिधान ॥

तस कुलके सुंध्या भये, मालव धर बसवान ॥ १३३ ॥

सोदर ताको सोलहों १६, गुज्जरमल्ल १८५ अगूढ ॥

१ जमाई के साथ हांकर २ दुष्टताकी ३ अपने गोत्र की बहिन का पति होजाने से (अपने गोत्र की बहिन से व्यभिचार करने से) ४ गोना ५ ब्राह्मण ६ अपनी स्त्री को लेजाते समय ७ जबर्दस्ती ८ मारने का ९ शीघ्र १० पुर ११ परगह के लोग १२ पुर १३ राठौड़ों के बैर को १४ सगा भाई १५ नाम १६ जिनको सिंधिया कहते हैं, और इस समय ग्वालियर का राज्य करते हैं.

बच्छाँ इक^१ देवमैं जर्यो, मृग जान्योँ जिहिँ मूढ ॥ १३४ ॥
 दीपसिंह बरजत रह्यो, मन्नी तदैपि न एक ॥
 करँनकटि दुवर^२ बच्छके, खाये विरह विवेक ॥ १३५ ॥
 इहिँ अंतर ग्वाल^३हु उहाँ, अतिजवँ ढुंढत आय ॥
 बुल्लयो लखि इहिँ बच्छके, लये श्रवन किन खाय ॥ १३६ ॥
 इम हुव बिदित उदँत यह, कही सगोत्रन आय ॥
 मेठहु गुज्जरमल्ल अर्थ, प्रायश्चित्त बिर्धाय ॥ १३७ ॥
 सोहु न मन्नी टैक सँन, रह्यो मत्त जिम रुठि ॥
 जाति बहिर्गत करि जबहि, आप्तँ गये सब उठि ॥ १३८ ॥
 इक मैनाँ^४ की कन्यका, तदन्तर यह व्याहि ॥
 मैनाँ गुज्जरमल्ल हुव, चित्त दुरितँ हित चाहि ॥ १३९ ॥
 संभर^५पति नबतँ सुनहु, हुव मैनाँ पडिहार ॥
 बसे आनि खदिराट^६वी, इम तव देस उदार ॥ १४० ॥
 इत बीरूटंकर नगर, आयो वह हम्मीर ॥ १८५ ॥
 ताकै सुत कुंतल भयो^७ १८६, पटु रन करन प्रवीर ॥ १४१ ॥
 राँननगर जिहिँ लरि लयो, सत्रुन सीम दबाय ॥
 रजधानी रक्खी तहाँ, अप्पन अमल जमाय ॥ १४२ ॥
 जिहिँ सावर सरवाड जुत, थिर दब्बे बहु थान ॥
 ताकै दुवर^८ सुत बग्घ^९ १८७, अरु निस्मद्वेव^{१०} १८७३ अभिधान ॥ १४३ ॥
 चालुक ईहडदेवकी, सुता जयमती नाम ॥
 बग्घ सु व्याह्यो चरमबँय, कुलटा अपजस काम ॥ १४४ ॥
 गोठनपति गुज्जर भये, प्रबल समय वह पाय ॥

१ गाय का बच्चा २ वन में लाय लगी जिसमें जल गया ३ तौभी ४ उस थछड़े के दोनों कान काट कर ५ गायों के चरानेवालों ने ६ शीघ्र ७ वृत्तांत ८ पाप ९ करके १० हठ से ११ बाहर १२ सत्यवादी लोग १३ मीणा (एक नीच जाति विशेष) १४ जिसपीछे १५ पाप १६ हे चहुवाण राजा रामसिंह १७ खैराड नामक देश में हे उदार आपके देश में १८ भिणाय नगर का प्राचीन नाम है, अथवा भिणाय के पास कोई दूसरा ग्राम था १९ नाम २० वृद्धावस्था (बुढ़ापा) में

जिनको लब्धो अतुलधन, खरचन खान अघाय ॥ १४५ ॥
 भ्राता वे संकृति २४ भये, मुख्य भोजे १ तिनमाँहिं ॥
 बित्त लुटावन काज जिहिं, रक्खी नाँहिं सु नाँहिं ॥ १४६ ॥
 ताके घर यह बग्घकी, रानी प्रविसी जाय ॥
 कारन तिहिं संगर कियउ, प्रतिहारन बल पाय ॥ १४७ ॥
 हनि सोदर चउबीस २४ही, किन्नै गोठ बिहाल ॥
 भयो विदित यह भुम्मितल, कलह गुज्जरनकाल ॥ १४८ ॥
 बग्घ तनय हुव भुद्ध १८८ नृप, राननगर अधिराज ॥
 इत सुत गुज्जरभोजकै, उद्वल हुव अतिलाज ॥ १४९ ॥
 जनक पितृव्यक बैर जिहिं, लिन्नौ सुमिरि असेस ॥
 प्रतिहारन सन रानपुर, छुट्यो तब सह देस ॥ १५० ॥
 भयेभुद्ध सुत दोय २ जसराज १८९ १ रु साँवलदास १८९ २ ॥
 सुत जिहिं साँवलदासकै, इक १ हुव केसवदास १९० ॥ १५१ ॥
 कुल सब केसवदासको, केसवउत्त कहात ॥
 जेठो जो जसराज १८९ तस, नंद १९० नाम सुत जात ॥ १५२ ॥
 नंद तनय हुव भीम १९१ अरु, ताके हुव दुव २ पुत्त ॥
 कृष्णादास १९१ १ जेठो अनुज, सोनपाल २ जयजुत्त ॥ १५३ ॥
 बजे सोनपालोत्त ही, तस संतति प्रतिहार ॥
 ताहीके कुलनाद हुव, जाके भीम उदार ॥ १५४ ॥
 सोनपालसौं अग्रज जु, कृष्णादास १९२ अभिधान ॥
 जिहिं बंध्यो गढ उचहरा, पूरव धर निज थान ॥ १५५ ॥
 कृष्णादास नृपकै भयो, स्यामस्याहि १९३ अरिसाल ॥
 तास मुकुट मोहन १९४ भयो, ताकै तनय कृपाल १९५ १ ५६ ॥

१ चोबीस भाई २ भोजा नामक गूजर ३ धन के देने में जिसने ४ नाहीं की
 नाहीं रक्खी, अर्थात् एक नदने का ही निषेध था ५ युद्ध ६ गांव का नाम है
 ७ स्वामी ८ पिता ९ काके(चचे) १० संपूर्ण ११ से १२ पुत्र १३ पुत्र १४ छोटा भाई
 १५ वंश (संतान) १६ बड़ा भाई १७ नाम

गीर्वाणभाषा ॥ स्रग्विणी ॥

तत्प्रपौत्रप्रपौत्रप्रपौत्रप्रपौत्रप्रपौत्रप्रपौत्रात्मजा ॥

राम भूभृत्तृतीया ३ द्वितीया भवत्प्रेयसो याऽभवच्चन्द्रभानुः सुधीः ॥ १५७ ॥

॥

॥ १५८ ॥

॥

॥ १५९ ॥

॥

॥ १६० ॥

॥

॥ १६१ ॥

॥

॥ १६२ ॥

सङ्क्षिप्य कीर्तितो राजन्प्रतिहारान्वयस्त्विति ॥

तस्य पूर्वभिदोऽज्ञाताः शृणु चाधुनिका भिदः ॥ १६३ ॥

पूर्व पण्डहरोपाख्याः १ जाताः पण्डहरान्नृपात् ॥

लुल्लराल्लुल्लरोपाख्याः १ १ शूराउत्ता १ २ स्तु शूरतः ॥ १६४ ॥

एतान्मण्डोवरोपाख्या १ २ न्वदन्ति कतिमागधाः ॥

रामटाद्रामटोपाख्याः १ ३ खैखेस्तु बुधखेलतः ॥ १६५ ॥

पूर्वस्यां बहुविस्तारा बभूवुर्बुधखेलयाः १ ४ ॥

संस्कृतभाषा ॥ हे राजा रामसिंह उस कृपाल के पड़पोते का पड़पोता, पड़पोते का पड़पोता, पड़पोते का पड़पोता, पड़पोते का पड़पोता, पड़पोते का पड़पोता, पड़पोते का पड़पोता, अर्थात् इक्कीसवीं पीढ़ी पर बलभद्र नामक की दूसरी पुत्री बुद्धिमती चन्द्रभानु नामवाली जो आपकी प्यारी तीसरी राणी हुई ॥ १५७ ॥ हे राजा रामसिंह यह पडिहार का वंश संक्षेप से कहा गया जिसके पहिले भेद नहीं जाने गये और अब के भेद सुनो ॥ १६३ ॥ पहले पण्डहर से जो हुए सो पण्डहरा नाम से, लुल्लर के हुए जो लुल्लरा नाम से, और शूर से उत्पन्न हुए जो शूराउत्त कहाये ॥ १६४ ॥ इनको कितनेक भाटमण्डवरा नाम से कहते हैं. खिखि के बेटे बुधखेल से हुए जो बुधखेलया नाम से पूर्वदिशा

शोधकस्य सुतादिन्दादिन्दा १।५ आसन्नपाख्यया ॥ १६६ ॥
 खुक्खरात्खौक्खरा १।६ जाताश्चन्दस्यासंस्त्रयः ३ सुताः ॥
 किल्हणाश्च तथा चन्द्रश्चुहन्नश्चेति नामतः ॥ १६७ ॥
 चन्दाउत्तोपमामान १।७ स्तेऽभ्यस्तिस्त्रो भिदोऽभवन् ॥
 कीलोयाः १।७।१ किल्हणाज्जाताश्चन्द्राच्चन्द्रायणा १।७।२ स्तथा १।६८।
 चोहन्नादपि चोहन्ना १।७।३ चन्द्राउत्ता १।७।४ इमे त्रयः ३ ॥
 मालदेवसुताज्जातो धोराणा महपाभिधात् ॥ १६९ ॥
 धोराणा १।८ इत्युपाभिर्यास्तद्वंश्या भतलेऽभवन् ॥
 धन्धिलो धारपुत्रोभूतद्वंश्या धान्धिलाः १।९ स्फुटाः ॥ १७० ॥
 खीरपुत्रोऽभवत्सिन्धूः सिन्धूकोपाभिधा १।१० स्ततः ॥
 डोराणा दुङ्गराज्जातो डोराणा १।११ स्तद्व्या भुवि ॥ १७१ ॥
 सुवराश्च तथैवासन्सुवराणा १।१२ उपाख्यया ॥
 दीपसिंहादयो जाताः सर्वे सुन्धयोपटङ्गिनः १।१३ ॥ १७२ ॥
 पडिहारास्तथा मैणा १।१४ जाता गूर्जरमल्लतः ॥
 केशवोत्ता १।१५ अथाप्यन्ये जाताः केशवदासतः ॥ १७३ ॥
 बभूवुः शोणपालोत्ताः १।१६ शोणपालकुलोद्भवाः ॥
 मूलभेदाः प्रतिहाराऽन्ववायस्येति षोडश १६ ॥ १७४ ॥

में विश्कार से हुए हैं. शोधक के बेटे इन्द से हुए जो इन्दा नाम से हुए
 ॥ १६५ । १६६ ॥ खुक्खर से खौक्खरा और चन्द के तीन पुत्र किल्हण,
 चन्द्र और चुहन्न ये चान्दाउत नाम से हुए जिन की तीन शाखें हुईं; किल्ह
 से कीलोया, चन्द्र से चन्द्रायणा, और चुहन्न से चोहन्ना, ये तीनों चन्द्राउत
 हैं. मालदेव के पुत्र महप से धोराण हुआ, जिसके वंश के पृथ्वी में धोराणा
 हुए. धार का बेटा धन्धिल हुआ जिसके वंश के धान्धिला कहाये. खीर
 के पुत्र सिन्धू से जो हुए वे सिन्धूका नाम से कहाये. दुंगर के डोराण हुआ.
 जिसके वंश के पृथ्वी में डोराणा कहाये ॥ १६७ ॥ १६८ । १६९ । १७० । १७१ ॥
 सुवर से सुवराणा नाम के हुए. दीपसिंह आदि सब सुन्ध्या सदबीवाले
 हुए ॥ १७२ ॥ तैसे ही गूर्जरमल्ल से पडिहार जाति के मीणा (मेर जाति का
 एक भेद) हुए हैं केशवदास से जो हुए वे केशवोत कहाये ॥ १७३ ॥ शोणपाल
 के वंश के शोणपालोत हुए. ये सौलह पडिहार वंश के मुख्य भेद हुए ॥ १७४ ॥

इतिश्रीवंशभास्करे महाचम्पूके पूर्वायणो द्वितीयराशौ प्रतिहार
वंशसमसनोद्देशनं पञ्चदशो मयूखः ॥१५॥ आदितश्चत्वारिंशत्तमः॥

अथ चालुक्यवंशसमसनोद्देशनम् ॥

प्रायो ब्रजदेशीयप्राकृतामिश्रितभाषा ॥

॥ सचरणागद्यम् ॥

चालुक्यः^१कौ चतुर्मुखनै नाकं नदीपुनीतलूकरोखरक्षेत्रप्रधानदेसदयो
रु ताकै ऋक्षः^२चाच. भान. बुध. विसंख्य. भग. मरीष. सिव.
समीर. देवः^३१० यह पुत्रनको दसक^४१०भयो ॥

तिनमै अग्रज ऋक्ष^२ताकै अक्षयः^३११रु रामः^४१२ ए दोयस्तनय ।
अक्षयकै रूपः^५११ वृष. तेजित. तेज. प्रजायक. रत्न. अन्वय.
भानुः^६ ए अष्ट^७हि विदितं भये निवारि अर्नय ॥ १ ॥

तिनमै बडो रूपः^८ताकै पृथु सो प्रतापी मंडलेश्वर पृथु^९नाम
भयो एकः^{१०}तनुज ॥

ताकै पंचास पुत्र तिनमै बडो नाथः^{११}तासौ विसंध. कर्ण. चंद्र.
ब्रध्न. विसम. जंत्र. जवन. अंधाल. स्ववस ६।१० स्यामल. अनं-
जि. चित्रक. चिद्बुद्धि. चिधाल. राजसील. मान्न्यध्वनि. छत्रसीस.
पुरुषोत्तम. राघव ६।२० चरदत्त. कुंटर. महप. अनर्ण. रुचिचन्द्र.
हर्यश्व. पत्रल. अर्णव. प्रतिभू. प्रघणा ६।३०। परतान. नरविधान.
सत्यव्रत. कुसल. हरिश्चंद्र. चित्तगुणा. जाम. हरित. हितसेन. वि-
घस ६।४० चक्रसेन. सहदेव. त्रपाणा. विजय. सत्वर. भरत. उदय. शृंग.
सुवर. क्षेत्रपाल ६।५० ए गुनवासः^{४९}अनुज ॥

तिनमै अग्रज जो नाथः^{१२}ताकै अस्मयः^{१३}दिलीप. दुघणा. भा-
रत. जंबर. सुरत. दिवस. दैवधन. नाभि. निम्मः^{१४}१० मम्म. हेमद.

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के पूर्वायण के प्रथम राशि में पडिहार वंश का
संक्षेप से कहने का पन्द्रहवां मयूख समाप्त हुआ ॥ १५ ॥ आदि से चालीस
मयूख हुए ॥ ४० ॥ अब चालुक्य वंश का संक्षेप से कहना है ॥ १ ब्रह्मा ने
२ देवनदी (गंगा) ३ प्रसिद्ध ४ अनीति ५ पुत्र ॥

सिंहद्वीप ७।१३ ए तेरह १३ पुत्र भये ॥

इनमें जेठे अस्मयकै पंचल ८ ताकै लोट ९ ताकै जहदराज १०
ताकै अप्पति ११। १ दुर्त्यय. त्रपणा. डुंड. रुतपान. त्वरम. मुंग.

सदासिव ८ ए अष्ट ८ पुत्र ठये ॥ २ ॥

तिनमें मुख्य अप्पति ११ ताकै सुदर्शन १२ भडंग १२।२ दोय २ सुत ॥

सुदर्शनकै गौणा १३।१ असमीक. कोमल. दुस्सर. ईश्वर. बि
डंव. अडबड. बिस्वहंस. बरसूल. हंससूर. भासुद्ध. स्वराज १३।१२ ए
तेरह क्षेमधन्वा १३।१३ जुत ॥

जेठे गौणाके बिजय १४ ताकै देवन १५।१ पुण्यधीर. की
र्तिसील. रूपराज १५।४ ए पुत्र च्यारि ४ ॥

अरु मुख्य देवनकै बुधराज १६।१ कृष्णा १६।२ रक्तासव १६।३ ए
तीन ३ ही बडे धर्मधारि ॥ ३ ॥

बुधराजकै मघराज १७।१ धुरराज १७।२ सीतलसील १७।३ ए
बलिष्ठ भये पुत्र तीन ३ ॥

त्योंही मघराजकै ऋक्थसील १८।१ क्षेत्रसील. वसुसील. ज-
वनसील. सूलसील. संहननसील. अचलसील. चंचलसील. हर
नसील. कमलसील १८।१० मल्लसील. क्षिप्रसील. मित्रसील. सु-
न्दरसील. श्रवणासील १८।१५ ए पुत्र प्रद्वह भये संमर प्रवीन ॥

इनमें तेरहों मित्रसील १८।१३ ताहीके कलहकर्ण. ब्रह्मसुख.
महासुख. ए तीन ३ हु अधिक नाम ॥

अरु इनमें बडो ऋक्थसील १८ ताकै सुधाधर १९ ताकै ब्रह्म-
धीर २० लरिबेमें भयो ललाम ॥ ४ ॥

ब्रह्मधीरकै बिरामसील २१ ताहीको अपरनाम बुद्धिमत्ताकै रि
सुधी २१ हू प्रकट भयो ॥

अरु या बिरामसीलकै जमसील २२ ताको अपर अभिधान

१ शुद्ध में चतुर २ सुंदर ३ दूसरा नाम ४ बुद्धिमानी से ५ दूसरा नाम

नामसेन २२ हू कह्योगयो ॥

ताकै जनमंत्र २३ ताहीकों सुकविजन लमरसीघ्रवर्करि त्वरि
तक २३ हू कहैं ।

ताकै देहदेव २४ ताकै देववर्मा २५ अद्यापि जाकी कीर्ति क
विनकी कोटिमें राचीरहैं ॥ ५ ॥

देववर्माकै महीचीन २६ ताकै जयमल्ल २७। कुजराज. मंदु
क. परिचय. प्रसून. अंकुस. अमर. रतिराज. रत्नराज. महाबल २७। १०
महच्छूल. सुरनायक. निरतराज. बसुसुर. बीरनाभि. नारायण.
भान. देवकीर्ति. रुद्रधीर. २७। १९ ए पुत्र भये एकोनबीस ॥

तामैं जेठो जयमल्ल २७ ताकै भीम २८। सुरत. नरपाल. संबरद
त्त. सिवराज. तुंगपाल. मुनिसील. जवस. बसुराज. चतुरराज २८। १० ध
नूराज. नरहर. रामगुण. गंगदत्त. बिजयराज. दीपराज. बलदेव.
स्यामराज. सोमक. बूलक २८। २० उच्चक. चयन. सूरसिंह. बुधवीर.
अचल. अंतिक. बिमर्ष. पिंड. रु तार. कीर्तिन. कूप. प्रदय.

आहुक २७। ३३ ए भये तनूज तेतीस ३३ ॥

इनमें अग्रज भीम २८ ताकै अंबर २९ ताकै उज्जर ३० ताकै युता
र्क ३१ ताके बिजयार्क ३२ ताके बामांच ३३ ताकै मूर्धार ३४ ताकै काशी
श्वर ३५ ताके सूर ३६ ॥

अरु सूरकै अक्षय ३७ ताकै प्रभु ३८ ताकै हंसरत ३९ ताकै राघव ४० ताकै
रूपपूर ४१ ॥ ६ ॥

रूपपूरकै लोध्र ४२ ताकै स्यामार्क ४३ भयो ॥

स्यामार्ककै मौरिक ४४ ताकै प्रताप ४५ ताकै बिरतारि ४६ ठयो ॥

बिरतारिकै नाम परुष ४६ विक्रम ४६ सुभाग ४६ अमर ४६ हंता ४६ जि
त सिंह ४६ तेजस्वी ४६ नंदक ४६ देवप्री ४६ कर्ण ४६ ए दस अधिक हू जा
नैंगये ।

ता विगतारिकै गोविंद४७ताकै इंद्रसेन४८ताकै रत्नार्क४९ताक
अजालमार्क५०।१संग्रामार्क, दुमार्क, रोमार्क, नृसिंहार्क, वंसुधरार्क,
मुखार्क, अर्जुनार्क, अजितार्क, ध्यानार्क१० विश्वनार्क, जयपाला
र्क, सुक्रार्क, कुहरार्क, भ्रमरार्क, दुर्गार्क, भगार्क, दीपार्क, मुक्ता
र्क, विजयार्क२०युगलार्क, भीमार्क, मुदितार्क, पालार्क, व्याघ्रा
र्क५०।२५ए पचीस, पुत्र भये ॥ ७ ॥

तिनमैं बडो अजालमार्क५०ताकै सदासुर५१ताकै नाम इंद्रपाणि५१
पूर्णधर, सोमस्वर, पुण्यार्क, कमलाकर, सिरोमनि, प्रघात, संग्रामसूर,
ओंकार५१ए नव९अधिकहू मानैं ।

वा सदासूरकै हरवाय५२ताकै पुत्र पुरुसानु५३।१सुगताय२यौव-
नाइव५३।३ए तीन३ही जगत जानैं ॥

बडे पुरुसानुकै कर्णधीर५४।१पट्टधीर५४।२ए दोयस्तनुज ॥
तिनमैंकर्णधीरकैदोय२आस्थान५५।१बडो रुसुरतराज५५।२अनुज८
आस्थानकै बिहितातिथि५६ताकै सुरूपातिथि५७ताकै प्रीताति
थि५८ताकै रणातिथि५९ताकै देवातिथि६०।१पुष्टातिथि, पूर्णातिथि,
लब्धातिथि, भृतातिथि, मतातिथि, धर्मातिथि, प्रसन्नातिथि, चूडा-
तिथि, पिंडातिथि१०प्रियातिथि, कृपातिथि ६०।१२ ए द्वादश पुत्र भये

इनमैं बडो देवातिथि६०ताकै राजसूर६१।१देवसूर, महासूर, मो-
जसूर, मोक्षसूर, कमलसूर, रम्म्यसूर, धर्मसूर, सूरसूर, लोकसूर१०
उत्तानसूर, रघुसूर, करनसूर, गोपसूर, ब्रह्मसूर, मंडलसूर, जगसूर, अच-
लसूर, रत्नसूर, प्रधानसूर२०सुरसूर, व्याघ्रसूर, त्रिकालसूर, नृसिं-
हसूर, संकरसूर, उग्रसूर, अक्षयसूर, वीरसूर, अमृतसूर, प्रद्युम्नसूर
६१।३०ए तीस तनय ठये ॥

इनमैं जेठो राजसूर६१ताको अपरैं नाम त्रिभुवनसूर६१हू जान्यौ ।
अरु ताकै पुत्र अक्षयमनि६२ताकै कृपालमनि६३ताकै गुणसा-
रमनि६४ताकै पुत्र राजमनि६५मान्यौ ॥ ९ ॥

राजमनिकै दिवमनि ६६।१ हरिमनि. सभामनि. महामनि.
विजयमनि. सुखमनि. कनकमनि. मित्रमनि. सुंदरमनि. सिरोमनि
१० सुरुपमनि. सिंहमनि. कीर्तिमनि. सामंतमनि. उदितमनि.
तेजोमनि. चंद्रमनि. विवस्तुमनि. साधुमनि. जगन्मनि २० भानु-
मणि. मुकुटमणि. बुधमणि. नवमणि. सुवर्णमणि ६६।२५ इन
पचीस २५ पुत्रन जन्म लीनों ।

तिनमैं जेठो दिवमणि ६६ ताकै कुलमणि ६७ ताकै पृथ्वीमनि
६८ ताकै रतिमणि ६९ ताकै रम्यमणि ७० ताकै भगवन्मणि ७१ भयो
तानैं सुकविनकै भूक्तकरि अपनों सुजस सालंकार कोनों ॥

भगवन्मणिकै पुत्र पृथुदेव ७२।१ बरसिंह २ पुरुषोत्तम ३ सुरराज ४ सूर ५
रंगसूर ६ महादेव ७ वैत ८ दय ९ सत्यदेव १० इन दस १० पुत्रन जन्म लयो
तिनमैं पूर्वजं पृथुदेव ७२ ताकै उत्तानदेव ७३ ताकै संकरदेव ७४ ता-
कै सामंतदेव ७५ ताकै भीमदेव ७६ ताकै मल्लदेव ७७ ताकै संभूदेव ७८
ताकै वीरदेव ७९ ताकै भोजदेव ८० ताकै क्षेमदेव ८१ भयो ॥ १० ॥

क्षेमदेवकै दुःशल ८२।१ मोत्कलभानु २ रूपभानु ३ अचलभानु ४
देवभानु ५ जगद्भानु ६ राजभानु ७ धर्मभानु ८ सुरतभानु ९ एनवभयेतनंया
इनमैं अग्रजं तो अग्रजही अवंतिराजके आहवमैं मरयो ताको चालु-
क्यवंश दुःशल पित्र मन्नि पूजत ताको अनुजं मोत्कलभानु ८२
भूप भयो ताकै तुलसीभानु ८३ ताकै सुरुचिभानु ८४ ताकै सुखभा-
नु ८५ ताकै स्यामभानु ८६ जाके उत्तमआचारतैं अनालंबै रह्यो अनंय ॥

स्यामभानुकै विजयपाल ८७ ताकै कुमारपाल ८८।१ वीरपाल. न
मनपाल. वत्सपाल. धर्मपाल. धनपाल. भैरवपाल. सुन्दरपाल. जो
धपाल. चन्द्रपाल १० सोणपाल ११ इन ग्यारह ११ पुत्रनैं जन्म लह्यो ॥

१ वचन २ अलंकार सहित ३ पहले जन्म लेनेवाला (बडा) ४ पुत्र ५ बडा भाई
६ बिना संतान ही ७ उज्जीण के राजा के ८ युद्ध में ९ दुःशल नाम का पितर
मानकर १० छोटा भाई ११ निराश्रय १२ अनीति, अर्थात् इस के राज्य में
अनीति को कोई आधार नहीं मिला

तिनमें जेठो कुमारपाल ८८ जो जैनलोकननै परम आर्हत तथा श्रौतलोकननै परम नास्तिक कहिय ताकै अजपाल ८९। गजपाल २दोय २सुत भये तिनहूकै अभीष्ट जैनमतही रह्यो ॥ ११ ॥

अरु अजपालकै त्रिलोकपाल ९० ताकै धीरपाल ९१ ताक प्रद्युम्न ९२ ताकै इंद्रद्युम्न ९३ जान्यो ॥

वाही इंद्रद्युम्ननै नास्तिकमतको न्यक्कार करि उत्कलदेससौं पूर्वसमुद्रके तट पर श्रीजगदीसको मंदिर बनाय परमपुनीत महाभागवतधर्म मान्यो ॥

वाहू देसमें अपनो राज्य संपन्न हो तासौं स्वत्व तजि आखिल अधीस ईश्वरके अर्घि अरविंदनको उभय २ अपनै आलोचनमें लयो ॥

ताकै सिंहद्युम्न ९४ ताकै महाद्युम्न ९५। १ अजद्युम्न २ अमरद्युम्न ३ समर्थद्युम्न ४ सूरद्युम्न ५ यह पुत्रनको पंचक ५ भयो ॥ १२ ॥ बडे महाद्युम्नकै उदयद्युम्न ९६ ताकै चित्रद्युम्न ९७ ताकै राजदमन ९८ ताकै सिंहदमन ९९ बडो हरिभक्त भयो ॥

तैसोही सिंहदमनकै ९६ जमोदधि १०० ताकै गोपसद १०१ ताकै वेदसद १०२ ताकै क्षेमकरणा १०३ ताकै पुत्र कुसलायत १०४ ठयो ॥

कुसलायतकै नंदभानु १०५। १ गोकुल. उदयकर्ण. चार्चिक. बेणुराज. बेणोदास. हरकर्ण. कन्नड. जगद्देव. सोमक. कीर्तिपाल. गोपाल १०५। २ ए द्वादश १२ उद्धृत जानै ॥

इनमें जेठे नंदभानुकै त्रिलोकचंद्र १०६। १ खेत्रलय. जनमित्र. पुस्कर. धनेस. सुमन्यु. कर्ण १०६। ७ ए सात ७ ही पुत्र मांगधलोकननै मानै ॥ १३ ॥ इनमें अग्रज त्रिलोकचंद्र १०६ ताकै मोहन १०७ ताकै महीपराज १०८ भयो ताकै महाकर्ण १०९। १ बीरभानु २ सुरकर्ण ३ ये तनुंजको त्रितय ठयो

१ जिन (जैन मत का चलानेवाला) २ वेद मतवालों ने प्रिय ४ परम भगवद्भक्तों को ५ संपत्ति सहित (भरापूरा) ६ अधिकार (अपनापन) ७ सब के ८ स्वामी ९ परमेश्वर के १० चरण ११ कमलों को १२ विचार १३ पांचों का समुदाय १४ उत्पन्न १५ वंशावली लिखनेवाले बड़वा भाद्यों ने १६ पुत्र १७ तीनों का समुदाय

बाही महीपराजनैँ पूर्वदेसमें पट्टनि नाम नगर बसायो ।

अरु तीनोंही पुत्रकों भिन्न भिन्न बसुधाँ बंटे परमपुण्य सहित
परलोक पायो ॥ १४ ॥

ताकै पुत्रनमें बडे महाकर्णनैँ तो अपनी राजधानी सोरौँपुरही रा-
खि राज्य कीनों ।

अरु छोटे वीरभानुनैँ तथा सुरकर्णनैँ अनुक्रमसौँ पट्टनिके राज्य
को तथा किलराजपुरके राज्यको लाह लीनों ॥

तिनमें वीरभानुके वंसके तो भाला सोलंखी भये ।

अरु सुरकर्णके समस्त भुरटियासोलंखी कहेगये ॥ १५ ॥

इनमें बडो महाकर्ण १०६ ताकै सूरराज ११० ताकै अल्लहणा १११ ता-
कै परसुराज ११२ ताकै गोकुलराज ११३ भयो ।

तासौँ सोरौँनगरको राज्य छुट्यो तब दक्षिणमें जाय रु बिदर्भदेस
को राज्य जित्तिलयो ॥

गोकुलराजकै बर्चौराज ११४ ताकै सुरपाल ११५ ताकै गुणपाल
११६ ताकै गोवलपाल ११७ सुन्यौँ ।

जानैँ अपनैँ भुजनकरि बहुरि सोरौँनगरको फुल्लित फलित रा-
ज्य लुन्यौँ ॥ १६ ॥

वा गोवलपालकै पृथ्वीपाल ११८ १ कि सोरपाल २ वीरपाल ३ संगर-
पाल ४ बिजयपाल ५ चक्रादित्य ६ जानराज ११८ ७ तनय भये सात ।

तिनमें अग्रज पृथ्वीपाल ११८ ताकै बालुकाराव ११९ देवराज २ सं-
ख्यराज ३ बलराज ११९ ४ चारही तनय भये ख्यात ॥

इनमें बडे बालुकारावकै हरिनराज १२० ताकै संकर १२१ १ खुं-
डन २ ए दोय २ पुत्र भये ॥

तिनमें छोटे खुंडनके वंसके तो बंगदेसमें मुरायती आदिक ग्रा-
मनमें जाय बसे ते समस्त खुंडानाँ ३ सोलंखी कहेगये ॥ १७ ॥

अरु बडो संकर पट्टपति रह्यो ताकै लवणाकर्ण १२२ १ सहदेव २

१ भूमि को बांट कर २ पुत्र ३ प्रसिद्ध ४ पाद का स्वामी (पाटवी) .

काशीस्विर३भीष्मक४जयरामपरेणुक६अचल७कनक८प्राणसेन ९
सालिवाहन१०हंसराज११पद्मक१२२।१२ए बारह१२तनय ।

तिनमैं बडो लवणकर्ण१२२ताकै सिवराज१२३ताक भोजराज
१२४ताकै नगराज१२५ताकै चन्द्रराज१२६ताकै धीर१२७ताकै मेघ
राज१२८ताकै नल१२९ताकै विरंग१३०ताकै हरराज१३१। गोइंदरा
ज२खेतल३राजभानु४दीपक५सुमन्नु६खल्लय७वृणावीर८पत्रल ९
ए नव६ही भये सनय ॥

तिनमैं बडो हरराज१३१सो तो पट्टपति रह्यो ।

अरुयाकै अनुज अठ८तिनमैं उत्तरदिसामैं जाय रु अधिकार लह्यो१८
बडे हरराजकै कर्मसिंह१३२ताकै देवभानु १३३ ताकै महीपाल
१३४। अगल२भुलंग३घुसंग४मनवीर१३४। ५ए पंच५पुत्र जानैं ॥

तिनमैं बडे महीपालकै इंद्रपाल१३५। दीनपाल२जसराज३राज
मल्ल४भानु५राजजुष्ट६भीम७राजस्फीत८ए अष्ट आत्मज मानैं ॥

तिनमैं अग्रज इंद्रपाल१३६ताकै प्रताप १३६। बिज्जल. राजरत.
भोज. विक्रम. हम्मीर. खेम. भारमल्ल. जयसिंह. राजसिंह१० राज-
धीर. भैरव. प्रेमासिंह. रूपसिंह. उदयसिंह. कर्णसिंह. राजकर१३६। १७
ए सत्रह१७सूनु कहे ।

तिनमैं पट्टपति प्रताप १३६ताकै सुरतान१३७। बीकराज. हरप.
सोन. तलज. अलेस. कँवरपाल. बिज्जल. राजमणि. दुर्भर१० को-
कराज. विश्वजय. विमच. लोहहस्त १३७। १४ इन चतुर्दस १४ पु-
त्रन जन्म ले रु सुजस लहे ॥ १९ ॥

तिनमैं बडो सुरतान १३७ ताहूकै कुमारपाल१३८ताक सोमेश्वर
१३९नाम महापंडितराज पुत्र भयो ।

जाको बनायो मानसोल्लास नामक प्रबंध सर्वविद्याके संग्रहमय
चतुरनकै चातुरीके जुद्धमैं तैनुत्र भयो ॥

ता सोमेश्वरकै श्वेताश्व१४०। मखसूर२अर्जुन३जयपाल४ यह
१ नीति सहित २ राज्य का स्वामी ३ पुत्र ४ ग्रंथ ५ कवच

पुत्रनको चतुर्दशसुन्यों ।

तामैं बडे श्वेताश्वकै दुर्जनदम १४१ताकै महाराज १४२। १ कृष्ण २
खेतल ३ अनहल ४ नवरंग ५ सत्यभीम ६ ए छ ६ पुत्र भये तिनमैं बडे म-
हराजको सुजसहू चतुरनननैं चावैं करि चुन्यों ॥ २० ॥

महराजकै पुत्रराज २४३। १ बीज २ कर्ण ३ भीम ४ संकर ५
सुरत ६ ए पिताकी संतति समान छ ६ ही पुत्र भये ॥

तिनमैं बडे राज १४३ अरु बीज १४३ दोहू २ सोदर भ्राता हे तिनतैं
अनई ओर अनुजें बदलि गयो ॥

तब राज १४३ बीज १४३ दोहू २ सोदर समस्त वैभवकों बिहाय
श्रीद्वारकाधीसकी यात्राकों सिधाये ॥

अरु दर्शन भेट स्नान दान करि पच्छे सुररि दरकुंचन गुजरात
जनपदमैं नगर अनहलपुर पट्टनि आय सुकाम लगाये ॥ २१ ॥

तहाँ राजा सूर चावरो राज्य करतहो तानैं सनमान पूर्वक इन
दोउन २कों अतीव आदर दीनों ॥

अरु बडे सोदर राजसों अपनी सुता पहुपावती को संवंध करि
राजा सूरनैं विवाह कीनों ॥

अपनैं मुलकमाँहिंसों विभाग दें रु दोहू २ चालुक्य तंत्यहि राखे
तहाँ राजा राजसों चावरी रानीमैं पुत्र मूलराज १४४ भयो ॥

जानैं मातुलबंसको संहार करि उनके देस सहित अनहलपुर
पट्टनि अपनौ अमल करि लयो ॥ २२ ॥

याही मूलराजनैं तीजे ३ आश्रमकी अवस्थामैं बँहोरि जैनमत
धारन कीनों ॥

वा मलराजकै चंद्रगिरि १४५। १ सूर्यगिरि २ द्रौणागिरि ३ इन तीन
३ पुत्रन जन्म लीनों ॥

१ चारों का समुदाय (चौकड़ी) २ उत्साह ३ थे ४ नीति रहित (अन्यायी)
५ छोटे भाई ६ सगे भाई ७ छोड़ कर ८ देश ९ चावड़ा वंश का क्षत्रिय १० अत्यंत
११ बंद १२ वहाँ ही १३ मामा के १४ वृद्धावस्था में १५ फिर

राजा चंद्रगिरिकै विजयभीम १४६ ताकै बलराज १४७ ताकै घुग्घल १४८ १ निर्भयादित्य २ बलदेव ३ प्रेमराज ४ सक्तिकुमार ५ ए वं च ५ पुत्र तिनमें बड़ो घुग्घल १४८ असंतति गतांसु भयो सोहू चालुक्य वंशकै पूजनीय पित्र मान्यो गयो ।

ताको अनुज निर्भयादित्य १४८ राजा भयो ताकै बरसिंह १४९ ताकै बलभद्र १५० १ नाहर १५० २ यह पुत्रनको जुगम २ ठयो ॥ २३ ॥

बडे बलभद्रकै भीम १५१ १ ताकै गहिलकर्ण १५२ कर्मणा चंद्रसेन ३ श्रीरंग १५२ ४ ए च्यारि ४ ही पुत्र मागधनके प्रबंधन करि जानै ॥

तिनमें बड़ो गहिलकर्ण १५२ तो भूप भयो रु मूलराजकै पीछै स बननै जैननकोही नमनीय मानै ॥

इहाँ च्यारि ४ भीमके पुत्र कहे तिनमें तीजो ३ पुत्र चंद्रसेन १५२ ३ ताकै वंसके सब कटारिया ४ सोलंखी कहाये ।

अरु इनको अग्रज राजा गहिलकर्ण १५२ १ तासों मुख्य रानी-में आधान रह्यो परंतु प्रसूतिकालकों वर्षही लगाये ॥ २४ ॥

तदनंतर नीठि नीठि आस्तिकनके कहैसों अखिलनके अधीश्वर उमेसके आराधन करि सब बैद्यनसों औषध सेवन करि राजा गहिलकर्णकै जयसिंह १५३ नाम पुत्र भयो ॥

सो यह भावी मंडलेश्वर सख साख बिद्यामें अद्वितीय ईद्व होतगयो ॥

राजा गहिलकर्णनै आस्तिकनके कथित करि अभीष्ट पायो यातै पुत्र जन्मके अनंतर वानैतो जैनमत दूर राख्यो ॥

अरु या जयसिंहदेवनैतो पूर्वसंप्रदायके साखी हेमचंद्रादिक जैननहीके सत्कारमें प्रीतिको पूर राख्यो ॥ २५ ॥

यह राजा परमारनरेश विक्रमके च्यारिसे डकतालीस ४४१ मित

१ विना संतान २ मरा ३ जोड़ा ४ बड़वा भाटों के ५ ग्रंथों से ६ नमस्कार करने योग्य ७ गर्भ ८ जन्म समय ९ जिस पीछे १० वेद धर्म को माननेवालों के कहने से ११ सब के स्वामी १२ महादेव की सेवा १३ आगे होनेवाला १४ प्रकाशमान १५ वेदमतावलंबियों के १६ कहने से १७ इच्छानुसार फल पाया १८ पीछे १९ आम्नाय (गुरु परंपरा) २० समूह २१ प्रमाण

सकमें प्राकट्य पाइ समस्त आर्यावर्तमें त्वरासौं अपनों अमल करि-
 केही सिद्धि पाइ सिद्धिराज जयसिंह कहायो ॥
 अरु गुजरातदेसमें अपनै अभिधान करि सिद्धपुरपट्टनिनाम
 नगर बसायो ॥

राजा सिद्धराज जयसिंहक गोहिलराज १५४१ हर्षल २ पूर्णमल्ल ३
 व्याघ्रराज ४ तेजसिंह ५ मंडन ६ बलभीबल ७ नील ८ ए अष्ट ८ पुत्र भये ॥
 तिनमें व्याघ्रराजनै तो पूर्वदेसमें बाँधूगढ जाय अपनों राज्य कियो
 ताके बंसके तो अब बाधेले ५ सोलंखी कहेगये ॥ २६ ॥
 अरु तेजसिंहनै दक्खिन देसमें मुंडल नगर जाय अमल कियो ताके
 बंसके सब सरकिया ६ सोलंखी कहाये ॥

मंडलानै गढ गिरिनार राज्य कीनों ताके बंसके महाधनुर्विद्या करि
 सरबहिया ७ सोलंखी भये ठाये ॥

याही बंसमें राजा विजयमल्ल १ ताकै कर्ण २ ताकै किवाट ३
 ताकै जसराज ४ १ भारमल्ल ४ २ गिरिनारके अधीस सरबहिया
 सोलंखी इत्यादिक अनेक महापराक्रमी राजा भये ॥
 अरु सिद्धराजके बडभीबलनै जालोर गढ राज्य कीनो ताके बंसके
 कितेक मागधनके पुस्तकनमें बघेरवाल बनिया लिखेगये ॥ २७ ॥
 इतर सोदर हर्षलादिक तिनके बंस न जानै ॥

अरु बडो गोहिलराज १५४ सो गुजरातको नरेस भयो रु नां-
 स्तिकही अभीष्ट मानै ॥

गोहिलराजकै त्रिवर्णराज १५५ कीर्तिपाल १५५ २ दोय २ पुत्र
 भये तिनमें बडे त्रिवर्णराजकै भीमराज १५६ १ इंद्रभानु १५६ २
 द्वै २ ही सुत सुनै तिनमें अग्रज भीमकै अजदेव १५७ ताकै बीरदेव
 १५८ १ ज्यानराव १५८ २ ए दोय २ पुत्र भये ॥

१ संवत् २ जन्म ३ शीघ्रता से ४ अपने नाम से ५ तीर [बाण] चलानेवाले ६
 प्रसिद्ध ७ बड़वा भाटो के ८ दूसरे सगे भाई ९ हर्षल को आदि लेकर १० जैनमत
 को ही ११ प्यारा साना

अरु बीरमदेवकै लोहकर्णा १५९ ताकै अजपाल १६० ताकै भोज-
पाल १६१।२ नमनपाल १६१।२ चमनपाल १६१।३ ए तीन ३ ही
तनुज ठये ॥ २८ ॥

बडे भोजपालके कँवरपाल १६२।१ शुद्धपाल २ जन्हड ३ लोकराव ४ भू-
रिपाल ५ बनसूर ६ लक्ष्मीधर ७ इन सप्त ७ पुत्रन जन्म लह्यो ।

तिनमैं जेठो कँवरपाल १६२ ताकै भवनपाल १६३ ताकै संग्रामसिंह
१६४ ताकै महराज १६५।१ रनवीर २ शालिवाहन १६५।३ यह तनय
नको त्रिंशतय भयो ।

तामैं जेठो महराज १६५ ताकै मूलराज १६६ ताकै परसुराम १६७।१
लवकर्णा २ वीसलदेव १६७।३ ए तीन ३ तिनमैं जेठे परसुरामके बा-
लपसाव १६८ ताकै चंद्रपाल १६९।१ उग्रसेन २ परमेश्वरदास ३ जग-
न्नाथ ४ साँवलदास १६९।५ ए पंच ५ पुत्र जानैं ।

तिनमैं बडो चंद्रपाल ताकै जमुनाभान १७० ताकै विजयपाल १७१।१
सारंगदेव २ बरसिंह ३ पृथ्वीराज ४ संग्रामसेन ५ अंगद ६ कन्हड ७ ज-
न्हड ८ लवणाकर्णा ९ चंडपाल १० ए दस १० ही आत्मज मागधननैं
मानैं ॥ २९ ॥

इनमैं बडो विजयपाल ताकै पराक्रमी पुत्र भोलाराय भीम १७२ भयो ।
अरु विजयपालको सोदर सारंगदेव ताकै प्रतापसिंह १७२।१ हरिसिंह २
गोकुलदास ३ गोइंदराज ४ हरिसिंह ५ स्यामदास ६ भगवद्दास १७२।७
यह सूनूनको सप्त ७ कै ठयो ॥

सारंगदेवको सोदर बरसिंह ताकै बालुकाराव १७२ सुन्यो ।
अरु राजा विजयपालको पट्ट भोलाराव भीम पायो ताकोहू सुजस
कबिनकी कोटिनमैं चुन्यो ॥ ३० ॥

याके काका सारंगदेवके तो प्रतापसिंहादिक सातों ७ ही पुत्र अज्ञान
रु अति अल्प अपराधपैं अजमेर नगरमैं चहुवाण कुल चूंडामणि
१ पुत्रों के २ तीन का समुदाय ३ पुत्र ४ बड़वा भाटों ने ५ सगा भाई ६ पुत्रों का ७ सात
का समुदाय ८ सगा भाई ९ थोड़े १० चहुवाण कुल का मुकुटमणि (मस्तकमणि)

राजकुमार पृथ्वीराजकी सभाके अनंतर कृष्ण चहुवाननै प्रमाद
सों मारे ।

याही बैरके ऊपर पृथ्वीराजकै दिल्ली आई ताकै अनंतर गुजरातके
अधीस चालुक्य राजा भोलारायभीमनै चहुवान नरेस सोमेस्वरके
संगरमें खंड खंड करि खंग बिसेसनके खायबेकों डारे ॥

तदनंतर पृथ्वीराज चहुवानके काका कृष्णसिंहनै अपनै स्वामीक सं-
ग होय वह राजा चालुक्यसत्तरि हजार ७०००० निवसथन को स्वामी
संग्राममें मारिलयो ।

ताके दोहकरि सोलंखी सारंगदेवके सोदर बरसिंहको सूनु बालुका
राव १७२हू चहुवाननतै जंग करि टूक टूक भयो ॥ ३१ ॥

अरु भोलारायभीमकै भगदत्त १७३ १ कच्चरराय २ सत्तिकुमार १७३ ३
ए तीन ३ भये तिनमें सत्तिकुमारके बंसके तो गैंडा ८ सोलंखी कहाये ॥
अरु बडे भगदत्तके राजधीर १७४ ताकै देवीदास १७५ ताकै मुलधीर १७६
ताकै पृथ्वीसिंह १७७ ताकै संग्रामसेन १७८ ताकै कन्ह १७९ ताकै जमुन
१८० ताकै भवानीदत्त १८१ १ केहरीराय २ दोहूरपुत्र भये ठांये ॥

बडे भवानीदत्तकै राजधर १८२ ताकै देवीराज १८३ ताकै मल्ल-
धर १८४ ताकै धर्मधर १८५ ताकै वालपराव १८६ ताकै एहडदेव १८७ १
बेहडदेव १८७ २ यह पुत्रनको जुगल भयो ।

तिनसों राजनीतिके प्रमाद करि गुजरात देसको आधिपत्य
छूटिगयो ॥ ३२ ॥

तब इननै अजमेर नगरके प्रांतमें रामसरके समीप निज नाम
करि एहडा १ बेहडा २ ग्राम आनि बसाये ।

तिनमें एहडदेवकै तो एक १ कन्या जयमती १८८ ही भई जानै
गुज्जर पडिहारनकै संग्राम कराय रु दोऊन २ कुटुंब खाये ॥

१ पीछे २ उन्मत्तता ३ पीछे ४ युद्ध ५ पत्नी विशेषों के ६ जिसपीछे ७ ग्रामों
का दंडेष (मारने की इच्छा) ८ पुत्र ९ प्रसिद्ध १० जोड़ा ११ उन्मत्तता, बिना
सम्हाल (गफलत) १२ स्वामीपन.

अरु वेहडदेवकै माहिपाल १८८। १ उदयसिंह १८८। २ दोय २ पुत्र भये तिनमें
माहिपाल तो अलीरोस तनौ बिना मस्तक जंग करि बीरन के लोक में गयो ।

अरु उदयसिंह मुख्य रह्यो ताकै अमानसिंह १८९। १ बाघसिंह
१८९। २ सुरतानसिंह १८९। ३ तीन ३ सुत भये तिनमें अग्रज अमानसिंह
हकै लवणाकर्ण १९०। १ देवसिंह १९०। २ दोय २ पुत्र तिनमें लवणा
कर्ण के भगवतीदास १९१। १ दूदा २ जगमोहन ३ तुलसीदास ४ य
ह पुत्रनको चतुर्कै ४ भयो ॥ ३३ ॥

बडे भगवतीदासकै बालपराव १९२ ताकै संग्रामसिंह १९३। १
रानिंगदेव २ खोड ३ बीरभानु ४ मल्ल ५ ए पंच पुत्र भये तिनमें
रानिंगदेवनैं तो माद्रेचे चहुवाननको मारि देवसूरीमें अमल कियो
ताके बंसके तो समस्त देवसूरीके ९ सोलंखी कहावैं ।

अरु खोड मालवदेशमें रह्यो ताकै वंशके समस्त खोडेरा १० सोलंखी
असो उपटंक पावैं ॥

अरु बीरभानुके समस्त भयै तिनको मागधलोक बीरपुरा ११ सोलंखी कहैं

अरु मल्लके वंशके मल्लारा १२ सोलंखी असो उपनाम लहैं । ३४।
इनमें अग्रज संग्रामसिंह १९३ ताकै गोइंदराज १९४। १ अमरसेन खख-
तसिंह ३ सुंदरदास ४ सूरसिंह ५ यह पुत्रनको पंचक ५ भयो ॥

तिनमें जेठे गोइंदराजनैं टोडाके अधीस गोलवाल चहुवान सातूको
तथा याको सोदर पातूका मारि टोडामें राज्य करलियो ॥

गोइंदराजकै कुंभराज १९५। १ कन्हड. लाहड. चूहड. भीम. स्याम. देईदा
स. तेजसिंह. वछराज. धीर १९५। १० जैतसिंह. खंडेराव. हल्लू. छज्जराज. साँ
ईदास. रदंग. इंद्रसिंह. दूदा १९५। १८ इन अष्टादस १८ पुत्रन जन्मलीनौ ॥

तिनमें बारह १२ के वंस चले रु खट ६ तिन निर्वसनही देह त्याग कीनौ
इनमें कुंभराजको अनुज कन्हड १९५। २ तानैं टोडरी नगर अपनौ
निवास कीनौ ताकै भाणांग १९६। १ मल्हणा १९६। २ दोय पुत्र भये ति

१ एक यवन का नाम है २ चारों का समुदाय ३ पदवी (खिताब) ४ पांचों
का समुदाय ५ स्वामी

नमैं भाणांग तो मुख्य टोडरी रह्यो नाकै बंसके तो भाणांगोत्त१३
सोलंखी कहावैं ।

अरु मल्लहणाके अधीन निवसथं चंदसीन तथा घंटी प्रमुख रहे रु
चंदसीनमैं सितारा नामक दुर्ग रच्यो ताके बंसके समस्त मल्लहणा-
न १४ सोलंखी असो उपटंक पावैं ॥

अरु कन्न्हडके सोदर लाहड १९५।३ नैं रानभनाय जाय अमल
कियो ताकी संततिसौं जोधपुरके राजा रठोड मालदेवके बडे पुत्र चं-
द्रसेननैं अपनो अनुज उदयसिंह उमरावननैं जोधपुरको अधीस की-
नां तब चालुक्यनसौं जंग करि रानभनाय प्रमुख समस्त ग्राम ला-
हडनैं लयेहे ते रठोर चन्द्रसेननैं लैलये ।

अरु लाहडकै बंसके पराजित चालुक्य या धामकाँ छोरि मा-
लवमैं जाय उहाँ सुंध्या पडिहार अपनौ धर्म तजि ब्रांत्यनमैं संबंध
करि जाति बहिर्गत होय रहेहे तिनमैं संबंध करि सुंध्यानके सं-
बंधी होयगये ॥ ३६ ॥

याही कारणतैं लाहड बंसके चालुक्यनके भेदकी गिनतीमैं नाँहिँ मानैं।
अरु पडिहारनके भेदकी गिनतीमैं सुंध्या लिखे तहांलाँ जाति
बहिर्गत नहीं भयेहे यातैं कथनीय जानैं ॥

अरु लाहडके अनुजको अनुज भीम १९५।५ भयो जानैं गोलवा-
ल चहुवान भानसिंहकाँ मारि खंदिराटवीमैं नगर जाजपुर आय
अमल कियो ताके बंसके सब खड्गराडा १५ सोलंखी कहावैं ।

अरु भीमको अनुज स्याम १९५।६ ताके बंसके समस्त कठवाडा
१६ सोलंखी असो उपटंक पावैं ॥ ३७ ॥

स्यामके अनुज तेजसिंह १९५।८ ताके बंसके समस्त तेजाउत्त १७ सोलंखी भये

१ चांदसेन नामक ग्राम २ घाटी नामक गाम ३ आदि ४ संतान (वंश) से ५ छोटा
भाई ६ आदि ७ हारेहुए ८ जिनको इस समय सिन्धिया कहते हैं ९ संस्कार
हीनों (शूद्रों) में १० बाहर ११ कहने योग्य १२ छोटे-भाई का छोटा भाई
१३ खैराड नामक प्रान्त १४ पदवी-

अरु तेजसिंहको अनुज बछराज १९५।९ ताकै तीन तनय बडो अम-
र १९६।१ वरवासि रहयो ताके वंसके वरवासिया १८।१ सोलंखी,
दूजो रसूर १९६।२ भरसूड रहयो ताके वंसके भरसूडा १९।२ सोलंखी,
तीजो सल्लह १९६।३ ताके वंसके सल्लाह २०।३ सोलंखी ऐसे
बछराजकी संततिके तीन भेद कहे गये ॥

बछराजको अनुज धीर १९५।१० ताके वंसके समस्त बैडा २१ सो-
लंखी कहाये ।

अरु धीरको अनुज जेत १९५।११ उनियारा रहयो ताके वंसके
समस्त उनियारसी २२ सोलंखी ऐसे उटंक करि भये ठाये ॥ ३८ ॥

जैतके अनुजके अनुज हल्लानै हल्लावट गाम वसाय अपनी संत-
तिको हल्लावट २३ सोलंखी ऐसे भेद दयो ।

अरु छज्जराज १९५।१४को वंस छज्जाउत २४ सोलंखी ऐसे उ-
पपद पाय ख्यात भयो ॥

अरु सबनसौ छोटी दूदा १९५।१८ बघेरा रह्यो ताकै पुत्र बेहल
१९६।१ ताके वंसके समस्त बेहला २५ सोलंखी माने गये ।

अरु गोइंदराजको बडो पुत्र इनको अग्रज कुंभराज १९५।१ टो-
डापति भयो ताकै किलहणादेव १९६।१ कीता २ कर्मसी ३ आभा ४ ए
चारि पुत्र जानै गये ॥ ३९ ॥

तिनमैं कीताकै वंसके तो मोडाउत २६ सोलंखी कहाये ।

अरु कर्मसीके वंसके समस्त कर्मावत २७ सोलंखी ऐसे उटंक क-
रि भागधनने गये ॥

कर्मसीको सोदर आभा डग्गी रह्यो ताके वंसके समस्त आभाव
२८ सोलंखी मानिये ।

अरु इनको अग्रज किलह टोडापति भयो ताकै नरपाल १९७।१ रू-
पाल २ हम्मीर ३ पित्थोरा ४ मालक ५ यह पुत्रनको पंचक ५ जानिये ॥ ४० ॥

१ पुत्र २ वंश ३ पदवी ४ छोटे भाई से छोटा ५ प्रसिद्ध ६ बडा भाई ७ पदवी ८ १ इबाभाटों
ने ९ सगा भाई

तामैं हम्मीरके वंसके तो दूजे २ कटारिया २ ९ सोलंखी भये ।
 अरु पित्थोराके वंसके समस्त टटावत ३० सोलंखी कहेगये ॥
 अरु किल्हणानैं अपनैं दूजे दायाद रूपालकौं घाड नगर दीनों ।
 अरु इनके अग्रज नरपालनैं १९७।१ किल्हणाको पट्ट पाय टोडाको
 आधिपत्य लीनों ॥ ४१ ॥

नरपालकै पुत्र सुरतान १९८।१ बीरमदेव १९८।२ ए दोय २ भये ।
 तिनमें बीरमदेवकै बल्लन १९९।१ भील १९९।२ यहसूनुनको युग्म २
 तामैं बल्लनके वंसके समस्त बालनोत ३१ सोलंखी कहेगये ॥
 बीरमदेवको अग्रज सुरतान नरपालको पट्ट लहि टोडापति भयो ।
 ताकौं घाडसौं चढि पितृव्यक रूपालनैं मारिकैं टोडामैं अपनौं अ-
 मल करिलयो ॥ ४२ ॥

रूपालकै सातल १९८।१ सुरजन १९८।२ दोय २ पुत्र भये तिनमें सु-
 रजनके वंसके तो सुरजनपोता ३२ सोलंखी मानौं ।
 अरु बडे सातलकै सेढू १९९।१ बणाबीज २ राजधर ३ पहप ४ अमर ५
 गजसिंह ६ अचल १९९।७ ए सात ७ पुत्र जानौं ॥
 तिनमें बणाबीर तो महदवास रह्यो ताके वंसके समस्त बणाबी-
 रपोता ३३ सोलंखी कहावैं ।

अरु अचल कक्कोड रह्यो ताके वंसके समस्त अचलपोता ३४ सो-
 लंखी असो उर्पटंक पावैं ॥ ४३ ॥

अरु इनको अग्रज सेढू १९९।६ टोडापति भयो ताके डुंगरसिंह २००।१
 खेमराज २ भोज ३ खींवराज ४ हरराज ५ बैरीसाल ६ बाध २००।७
 ए सात ७ पुत्र भये तिनमें खेमराजकै तो नाथ २०१।१ रायमल्ल २०१।२
 यह पुत्रनको जुगल २ तामैं नाथ तो रावहतौ रह्यो ताके वंसके तो
 समस्त नाथाउत ३५ सोलंखी, रायमल्लके वंसके समस्त राउतका ३६
 सोलंखी, खेमराजकी संततिके दोय २ भेद लिखेगये ।

१ स्वामीपन २ गाम का नाम है ३ कांका (पिता का लघुभ्राता ४ पदवी ५ गाम का नाम

अरु खेमराजको सोदर भोज २००।३ नैनवा रहयो ताके भोजान-
उत ३७, खीँवराज ४ कोरमा रह्यो ताके खीँवाउत ३८, हरराज ५ गँ
वारि रहयो ताके हरराजोत ३९, बैरीसाल ६ हैतोनाँ रहयो ताके बै-
रिसाल्लोत ४०, बाघ २००।७ तीतरिया रहयो ताके बाघाउत ४१
असैं सेढूके पंच पुत्रके बंस तो ए पंच ५ भेदके सोलंखी भये ॥

अरु इनको अग्रज डुंगरसिंह २०० टोडाको अधीस जासमयमें ल-
ल्लन पठान दिल्लीसँ खप्ता करि जवनेसँकी पातुरिकों लै आयो
तानें डुंगरसिंहसँ टोडा छिन्निलयो ।

तब डुंगरसिंह स्वसुर रानाँ रायमल्लके दुर्ग चित्तोड गयो ॥ ४४ ॥
तब चालुक्य डुंगरसिंहके जामाता गागरोनि दुर्गके अधीस खिच्ची
चहुवान पिप्पाजनैं तथा रानाँ रायमल्लके पट्टप राजकुमार उड्डय-
न पृथ्वीराजनैं चालुक्यको सहाय करि लल्लन पठानको मारि बहोरि
टोडा लैदीनाँ या डुंगरसिंहकै रत्नसिंह २०१।१ भारमल्ल २ जो-
गादित्य ३ बलराम ४ खेतसी ५ ए पंच ५ पुत्र तिनमें भारमल्ल तो
बीसलपुर रहयो ताकै पुत्र गंगदेव २०२ भयो ताके बंसके सम-
स्त गंगाउत ४२ सोलंखी कहाये ॥

अरु बलराम २०१के बंसके गुजरातमें गये ते समस्त सोलंखी ब-
लरामोत्त ४३ अैसे प्रकार करि ठाँये ॥

अरु इनको अग्रज रत्नसिंह २०१ टोडापति भयो ताकै सोरसेन २०२।
१ अलसीराम २ कर्णसिंह ३ ए तीन ३ तनूज तिनमें पट्टपति सोरसे-
नकै पृथ्वीराज २०३।१ गोपालदास २ सल्लह ३ सूर ४ ए च्यारि ४ पुत्र ति-
नमें सल्लह सूर दोहूँ सोदर तो चित्तोड दुर्गके अधीस रानाँ रत्न-
सिंहके सुभट भये ।

१ ग्राम का नाम है २ ग्राम का नाम है ३ ग्राम का नाम है ४ ग्राम का नाम
है ५ लल्ला नामक पठान जाति का यवन ६ खप्ता (बखेड़ा) करके ७ बाद
शाह ८ गढ ९ उडना पृथ्वीराज (युद्ध में शीघ्रता से पहुँचने के कारण इनका
नाम 'उडना' इस पदवी के साथ 'उडनापृथ्वीराज' प्रसिद्ध हो गया था) १०
प्रसिद्ध ११ बडाभाई १२ सगाभाई.

तिनकों बुन्दीबिलासिनीके बिलासो हैह्याधिराज चहुवान नरे
स सूर्यमल्लनै रानाँ रत्नसिंह सहित मारि लये ॥ ४५ ॥

इनको अग्रज पट्टपति पृथ्वीराज ताकै कमराज २०४।१रामचं
द्र २ नरहरिदास ३ रुद्रसिंह ४ विष्णुसिंह ५ कृष्णसिंह ६ गोइंददास ७
उदयसिंह ८ स्यामसिंह ९ नरायनदास १० फतेसिंह ११ रायसिंह २०४।२
ए बारह १२ पुत्र जानै ।

तिनमै मुख्य कमराजकोँ राज्य मिल्यो नई ताकै पुत्र कनक
सिंह २०५।१ शार्दूल २०५।२ ए दोय २ तिनमै कनकसिंह तो गाँव कन-
वाडा बसाय तहाँ रह्यो रु शार्दूल गाँव कचनारिया बसाय तहाँ र
ह्यो इन दोउन २ के बंसके कमाउत ४४ सोलंखी ही कहानै ।

अरु कमराजको अनुज रामचन्द्र २०४।२ टोडापति भयो ताको अ
नुज नरहरिदास भंकरोड रह्यो ताके अन्ववाय अखिल नरहरिदा-
सका ४५, रुद्र बाढडा रह्यो ताके संतान रुद्रका ४६, विष्णुसिंह सिल्लहा
रि रह्यो ताके कुलके विष्णुका ४७, अँस ए च्यारि ४ भेद करि सोलं
खी कहावै ।

अरु टोडापति रामचन्द्र ताकै पुरुषोत्तमसिंह २०५।१ लाडखान २
साँवलदास ३ हरिदास ४ नाहरखान ५ ए पंच ५ पुत्र तिनमै पट्टपति पुरु-
षोत्तमसिंह ताकै कल्ल्याणासिंह २०६ ताकै अंकस्थ पुत्र भगवानदास
२०७ ताकै जगन्नाथ २०८।१ माधवदास २ दयालदास ३ जगरूप २०८।४ ए
च्यारि ४ पुत्र तिनमै माधवदास घाडमुहा रह्यो ताकै कुलके माधव-
दासका ४८, रु दयालदास सिखनाँ सोनवाय रह्यो ताकै बंसके दयाल
दासोत ४९, रु गजरूप पँरानाँ रह्यो ताकै संतान गजरूपका ५० सोलं
खी, अँसे ए तीन उटँकै पावै ॥ ४६ ॥

अरु इनके अग्रज जगन्नाथ २०८ साँ पमारराज बिक्रमके संवत

१ बुन्दी रूपी स्त्री को २ भोगनेवाला ३ हाडा कुल के क्षत्रियों के स्वामी ४ वंश
५ सब (सम्पूर्ण) ६ ग्राम का नाम है ७ दत्तक (गोद लिया हुआ) पुत्र ८ ग्राम का नाम
है ९ सिखना और सोनवाय ये दोनों ग्रामों के नाम हैं १० ग्राम का नाम है ११ पदार्थ,

सोलहसै बावन १६५२ में टोडा पातसाह अकबरनै छिन्निलीनौ ।
 तब यानै भलाय नगरके समीप गाँव बसी जाय बास कीनौ ॥
 या जगन्नाथकै बिहारिदास२०६।१नरायनदास२जयराम३गोपी-
 नाथ४प्रतापसिंह५भीमराज६बक्रराज ७मुहुकमसिंह८अनोपसिंह ९ए
 नव९पुत्र भये ।

तिनमें अग्रज दोय२अनपत्य मरे तब जयराम मुख्य भयो ताकै
 पुरुषोत्तमसिंह२१०।१कुसलसिंह२मदरूप३दीपचंद्र४ए च्यारि४सुत सु
 नैंगये ॥ ४७ ॥

तिनमें पुरुषोत्तम अनपत्य मरयो तब कुसलसिंह मुख्य रहयो ताकै
 दुजनसिंह२११।१सिवराम२साहिबसिंह३सिवाईसिंह४ए च्यारि४ पुत्र
 भये तिनमें अग्रज दुर्जनसिंहकै अमानसिंह२१२।१महासिंह२उदयसिंह
 ३नाहरसिंह४इंद्रासिंह५ए पंच५पुत्र मानिये ।

तिनमें जेठो अमानसिंह ताकै छातलसिंह२१३।१सोभागसिंह२ज
 यसिंह३कुसलसिंह२१३।४ए च्यारि४तनय तिनमें छातलसिंहकै कृ-
 ष्णासिंह१२४।१विष्णासिंह२नवलसिंह३गुलाबसिंह४दलेलसिंह ५सू-
 र्यमल्ल२१४।६ए खट६पुत्र जानिये ॥

इनमें बडो कृष्णासिंह२१४ताकै हरनाथसिंह २१५।१रघुनाथसिंह
 २चमरसिंह३महतापसिंह४सिरदारसिंह५पहपसिंह६रगामल्ल७करणा-
 सिंह२१५।८यह पुत्रनको अष्टकं ८भयो ।

तामें जेठो हरनाथसिंह अनपत्य मरयो तब रघुनाथसिंह मुख्य
 रहयो ताकहुंगरसिंह२१६।१शार्दूलसिंह२लछमणा३बैरीशाल४इन चा
 रि४पुत्रन जन्म लयो ॥ ४८ ॥

इनमें जेठे हुंगरसिंहकै गोपालसिंह२१७।१अर्जुनसिंह२१७।२ए दो
 य२संतान है ।

ते दोहू२सोदर वाही ग्राम बसीमें विद्यमान है ॥

१ बिना सन्तान २ पुत्र ३ आठों का समुदाय ४ बिना संतान ५ सगेभाई
 ६ वर्तमान (मोजूद)

भारतीभागधेय हड्डाधिराज रावराजेन्द्र रामासिंह रावरो निदेस लहो ।
तातैं यह एकोनपंचास४९गद्येन करि चालुक्यके मुख्य बंसकी
परंपराको समास कह्यो ॥ ४९ ॥

दोहा

इनके भेदनकोहु अब यह समासउदेस ॥

सुनिये संभर दै श्रवन, रनपटु राम नरेस ॥५०॥

पादाकुलकम् ॥

भाला१बहुरि भुरटिया२हजिम, खुंडानाँ३रु कटारिया४हुतिम ॥
बाघेला५सरबहिया६जानहु, सरकिया७रुगैडा८पहिचानहु ॥५१॥
बहुरि देवसूरीका९कहिये, खोडेरा१०बीरपुरा११लहिये ॥
भल्लारा१२अरु भागांगोत१३हु, मल्लहणोत्त१४खइराडा१५पुनि पहु१६
कठवाडा१७तेजाउत१८त्यौं सुनि, बरवासिया१९रु भरसूडा१९पुनि ॥
सलहाउत२०बैडा२१रनराउत, उनियारसी२२तथा हल्लाउत२३ ॥५३॥
छज्जाउत२४बेहला२५प्रमानहु, मोडाउत२६कर्माउत२७जानहु ।
आभाउत२८चालुक्यहु असै, दूजे२कटारिया२९पुनि तैसै ॥५४॥
टंटाउत३०बैलि बल्लनोत३१बर, सुनिये सुरजनपोता३२संभर ॥
रुबनबीरपोता३३इहि भिदै जुत, बहुरि अचलपोता३४नाथाउत३५ ॥
राउतका३६भोजाउत३७भेदकै, खीवाउत ३८हु तथा खलखेदकै ॥
हरराजोत३९बहुरि बैरीसल४०, वाघाउत४१गंगाउत४२अतिबल ५६।
बलरामोत४३कमाउत४४कहियत, नरहरिदासका४५हु पुनि सम्मत ॥
रुद्रका४६रुविष्णुका४७कहेजिम, माधवदासका४८हु मन्नहुतिम ॥
बैलि दयालदासोत४९बखानै, जगरूपका५०तदनु पुनि जानै ॥

१ हे हाडा क्षत्रियों के स्वामी रावराजेन्द्र रामासिंह सरस्वती ही है कर
(हासिल) जिसके ऐसे आपकी आज्ञा २ वार्ता (बचनका) ३ पीढियों का ४
संक्षेप ५ संक्षेप कथन ६ चहुवान कुल के राजा (चहुवाणों ने सांभर नगर में
राज्य किया इससे इनको संभर, संभरी आर संभरवार कहते हैं) ७ फिर
८ श्रेष्ठ ९ हे चहुवाण १० अरु ११ भेद १२ भेद १३ दुष्टों के दुख देनेवाले
अथवा निकालनेवाले १४ पुनि १५ जिसपीछे

इमचालुककुलके खोजत अति, भेद पचास५० लहे ए५० भूपति ॥ ५८ ॥

इति श्री वंशभास्करे महाचम्पूके पूर्वायणो द्वितीयराशौ चालु-
क्यवंशसमसनोद्देशनं षोडशोऽष्टमयूखः ॥ १६ ॥

आदित एकचत्वारिंशत्तमः ॥ १४ ॥ अथ प्रमारवंशसमसनोद्देशनम्
प्रायो ब्रजदेशीयप्राकृतामिश्रितभाषा ॥

हरिगीतम् ॥

दिय देस मालव अत्मभू अभिसिक्ते भूप प्रमार१कों,
वह राज्य ह्रां करि जोगसौं तजि देह गो भवपारकों ॥
तस पुत्र नाम पुरुरवारतस राष्ट्रसेन३बखानिये,
तस धुंधुमार४तनूज तासुत धूमराज५सु जानिये ॥ १ ॥
ताकै धुरंग६रु तास धीर७१गभीर२भीम३रु केसरी७१४,
ए च्यारि४अग्रज धीर७भो इनमैं सुनौं नृपसंभरी ॥
ताकै सुचूड८सुचूडकै सुत कमलसेन६भयो बली,
तस प्रेम१०भो नृप मंडलेश्वर जास किंति भली चली ॥ २ ॥
जमदच्छ११११त्यौहि जयंत२पुष्कर३प्रेमके सुत तीन३ए,
जमदच्छ११अग्रज तास भौम१२१रु सूर१२१२दोय२प्रवीन ए ॥
सुत भौम १२ कै पुरुषोत्तमाख्य १३ रु पुत्र पार्षत १४, तास भो,
तस बुद्धभाव १५ रु तास धूर्हर१६१संभु१६१२ जुगम२सुभास भो ॥ ३ ॥
सहदत्त १७ धूर्हरकै तंदीय अभैपती १८ श्रुति धारिये,
तस कृष्ण १९१धुंधिल १९१२द्वै२सुकृष्ण १९अपुल मृत्यु निहारिये ॥
जिहिं पित्रिं कन्हड मन्नि पूजत अन्ववार्य प्रमारको,

१ हेरते तलाश करते) २ हे भूपति ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के पूर्वायण के द्वितीयराशि में चालुक्य के वंश
का संक्षेप से कहने का सोलहवां मयूख समाप्त हुआ ॥ १६ ॥ और आदि से
इकतालीस मयूख हुए ॥ ४१ ॥ अब प्रमार के वंश का संक्षेप से कहना ॥

३ब्रह्मा ने ४ अभिषेक ५ संसार के ६ पुत्र ७ बडा ८ हे चहुवान राजा
९ कीर्ति १० उसके ११अवणकरो १२ विना पुत्र हुए मरा १३कन्हड नाम का
पितर मामकर १४ वंश

अनुजात धुंधिलकौ भयो सुत अंब २० गाहक सारको ॥४॥
 तस पुत्र धीहर २१ तास तर्वर २२ धाबुरादि २३ तदीय भा,
 सुत सूरसेन २४ तदीय तास धराविधार २५ गरीयँ भो ॥
 हुव राजराष्ट्र २६ तदीय तासुत धीरसेन २७ बखानिये,
 तस घूर्णा २८ १ चंद्र २ सुमेरु ३ कर्णा ४ प्रताप २८ ५ पंच ५ हिजानिये ॥५॥
 हुव घूर्णाकै सुत थाणुराज २९ तदीय ग्रंथिल ३० त्यों भयो,
 तस संकुदायक ३१ तास माहिल ३२ १ कुंत ३२ २ युग्म २ यहै ठयो ॥
 दकराज ३३ माहिलकै रु तुंगबेलाख्य ३४ तास निहारिये,
 तस कीर्तिराज ३५ तदीय धर्षणा ३६ १ चंड ३६ २ द्वै २ सुनि धारियो ॥
 हुव पुत्र धर्षणाकै सुलक्षणा ३७ इंद्रसेन ३८ तदीयँ भो ॥
 बसुदेव जइवभामँ जो जयसेन ३९ तास गरीयँ भो ॥
 तस कृष्णाशालक बिंद ४० १ ओ अनुबिंद ४० २ बीर उभै २ भये,
 तिम बिंदकै सुत इंद्रकेतु ४१ १ मयूरकेतु ४१ २ दुवे २ ठये ॥७॥
 हुव इंद्रकेतु तनूज संकर ४२ तास बिद्धर ४३ भूपती,
 सुत तास त्यों अहिकेतु ४४ १ काटक ४४ २ हेलि ४४ ३ तीन ३ महामती ॥
 अहिकेतुकै सुत उद्रसेन ४५ १ बकोटसेन २ जलारनी ३,
 सिसुमारसेन ४ बिसारसेन ५ रु नक्रसेन ६ दरध्वनी ४५ ७ ॥ ८ ॥
 हुव सात ७ ए तिनमाँहिँ अग्रज उग्रसेन ४५ महीपती,
 तस आर्यसेन ४६ १ कुमारसेन २ रु जोध ३ तीन महामती ॥
 हुव आर्यसेनज राजसेन ४७ तदीय प्राणाग ४८ जानिये,
 तस भीम ४९ तासुत रामसेन ५० तदीय तैजस ५१ मानिये ॥ ९ ॥
 तस भो रुजाजित ५२ तास भौम ५३ रु पुष्पसेन ५४ तदीय भो,
 महिपाल ५५ तास महेंद्रबर्मक ५६ पुत्र तास गरीय भो ॥
 जयसेन ५७ तास तदीयँ आत्मज चंडसेन ५८ भयो जथा,

१ छोटेभाई २ बडा ३ जोडा ४ तुंगवल नामवाला ५ उसके ६ बहिनीई
 (यहिन का पति) ७ भारी ८ शाला (स्त्री का भाई) ९ पुत्र १० उसके ११ पुत्र.

गोपाल५९।१पालक५९।२तास द्वे२धनराज६० पूर्वजक तथा ॥१०॥
 श्रीपाल६१ हुव धनराजकै तस राजसिंधु६२ निहारिये,
 सलराज६३ तास तदीय वृंहणा ६४ सूर ६५ तास विचारिये ॥
 ताकै स्वरूप ६६ तदीय चित्रक ६७ तास नंद ६८ नरेस भो,
 तस नाथ६९ तासुत उदयसेन७० किसोर७१ तास सुबेस भो ॥११॥
 तस पुत्र ईश्वर ७२ तास जयतनु ७३ भूपराज ७४ सु तास भो,
 तस शोणाहय७५ तस चंद्रजय७६ तस पर्णाराज७७ सुभास भो ॥
 तस चीर्णाराज ७८ तदीय बिमल७९ रु तास चंद्रायणा ८० भयो,
 ताकै मयाधर८१ तास नृसरणा८२ तास हिंडन८३ उगगयो ॥१२॥
 सुत तास नरहरिसेन ८४ तासुत सूर्यराज ८५ बखानिये,
 ताकै समर्थ८६।१ सुमेरु२ संकर३ संभु८६।४ ए चउ४ जानिये ॥
 इन माँहिं अग्रज जो समर्थ ८६ तदीय पुत्र कृपालु ८७ भो,
 भूपाल८८ तास तदीय गजगुड८९।१ धीर८९।२ जुगैमदयालु भो।१३।
 उन्माद९० गजगुडकै रु तासुत ज्ञानराज ९१।१ रुकेसरी ९१।२,
 हुव ज्ञानराजतनूँज लछमन९२।१ सक्त२ संजय ३ ओ हरी ९२।४॥
 इन माँहिं लछमन ९२ अग्रजाँत तदीय फीतरजा ९३ बली,
 ब्रजराज ९४ तस तस उदयसेन ९५ भयो रु भू पकरी भली।१४।
 तस देवसेन ९६ तदीय कुसल ९७ रु तास अजधर ९८ जानिये,
 महाराज९९ तस तस जोध१०० ओ अजबीर१०१ तास प्रमानिये ॥
 तस बिष्णुराज१०२।१ बलाक२ अंगद३ रुद्र४ कृष्ण१०२।५ समिर्जयो,
 तिन माँहिं अग्रजकै अमान१०३।१ बिमान२ मान३ यहै तयी३ ॥१५॥
 नरसिंह१०४ ज्येष्ठंज तास दुर्गर१०५ वृंदिलाचल१०६ तास भो,
 पृथु१०७ बिहताभिर्ध१०८ तास तासुत सालिभानु१०९ सुभास भो ॥

१ बडा (प्रथम जन्म लेनेवाला) २ बडा (प्रथम जन्म लेनेवाला) ३ दो (जोडा)

४ पुत्र और ६ बडा भाई ७ उसके ८ पृथ्वी को ९ युद्ध में जय करनेवाला १०

बडे भाई का पुत्र ?? उसका नाम

जयसेन१३८साधुककै रु विंद१३९बहोरि तास प्रजा भयो,
 नृप विंदकै जगधीर१४०।१नीलक१४०।२पुत्रयुग्म यहै ठयो।२२।
 जगधीरकै पुनि इंद्रसेन१४१सु मंडलेस कह्योगयो,
 गंधर्वसेन१४२ तदीय जिहिं — — — नाम सु पै छयो ॥
 गंधर्वसेनज भर्तृहरि१४३।१अरु विक्रमार्क१४३।२उभै२बली,
 इनकी बढी भुवचक्र कीरति त्याँ न औरनकी चली ॥ २३ ॥
 दुव२बंधु पंडित सास्त्र१सस्त्र२रु लोक३आदि समस्त मैं,
 कलिकाल अंकनहार त्याँ सककारै मग्न प्रसस्तमैं ॥
 इनमाँहिं अग्रज जो हरी१४३जिहिं पट्टरानिय पिंगला,
 सतपंच५००रानिनमैं भई सरदिंदुसुंदर उज्वला ॥ २४ ॥
 हरिभूपधी सबकी सिरामनि संबदसास्त्रपटू भई,
 इक लख१०००००व्याकृतिमैं बली नृप कारिका नव निर्मई ॥
 धुर लै पतंजलिकी रु पाणिनिकी दुँरूह सु उद्धरयो,
 संगार१नीति२विराग२को त्रिक३कल्प है प्रकटी कर्यो ॥ २५ ॥
 निज पट्टरानिय पिंगला जिय जुष्ट जारहिं जानिकै,
 नृप ज्यों तजी अलकाँ अवंतियँ मोर्ध प्रौकृत मानिकै ॥
 फल इक्क१भपहिं काहुनै अधिकी चमत्कृतिको दयो,
 सु नरेसनै हु रंहस्यमैं रचि वाँ प्रिया हित अप्पयो ॥ २६ ॥
 तब पिंगलाहु स्वजारके हित भेट चीज सुही करी ।
 वह जारह पैननारि आसिक तेनै जाय तहाँ धरी ॥

१ भूमंडल में २ कालियुग को चिन्हित करनेवाले ३ सम्बत् चलानेवाले ४ पशु
 सा योग्य ५ भर्तृहरि ६ पाटवी रानी ७ सरद के चंद्रमा के समान सुन्दर और
 उज्ज्वल ८ राजा भर्तृहरि की बुद्धि ९ व्याकरण में चतुर १० व्याकरण में नवीन
 कारिका बनाई ११ कठिन व्याकरण का उद्धार किया १२ शास्त्र होवे ऐसा
 (प्रामाणिक) १३ जार (उपपत्ति) के साथ प्रीति करनेवाली १४ कुबेर की पुरी
 जैसी १५ उज्ज्वल को १६ व्यर्थ १७ संसार को १८ चमत्कारवाला १९ सो [वह
 फल] २० एकांत में राख [लीन हो] कर २१ उस पिंगला नामक अपनी
 प्यारी को दिया २२ अपने उपपत्ति के लिये २३ गणिका का २४ उसने.

गनिका सु धर्मनिधान ही तिहिं फेरि भूपहिकों दयो,
 लखि ताहि भूप विरक्त है ततकाल दत्त मुनी भयो ॥ २७ ॥
 इम निष्क बानव लख ९२००००० आमदकी अवंतिय ईश्वरी,
 रु कुमारिका करदौ इन्हैं ततकाल त्यागत भो हरी ॥
 यहू कितेक कहंत गोरख सिद्ध याहि मिल्यो तहाँ,
 कहूँ सोहु कानफटा वज्रै सु अलीक वे जन है कहाँ ॥ २८ ॥
 हरि भूप यौ बनि अत्रिनंदन दत्त छोरि मही दई,
 पवमान सीत सुगंधलों तस किंति लंघ सबै गई ॥
 अबधूत है हरि भूप यौ भुव दै सहोदरकों गयो,
 तब विक्रमार्क १४३ अवंतिकों अपनाय भूमिपती भयो ॥ २९ ॥
 अरु विक्रमार्क महीपकै मदनावती १४३ अनुजा स्वसा,
 सरदिंदु आनन पंकजच्छदलोचना सु मदालसा ॥
 ध्रुवकों सुनीति जथा तथा विधुपुत्रकों यह निर्मई,
 हरि अंग बंग नरेसकों विधिसौं बिबाहि वहै दई ॥ ३० ॥
 जिहिं गर्भ गोपियचंद्र विक्रम भांगिनेय भलो भयो,
 हरि ज्येष्ठ मातुल अंक है मिलि बोधमाहिं सु पै ठयो ॥
 बुध ईस विक्रम भुपहू कलिकाल अंकितही कर्यो,
 धुर लै जुधिष्टिर अंसको सकको रु अंस स्वयं धर्यो ॥ ३१ ॥
 धन्वंतरी १ पुनि अमरसिंह २ रु संकु ३ बररुचि ४ जैन ५ ज्यौं,

१ विक्रम २ दत्तात्रेय [दत्तात्रेय के समान] ३ सौलह मासा सुवर्ण का एक निष्क (मोहर) होता है ४ कुमारिका जैव के ५ कर देनेवालों को ६ तुरंत ७ मिथ्या (झूठ) है ८ दत्तात्रेय ९ पवन १० उसकी कीर्ति ११ सगे भाई को १२ विक्रमादित्य १३ उज्जैन को १४ छोटी १५ बाहिन १६ सरद के चंद्रमा समान १७ मुख जिसका १८ कमल के पत्र समान १९ नेत्रवाली २० ध्रुव के लिये जै से उसकी माता सुनीति को तैसे ही गोपीचंद पुत्र के लिये यह बनाई गई (सुनीति ने ध्रुव को उपदेश दिया ऐसे ही मदालसा ने गोपीचंद को उपदेश दिया) २१ भर्तृहरि ने २२ विक्रम का भांखेज २३ बड़े मामा भर्तृहरि के २४ गोद में होकर २५ शाल २६ पंडितों का पति २७ चिन्हयुक्त २८ जुधिष्टिर के कन्धे का धुर लेकर सम्यक् चलाने का २९ अपने कन्धे पर धरा.

बेताल ६ घट खर्पर ७ बराह मिहिर ८ रु कालियदास ९ त्यों ॥

विद्या अनेक निधान ए नव ९ रत्न भूपतिकै भये,
मिहिरोपटंक निधान ज्योतिष त्यों सबैं सबमैं ठये ॥ ३२ ॥

जहँ बर्ण च्याग्नि ४ की व्यवस्थिति भो तहाँ नृप एक ही,
करि जेर भपनतैं बली करै कन्यका सबतैं गही ॥

बसुकोटि ८००००००० हाटक निष्क मुत्तिय अग्नि अंक ९ ३ मिला तुला,
पंचास ५० गज हय अयुत १०००० सत १०० पैन नारि सब गुन संकुला ॥

इहिँ मान इक दिन पांड्य देश नर से उपकरं प्रेसयो,
सु अमात्य अति धृति १९ छंद माहिँ निवेदि भूपतिकों दयो ॥

खिलै रक्खि अक्षर सप्त ७ ताबिच लैन उत्तर जो रह्यो,

“बैतालिकायाऽर्पय” यहै परमार १४३ उत्तर वहाँ कह्यो ॥ ३४ ॥

नृपकों रिभाव न नाम कीर्ति प्रतान बोधैंक गो हुतो,

सब ताहि विक्रम १४३ यों दयो कर पांडुको पहुँच्यो सु तो ॥

जिहिँ बोध कर कह भेंट मागघ अर्चि मन्नत अप्पनौ,

यह दान पाय प्रमारतैं वह ईश्वर उन्नत भो घनौ ॥ ३५ ॥

इम दान १ जुद्ध २ दया ३ प्रवीर अवंति नैरं नर से भो,

भट भारती रन मैहु उद्धत अद्वितीय २ हि एस भो ॥

जहँ देहु ए दुव २ वर्णाही गुण पातैं आगत ही बनै,

१ मिहिर की पदवी रखनेवाला (ज्योतिष में सूर्य सिद्धान्त है ऐसे) अथवा ज्योतिष में बराह मिहिर नामक विद्वान् हुआ वैसे चारों वर्णों की व्यवस्था करने में उस समय यह एक ही राजा हुआ ३ कर (खिराज) में कन्या ४ सोने की ५ मोहरें ६ सौलह मासों का एक तोला, और चार तोलों का एक पल, और सौ पल की एक तुला होती है ७ गनिका ८ भरी हुई ९ उस प्रमाण (माफिक) १० सामग्री ११ कामदार ने १२ उन्नीस अक्षर की वृत्ति के छन्द में १३ सात अक्षर बाकी रखकर उन्हीं सात अक्षरों में राजा से उत्तर लेने को रहा १४ बैतालिक को देदो १५ राजाओं को बोध करानेवाले (भाट) १६ पांड्य देश के राजा का भेजा हुआ कर १७ बड़वा भाट १८ पूजनीय १९ धनवान् २० उज्जीण पुर का २१ सरस्वती (वाणी) के युद्ध में २२ “देहु” ये दो अक्षर कहनेवाला ही जिसके आगे गुणवान् २३ आया हुआ ही पात्र.

निज देय एह उदारता सब भूपकी अबलों भनै ॥ ३६ ॥
 न कुमारिका बिच कोउ दुर्गत आधि व्याधि दुखी रहयो,
 न अनघ कोउ नरेस एह प्रभाव विक्रमनै सहयो ॥
 जिहि स्वीय सत्रु अजातसत्रु समान कोउ न जानयो,
 निज दोसत हुव कोहु सोहु नम्यो रु प्रभु पहिचानयो ॥ ३७ ॥
 संक जास नूतन सालिबाहन दबिकै अबलों बहै,
 नृप राम यो कबि किति विक्रमराजकी कबलों कहै ॥
 नाहि ओर पाडवकै अनंतर भूप विक्रमसो भयो,
 रसना हजार १००० हुतै न तज्जस काहुसो वरन्यो गयो ॥ ३८ ॥
 क्रमचित्र १४४१ विक्रमचित्र १४४२ ओ भवदास १४४३ विक्रमकै भये,
 क्रमचित्रकै सिवसत्य १४५१ ओ सिवराज १४५२ आत्मज द्वैठये।
 सिवसत्यकै बुधसेन १४६ तासुत भद्रसेन १४७ बखानिये,
 तस पुत्र अजभवपाल १४८ अनुभवपाल १४८ हू तिहि जानिये ॥ ३९ ॥
 तस पुत्र अर्जन १४९ तास सांडिल १५० त्यों जगज्जय १५१ तासभो,
 तस बिंब १५२ नंदकर बिंबपुत्र महेस १५३ त्यों हरिदास भो।
 रु महेसकै सुत द्वै २ बिजैभूपाल १५४ दुर्जयसेत १५४२ ये,
 तिनमाहि अग्रजकै सरस्वत १५५१ मेहपाल १५५२ उमै भये ॥ ४० ॥
 जनमै सरस्वतकै सुहार्द १५६१ नृसिंह. भीम. सुगंध. ज्यो,
 हररत्न. मंगल. ज्हाद. नंद. सरज्ञ. धूरथ १५६१० अंग. ज्यो ॥
 सिव. स्याम १५६१३ तेरह १३९ भये इनमै सुहार्द सु १५६ अग्रनी,
 हुव तास ईश्वर १५७१ त्यों नृपाल १५७२ हु दायके दुबर ए धनी ॥ ४१ ॥
 जनसूर १५८१ गल्लक २ गद्यगुन ३ अरु कृष्ण १५८१ ईश्वरकै इते ४,

१ स्वयं अपने आपको देदेना २ कुमारिका क्षेत्र (आर्यावर्त) ३ मानसिक
 (मन की) पीडा ४ शारीरिक (देह) पीडा ५ कोई राजा अनघ नहीं रहा
 ६ जिसको अपना शत्रु ७ राजा युधिष्ठिर के समान ८ अपने ही दोष से जो
 कोई उस राजा का शत्रु हुआ वह भी ९ स्वामी ही जाना १० सम्बन्ध जिसका
 ११ सालिबाहन के नवीन सम्बन्ध को दबाकर १२ हूँ राजा रामसिंह १३ किति
 १४ राजा युधिष्ठिर के १५ पीछे १६ उसका यश १७ पुत्र

जनसूरकौ सिवराज १५९।१ सिंधुल २ मुंज १५९।३ ए गुन ३ सम्मिने ॥
 नृपती अवंतियमैं भयो सिवराज १५६।१ सिंधुल १५९।२ धारमैं,
 अरु मुंज १५९।३ दसउरमैं भयो सु रहयो कुबुद्धि विचारमैं ॥४२॥
 सिवराज १५९ गो अनपत्य तब सब देस सिंधुल १५९ भूप भो,
 तउ तास खास अवंति तजि धाराहि बास अनूप भौं ॥
 सुत निठि हायन सठि ६० के बयमाहि सिंधुल के भयो,
 अभिधान ताकैहैं भोज १६० यह आदेसि लोकन अप्पयो ॥४३॥
 निज मृत्युको ढिग जानि सिंधुल १५९ चित्त निश्चल यौ कस्यो,
 मम पट्ट लै सिंसु भोज सोदर मुंजतैं निहचै मरयो ॥
 तसमात आत्मजको बचावन राज्य मुंजहिं अप्पनौं,
 तस अंकमैं पुनि भोजको जुवराजको थिर थप्पनौं ॥४४॥
 यह सोधि बुद्धि दसोरतैं नृप राज्य मुंजहिकौ दयो,
 जुवराज राजकुमार भोजहिं अंक तास समप्पयो ॥
 रू कही मही यह भोज सोदरके अनंतर पाय है,
 सुखहेत सासनपै पितृव्यकको सदा सिर लाय है ॥ ४५ ॥
 यह बालहू मम इसहै इम मुंज अग्रजसौ कहयो,
 सुनि सो तज्यो बपु भूप सिंधुल मुंज १५९ भूपपनो लहयो ॥
 सुत मुंजकै हु जयंत १६० ओ यह भोज १६० बालक द्वैर भले,
 लहि मुंज सासन पाठसाल कुमार एर पढिबे चले ॥४६॥
 हरि १ श्री २ रू सर्व ३ सिवा ४ गनेस ५ गिरा ६ विधानेन बंदिक,
 पढिबे लगे दुवशपोतै श्रीगुरु पाय पूजि अनंदिकै ॥

१ उज्जीण में २ पुर का नाम है ३ मंदसोर नामक पुर ४ विना संतान मरा ५ साठ वर्ष की अवस्था में ६ नाम ७ आज्ञाकारी लोगों ने ८ भोज बालकपन में मेरे सिंहासन पर बैठ कर ९ निश्चय ही मेरे सगे भाई मुंज के हाथ से मारा जावेगा १० इसकारण से ११ पुत्र को बचाने के लिये १२ गोद (दत्तक पुत्र बनाकर) बैठा कर १३ नगर का नाम है १४ गोद १५ अरु १६ पीछे १७ आज्ञा १८ काका (पिता के भाई) को १९ बड़े भाई से २० शरीर २१ और २२ विष्णु २३ लक्ष्मी २४ महादेव २५ पार्वती २६ सरस्वती २७ वेदों को नमस्कार करके २८ बालक

अध्याय उत्तम भोजको इक१अब्द मुंज१५९निहारिकै,
 न जयंत मोसुत याछतैं धरनीस यौ धिय धारिकै ॥४७॥
 किय बुद्धिसागर नाम दूर अमात्य सिंधुलको करयो,
 अधिकार सो दिय बच्छराजहिं मुंज आगसैं अहरयो ॥
 अरु स्वीय किंकर अंतरंग पठाय आसिय बुल्लिकै,
 बंगालपति वह बच्छराज अमात्य आतुर बुल्लिकै ॥४८॥
 रु कही बिसंसय बच्छराज प्रंदोस कालहिं पायकै,
 भुवनेश्वरी बनमाहिं भोज कुमार मारहु जायकै ॥
 सिर तास लै अवरोधमाहिं बिबिक्त मोकैहैं अप्पनौं,
 बचैं बज ए सुनि बच्छराजहु मुंजको बरज्यो धनौं ॥४९॥
 न तैंथापि दुष्ट दयालु भो तब पाठसाल यहै गयो,
 समधीत पुच्छन व्याजकै पहिलै जयंतहि बुल्लयो ॥
 कछु पुच्छिकै तिंहिं सिक्ख दे रु कुमार भोज बुलायकै,
 बलसाँ उठाय रु अप्पनै रथपै लयोहि चढायकै ॥ ५० ॥
 पहिचानि भोजहु सत्रुकी सांकूत दिष्टि तहाँ लई,
 निज पावरी गहि बच्छराज ललाटपै कररी दई ॥
 तब बच्छराज कहयो कुमार न नैक दोस मदीय है,
 अंधजुष्ट दुष्ट प्रेरुष्ट मुंज संपत्न सो भवदीय है ॥ ५१ ॥
 इम अक्खि भोजहिं लै वहै भुवनेश्वरी बनमैं गयो,
 असि कड्ढि बुल्लिय इष्ट चिंतहु आयु पूरनही भयो ॥
 कछु जो कहावहु मुंजसाँ सु कहो निवेदहिं तायकै,
 सिसु भोज यौ सुनिकै लये बैटपत्र दोय२तुरायकै ॥५२॥

१ पढ़ना २ एक वर्ष ३ इसके होते हुए मेरा पुत्र जयंत राजा नहीं हो सकता,
 यह बुद्धि में विचार कर ४ मंत्री ५ दोष ६ अपने नौकर ७ खानगी (अमात्य)
 ८ अभिप्राय ९ संदेह रहित १० संध्या के समय ११ जनाने में १२ एकान्त
 में १३ देना १४ बचन १५ तौ भी १६ पढ़ाहुआ १७ मिस्र करके १८ आशय
 (अभिप्राय) की दृष्टि १९ मेरा २० पाप से २१ प्रीति करनेवाला २२ क्रोधित
 २३ शत्रु २४ आपका २५ खड्ग २६ अर्ज करूं २७ बड़ के वृक्ष के पत्ते.

करि एक^१पत्रहिं*पत्रभाजन दूसरे^२दलको कस्यो,
 निज जंघ**नैक छुरी बिदारि निकारि***सोनित सौं भरयो
 बुध बालहू तनसौं तहाँ तैतकाल पैद्य जु निर्मयो,
 कृतकालभूखन भूत भूपति यौवनाश्व कहाँ गयो ॥५३॥
 रघुराज राम जुधिष्ठिरादिक कोउ कोटिनमैं न है,
 अबलौं न भू गन काहु संग सु मुंजतो जुत जाय है ॥
 करि लेहै एह दयो कहयोऽबं करो जु मुंज निदेसैं भो,
 तँहँ भोजको मुखकंज फुल्लित पुँब्बतैं हु बिसेस भो ॥५४॥
 लहि तँत्व जीवतमुक्त जो सिसुहू प्रसन्न बन्या रहयो,
 लखि ताहि सानु^१ज बछर्राज प्रकंपि पाँतक नाँ चहयो ॥
 यह घोरसँ कोसन फैलि पँतन धारैं बैर बढयो घनौं,
 नृपहिँतुँ अँगूजके सिपाह मुरे प्रकुप्पि जनों जनों ॥ ५५ ॥
 गज बाजि उंट अँमात्य उत्तम मुंजके हनिबे लगे,
 करि नैरैं फगुनरूख अँहव तोरसौं तनिबे लगे ॥
 हटनारि लगि बजार मुंजहु जँलें द्वारनके जरे,
 सावित्रिकाभिँध भोजमात बिलाप रोदँन बिस्तरे ॥ ५६ ॥
 खिजि केक सूरन कोसँ चँत्वर मँदुरा दँव दैदयो,
 अरु देस बासिन ब्राँतहू मुरि मुंजसौं भिरनौं भयो ॥

*एक पत्ते को तो पत्र (कागज) बनाया**दूसरे पत्ते को भाजन (घर
 तन) बनाया***अपनी जाँघ को छुरी से धोड़ीसी चीरकर लोही से भरा
 १ उस बालक पंडित ने २-तुरंत ३ श्लोक ४ बनाया ५ सतयुग के भू
 षण रूप ७ क्रोड़ों होगये जिनमें भी कोई नहीं है ८ यह पृथ्वी किसी के साथ
 नहीं गई ९ लेख (लिखावट) १० अब ११ मुंज की आज्ञा होवे सो करो १२
 कमल के समान १३ पहिले १४ ज्ञान १५ जीता हुआ ही मुक्ता के समान १६
 अपने छोटे भाई के साथ बछर्राज ने १७ पाप १८ शब्द (हल्ला) १९ पुर २०
 धार नामक नगर में २१ राजा से २२ बड़े भाई (भोज के पिता सिंधुल के
 सिपाही) २३ कामदार २४ नगर को फागण मास के वृँल के सजान २५ युद्ध
 २७ ताले २८ सावित्री नामक भोज की माता ने २९ रोना ३० खजाना ३१
 शौक ३२ हयशाला में ३३ अग्नि (लाय लगागये) ३४ समूह.

इत जाँम जावन जाँमिनी वह बच्छराज सभ्रातही,
 भरि नैन भोज हन्यो नही बटपत्र लेख बनातही ॥५७॥
 रथ बैठि लै तिहि छन्न आय रु भोज भंगुहमें धन्यो ॥
 नट इंद्रजालिक बुल्लि मस्तक तास तुल्य नयो कन्यो ॥
 सिर सो सकुंडल कंजलोचन जाय मुंजहि अप्पयो,
 लखि ताहि मुंज कछो कृती सिसु सो कहा कहतो हयो ॥५८॥
 बटपत्र जो तब बच्छराज समप्पि आलंय आत भो ।
 अरु दीपसन्निधि मुंज सो दल नैन द्वैरदिखात भो ॥
 तस तत्व जानत रोय बेगहि विज्ञ विप्रन बुल्लिके,
 रु कछो कहा गति मोर मैं खल भोज मारिय भुल्लिके ॥५९॥
 सुनि चोल पावकको प्रवेस बताय विप्रन हौ दयो,
 ततकाल ज्वाल जराय मुंजहु देह होमनको भयो ॥
 पहिलो अमात्य जु बुद्धिसागर सोहु यौ सुनिगो तहाँ,
 मिलि छन्न तासन बच्छराज निवेदि तत्व दयो जहाँ ॥६०॥
 पुनि दोरहु सम्मालि व्है कछू बिधि भोजको प्रकटी कन्यो,
 हिय लाय मुंजहु रोय ताकहैं भद्रासनपै धन्यो ॥
 निजपुत्र भोजहि मुंज दै सकलत्रही वनमैं गयो,
 सिसु बेस भोज नरेसहु पढनौ सदा बढनौ लयो ॥ ६१ ॥
 सचिवाधिकार दयो बहोरि हु बुद्धिसागर सुद्धको,
 एतनाधिकार सबै समप्पिय बच्छराज प्रबुद्धको ॥
 निज आन संजुत घोस डिंडिम धारपत्तन विस्तरयो,

१ पहर २ रात्रि में ३ भाई सहित ४ बड़ वृत्त के पान पर ५ तहखाना ६ इंद्रजाल जाननेवाले ७ उसके समान ८ कमल के से नेत्रवाला ९ उस घालक पंडित ने १० अपने घर आया ११ दीपक के पास १२ दोनों नेत्रों को दिखाया अर्थात् दोनों नेत्रों से देखा १३ उस भोज का ज्ञान १४ पंडित ब्राह्मणों को १५ वस्त्रों सहित १६ अग्नि में प्रवेश करो १७ मंत्री (प्रधान) १८ सारांश (गुप्तवार्ता १९ प्रसिद्ध (छोड़ें) २० सिंहासन पर २१ स्त्री सहित २२ कामदार का अधिकार २३ से नापति का अधिकार २४ पंडित २५ झूड़ा की शब्द २६ धारानगर में

नर नारि जो पढिहै न सो कढिहै इहाँ सन ज्यों मरयो ॥ ६२ ॥
 पुनि सर्व बालक बालिका पढि भोग दुर्लभ पायहै,
 अरु सास्त्र^१व्याकृति^२काव्य^३कोबिद मोहि मित्र बनायहै ॥
 विद्याप्रचार बढ़ाय यों सब सीघ्र अप्पहु सिक्खयो,
 पढि श्रुति जटांत^४सभाष्य कैयट पाणिनीय^५हु पिक्खयो ६३
 लगि सांख्य^६योग^७कणाद^८गोतम^९व्यास^{१०}जैमिनि^{११}तंत्र^{१२}लै
 सुभ धर्म सास्त्र^{१३}सअर्थ आर्गम^{१४}दंडनीति^{१५}सुमंत्र लै ॥

सिक्षा^{१६}रु कल्प^{१७}निरुक्त^{१८}ज्योतिष^{१९}छन्द^{२०}सिक्खि सबैलये
 चउसष्टि^{२१}४८त्यौंहि कला पढी तिन्ह नाम आप्तन ए दये ॥ ६४ ॥
 इक गीत^{२२}सो स्वरगाख्य^{२३}ओ पदगाख्य^{२४}है लयगाख्य^{२५}त्यौं,
 चेतोवधानग^{२६}हू चतुर्थ^{२७}कहयो चतुर्विध गेय^{२८}त्यौं ॥
 पुनि बाद्य^{२९}सो आनद^{३०}तत^{३१}सुसिराख्य^{३२}घन^{३३}चउ^{३४}भेदही,

१सुर्दा को निकालें जैसे २लङ्कियें ३व्याकरण ४पण्डित ५आपने भी सीखा ६ वेद को जटान्त पढा [वेद के अर्थ करने के दश साधन हैं, जिनमें अन्तिम साधन का नाम जटा है वहां पर्यंत पढा] और पाणिनीय व्याकरण अष्टाध्यायी को भाष्य कैयट सहित सीखा ॥ ६३ ॥ सांख्य, योग, कणाद का कियाहुआ वैशेषिक, गोतम का कियाहुआ न्यायदर्शन, व्यास का कियाहुआ वेदान्त, और जैमिनि का कियाहुआ मीमांसा शास्त्र, धर्मशास्त्र, अर्थशास्त्र श्रेष्ठ सलाह के साथ राजनीति और शिक्षा, कल्प, निरुक्त, ज्योतिष, छन्द ये भी सब सीखलिये, इसीप्रकार चौसठ कला भी पढीं; जिनके नाम बड़े लोगों (सत्य वक्ताओं) ने ये दिये हैं ॥ ६४ ॥ ग्रंथकर्ता ने ये चौसठ कला कामसूत्र से ली हैं तो हम भी कामसूत्र की टीका के अनुसार टीका करते हैं. जिसको देखना हो निर्णयसागर में छपेहुए पुस्तक के पृष्ठ ३४ से देखो. प्रथम गान कला के चार भेद हैं, जिनमें स्वरगाख्य स्वर से गाये जानेवाले वेद आदि पदगाख्य पद से गाये जानेवाले. [सुवन्त तिङंत को पद कहते हैं]. लयगाख्य “सरि-गम” आदिलय से गायेजानेवाले. चेतोवधानग “छि. ड. डा. ड़ा.” आदि चित्त में छुपी रीति से गाये जानेवाले (इनका सविस्तर वर्णन देखना होवे हो तो “संगीतरत्नाकर” नामक ग्रंथ में देखो) दूसरी कला बाद्य बजाने की जिसके भी चार भेद हैं, अर्थात् चर्म से मढेहुए मृदङ्गादि वाद्यों को “आनद”, वीणा आदि तार के वाद्यों को “तत”, बंसी शंख आदि फूंक के वाद्यों को

रस१अंगहार२विभाव३आदि छ६भेद नृत्यकला३कही ॥ ६५ ॥
 गंधर्व नामक वेदमें त्रय३कोहि विस्तर जानिये,
 चौथी४कला आलेख्य४तासहु भेद ए खट६मानिये ॥
 इक रूपभेद१प्रमानि२पुनि लावण्य३आसय४लावनों,
 वर्णिकाभंग५रू साम्य६इहिं हित सिल्पवेद दिखावनों ॥ ६६ ॥
 पुनि पंचमी५हु कला कलाधर पत्रछेद्य५निहारिये,
 बिधि सिल्पवेदहिमें सु पै खट६भेद बल्गु बिचारिये ॥
 अरू पुष्पतंडुलबलिविकार६छठी६कला श्रुति लाइये,
 जिहिं चित्रतंडुलपुष्पसोभित कुट्टिमादि बनाइये ॥ ६७ ॥
 पुनि पुष्पआस्तरनाख्य७जिहिं सयनीय भव्य भले बनें,
 तिम वंत पट वपु राग८जो अति प्रीति नारिनकै तनें ॥

“शुषिर” और झालर घंटा आदि कांसी के वाद्यों को “घन” कहते हैं ॥
 रस, अंगहार और विभाव को आदि लेकर छे भेदवाली नाचने की तीसरी
 कला कही है ॥ ६५ ॥ परन्तु गान्धर्ववेद में इन ऊपर कहेहुए तीन भेदों का
 ही विस्तर जानो ॥ चौथी कला आलेख्य (चित्रकारी) नाम की है, जिसके
 ६ भेद हैं, जिनमें प्रथम रूप भेद (स्वत, नील, पीत, रक्त, हरित, धूसर,
 चित्रविचित्र [अवलम्ब]) सात प्रकार का है; दूसरा प्रमाण [छोटा, लंबा,
 मोटा, पतला, चौकोर और गोल] छे प्रकारका है; तीसरा लावण्य
 [कान्तिवाला]; चौथा आशय लावना (भाववताना; पांचवां वर्णिकाभङ्ग
 (नील आदि रंगों के भेदों का जान कर स्याही बनाना) और छठा भेद
 साम्य है, सो जिसका चित्र बनाया जावे उस वस्तु के समान (साक्षात्)
 करदेना, इनकेलिये शिल्प शास्त्र देखना चाहिये ॥ ६६ ॥ हे कला को धारण
 करनेवाले रामसिंह ! पांचवीं कला पत्रछेद्य नामक है, जो कांगज वा केले
 आदि के पत्रों को कतरकर पशु पक्षी पुष्पादि सुन्दर चित्र बनाये जाते हैं
 जिस के भी छे भेद शिल्प शास्त्र में देखो. अथवा भोजपत्र आदि की भांति
 भांति की कतरी हुई टीकियां ललाट में लगाना छठी कला पुष्प तण्डुल बलि
 विकार नाम की है, जिसमें भीतें आदि के ऊपर रंगे हुए चावलों से पुष्प
 आदि चित्र बनाये जाते हैं ॥ सातवीं कला का नाम पुष्पास्तरण है, जिसमें
 पुष्पों के विधाने से अनेक चित्रवाली सुन्दर शय्या बनाई जाती है ॥
 आठवीं कला दन्तपटवपु राग नामक है, सो दांत रंगना (मिस्सी आदि लगाना,
 वस्त्र रंगना, शरीर को रंगना अर्थात् मैहदी आदि लगाना जो स्त्रियों को

नवमी कला मणिभूमिकर्म९सु कुट्टिमादिक रंगनों,
 अरु तल्परचन१०सु न्यासकाल विभिन्न मोद रचैँ धनों । ६८ ।
 जलवाद्य११सो मुरजादि ज्यौँ वरबादना जलमें दुरी,
 रु जलोपघात१२सु हस्त जंत्रन तोयताडन चातुरी ॥
 बलि चित्रयोग१३विरूप बलि पलितादिकारक जानिये,
 पुनि माल्यग्रथनविकल्प१४सो शृंगार साधक मानिये ॥ ६९ ॥
 आपीडसेखरयोजनाख्य१५किलंगि मुकुट बनावनौँ,
 नेपथ्ययोग१६सु पै शरीर सुरूप मंडन लावनौँ ॥
 श्रुतिपत्रभंग१७दरादि कर्त्तित जे विसैस चहैँ प्रिया,
 पुनि गंधयुक्ति१८अठारहीँ१८अतरादि अर्चनकी क्रिया ॥ ७० ॥
 सुनियेऽव भूषणयोजनाख्य१९सु दोय२भेदनसौँ जथा,

प्रीति कारक है ॥ नवमी कला मणिभूमिकर्म नामकी है, सो भीतों पर मणियें जड़ने के चित्राम से होती है ॥ दशमी कला का नाम तल्परचन है, सो देश काल के अनुसार शय्या की वस्तु स्थापन करने से होती है, वह बहुत मोद दायक है ॥ ६८ ॥ ग्यारहवीं कला जलवाद्य है, सो मृदङ्ग आदि के वाद्य समान श्रेष्ठ बाजा जल में छिपा हुआ है, अर्थात् चीणी या कांसी के कटोरोँ में जल भरकर उन कटोरोँ को बजाने से राग निकलती है ॥ अथवा तलाव आदि के जल में हस्त के आघात से मृदङ्ग आदि की नाई वाद्य बजाना. बारहवीं कला का नाम जलोपघात है, सो हाथ अथवा यंत्रों (पिचरकों) द्वारा जल से ताड़न करना ॥ फिर तेरहवीं कला का नाम चित्रयोग है, जो विरूप (रूप को बिगाड़ना) बलि (वृद्धावस्था में शरीर की चमड़ी में झुर्रियां पड़जाती हैं वैसी झुर्रियां पटकना) और स्वेत केस करदेना आदि है ॥ चौदहवीं कला माल्यग्रथन नामक है, जिसमें पुष्पों की माला, गुच्छा, भूषण आदि बनाते हैं; जिसे शृंगार को साधनेवाली जानो ॥ ६९ ॥ पंद्रहवीं कला आपीडशेखरयोजना नामकी है, जिसमें शिर गूँथने और किलंगी, मुकुट आदि बनाने के काम होते हैं ॥ सौलहवीं कला नेपथ्ययोग नामक है, सो वस्त्र, आभूषण आदि धारण करने की चतुराई से शरीर मंडन की है ॥ सत्रहवीं कला का नाम कर्णपत्रभंग है, जिसमें शंख, हाथी दांत आदि से कानों के भूषण बनाने की चतुराई है; जिसको स्त्रियां बहुत चाहती हैं ॥ अठारहवीं कला का नाम गंधयुक्ति है, जिससे अतर आदि गंधद्रव्य खींचा जाता है ॥ ७० ॥ अथ भूषणयोजना नामक उन्नीसवीं कला सुनिये, जिसके दो भेद हैं. जिनमें एक

हारादिमें माणियोंजना१कटकादिकी घटना२तथा ॥
 अरु इंद्रजाल२०अनेक देखनहार बिस्मयकार जो,
 कुचुमारयोग२१बसाक्रिया सु भगक्रियादि सुठार जो ॥ ७१ ॥
 पुनि हस्तलाघव२२सीघ्रता सबकर्म मैं व्यय रंचकौं,
 तेईसमीं२३वरनौं कला सुनिये सब तास प्रपंचकौं ॥
 रस१राग२पानक३यूष४भक्ष्य५रु साक६योग विचित्र२३ज्यों
 तस भक्ष्य१भोज्य२रु लेह्य३पेय४रु चोष्य५पंच५प्रभेद त्यों ॥ ७२ ॥
 तैंहैं भक्ष्य१तो करि खंड दंतन खंडि खावन सोधिये,
 बहुधा सु ख्यात समस्त ठाँ अब भोज्य२वस्तु प्रबोधिये ॥
 संजाव१ भत्त२ रु साक३ आदिक सर्व रंधित भोज्य है ।
 तनु भेद पुष्प प्रयुक्त तत्थहु साक है दसधा१० यहै ॥ ७३ ॥
 फल१ कांड२ पुष्प३ पलास४ मूल५ करीर६ राम नृपाल हे,
 त्वच७ ओ प्ररूढक८ अग्र९ कंटक१० अत्थ भेद इते कहे ॥
 इनके प्रपंच अनेक आयुर्वेद आदिनमें रहैं,

तौ हार आदि में माणियों का पोना और दूसरे कंकन (कड़े) आदि बनाना।
 बीसवीं कला इंद्रजाल नाम की है, जो अनेक देखनेवालों को अचरज करा
 नेवाली है ॥ कुचुमारयोग नाम की सुंदर इक्कीसवीं कला है, जिससे वशी
 करण और सुभगकरण आदि होता है ॥ ७१ ॥ हस्तलाघव नाम की बाईस
 वीं कला है, उससे सब कार्यों में हाथ की फुर्ती से थोड़े खर्च से कार्यसिद्धि
 होती है ॥ अब तेईसवीं कला का वर्णन करता हूँ, जिसका विस्तार सुनो।
 रस, राग (चाटने योग्य पदार्थ), पानक, यूष (काथ-काढा) भक्ष्य और शा
 क इन सब के अनेक प्रकार के योग हैं; जिनके भक्ष्य, भोज्य, लेह्य, पेय, चो
 ष्य ये पांच भेद हैं ॥ ७२ ॥ इनमें भक्ष्य तौ दांतों से ठुकड़े करके चबाकर खा
 ने योग्य पदार्थ को कहते हैं, सो सब जगह बहुत प्रसिद्ध है। अब भोज्य व
 स्तु को जानो। हलवा (सीरा) भात (चावल) शाक (तरकारी) इनको
 आदि लेकर रंधेहुए सब पदार्थों को भोज्य कहते हैं, ऊपर कहेहुओं के साथ
 थोड़ेसे भेद (फरक) से दश प्रकार के शाक ये हैं। फल, कांड (शाखा) पु
 ष्प, पत्ते, मूल (जड़) करीर (वंशांकुर), त्वच (छाल), प्ररूढक (कन्द),
 अग्र (कोंपल) और कांटा। यहां इतने भेद (प्रकार) कहे हैं इनके अनेक प्र
 भेद आयुर्वेद आदि ग्रंथों में हैं। यहां पर राग शब्द लेह्य पदार्थ का वाचक

यँहँ लेह्य३ वाचक राग३ ताकँहँ पाकप्रज्ञ त्रि३धा कहँ ॥ ७४ ॥

द्रव१ लेह्य२ चूरन३ नामके अनुसार आत्मक तीन३ ए,
संधेय१ तदितर२ पेय४ के दुवर२ भेद आदि प्रवीन ए ॥

अद्राविताख्य१ रु द्राविताख्य२ द्वि३धाहि यह संधेय है,

बहुधाहु तदितर२ एक१ लच्छन सिद्धसत्त्वक पेय है ॥ ७५ ॥

अद्रावित१ हु संधेय१ यह संधानहीन२ समान है,

द्रावित२ सुरस१ यूपार३दि पानक३ आसवा४दि प्रमान है ॥

पुनि सूचिकासंधानकर्म२४ कला यहै चउबीसमी२४,

सीवन१ रु विरचन२ भूनयन३ तस भेद तीन३ कहे अमी ॥ ७६ ॥

चोलादि१ सीवन१ सौं रु विरचन२ सौं कुथादि२ बनावनों,

भूनयन३ सौं पट फाटितादि३ नवीन पुनि करि लावनों ॥

पचबीसमी२५ पुनि सूत्रक्रीडन२५ सोहु बिस्मयसालिनी,

जँहँ छिन्न संधत दग्ध जन्मत सूत्र छिटित नालिनी ॥ ७७ ॥

है, जिसका पाक बनानेवाले चतुर लोक तीन प्रकार का कहते हैं ॥ ७४ ॥ अपने नाम के अनुरूप द्रव, लेह्य, चूर्ण ये तीन भेद हैं. पानक (पेय) के दो भेद हैं, जिनमें एक तो संधेय, दूसरा तदितर [असंधेय] इनमें संधेय दो प्रकार का है, और तदितर [असंधेय] बहुत प्रकार का है; जिनका एक ही लक्षण यह है कि, जिनमें पेय पदार्थ सिद्धसत्त्व है, अर्थात् बनायाहुआ नहीं है, जैसे दुग्ध आदि ॥ ७५ ॥ अब दो प्रकार का संधेय बताते हैं कि, प्रथम द्रावित और दूसरा अद्रावित; इनमें अद्रावित तो असंधेय के समान ही है. और द्रावित में रस (स्वरस), यूप (काथ आदि), पानक (पणा, अमरस, गुड़ इमली [आमलवाण्या] आदि) आसव (मद्य) इनको आदि लेकर जानो ॥ चौबीसवीं कला सूचिकासंधान नाम की है; जिसके सीवन, विरचन, भूनयन ये तीन भेद हैं. जिनमें चोला आदि सीने को सीवन, और हाथी की भूल आदि बनाने को विरचन, और फटेहुए अथवा छिकेहुए वस्त्रों के तरकी लगाकर वा तून कर नवीन बना देनेको भूनयन कहते हैं. पचीसवीं कला सूत्रक्रीडन नाम की है, सो भी विस्मय करानेवाली है; क्योंकि इस कला से जादूगर लोक कपड़े को सध के साम्हने फाड़ कार फिर जोड़ देते हैं, और जला कर वस्त्र को फिर पैदा कर देते हैं. इसीप्रकार दोनों हाथों में दो नलियां लेकर उसमें छिद्र करके दो सूत्रों को, ये एक ही हैं ऐसा दिखा देते हैं, ये सब

वीणा रु डमरुक वाद्य२६ पुनि प्रथमोक्तसौं सु बिसस है,
 बिनु कंठ कोसलसौं जहाँ श्रुति१ जाति२ राग३ निदेस है ॥
 रु कला बहोरि प्रहेलिका२७ जँह गुप्त आसय पावनों,
 प्रतिमालिका२८ जँह अंत अक्षर पूर्वपद्य चलावनों ॥ ७८ ॥
 दुर्वाचकाभिधयोग२९ जो पदगुप्त सबदनमें रहैं,
 अरु पुस्तवाचन३० सौं अदृष्टहिं दृष्ट ज्यों पढिबो कहैं ॥
 आख्यायिकादि उपेत नाटककर्म३१ है इकतीसमी३,
 कविता समस्यापूरनाख्य३२सु पृच्छकोदित ठाँ धमी ॥ ७९ ॥
 पुनि पट्टिकाजुत बेत्रवानविकल्प३३ नाम निहारिये,
 अरु तत्त्वकर्म३४ सु सान१ भ्रमि२ करि व्यंग वस्तु सुधारिये ॥
 बलि तच्छनाख्य३५ कला सु बर्द्धकिकर्मकोसल जानिये,
 अरु सिल्पवेद प्रपंच पाटव वास्तुवेदन३६ मानिये ॥ ८० ॥

जादूगरी के खेल हैं ॥ ७७ ॥ छब्बीसवीं वीणा डमरू बजाने की कला है, सो प्रथम कहीहुई वाद्य बजाने की कला से विशेष है, जिसमें बिना कंठ ही कुशलता से श्रुति, जाति और राग का उपदेश होता है. सत्ताईसवीं कला पहेली नामक है जिसमें छिपे हुए आशय को पाते हैं. अठ्ठाईसवीं कला प्रतिमालिका नामकी है, जिसमें एक पद्य के अन्यात्तर से द्वितीय पद्य का प्रारंभ किया जाता है ॥ ७८ ॥ उनतीसवीं कला दुर्वाचकयोग नाम की है, जिसमें शब्दों के बीच में पद गुप्त रहते हैं, अर्थात् संधि आदि के छिपाने में पद जाना नहीं जाता. तीसवीं कला पुस्तकवाचन की है, जिसमें कभी नहीं देखेहोवें उन पुस्तकों को भी देखेहुओं की भांति पढ़लेवै. इकतीसवीं कला नाटकाख्यायिका (आख्यायिका है आदि में जिसके ऐसे नाटक सहित) नाम की है, जिसमें नाटक (ग्रन्थ विशेष) और आख्यायिका (प्राचीनकथा अर्थात् कहानी मिलजावै उस पर गद्यग्रन्थ) बनाते हैं. बत्तीसवीं कला कविता में समस्यापूर्ति करना है) सो पूछनेवाले के कथन पर है ॥ ७९ ॥ पट्टिकावेत्रबाण नाम की तेतीसवीं कला है, जिसका नाम विकल्प अर्थात् बेत्रबाणपट्टिका भी कहते हैं, जिससे वेत आदि से मांचा व कुरसी आदि बुनना होता है. चौतीसवीं कला तत्त्वकर्म नाम की है, जिससे शाण और भ्रमि (ग्रन्थविशेष) से अंगहीन वस्तुओं को सुधारते हैं. फिर तच्छन नामकी पैतीसवीं कला है, सो खानी (सुधार) के कामकी कुशलता में जानो. छत्तीसवीं कला वास्तुवेदन नाम की है, सो शिल्पवेद की रचना में चतुराईवाली है, जिसको मकान

तपनीय१ तार२ जवाहरा३दिनको परीक्षा३७ त्यों कल्यो,
 अरु धातुवाद३८ सु धातु१ रस२ उपला३दि मारनमें रह्यो ॥
 मनिराग आकरज्ञान३९सो मनि रंगनों खनि हेरनों,
 बलि वृच्छ वैद्यक४०सोहु सोमनृपादि ग्रंथनमें घनों ॥ ८१ ॥
 तिम मेष१कुक्कुट२लाव३योधन४१सोहु चालुकनें कही,
 सुक सारिकान पढावनों४२यहह कला गुनमें गही ॥
 उत्सादन१रु संवाहनाभिध२केशमर्दन३चातुरी४३,
 पय१हृत्थ२सो बपु दब्बनों कचसोधनों३सु न है दुरी ॥ ८२ ॥
 पुनि आहि अक्षर मुठिको कहनों४४सु द्वै२विध जानिये,
 साभासिका१नाभासिका२इन्ह रूप अब पहिचानिये ॥
 पहिली१तँहाँ इक१आदि अक्षरसोंहिं सब्दन जाननों,
 दूजी२सु अंगुलिन्याससोंहिं प्रयुक्त सब्द प्रमाननों ॥ ८३ ॥
 म्लेच्छितविकल्प४५सु वर्णाव्यत्ययसों कथा व्यवहारिये,

घनाने की कला जानो ॥ ८० ॥ सैंतीसवीं कला मोना, चांदी ज-
 वाहरात आदि की परीक्षा करने की है. अड़तीसवीं कला धातुवाद
 नाम की है, जिससे धातु, रस, मणि आदि का फूंकना जलाना आता है.
 मणिराग आकरज्ञान नाम की उनचालीसवीं कला है जिससे मणियों (रत्नों)
 पर रंग चढाना और खान हेरने का कार्य होता है. पुनि वृच्छवैद्य नाम की
 चालीसवीं कला है जिसमें बाग लगाने आदि कार्य होते हैं, जिसका विस्तार
 सोमनृपादि और पराहमिहिरादि के ग्रंथों में बहुत है ॥ ८१ ॥ इकतालीसवीं
 कला माँढा, सुरगा, लवा आदि पशु पक्षियों को लडाने की है. वयालीसवीं
 कला सुआ, भैना को पढाने की है. तैंतालीसवीं कला तीन प्रकार की है.
 उत्सादन १ संवाहन २ केशमर्दन ३. पैरों से शरीर को दवाना उत्सादन;
 हाथों से शरीर को दवाना संवाहन, और हाथों से केशमर्दन करना केशम-
 र्दन है; सो छिपीहुई नहीं है ॥ ८२ ॥ अक्षरमुष्टिकाकथन नाम की ४४ वीं कला
 है जिसके दो भेद हैं. एक साभापिका और दूसरी नाभापिका. इनमें सा-
 भापिका उसको कहते हैं कि, आदि के अक्षर को कहने से ही पूरे शब्द को
 जान लेते हैं. और नाभापिका उसको कहते हैं कि, अंगुलियों के इसारों से
 शब्दों को जान कर आशय समझ लेते हैं ॥ ८३ ॥ म्लेच्छितविकल्प नामवा-
 ली ४५ वीं कला है. जिसमें अक्षरों की उलटापलटी से प्रसिद्ध कथा (वानर)

सब देस बानिय बोध४६हू यह है कला अति धारिये ॥
 पुनि पुष्पशकटी४७पुष्पही जँहँ बर्णबोधक तत्वके,
 रु निमित्तज्ञान४८सु साकुनादिक सास्त्रही सब सत्वके ॥८४॥
 बलि यंत्रनामक मातृका४९तुपकादि जंत्र बनावनों,
 पुनि आहि धारणमातृका५०इक१बेर सुनि न गुमावनों ॥
 संपाठ्य५१ है पढनों जु अश्रुतपद्य पाठक संगही,
 दै स्वरन व्यञ्जन१व्यञ्जनन स्वर२मानसी५२सु कला कही॥८५॥
 कविताक्रिया५३पुनि है कला भरतादि ग्रंथन जानिकै,
 अभिधानकोसप्रबोध५४एह लई कला पुनि मानिकै ॥
 अरु छंदबोध५५हु है कला तहँ छंद लौकिक जानिये,
 रु क्रिया प्रकल्पन५६काव्यभूषन आदि परखन मानिये ॥८६॥

को छिपाकर व्यवहार में लाना है. ४६ वीं कला सब देशों की भाषाओं को जानना है, सो इसको भी कला कहते हैं सो सुनो. ४७ वीं पुष्पशकटी नाम की कला है, जिसमें पुष्प के चितवन से अभिप्राय के अक्षरों का ज्ञान कराना है. ४८ वीं कला का नाम निमित्तज्ञान है, जिसमें शकुन, स्वरोदय (सरोदा) अंगपरकना आदि का वर्णन है. इसका वर्णन "वसन्तराज" आदि शकुन शास्त्रों में लिखा है ॥ ८४ ॥ फिर यंत्रमातृका नामक ४९ वीं कला है, जिससे बंदूक आदि यंत्र बनाये जाते हैं. ५० वीं कला का नाम धारणमातृका है, जिससे एक बेर की सुनीहुई बात को फिर नहीं भूलना; मतांतर से इसको तोलने की कला भी मानते हैं. संपाठ्य नाम की ५१ वीं कला है. जिससे पहिले कभी नहीं सुने हों वे छंद भी एक बेर के सुनने से पढ़नेवाले के साथ ही पीछे पढ़ देते हैं. ५२ वीं कला का नाम मानसी है, जिसमें स्वरों को व्यंजन और व्यंजनों को स्वर बनाकर कविता आदि बनाते हैं, जिसका इच्छालिपि भी कहते हैं ॥ ८५ ॥ कविता करने की ५३ वीं कला है, सो भरत कारिका आदि साहित्य के ग्रंथों में जानो. ५४ वीं कला अभिधान नाम की है, जिससे कोश का ज्ञान होजाता है इसको भी कला मान लिया है. छंदों का ज्ञान होने की ५५ वीं कला है, जिससे वैदिक छंदों को छोड़ कर लौकिक छंदों का ज्ञान होता है ५६ वीं कला क्रिया प्रकल्पन नाम की है, जिससे काव्य के अलंकारों की परीक्षा अथवा काव्य और भूषणों की परीक्षा होती है. मतांतर से बनाये हुए भोजनादि सिद्ध पदार्थों की परीक्षा में भी इस कला का प्रयोग करने हैं ॥ ८६ ॥

तिम आदि छलितकयोग ५७ निज वपु अन्य वेश बनावनों,
बलि वस्त्रगोपन ५८ है त्रिधाइक १ कांतिसौं परिधावनों १॥

दूजी फट्यो पट नव्य ज्यौं पहिरै बडे पटकों तथा,
पहिरै सु संवरनादिसौंहिं समेटि ३ दीप्ति बन जथा ॥ ८७ ॥

बलि त्याहि द्यूत विसेस ५९ सो चतुरंग आदि विनोदना,
आकर्षक्रीडन ६० अत्तहृदय प्रमा प्रगल्भ प्रमोदनों ॥

बलि बालक्रीडन ६१ बाह कंदुक पुत्रिकादि वनावनों,
पुनि प्रेय वैनयिकी कला ६२ विनयादिसौं जस पावनों ॥ ८८ ॥

गज १ बाजि २ आयुध ३ आदि ग्रंथ प्रबोध वैजयिकी ६३ कला,
चउसठि ६४ मी व्यायामिकी ६४ मृगयादि सोहु महाफला ॥

पांचालिकी चउसठि ६४ हू पुनि कामसास्त्र प्रपंचिका,
नृप भोज सिक्खि लई सबैहि प्रगल्भ प्यारिन वंचिका ॥ ८९ ॥

छलितादियोग नाम की ५७ वीं कला है, जिससे अपने शरीर को अन्य वेश में करके दूसरों को ठगते हैं. फिर ५८ वीं कला वस्त्रगोपन नाम की तीन प्रकार की है. जिनमें एक तौ कांति से शुद्ध वस्त्र धारण करना; दूसरी फटे हुए वस्त्रों को ऐसी चतुराई से पहनना कि, जिसमें वे नये दीखने लगें, अथवा बड़े वस्त्र को भी ऐसा अंवर कर पहनना जो धुरा नहीं लगें; तीसरी वस्त्र को सभेट कर पुट (तह) आदि लगाकर इस रीति से पहिनै कि जिससे कांति बन जावे ॥ ८७ ॥ फिर इसी प्रकार ५९ वीं दाव लगाकर जुआ खेलन की कला है, जिसमें सतरंज आदि का खेल खेलते हैं. ६० वीं कला आकर्षक्रीडन नाम की है जिससे अपने मन में पासों का यथार्थ ज्ञान करके बुद्धिमानी से आनंद लेते हैं अर्थात् लाग के पास फेंके जाते हैं. मतांतर से यह कला मल्लयुद्ध में भी मानी जाती है. फिर बालक्रीडन नाम की ६१ वीं कला से गैद फेंकना, पुतली आदि धनाना आता है. फिर वैनयिकी ६२ वीं कला है, जिसमें नम्रता से यश पाते हैं. इसका विशेष वर्णन धर्मशास्त्र में है ॥ ८८ ॥ वैजयिकी नामक ६३ वीं कला है, जो हाथी, घोड़ा, आयुध आदि के ग्रंथों का ज्ञान देनेवाली है. ६४ वीं कला व्यायामिकी नाम की है, सो शिकार आदि बड़े फल देनेवाली है. और पंजाब में वर्तीजानेवाली ६४ कलायें जुदी हैं; जिनका विस्तार वात्स्यायन प्रणीत कामशास्त्र में है; वे भी सब राजा भोज ने सिख लीं. जो बुद्धिमान् स्त्रियों को ठगनेवाली हैं ॥ ८९ ॥

इक पीत बनिकहु आय भूपहि अर्द्धपद्यहि दै कहयो,
 यह सिंधुमें भरजीवके कर मैं पटक मैं लहयो ॥
 सुनि भोज यों तँहँ जायकैं तस उत्तरार्द्ध समुद्धरयो,
 हनुमानको उपकार मालवभूमिभूप १६० भलो करयो ॥ ९० ॥

।

॥

जलमैं सिला विच पद्य ओरहु हें कपीसं लिखे जिते,
 पटकाय भरजीवारु इक इक वर्णा जोरि चुनैं तिते ॥ ९१ ॥
 पहिले समै हनुमान रामचरित्र नाटक निर्मयो,
 सु बडी सिला विच खोदि बल्लमकजातकों लाखिबे दयो ॥
 वाल्मीकि देखतही सिला वह डारि अंबुधिमें दई,
 कपिराजकी कविता सु भोजहि उद्धरी स्फुट भू भई ॥ ९२ ॥
 इक द्यौंसँ भोजहिं इक्खिँकैं इक विप्र लोचन मीलये,
 अरु पुच्छिबे सँन रोस उत्तर दोस संकुलही दये ॥
 बहुतैं बढ्यो नृप तू तँथापि कँदर्यता कररी लई,
 इहिँ हेतु प्रातहि जोहि लाखि हम मुंदि अखिनकों दई ॥ ९३ ॥
 उपदेस ताकँहँ मान्नि भोजहु दानको ब्रँतही लयो,
 जस जेसँ उज्जल वहै अँसेसन देस देसनमें गयो ॥
 कछु कोउ पद्य बनाय जो अधिकी चँमत्कृतिको कहैं,
 लधुँही वहै कविराज रूपय लख १००००० भूपतिसौं लहैं ॥ ९४ ॥

१ जहाज से व्यापार करनेवाले बनिये ने २ आधा श्लोक ३ समुद्र में भरजीवों (गोता लगाकर समुद्र में से वस्तु निकालनेवालों) के हाथ में ४ मैण की पट्टी में मैने लिया है ५ उस श्लोक का उत्तरार्ध भी ६ निकाला ७ यह श्लोक हनुमान का बनाया हुआ था इसकारण से ८ थे ९ हनुमान के लिखे हुए जितने थे उतने १० एक एक अक्षर को जोड़ कर ११ बनाया था १२ वाल्मीकि को १३ समुद्र में १४ स्पष्ट (प्रसिद्ध) १५ भूमि पर १६ दिन १७ भोज को देव कर १८ एक ब्राह्मण ने नेत्र मींचलिये १९ से २० दोष से भरा हुआ २१ तौ भी २२ कृपणता २३ निग्रम २४ जिस भोज का २५ संपूर्ण २६ चमत्कारवाला २७ शीघ्र ही.

मथुरेस जदवकी सुता नृप व्याहि भानुमती लई,

लीलावती पुनि भीमपाल बघेलकी दुहिता सई ॥

अभिरूपिका तीजी ३ सु कर्मनकी सुता प्रतिहारिका,

इत्यादि भोज अनेक व्याहिय काव्य उत्तमकारिका ॥ ९५ ॥

नहिं कोउ संस्कृत भूढ मानव धार पत्तनमें रहयो,

नहिं देसदेसनके प्रबुद्धन वास निज घरमें लहयो ॥

तब रामदेव १ सुवंधु २ वररुचि ३ वान ४ इंद्र ५ मयूर ६ ज्यौं,

हरिवंस ७ संकरलिंग ८ कोकिल ९ कालिदास १० कपूर ११ त्यों ॥ ९६ ॥

विद्याविनोद १२ विनायक १३ रु भवभूति १४ आदि सबै जहाँ,

तिहिं कालके कवि भोजसेवन धार आनि बसे तहाँ ॥

कवि माघहू अवसान काल समीप तत्थहि आत भो,

विनुही मिले नृप नैरं सन्निधि तास देह प्रपात भो ॥ ९७ ॥

तिय माघकी १ हु प्रबुद्धकी सु अतीव भूपति अदरी,

पंडित कुटुंबहुकी सुता २ पत्तनी ३ स्नुषा ४ सधना करी ॥

भट्टारिका सीला ५ द्विजा सीता ६ जया ७ अरु अंबिका ८,

बलि फल्गुहस्तिनि ९ विज्जिका १० कमला ११ रु बिकटनितंबिका १२

इत्यादि के^१ वर अंगना जँह काव्य कल्पकही भई ।

रु अनेक सास्त्रन बादमेंहु बिसेस बुद्धि सबै ठई ॥

सुकदेव १ बिल्हन २ लच्छिधर ३ दंडी ४ धनंजय ५ से धन,

नृप हितुं लखन लैगये कविता किरीट जनें जनें ॥ ९९ ॥

कवि कालिदास १ रु भोज २ भानुमती ३ समान न और भो,

पर भोज तो खट ६ शास्त्रमेंहु अजेय सब सिरमोर भो ॥

जिहिं जोगपै करि वृत्ति १ सवर्द्धन आनुसासन २ हु करयो,

१ मथुरापाति जादवक्षत्रिय की पुत्री २ पुत्री ३ उत्तम काव्य करनेवाली ४ संस्कृत में मुख्य मनुष्य ५ धार नगर में ६ पंडितों ने ७ उस समय के ८ धार नगर में ९ अंत समय में १० नगर के ११ पास १२ पत्तन (मृत्यु) १३ पण्डिता १४ पुत्री १५ स्त्री १६ व हिन १७ पुनि १८ कितनी १९ स्त्रियां २० रचनेवाली २१ और २२ से २३ कविता के सुकुट २४ परंतु २५ योगसूत्र पर भोजवृत्ति नामटीका वृत्ताई २६ शब्दानुशासन भी वनाया

रचि ग्रंथ राजमृगांक३वैद्यककोहु आसय उद्धरयो ॥ १०० ॥
 साहित्यपै बहुरघौ सरस्वतिकंठभूखन४निर्मयो,
 परमार पंडित अद्वितीय प्रबंधकार भलो भयो ॥
 प्रतिबर्णाहुँ नृपतै अनेकन लक्ख१०००००पायउ पँद्यकै,
 अतिदानसौं नृपकेहु गेह बढे दरिद्र ३वद्यके ॥ १०१ ॥
 तबहुँ प्रमार सु मालवेंद्र बिसेस सोभितही रह्यो,
 भरि द्वीप सप्तहि७भूमिके जिम रिक्त तोयंद उल्लह्यो ॥
 इम राम भूपति किंति उत्तम भोजकी कबलौं कहैं,
 बैर ग्रंथ भोजप्रबंधमें सु बिसेस बिस्तरसौं रहैं ॥ १०२ ॥
 नृप भोजकै सुत भीम आदिक अठ्ठबीर बली भये,
 तिनमाँहिँ अग्रज भीम१६१तासहु अठ्ठनाम सुनेंगये ॥
 इक भीम.त्यौं जयसेन. संकर. केसरी. विजई. जथा,
 हयसेन. अर्जुन. धीर. ए८अब नाम ओरनके तथा ॥ १०३ ॥
 हुव भीमके अनुजात बल्लभ१६१।२दुर्ग३विल्हन४नच्छु५त्यौं,
 हरिसेन६मान७प्रताप८ए परमार अन्वयै ईस त्यौं ॥
 हरिसेनके कुल भो सुलक्ख प्रमार अँबुवको धनीं,
 चहुवान पृथ्वियगजकी पतनी सुँता तस ईच्छनीं ॥ १०४ ॥
 अरु भीम१६१अग्रज भोज सुत तस रत्नपाल१६२प्रवीर भो,
 तस इंद्रपाल१६३तदीय संतति चंद्रपाल१६४सुधीर भो ॥
 हुव तास उदयादित्य१६५।१मंग२तथाहि बीरस३तीन३ए,
 हुव मंगकै महपाख्य१६६।१जालप१६६।२दोय२सूनु प्रवीन ए ॥ १०५ ॥
 इकके बढे कुल सु महपाउत१जालपा२दुब२जानिये,

१ सरस्वतीकंठाभरण नामक ग्रंथ २ बनाया ३ ग्रंथकर्ता ४ एक एक अक्षर के
 लाख लाख रुपये ५श्लोक के ६ अधम (राजा के घर में भी अधम दरिद्र
 बहुत बढे) ७ तौभी८जैसे भूमि के सातों द्वीपों को भर कर रीता होने पर
 भी ८ मेघ १० हे राजा रामसिंह ! ११ कीर्ति १२अष्ट१३छोटा भाई१४पवार
 वंश के१५आबू का१६स्त्री (राणी) १७लाखा पँवार की बेटी१८इच्छनी उस
 स्त्री का नाम था १९ उसके २०वंश में.

अनुजात वीरस पुत्र धारव१६६।१भामरद्वैरहि प्रमानिये ॥
 इनकी जु संतति धारवा३भाभा४प्रभेद पमार है,
 सुत मंग अग्रजकै छुटही जगदेव आदि उदार है ॥ १०६ ॥
 जगदेव१६६।१पुनि रनधवल२अवर सु पीलधवल३भयो जथा,
 बलि महपधवल४रु सिंहधवल५रु वीरधवल६छटोदतथा ॥
 इनमें बडो जगदेव१६६।१वितैरनकर्ण ही प्रकटी भयो,
 जिहि कटि निजसिर किंतिधन कंकालि भट्टनिकों दयो ॥ १०७ ॥
 जगदेव१६६।१अप्रजै स्वर्ग गो रनधवल१६६।२तब वसुधेस भो,
 अरु पीलधवल१६६।३तनूज भायल१६७।१डोड२जामल२एस भो॥
 हुव भायलान्वर्य भायला५अरु डोड६डोडहितै भये,
 तिम संखुला७पुनि महपधवल तनूज संखुल१६७तै ठये ॥ १०८ ॥
 बलि सिंहधवल तनूज सूमर१६७।१त्योहि ऊमर१६७।२द्वैरहक,
 बसवाय ऊमरकोट जंगलदेश सन्निधि जे रहे ॥
 हुव सोढ१६८सूमरकै तदीयं प्रमार कुल सोढा८बजे,
 अनुजात ऊमर संतती उपटंक उम्मट९उप्पजे ॥ १०९ ॥
 हुव वीरधवल तनूज दर्भिक१६७तास डब्भिय१०जानिये,
 रनधवलकै महदेव१६७।१हूणा२हमीर३पत्तल४मानिये ॥
 उपटंकहूणा११कहात तिनविच हूणाकी सब संतती,
 हम्मीरकै सामंत१६८।१बरड२सुजान३कुंत४बहामती ॥ ११० ॥
 सामंतकै सामंत१२बरडज बरड१३बारड१३द्वै बजे,
 त्योही सुजान१४सुजानके कुंता१५सु कुंतजै उप्पजे ॥
 रुं कनिष्ठ पत्तल पुत्र सर्वड१६८।१जोरवारुय२नलारुय३ज्यों,
 पुनि मदन४पोसव५खहर६कालम७गुंग८ए हुव अट्ट८त्यो ॥ १११ ॥
 बड बंस सर्वडिया१६रु जोरवके बजे सब जोरवा१७,

१ पुनि २ दान में ३ कीर्ति ही है ४ भन जिसके ४ भाटनी का नाम है ५ विना स
 न्तान ६ भूमिपति हुआ ७ पुत्र ८ भायल के वंश के ९ समीप १० उसके ११ छां
 दे भाई १२ वंश १३ पदवी १४ पुत्र १५ कुंतज पदवीवाले १६ और १७ छोटा.

नल३मदन४के नल१८मदन१९पोसवकी प्रजाँसव पोसवा २०॥
 खहरके खहर२१रू कालमाँ२२सव कालमोत्थ पमार है,
 सुवजंत संचारा२२हु संतति गुंगकी गुंगा२३रहै ॥११२॥
 महदेव१६७११ अग्रज भूप भो तस पुत्र अठ८निहारिये,
 अमरेस१६८१११कर्मन२साल३रब्बड४कब्ब५प्यौँश्रुति धारिये ॥
 थलपति६रू गहलड७ धंधु८ है सव वंस विस्तरकार जे,
 हुव हरड१६९ कर्मन पुत्र हरड२४हि तास वंस प्रमार जे ॥११३॥
 सालाउता॥भिंध २५ साल रब्बड भेद रब्बडिया२६ जनै,
 कुल कब्बके कब्बा रु२७थलपतिके भये थलवा२८घनै ॥
 गहलडज गहलडिया२९प्रमार रु धंधुके धंधू३०वजे,
 अमरेस१६८११नृप इनमाँहिँ अग्रज तास दस१०सुत उप्पजे११४
 कलदेव१६९११ सिंघन२ कंध३सुरजन४कुरड५कंकन६नामज्यौँ
 उल्लंघ७ बावल८ वंसनाथ अपुत्र जलहन९ राम१६९११०ज्यौँ॥
 परमार सिंघन वंस सिंघन३१कुरड३२ कुरड कुलीरजै,
 कंकनकुल रु उल्लंगकुल कंकन३३रू उल्लंगा३४ वजै ॥११५॥
 बलि बावलान्वय बावला३५खिल च्यारि४अग्रजहीँ गये,
 इनमैँ वडो कलदेव१६९तासुत लल्ल१७०११मल्ल२उभै२ठये ॥
 हुव लल्लकैँ सुत सालिभानु १७१नृसिंह१७२११सब्दच२तासद्वै,
 इनमाँहिँ जो अनुजात सब्दच१७२१२वैलसो विनु नास द्वै११६॥
 पुरसिंहं अनिकैँ जु पदसी तस कन्यका चटसालमैँ,
 सालंगिकैँ लहि लज्ज तजि विगरयो जु चेतन चालमैँ ॥
 उपज्यो अमान१७३नृसिंहकैँ सुत भूप मालव जो भयो,
 रठोर नृप जयचंद्रनैँ उज्जैन तौसन छिन्नयो ॥११७॥

१ संतान २ बढ़ानेवाले ३ सालावत नाम के ४ पुनि ५ बावला के वंश के ६ बाकी
 के ७ विना संतान ८ छोटा ९ विना नासिका वाला (नकड़ा) वैल के समान
 अथवा विना नाथवाले वैल के समान होकर १० नगरसेठ ११ बनिधा पदमसी
 नामक की १२ सालंग्या नामक १३ उससे.

उदयापुरी तव गो अमान तदीय च्यारि ४तँनूज हे,
 तिन नाम भैरव१७२।१ सुरत२ चयन३रु इन्द्र४ ए४क्रमतैकहे ॥
 दुव२सल्ह१७३।१भंडन१७३।२भैरवात्मज सल्हकै सुत इंद्र१७४ज्यौं,
 हुव तास मुत्तियराज१७५ सुत्तियकै भये सुत पंचपत्यौं ॥११८॥
 दलपति१७६।१गुमान२समान३सूरज४पंचमों५जसराज१७६।५भो,
 अनपत्यँ अग्रज गत भये तव पट्ट सूरजकाज भो ॥
 फतमल्ल१७७।१लछमन२त्यौंहि नरहरि १७७।३तीन३सरजकैभये,
 फतमल्लकै सुत नंद१७८तास गुलंब१७९।१ओ महतर्प२ये ॥११९॥
 अनपत्य प्रेत गुलंब भो महतर्प१७९मुख्य तहाँ रह्यो,
 तस चन्द्रसिंह१८०।१अमान२आमद३त्यौंचतुर्भुज१८०।४हूकहयो ॥
 तिनमाँहिँ अग्रजकेर सालम१८१रामसिंह१८२तदीय भो,
 भवदास१८३।१बग्घ२पहाड३यौं त्रय३ही तदीय बलीयभो ॥१२०॥
 भवदास पुत्र कुसाल१८४।१लछमन२चंदनारख्य३तृतीय३ज्यौं,
 हुव अग्रजात कुसाल पुत्र गरीबदास१८५गरीयँ त्यौं ॥
 तस कर्ण१८६तस सुत देवदास१८७तदीय मांधाता१८८भयो,
 हुष बीरभानु१८९तदीय तासुत हंसराज१९०बली ठयो ॥१२१॥
 हुव तास बेनियदास१९१तस हम्मीर१९२तासुत कर्ण१९३भो,
 हुव तास गोकुलदास१९४ईश्वरदास१९५तास रणाँर्ण भो ॥
 तस पित्त्य१९६तासुत समरसाहि१९७रु गंगसेन१९८तदीयँ त्यौं,
 गोविंददास१९९तदीय तास प्रतापसिंह२००सहीय त्यौं ॥१२२॥
 तस गुरुगनेस२०१तदीय सुत कल्यानराय२०२सुभाय भो,
 तस चउ४असोक२०३।१दयालु२पुनिजगनाथ३रायनराय४भो,
 अगँराख्य पत्तन पाय रायनराय२०३।४मालवमैं रहयो,
 तस बंग रायनरायउत्त३६अजौहु तत्थहि है कह्यो ॥ १२३ ॥

१ उसके २पुत्र ३ भैरव के पुत्र ४ विना संतान ५ बड़े भाई मरे ६ विना संतान
 ७मरा ८ बड़े भाई के ९ उसके १० बड़े भाई का पुत्र ११ भारी १२युद्ध का ही
 है ऋण (करजा) जिसके १३ उसके १४ अगरा नामवाला १५ पुर

उदयापुरी विनु होय अग्रज चित्रकूटहि आत भो,
 इक लक्ष १००००० आय पटासहित बिंभोलि पत्तन पात भो,
 संध्यामरान नरेसको भेंट बै असोक २०३ रह्यो जहाँ,
 पद्मावती पुनि रानकी तैनयाहु ताहि मिली तहाँ ॥ १२४ ॥
 निज भुम्भि खोय असोक यौ उमराव रानहिको बन्यौ,
 रतनेस रान समेत सो रविमल्लभूप निनै हन्यौ ॥

तस पुत्र सहज २०४।१ ममारखान २ सुजान ३ पूरनमल्ल ४ ज्यौ,
 हुव चंद्रभानु ५ रु खानखान ६ रु लाड ७ ताजनखान दत्यौ ॥ १२५ ॥
 नव ९ बीरभानु २०४।९ समेत ए तँहँ ज्येष्ठ अग्रजही मरयो,
 चित्तोर अकबरसौं बिंसीस ममार खान २०४ हु व्है लरयो ॥
 तस पुत्र द्वै २ सुभकर्ण २०५।१ दुंगरसीह २०५।२ उद्धतही भये,
 इनमाँहिँ केसव २०६।१ भोज २ जोगियदास ३ अग्रजकै ठये ॥ १२६ ॥
 खट ६ केसवात्मज इंद्रभानु २०७।१ रु उदयभानु २ भये जथा,
 जसकर्ण ३ अरु रघुनाथ ४ दीप ५ छठो बिजैगज ६ हु तथा ॥
 हुव इंद्रभानु तनूज पंचक ५ बैरिसल्ल २०८।१ बडो जहाँ,
 कल्यान २ रु महासिंह ३ रनछोड ४ गोबिंद २०८।५ इते तहाँ ॥ १२७ ॥
 हुव बैरिसल्ल तनूज दुर्जनसल्ल २०९।१ त्यों नगर ओहठी ३,
 सुत च्यारि ४ दुर्जनसल्लकै हुव किति संचन सम्मंठी ॥
 इक बिक्रमार्क २१०।१ मुकुंद २ त्यों रनधोल ३ ओ फतमल्ल ४ ये,
 मांधातृक २११।१ रु उम्मेद २ कुसल ३ सुजान ४ बिक्रमकै भये ॥ १२८ ॥
 सुरतान २११।५ आत्मज पंचमाँहु सिवाय इन बिच जानिये,
 इनमाँहिँ अग्रजकै हु च्यारि ४ बिनीत आत्मज मानिये ॥
 सुभकर्ण २१२।१ अरु कल्यान १ बलि बखतेस ३ इंद्र ४ चउत्थ ४ ज्यौ,
 सुभकर्णकै हु भयो उदैकरनादि पंचक ५ जुत्थ ज्यौ ॥ १२९ ॥

१ चीतोड़ २ आमद का ३ बीभोलियाँ नामक पुर ४ उमराव ५ पुत्री ६ बुंदी के राव
 सूर्यमल्ल ने ७ विना संतान ८ चीतोड़ गढ़ ९ विना मस्तक १० केशव पुत्र ११ पुत्र
 १२ बहुत (सामंती) १३ पुत्र १४ शिक्षा पायेहुए १५ पुत्र १६ पुनि १७ उदयकर्ण को
 आदि लेकर पांचों का समुदाय.

तहँ उदयकर्ण २१३। बहोरि केसवरनन्ह ३। राम ४ पहाड ५ हू,
मृत ज्येष्ठ अप्रज है ५। केसवर २१३। नैरँ बिंभु उली पहुँ ॥
सिवसिंह २१४। नाम कुमार केसवदासनैँ इकही लहयो,
नृप रामसिंह प्रेमार अन्वयको समासँ यहै कहयो ॥ १३० ॥

दोहा

किते कहत जगदेवको, बंसहु है गुजरात ॥
कुलनमुख्य रनधवलको, क्यों यहँ कीनौँ ख्यात ॥ १३१ ॥
उदासीनँ वहै हम इहाँ, लहि बहु व्यापक लेहँ ॥
बहु मागध मत बर्णायो, याको उत्तर एह ॥ १३२ ॥
रूपय व्यय दस सहँस १०००० करि, चउधदिस दूत चलाय ॥
कुल मागध बुल्ले सकल, नृप तुम खोजन न्याय ॥ १३३ ॥
सबहि मागधन पुच्छि सुनि, मत बहु इक्कँ मिलाय ॥
कहै विविध आगम कलिँत, अनलबंसँ अधिकाय ॥ १३४ ॥
पीठिन विच घटि बढि पुरुख, भाँसैँ कहँक बिरोध ॥
तहँ भूमनासक असुतँकै, सुत भातहि यह बोध ॥ १३५ ॥
च्यारि ४ हु छत्रिय कुलनकी, इम पीढी सँम होत ॥
नवँ मागध जे वहरहे, पत्थरमय ते पोतँ ॥ १३६ ॥

पादांकुलकम् ॥

अब प्रेमारेँ कुल भेद समौसहु, सुनिये संभैर विविध बिलासहु ॥
महपाँउत १ रु जालिपा २ जानहु, धारवा ३ रु भामा ४ पहिचानहु ॥ १३७ ॥

१ बडाँ भाई विना सैतान मेरा और अब केशव विद्यमान (मौजूद) है. ३ बी
भोल्यां नगरे का पति ५ हे राजा रामसिंह ६ वंश ७ संक्षेप ८ पँवारी के कुलों
में पादवी ९ प्रसिद्ध १० तटस्थ ११ लेख १२ बड़वा भाटों का १३ हे राजा रामसिंह !
तुमने १४ बहुतों के मत [राय] इकट्ठे मिलाकर १५ नाना प्रकार के ग्रंथों में
१६ प्रसिद्ध १७ अग्निवंश को १८ दीखें १९ वहाँ अम मिटाने के लिये यह
जानना कि यातो वह विना पुत्र मरा, अथवा छोटा भाई उसके पुत्र
होगया, अर्थात् भाई गीद बैठगया २० बराबर होजाती है २१ नवीन (इस
समय के) बड़वा भाट २२ पत्थर की नांव के समान होरहे हैं अर्थात् पार लगाने
में असमर्थ हैं २३ संक्षेप भी २४ हे चहुवाने.

तत्थ भायला ५ डोड ६ हु जैसैं, संखुला ७ रु सोढा ८ पुनि तैसैं ॥
 उम्मट ९ डडिभय १० हूणा ११ भेदवर, सामंत १२ रु पुनि वर्ड १३ कितिकर
 वलि सुजान १४ कुंता १५ श्रुति धारहु, सर्वडिया १६ जोरवा १७ विचारहु ॥
 नल १८ अरु मयन १९ पोसना २० देखहु,
 खहर २१ कालमाँ २२ पिदित विसेखहु ॥ १३९ ॥
 संचोरा २३ हु कालमाँ २४ कहिये, गुंग २५ हुर्ड २६ लिखित ए लहिये ॥
 सालाउत २७ रब्बडिया २८ ए जिम,
 कब्बा २९ थलवा २८ गहलडिया २९ तिम ॥ १४० ॥
 धंधू ३० सिंघरा ३१ कुर्ड ३२ रु कंकन ३३,
 उल्लंग ३४ बावला ३५ हु जसधन ॥
 ए पैतीस ३५ प्रभेद विदित भुव, अभुव आधुनिक अंतरगत हुवा १४१।
 रायनरायउत ३६ सु इस अगगहु, जे अवलाँ अगरा भुवके पहु ॥
 इहिँ इक १ गेह रही अरु रहिये, कुबधू कुकी कहानी कहिये १४२।
 जे अर्बुजहु हुब धरनिँ धर्मधन, भिन्न लगे तिनके भिंद भासन ॥
 अब तुमरो अवसर नृप आयो, प्रभु मैं रंक सु सैवधि पायो १४६।
 दोहा

सबनकैहि नहि होत सुत, अरु अंकस्थहु होत ॥

बरसनतैं इक कछु बढत, पीढिन पुरुख उदोत ॥ १४४ ॥

हुवँ हग मुनि कृत वसु ८४७२ बरस, पीढी छप्रकृति २१६ ज्यौँहि ॥

मुनि प्रकृति २१७ रु गुन प्रकृति २१३ पुनि, त्रिनभनेत्र २०३ क्रम त्योंहि

१ भूमि पर ३ इम समय के जो बिना भूमिवाले हैं वे इनके ही भीतर आगये ४ अ
 गरा नामक गाम की भूमि के पति हैं ५ भूमि (इस भूमि) के पति तो अने-
 क होगये, परंतु छोटी स्त्री के समान यह एक ही घर में रही, अर्थात् बड़े
 भाई के जो पृथ्वी थी वही छोटे के रहगई इससे ६ जो छोटे भाई ७ राजा
 होगये उनके ८ भेद जुदे दीखने लगे ९ हे राजा रामसिंह १० धन ११ गोद
 लियाहुआ (दत्तक) पुत्र १२ अग्निकुल को उत्पन्न हुए ८४७२ वर्ष हुए, जिनमें
 २७३ पीढी प्रतिहारों (पड़िहारों) की, २१७ चालुक्यों (सोलंखियों) की,
 २१३ परमार (पैवारों) की, और २०३ पीढियाँ चहुवाणों की हुई ॥

इतिश्री वंशभास्करे महाचम्पूके पूर्वायणो द्वितीयराशौ स्वमुख्यभेदसहितप्रमारवंशसमसनोद्देशन-मागधान्वेषणा-वसुव्ययरौप्य-सूचन-वंशानभिज्ञभ्रमविदारणां सप्तदशोऽमयूखः ॥ १७ ॥

आदितो द्विचत्वारिंशत्तमः ॥ ४२ ॥

इतिश्रीमदखिलमहोभृन्मुकुटमल्लीमाल्यमकरन्दमद्यमत्तमिलि-
न्दमुखरितचरणाचिन्हिताऽरातिचूड बुन्दीपूर्विलासिनीविलासिचा-
हुवाणचूडामणिभारतीभागधेयहृडोपटङ्गिमहाराजाऽधिराजमहारा-
वराजेंद्रश्रीरामसिंहदेवाऽऽज्ञया गीर्वाणागीरादिषड् ६ भाषावेशसुभू-
भुजङ्गकाव्याकूपारकर्णाधारबीरमूर्तिचक्रिचरणारविन्दचञ्चरीकचा-
रुचमत्कृतचेतनचारणाचक्रचण्डांशुचण्डीदानात्मजमिश्रणासुकविमू-
र्यमल्लविहितवंशभास्करे महाचम्पूके पूर्वायणो द्वितीयराशौ वशिष्ठ-
होमधेनुमहागर्तपतनगङ्गास्तवनवाशिष्ठीनदीप्रादुर्भावमुनिहिमाद्यर्च-
नसमारूढावुदनागतत्पंगुपुत्रनन्दिश्वभ्रप्रक्षेपणातदवुदानीभवनतत्रर्षि-
१देव२तीर्था ३ऽऽदिस्थापनदीक्षितवाशिष्ठसर्वमुनिगणाऽऽह्वयनमहांस-
त्रारम्भणादैत्येन्द्रबाणापुलधूम्रकेतु१यन्त्रकेतु २तद्विध्यंसनमुनिगणास-
त्यलोकादिगमनहरि१हरा२जे ३न्द्रा ४दिसर्वदेवाद्यवुदानयनाभिषेका-
र्थतीर्थ१वन२खण्ड ३सिन्धु ४द्वीपागमनप्रतिहार१चालुक्य२प्रमार३य-
ज्ञाग्निकुण्डोद्गमनप्रहतसूचीकेशो१ल्लुक्कवमि२सूक्तकर्णा१मर्दक२

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के पूर्वायण के द्वितीय राशि में अपने मुख्य भेद सहित प्रमार वंश का संक्षेप से कहना, भाट लोगों से खोज (तलाश) करने में धन खर्च हुआ जिन रूपों को जानना, वंश नहीं जानने के भ्रम को मिटाने का सत्रहवां १७ मयूख समाप्त हुआ ॥ और आदि से बयालीस ४२ मयूख हुए ॥

श्रीमान् सब राजाओं के मुकुटों में रहेहुए भोगरे के पुष्पसंबन्धी मकरन्द(पुष्परस)रूप मद्य से मस्त हुए अमरों से शब्दायमान चरण करके चिन्ह युक्त किये हैं शत्रुओं के मस्तक जिन्होंने, बुन्दीपुरी रूपी स्त्री के विलासी, चहुताणों के शिरोमणि, सरस्वती है दायभाग में जिनके अथवा सरस्वती से कर लेनेवाले अर्थात् पूर्ण विद्वान्, हाडा पदवीवाले महाराजाधिराज महारावराजेन्द्र श्री रामसिंहदेव की आज्ञा से, संस्कृतभाषा आदि छै भाषा रूपी गणिकाओं

करभग्रीव १ कङ्कालकवल २ वराहदंष्ट्रि ३ प्रमुखदैत्य प्रतिहार १
 चालुक्य २ प्रमार ३ पराजयनचतुर्थ ४ पुरुषचण्डास्यु ४ ब्रह्मनत
 उज्ज्वलकालादिस्पष्टीकरण १ २ अभिषेक २ योधन ३ धूमकेतु १ यन्त्रकेतु १
 च्छदोदर ३ शूलिक ४ तालहस्त ५ करालमुख ६ कालजिह्व ७ शीतिनेत्र ८ गि
 रिणसा ९ यमसुरनिपातनस्वविजयनब्रह्मैत १० भूविभागविभजनहरि १ हरा
 २ जा ३ ४ ५ ६ ७ ८ ९ १० ११ १२ १३ १४ १५ १६ १७ १८ १९ २० २१ २२ २३ २४ २५ २६ २७ २८ २९ ३० ३१ ३२ ३३ ३४ ३५ ३६ ३७ ३८ ३९ ४० ४१ ४२ ४३ ४४ ४५ ४६ ४७ ४८ ४९ ५० ५१ ५२ ५३ ५४ ५५ ५६ ५७ ५८ ५९ ६० ६१ ६२ ६३ ६४ ६५ ६६ ६७ ६८ ६९ ७० ७१ ७२ ७३ ७४ ७५ ७६ ७७ ७८ ७९ ८० ८१ ८२ ८३ ८४ ८५ ८६ ८७ ८८ ८९ ९० ९१ ९२ ९३ ९४ ९५ ९६ ९७ ९८ ९९ १०० १०१ १०२ १०३ १०४ १०५ १०६ १०७ १०८ १०९ ११० १११ ११२ ११३ ११४ ११५ ११६ ११७ ११८ ११९ १२० १२१ १२२ १२३ १२४ १२५ १२६ १२७ १२८ १२९ १३० १३१ १३२ १३३ १३४ १३५ १३६ १३७ १३८ १३९ १४० १४१ १४२ १४३ १४४ १४५ १४६ १४७ १४८ १४९ १५० १५१ १५२ १५३ १५४ १५५ १५६ १५७ १५८ १५९ १६० १६१ १६२ १६३ १६४ १६५ १६६ १६७ १६८ १६९ १७० १७१ १७२ १७३ १७४ १७५ १७६ १७७ १७८ १७९ १८० १८१ १८२ १८३ १८४ १८५ १८६ १८७ १८८ १८९ १९० १९१ १९२ १९३ १९४ १९५ १९६ १९७ १९८ १९९ २०० २०१ २०२ २०३ २०४ २०५ २०६ २०७ २०८ २०९ २१० २११ २१२ २१३ २१४ २१५ २१६ २१७ २१८ २१९ २२० २२१ २२२ २२३ २२४ २२५ २२६ २२७ २२८ २२९ २३० २३१ २३२ २३३ २३४ २३५ २३६ २३७ २३८ २३९ २४० २४१ २४२ २४३ २४४ २४५ २४६ २४७ २४८ २४९ २५० २५१ २५२ २५३ २५४ २५५ २५६ २५७ २५८ २५९ २६० २६१ २६२ २६३ २६४ २६५ २६६ २६७ २६८ २६९ २७० २७१ २७२ २७३ २७४ २७५ २७६ २७७ २७८ २७९ २८० २८१ २८२ २८३ २८४ २८५ २८६ २८७ २८८ २८९ २९० २९१ २९२ २९३ २९४ २९५ २९६ २९७ २९८ २९९ ३०० ३०१ ३०२ ३०३ ३०४ ३०५ ३०६ ३०७ ३०८ ३०९ ३१० ३११ ३१२ ३१३ ३१४ ३१५ ३१६ ३१७ ३१८ ३१९ ३२० ३२१ ३२२ ३२३ ३२४ ३२५ ३२६ ३२७ ३२८ ३२९ ३३० ३३१ ३३२ ३३३ ३३४ ३३५ ३३६ ३३७ ३३८ ३३९ ३४० ३४१ ३४२ ३४३ ३४४ ३४५ ३४६ ३४७ ३४८ ३४९ ३५० ३५१ ३५२ ३५३ ३५४ ३५५ ३५६ ३५७ ३५८ ३५९ ३६० ३६१ ३६२ ३६३ ३६४ ३६५ ३६६ ३६७ ३६८ ३६९ ३७० ३७१ ३७२ ३७३ ३७४ ३७५ ३७६ ३७७ ३७८ ३७९ ३८० ३८१ ३८२ ३८३ ३८४ ३८५ ३८६ ३८७ ३८८ ३८९ ३९० ३९१ ३९२ ३९३ ३९४ ३९५ ३९६ ३९७ ३९८ ३९९ ४०० ४०१ ४०२ ४०३ ४०४ ४०५ ४०६ ४०७ ४०८ ४०९ ४१० ४११ ४१२ ४१३ ४१४ ४१५ ४१६ ४१७ ४१८ ४१९ ४२० ४२१ ४२२ ४२३ ४२४ ४२५ ४२६ ४२७ ४२८ ४२९ ४३० ४३१ ४३२ ४३३ ४३४ ४३५ ४३६ ४३७ ४३८ ४३९ ४४० ४४१ ४४२ ४४३ ४४४ ४४५ ४४६ ४४७ ४४८ ४४९ ४५० ४५१ ४५२ ४५३ ४५४ ४५५ ४५६ ४५७ ४५८ ४५९ ४६० ४६१ ४६२ ४६३ ४६४ ४६५ ४६६ ४६७ ४६८ ४६९ ४७० ४७१ ४७२ ४७३ ४७४ ४७५ ४७६ ४७७ ४७८ ४७९ ४८० ४८१ ४८२ ४८३ ४८४ ४८५ ४८६ ४८७ ४८८ ४८९ ४९० ४९१ ४९२ ४९३ ४९४ ४९५ ४९६ ४९७ ४९८ ४९९ ५०० ५०१ ५०२ ५०३ ५०४ ५०५ ५०६ ५०७ ५०८ ५०९ ५१० ५११ ५१२ ५१३ ५१४ ५१५ ५१६ ५१७ ५१८ ५१९ ५२० ५२१ ५२२ ५२३ ५२४ ५२५ ५२६ ५२७ ५२८ ५२९ ५३० ५३१ ५३२ ५३३ ५३४ ५३५ ५३६ ५३७ ५३८ ५३९ ५४० ५४१ ५४२ ५४३ ५४४ ५४५ ५४६ ५४७ ५४८ ५४९ ५५० ५५१ ५५२ ५५३ ५५४ ५५५ ५५६ ५५७ ५५८ ५५९ ५६० ५६१ ५६२ ५६३ ५६४ ५६५ ५६६ ५६७ ५६८ ५६९ ५७० ५७१ ५७२ ५७३ ५७४ ५७५ ५७६ ५७७ ५७८ ५७९ ५८० ५८१ ५८२ ५८३ ५८४ ५८५ ५८६ ५८७ ५८८ ५८९ ५९० ५९१ ५९२ ५९३ ५९४ ५९५ ५९६ ५९७ ५९८ ५९९ ६०० ६०१ ६०२ ६०३ ६०४ ६०५ ६०६ ६०७ ६०८ ६०९ ६१० ६११ ६१२ ६१३ ६१४ ६१५ ६१६ ६१७ ६१८ ६१९ ६२० ६२१ ६२२ ६२३ ६२४ ६२५ ६२६ ६२७ ६२८ ६२९ ६३० ६३१ ६३२ ६३३ ६३४ ६३५ ६३६ ६३७ ६३८ ६३९ ६४० ६४१ ६४२ ६४३ ६४४ ६४५ ६४६ ६४७ ६४८ ६४९ ६५० ६५१ ६५२ ६५३ ६५४ ६५५ ६५६ ६५७ ६५८ ६५९ ६६० ६६१ ६६२ ६६३ ६६४ ६६५ ६६६ ६६७ ६६८ ६६९ ६७० ६७१ ६७२ ६७३ ६७४ ६७५ ६७६ ६७७ ६७८ ६७९ ६८० ६८१ ६८२ ६८३ ६८४ ६८५ ६८६ ६८७ ६८८ ६८९ ६९० ६९१ ६९२ ६९३ ६९४ ६९५ ६९६ ६९७ ६९८ ६९९ ७०० ७०१ ७०२ ७०३ ७०४ ७०५ ७०६ ७०७ ७०८ ७०९ ७१० ७११ ७१२ ७१३ ७१४ ७१५ ७१६ ७१७ ७१८ ७१९ ७२० ७२१ ७२२ ७२३ ७२४ ७२५ ७२६ ७२७ ७२८ ७२९ ७३० ७३१ ७३२ ७३३ ७३४ ७३५ ७३६ ७३७ ७३८ ७३९ ७४० ७४१ ७४२ ७४३ ७४४ ७४५ ७४६ ७४७ ७४८ ७४९ ७५० ७५१ ७५२ ७५३ ७५४ ७५५ ७५६ ७५७ ७५८ ७५९ ७६० ७६१ ७६२ ७६३ ७६४ ७६५ ७६६ ७६७ ७६८ ७६९ ७७० ७७१ ७७२ ७७३ ७७४ ७७५ ७७६ ७७७ ७७८ ७७९ ७८० ७८१ ७८२ ७८३ ७८४ ७८५ ७८६ ७८७ ७८८ ७८९ ७९० ७९१ ७९२ ७९३ ७९४ ७९५ ७९६ ७९७ ७९८ ७९९ ८०० ८०१ ८०२ ८०३ ८०४ ८०५ ८०६ ८०७ ८०८ ८०९ ८१० ८११ ८१२ ८१३ ८१४ ८१५ ८१६ ८१७ ८१८ ८१९ ८२० ८२१ ८२२ ८२३ ८२४ ८२५ ८२६ ८२७ ८२८ ८२९ ८३० ८३१ ८३२ ८३३ ८३४ ८३५ ८३६ ८३७ ८३८ ८३९ ८४० ८४१ ८४२ ८४३ ८४४ ८४५ ८४६ ८४७ ८४८ ८४९ ८५० ८५१ ८५२ ८५३ ८५४ ८५५ ८५६ ८५७ ८५८ ८५९ ८६० ८६१ ८६२ ८६३ ८६४ ८६५ ८६६ ८६७ ८६८ ८६९ ८७० ८७१ ८७२ ८७३ ८७४ ८७५ ८७६ ८७७ ८७८ ८७९ ८८० ८८१ ८८२ ८८३ ८८४ ८८५ ८८६ ८८७ ८८८ ८८९ ८९० ८९१ ८९२ ८९३ ८९४ ८९५ ८९६ ८९७ ८९८ ८९९ ९०० ९०१ ९०२ ९०३ ९०४ ९०५ ९०६ ९०७ ९०८ ९०९ ९१० ९११ ९१२ ९१३ ९१४ ९१५ ९१६ ९१७ ९१८ ९१९ ९२० ९२१ ९२२ ९२३ ९२४ ९२५ ९२६ ९२७ ९२८ ९२९ ९३० ९३१ ९३२ ९३३ ९३४ ९३५ ९३६ ९३७ ९३८ ९३९ ९४० ९४१ ९४२ ९४३ ९४४ ९४५ ९४६ ९४७ ९४८ ९४९ ९५० ९५१ ९५२ ९५३ ९५४ ९५५ ९५६ ९५७ ९५८ ९५९ ९६० ९६१ ९६२ ९६३ ९६४ ९६५ ९६६ ९६७ ९६८ ९६९ ९७० ९७१ ९७२ ९७३ ९७४ ९७५ ९७६ ९७७ ९७८ ९७९ ९८० ९८१ ९८२ ९८३ ९८४ ९८५ ९८६ ९८७ ९८८ ९८९ ९९० ९९१ ९९२ ९९३ ९९४ ९९५ ९९६ ९९७ ९९८ ९९९ १०००

अनुष्टुप् छन्दांसि ३०३५ ॥

श्रीगोवर्द्धनो जयति ॥

का पनि, काव्यरूपी समुद्र के कैवर्तक (खेवटिये) वीरमूर्ति, विष्णु भग-
 वान् के चरणारविन्द के भ्रमर, मनोहर चमत्कारिक बुद्धिवाले, चारणगण के
 सूर्य चण्डीदान के पुत्र मिश्रण (मीशण) शाखा के श्रेष्ठकवि सूर्यमल्ल के रचेहु
 ए वंशभास्कर नामक महाचम्पू के पूर्वायण के द्वितीय राशि में वशिष्ठ मुनि
 की होमधेनु का बड़े खड्डे में गिरना, गङ्गा की स्तुति, वाशिष्ठी नदी का पैदा
 होना, मुनि का हिमालय से याचना करना, उस हिमाद्रि के अर्बुद नाग पर च
 डे हुए नन्दी नाम पाँगले पुत्र का खड्डे में गिरना जिस से आबू पहाड़ का हो
 ना, वहाँ ऋषि देवता और तीर्थ आदि का स्थापन करना, दीक्षा लिये हुए व
 शिष्ठ का सब मुनिगण को बुलाना, बड़े यज्ञ का आरम्भ करना, दैत्यों के रा
 जा बाण के पुत्र धूमकेतु और यन्त्रकेतु द्वारा उस यज्ञ का नाश होना, मुनि
 लोगों का सत्यलोक आदि में जाना, विष्णु महादेव ब्रह्मा और इन्द्र आदि
 सब देव आदि का आबू पर लाना, अभिषेक के लिये तीर्थ वन खण्ड समुद्र
 और द्वीपों का आना, प्रतिहार चालुक्य प्रमार का यज्ञ के अग्निकुण्ड से
 उत्पन्न होना, सूर्यकेस उत्सुकवमी शूककर्ण मर्दक करभग्रीव कंकालक
 ल वराहदंष्ट्रा आदि दैत्यों को मारना, प्रतिहार चालुक्य और प्रमार का प-
 राजय, चौथे पुरुष चहुवाण की उत्पत्ति, उसके जन्म समय आदि को स्पष्ट क
 रना, अभिषेक होना, युद्ध करना, धूमकेतु यन्त्रकेतु च्छदोदर शूककर्ण तालहस्त
 करालमुख कालजिह्व शीतिनेत्र और गिरिणस आदि दैत्यों को मारना, च-
 हुवाण का विजय, ब्रह्मा का इन चारों को भूमि बाँट देना, विष्णु महादेव और
 ब्रह्मा आदि का अन्तर्धान होना, प्रतिहार चालुक्य और प्रमार की मुख्य वं
 शावली का संक्षेप, तहाँ पीढियें और समय के भ्रम को मिटाना अर्थात् कि-
 तने समय में किन किन की कितनी कितनी पीढियें हुई जिसका सन्देह मि-
 टाने का द्वितीय राशि समाप्त हुआ ॥

इति श्री नीतिनिपुण-बुद्धिविशारद-सज्जनशिरोमणि-हरिभक्तिपरायण-धर्म-मूर्ति-वीर-वदान्य-सोदावारहठ-चारणकुलाऽवतंस-शाहपुराप्रतोलीपात्र-सु-योग्यपितुरऽवनाडसिंहस्याऽऽत्मजेन, विदुष्याः शृङ्गारनामजनन्याः प्राप्तप्रस-वपालनबालशिक्षोपदेशेन, सुशिक्षितैराऽऽज्ञाकारिभिराऽऽत्मजैः केसरीसिंह-किशोरसिंह-जोरावरसिंहैर्विगतभाव्याऽऽधिना, कविकोविदनिजमातुल-कवि-राज-श्यामलदासादाऽऽप्तकाव्यशिक्षेण, सन्तोऽऽषादिसद्गुणसम्पन्न-विद्वच्छिरो-मणि-परमवैष्णव-रामानुजसम्प्रदायिनः श्रीमदाचार्य-सीतारामाऽऽवहयगुरोराऽऽसादितसंस्कृतविद्येन, सूर्यवंशोद्भव-रघुवंशीय-राणोत्त-शाहपुराधिप-राजा-धिराजोपटाङ्कि-नाहरसिंहवर्म, आर्यदिवाकर-रविकुलशिरोरत्न-रघुवंशीय-गुहिलोत्त-मेदपाटदेशाऽधिपोदयपुराऽधीशसज्जनतादिसद्गुणसम्पन्न-महाराणा सज्जनसिंहवर्म, तथैव तदुत्तराधिकारि-महाराणा-फतहसिंहवर्म, भानुवंशभूषण-राष्ट्रकूटकुलाऽवतंस-मरुधराधिप-जोधपुरेश-राजराजेश्वर-महाराज-यशवन्तसिंहवर्मभ्यो लब्धाऽतीवदान-मान-स्वर्णरचितपादभूषणाऽऽदिसत्कारेण, तथा तदुत्तराधिकारि-तत्तुल्यप्रीतिपुरःसरप्रतिपालक-मरुधराधीश श्रीसरदारसिंहवर्माश्रितेन, अधीतविद्यां सफलयितुं प्राप्तावसरेण, विद्वद्भिर्निजमित्रैर्लब्धसहायोत्साहेन, शाहपुरानिवासिना कविवर-द्वारहठ-कृष्णसिंहेन विरचितायामुदाधिमन्थनीटीकायां द्वितीयो राशिः समाप्तः ॥

श्रीयुत नीतिनिपुण बुद्धिविशारद सज्जनशिरोमणि हरिभक्तिपरायण धर्ममूर्ति वीर उदार (दातार) सोदा बारहठ शाखा के चारण कुल के सु-कुट शाहपुरा के पोलपात्र (शाहपुरा के राज द्वार पर नेग 'दस्तूर' लेनेवा-लों में पात्र) सुयोग्य पिता औनाड़ (अनम्र) सिंह के पुत्र में, पण्डिता शृ-ङ्गारबाई नामक माता से पाया है जन्म पालन और बालपन की शिक्षा जि-सने, श्रेष्ठ शिक्षा पायेहुए आज्ञाकारी पुत्र केसरीसिंह, किशोरसिंह और जोरावरसिंह से मिटगई है आनेवाले समय में होनेवाली मनसिक चिन्ता जिसकी, पण्डित कवि अपने मामा कविराज श्यामलदास से पाई है काव्यशि-क्षा जिसने, सन्तोष आदि गुणों से युक्त विद्वानों के शिरोमणि परमवैष्णव रामानुज सम्प्रदायी श्रीमत् आचार्य सीताराम नामक गुरु से प्राप्त की है सं-स्कृत विद्या जिसने, सूर्यवंश में पैदाहुए रघुवंशीय राणाउत्त शाहपुरा के प-ति राजाधिराज पदवीवाले नाहरसिंह वर्मा, और आर्यों के सूर्य सूर्यकुल के शिरोमणि रघुवंशी गुहिल राजा के वंशवाले मेवाड़ देश के पति उदय-पुर के स्वामी सज्जनता आदि स णों की समृद्धिवाले महाराणा सज्जन सिंह वर्मा, और उन्हींके समान उनकी गद्दी पर बैठनेवाले महाराणा फत-हसिंह वर्मा, और सूर्यवंश के भूषण राठोड़ कुल के सुकुट मारवाड़ भूमि के पति जोधपुर के स्वामी राजराजेश्वर महाराजा यशवन्तसिंह वर्मा से

पाया है दान, बडप्पन (पूज्यपन) और पैरों में सुवर्ण के भूषण आदि आ-
 दर जिसने, तथा उनके उत्तराधिकारी उनके समान प्रीति पूर्वक प्रतिपालक
 मरुधराधीश श्रीसरदारसिंह वर्मा का आश्रित, मिलगया है पढ़ीहुई वि-
 द्या को सफल करने का समय जिसको, पाया है अपने विद्वान् मित्रों से स-
 हाय और उत्साह जिसने, शाहपुरा के रहनेवाले ऐसे सुकवि बारहठ कृष्णसिंह
 की रचीहुई उद्धिमन्थनी नामक दीका में द्वितीय राशि समाप्त हुआ ॥



शुद्धिपत्र

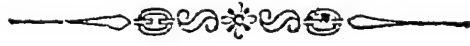
पृष्ठ पंक्ति	अशुद्ध	शुद्ध	पृष्ठ पंक्ति	अशुद्ध	शुद्ध
३ २६	चितोड़	चीतोड़	" २०	कुर्मांग	कुमार्ग
६ १६	०	१८१३	५५ १८	७	६
१३ १	बढाव	बढाय	॥ २२	होकर	होकर वै
" २६	राज	राजा	" २८	देनवाले	देनेवाले
१५ ६	कहू	कहूँ	५६ २३	मृत्यु का	मृत्यु को
२ २०	खलेनवाली	खेलनेवाली	६३ २८	कणाद	कणाद्
३ २९	संसारसके	संसार के	६४ १	किन	किन्न
" "	धारण	धारण	६६ २०	रत्नो	रत्नों
१० ३	विराजिच	विरिजिच	७० २९	स्थान	स्थान
१२ २१	इसस	इससे	७३ १९	तिन्ह	तिन
१४ १७	एसे	ऐसे	८२ २०	क्योंकि	क्योंकि
१५ ४	सद्बोध	सद्बोध	८४ २६	लग्न के	लग्न के
१६ ६	निवेदितो	निवेदितो	८८ ४	शुद्धान्त	शुद्धान्त
१९ २७	उपमापति	उमापति	९४ १२	सुरकेशि	सुरकेशि
२१ ११	मेदाख्यान	मेदाख्यान्	९८ १७	सुबाहुक	सुबाहु के
२३ २४	समालोक्य	समालोक्य	" २०	कौरवों का	कौरवों के
२४ १८	कार्ति	कीर्ति	" २८	सु	सुव
२५ २७	छूटेहुए	छूटेहुए	९९ २५	महबाहु	महाबाहु
२७ २४	भेडिय	भेडिये	१०३ ८	कशीनाथ	काशीनाथ
२८ १४	स्तानीड	स्तानीडे	१३१ १८	हम्मीरका	हम्मीरका
३२ ६	सद्दनको	सद्दनको	" २४	अजुन	अर्जुन
३६ १७	होवहु	होवहु	१३८ १६	अजातसिंह	अजीतसिंह
" २३	छातीवला	छातीवाला	१३९ २५	हाडों	हाडों
३७ १६	करने की	करने की इ	१४२ १७	ग्रथ	ग्रन्थ
४६ १८	पालकर	पाल का	१४८ १	इत	इते
४८ ८	धनाक्षरी	धनाक्षरी	" १४	सयोग	संयोग
५२ १५	चुवै	चुवै	१५१ १	दिग्घपन	दिग्घपन
५४ १	राखै	राखै	१५४ १३	हयन	यह न
" १७	आग्र	आग्रह	१५५ २४	तासरे	तीसरे

१५६ २	बीणाञ्जलि	बीणाभुलि	२०८ १	म	में
१६० २१	प्रथम	प्रथम	" ३	यात	यातें
१६२ १०	तनयतीनरु ०		" १४	भरन	भरने
" २७	तरहस्त्रियां	तेरहस्त्रियां	२०९ ११	संबधको	संबंध को
१६३ २३	ओर	और	" २२	ह	हैं
१६४ ७	अतलप	अतल	३०२ १६	घरो	घरां
" १५	उद्देज	उद्देज	३०३ १६	'कहा'लाओ	'कहा'लाओ
१७२ २७	क्षतः	क्षतः	३१० ४	खनत	खनते
१७६ ३०	हुई ॥ २७ ॥ ०		३११ ४	ऊंच	ऊंचो
१७८ ७	धम	धर्म	३१२ १०	मास	मांस
" १७	त्रैलाक्य	त्रैलोक्य	३१५ १	तुड	तुंड
१८० ३०	हीसा	हिंसा	३२५ २	मुक्ति	सुक्ति
१८४ ४	मिलान	मलान	३२८ ५	अस्मागर्भ	अस्मगर्भ
१८९ ६	सुगास	सुभास	३३० २	नस	नसै
१९९ १३	उपते	उपेत	३३१ १०	भूपन	भूपन
२१५ १	घरयो	धरयो	३३३ २८	अश्चर्य	आश्चर्य
२१६ २	घरे	धरे	" २९	मत्र	मत्र
२१९ २०	धेरा	धेरा	३३९ २६	दुर्गासन	दुर्गाश्रय
२३५ १३	क	के	" २९	कस्लेने की	करलेने को
२३९ १७	जरङ्गव	जरङ्गव	३४६ १६	बुलैह	बुलैहैं
" १८	जारङ्गवी	जारङ्गवी	३४७ २७	बुलाये हु	बुलाये हुए
२५१ २५	घोड़े	घोड़े	३५० ३	पिंडाकाख्य	पिंडारकाख्य
२५३ २१	आक्खिय	अक्खिय	३५१ १७	कप	कूप
२६४ १३	प्रसन्न	प्रपन्न	३५२ २	एजगृह	राजगृह
२६६ ३	चुक	चूक	३५६ २७	दसरे	दूसरे
" १६	हष	हर्ष	३५६ ११	दाल्भ्य	दालभ्य
२६७ ३	वह	वह	३६० २	भमीस	भूमीस
२६८ २५	स्वर्णरचित	स्वर्णरचित	३६१ ६	धूम्रध्वज	धूम्रध्वज
	पादभूष	पादभूषण	३६२ १२	आहति	आहूति
२८२ ३१	निवाकार	निर्विकार	" १४	अच्यत	अच्युत
२८३ २१	शिख पर	शिखर पर	३६६ १४	वंशस्माकरे	वंशस्माकरे
२८६ २३	पालकाव्य	पालकाव्य	३६८ ८	१३३५	३५३१
२८७ १	माति	सांति	३७० १	च	हुव
२८० २२	तप्तांबर	तपतांबर	३८० २०	निठबै	निश्चय
२८२ १२	या	क्यों	३८५ २	म	म

३०१	५ तिथि	तिथी	"	५ मुदिताक	मुदिताक
३०४	२९ घड़ी	घड़ी	४५९	३ ताक	ताकै
४०८	२७ सम	समय	"	२२ ताक	ताकै
४१०	६ भति	भूति	४६२	५ जयसिंहक	जयसिंह के
"	२२ भचरी	भूचरी	४७०	१४ एस	ऐसे
४१२	१० कौच	कौच	४७१	१० दुजन	दुर्जन
४१५	२८ अनुकरण	अनुकरण	"	२१ ताक	ताकै
४१७	१३ धुके	धुके	४७२	२६ आर	और
;;	१४ निसामुख	निसामुख	४७४	२ भा	भो
"	२४ स्त्री	स्त्री	४७५	१ पूर्वजक	पूर्वजकै
४१८	= नैनन	नैननै	४७७	१७ भपहिं	भूपहिं
४१९	४ ओघम	ओघमै	"	२० जारह	जारहू
"	२४ दावगि	दावागि	४७६	५ भपन	भूपन
४२०	११ मग्गप	मग्गपै	"	१४ मागध	मागध
४२३	= एखन	रोपै	४८०	५ दोसत	दोसतै
४२४	१६ भत	भूत	"	= पाडव	पांडव
४२५	१० मंडियो	मंडियों	४८१	२ सिधुल	सिंधुल
"	११ तोरिक	तोरिकै	"	" भूप	भूप
४२६	१ भारिक	भारिकै	"	" भौ	भो
"	२ मंडिक	मंडिकै	"	२० बंदिक	बंदिकै
४२८	७ दयो	दये	४८३	९ वन्या	वन्यों
"	२८ टेढी	टेढी	४८४	२८ डूंडाकी	डूंडी का
४३०	१५ नासक	नासिक	४८७	६ अतिपत्र	अतिपत्र
४३३	२१ सुभल्ल	सुभल्ल	४९०	१ बिससे	बिसेस
४३५	२२ त्योहि	ज्योहि	"	६ अदष्ट	अदष्ट
४४०	६ तकै	ताकै	४९१	६ यहह	यहहू
"	१३ भीमअनंत	भीमारत	"	१४ मोना	सोना
४४४	२६ नैराग्य	नैराग्य	४९२	७ दस्वर	दैस्वर
४४५	४ भप	भूप	"	११ भखन	भूखन
४५१	८ भतले	भूतले	"	१६ वसन्तराज)	वसन्तराज"
"	२० किलह	किलहण	४९७	१२ क	कहे
४५३	३ तकै	ताकै	४९९	७ सरज	सरज
;;	१८ प्रद्रह	पंद्रह	५०४	२४ ओर	और
"	२६ सुंदर	सुंदर	"	२४ मनसिक	मानसिक
४५५	१ ताक	ताकै	"	३१ स रों	सद्गुणों



तृतीयराशिप्रारम्भः ॥



॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

अथ तृतीयराशिप्रारम्भस्तत्र चण्डासिमधिकृत्य तन्मुख्याऽन्व-
वायविस्तरवर्णनम् ॥
शुद्धशौरसेनीभाषा ॥

॥ गीतिः ॥

इध कइवय्यं पिअरं चण्डीआणां गामं परगणाणां ॥
करिदूणा जास थवणां भोदि जडो पण्डितो पहयराओ ॥ १ ॥

॥ दोहा ॥

हड्डवदीसो जं गुरुं हड्डवदीवि कधेदि ॥
सो तत्तंसिपवोहिरो चारणाणाधो जेदि ॥ २ ॥

॥ शुद्धमागधीभाषा ॥

गञ्चिय गावरि चउब्भुयेऽइन्दपस्तणायलम्मि ॥
अप्पुणोव्व कयवं पहू खन्धावालं तम्मि ॥ ३ ॥

जिनकी स्तुति से मूर्ख भी उत्तम पंडित होजाय ऐसे परमज्ञानी, कवियों में
श्रेष्ठ पिता चंडीदान को प्रणाम करता हूं ॥ १ ॥ जिनको हाडोती के स्वामी
हड्डपति रामसिंह भी गुरु कहते हैं वे “तत्त्वमसि” इस महावाक्य के जाननेवा
ले, चारणों में मुख्य चंडीदान सर्वोत्कर्ष करके वर्तमान हैं ॥ २ ॥ तदनन्तर
चतुर्भुज(चहुवाण)ने दिल्ली नगर में जाकर अपनी राजधानी स्थापित करी ॥३॥

इह कविवर्य पितर चण्डीदान नमामि परज्ञानम् । कृत्वा यस्य स्तवन भवति जड. पण्डितः प्रभावराज ॥१॥
हड्डवर्तीशो य गुरु हड्डपतिरपि कथयति ॥ स तत्त्वमसिपवोवशीलरचारणाधो जयति ॥२॥ गन्वाऽथ चतु
र्भुज इन्द्रप्रस्थनगरे । स्वयमेव कृतवान् प्रभु स्कन्धान्नार तस्मिन् ॥३॥ एष कृतवान् निश्चित कर्कोटकनागक
न्यकावरणम् ॥ तमिममपि कथयाम्यह तातपदोपान्तव्यानलेशात् ॥४॥

गीतिः ॥

एशे काही अबले कक्कोडअणाअकअकावलणां ॥

तमिमंवि कधेमि हगे ताहपदावंतधाणालेशाह ॥ ४ ॥

प्रायो व्रजेदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

षट्पदी ॥

इंद्रप्रस्थ चहुवानशराजधानी निज रक्खिय ॥

सत्तहि७प्रकृति सम्हारि प्रहत विरचन परपक्खिय ॥

साधन तप सिव अर्थ गयो मिहिंका धरनीधर ॥

असन १पान२तजि अधिप होय अबिचल ध्याये हर ॥

धर चरन इक्क१अंगुठे धरि बरस बीस२०व्रत निब्वहयो ॥

ध्रुव ठिग उ३पेंद्र जिम सूलधर है अपिहित मंगहु कहयो ॥५॥

पलन खुल्लि परि पयन भंग बंदे तब भूपति ॥

अक्खिय ईतरन इष्ट मंडहिं न तजहिं मदीयं मति ॥

सेवककी प्रभुशक्ति सबन दब्बहिं२करि सासन ॥

सुच्छम धरम स्वभाव सुपै जानौ३पेंदुता सन ॥

अर्बुद अगेस हरि१अप्प२अज३विरचि मोहि बैठन दयो ॥

पुर इंद्रप्रस्थ रहि तहें प्रथित भुगें भुव सुप्रज भयो ॥ ६ ॥

सुं सुनि अस्तु कहि संभु नृपहिं पुनि कहिय पिकिख नैत ।

इसने ककौटक नागकन्या का वरण (विवाह) करना निश्चित किया, उसका भी पिता के चरणों के ध्यानलेश की कृपा से वर्णन करता है ॥४॥
 १ दिल्ली नगर में २ राजा को आदि लेकर राज्य के सात अड्डों को सात प्रकृति कहते हैं ३ नाश करने को ४ शत्रुओं का ५ हिमालय ६ पर्वत में ७ भोजन ८ चलायमान नहीं होकर ९ शिव को १० भूमि पर ११ अंगूठा १२ निबाहा १३ विष्णु १४ शिव १५ प्रत्यक्ष (चौड़े) होकर ॥५॥ १६ पलकों को खोल कर १७ महादेव को नमस्कार किया १८ कहा कि और कोई बांछा नहीं है १९ महादेव को २० मेरी बुद्धि २१ अमोघ आज्ञा को प्रभुशक्ति कहते हैं २२ आज्ञा २३ सूक्ष्म (वारीक) २४ चतुराई से २५ पर्वतराज २६ आप [शिव] २७ ब्रह्मा ने २८ प्रसिद्ध २९ श्रेष्ठ प्रजावाला अथवा श्रेष्ठ सन्तानवाला होकर ॥ ६ ॥ ३० सो ३१ ऐसा ही हाँओ ३२ नम्रता ।

कांदवेय कर्कोट सुता सुमना मुहिं सेवत ॥

कष्ट सहत कन्या सु इष्ट धंव चहत अयोनिज ॥

अहैं तब ढिग अज्ज नारि हैहैं पटु जोनिज ॥

अरु जोग तोहि फुरिहै अतुलरसिद्धिरु सेवधि ४ नाग ५ नव ९ ॥

भक्तहिं समपि इम बर अभय भये पिहित भगवान भव ॥ ७ ॥

॥ दोहा ॥

सुमनाको समुभाय सिब, पठई सुंपहु समीप ॥

कांत अयोनिज यह कह्यो, मांमक भक्त महीप ॥ ८ ॥

जो अंगज प्रिय ज्वलन को, विबुधन व्यसन विदार ॥

वपु चतुर्थ ४ मम बान्हि है, काको तब सुकुमार ॥ ९ ॥

षट्पदी ॥

सुं मम भक्त मम भक्त सुतन मारक मख १ श्रुतिमय,

इहिं आसापूरनि उमाहु तिहिं हुव लखि सुतनय ॥

सो नृप मोहि प्रसन्न करन आयउ तुषौर अंग ॥

तव आश्रम सैन कोस तीन ३ मन्नहु पूरव मग ॥

बर बिहित रुच्य जाय सु बरहु सुनि सुमना तपेवेस तजि ॥

धव पहं सबेग निजरूप धारि जातभई पसुनाथ जजि ॥ १० ॥

दोहा

हर निदेश लहि लखत हो, सुमना सरैनि नरेस ॥

कन्या रतनहि लखि कह्यो, कित आवत राकेस ॥ ११ ॥

१ कर्कोटक नामक सर्प कीरपति ३ योनि से उत्पन्न नहीं हुआ होवै ऐसा ४ योगविद्या ५ धन ६ नव कुल के ७ सर्प ८ अन्तर्धान ९ महादेव १० अष्ट राजा के पास ११ पति १२ मेरा १३ अग्नि का प्यारा १४ पुत्र १५ देवताओं के १६ दुःख का विदारण करनेवाला १७ अग्नि मेरा चौथा शरीर है १८ तब वह कुमार किसका है अर्थात् मेरा ही है १९ सो २० बहुवाण राजा मेरा भक्त है २१ मेरे भक्त बाणासुर के पुत्रों को मारने वाला २२ यज्ञ २३ देवी २४ अष्ट पुत्रवाली हुई २५ हिमालय २६ पर्वत पर २७ से २८ बाद [बर] बरने योग्य २९ तपस्विनी का ३० पति के पास ३१ शिव को पूजकर ३२ शिव की आज्ञा ३३ सुमना का मार्ग ३४ चन्द्रमा.

कोन समुद्र १ पवित्र किय, कोन कुमुद २ गुनगौर ॥
 अरु सुभको सिसुमार अरि ३, कोन सुदिष्ट चकोर ४ ॥ १२ ॥
 कर्कोटक १ सुमना कह्यो, उदधि १ अथाह उदार ॥
 कुमुद २ इन्द्रप्रस्थक प्रकृति २, भोगवती ३ सिसुमार ३ ॥ १३ ॥
 मम तप भक्तिप्रसन्न मंड, यह सूचन किय आज ॥
 बनिहै तोर चकोर ४ बिधु, राज चतुर्भुजराज ४ ॥ १४ ॥
 सु मम अग्नि ४ वर्षु सुतहुहै, अयोनिजहु तव ईष्ट ॥
 सो मुनि मैं लहकी लता, सुरतरु तव भुज सिष्ट ॥ १५ ॥
 कथन हमहिं भूपहु कह्यो, ईस प्रसाधित एह ॥
 धर्मसहायहि होहु धरि, नागसुता मम नेह ॥ १६ ॥
 मुनि लच्छन नृप गोत्रके, वसन हुते जहँ वच्छ ॥
 व्रती विरचि पहिलैं नृपहि, उन पथ सखिय अच्छ ॥ १७ ॥

हरिगीतम्

आन्वितिकी १ तिमही त्रयी ३।२ वार्ता ३ रु नीति ४ पढायकै,
 चण्डासिकों मुनि बत्स पुनि सुमना दई परिनायकै ॥
 सब धर्म दोउन २ कों सुनाय बहोरि आश्रम रामके ॥

१ कुमोदिनी [रात्रिविकाशी कमल] ॥ १॥ हे गुनगौरि कौनसा शुभ शिशुमा
 रचक्र है कि जिसमें तेरे जैसा चन्द्रमा उदय हुआ ३ अष्ट दृष्टि रूपी कौन
 सा तेरा चकोर है ॥ १२ ॥ ४ सुमना नामक स्त्री ने कहा कि कर्कोटक नाम
 क सर्प तो मेरे उत्पन्न होने का अथाह समुद्र है और इन्द्रप्रस्थ के राज्य की
 प्रकृति [राजा को आदि लेकर राज्य के सात अंग] रात्रि विकाशी कमल
 है ५ सपों की पुरी मेरे उदय होने का शिशुमार चक्र है ॥ १३ ॥ मेरे तप और
 भक्ति से प्रसन्न होकर देशिव ने आज यह जनाया है कि हे चन्द्रमा चार हा
 थोंवाला शोभायमान राजा तेरा चकोर बनेगा ॥ १४ ॥ सो [चहुवान] अग्निरूपी
 मेरे चौथे शरीर का पुत्र है योनि से नहीं उपजनेवाला १० तेरा प्रिय है, यह
 सुन कर ११ बेलि रूप मैं प्रफुल्लित हुई, हे आर्य १२ कल्पवृक्ष रूपी तुम्हारे भुजां
 में लिपटने के अर्थ ॥ १५ ॥ ३ महादेव के वरदान का १४ राजा के गोत्र के लक्ष्मण
 नामक मुनि १५ वत्स नामक मुनि १६ व्रत धारण करने वाला बना कर १७ न्या
 यशास्त्र १८ ऋग्वेद, यजुर्वेद और सामवेद १९ कृपि, गोरक्षा और वाणिज्य इन
 तीनों को वार्ता कहते हैं, अथवा इतिहास विद्या २० चहुवान को २१ परशुराम के

धनुवेदकों पढिबे यहै पठयो महातप धामके ॥ १८ ॥
 कहि यौ दयो नृप सिक्खिख सो अब जाय राज्यहिं अहरो ॥
 सबही फुरै तुमकों तथापि कहयो गृहस्थनको करो ॥
 धनुवेद मुनि नृप सिक्खियो जमदग्निमुत सन जायकै ॥
 आलीढ १ प्रत्यालीढ २ लघुवैसाख ३ मंडल ४ लायक ॥१९॥
 गुरुदक्खिना करि ईष्ट अर्पित वत्सकाँ बलि वंदिकै ॥
 सुमना सँची सह इंद्र आयउ इंद्रप्रस्थ अनंदिकै ॥
 करि और्व अंगजकों पुरोहित धौम्य धीर्धन धर्म ज्यौ ॥
 करिबे लग्यो हि संहारि राज्यविधेय वेदन धर्म ज्यौ ॥ २० ॥
 आसाप्रपूरनि ईश्वरी कुलदेवि आलय थपिकै ॥
 किय अष्टि १६ अंग उपेत अर्चन पुष्प अंजलि अप्पिकै ॥
 निज पौर १ जैनपदारदि आश्रम ३ वर्णा ४ मारग आनिकै ॥
 त्रय ३ लोक त्यों अतिदान कित्तिबितान सँनिभ तानिकै ॥२१॥
 पुनि अंग सप्तक ७ शुद्धकै दुँतही दिसाँजयकों चढ्यो ॥
 रविबंसमंडन ज्यौ मरुत विरुद्ध व्यालनपै बढ्यो ॥

१ याद है २ तोभी ३ गृहस्थियों के करने का जो धर्म कहा है सो करो ४ पर
 शुरामसे युद्ध समयमें वामपग को समेट कर दाहिने पग को फैलाना ५ दाहि
 ने पग को समेट कर बायें पग को फैलाना अर्थात् दाहिना और बायाँ पैतरा
 बदलना ७ एक बेंथ (विलस्त) की छेटी से दोनों पग रख कर युद्ध करना ८ गोलाकार
 फिर कर युद्ध करना ये सब धनुर्विद्या के पदव्यास हैं ॥१६॥ ९ इच्छानुसार देक
 र १० पुनि वत्स मुनि को नमस्कार करके ११ सुमना रूपी इन्द्राणी सहित
 १२ और्व मुनि के १३ पुत्र को १४ बुद्धि ही है धन जिसके ऐसे विद्वान् धौम्य
 को १५ युधिष्ठिर ने किया जैसे ॥२०॥ १६ आशापूरण नामक देवी को १७ अपने
 घर में स्थापन करके १८ सौलह अंग सहित १९ पूजन २० पुष्पाञ्जलि देकर
 अपने पुर के और २१ देश आदि के लोगों को ब्रह्मचारी गृहस्थीवानप्रस्थ और
 संन्यासी इन चारों आश्रमों में चारों वर्णों को लाकर कीर्ति को डेरा के २२ सहश
 (जैसा) तान कर ॥ २१ ॥ फिर राज्य के सातों अंगों को शुद्ध करके २३ शीघ्र
 ही २४ दिग्विजय करने को चढा. जैसे २५ सूर्यवंश का मंडन २६ मरुत नामक राजा
 २७ सर्पों पर चढा था.

हगगोल ठाननतैं विलोल कटाच्छ घोटक निकखसे ॥

वहु व्योम बारनतैंहु बारिद उच्च बारन उक्खसे ॥ २२ ॥

नृपहू कव्यो यह अट्ट ८ सारथि सेव्यमान सु सज्जही ॥

दुव २ चक्रके रथ अक जो यहँ होंस भुगगन अज्जही ॥

छिति तो पताकनतैं छई लगि लोक बागन बीसरैं ॥

पिक बांसि खेह पराग जो विनु अंब भृगन भा करें ॥ २३ ॥

मनि मंजु भूपन पुष्प बल्लरि गुल्म आश्रय त्यौं तजैं ॥

हिंदोलके तरु थंभही नाहे भिदिपालन जो रजैं ॥

विनु स्रोत जो जल दान के न प्रनाल अद्भुत व्है बहैं ॥

करपत्र पत्र विहीन भल्लन केतकी सुम को कहैं ॥ २४ ॥

गजकुंभ जंगम रुक्ख खंध वढैलसस्यन जो लसैं ॥

बमथू वनैं जलजंत्र चित्रविचित्र जो नचि निकखसैं ॥

गजदंत केतकके सिरे विनु तिक्ख अग्रन जो वनैं ॥

गोल नेत्रवाले चपल घांड़े ठानों में से ऐसे निकसे कि जैसे नेत्रों में से कटाक्ष निकसता है। एरावत से और मेघों से भी ऊंचे बहुत से हाथी निकले ॥ २२ ॥-राजा भी आठ सारथियों से सेयाहुआ सभ्र कर दां पहियों के रथ पर वह सूर्य आज ही उस सूर्य की बराबरी की होंस को भोगन के लिये चढ़ा तब भूमिको तौ ध्वजाओं से छा ली, जिसको देख कर लोग बागों को भूलने लगे। अब यहां सेना और बाग का रूपक अलंकार कहते हैं। सेना में वंसी है वही तौ कोयल है; रज (धूलि) है वही पुष्परज है सो बिना ही आम वृक्ष के अमरों को शोभित करती है; यहां सेना पक्ष में अमर वीर और बाग पक्ष में अमर मधुप हैं ॥ २३ ॥ बेलें और पसरे हुए वृक्षों के आश्रम को छोड़ कर सुन्दर मणियों के भूषण ही पुष्प हैं; वृक्ष के खंभों बिना के गोफण [पत्थर फूँकने का चर्मयंत्र] के हिंडोले शोभायमान हैं; बिना ही भरनों के हाथियों के दान के जल से अद्भुत परनाले बहते हैं; करवत हैं वही केतकी के पत्र हैं। बिना बाण के भाल [तीर का फल] है वही केतकी का पुष्प है ॥ २४ ॥ हाथी रूपी चलते हुए बढल नामक वृक्ष के कंधे रूपी शाखा पर कुंभस्थलों रूपी फल शोभित हैं; हाथियों की मूंड़ों से जलकण निकलते हैं वही नानाप्रकार के फुहारे नच कर निकलते हैं; हाथियों के दंत ही केतकी के से भिरे हैं; जिनका अग्रभाग तीखा नहीं है; छोटी ध्वजाओं के दंड हैं सोही सरुं के वृक्ष हैं; उनके वस्त्र

लघु केतुदंडन जो सरू पटपत्र तंडवकों तनै ॥ २५ ॥

तनुभल्ल जो नहि मल्लिका कलिकादि सोभित स्याम वहै ॥

असि जो सुदर्शनपत्र उद्धत नीर अल्ल ललाम वहै ॥

न लताविगुंफित जालिका नरवीर बेष्टन जो करै ॥

नारंग के फल अर्द्ध गोलक जोन घंट प्रभा करै ॥ २६ ॥

विनु अंग्रि चामर १ हंस २ बार्हमयूर २ जोन किलोलकै ॥

वर कुंतदंडन इच्छु जो अध उद्ध लास्य विलोलकै ॥

मखतूल फुंदन मोचिकाफल सप्त ७ रूप दिखाय जो ॥

सुभछत्र १ चर्मन कंजके विनु पुष्प पत्र सुहाय जो ॥ २७ ॥

खुर खुगणा पंथ प्रनालिका बहु तोय संग न जो तजै ॥

वड केतुदंड खजूरकै छद इक्क जोन छबी छजै ॥

संदेह निर्णय गर्भ जो पृतना वखानन धी धरै ॥

नृप राम तो दल तास उपवन सत्य गोचरही करै ॥ २८ ॥

है वही सरू के पत्तों के समान नाच करते हैं ॥ २५ ॥ श्याम रंग को धारण कर नेवाली छोटी भालें (तीरों के फल) हैं सोही बेला के वृक्ष की कलियां शोभित हैं तरवार है सोही सुदर्शन वृक्ष से उत्पन्न हुए पत्ते और उसी खड्ग में आवी (नीर) है वही सुन्दर गीलापन है; गुथीहुई जाली (शिर पर बांधनेका फतेपेच) ही नल है जिसको वीर पुरुष अपनी पाघ बनाते हैं, अथवा पाघ पर बांधते हैं. घंटा है सोही नारंगी के आधे गोले की शोभा को धारण करती है ॥ २६ ॥ चमर है सोही विना पगों के हंस और मोरछल हैं सोही मयूर किलोल करते हैं. श्रेष्ठ भाला के दंड हैं सोही नीचे और ऊपर के दोनों भाग सांठा (गन्ना) के समान चपलता के साथ नाच करते हैं. और शेशम के फूंदे ही केले सात रूप दिखाते हैं [केले सात प्रकार के होते हैं] छत्र और ढालें ही विना पुष्प के कमलों के पत्ते शोभित हैं ॥ २७ ॥ खुरों से खूंदेहुए मार्ग ही पानी का संग नहीं छोड़नेवाले धोरे हैं. बड़े ध्वजदंड हैं सोही एकपत्र के खजूर की शोभा से शोभित हैं. गर्भ का निर्णय करने में, गर्भ में लडकी है अथवा लडका है, बुद्धि में संदेह ही रहता है इसी प्रकार इस सेना के वर्णन में भी (यह सेना है कि बाग है) यह संदेह ही है तौ हे राजा रामसिंह! उस चहुवान की सेना के बाग की सत्यता दृष्टि से देखे ही होती है, जैसे गर्भ की सत्यता दृष्टि से देखे ही हुआ करती है अथवा निर्णय है बीच में जिसके ऐसे संदेह अलंकार को इम सेना के वर्णन के बीच में बुद्धि धारण करती है. जेसे—

आराम रसिक सु भूप सरदहु माँहिं वागनमें चलयो ॥
 यह वस्तु प्रतिनिधि आहि टाँपर तो न है हमरो छल्यो ॥
 पहि पुरी मथुरा चतुर्भुज १ आय जहँव बुल्लये ॥
 तिन हारिकैं अधिके उपायन संग व्है दुतही दये ॥ २९ ॥
 विजयाश्व पुष्कर भूप जहँव आयकैं पुनि बिँटयो,
 अजपालकी स्थितिकों मनो गरदाँय नागगिरी लयो ॥
 विजयाश्वनैं नृपकों स्वकीयें सुताहि इंदुमती २ दई,
 ससिबंस १ पाटव बंस २ कै यह पुब्व उहँहता भई ॥ ३० ॥
 आवंत्यें १ अर्बुद २ जित्ति बँलि सौराष्ट्र ३ तैं बँलि लै चलयो,
 आनूप ४ सूर्यारक ५ सुमील ६ रु कालवन ७ जयकैं दलयो ॥
 मनु १ भानु २ चंद्र ३ कृसानु ४ के कुल यों प्रतीचिय १ के जये ॥
 आटव्य १ सावर २ पांड्य ३ केरल ४ जित्ति कुंतल ५ त्यों लये ॥ ३१ ॥
 मरहट्ट ६ केतुक ७ चोल ८ मूसिक ९ बिंध्य १० वासक ११ जेरें कैं
 रु विदर्भ १२ जुत कर्णाट १३ द्रविड १४ हु जित्तये नैं अवेरकैं ॥

“गतं तिरश्चीनमनूरुसारथेः प्रसिद्धमूर्ध्वज्वलनं हविर्भुजः ।

पतत्यधो धाम विसारि सर्वतः किमेतदित्याकुलमीक्षितं जनै ॥ ”

माघ काव्य में नारद के आने के वर्णन में शंका हुई कि यह सूर्य है, फिर निर्णय किया गया कि सूर्य की गति तो तिरछी है और सारथि अनूरु है, इससे यह सूर्य नहीं है, फिर संदेह हुआ कि यह अग्नि है, तब निर्णय किया गया कि अग्नि तो ऊर्ध्वज्वलन है और यह तो सब ओर फैलनेवाला तेज नीचे को पडता है, इससे अग्नि नहीं है ॥ इसी प्रकार यहां भी सेना और वाग के वर्णन में निर्णय है बीच में जिसके ऐसा संदेह अलंकार जानो ॥ २८ ॥

१ इस प्रकार वाग का रसिक २ यह वस्तु प्रतिनिधि (एक वस्तु के स्थान में अन्य वस्तु को स्थापन करना) है, इसमें हे राजा रामसिंह ! हमारा छल रूपा आपका कोई संदेह तो नहीं है ४ चहुवाण ने ५ यादवों को ६ भेट (नजराना) ७ शीघ्र ॥ २९ ॥ ८ घेर लिया ९ अजमेर को जैसे १० ताम्र पहाड ने ११ घेर रक्खा है १२ अपनी बेटी १३ चंद्रवंश और १४ अग्निवंश के यह प्रथम ही १५ विवाह हुआ ॥ ३० ॥ १६ उज्जैन का प्रांत १७ पुनि १८ कर (खिराज) १९ पश्चिम दिशा के २० मनुवंशी, सूर्यवंशी, चन्द्रवंशी और प्रभार आदि अग्निवंशियों को इस प्रकार जीता ॥ ३१ ॥ २१ द्वाकर २२ देरी नहीं करके

आभीर १५ अरु तैलिंग १६ देस कलिंग १७ आदिक जे सबै,
दिस यों अवाचिय २ जिति प्राचिय ३ मैं मिलान दये तबै ॥ ३२ ॥
गोनर्द १ अंगर २ सबंग ३ आंध्र ४ रु कामरूप ५ हु जितिकै,
पुनि ताम्रलिप्त ६ बिदेह ७ मागध ८ मद्र ९ आदिक कितिकै ॥

इम दब्बि पूरब ३ को उदीचिय ४ माँहिं भूपति आतभो,
तहाँ चीन १ बाल्हिक २ अर्ब ३ ऊर्णा ४ तुखार ५ दाव ६ दवातभो ॥ ३३ ॥

लंपाक ७ पुनि काश्मीर ८ तंगणा ९ केरुप्रस्थल १० के जई,
स्तवकार ११ मूलिक १२ जितिकै भुव लै दसेरक १३ लौ लई ॥

प्रत्यंत जिति समस्त उत्तर ४ कोहु यों अपनायकै,
पुनि मध्यदेशन जितिकै सबपै तप्यो नृप आयकै ॥ ३४ ॥

सिर्व १ आसपूरनि अंबिका २ कुलदेविकों नतिसों नम्यो,
सुमना ११ रु इंदुमती १२ उभै २ रसरत्त रानिनमें रम्यो ॥

करि राजसूय १ रु अश्वमेध २ समस्त भूपति बुल्लये,
इन आदि ओरहु सत्र तास घनै जमीतटपै गये ॥ ३५ ॥

॥ दोहा ॥

कनकजप १ बेदी २ कलित, अद्रिन सम उपहार ३ ॥

द्विज दुर्मदकरि दाखिना, जिहिं मख अतुल उदार ॥ ३६ ॥

कोसन लग जमुना जुगल २, पुलिन भये मखपूत ॥

कहन किति उदधिन अवधि, दोरयो तस नडि दूत ॥ ३७ ॥

१ दक्षिणदिशा २ पूर्वदिशा में ३ मुकाम ॥ ३२ ॥ ४ उत्तरदिशा में ५ म्लेच्छ देश (यहां पर जितने देश गिनाये हैं उन सबका यथार्थ पता नहीं लगता कि कौन देश कहां है. और इनमें बहुधा देशों के पर्याय नाम भी नहीं मिलते कोशों में भी इन देशों के नाम येही मिलते हैं कि जो मूल में लिखे हुए हैं, जिनका लिखना व्यर्थ है; और कितने देशों के पर्याय नाम और पते मिलने हैं वे इतने प्रसिद्ध हैं कि जिनका लिखना उपयोगी नहीं, इस कारण से देशों के नाम की टीका हमने छोड़ दी है सो पाठक लोग जमाकरें) ॥ ३४ ॥

६ महादेव को और आशापूरण नामक ७ देवी को ८ नम्रता से ९ यज्ञ ॥ ३५ ॥

जिम अत्यंत उदार राजा के यज्ञ में सोना के यज्ञस्तंभ, प्रसिद्ध वेदी, पर्वतों के समान सामग्री और ब्राह्मणों को प्रमत्त बनानेवाली दक्षिणा थी ॥ ३६ ॥

यमुना नदी के किनारे दोनों यज्ञ से पवित्र होगये और समुद्र की अवधि

शुद्ध ब्रजदेशीया प्राकृतभाषा ॥

मनोहरम् ॥

निकसी हिमालयतैँ सूचक कलिंद करि,

इन्द्रप्रस्थहीसों लाह जवतैँ लयोकरी ॥

हेमजूप १ बेदी २ पात्र ३ प्रमुख पुरातन,

पदार्थ परि काली कांति कपिस भयोकरी ॥

संकल्प पूरनवहै बिप्रनन लीनैँ छत्र१,

चामर२व्यजन३दहूपत्र४न छयोकरी ॥

भानुजा समुद्रनलों भूकौँ भूपतीके भूरि,

सत्रनके खबरि निरंतर दयोकरी ॥ ३८ ॥

गीर्वाणभाषा गीतिः ॥

चण्डासेरपि तनुजः सुमनसि सामन्तदेव२इति जातः॥

तनया तथेन्दुमत्यां जातैका सा समाख्यया श्यामा१ ॥३९॥

दत्ताभूत्पुरुषवसे साऽवन्तीशप्रमारतनुजनुषे ॥

या राष्ट्रसेनजननी पितामही धुन्धुमारभूभर्तुः ॥ ४० ॥

इन्दूदय इव सिन्धुर्वृधे सामन्त२देव ऊर्जस्वी ॥

अधिगतसमस्तविद्यः स्ववीर्यसुखमन्ववीभवज्जनकम् ॥४१॥

तक उसकी कीर्ति कहने के लिये उस (चहुवाण) का नदी रूपी दूत दौड़ा ॥ ३७ ॥ सूर्य है जनानेवाला जिसका ऐसी यमुना नदी हिमालय से निकली जब से दिल्ली नगर से लाभ लेती रही, और सोने का यज्ञस्तंभ, बेदी, यज्ञ के पात्र आदि प्राचीन पदार्थों के भीतर पड़ने से काली कान्तिवाली यमुना काले पीले मिश्रित रंगवाली होतीरही. उस चहुवाण का संकल्प पूर्ण होकर ब्राह्मणों को छत्र चमर पंखे और दानपत्र दिये जिनसे छाईहुई रही, ऐसे सूर्य की पुत्री (यमुना नदी) समुद्रों तक भूमि को चहुवान राजा के बहुत यज्ञों की निरंतर खबर देती रही ॥ ३८ ॥ चंडासि (चहुवान) के भी सुमना नाम स्त्री में सामंतदेव पुत्र हुआ तैसे ही इन्दुमती में श्यामा नाम की एक कन्या हुई ॥ ३९ ॥ वह कन्या उज्जिण के पति पेंवार राजा पुरुषा को दीगई, जो राष्ट्रसेन की तौ माता, और धुन्धुमार राजा की दादी हुई ॥४०॥ चन्द्रमा के उदय होने पर समुद्र बहै इसीप्रकार पराक्रमी सामंतदेव बड़ा जि

प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा॥

षट्पदी

सब विद्या बुधसूर कुमर सामंतदेवरहुव,
जनक मग्ग अनुगामि भयो अति विदित जित्ति भुव ॥
जदुबर अर्जुन कुलज दविड नृप केतुमान जहँ,
सुता स्वयंबर रचिय गयउ चण्डासि सुतहु तहँ ॥
कार्मुक सहाय रनचण्ड करि जित्ति सबन कन्या जयो,
प्रभु राम अपर ताको प्रकट भुव प्रचण्डरनामहु भयो ॥४२॥

दोहा

केतुमानकी कन्यका, धन्य सुरुचि २१ अभिधान ॥
आनि कुमार प्रचण्डरइम, व्याहँ निगमबिधान ॥ ४३ ॥

षट्पदी

अवनिईस चहुवान १ संमा सत १०० भुग्गि अवनि सुख,
करि प्रचण्ड अभिषेक राज्य दै तिहिँ दिलीप रुख ॥
आशापूरनि १ ईस २ अरचि जाया दुवर संजुत,
जोग तुहिनगिरि जाय निरंत सद्यो सिद्धन नुत ॥
पथ ब्रह्मरन्ध्र तजि असु पवन भव प्रधान विरहित भयो.
पति देह संग रानिन २ प्रनत देह जुगल २ दहँ नहिँ दयो ॥४४॥

इति श्रीवंशभास्करे महाचम्पूके पूर्वांशगो तृतीयराशौ चडा-

सने सम्पूर्ण विद्या पाकर पिता को अपने पराक्रम के सुख का अनुभव कराया ॥४१॥
१ पंडित २ पिता के ३ पीछे चलनेवाला ४ धनुष के ५ हे प्रभु रामसिंह ६ दूसरा ७ नाम ८ वेद की रीति से ९ संवत् १० राजा दिलीप ने अपने पुत्र को राज्य दिया जिसप्रकार ११ आशापूरण नामक कुलदेवी और १२ शिव को १३ पूजकर १४ दोनों स्त्रियों सहित १५ हिमालय पर्वत पर १६ निरंतर १७ सिद्ध लोगों से १८ स्तुति किया हुआ १९ शिर के मार्ग से (कपाल फूटकर) २० प्राणवायु को छोड़ कर २१ संसार में प्रकृति के जन्म मरण से २२ विरक्त (मुक्त) हुआ २३ विशेष नम्रता के साथ २४ दोनों ने २५ दोनों शरीर अग्नि को दिये, अर्थात् राजा के शरीर के साथ जल गई.

सीन्द्रप्रस्थस्कन्धावारस्थापन-वामदेववरवितरणा-तत्काद्रवेयकर्को-
 टकसुतासुमनोमिलन-वत्साधीतविद्यतद्विवाहन-समात्तधनुर्वेदनिजभ-
 वनाऽऽगमनौर्वाङ्गजर्चीकाऽनुजपुरोधीकरणा-कुलदेव्यर्चन-वाणाश्र-
 म्यव्यवस्थापन-दिग्विजयप्रस्थान-पुष्कराधिराजयादवावतंसविजया
 श्वतनयेन्दुमतोपरिणयन-कृतदिग्जयनिजराज्यमहामखाऽनुष्ठान-त-
 त्संततितानकसूनुसामन्तदेवश्श्यामोऽहमन-चातुर्भुजीऽप्रामारिपुरू-
 रवोऽविवहन-समधिगताऽध्येतव्यचाहुवाणकुमास्वयम्बरस्थद्रविडे-
 न्द्रकेतुमत्कन्यासुरुचिः११ प्रसह्यपरिणयन-कृततद्विषेकपरिणामत्स-
 पत्नीकचण्डासिऽपरिव्रजन-तत्समाहिततनुत्यजनं प्रथमोऽमयूखः
 ॥ १ ॥ आदितस्त्रिचत्वारिंशत्तमः ॥ ४३ ॥

प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृती मिश्रतभाषा

दोहा

सामन्तादिक देव २ हू, भयो सवन सिर भूप ॥

चवण चलाय प्रचंड २ पन, किन्नो उदित अनूप ॥ १ ॥

श्रीवंशभास्करमहाचम्पू के पूर्वायण के तीसरे राशि में चहुवाण का दिल्ली को रा-
 जधानी बनाना, महादेव के चरदान से उस कर्कोटक नामक सर्प की पुत्री सुमना का
 मिलना, वत्स सुनि से विद्या पढ़ना और उसका विवाह होना, धनुर्वेद पढ़कर घर
 आना, ऊर्व के पुत्र और अर्चि के छोटे भाई को पुरोहित करना, कुलदेवी
 का पूजन करना, वर्ण और आश्रम धर्म का स्थापन करना, दिग्विजय पर
 चढ़ाई करना, पुष्कर के स्वामी यादवकुल के मुकुट विजयारव की बेटी इन्दु-
 मती से विवाह करना, दिग्विजय करके अपने राज्य में बड़े यज्ञ का अनु-
 ष्ठान करना, उस (चण्डासि) की सन्तति को फैलानेवाले पुत्र सामन्तदेव
 और श्यामा नामक पुत्रिका का उत्पन्न होना, और चहुवाण की पुत्री श्या-
 मा का पँवार पुरुरवा के साथ विवाह होना, पढ़ने योग्य विद्याओं को पढ़
 कर चहुवाण के पुत्र का स्वयंवर में स्थित द्रविड़देश के अधिपति केतुमान्
 की कन्या सुरुचि से बलात्कार विवाह करना, उस सामन्तदेव का राज्या-
 भिषेक करके अन्त में स्त्रियों सहित चहुवाण का वानप्रस्थ होना और उस
 राजा का समाधि से शरीर छोड़ने का प्रथम मयूख समाप्त हुआ ॥१॥ और
 आदि से तेतायालीस मयूख हुए ॥ ४३ ॥

१ सामन्त है आदि में जिसके ऐसा देव अर्थात् सामन्तदेवचरण (

नृप प्रचंडकौ सुत भयो , महादेव ३ अभिधान ॥

वीतिहोत्र नृप जाँमि जँनि, वीतिहोत्र कुल भान ॥ २ ॥

षटपात

महादेव ३ हुव भरूप देवराजहिँ रन दंडक ॥

अरि गिरि खंडन अर्सनि खलन दंडन खिजि खंडक ॥

अपर नाम कर अधिप प्रथित सो हुव परभंजन ॥

रक्खयो जिहिँ मरुराँज अटकि चालीस ४० अँहर्गन ॥

सामंतदेव २ तजि राज्यसुख परभंजन ३ हित अँपि भुव ॥

सँजमी सुरुचि २१ रानी सहित हरि धरि हृदय गतायुँ हुव ॥ ३ ॥

दोहा

परभंजनके हृत्थतैँ, इकदिन रमत सिकार ॥

होमधेनु मुनि प्रमतिकी, मरी दइव अनुहार ॥ ४ ॥

इहिँ निमित्त भार्गव दयो, बंसनासको साप ॥

जब जान्यौ तब नृप सजँव, आनिपस्यो पय आप ॥ ५ ॥

बिनुजानैँ हुव विन्नती, किय इम नमू नरेस ॥

सँदय मुनिहु दोस न समुक्ति, अकिँखँय समुचितँ एस ॥ ६ ॥

संतति व्हैहँ इक्क सुत, तव कुल प्रथित प्रसंस ॥

पीठिन कछु अंतर परत, विस्तँर पैहँ बंस ॥ ७ ॥

सोरठा

रैवत गिरि अधिराँज, निमि विदेहकुल सुँदमपटु ॥

१ नामवाला २ सूर्यवंशी राजा की अथवा वीतिहोत्र नामक राजा की ३ बाहिन है ४ माता जिस की ऐसा ५ अग्नि कुल का सूर्य ॥ २ ॥ ६ मारवाड़ देश का पति ७ देवराज को रन में दण्ड देनेवाला ८ शत्रुरूपी पर्वतों को तोड़ने में वज्र ९ वह महादेव दूसरे नाम से परभंजन १० प्रसिद्ध हुआ ११ मारवाड़ के राजा को १२ दिन १३ भूमि देकर १४ संयम रखनेवाला (ध्यान धारणा और समाधि इन को संयम कहते हैं) १५ मरा ॥ ३ ॥ ४ ॥ १६ भृगु के पुत्र ने १७ शीघ्र ॥ ५ ॥ १८ दयालु १९ कहा २० यथायोग्य ॥ ६ ॥ २१ प्रसिद्ध प्रशंसा योग्य २२ विस्तार पावेगा ॥ ७ ॥ २३ स्वामी २४ इन्द्रियों को रोकने

सोरठ ऋद्ध समाज, जनपद बाहु अधीन जिहिं ॥ ८ ॥

सुता तदीय सुजान, परभंजन ३ आनी परानि ॥

रूपवती ३।२ अभिधान, ज्यौं राघववरवि जानकी ॥ ९ ॥

रूपवती ३।२ उरजात, रुद्रभ ६ के पहिले चरन ॥

हुव कुबेर ४ विख्यात, महादेव ३ नृपकै कुमर ॥ १० ॥

प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा

सचरणागद्यम्

प्रचंडपुत्र राजाधिराज महादेव ३ नैं या राजकुमार कुबेर ४
कों दिव्यतेजा लखि अपर नाम करि देवमहा ४ हू मान्यौ ॥

ताकोही वाक्चातुरी करि कितेक कवि भांगधादि लोकन
काव्यवंसादिनमें महोतदेव ४ नाम करि बखान्यौ ॥

या देवमहाकों स्वजनक सासनीय प्रतिहारराज नप्ता धन्वध
रेस देवराजनैं अपने ऊर्जा ४।२ अभिधानके अक्षरनकों उदितका
रिका आत्मजा विवाहि दई ॥

धमेनैजाकेसाहसकरिकुबेरनैं कविनकी कोटिन कलित कीर्तिलई ११

राजा महादेव धर्म १ नीति २ को धुरंधर प्रजा १ दिन १ कों मृगमुख
१० राशिको रवि राजमान ॥

अरु या पुरुषकारपर सूर्यके सासन करत तहाँ अधिकमासलों

मे चतुर १ बहुत ऋद्धिवाला सोरठ नामक २ देश जिस के भुजों के
अधीन है ॥ ८ ॥ ३ उसकी बेटी ४ रूपवती नामक ५ रघुवंशियों के सूर्य
(रामचन्द्र) ने सीता को आनी ऐसे ॥ ९ ॥ ६ रूपवती के पेट से पैदा हुआ
७ आर्द्रा नक्षत्र के पहिले पाये में (आर्द्रा नक्षत्र में जन्मलेनेवालों के नाम
“कु-य-इ-छ” इन अक्षरों पर होते हैं) होने के कारण कुबेर नाम प्रसिद्ध हुआ
८ दूसरा ६ वचन की चतुराई से १० बड़वा भाद आदि लोकों ने ११ काव्य
और वंशावलि आदि में १२ अपने पिता के आज्ञाकारी, पहिहार राजा के
दोहिते सारवाड़ के राजा देवराज ने अपने नाम के अक्षरों का उदय कर-
नेवाली ऊर्जा (वल्लवान का नाम है) नामवाली पुत्री व्याह दी १३ कवियों की
कोटि में प्रसिद्ध कीर्ति प्राप्त की . १४ धुर खींचनेवाला १५ प्रजारूपी दिन का
मकर राशि का शोभायमान सूर्य इस देवमहा रूपी सूर्य के पुरुषार्थ पर
२॥ समय वहाँ अन्य राजाओं रूपी चंद्रमा भाग्य के भरोसे पर;

अपनों बढिबो बोयबैठे इतर नृप दैवपर कलानिधान ॥

या प्रभुके पुण्यः पावकः को पुं हवीपै प्रसरत अखिल अध अं-
क अर्पित है हयार्जुन सर समासादित स्थावर सृष्टि जानी ॥

अरु याके बर्द्धक इंदुः और अवनीसः न आपवमुनिकीन हों स आनी १२

जाके हस्तनें संकल्पनके सलिल करि सदाही मदकल महा
करीके करको बानिक लयो ॥

अरु दीक्षा करि दंपतीके मख मख प्रति महाफलकी बधाईमें
अंचलग्रंथी कैदी बारंबार छूटत भयो ॥

तदनंतर महीस महादेवनें देवमहाऽप्रगल्भपुत्रके प्रतापसों प्रस-
न्न होय वैखानस वृत्तिऽलई ॥

त्योही रूपवतीनें मानों मुख दिखाईहीमें शुद्धांत स्वामिपनकी
मुखमां अपनी लालित बधूं ऊर्जाऽको अपिदई ॥ १३ ॥

अधिक मास के समान अपना बढना डुबो बैठे क्योंकि अन्य महीनों में तौ संक्रान्ति से अमावास्या सदैव आगे रहती है परंतु अधिकमास में संक्रान्ति के दिन अधिक और चंद्रमा के दिन न्यून होने से अमावास्या पर समाप्त हो नेवाला चंद्रमा संक्रान्ति तक नहीं पहुंचसक्ता, अर्थात् अमावास्या को लो प कर संक्रान्ति आगे निकल जाती है इसीकारण से यहां पर अधिक मा-स के चंद्रमा की वृद्धि का डुबो बैठना लिखा है . १ हैहयार्जुन के बाणों से प्राप्त अर्थात् हैहयार्जुन बाण संधान करता था जिस समय संपूर्ण सृष्टि ज डवत् होजाती थी उसीप्रकार इस देवमहा के पुण्य रूपी अग्नि के पृथ्वी पर फैलते समय संपूर्ण पाप सूर्य में अर्पित होकर जडवत् होगये . और इस देवमहा के बढानेवाले चंद्र रूपी अन्य राजाओं ने वसिष्ठ मुनि की होंस नहीं की (ये दोनों कथा किसी पुराण की हैं परंतु हम को उपलब्ध नहीं हुई) जिस देवमहा के हस्त ने संकल्प के जल से सदैव मद टपकतेहुए बड़े गज-राज के शुण्ड का अनुकरण किया (मस्त हाथी की शुण्ड सदैव टपकती र हती है इसीप्रकार देवमहा के हस्त से संकल्पका जल टपकता रहा) और यज्ञ की दीक्षा से स्त्रीभर्तार के यज्ञ यज्ञ में बड़े फल की बधाई के निमित्त गठजोड़े रूपी कैदी बारंबार छूटे (जब बड़े फल की बधाई आती है तब कै-दी छोड़ेजाने हैं यह लोकप्रथा है) उस पीछे राजा महादेव ने देवमहा जै से प्रौढ (होश्वार) पुत्र के प्रताप से प्रसन्न होकर वानप्रस्थ आश्रमधारण किया . २ जनाने के स्वामिपन की ३ परमशोभा ४ सुन्दर ५ बहू (जनाने का मालिकपन अपनी बहू ऊर्जा

सूत्रसरणि सरणीवृत्तिके समान विदेहराज सुदमकीसुताहू
स्वामीके साथ सधर्मिणीभावकों सफल कीनों ॥

अरु समयके अंत दोउश्न उचित अगाध अर्थके उपमेय संपन्न
लोकनको लाह लीनों ॥

ऊर्जा४।१सहित अभिषिक्त राजा देवमहा४हू अद्वितीय ऊर्ज
स्वी भयो ॥

जाके जसनें बिनाही तरंड लोकालोकलों निवास लयो ॥ १४॥

देवमहा४सों ऊर्जा४।१में राजकुमार विंदुसार५नें जन्म पायो ।

सोही मंत्रसंक्तिमें महाप्रभाव इतर अभिख्या करि मंत्रसहाय५

तथा मंत्रजय५हू कहायो ॥

या मंत्रजय५कों अनुद्रुह्यु अन्वय अवतंस बैगेचनि बलिवंसव-
र्द्धक कलिंगराज कृतसेननें कन्या विभावरी५।१विवाही ॥

सूरिलोकनें जाकी सुसीलता सबही सतीनसों सिवाय सिराही१५

राजा कुबेर४तो ऊर्जा ४।१ सहित अरुणको आवास करत भयो

अरु याको अंगज राजा विंदुसार ५ विभावरी५।१सहित राज्यभा

रकों धरत भयो ॥

राजा विंदुसार५सों विभावरी५।१में राजकुमार सुधन्वा६नें उद्गमें लह्यो

जासमयमें सूकरपति चालुक्य रूप४के अंगज राजा पृथु ५नें

को देकर रूपवती भी अपने पति के साथ गई) ॥ १३ ॥ १डोरा सूर्य के सा

थ जाता है जैसे २ मार्ग चलनेवाले की वृत्ति के समान पति के साथ रहना

ही है धर्म जिस का इस (स्त्री) भाव को सफल किया ३ अथाह अर्थ (मो

क्ष की ४ उपमा लगती है जिस को ऐसे ५ सृष्टिवाले (स्वर्गादि) लोकों का

लाभ लिया ६ अभिषेक कियाहुआ ७पराक्रमी ८ नाव ९ पुराणों के मत

से समुद्रों के पार सम्पूर्ण पृथ्वी के जिस पर्वत का घेरा है उसका नाम लोका

लोक पर्वत है ॥ १४ ॥ १० राजा की तीन शक्तियों में एक का नाम संव्रशक्ति

है जिसका भावार्थ है सलाह में कुशल ११ दूसरे १२ नाम से १३ अनुद्रुह्यु के वंश का

१४ सुकुट १५ विरोचन के पुत्र बलिके वंश को बढानेवाला कलिंग देश के राजा कृ

तसेन ने विभावरी नामक अपनी कन्या विन्दुसार को विवाही १६ पण्डितों ने

॥ १५ ॥ १७ वन का १८ निवास १९ पुत्र २० जन्म २१ सूकर नाम क्षेत्र का पति.

अपनों दिग्विजय चह्यो ॥ १६ ॥

जानै*प्रतीचीके विजयमें पहिलैं इन्द्रप्रस्थ पुरही आय घेरयो ॥
अरु चो४गुनों पृतनासों प्रगल्भ होय उपायन आनिबेको आदेस गेथो ।
तब मंत्रजय५ नैं सद्योधारण सचिव सहित मंत्रमें अरिका असंधि१
सील उग्रयान२ आसन३ विधेय विग्रह४ दुंराप द्वैधीभाव५ जान्यौ ॥
अरु आश्रय६ को अनुचित अपने आश्रम२ को पुत्रफल मानि सिद्धां-
तमें समरसज्जा सोयबो ही श्रेय मान्यौ ॥ १७ ॥
सुधन्वा६ के पट्टमें दोय२ सिखा सिवाय करि सन्नद्ध होय मंत्रजय ५
महारण चलायो ॥

अरु स्यंदन१ सिंधुर२ सँति३ पँति४ संकुलितं अनीकिनी उभय२ को स
माज समुद्रसो नजरि आयो ॥

रथनकी रथ्या करि बीरन पहिलैं वैसुमती पृथिनके प्रहार सहनलगी ॥

अरु बाननके पूर्वही चक्री चक्रवाँकको पार जावनकी कहनलगी ॥ १८ ॥

* पश्चिम दिशा १ सेना २ प्रौढ (बडप्पन) पन को प्राप्त होकर ३ भेट
(नजराना) ४ हुकुम दिया ५ सद्योधारण नायक कामदार के साथ ६ स
लाह में ७ सन्धि (मिलाप) नहीं करनेवाला ८ चढ़ाई करने में उग्र ९ आ
सन (शत्रु को दवाने के लिये पास ही पड़ाव डाल कर रहनेवाला) करने
वाला १० लड़ाई में दुर्लभ अर्थात् जिससे विजय मिलना दुर्लभ है ११ द्वैधी
भाव (ऊपर से मित्र और भीतर से शत्रु होकर रहना) और १२ आश्रय (श
रणागत होकर रहने) को अनुचित समझकर १३ अपने घर में पुत्र मौजूद
है, वह गृहस्थाश्रम का फल मान कर ॥ १७ ॥ १४ अपने पुत्र सुधन्वा के पट्ट
अर्थात् सिंहासन में १५ दां शिखा (सिंहासन के पांच शिखा [कलश] हो
ते हैं जिनमें अपने पुत्र की अधिकता के लिये दो कलश) अधिक लगाकर
१६ रथ १७ हाथी १८ घोड़े १९ पैदल २० इनसे अवकाश रहित २१ सेना २२
दोनों राजाओं का समूह मलुद्र सा दीखा. रथों की गलियां (भागी) से २३
तीरों के पहिले ही २४ पूठियों के प्रहार २५ भूमि सहने लगी, अर्थात् अभी
तक वीरो ने तौ प्रहार सह ही नहीं, परंतु रथों के इधर उधर किरने से पहि
यों की पूठियों के प्रहार भूमि सहने लगी. इसीप्रकार बाण तौ वीरों के श
रीर में पार हुए ही नहीं, जिससे पहले ही २६ चक्री २७ चक्रवे को पार
(दूर) चलने की कहनेलगी कि यहां अंधेरा होने लगा ॥ १८ ॥

भीरुनके पूर्वही दिसानके महामंदकल मातंगनके गाढ गिरन
लगे ॥

अरु फेरंडनसौं प्रथमही समुद्रनके सलिल फिरन लगे ॥

अैसे समय राजा बिंदुसार ५ करंड उपासंगसौं नागनाराच निकारे।

अरु सिंजनीपै संमारोपसौं सत्रुनके समूह समासम प्रसरि डारे ॥१९॥

सचिव सद्योधारणनै चालुक्पराजको मंत्री सुमति मारिलयो ॥

अरु महीस मंत्रजय ५ नै सामंतनको संघट्ट तोरि संपत्न पृथु-
पैही दाव दयो ॥

दोऊ २ धर्म धरैस जुद्ध करि स्यंदन १ सप्ति २ सार्थी ३ सत्त्व

४ बिहीन होय नियुद्धको निपुणत्व दिखावत भये ॥

अरु अपनै अपनै सूरनको समरमें साहसही उचित सिखावत भये ॥२०॥

जहाँ पृथ्वीपति पृथु ५ को प्रकर्षण प्रहार प्रारब्धसौं परयो ॥

जासौ चंडासिकुलके चंद्र वसुधेश्वर बिंदुसार ५ नै अस्तअद्रि अ-
मरालिय आवासं करयो ॥

तदनंतर मंत्री सद्योधारण स्वकीय स्वामिकों सिंसु जानि उचित

उपायनै उपहारै आनि अर्पित करि आत्मीय अरिको उत्सारण
करायो ॥

१ कायरों के गाढ तौ छूटे ही नहीं, अर्थात् युद्ध प्रारंभ हुआ ही नहीं, इस
से पहले ही २ मदोन्मत्त ३ दिग्गजों (दिशा के हाथियों) के गाढ छूटने ल
गे. युद्धस्थल में मांस भक्षण करने को ४ शृगाल तौ फिरे ही नहीं जिनसे
पहले ही (सेनाओं के चलने से) समुद्रों का ५ जल फिरने लगा. ऐसे सम
य में राजा बिंदुसार ने ६ टिपारे रूपी ७ भायों से सर्प रूपी ८ बाण निका
ले ९ प्रत्यंचा पर १० बाणों के चढाने से सब शत्रुओं के समूह को असम
करके फैला दिया, अथवा जो सम (अपनी बराबरी के) थे उनको असम (स
मता हीन) करके बिखेर दिया ॥१६॥ ११ उमरावों का समुदाय १२ शत्रु १३
बाहु युद्ध १४ कुशलता ॥ २० ॥ १५ विशेष करके १६ प्रबलता से १७ अग्नि
कुल के चंद्र भूपति बिन्दुसार ने १८ अस्ताचल रूपी १९ स्वर्ग में २० निवास
किया २१ जिस पीछे २२ अपने मालिक को बालक जान कर २३ भेट २४
सहमयी २५ तजर २६ अपने शत्रु का २७ कूँच कराया.

अरु सुधन्वा ६ को अभिषेक करि पठनीय पढाय पिताहीकी
पंडति पर लायो ॥ २१ ॥

दोहा

बिंदुसार ५ चालुक्यबल, खग्न बल बल खाय ॥

खाय गिरयो कलि ज्यो करन, करन देवनुत काय ॥ २२ ॥

मनोहरम्

पृथुसे प्रतापी इंद्रप्रस्थमें उपरि आये,
डारयो वहै निसंक भागधेयहीको भर है ॥

संधि यान विग्रह दुराप देखि आश्रयकों,
उचित न देख्यो भूप अँची असि अर है ॥

तृण गिनि भोगनकों रोचकसे रोगनकों,
छत्र छोरि कीनें छत्र गिद्धनके पर है ॥

संत्रजय ५ रायनीति धर्म अधिकाय बीर,
पान दीनो कैरपै न जान दीनों कैर है ॥ २३ ॥

दोहा

प्रविसी बँहि विभावरी ५१२, स्वामि अंग लै संग ॥

सिसु हि सुधन्वा ६ भूप जो, जयकारक जुरि जंग ॥ २४ ॥

इति श्रीवंशभास्करे महाचम्पूके पूर्वायणो तृतीयराशौ सुरुचि ५१२ सा
मन्तदेव २ रूपवती ३१२ महादेवो ३ जौ ४१२ देवमहो ४ विभावरी

१ पढ़ने योग्य २ मार्ग. देवताओं से अपने शरीर को दस्तुतियोग्य करने के लिये
पाण्डवों की सेना को खाकर ५ युद्ध में कर्ण गिरा था उसी प्रकार बलवान् चहु
वान बिन्दुसार सोलंखी पृथु की ४ सेना को शतलवारों के बल से खाकर गिरा
॥ २२ ॥ ७ कर लेने का भार डाला ८ संधि, यान और विग्रह में तौ उस पृथु को
दुर्लभ जाना, और उसके आश्रित होने को उचित नहीं समझा ९ शीघ्र तर-
वार खींची, भोगों को तृण के समान समझा १० और रोगों को छुधा (भूख)
के समान माना, कि अंत में तौ वे खावें हीगे. ११ कर (खिराज) पर प्राण
तौ दिये परंतु १२ खिराज नहीं जाने दिया १३ अग्नि में ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के पूर्वायण के तीसरे राशि में सुरुचि, सामन्तदे-
व, रूपवती, महादेव, ऊर्जा, देवमहा, विभावरी, बिन्दुसार के चरित्र और

५।१ बिन्दुसार ५ चरित्रसुधन्वा ६५ भिषेकवर्णनं द्वितीयो २ मयूखः
॥ २ ॥ आदितश्चतुश्चत्वारिंशत्तमः ॥ ४४ ॥

प्रायो व्रजदेशीयप्राकृता मिश्रितभाषा ॥

सचरणागदम् ॥

राजा सुधन्वा६कुलीर४के रविकी रजनी जिम वृद्धि पाय सभ
स्त सस्त्र१सास्त्र२में सावधान भयो ॥

अरु सचिवसिरोमणि सद्योधारणा सहित अपनै चंडचक्रको
चलाय चालुक्यराज पृथु५को पुर गरदाय लयो ॥

तहाँ राजा पृथु५दीक्षितहोय अग्निष्टोमको यजमान कितनोंक
कर्म तो करन पायो ॥

अरु एकादस११कपालमय विष्णुको चरु१बनाय बिर्भाकरनको
चरु२बनावत सुधन्वा६के संदेसहारकन जाय आहवको आँव्हान
लगायो ॥ १ ॥

याँह अध्वरको विस्तरसों विधान तो उत्तर अयनके अंतर प्र-
थम१पुरुषार्थ१के प्रपंचमें प्रमानिये ॥

परंतु पृथु५ने प्रारंभही कीनों हो यातै बन्यों कर्म यहाँहु समाप्त
करि जानिये ॥

जाके कुलमें सोमयाग भयो होय सोहि अग्निष्टोमको अधिकार पावै

अरु नही भयो होय तो पहिलैं इंद्र१अग्नि२के निमित्त पसुकवि
पीछैं या अध्वरको आरंभ चलावैं ॥ २ ॥

सुधन्वा के राज्याभिषेक वर्णन का दूसरा मयूख समाप्त हुआ ॥ २ ॥ और
आदि से चवालीस मयूख हुए ॥ ४४ ॥

१ कर्क संक्रान्ति की रात्रि बड़े जिस प्रकार बढ कर २ प्रचण्ड सेना को :
सोलंखी राजा पृथु के नगर को घेरलिया ४ यज्ञ की दीक्षा लेकर ५ यज्ञ वि-
शेष ६ बारह सूर्यो का ७ चरु (हविष्यान्न, होमने का अन्न) बता रहा थ
उस समय ८दूतों ने ९ युद्ध करने का १० बुलावा (आवाहन) ॥१॥ ११इस यज्ञ
का विस्तार तो इस ग्रन्थ के १२ उत्तरायण के १३ अर्भातर १४ धर्म, अर्थ, काम, मोक्ष
इनमें से प्रथम धर्म का वर्णन करेंगे उस रचना में जानना परन्तु यहां १५ संक्षेप से

दोहा ॥

यातैं उत्तरपक्ष यह, रचि पृथुचालुकैराज ॥

करनलगा श्रुतिगेय कृतु, लहि द्विज सूरि समाज ॥ ३ ॥

प्रथम मातृश्रुतिअर्चनकरि रु, आभ्युदयिक किय आह्व ॥

तदनु बरे यजमान तिहिं, ऋत्विजसोलहशराह्व ॥ ४ ॥

सर्व वेद बुध च्यारिऽऽकृकृ, वेद तत्व बुध च्यारिऽऽ ॥

यजुर्वेदऽबुध च्यारिऽऽरु, च्यारिऽऽसामऽबुध धारि ॥ ५ ॥

अथ तद्विद्वन्नामानि ॥ गीर्वाणभाषा ॥ अनुष्टुप्पुष्पविपुला ॥

ब्रह्माऽच ब्राह्मणाच्छंसीऽपोताऽचाग्नीध्रकऽस्तथा ॥

एतेऽसम्पूर्णवेदज्ञा वृताऽस्मिन् पृथुना क्रतौ ॥ ६ ॥

ग्रावस्तोताऽततो होताऽतथाच्छावकसाऽऽऽह्वयः ॥

मैत्रावरुणा ४ इत्येते वृतास्तेनर्ग्विदो बुधाः ॥ ७ ॥

नेष्टाऽचाध्वर्युऽरुन्नेताऽप्रतिप्रस्थातृऽसंयुताः ॥

यजुर्वेदविदो विप्राश्चालुक्येन वृता इमे ॥ ८ ॥

इस कारण से पृथु ने १ उत्तर पक्ष का आरंभ किया, अर्थात् सोलंखी पृथु ने पहिले सोमयज्ञ नहीं किया था इस कारण से प्रथम इन्द्र और अग्नि के निमित्त पशु का बलिदान करके फिर इस अग्निष्टोम यज्ञ का आरंभ किया ३वेद में कहीहुई रीति से ४यज्ञ ५ पण्डितों का ॥३॥ पहिले मातृ (देवी) पूजन किया और फिर आभ्युदयिक (जिससे अभ्युदय अर्थात् प्रताप वहै उस आह्व को आभ्युदयिक कहते हैं) आह्व किया ६जिस पीछे उस यजमान (सोलंखी पृथु) ने ऋत्विजों (यज्ञ करनेवालों) की वरणी की जो वहां पर मिले उन्हीको बरा ॥४॥ चार ऋत्विज तो सब वेदों को जाननेवाले और चार ऋत्विज ऋग्वेद के तत्त्व को जाननेवाले, यजुर्वेद को जाननेवाले चार, और सामवेद के जाननेवाले चार ॥५॥ इसप्रकार सोलह ऋत्विज होते हैं, जिनका क्रम और नाम आगे बताते हैं ॥ उस यज्ञ में चारों वेदों के जाननेवाले ब्रह्मा, ब्राह्मणाच्छंसी, पोता और आग्नीध्र नाम के इन चार ऋत्विजों की वरणी करी ॥६॥ और ऋग्वेद के जाननेवाले ग्रावस्तोता, होता, अच्छावाकस और मैत्रावरुण इन चारों की वरणी की ॥७॥ चालुक्य राजा ने यजुर्वेद के जाननेवाले नेष्टा, अध्वर्यु, उन्नेता और प्रतिप्रस्थाता नामवाले ऋत्विजों की वरणी करी ॥८॥

उद्गाता १ प्रतिहर्ता २ च प्रस्तोताऽपि तृतीयः ३ ॥

सुब्रह्मण्य ४ च तत्रैते ४ समाप्ताः सामसूरयः ॥ ९ ॥

येन्येऽप्यस्मिन् क्रतौ योग्या वृतास्तेन महीभृता ॥

श्रोतव्या रावराट् तेऽप्येकादशैः ११ तत्क्रतूचिताः ॥ १० ॥

एकः १ सोमप्रवाको १ ऽन्ये चमसाऽध्वर्यवो १० दश १० ॥

सभ्यत्वे मुनयः शेषा वृताश्चालुक्यभूभुजा ॥ ११ ॥

अथ त्विग्वरणाविधिः ॥

प्रायो व्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा

षट्पदी

ऋत्विज पूरव समुख बैठि चालुक उत्तरमुख,

इष्ट बंधु अरु प्रथम बेर खट् ६ देवरीति रुख ॥

होता १ सुचि २ अध्वर्यु २ होहु मम रवि २ जगन्नाता ॥

ससि ३ ब्रह्मा ३ पर्जन्य ४ होहु मामक उद्गाता ४ ॥

जिम होताच्छंसी ५ होहु जल ५ चमसाध्वर्यु ६ मयूख मम ॥

इम बरि समंत्र सुर बिप्र बलि कथित २७ बरे सो सुनहु क्रम ॥ १२ ॥

सामवेद के पण्डित उद्गाता, प्रतिहर्ता, प्रस्तोता और सुब्रह्मण्य नाम को धारण करनेवाले इन चार ऋत्विजों की वरणी की ॥ ९ ॥ उस राजा ने इस यज्ञ में और भी जो योग्य थे उन ब्राह्मणों की वरणी की, हे रावराजा रामसिंह ! इस यज्ञ के योग्य वे भी ग्यारह सुनने योग्य हैं ॥ १० ॥ एक तो सोमप्रवाक और बाकी के दश चमसाध्वर्यु-चालुक्य राजा ने बाकी के मुनियों की वरणी सभासदों में की ॥ ११ ॥ ऋत्विज लोग पूर्व को मुख करके बैठे और सोलंखी राजा उत्तरदिशा को मुख करके बैठा, प्रिय बान्धवों को और प्रथम छः देवताओं को रीति पूर्वक बरे सो बताते हैं, कि अग्नि तो होता (ऋग्वेद का ऋत्विज) और संसार की रक्षा करनेवाला सूर्य मेरा अध्वर्यु (यजुर्वेद का ऋत्विज) होओ, चन्द्रमा ब्रह्मा (चारों वेदों के जाननेवाला ऋत्विज) और मेघ मेरा उद्गाता (सामवेद का ऋत्विज) होओ, जल है सो मेरा होताच्छंसि (चारों वेदों को जानने वाला) होओ, और अग्नि की ज्वाला है सो ही चमसाध्वर्यु होवै, इसप्रकार सब की वरणी मंत्र सहित करके ऊपर कहेहुए देवता और ब्राह्मणों को फिर बरे सो क्रम सुनो ॥ १२ ॥

दोहा

स्फिगंहि वाम करकंजलै, अक्षत कर अपसव्य ॥

ऋत्विज दक्खिन जानु छै, भूप वरन किय भव्य ॥ १३ ॥

ब्रह्मा १ कौ प्रथमहि वर्यो, इम कहि पृथु ५ अभिधान ॥

भारद्वाज सगोत्र मै, वरत तुम्हें विधितान ॥ १४ ॥

पुरट १ गज २ रु कौशेर्य पट ३, संपि ४ समीर जवज्ञ ॥

दीजै जिहिं बिच दच्छिनामैं विरचत वह यज्ञ ॥ १५ ॥

तत्थ विरंचेन थान तुम, स्रष्टा १ होवहु स्वामि ॥

इम सुनि चालुक अर्थना, भारव्यो द्विजहु भवौमि ॥ १६ ॥

षट्पदी

उद्गाता २ होता ३ रु तदनु अंध्वर्यु ४ वरे मुनि ॥

तदनु ब्राह्मणाच्छंसि तदनु प्रस्तोता ६ कौ पुनि ॥

वरि नृप मैत्रावरुणौ ७ तदनु प्रतिप्रस्थाता ८ करि ॥

पोता ९ प्रतिहता १० बहोरि अच्छाबाकस ११ वरि ॥

नेष्टा १२ आग्नीध्र १३ हिं वरि तदनु सुब्रह्मण्य १४ हु पृथु ५ वरिय ॥

वरि ग्रावस्तोता १५ मुनि बहुरि उन्नेता १६ वरणी करिय ॥ १७ ॥

१ स्फिग (डांडी का मूल भाग) ही २ कमल ३ दाहिने हाथ से ४ घुटने को छूकर ५ शुभ ६ नाम (राजा पृथु ने इस प्रकार नाम कह कर पहले सब वेदों को जाननेवाले प्रथम ऋत्विज ब्रह्मा को वरा) ७ ब्रह्मा की जगह. ८ सोना ९ रेशमी वस्त्र १० पवन के वेग को जाननेवाले १० घोड़े. १२ यहाँ ब्रह्मा के स्थान पर हे स्वामी ! तुम १३ ब्रह्मा होओ. १४ इस प्रकार चालुक्य राजा की याचना सुन कर १५ होऊंगा. १६ ब्रह्मा को वरे पीछे सामवेद के प्रथम ऋत्विज को १७ ऋग्वेद के दूसरे ऋत्विज को १८ जिस पीछे १९ यजुर्वेद के दूसरे ऋत्विज को २० सब वेदों को जाननेवाले दूसरे ऋत्विज को २१ सामवेद के तीसरे ऋत्विज को २२ ऋग्वेद के चौथे ऋत्विज को २३ यजुर्वेद के चौथे ऋत्विज को २४ सब वेदों को जाननेवाले तीसरे ऋत्विज को २५ सामवेद के दूसरे ऋत्विज को २६ ऋग्वेद के तीसरे ऋत्विज को २७ यजुर्वेद के प्रथम ऋत्विज को २८ सब वेदों को जाननेवाले चौथे ऋत्विज को वर कर जिस पीछे २९ सामवेद के चौथे ऋत्विज को राजा पृथु ने वरा और ३० ऋग्वेद के प्रथम ऋत्विज को वर कर फिर ३१ यजुर्वेद के तीसरे ऋत्विज की

दोहा

ब्रह्मा १ को जो वरणा विधि, त्यों इन १५ सों कहि व्यस्त ॥
 सोलह १६ ही भव कहि बरे, भनै भवामि समस्त ॥ १८ ॥
 यों वरि किय मधुपर्क करि, सबनकोहि सनमान ॥
 तहँ ऋत्विज १६ पुण्याहमिति, स्वस्ति पढेहि मुजान ॥ १९ ॥
 दक्षिणाऽर्थ संकल्प पुनि, कीनों चालुक जत्थ ॥
 पृथु ५ कौं किय इन ऋत्विज १६ न, सोम समर्पन तत्थ ॥ २० ॥

सोरठा

दै आसिख सुभवादि, दीक्षितकै किय ऋत्विज १६ न ॥
 मंगल सब तिलकादि, तर्दनु भयो जो सुनहु क्रम ॥ २१ ॥
 दीक्षित पृथु ५ आचम्य, मुरन १ ऋत्विजन २ नरन ३ सों ॥
 प्रार्थन करिय प्रणाम्य, अंमर संत्र आरंभको ॥ २२ ॥
 सुँचिमुखै पूर्व छ ६ देव, बरे भूप तिनसों सविधि ॥
 किय मार्गण कृत सेव, प्रार्थन सुनहु सुँ राम २०२।४ पहु ॥ २३ ॥
 मम होता १ जु कृसाँनु १, देवयज्ञ सो देहु मुहि ॥
 यों सबसों यजमानु, कहिय उर्पांशु परोक्षवत ॥ २४ ॥

वरणी करी ॥ १७ ॥ यहां पर ऋत्विजों की वरणी करी जिनका स्पष्ट क्रम आगे के अंकों से जानो. सब वेदों के जाननेवाले १।२।३।४. सामवेद के १।३।२।४. ऋग्वेद के १।४।३।१ यजुर्वेद के २।४।१।३. जो ब्रह्मा के वरने की रीति बताई उसीप्रकार इन प्रत्येक (एकएक) को कहा. यजमान ने कहा 'भव' (होओ) और सब ऋत्विजों ने कहा 'भवामि' (होवेंगे) ॥ १८ ॥ ४ दही, घृत, जल, सहित और खांड इन पाँचों वस्तुओं के मिलाने को मधुपर्क कहते हैं. ५ मंगलीक कार्यों में तीन वेर 'पुण्याहम्' यह कह कर फिर स्वास्तिवाचन पढ़ते हैं सो पढा ॥ १९ ॥ ६ सोलंखी राजा ने दक्षिणा के लिये संकल्प करा, तहां पर ऋत्विजों ने पृथु को ७ सोम लता का रस दिया. ८ जिसपीछे ९ आचमन करके १० देव ११ यज्ञ. १२ अग्नि को १३ आदि लेकर पहले कहेहुए छ देवताओं से १४ याचना करी १५ सो १६ हे राजा रामसिंह ॥ २३ ॥ १७ अग्नि, जो मेरा होता है वह मुझको देवयज्ञ देवै १८ जपविशेष (समीपवाला भी नहीं मुनै इसप्रकार धीमे जप करनेको

मम होता १ सुचि १ जोहि, देहु यज्ञ इम सबनसौं ॥

बुल्लयो दीक्षित सोहि, पुनि स्वर उच्च समक्षवत ॥ २५ ॥

दोहा

अग्नि आदि सुरं षट्क ६ इम, जचि निजगृह जजमान ॥

सह ऋत्विज पुनि सत्रथल, सोधन किन्न प्रयान ॥ २६ ॥

अपनै अंतिकै देश जे, तिनसौं उच्च प्रमानि ॥

सम अरु पाउस सलिलसौं, क्लेदन पावत जानि ॥ २७ ॥

पूरब वा उत्तर प्रवणा, सबन सिराहयो जाहि ॥

असो मखथल हेरिकै, विधि बेदोक्त निबाहि ॥ २८ ॥

जथारीति करि सुद्ध जिहैं, तासौं पश्चिम ओर ॥

दस १० अरुग्नि द्वादस १२ तथा, कीमो थल चोकोर ॥ २९ ॥

अध्वरुकी विमित्तोऽऽख्य यह, साला यौ रचि सुद्ध ॥

बिच पूर्वाऽऽयंत मध्यबल, धरयो बेगाँ इक १ उर्द्ध ॥ ३० ॥

रोपी थूणाँ लंब जे, ते दिस पूर्व सुधारि ॥

दुवरकर चोरे द्वार लय ३, किय उत्तर दिस टारि ॥ ३१ ॥

सोरठा

तासौं उत्तर ओर, सम रु विमित्तसौं वर्द्ध मित ॥

दीक्षित गृह चोकोर, पूर्वद्वार किय परिवृतं सु ॥ ३२ ॥

उपांशु कहते हैं) अप्रत्यक्ष [पीठपिछाड़ी] कहे जिस माफिक ॥ २४ ॥ १ रावरु कहे इस माफिक २ छः देवताओं से याचना करके ३ यज्ञ का स्थल सोधने को गये. ४ समीप के ५ वर्षा के ६ जल से ७ कीचड़ नहीं होवे ऐसा ॥ २७ ॥ ८ लम्बा चौड़ा ९ वेद में कहीहुई रीति ॥ २८ ॥ १० सुद्ध हाथ (सूठी बन्ध कियाहुआ खूणी तक हाथ) ॥ २९ ॥ ११ यज्ञ की १२ विमित्त नामवाली शाला रची जिसके बीच १३ पूर्व दिशा में १४ छोटा और बीच में बलवाला १५ ऊंचा १६ बांस रोपा ॥ ३० ॥ १७ लम्बी थूणी रोपी उसको पूर्वदिशा में रखकर दो दो हाथ के चौड़े तीन दरवाजे उत्तरदिशा को छोड़ कर तीनों दिशाओं में बनाये, अर्थात् उत्तरदिशा में द्वार नहीं रखा ॥ ३१ ॥ १८ ऊपर कहीहुई विमित्त नाम की शाला से १९ विमित्त से बड़ा दीक्षित के लिये घर किया २० चौतरफ से ढकाहुआ पूर्व दिशा में दरवाजा बनाया ॥ ३२ ॥

दीक्षित गेह प्रमान, वरुनदिसा पर विमितसौं ॥

पुनि परिवृत अभिधान, सुभ पतनीसाला रचिय ॥ ३३ ॥

दोहा

यौं पतनी १ यजमान २ के, गृह दुव २ परिवृत नाम ।

पश्चिम उत्तर विमितसौं, विहित बनाय ललाम ॥ ३४ ॥

देवयजनसौं वरुनदिस, दुव २ परिवृत मित दच्छं ।

बिरचिय साला वा विमित, अपर सोधि भुव अच्छ ॥ ३५ ॥

षट्पात्

यौं अध्वरथल बिरचि गेह बालुक्य आय करि,

यूपाहूति निमित्त अग्नि आहवनीयहि वरि ।

उद्धरि समिदाधान परिस्तरणादि जुक्त जिम,

संय दक्षिण गहि सुकंहिं आज्यसंस्कार पूर्व इम ॥

आहूति च्यारि यजमान पृथुया सुक करि मंत्रित उचित,

सुचि आहवनीयक कुंड विच होमिय जूपाहूति हित ॥ ३६ ॥

सोम्य आज्यकों मध्य थापि गुप्तहि तदनंतर,

भूमि पंच संस्कार समारोपणा हित विधिवर ।

१ विमितशाला के पश्चिम दिशा में २ परिवृत ३ नामवाली यजमान की स्त्री के लिये शुभ शाला रची ॥ ३३ ॥ इस प्रकार स्त्री और यजमान के लिये परिवृत नाम के दो घर विमित नाम की शाला से पश्चिम और उत्तर दिशा में उचित और सुन्दर बनाये ॥ ३४ ॥ ५ देवपूजन के स्थान से पश्चिम दिशा में परिवृत के देनाप प्रमान अथवा विमित के समान दूसरी सुन्दर भूमि सोध कर ७ चतुरों के दो घर बनाये ॥ ३५ ॥ १० यज्ञ का स्थल १ सोमंकी वंश के राजा १२ यूप की आहूति के निमित्त आहवनीय (होम के लिये संस्कार करके डूकड़ा किया हुआ अग्नि) अग्नि को बरा और अग्नि जलाने का काष्ठ आदि १३ धन स्थापन किया हुआ था उसको उठाया और १४ आच्छादन युक्त किया अर्थात् मण्डप तना, फिर दाहिने १५ हाथ में १६ खुवा लेकर संस्कार (शोधन) किये हुए १७ घृत से यजमान पृथु ने चार आहूति इस खुवे से उचित मंत्रों के साथ आहवनीय १८ अग्नि के कुण्ड में यूप (यज्ञ खंभ) के निमित्त होमी ॥ ३६ ॥ सोमलता के रस और घृत को बीच में गुप्त रख कर जिसे पीछे ओष्ठ रीति से आरोपण करने के लिये ओष्ठ रीति से भूमि को पांच बार शुद्ध की, होम की अग्नि

उद्धरि आहवनीय १ गार्हपत्य २ हिं समंत्र जहँ,
 अरणीं दुंव आरोपि तदनु नृप सुनहु कृत्य तहँ ॥
 अरणीं मुख मख उपहारं सब सकटन विच धरि सुदित मति ।
 सुभ सांतिपाठ मंगल सुनत पहुँचिय सत्र निकेत प्रति ॥३७॥
 जाय तत्थ जजमान विरचि कर पद प्रक्षालन,
 सोम १ रु अरणी २ स्वकरं गहे करि उचित आचमन ।
 पूर्वद्वारसाला प्रवेसि सह सोम अरणि सँरि,
 पूर्वसाल तरुंभ परसि दक्षिणा कैराग्र करि ।
 पढि मंत्र तदनु मखसाल विच उच्चथान सोमहिं धरिय,
 स्वर १ गार्हपत्य १ विच पंचधृति संस्कार ५हु अध्वर्यु किय ।
 गार्हपत्य १ मथि थैपि तदनु तासों आधानं व,
 प्रक्रम अष्ट ८ प्रमान देस तजि अंतराल लव ।
 स्वर २ करि आहवनीय २ तीन प्रक्रम पुनि भुव तजि,
 दक्षिणाग्नि ३ स्वर ३ करिय भूमिसंस्कार उक्त ५ भजि ।
 संकल्प विहित हवनीय १ अरु दक्षिणाग्नि २ विहरण करिय,

और गार्हपत्य (गृहपतिवर्जमानस्तेन संपुक्त गार्हपत्यः) अग्नि विशेष को मंत्रों सहित उठा कर दो अरणी (दो लकड़ियों को परस्पर रगड़ कर होम के लिये अग्नि पैदा करते हैं उन काष्ठों का नाम अरणी है) स्थापन करी जि सँ पीछे जो काम हुआ सो हो राजा सुनो. अरणी को आदि लेकर यज्ञ की सब सामग्री प्रयत्न मन से गौड़ों में भर कर मङ्गलदायक शान्तिपाठ सुनत हुए यज्ञ घर में गये ॥ ३७ ॥ ६ हाथ पग धोये १० अपने हाथ में ११ अरणी को १२ चलाकर १३ पूर्व की ओर से दक्ष का खंभा था जिसको हाथ के अग्रभाग से स्पर्श किया १४ जिस पीछे यज्ञशाला में ऊँचे स्थल पर सोम लता को रखवा और तेज गार्हपत्य अग्नि से अध्वर्यु (यजुर्वेद के कृत्विज) ने भूमि को पाँच बार शुद्ध की ॥ ३८ ॥ मथन कीहुई गार्हपत्य अग्नि को रख कर उसीसे अग्नि को स्थापन किया और उसके भीतर थोड़ी सी जगह छोड़ कर आठ प्रदक्षिणा की, फिर आहवनीय अग्नि को तेज करके तीन पैड भूमि को छोड़ कर ऊपर कहे अनुसार भूमि को शोध कर दक्षिणाग्नि [होमाग्नि विशेष] को तेज किया फिर संकल्प करके आहवनीय और दक्षिणाग्नि का विहार कराया जिस पीछे अध्वर्यु ने सोम के अर्थ पृथु राजा को मांस के बिना

पल विनु हविष्य अध्वर्यु तहँ पृथु५कों सोम निमित्त दिय ॥३९॥

देहा

यह पूर्वान्हिक कर्म करि, अब अपरान्ह विशिष्ट ॥

दीक्षित दंपति २ किय असन, पायसादि जो इष्ट ॥ ४० ॥

ही रुचि तो माहेय विनु, करि पललहु आहार ॥

मख निमित्त धन काहु कर, दीक्षित दिन्न उदार ॥४१॥

दीक्षासौं उत्तर तरफ, परिवृत मंदिर माँहि ॥

भरि कीलाल करीर इक, अग्गाहि थापित आँहि ॥ ४२ ॥

रोला

चंडिल तहँ चालुकहिँ आय बैठाय पूर्वमुख,

उत्तरमुख रहि अप्प नखरहरनी गहि विधि रुख ।

दक्खिन सय अंगुष्ठ करज पहिले छेदन करि,

पुनि प्रदेसिनी प्रमुख चउन ४ के महाराज हरि ॥ ४३ ॥

तदनु सव्य कर नखर तदनु दाहिन पयके पुनि,

वाम चरनके विहित लये मुंडक उतारि लुनि ॥

पुनि सिर दक्खिन देस केस कंकत सँवारि सब,

हविष्य [होम ने योग्य. अथवा भोजन विशेष) दिया ॥ ३९ ॥ यह मध्यान्ह से पहिले का कर्म करके अब मध्यान्ह से पीछे के काम में युक्त हुए और दीक्षा लिये हुए पति पत्नी ने दूध आदि जो इच्छा थी वह भोजन किया ॥४०॥ और जो रुचि हुई तो भैंसे को छोड़ कर अन्य भक्ष्य पशु के मांस को भी भोजन किया और यज्ञ में खर्च करने के निमित्त उस उदार दीक्षित (यजमान) ने किसी के हाथ में घन दिया ॥ ४१ ॥ दीक्षा लेने के स्थान से उत्तर तरफ परिवृत नामक स्थान में पानी का षड़ा पहिले ही भराहुआ था ॥ ४२ ॥ वहाँ पर नाई ने सोलंखी राजा को पूर्व की ओर मुख करके बिठाया और नाई ने उत्तरमुख रहकर रीति के अनुसार नहरणी लेकर पहिले दाहिने हाथ के अंगुठे के नख काटे और फिर अंगुठे के जोड़े की अंगुली आदि चारों अंगुलियों के नख काटे ॥ ४३ ॥ इस पीछे बायें हाथ के नख, जिस पीछे दाहिने पग के और फिर बायें पग के नख छेदन करके उतारे फिर माथा के दाहिनी ओर के केशों को कंधे (काँधसिये) से सँवार कर

मंत्रसहित तिहिं कलस तोय करि करिय आर्द्र तब ॥ ४४ ॥

तदनु ईसिकाग्र जुदे कति तीर्थवाक करि ॥

तिनपर दर्भ समंत्र दै रु छेदे छुराग्र धरि ॥

मस्तक उत्तर देस केस सुविहित भिजोय पुनि ॥

बिरचि रीति पूर्वोक्त चतुर कट्टेहि तेहु चुनि ॥ ४५ ॥

कुंतल तदनु सुरीति सिखावर्जित समस्त हरि ॥

बलि भ्रूषक्ष्मरविहीन कूर्च छेदे छुराग्र करि ॥

ककखगुज्झरतजि रोम उचित इतरन करि कर्तित ॥

तदनु करिय चालुक्य सुनहु चहुवान हेरि हित ॥ ४६ ॥

॥ सौरठा ॥

मसकी तरुसौ जत्थ, रदधावन जाजक विरचि ॥

त्रिदसनतटिनी तत्थ, अचवन करि न्हायो समनु ॥ ४७ ॥

॥ दोहा ॥

पूरब वा उत्तर तरफ, रह्यो निकसि तजि बारि ॥

सुद्धश्ररोमकरग्रल्प दस३, लौम४अहत५पट धारि ॥ ४८ ॥

याँ परिवृत प्रातीच्य विच, प्रतिप्रस्थाता आय ॥

मंत्रे हुए घड़े के पानी से केसों को गीला किया ॥४४॥ जिस पीछे बाण के फल (भाल) के अग्रभाग से कितनेक केस दूर करके उन पर संत्रा हुआ डाभ देकर पाछणा के अग्रभाग से काटे, फिर मस्तक के बाँई ओर के केसों को भिगो कर पहिले कहीहुई रीति से उनको भी काटे ॥४५॥ इस पीछे चोटी को छोड़ कर सब मस्तक के केस काटे फिर भुँवारे और नेत्रों की पलकों के बिना बाकी के केस पाछणा के अग्रभाग से काटे और कांख और गुह्यस्था न के केसों को छोड़ कर दूसरे केसों को उचित रीति से काटे, जिस पीछे सोलंखी राजा ने किया सो हे चहुवाण रामसिंह हित के साथ सुनो ॥४६॥ वह यज्ञ करनेवाला उदुम्बर (जुमर) वृक्ष का दातन करके गंगानदी में आचमन करके न्हाया ॥४७॥ जल को छोड़ कर पूर्व अथवा उत्तर तरफ खड़ा रहा और शुद्ध बिना केस लगीहुई नवीन पीताम्बर (रेशमी वस्त्र) की छोटी धोवती (अधावस्त्र) धारण की ॥४८॥ इस प्रकार परिवृत और पश्चिमदिशा की शाला के बीच में आकर प्रतिप्रस्थाता नामक ऋत्विज ने यजमान की स्त्री को

दीक्षा जाजक नारिकों, मंल बिहीन लिवाय ॥ ४९ ॥

तदनु तास नख करनके, नापित सातित ठानि ॥

अग्निनके नखरहु हरे, वपन विकल्प प्रमानि ॥ ५० ॥

तानैं मंजन साऽऽचमन, थावर जल बिच कीन ॥

पति पट तुल्ल्यहि धारि पट, उत्तरीय जुत लीन ॥ ५१ ॥

॥ रोला ॥

तदनु आय अध्वर्यु गह्यो जाजक चालुक कर,

प्रविसि पूर्वके द्वार जाहि जान्यौ जातक धर ॥

प्रतिप्रस्थाता आय पकरि पतनी मृदु पानी,

पश्चिम द्वार प्रवेशि तास साला तिहिं आनी ॥ ५२ ॥

दीक्षणीय पुनि इष्टि विरचि निगमोक्त मंत्र नथ,

विष्णु चरुव तिहिं वीचि कियउ ग्यारह ११ कपालमय ॥

हवि विकल्प करि चरु द्वितीयपुनि आदित्यन हित,

करत करत चहुं कोद हाक हाहा हुव जित तित ॥ ५३ ॥

दोहा

इम विरचत आदित्य चरु, अरहि अचानक आय ॥

विना मंत्र के दीक्षा लिवाई ॥४९॥ जिस पीछे नाई ने उसके हाथों के नख कोट और चरणों के नख भी लिये, सुगंडन होता नी हैं और नहीं भी होता इसमें विकल्प है ॥५०॥ यजमान की उस स्त्री ने आचमन के साथ ठहरे हुए जल में स्नान किया, नदी में नहीं; और पति के वस्त्र समान ही वस्त्र धारण किया परन्तु शरीर के ऊपर ओढ़ने का वस्त्र सिवाय धारण किया ॥५१॥ इस पीछे अध्वर्यु नामक ऋत्विज ने यजमान चालुक्य का हाथ पकड़ा और पूर्व के द्वार में होकर घुसे; जिसको शुभाशुभ निर्णय करने का घर जाना और प्रतिप्रस्थाता नामक ऋत्विज यजमान की स्त्री का कोमल हाथ पकड़ कर पश्चिम द्वार में प्रवेश करा कर उस स्त्रीशाला में उसको लाया ॥ ५२ ॥ दीक्षा ली हुई उस स्त्री ने वेद के कहे हुए मंत्रों की नीति से यज्ञ किया- और ग्यारह कपालमय विष्णु का चरु (होमने का अन्न) करके होमने के पदार्थों को विकल्प करि दूसरा चरु बारह मूयों के लिये करते करते ही जिधर देखें उधर चारों ओर हाहाकार हुआ ॥५३॥ १ शीघ्र-

चलहु लरन चहुवानके, दूतन कहिय दबाय ॥ ५४ ॥

बिंदुसार५को बैर अब, रक्खयो जात न रंच ॥

सुपहुं सुधन्वा६तास सुत, जछत प्रबल प्रपंच ॥ ५५ ॥

सुनत एह पृथु द्विजन सैन, पुच्छिय कोन उपाय ॥

कहिय सुनि न जुझहि करहु, अब बन्यो सु विधि आय ॥ ५६ ॥

मख प्रत्यूहज मेठनो, दुहितो तो तिहि देहु ॥

विधि इहि तव इष्टहु बनै, अरिपन छो रैं एहु ॥ ५७ ॥

सुनि यह नय चालुक सुमति, सचिव सुमति सुत बुलि ॥

पठयो नृप चहुवान पैंह, खलु उत्तर यह खुलि ॥ ५८ ॥

कुंत१थंभ१मण्डप२कंरी२, सर३जैव३विष्टर४बाजि४ ॥

आये व्याहन अप्पतो, आये न करन आजि ॥ ५९ ॥

उचित रूच्य मम आत्मजौ, व्याहहु बैर विहाय ॥

अतीकैर यह धर्मपथ, साख कहत दरसाय ॥ ६० ॥

अरु जो जंगहि इष्ट तो, होन देहु मख पूर्ण ॥

हम लौरैं न अँवभूथ अवधि, तुम भल मारहु तूर्ण ॥ ६१ ॥

सुनि मंत्री यह सुमति सुत, आयो अर्धर अनीक ॥

स्वामिकथित बुल्लयो सुपैंहु, मन्नहु तजहु समीक ॥ ६२ ॥

सद्योधारन तब सचिव, लहि एकांत नरेस ॥

१श्रेष्ठ राजा २ब्राह्मणों सहचर का विघ्न मेटना होवे तो ४पुत्री ५नीति ६श्रेष्ठ बुद्धिवाला ७सुमति नामक कामदार के पुत्र को बुलाकर ८ निश्चय ९भाले हैं सोही थंभ हैं, और आप के साथ हैं १०हाथी है-वही मंडप है, बाण हैं सोही ११जबारे हैं, और घोंडे हैं सोही १२आसन (वाजोट) हैं, इस साभगी से आप विवाह करने को आये हो १३युद्ध करने नहीं आये हो. मेरी १५बेटी के उचित आप १४बर हो सो बैर छोड़ कर विवाह करो; यह धर्ममार्ग का १६वैर धोना (अपकार करनेवाले का पीछा अपकार करना) है सो शास्त्र दिखा कर कहता है ॥ ६० ॥ १७अवश्य [यज्ञ समाप्त करके अंत में स्नान करैं उसको अवश्य स्नान कहते हैं] की अवधि तक हथ नहीं लड़ेंगे तुम भले ही शत्रु मारो ॥ ६१ ॥ १८दूसरी १९सेना में २०अपने स्वामी का कहाहुआ बोला कि हे राजा २१ युद्ध ॥ ६२ ॥ तब सद्योधारण नामक कामदार ने राजा सुधन्वा को एकान्त में

बुल्ल्यो यह हितकी बनी, देखत काल रु देस ॥ ६३ ॥
 मेरे अग्गहि पति जनक, पठये इन परलोक ॥
 न लरे मथुरा १ नागपुर २, अंग ३ अयोध्या ४ ओक ॥ ६४ ॥
 औसो चालुक पृथु ५ इहां, रचतो जो पहुँ रारि ॥
 मरतो आयो चहि मरन, नृप मैं तुमहिँ निवारि ॥ ६५ ॥
 तुम सन होतो अनृष तब, पै अब समय प्रतीप ॥
 मंडलेसको मारिबो, हो श्रमसाध्य महीप ॥ ६६ ॥
 ए अवभृथ लग नहिँ लरै, जो तुम सख बिहीन ॥
 मारहु तौ पातक महत, यह नहि धर्म अधीन ॥ ६७ ॥
 बिट्ठी^{१०} अप्त वैरमैं, सोहि करहु स्वीकार ॥
 जिय संदेहहि एह जो, सजिहै कटक प्रसार ॥ ६८ ॥
 सद्योधारणा सचिवको, मन्न्यौ नृप यह मंत्र ॥
 आय सुमति सुतसौँ कहयो, सुहि हम करहिँ स्वतंत्र ॥ ६९ ॥
 मुंडित^{११} मुख पुब्बहि भयो, तुमरो नृप लखि तौरैं ॥
 करखि मुच्छ मंडै कलह, वहहि जेयैं नहिँ और ॥ ७० ॥
 सुनि अंगीकृत पृथु ५ सचिव, इत अखिय सब आय ॥
 उनमत्री कहि लरहिँ अब, क्यों वह मुच्छ कटाय ॥ ७१ ॥
 सोरडा ॥

लेकर कहा कि देश काल देखते यह अपने लाभ की बात हुई है ॥ ६३ ॥ हमारे स्वामी और १ आप के पिता को मथुरा आदि प्रसिद्ध २ घर (घराने) हैं परन्तु कोई नहीं लड़े ॥ ६४ ॥ ३ हे राजा ४ मैं तो मरना चाह कर ही आया था सो तुमदो लड़ाई से मना करके सरता ॥ ६५ ॥ तब तुमसे ऊरण होता ५ परन्तु अब समय ६ उलटा है ७ हे राजा मण्डलेवर पृथु का मारना परिश्रम से होनेवाला था ॥ ६६ ॥ = यज्ञ के अन्त के स्नान तक ८ बड़ा पाप है ॥ ६७ ॥ १० बेटी ११ देता है ॥ ६८ ॥ १२ सलाह ॥ ६९ ॥ हमारा १४ प्रताप देखकर तुम्हारा राजा पहिले ही १३ डाढी मूँछ कटा कर मुण्डित होगया है और जौ मूँछ खींच कर युद्ध करे वही १५ जीतने योग्य है दूसरा नहीं ॥ ७० ॥ पृथु के कामदार ने यह सुन कर १६ स्वीकार किया और सब बात इधर पृथु से कही उनने भी मानली कि अब मूँछ कटा कर क्यों लड़ें ॥ ७१ ॥

पृथुको पट्टप पुत्र, कटु बच सुनि निज रिपु कथित ॥
 नाथ ६ सुधारि *तनुत्र, लरन होन संमुह लग्यौ ॥ ७२ ॥
 जनक कह्यो तब जाहि, उनको बरसत बैर इत ॥
 अंधवर पुनि घर आहि, बच्छ बिगारहु यह विधि न ॥ ७३ ॥
 जय लहतोहि जरूर, चाहवान चालुक्यसौं ॥
 को मानत यह कूर, बारिधि चलनक भूमि बिच ॥ ७४ ॥
 बुल्ले जे कटु बोल, ऊन करत तेहू उनहि ॥
 न करत को मख नोल, मुंडित मुख चंडासि जिम ॥ ७५ ॥
 नाथ ६ हिं जनक ५ निहोरि, सुनु विसंधादि ४९ न सहित ॥
 जई जदपि हित जोरि, नई तदपि कीनों नृपति ॥ ७६ ॥
 बेग सुधन्वाबुल्लि, विधि नीराजन मुख विरचि ॥
 खूब नेह हिय खुल्लि, व्याही तिहिं स्वसुता बिभा ॥ ७७ ॥
 दै दायज बहु द्रव्य, विहित प्रेम कीनी विदा ॥
 भूप परनि इम भव्य, विभु आनी रानी विभा ॥ ७८ ॥
 अर्थि द्विजनके ओघ, इंद्रप्रस्थपति आर्ध्य करि ॥
 मारि दरिद्रहिं मोघ, सहज सुधन्वाकरत हुव ॥ ७९ ॥

पृथु के कहेंहुए कड़वे वचन सुन कर नाथ नामक पृथु के पुत्र ने * कवच धारण किया और लड़ने को सम्मुख होने लगा ॥ ७२ ॥ तब १ पिता ने उससे कहा २ फिर अपने घर में यज्ञ ३ है ४ हे वत्स [पुत्र] मत बिगाड़ो यह विधि नहीं है ॥ ७३ ॥ ५ समुद्र ही है लेंहगा जिसके ऐसी भूमि में कौन कुटिल यह मानता कि सोलंखी से चहुवाण जरूर विजय पाता ॥ ७४ ॥ उन्होंने जो कड़वे वचन कहे वे उनको ही ६ हलका करते हैं, ७ नोल्या रूपी ८ चहुवान के समान यज्ञ में मुण्डित मुख कौन नहीं करता है अर्थात् सभी करते हैं ॥ ७५ ॥ १० विसंध को आदि लेकर उनचास ९ पुत्रों सहित नाथ नामक पुत्र यद्यपि ११ विजय पानेवाला था १२ तोभी उस पिता पृथु राजा ने नाथ को समझा कर मिलाप करके यह नई बात की ॥ ७६ ॥ १३ आरती १४ आदि १५ बिभा नाम अपनी पुत्री को ॥ ७७ ॥ १६ बहुत बड़प्पनवाली ॥ ७८ ॥ याचना करनेवाले ब्राह्मणों के १७ समुदाय को दिल्लीपति सुधन्वा ने सहज ही १८ धवान् कर दिये, और दरिद्र को मारकर १९ दीन कर

किन्तु मख मुख काम, काम सकल दें जाचकन ॥

इहिं कारन इहिं नाम, हुव उदारहारदहु अपर ॥ ८० ॥

भप सुधन्वा६गेह, कलहजई प्रकटयो कुमर ॥

अराणि विभा६।१सुचि एह, नाम वीरधन्वा७निडर ॥ ८१ ॥

याहि तरुन लाखि अप्प, दुर्तहि उचित निज पट्ट दें ॥

बोध अमित लहि वैप्प, वपुं रहि वन तियजुत तजिये ॥ ८२ ॥

इतिश्रीवंशभास्करे महाचम्पूके पूर्वा१यणो तृतीय३राशौ वप्तु-
वैरोद्धरणार्थसूनुसुधन्वप्रस्थाननियतदीक्षाचालुक्यपतिपृथुपुत्रीविभा
विवाहनप्राप्तस्वपुरप्रवेशमहामखदक्षिणादिदानाऽनुष्ठानकुमारवीर
धन्वाद्भवन्विभासहितवपुर्जवितरितविभववैन्दुसारिवपुस्त्यजनं
तृतीयो३मयूखः ॥ ३ ॥ आदितः पंचचत्वारिंशत्तमः ॥ ४५ ॥

प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

पादाकुलकम् ॥

भूप वीरधन्वा७हुभयो वर, चालुक्यपृथु५दोहित धर्मधर ॥

अर्थी करे असोक जैनक जिम, याको नाम असोक७हु हुव इमा१।

दिया ॥ ७६ ॥ सुधन्वा ने १ यज्ञ २ आदि कार्य किये और याचक लोगों
की जो ३ कामना थी वह सब दिया, इसकारण इरुका ४ दूसरा नाम
उदारहार हुआ ॥ ८० ॥ ५ युद्ध जीतनेवाला ६ सुधन्वा की विभा नाम-
क राणी रूपी अराणि (यज्ञ की अग्नि निकालने का काष्ठ) से ७ अग्नि
रूपी वीरधन्वा युद्ध जीतनेवाला निडर पैदा हुआ ॥ ८१ ॥ इस वीरधन्वा
को युवा देख कर आप (सुधन्वा) ने ८ शीघ्र ही अपना पाट देकर अत्यंत
ज्ञान के साथ ९ पिता ने बन में रह कर स्त्री के साथ १० शरीर छोड़ा ॥ ८२ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के पूर्वायण के तीसरे राशि में पिता के वर का
उच्चार करने के लिये सुधन्वा का जाना, और यज्ञ की दीक्षा में नियत
सालंखी वंश के पति पृथु की पुत्री विभा से विवाह करके अपने पुर में प्रवे-
श करना, और बड़े यज्ञ दक्षिणा और दान का अनुष्ठान करना, कुमार वीर
धन्वा का होना, और विभा सहित पुत्र को दिया है वैभव जिसने ऐसे वि-
न्दुसार के पुत्र (सुधन्वा) के शरीर छोड़ने का तीसरा मयूख समाप्त हुआ
॥ ३ ॥ और आदि से पैंतालीस मयूख हुए ॥ ४५ ॥

११ श्रेष्ठ १२ याचना करनेवालों को शांति रहित किया १३ पिता ने किये जिस

इकदिन गो मृगया दिस उत्तर,सर आघात हमें मृग सूकर ॥
 तहैं पिपासु खोजत जल उत्तम,अटत लहयो कोउक मुनि आश्रमा॥
 आसन १ पाय २ प्रमुख तब आदर,मन्नि उचित याको किय मुनिबर॥
 जहैं सोमा अचक्रि उरजाई, सुता अनघ गंधर्व सुहाई ॥३॥
 पुत्री सम पाली मुनि जाको, दिय भद्रा ७१२ सु बीरधन्वा ७को ॥
 परनि असोक ७मोद अति पायो, इंद्रप्रस्थ भद्रा ७१२ जुत आयो ॥४॥
 भयउ बीरधन्वा ७सुत भूपति, जयधन्वा ८अभिधान महामति ॥
 जो पंडित बाचस्पति जैसो, एककाल अपर न हुन ऐसो ॥ ५ ॥
 भ्रम कटत सबको याको भुव, अपर नाम संकाविदार ८हुव ॥
 नृप जदुतनय क्रोष्टु कुल दीपक, कालंजर प्रति नाम प्रतीपक ६।
 सुता तासरुचि ८१ नाम सयाजी, इहि ८नृप जित्ति स्वयंबर आनी ॥
 बिस्तर करत आयु लघु बिर्ते, जु कवि समास रचैं सुहि जितैं ७।
 जयधन्वा ८नृपसौं रुचि ८१ मैं सुर्व, बीरसिंह ९अभिधान बीर हुव ॥
 करिकरि विजय सुविजय ९कहायो, प्रतिरन सुजस अपूरब पायो ८।
 पांडलिपुत्र नगर रविकुल बर, धर्मकेतु नृप हुतो धर्मधर ॥
 ताससुता कमला ९१ चित चाहयो, विजय ९हुजित्ति स्वयंबर व्याहयो ९।
 कमला ९१ मैं हुव बीरसिंह १० सुत, जो बरसिंह १० नाम निज गुन जुत ॥
 अरु कन्या गौरी १०१ अभिधानी, निपुन भई सिकखी गुन नाना १०।
 कमलसेन ९प्रामार राज सुत, प्रेम १०हि जो व्याही विधान जुत ॥

प्रकार १ गंधा २ शिकार ३ बाण की चोट से ४ प्यासा ५ फिरते हुए ने ६
 अर्घ पाय ७ आदि ८ सोमा नामक अप्सरा के पैद ले जल्मी हुई ९ पा
 प रहित १० नामवाला ११ वहस्पति १२ उसके समय में दूसरा ऐसा नहीं
 हुआ १३ पृथ्वी पर इसका दूसरा नाम संकाविदारण हुआ. यह के पुत्र क्रोष्टु
 के कुल को प्रकाशित करनेवाला कालंजर नगर का पति, जो कालंजर से १४
 उलटा नामवाला (कालंजर का नाम कालिमा सहित है, और यह शंका
 रूपी कालेपन को मिटानेवाला है) है ॥१५॥ इसका १५ विस्तार से वर्णन क
 रने में मेरी थोड़ी सी उमर है सो इसी में बीत जावे इसकारण १६ जो कवि
 १७ संक्षेप से वर्णन करे वही विजय पावे १८ पुत्र १९ नामवाला २० पट्टना शहर
 में सूर्य वंशियों में श्रेष्ठ २१ नामवाली

प्रेम १० हु मंडलेस हुव सुप्रज, जमदच्छा ११ ॥ दि ३ जास हुव अंगजा ११ ॥
 चाहवान वरसिंह १० नरेश्वर, हुव अतिजई रिपुन सिर जंजि हर ॥
 उडि उडि दूर दूर रन पायो, जैव करि मारुत १० नाम कहायो ॥ १२ ॥
 प्रामारी यह पाय रमनिमनि, हुव जामिप जामिप जामि परनि ॥
 कमला १० १ सुनुषा १० १ कमलसेन १ सुता, आई यह रानी निखिलनुता
 सोमा १० १ नाम पतिव्रतसागर, मारुत १० महिषी अतिगुनआगर ॥
 बरसिंह १० हु याजुत मख बहु जजि, सुर १ मुनि २ पितर ३ प्रसन्न करे भंजि
 सोमा १० १ जठर भयो मारुत १० सन, वीरदंड ११ नरनाह महामन ॥
 सालिसिरा गंधर्वसुता यह, व्याहयो विरजा ११ १ नाम बडे मह १५ ॥
 नृपबरसिंह १० तनूज विदित भुव, अपर २ अभिरंभ्या करि सुमेरु १ हुवा
 विरजा ११ १ बिचया ११ तै अभिरामक, भो अरिमंत्र १२ जयंत १२ द्विनामक

षट्पदी

तच्छसिलापति सुरथ सोम सोमैक कुल भूषण,

तैनया वरुनी १२ १ तास परनि अरिमंत्र १२ धरौधन ॥

कल्पविटपि बुंध कविन द्विजन जाजक श्वेत किं हुक

या १२ कै सुत मानिक्यराज १३ सुहि सूर १३ नाम दुव २ ॥

कुंतलनरेस हैदय तिलक रुक्म कवच तनया जया १३ १२

मानिक्यराज १३ महिषी लाहि रु प्रति आश्विन परसिय गया १२ ७१

१ श्रेष्ठ संतानवाला २ आदि ३ पुत्र ४ महादेव को पूज कर ५ वेग के कारण ६ स्त्रियों में मणि रूपी पवारवंश की स्त्री को पाकर और ७ बहिनोई (बहिन का पति) की ९ बहिन को परण कर पीछा उसका ८ बहिनोई हुआ. कमला की १० बहिन और कमलसेन की बेटी ११ यह राणी १२ सब से १३ स्तुति की हुई आई ॥ १३ ॥ १४ सेवन करके १५ सोमा के पेट से १६ से १७ वीरदंड नामक बड़ा मनस्वी राजा, सालिशिरा नामक गंधर्व की बेटी विरजा को विवाहा १८ बडे उत्सव के साथ १९ पुत्र २० दूसरे २१ नाम से २२ सुन्दर तच्छशिला का पति २३ चन्द्रवंश के मंडन सोम नामक राजा की २४ पुत्री वरुनी को २५ राजा अरिमंत्र परण लाया वह राजा २७ पंडित और कवियों का २६ कल्पवृक्ष और २९ किधू श्वेत राजा के समान ब्राह्मणों का २८ यजमान हुआ.

प्रकटयो पुष्कर१४नाम सुनहु मानिक्यराज१३सुव ॥

विथरिय याको विजयपाल१४अभिधान अपर भुव ॥

सो मरुपति प्रतिहार भूप भल्लकरम१३तनया ॥

पद्मावति१४१हिं विवाहि निलय आनी हतअनया ॥

या१४कैहु भयो वसुधा विदित असमंजस१५अभिधान सुन

गोनर्दराज तनया कला१५१व्याहो रविकुल जानि नुत ॥१८॥

असमंजस१५ कै तनय कला१५१विच प्रेमपूर१६हुव ॥

दूरथको दौहित्र धीर भो यहहु वीर धुव ॥

निजमातुल नलकेतु सुता ललिता१६१सु विवाहो ॥

या१६कै सुत हुव भानुराज१७चतुरन मन चाहो ॥

सो पै स्वकीय मातुल सुरथ सुता सुमध्या१७गो परनि ॥

भो मानसिंह१८ताकै तनय चउ१८भुज कुल चक्रनतरनि ॥ १९ ॥

दोहा

ध्वज महीप प्रतिहारसौं, गयो तबहि मरुदेस ॥

बिंबस्थल अभिधान पुर, बिरचि रह्यो तहँ एस ॥ २० ॥

षट्पदी

मालवपति परमारवंस२०तनया कल्यानी१८१ ॥

मंसिंह१८महिपाल परनि आनी पटरानी ॥

मानसिंह१८मान१९धर्मपाल१९ हु सु कहायउ ॥

हुव ताकै दौहित्र विवाहि कमला१९१बरि लायउ ॥

सो मातुल धीहर१९१स बीरपाति सलसुता ॥

हुव चित्रसेन२०ताकै तनय सलसुता ॥

चंद्रिका२०१नाम परन्यौ चतुर ससिकुल भूषण संजुता ॥२१॥

१ दूसरा नाम भूमि पर २ मारवाड़ का पति ३ घर में ४ अनी
ति को अथवा आपदा को मिटानेवाली ५ स्तुति योग्य ६ अपने मामा की
बेटी ७ वह भी अपने ८ मामा सुरथ की पुत्री मध्या को परण गया ९
चहुवाण के कुल के १० गणों का सूर्य बिम्बस्थल है ११ नाम जिसका १२ धीह
र नामक अपने मामा की बेटी को ही १३ चंद्रकुल रूपी भूषण के १४ साथ अ
र्थात् चंद्रकुल ही है भूषण जिसका

भपति बेणु महीप२१बिंबथलपुरप महाबल ॥

प्रातिहार कुलदीप लग्यो जित्तन भुव मंडल ॥

तानै यह नृप चित्रसेन२०चहुवान हन्यो लरि ॥

चित्रसेनकै तनय संभु२१नृप हुव सुपुण्य करि ॥

भीमादि च्यारि४पुत्रन सहित बेणु महीप२१हु जिहि हन्यो ॥

ताकीहि परनि तनया प्रभा२१।१विदित संभु२१दुल्लह बन्यो ॥२॥

स्वर्ण महीपक२४नाम स्वीय सालक सतके हित ॥

अखिल बिंबथल अपि अपि आयउ आलय इत ॥

महासेन२२अभिधान संभु२१नृपकै तनूज हुव ॥

जाहि पदनिधि अपि सखा धनपतिहु भयो धुव ॥

ऋद्धीस२२नाम नृपको अपर निधि कारन करि वित्थरिय ।

जिहि स्वर्ण महीपक२४की स्वसा जवा२१।१परनि जग जस करियो ॥

महासेन सुत सुरथ२३भयो नृप धर्मधुरंधर ॥

सो परदार धरा विधार२५तनया तारा२३।१बर ॥

सुरथ सून नृप रुद्रदत्त२४सुहि कर्णपाल२४हुव ॥

राष्ट्रसेन मातुलै सुता सु सत्ता२४।१व्याहयो धुव ॥

तामाहि तास हुव हेमरथ२५सेनपाल२५सुहि महिपमनि ॥

पुष्कर नरेस जद्वब विघस सुता सांति२५।१यह गो परनि ॥२४॥

तत्थ हेमरथ तनय भयउ चित्रांगद२६भूपति ॥

पाटलिपुत्रप भीम की सु व्याहयो सुता सुमति२६।१ ॥

नाम सुमतिको अपर२सुन्यो भुति२६।१हु कछु ग्रंथन ॥

किते नाम कलिका२६।१हु जपत तीजो३मांगधजन ॥

यामाहि चित्ररथ२७नाम सत चित्रांगद नृपतै भयो ॥

अभिधान याहि समुचित अपर२द्विजन चंद्रसेन२७हु दयो ॥२५॥

१पति२पुत्री३अपने४शाले के बेटे के लिये५देकर६आप७घर८नवनिधियों में से पद्म नामक निधि देकर९कुवेर भी मित्र हुआ१०उस राजा का दूसरा नाम ऋद्धीश (ऋद्धियों का स्वामी) निधि के कारण से कैला११वहिन१२मामा की बेटी१३पटना१४दूसरा१५कहते हैं१६भाट लोग १७इसका दूसरा नाम१८उचित.

दोहा

जदु^१हैहय^२अर्जुन^३जनन, द्रविड भूप दुर्योध ॥

ताकी तनया चित्ररथ^{२७}१, व्याही बल्लगु^{२७}१सुबोध ॥ २६ ॥

भूप चित्ररथके भयो, सुन बाल्हीक^{२८}सुजान ॥

वत्सराज^{२८}याको विदित, अँवनि अपर^२अभिधान ॥ २७ ॥

षट्पदी

कालंजरपति जँदुकुलीन रुचिसेन नरेश्वर ॥

तनया विरजा^{२८}१तास व्याहि बाल्हीक^{२८}लई बर ॥

धृष्टद्युम्न^{१९}तनूज भयो याकेहु महाबल ॥

अपर^२तास अभिधान विदित बरुन^{२६}हु बसुधातल ॥

विद्याधरेस बसुमानकी प्रिय दुहिताँ अलका^{२९}१परनि ॥

वरुन^{२९}हु नरेस सुरतरु बुँधन धँन्वी हुव अनुपम धरनि ॥ २८ ॥

वरुनतनय उत्तम^{३०}नरेस विद्याधर दोहित ॥

विश्वाची^{३०}१जिहिँ गेह रही अच्छरि मति मोहित ॥

उत्तम सूनु सुनीक^{३१}हीर हुव जिहिँ जँठराकर ॥

वितँल जाय इहिँ बीर हनैँ दानव हल^१कूबर^२ ॥

दँनवी सुँता हलकी दँसा^{३१}१सती परनि आनी सुपँहु ॥

जिहिँ व्रत करंत सब जुँवतिजन विलसन विभव सुहाग बहु ॥ २९ ॥

दोहा

सूनु सुबाहु^{३२}सुनीकसौँ, दसा उदर अभिरौम ॥

१वंशों में २बल्लु नामक श्रेष्ठ ज्ञानवाली ३भूमि पर ४ दूसरा नाम ५ यादव वंशी ६ श्रेष्ठ ७ पुत्र ८ भूतल पर ९ विद्याधरों (देवयोनि विशेष) के स्वामी बसुमान की प्यारी १० पुत्री ११ कल्पवृक्ष १२ पंडितों का १३ धनुषधारी १४ जिसके पेटे रूपी खान से हीरा उत्पन्न हुआ १५ भूमि के नीचे के लोक में जाकर १६ हल नाम दानव की १७ बेटी १८ दशा नामवाली यनिव्रता को १९ श्रेष्ठ राजा ने २० सब स्त्रियाँ (दशा माता के व्रत के नाम से) विभव और सुहाग भोगने के लिये जिसका व्रत करती हैं ॥ २९ ॥ २१ राजा सुनीक से दशा के उदर में सुबाहु नामक २२ सुंदर पुत्र हुआ, जिसने अत्यंत रूप के

भयो अतुल जिहिँ रूप लहि, पायो मोहन३२नाम ॥ ३० ॥

तिहिँ छत सब भपन तजिय, जान स्वयम्बर जत्थ ॥

मोहन३२तहँ पैतो कैमन, सोहि लगी इहिँ सत्थ ॥ ३१ ॥

कन्या इतरहु बरनकी, दोखन लग्गी दिष्ट ॥

कहयो क्यौँ न बाहुज कर, मिलितो मोहन३२इष्ट ॥ ३२ ॥

शुद्ध ब्रजदेशीया प्राकृतभाषा ॥

मनोहरम् ॥

बारह१२विदर्भनकी बंगनकी बीस२०पांड्य,

पति की पचास५०च्यारि४चेदिनकी प्रीति पगि ॥

सत्रह१७विदेहकी रु मागधकी सात७चोल,

पतिकी चतुर्दश१४मनोभँवकी ज्वाला जगि ॥

कोसल१कलिंग२करनाट३नकी एक१एक१३,

सोलह१६सुबीरकी रु द्रविडकी दोय२दगि ॥

दोरि दोरि तोरि लाज लंगर स्वयम्बरतै,

आई राजकन्या इती१४५मोहनकी लार लगी ॥ ३३ ॥

प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृती मिश्रित भाषा

दोहा

सर कृत भू१४५मित नृप सुता, इम लखतहि अकुलाय ॥

इन्द्रप्रस्थ आई उलटि, नाँह सुबाहु बनाय ॥ ३४ ॥

जब मथुरापति जह्वन, कुरुवंसिन पुनि कुपि ॥

भृंगयारत मोहन हन्यौँ, रोस स्वयम्बर रुपि ॥ ३५ ॥

कारण मोहन नाम पाया ॥ ३० ॥ जिस स्वयंवर में २ सुंदर (रूपवान्) मोहन १ पहुँचा, वही कन्या इसके साथ होलई ॥ ३१ ॥ क्षत्रियों के सिवाय ३ हमारे वर्णों की कन्या भी अपने ४ भाग्य को दोष देने लगी कि हमको ५ क्षत्रिय क्यों नहीं किया जो मोहन ६ पति मिलता ॥ ३२ ॥ ७ कामदेव की अग्नि प्रज्वलित होने से मन्त्र ९ कामदेव की ज्वाला से जली हुई ॥ ३३ ॥ श्रेष्ठ भुजोंवाले मोहन को १० पति बना कर ॥ ३४ ॥ १ शिकार में तत्पर १२ स्वयंवर के रोम को आरोपण करके ॥ ३५ ॥

सब १४५ नारिन किय सहगमन, सुनि यह मारक साँपि ॥

बीस २० अनूँठा बाहुजाँ, अग्नि जरी वँपु अपि ॥३६॥

कोसलराज सुसंधिकी, सुता मालिनी ३२१ नाम ॥

जिहिँ सुबाहु ३२ रानी जन्यौ, सूनु सुरथ ३३ उद्दाम ॥३७॥

जननिन जुत अपनैँ जनक, पावत इम परलोक ॥

पट्ट सुरथ ३३ लहि पंचशिख, अधिप भयो निज ओक ॥३८॥

सतधन्वा सौबीरपति, राजा रविकुल दीप ॥

तनया तास प्रभावती ३३१, परन्यौ सुरथ ३३ महीप ॥३९॥

षट्पदी ॥

भयउ सुरथकै भरत ३४ सोहि मदसेन ३४ कहायउ ॥

कांचीपति दिनकर कुलीन संखसुता पायउ ॥

रानी तिलका ३४१ नाम भरत सन हुव तिहिँ जाठरै ॥

कृतसुख राजकुमार नाम सात्विक ३५ बीरनवर ॥

अभिधान या दुवहु २ दिय इतर सुकविन सत्यक ३५ सत्यकी ३५॥

व्याहयो यहै हु तनया विभा ३५१ पुष्करराज प्रहृत्यकी ॥४०॥

केसरिदेव ३६ कुमार बीर सात्विक नृपकै हुव ॥

सो लहि पट्ट सजोर भूप जितन लग्गो भुव ॥

मोहन ३२ के मारक महीप तिमके सुत नाँती ॥

सर कोदंड सहाय हनैँ रन अखिलै अरौंती ॥

याकोहि नाम इहिँ गुन अपैर २ विदित सञ्जित ३६ विथरिय ॥

१ साथ जल गई २ मारनेवाले को ३ आप देकर ४ बिना विवाही
५ क्षत्रियों की कन्या ६ अग्नि में ७ शरीर देकर ८ पुत्र ९ निरंकुश
१० अपने पिता को ११ सिंहासन (पंचशिख नाम सिंह का है सो पट्ट श-
ब्द का अन्वय पंचशिख के साथ लगाने से “पंचशिखपट्ट” अर्थात् सिंहासन
यह अर्थ होता है; अथवा पांच हैं शिखर (कलश) जिसके ऐसा सिंहासन)
१२ अपने घर (राजधानी) में १३ सौबीर देश (शूरसेन से पूर्व और गंडकी
नदी से पश्चिम, जिसको अधमाधम मानते हैं) का पति १४ सूर्यवंशी १५
उदर से १६ नाम १७ दूसरा १८ प्रहृत्य नामक राजा की पुत्री को १९ पंते
२० धनुष बाण के सहाय से २१ सब २२ शत्रु २३ इसीकारण से इसका दू-

कांबोजनाथ कपिलाश्वकी सुता जया ३६।१ जिहि नृप वरिय।४१।
 सुपहु सत्रुजित सुनु प्रथित विक्रम ३७ हुव भूपति ॥
 सो ससिकुल आनर्त भूप सुंगसुता सम्मति ३७।१ ॥
 व्याहि भयउ जग विदित कलह निजजनक तुल्य करि ॥
 कौरवराज प्रतीप कटंक बहुबेर हन्यो लरि ॥
 सहदेव ३८ भयउ याकै सुवन जहँ संतनु भीषम जनैक ॥
 याकैहँ निकारि जनपद सहित इंद्रप्रस्थ लिय धारि धकँ ॥ ४२ ॥

दोहा

नृप सुबाहु ३२ के हननतैं, बढि बढि अतुल विरोध ॥
 कुरु १ जदु २ कुल १ चंडासिकुल २, बैरी हुव रिस बोध ॥ ४३ ॥
 इम संतनु दिगजय अनखि, इंद्रप्रस्थ लिय आय ॥
 भीरु मरयो नहि जात भुव, सो सहदेव ३८ सिटाय ॥ ४४ ॥
 लहि सहाय सहदेव ३८तव, निज मातुल अरिघाट ॥
 मारि सुनाभ महीपको, लयो देस करनाट ॥ ४५ ॥
 नृप आनर्त सहाय पुनि, पौड्रदेस लिय जिति ॥
 दोहू २ जनपद दाब्बि इम, किय सहदेव ३८ हु किति ॥ ४६ ॥
 मगधराज वसुकी सुता, चतुर ऊर्मिला ३८ चाहि ॥
 कुरुकुल वारिधि रतन यह, लिय सहदेव ३८ विवाहि ॥ ४७ ॥
 भयो तनय सहदेवके, वीरदेव ३९ अभिधान ॥
 नाम अपर ताको कहत, भीमसेन ३६ मतिमान ॥ ४८ ॥
 कामरूप नृप कर्णकी, सुता विजोहा ३९।१ शुद्ध ॥
 रविकलजा व्याह्यो रसिक, वीरदेव ३९ रनबुद्ध ॥ ४९ ॥
 याकै सुत पौड्रक ४० भयो, सुहि वसुदेव ४० कहाय ॥

सरा नाम १ पुत्र २ प्रसिद्ध ३ चन्द्रवंशी आनर्त देश के राजा सुंग की पुत्री सम्मति को परण कर. ४ सेना ५ भीषम का पिता ६ देश सहित ७ क्रोध धारण करके दिल्ली शहर को लेलिया ८ चहुवाण कुल ९ कायर १० अपने मामा की ११ कुरु कुल रूपी समुद्र का रत्न १२ नामवाला १३ दूसरा नाम १४ कां गरु द्वेष के राजा कर्ण की १५ सूर्य वंश में उत्पन्न १६ रण में घड़िन.

वृद्धकर्म कारूसकी, स्वसा बिबाहो जाय ॥ ५० ॥

दंतवक्त्रकी पिउँसिया, निपुन गुनवती ४० नाम ॥

श्रुतदेवाकी जो ननँद, कहियत लोक ललाम ॥ ५१ ॥

इति श्रीवंशभास्करे महाचम्पूके पूर्वायणो तृतीयराशौ बीर
धन्व भद्रा १ १ जयधन्व ८ रुचि ८ १ बीरसिंह ९ कमला ९ १ चरित्रव
र्णनबीरसिंहसुतागौरी १० कामलसेनिप्रामारराजप्रेम १० परिणय
न बीरसिंहात्मजवरसिंह १० सोमा १० १ तद्बीरदण्ड ११ विरजा ११ १
जयंत १२ वरुणी १२ १ माणिक्यराज १३ जया १३ १ पुष्कर १४ पद्मा
व १४ १ त्यसमञ्जस १५ कला १५ १ प्रेमपूर १६ ललिता १६ १ भानुराज
१७ सुमध्या १७ १ मानसिंह १८ कल्याणी १८ १ हनुम १९ क्कमला
१९ १ चित्रसेन २० चन्द्रिका २० १ सम्भु २१ प्रभा २१ १ महासेन २२
जया २२ १ सुरथ २३ तारा २३ १ रुद्रदत्त २४ सत्ता २४ १ हेमरथ २५ शान्ति
२५ १ चित्राङ्गद २६ सुमति २६ १ चित्ररथ २७ बल्लु २७ १ वाल्हीक २८
विरजो २८ १ धृष्टद्युम्ना २९ अलको २९ १ उत्तम ३० विश्वाची ३० १ सुनी
क ३१ दशा ३१ १ सुबाहु ३२ मालिन्या ३३ दिपञ्च चत्वारिंशोत्तरशत १४५
सुरथ ३३ प्रभावती ३३ १ भरत ३४ तिलका ३४ १ सात्विक ३५ विभा
३५ १ केसरिदेव ३६ जया ३६ १ विक्रम ३७ सम्मति ३७ १ कुलकथनवै
क्रमिसहदेवे ३८ न्द्रप्रस्थच्यवनतन्मातुला ३९ रिघाटसहायकर्णाट १

१ करूष देश के राजा वृद्धकर्म की २ बहिन को ३ भुवा ४ सुन्दर,

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के पूर्वायण के तीसरे राशि में बीरधन्वा-भद्रा,
जयधन्वा-रुचि, बीरसिंह-कमला के चरित्र का वर्णन और बीरसिंह की पु-
त्री गौरी को कमलसेन के पुत्र पवारराज प्रेम को विवाहना, और बीरसिंह
का पुत्र वरसिंह-सोमा, उसके पुत्र बीरदण्ड-विरजा, जयंत-वरुणी, माणि-
क्यराज-जया, पुष्कर-पद्मावती, असमञ्जस-कला, प्रेमपूर-ललिता, भानुराज-
सुमध्या, मानसिंह-कल्याणी, हनुमान-कला, चित्रसेन-चन्द्रिका, सम्भु-प्रभा,
महासेन-जया, सुरथ-तारा, रुद्रदत्त-सत्ता, हेमरथ-शान्ति, चित्राङ्गद-सुमति,
चित्ररथ-बल्लु, वाल्हीक-विरजा, धृष्टद्युम्न-अलका, उत्तम-विश्वाची, सुनीक-
दशा, सुबाहु-मालिनी आदि एक सौ पैंतालीस १४५ सुरथ-प्रभावती, भरत-
तिलका, सात्विक-विभा, केसरिदेव-जया, विक्रम-सम्मति के कुल का

पौंड्रदेशः प्रापणमागधेश्वरसुसुतोर्मिलो ३८। १ द्रह्नतत्सुतवीरदेव ३९
विजोहा ३९। १ पुण्ड्रक ४० गुणवती ४०। १ पर्यन्तवंशवर्णनं चतुर्थो ४
मयूखः ॥ ४ ॥ आदितः षट्चत्वारिंशत्तमः ॥ ४६ ॥

प्रायो ब्रजदेशीयप्राकृती मिश्रितभाषा

दोहा

राजन तीजे ३ राशिको, व्यासागम अनुसार ॥

कहियत अब पंचम षकिरन, जत्थ कृष्ण अवतार ॥ १ ॥

सर मुनि गज गुन तर्क वसु ८६ ३८ ७५, अब्द इते गत अत्थ ॥

द्वापर अष्टाविंश २८ के, सप्तम ७ मनु मिति ६ तत्थ ॥ २ ॥

इन अगुँ बैच्छर लग्यो, जो ईश्वर अभिधान ॥

असित भद तस अष्टमी ८, हरि हुव जदुसंतान ॥ ३ ॥

षट्पदी

पक्ख असित भाद्रपद सुभग अष्टमि ८ दिन सैसि सह,

त्रेपन ५३ घटिका तत्थ पलहु अगुँ पुनि पंद्रह १५ ॥

रोहिनी भै चोवन ५४ घटी रु तेरह १३ पल जानहु,

थुँति हरखन छप्पन ५६ घटी रु पल बीस २० प्रमानहु ॥

तिथि अपर अर्द्ध कौलव करन रजनी दल जहँ खिल रहत

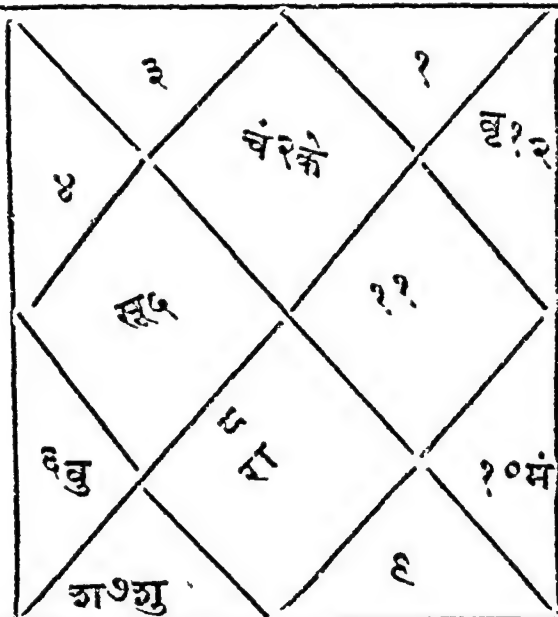
कथन और विक्रम के पुत्र सहदेव का दिल्ली से पतन (उससे दिल्ली का छुटना)
और उसके मामा अरिघाट के सहाय से कर्णाटक और पौंड्रदेश का मिलना
और मगध देश के पति वसु की पुत्री ऊर्मिला से विवाह होना उसके पुत्र
वीरदेव-विजोहा, पुण्ड्रक-गुणवती पर्यन्त चहुवाण वंश वर्णन का चौथा ४ मयू-
ख समाप्त हुआ ॥ ४ ॥ और आदि से छियालीस मयूख हुए ॥ ४६ ॥

१ हे राजा रामसिंह इस तीसरे राशि का पांचवां मयूख अब कहते हैं जिसमें
वेदव्यास के शास्त्र (विष्णुपुराण) के अनुसार कृष्ण के अवतार की कथा
है ॥ १ ॥ सातवीं गणना के (वर्तमान वैवस्वत) मनु के अठाईसवे द्वापर युग
के ८६३८७५ वर्ष यहां पर गये ॥ २ ॥ ७ वर्ष ८ उस वर्ष का ईश्वर ९ नाम
था, १० भाद्रवा के कृष्ण पक्ष की अष्टमी को ॥ ३ ॥ भाद्रवा यदि अष्टमी
११ सोम वार घटी (५३) पल (१५) रोहिणी १२ नक्षत्र घटी (५४) पल (१३) हर्षण
१३ योग घटी (५६) पल (२०) और तिथि के १४ दूसरे भाग में कौलव करण

सरवेद४५रु गुनकृत४३इष्ट परविजय मुहूरत वृखरवहत॥४॥

सूर*सूनु जदुवंस हुंदु**पतनी अहारहः८॥

देवकी सु तिनसाँहिं मुख्य धरि उदर महामह ॥



उदित लग्न वृश्चिकं जास बारहः रविते जहँ ॥

जो देवी सबजनक त्रि३गुनपति जनत भई तहँ ॥

लाखि गर्ग विधिं भठदूजे रचरन वासुदेव अभिधानं दिय ॥

अवतीर्णा असुर भूपन उपरि इम मधुपुरं हरि अवतरिय ॥५॥

सिखी९ससी२वृख२सीस ब्रध्नं१मृगराजं५क'नी६बुध४॥

(एक तिथि में दो करण होते हैं, सो यहां उत्तरार्ध में कौलव करण है) आधी रात्रि बाकी रहते पैतालीस घड़ी और तैंतालीस पल के इष्ट में विजय नाम मुहूर्त और वृष लग्न में ॥ ४ ॥ यदु वंश में मूरसेन के पुत्र वासुदेव के अठारह स्त्रियां थीं जिनमें बड़ी देवकी के उदर में बड़े तेजवान् उदित हुए, वृष लग्न के बारह अंश धीते जहां देवी (देवकी) ने सब संसार के २ पिता और ३ सत-रज-तम-तीनों गुणों के पति को जना, गर्ग मुनि ने ४ ब्रह्मा के नक्षत्र (रोहिणी) के दूजे चरण में जन्म हुआ जानकर वासुदेव ५ नाम दिया (रोहिणी के चार चरणों में जन्म लेनेवालों के नाम में आदि अक्षर क्रम से "ओ-वा-वी-वु" आते हैं अवकहोड़ाचक्र के अनुसार यह (वासुदेव) नाम दिया, असुरों के अंशों से अवतार लिये हुए राजाओं पर ६ मथुरापुर में विष्णु ने अवतार लिया ॥ ५ ॥ ७ केतु और ८ चन्द्रमा वृष राशि पर, ९ सूर्य १० सिंह राशि पर, बुध ११ कन्या राशि पर

तुला७सनि७रु कवितात६आत तम८रासि अलायुध८॥
 मकर१०आर३मुरु५मीन१२उच्च ससि२बुध४सनि७मंगल३॥
 इत्यादिक जगदीरा जनम पल खेट महाफल ॥
 ससि२लग्न२बीच यातैं यहहि कुंडलिका ससिकी रहिय ॥
 नृप रामसिंह इम मधु नगर हरि अनादि उद्गम लहिय ॥६॥

॥ दोहा ॥

प्रभु तुमरे कुल परपुरुष, बरन्यौं जो वसुदेव४० ॥
 तनय तिन दिनन ताहुकै, दुर्मति सुनहु तसु देव ॥ ७ ॥
 जननि गुनवती४०।सी जहाँ, पितु पुंढ्रक४०सुप्रसंस ॥
 वासुदेव४१तिनकै भयो, असुर बली नरअंस ॥ ८ ॥
 उन दिवसन बहु अवतरे, दैत्य दनुज नरदेह ॥
 लिखत तेहु जिन करि लख्यो, अवन्यो भार अछेह ॥ ९ ॥

॥ पञ्चटिका ॥

मगधेस जरासंधाख्य १भूप, हुव विप्रचित्ति१दानव स्वरूप ॥
 सिसुपाल२चेदिपति बल अपार, सु हिरण्यकसिपु३दितिसुतवतार१०
 बैलि भूप सत्य३बालहीक बंस, प्रल्हाद दनुज संल्हाद३अंस ॥
 नृप धृष्टकेतु४अनुल्हाद४जानि, दुम५भूप भयो सिवि५दैत्य आनि११

शनि और १ शुक तुला राशि पर, राहु २ वृश्चिक राशि पर ३ मङ्गल
 मकर राशि पर, वृहस्पति मीन राशि पर है और उच्च राशि के चन्द्रमा, बुध
 शनि और मंगल हैं, इनको आदि लेकर जगत् के ईश [कृष्ण] के जन्म स-
 मय में पड़े फल के देनेवाले ४ ग्रह हैं, और लग्न में चंद्रमा है, इसकारण
 से यही कुंडली चंद्रमा की भी रही. (जातक शास्त्र से लग्नकुंडली और
 चंद्रकुंडली से फल कहा जाता है परंतु यहां चंद्रमा लग्न में आगया इसमें
 चंद्रमा की जुदी कुंडली नहीं की) हे राजा रामसिंह ! इस प्रकार मधुरा न-
 गर में अनादि विष्णु ने ५ जन्म लिया ॥ ६ ॥ ६ हे स्वामी रामसिंह ! ७
 दुर्मति (खोटी बुद्धिवाला) हुआ सो हे देव (राजा) उसको सुनो ॥ ७ ॥
 गुनवती जैसी जिसकी माता और पौंड्रक (वसुदेव) जैसा श्रेष्ठ प्रशंसनीय
 पिता तिनके बलवान् नर नामक असुर के अंश से वासुदेव हुआ ॥ ८ ॥ ८
 भूमि में ९ जरासंध नामक १० पुनि-

भगदत्त६भुप वाष्कल६अदेव, इम उग्रसेन७स्वर्मानु७एव ॥ :

अमितौजा८नृपहुवकेतुमान८, रु असोक९नृप असुर अश्व९धान१२
हार्दिक्य१०अश्वपति१०जो सुरारि, दीर्घप्रज११वृषपर्वा११अनुकारि
नृपसाल्व१२सुआसुरअजक१२छीवैनृपचोरमान१३खलअश्वग्रीव१३
रु वृहद्रथ१४नृप सूक्ष्म१४सु नृसंस, नृप सेनाविन्दु १५तुहुंड१५अंसा
नृपनग्नजित१६सुइषुपा१६ऽवतारप्रतिविध्य१७एकचक्र१७सुभर्यार१८
तैसैहि चित्रवर्मा १८ नरेस, सु विरूपाक्षाऽभिध १८ असुर बेस ॥

राजासुबाहु१९दानवहरारुय१९बाल्हीकमहीपति२०सुअहरारुय१५
नृपमुंजकेस२१असुर सु निचद्र, २१देवाधिप२२जुं निकुंभ२२सुअंतद्र॥
पौरवनरेस२३हुवसरभ२३आयभूपतिसुपार्श्व२४खलकुपथ२४भाय१
बाल्हीक कुलज प्रल्हाद२५भूप, सु द्वि२तीयसरभ२५आसर स्वरूप॥

नृप पार्वतेय २६ क्रथ२६ ऋषिक २७ अर्क२७,

द्रुमसेन २८ गरिष्ठ २८ सु अंधउदर्क ॥ १७ ॥

कांबोज चंद्रवर्माऽभिधानं २९, सो असुर चंद्र२९अवतारवान ॥
पाश्चिमअनूपपति२०जोनरेस, विभु सो यँहँसृतपा३०असुरबेसा१८।
भूपाल विश्व३१असुरसु मयूर३१, नृप कालकीर्ति३२सु सुपर्णा३२सूर
भूपाल सुकन३३हुव चंद्रहंस३२जानकि३४सु चंद्रहंता३४नृसंस ॥ १९।
कासीस३५दीर्घजिह्व३५सुसुरारि, नृपक्राथ३६राहु३६विधुतोदकारि।

वसुमित्र ३७ दनायुज वित्तराख्य ३७,

पांड्येस३८विक्षरानुर्ज३८अनाख्य॥२०॥

लिय माल्लयवान३९वपु वृत्र३९धारि, हुव चंड४०क्रोधहंता४०सुरारि
नृपपार्वत४१क्रथन४१रु दंडधार४२, हुव असुर क्रोधवर्द्धन४२वतार२१

१ दैत्य २ राहु ३ देवताओं के शत्रु (दैत्य) ४ अनुकरण (नकल)
करनेवाला ५ मदोन्मत्त ६ क्रूर ७ अवतार ८ भयंकर ९ विरूपाक्ष
नामवाला १० अहर नामवाला ११ जो १२ अनालसी [आलस्य रहित]
१३ भविष्यत् (आनेवाले समय में) पापी १४ नामवाला १५ क्रूर १६ चंद्रमा
को पीड़ा करनेवाला १७ विक्षर नामवाला १८ विक्षर का छोटा भाई
बिना नामवाला, अर्थात् उसका नाम मालूम नहीं हुआ

सूर्याक्ष४३भूपसु कुनाय४३ताम, बालहीक दरद४४नृप सूर्य४४नाम
कालेय जाति जे असुर अष्ट८, ते सुनहु भये भुव दैन कष्ट ॥२२॥
पहिलो४५।१ सुजयत्सेन४५मगधेस, दूजो४६।२ हुव अपराजित४६नरेत्त

तीजो४७।३ निषादपति४७जयनिधान,

चोथो४८।४ हुव नरपति श्रेणिमान ४८ ॥२३॥

पंचम४९।५ सुमहौजा४९भूमिपाल, छटो५०।६ अभीरु५०नृप रनकराल
सप्तम५१।७ भूपाल समुद्रसेन५१, अष्टम५२।८ सुवृहन्नामा५२धरेस२४
पैंतीस ३५ क्रोधवस असुर यौहि, उतरे ति सुनहु उद्देससौहि ॥

मद्रक ५३।१ रु कर्णबेष्टक ५४।२ नरेस,

सिद्धार्थ ५५।३ बहुरि कीटक ५६।४ धरेस ॥ २५ ॥

त्यौही सुवीर ५७।५ रु सुबाहु ५८।६ जानि,

बालहीक ५९।७ महावीर हु बखानि ॥

क्रथ ६०।८ पुनि विचित्र ६१।९ सुरथ ६२।१० हु कुँसील,

श्रीमान त्यौहि नरनाह नील६३।११ ॥२६॥

चीराद्वासा६४।१२ अरु भूमिपाल६५।१३,

तिमि दंतवक्त्र६६।१४ दुर्जय६७।१५ कराल ॥

रुक्मी६८।१६ जनमेजय६९।१७ बहुरि जानि,

आषाढ७०।१८ वायुबेग७१।१९ हु प्रमानि ॥२७॥

भूरेस्तेजा७२।२० अरु एकलव्य७३।२१,

रु सुमित्र७४।२२ वाटधानाख्य७५।२३ भव्य ॥

गोमुख७६।२४ रु बहुत कारूष भूय७७।२५,

त्यौ क्षेमधूर्ति७८।२६ उड्डव७९।२७ अनूप ॥२८॥

क्षेम८०।२८ रु श्रुतायु८१।२९ कुहल८२।३० हु सुजान ॥

ईश्वर८३।३१ रु वृहत्सेन८४।३२ नतिमान८५।३३,

त्यौही कलिंग भूपति८६।३४ कितेक ॥

१ तहां अथवा भयंकर. २ भूपतिश्चे (वे) ४ अनुसंधान (कथन क्रम) ५ खोदि
शीलवाला ६ वाटधान नामक ७ योग्य.

अरु अग्रतीर्थ ८७।३५इम हुव अनेक ॥ २९ ॥

दोहा

अश्वसिरा ८८।१रु अयस्सिरा ८९।२, अयःसंकु ९०।३ अथअंच ॥

बहुरि गगनमूर्धा ९१।४ तथा, बेगवान ९२।५ए पंच ५ ॥ ३० ॥

भये पंच ५कैकेय ९२नृप, बहुरि बलीनर ९३ताम ॥

पुंड्रक कै सुत हुव असुर, वासुदेव ४१ जिहि नाम ॥ ३१ ॥

पूर्वपुरुष जो रावरो, रामसिंह नरराय ॥

असैं तिन दिवसन असुर, असन उतरे आय ॥ ३२ ॥

इतिश्रीविंशभास्करे महाचम्पूके पूर्वायणो तृतीय ३ राशौ श्री-
कृष्णजन्मपञ्चाङ्गसूचनपूर्वकपौण्ड्रकवासुदेवा ४१ असुरांशावतर-
णाकथनं पञ्चमो मयूखः ॥ ५ ॥ आदितः सप्तचत्वारिंशत्तमः ॥ ४७ ॥

प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

दोहा

इम असुरनके अवतरन, भुम्मि लह्यो अतिभार ॥

अजें इंद्रादिक सुरनसौं, किन्नी जाय पुकार ॥ १ ॥

सुरहु मखादिक नासतैं, हे पुब्बहि बेहाल ॥

अर्बनि सहित संतस्तैं अब, पंहुंचे जहैं गोपाल ॥ २ ॥

नारायन सुनि दुख निजन, दिन्नौं सँदय निदेस ॥

अमरहुं भूतल अवतरहु, संकट मिटन असेस ॥ ३ ॥

तुमरै हित धरिहै नृतनु, मम कच जदुकुल माँहि ॥

१ पाप ही है शोभा जिसकी २ तहां अथवा भयंकर ३ हे नृपति रामसिंह !
वह वासुदेव आप का पूर्वपुरुष (बडैरा) था ॥ ३२ ॥

श्रीविंशभास्कर महाचम्पू के पूर्वायण के तीसरे राशि में श्रीकृष्ण के जन्म
का पंचांग जनाना आदि, पौंड्रक वासुदेव आदि असुर अंशों के जन्म के
कथन का पांचवां मयूख समाप्त हुआ ॥ ५ ॥ आदि से सैंतालीस मयूख हुए ॥ ४७ ॥

४ ब्रह्मा और इंद्र आदि देवताओं से भूमि ने पुकार की ५ यज्ञ आदि के
नाश होने से देवता भी ६ भूमि सहित ७ भयभीत होकर ८ विष्णु भगवान्
थे, अपने जनों का १० दया पूर्वक ११ देवता भी १२ अनुप्य शरीर १३ ने के १४

असित१रु सित२ए तुम उभय२,लैंहु बिलंबहु नाँहि ॥ ४ ॥

अगँ जिम चोईस२४मे,तेतामैं अवतार ॥

मैं लीनों रघुवंसमें,कुल रक्खस खयकार ॥ ५ ॥

तेताके हायन गये,नव सहस्र९०००परिमान ॥

इन अगँको अब्द जँहँ,सित मधु पख सुभधान ॥ ६ ॥

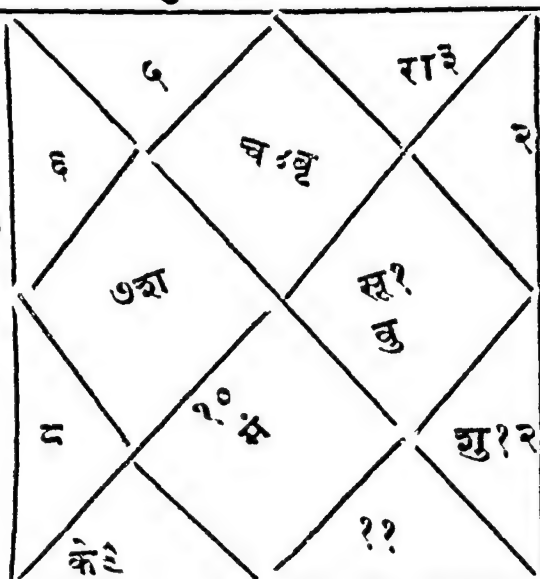
षट्पदी

सित मधु पख सुभधान पुनर्वसु७नवमि९चंद्र२दिन ॥

लगन कर्क४लव पंच५इष्ट दुव२जाम चढत इन ॥

इनकुलपति अनीअधीस दसरथके आलय ॥

कौसल्याकी कुत्ति जन्म मैं लिन्न करन जय ॥



गुरु५चंद्र२लग्न४सनि७ग्रह बनिज७चाप९केतु९मृग१०भौम३जँहँ ॥
भरव१२सुक्र६भानु१बुध४मेस१पर मिथुन३राहु८हुव राम तँहँ ॥७॥

काला और धोला (श्वेत) बाल, ये तुम लो देरी मत करो ॥ ४ ॥
आगे जिस प्रकार सातवें (वैवस्वत) मनु के चौबीसवें त्रेता युग में राजसों
के कुल का नाश करने के लिये रघुवंश मे मैंने अवतार लिया था ॥ ५ ॥ त्रेता
युग के नव हजार वर्ष गये जिनके आगे के वर्ष के चैत्र सुदी शुभ पक्ष मे
॥ ६ ॥ चैत्र मास के शुभ शुक्ल पक्ष में पुनर्वसु नक्षत्र नवमी सोमवार कर्क
लग्न के पांच अंश गये इष्ट, दो पहर सूर्य चढे सूर्यवशियों के पति भूपति द-
सरथ के घर में विजय करने को मैंने जन्म लिया था वृहस्पति और चंद्रमा
तौ लग्न स्थान में, शनैश्चर ग्रह तुला राशि पर, केतु धनु राशि पर, मंगल

दोहा

भालु बलीमुखं तव भये, अवनीतल तुम आय ॥
 अखिल हनै रक्खस असुर, दिय श्रुतिमग्ग चलाय ॥ ८ ॥
 बालि१इंद्र१सुग्रीव२रवि२, नील३अनल३अवतार ॥
 नल४सु विश्वकर्मा४निपुन, मारुति५अनिल५उदार ॥ ९ ॥
 सतवली६सु पार्सी६सुमति, हुव गवाक्ष७जमराज७॥
 द्विविद८१मैद९१२ए दँस्र२दुव२, करन भये श्रुतिकाज ॥ १० ॥
 इत्यादिक सब अवतरे, तुम कपिरिच्छ स्वरूप ॥
 मैं तव नर अवतार लिय, भवन कोसला भूप ॥ ११ ॥
 तुम जुत कछुक निमित्त तकि, जातुर्धान खलजात ॥
 पापनिरंत असुरहु प्रबल, हनै अखिल उमहात ॥ १२ ॥
 त्योही सब अब अवतरहु, अवनीतल तुम आय ॥
 मैं हु कृष्ण व्हे मारिहौं, सब खल होय सहाय ॥ १३ ॥

पञ्चभटिका

इम सुनत सेसंसायी निदेस, बँसुमति तल उतरे सुरे बिसेस ॥
 देवक१ नरेस गंधर्वसाय, गुरुद्रोन२वृहस्पति अंस आय ॥ १४ ॥
 सिव१काम२क्रोध३जम४च्यारि४अंस, इक१अश्वत्थामा३सुप्रसंस
 वसुअष्ट६अष्ट८संतनुकुमार११, गोतमकृप१२रुद्रगर्गा३वतार ॥
 कृतवर्मा१३सात्याकि१४पांडु१५भूप, दुपद१६रु बिराट१७गनमरुतरूप
 सकुनी१८जुग द्वापर नाम अंस, धृतराष्ट्र१९भयो गंधर्व हंस ॥ १६ ॥
 कलिजुग दुर्योधन२०विदुर२१काल, हुव धर्म जुधिष्ठिर२२भूमिपाल ॥

मकर राशि पर, शुक्र मीन राशि पर, सूर्य और बुध मेष राशि पर, राहु
 मिथुन राशि पर था, उस समय रामचंद्र हुए ॥ ७ ॥ १ रीछ २ वानर ३ वे-
 दमार्ग ४ अग्नि का ५ पवन का अवतार हनुमान् हुआ ६ वरुण का ७ अश्विनी
 कुमारों का ८ राक्षस ९ नियुक्त १० शेष नाग पर शयन करनेवाले (विष्णु)
 का ११ भूमितल पर १२ देवता १३ प्रशंसा योग्य १४ भीष्म आठ वसुओं में
 से आठवें वसु का अवतार हुआ १५ कृपाचार्य रुद्रगण का अवतार हुआ
 १६ मरुत्गण ॥ १६ ॥

पवंशानभीम २३ जय २४ इंद्रजानि, हुवदस्रमकुल २५ सहदेव २६ आनि १७
हुवधृष्टद्युम्न २७ सोमककृसांनु, नारायण २८ कृष्ण २९ रुकर्ण ३० भानु
प्रद्युम्न ३१ कुमार सु सनत्कुमार, त्यों सीरपानि ३२ सैसावतार ॥ १८ ॥
अभिमन्यु ३३ सुवर्चा सोमजात, कव्याद सिखंडी ३४ हुपद तार्त ॥

प्रतिबिध्य ३५ १ तथा श्रुतसेन ३६ २ जानि,

श्रुतकीर्ति ३७ ३ सतार्नाक ३८ ४ हु वखानि ॥ १९ ॥

श्रुतसेन ३९ ५ पंच ५ ए द्रौपदेय, हुव विश्वदेव पंचक अजेय ॥
क्रमसन जुजुच्छु सुखं १०० अंधपुत्र, पौलस्त्य भये हे श्रुतितनुत्रा २० ॥
दुर्घोधन अनुज जुजुच्छु १ नाम, दुस्सासन २ दुस्सह ३ दिव्यधाम ॥
दुस्सल ४ पुनि दुर्मुख ५ बिहितवर्णा, तैसैहि बिबिसति ६ अरु विकर्ण ७ २ १

जयसंध ८ सुलोचन ९ बिंदु १० जानि,

अनुविंदु ११ तथा दुर्धर्ष १२ मानि ॥

२ सुबाहु १ ३ दुष्टप्रदर्शन ४ कुमार, दुर्मर्षण ५ दुर्मख ६ विजयकार १२ २ १
दुष्टकर्ष १ ७ कर्ण १ ८ अरुचित्र १ ९ ताम, उपचित्र २० तथा चित्राक्ष २ १ नाम
चारु २ २ रुचित्रांगद २ ३ दुर्मदारुख्य २ ४, त्यों दुष्टप्रहर्ष २ ५ रुविवित्सु २ ६ सारुख्य

विकट २ ७ सम २ ८ ऊर्णनाभ २ ९ रु सनाभ ३०,

नंद ३१ रु उपनंद ३२ हु अतुल आभ ॥

सेनापति ३३ बहुरि सुसेन ३४ ज्यौहिं, कुंडोदर ३५ रुमहोदर ३६ हुत्योंहिं ॥
पुनि चित्रबाहु ३७ जानहु कुमार, असौहि चित्रवर्मा ३८ उदार ॥
सुनिये बैसुवर्मा ३९ नामधेय, असौहि दुर्विमोचन ४० अजेय ॥ २५ ॥
रु अयोबाहु ४१ महाबाहु ४२ जानि, तिहिं अगगचित्रचाप ४३ हुबखानि ॥
अभिधानसुं कुंडल ४४ भीमवेग ४५, भीमबल ४६ बलाकी ४७ तैरलतेग ॥

२ पवन ३ अनुज ४ अश्वितीकुमार ५ अग्नि ६ बलदेव ७ असुर
८ हुपद का पुत्र ९ द्रौपदी के पुत्र १० जुजुच्छु आदि धृतराष्ट्र के पुत्र ११
राजस १२ हे वेद की रक्षा करनेवाले रामसिंह १३ तहां १४ दुर्मद नामक
१५ विवित्सु नाम के साथ १६ अत्यन्त १७ क्रान्तिवाले १८ अब १९ नामवाला
२० नाम २१ चपल तरवारवाला

वलवर्द्धन४८उग्रायुध४९सुधाम, पुनिभीमसर५०रुकनकायु५१नाम
तैसैहि दृढायुध५२साभिधान, दृढबर्म५३दृढक्षत्र५४हु सुजान । २७।
पुनिसौम्यकीर्ति५५रुअनूदरा५६रुय, तैसैहिजरासंध५७इतिसाऽऽरुय
दृढसंध५८सत्यसंध५९बलबाहु, अरुमद६०सुवाक६१उग्रश्रवा६२हु ।
अरुउग्रसेन६३त्यौत्तेमसूर्ति, ६४अपराजित६५पंडितक६६रणासूर्ति ॥
शुबिसालाक्ष६७दुराधर६८सुतेग, दृढहस्त६९सुहस्त७०रुवातवेग७१२९
रु सुवर्चा७२तिम आदित्यकेतु७३, बव्हाशी७४बंधुनबैरहेतु ॥
पुनि नागदंत७५धृतराष्ट्रजात, तस अनुज उग्रयायी७६हु रुयात । ३०
कवची७७रु निषंगी७८नामधेय, पासी७९रु दंडधार८०हु अजेय ॥

रु धनुर्ग्रह८१उग्र८२अरि र्ससि राहु ॥

भीमरथ८३बीर८४अरु बीरबाहु८५ ॥ ३१ ॥

रु अलोलुप८६अभय८७रु रौद्रकर्म ८८ ॥

दृढरथ८९रु अनाधृष्य९०हु सुवर्म ॥

तैसैहि कुंडभेदी९१कुमार, तिहि अग्न विरावी९२नाम धार ॥ ३२ ॥

तस अनुज दीर्घलोचन९३बखानि, पुनि दीर्घबाहु९४तस अग्न जानि

तैसैहि महाबाहु९५मतिमान, व्यूढोरा९६कनकत्सरु९७सुजाना । ३३

कुंडल९८अरु चित्रक९९त्यौ कुमार, इम अखिल जातुंधानाऽवतार ॥

नन्न्यानव९९ए धृतराष्ट्रजात, दुर्योधन नृप के अनुज भ्रात ॥ ३४ ॥

दुहितां इन अग्नै दुस्सला१हु, रु जुजुच्छु१सु वैश्यासुत सुबाहु ॥

भीष्मकसुता१सु लच्छी स्वरूप, कृष्णा२संची सु हुव तत्थ भूप ॥ ३५ ॥

माद्री३धृति कुंती४सिद्धिकाय, मति हुव गांधारी५अवनि आय ॥

१बाम के साथ २ श्रेष्ठ तरवारवाला ३भाइयों के वैर का कारण ४ धृतराष्ट्र से उत्पन्न ५ प्रसिद्ध ६ नामवाले ७ नहीं जीतने में आवे ऐसा ८ शत्रुरूपी चन्द्रमा का राहु ॥ ३१ ॥ ९ इसप्रकार सब १० राज्ञसों के अवतार ॥ ३२-३४ ॥

११ दु सला नामक पुत्री १२ धृतराष्ट्र से बनियानी के पेट से उत्पन्न १३ पुत्री १४ रुक्मिणी लक्ष्मी का स्वरूप हुई १५ द्रौपदी इन्द्राणी का अवतार हुई ॥ ३५ ॥

माद्री धृती का, कुन्ती सिद्धिका और गांधारी बुद्धिका *भूमि पर आकर हुई.

हरिनारि*इतर सोलहहजार१६०००अच्छरिसब जानहुतेउदार३६

इतिश्रीवंशभास्करे महाचम्पूके पूर्वायणो१तृतीय३राशौ भार-
भीतभूमिसहितब्रुहिणादिदेवशेषशायिप्रार्थनकथितरामजन्मकाला-
दि नारायणसर्वाऽवतरणोपदेशनदेवाद्यंशाऽवतरणकथनंपष्ठो६मयू-
खः ॥ ६ ॥ आदितोऽष्टचत्वारिंशत्तमः ॥ ४८ ॥

॥ प्रायो व्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

॥ पञ्कटिका ॥

नारायनके सित१अंसित२केसर, जदुबंस आय डम लिय नृवेस ॥
पहिलैं हि कंस यह जानिलिन्न, वसुदेव१देवकी२कैद किन्न ॥१॥
प्रल्हाद दैत्यके छुड़मित भ्रात, पाताल हु ते जे अवरजात ॥
क्रमसन ते देवाँकि उर प्रवेस, किय माया नारायन निदेस ॥ २॥
जे जातमात्र सब कंस जाधि, पारँहि हने न दया प्रमानि ॥
उपजे पुनि सप्तम७गर्भ सेस, रोहिनि पिचंडं तिन किय प्रवेस॥३॥
जान्यौं च्युत देवकि गर्भ एह, अचिरज खल कंस हु किय अछेह ॥
अखिलेश्वर अष्टम८गर्भ आय, सूचितं मुहूर्त जनमैं सुभाय ॥ ४ ॥
सुभरूप चतुर्भुज सघनस्याम, श्रीवँच्छ वँच्छ लच्छुन ललाम ॥

और कृष्णकी दसरी सोलह हजार राणियोंको हे उदार रामसिंह अप्सरा जानां.

श्रीवंशभास्कर महाचंपू के पूर्वायण के तीसरे राशि में भार से डरेहुए भू-
मि सहित ब्रह्मा आदि देवताओं का विष्णु की प्रार्थना करना, और कहे हु-
ए रामचन्द्र के जन्मसमय आदि नारायण का सब को अवतार लेने का उ-
पदेश करना, देवताओं को आदि लेकर अंशों से अवतार लेने के कथन का
छठा मयूख समाप्त हुआ ॥ ६ ॥ और आदि से अड़तालीस मयूख हुए ॥ ४८ ॥
१ स्वेत २ श्याम केसों ने यहवंश में आकर मनुष्य वंस लिया ॥१॥ ३ प्रमा-
ण ४ पीछे से पैदा होनेवाले [दैत्य] ५ विष्णु की आज्ञा से ॥२॥ ६ जन्मते
ही ७ शिकारी[क्रूर कर्म करनेवाले]ने८ पेट में ॥३॥ ६ यह जाना कि देवकी का
यह गर्भ गिर गया १० ऊपर कहे हुए मुहूर्त में ॥४॥ ११ विष्णु भगवान् का सुन्दर
चिन्ह [दुर्वासा ने क्रोध करके भगवान् के लात मारी थी उसकी रेखा अथ-
वा छाती पर केसों की दक्षिणावर्त भँवरी जिसको महापुरुष का लक्षण मा-
नते हैं] है छाती पर जिनके

पट पीत कंठ कोस्तुभ प्रकास, कर दूर अरि पैद्य गदा बिलास । ५।
मनिमय किरीट सिर रोच्यमान, कांची कटि कुंडल मकर कान ॥
जननी रु जनक लखि कृष्ण जात, नाते करत भये मस्तक नमात । ६।
जामिक प्रभु है यँह जागंरुक, बदिहै दुत कंसहिं बाँवदूक ॥
इहिं हेतु छिपावहु रूप एह, सुनि अँह दुष्ट सु विनुसनेह ॥ ७॥
करि गुप्त दिव्य बिग्रह कृपाल, विसराय तिनह हुव अप्प बाल ॥
वसुदेव तबहि लै सिसु सनाथ, हुव उठत हतकरो रहित हाथा ८।
अंघ्रिनें भरि बेरी अकसमात, जामिक सोवत खुलि अँर जात ॥
गिनत सु कंसाऽऽहँत पूर्वगर्भ, आनँकदुंदुभि लै चलिय अँर्भ ॥ ९॥
दुत तबहि चलयो रहि पिठिदेस, फनछाया टारत सलिल सेस ॥
गोकुल इत गोपति नंदगेह, इहिं काल भयो वृत्तांत एह ॥ १०॥
हरिसासित माया जगहिंताय, अवतरिग जसोदा उदर आय ।
उतहू तव निद्रा मोहमग्न, गोकुल हुव जानत कहु न लग्न ॥ ११॥
वसुदेवहिं नदि विच गोपब्रांत, नंदादि बिलै कर दैन आत ॥
तहँ जानुदधन नदि उतरि छन्न, वसुदेव सजँव गोकुल प्रपँन्न । १२।
थित सुँध जसोदा तथ थान, सिसु धर कन्या लै किय प्रयान ॥
ज्यौं पूर्व रह्यो त्यौं स्वगृह आय, जामिक तव माया दिय जगाय । १३।
सिसु रुदन सुनत दोरेऽतिवेगँ, कंसहिं कहि आन्यौं तरल तेग ॥

१ शंख २ चक्र ३ कमल ४ क्रान्तिवाला ५ कटिमेखला [कणगती] ६ मकर की आकृति
के कानों में कुण्डल ७ पिता ८ स्तुति हे प्रभु यह ९ पहरायत १० जागता हुआ है सो
११ जलदी ही १२ बहुत चकनेवाले कंस से कहेगा १३ शरीर १४ उन वसुदेव देव
को को भी भुलावा देकर आप बालक होगये १५ पगों से अचानक बेड़ी भड़
पड़ी १६ किवाड़ खुल गये और पहरायत सो गये १७ कंस को मारनेवाले १८
वसुदेव १९ बालक को २० वर्षा के जलको शेषनाग अपने फणों से ढालता हुआ
२१ विष्णु की आज्ञा से माया ने २२ जगत् के हित के लिये यशोदा के उदर में
अवतार लिया २३ समूह २४ छुटनों तक २५ जलदी २६ प्राप्त हुए २७ सोती हुई २८ पहिले
जिस प्रकार हथकड़ी बड़ी थी उसी प्रकार अपने घर में आकर रहे २९ पहरायतों
को माया ने जगा दिया ३० ते (वे पहरायत) ३१ चपल तरवार सहित

* प्रथम देवता पैदा हुए, उनके पीछे दैत्य पैदा हुए इससे उनको अवरजात लिखा है.

लैकन्यातिहिं दियसिल पछारि, छुटि *नभसु गई भुज अष्टधारि
 बोली खल मारे व्यर्थ बाल, नब मारक हुब हेरहु उताल ॥
 इत नंदबधू निद्रा बिहाय, देख्यो स्वअंस सिसुवर सुभाय ॥ १५ ॥
 पछिताय कंस दुंदुहु सजाय, कारासन काढ्यो हित मनाय ॥
 तब दुंदु गोष नंदादि हेरि, पठये मधुपुरतैं गृह निवेरि ॥ १६ ॥
 घर आय नंद लखि जांत बाल, किय जातकर्म बिधि उचित काल ॥
 इत कंस बुल्लि केसी १स्वइष्ट, सप्रलम्ब २वकी ३धेनुक ४अरिष्ट ५ ॥ १७ ॥
 सुनियत मम मारक बाल जात, इस कहत १योदर्पहिं दिखात ॥
 जजमान २तपस्वी ३गर्भ ३आदि, सब हनहु सुरैं अपकार साँदि ॥ १८ ॥
 यह सुनत प्रलंबादिक असेस, बिरचे खल जोजन देस देस ॥
 गोकुल बँकी हु रजनी अनेह, आई नंदालय लखन एह ॥ १९ ॥
 जिहिं सिसुहिं रति^३ दै यह उरोज, सुहि होत भस्म जिम अँनल आज ॥
 जिहिं नंदलाल मुख स्वकुच देत, पित्रों सु कन्ह प्रानन समेत ॥ २० ॥
 पलनाँ सन पुनि दुव २पय उछारि, हरि सकट^१ अधोमुख दियउ डारि ॥
 गोपी जब बंधिय उदर दाम, किय इक दामोदर तबहु काम ॥ २१ ॥
 निज दाम बद्ध ऊखल डिगाय, अर्जुन तरु जुग २बिच अटक जाय ॥
 अँच्यों गुँन ऊखल जबहि जोरि, तरु अर्जुन डारे उभय २तोरि ॥ २२ ॥
 प्रत्यहूँ तब सब भीति पाय, निबसे वृंदावन गोप जाय ॥
 बढि तथ बँच्छ सुरभिन चरात, बयके क्रम सिसु हुब दुव २हि खँपात ॥

*आकाश मे १ वसुदेवको २ कैद से ३ मथुरा से निबेड़ा करके घर (गोकुल) भेजे ४
 जन्माहुआ बालक ५ प्रिय ६ घमंड ७ देवताओं के अपकार ८ सहित ९ सब
 १० बकी नामक राजसी ११ रात्रि समय में १२ नन्द के घर में यह दुष्टनी
 आई १३ रात्रि से १४ स्तन १५ अग्नि अग्रा बडवा अग्नि के प्रताप से जलें
 जिसप्रकार उस नन्दलाल (कृष्ण) के मुख से स्तन देते ही कृष्ण ने प्राण सं-
 हित पीलिया १६ छकड़े (गाड़े) का रूप करके राजसी आया था जिसको १७
 रस्सी से १८ कृष्ण ने अपनी रस्सी से बंधेहुए ऊखल को डिगाकर १९
 अर्जुन (ककुभ) नामक दो वृक्षों के बीच से अटक जाने से २० रस्सी को २१
 विघनों २२ से भग्न पाकर २३ बछड़े २४ गौओं को, बलदेव और कृष्ण दोनों

बिनु राम कन्ह डक^१दिन बिहारि, कालिय द्रह आये दमनकारि॥
 गिनि यह अंगम्य थल नाग दोस, बिनु दोस करन किय कन्ह रोस^२४
 पीवल पट परिकर कटि लपेटि, भुजसौं भुज फोटन काज भेटि ॥
 सत्वर चढि आयत साख नीप, लिय मलपि भंप मधुकुल महीप^३५
 इहिं भंप अतुल द्रह जल उछारि, जहव बिदूर तरु दिय उजारि ॥
 जहद बिच आस्फोटन करि बहोरि, दर्पित अहीस बुल्लयो सु दोरि^४६
 सो पै प्रचंड निजकुल समेत आयउ उरंग विक्रम समेत ॥

हालौहल बाडव बमनहार, फन फन कराल दग ज्वाल फार ॥२७॥
 हरि बेठि सु कुल जुत लेलिहान, पुनि डसन लग्यो बपु अतुल प्रान ॥
 यह सुनि तहँ गोपी गोप आय, बिलपत अनेक अतिदुख बताया^५८
 बेल तब सुमिराई हरिहिं बात, तुम कोन दुष्ट यह कोन तात ॥
 बपु निज तब सम्मित हरि बढाय अहिबंध तोरि सब दिय छुराया^६९
 कालियं मध्यम फन चरन चं^७पि, भट नटन लगे आरोहि भंपि ॥
 प्रभु चरन कमल पातन प्रहार, फटि घाय भोग चलि रुधिर फार^८३०
 सत्वर असत्वं हुव दंदसूक, कर जोरे भुजगिन ओडि चूक ॥
 अब नाथ लखे तुम अखिल ईस, सँय निज छमि आगँस धरहु सीस^९३१
 बिभु तुमहि रचे हम कीटवर्ग, सुहि वृत्ति बहत तामस निसर्ग ॥

१ नहीं जाने योग्य २ सर्प के दोष से ३ पीतांबर को युद्ध करने योग्य कमर पर दृढ़ लपेट कर ४ ताल ठोक भिड़ने के लिये जल्दी ५ वृक्ष की ५ मोटी शाखा पर चढ़े ७ मधुकुल (यादवों में मधु नामी राजा प्रसिद्ध हुआ था) के राजा यादव ने ८ बहुत दूर के वृक्षों को * जलाशय (द्रह) के बीच में ९ फिर ताल ठोक कर १० घमण्ड में आया हुआ सर्प राज बोला ॥ २६ ॥ ११ सर्प १२ बड़वाग्नि रूपी जहर को १३ उगल भेवाला १४ समूह ॥ २७ ॥ कृष्ण को घेर कर, अपने कुल सहित १५ सर्प, अतुल पराक्रमवाला फिर अपने शरीर को डसने लगा ॥ २८ ॥ १६ बलदेव ने १७ अपने सदृश (विष्णु का शरीर होवे ऐसा) शरीर बढ़ाकर १८ सर्प के ॥ २९ ॥ पग से दबाकर १९ कूदकर चढ़के नाचने गले २० पड़ने के प्रहार २१ फणों से रुधिर का समूह चला ॥ ३० ॥ २२ जल्दी २३ पराक्रम रहित २४ सर्प २५ अपराध या फ करके २६ आय का हाथ साथे पर धरो ॥ ३१ ॥ २७ हे व्यापक तुमने ही

इम तियन रचत विज्ञति अपार, कालिय हु हँरँ किय नमस्कार३
 हरि कहिय दीन।गिनि सदैय होय, तुम सिंधु रहहु यह उचित तोर्य
 पिक्रखँत तव सिर मम पद प्रकास, न गरुड तव कुलको करहिँ नार
 निकस्यो तव सबके लखत नाग, सकुटुंब वस्यो सागर सुभाग ।
 करि जल सुचि निकसे कैटभाँरि, लखि बंधु जनन लिय लौनवा
 थिर आषे वृंदाविपिन थान, निकसे पुनि प्रातहि गो चरान ॥
 ते फिरत कबहु देखत प्रदेस, तृनराज विपिन पहुँचे असेस ॥ ३५ ॥
 बालेय रूप धेनुक सुँरारि, निवसत जहँ मृग पल अर्दनकारि ॥
 मंगे जहँ मित्रन फल निहोरि, कहि खँलहिँ अनादरि देहु तोरि ।
 बलभद्रः कृष्णः दुवः सुनि सु बात, प्रभु करनलगे फल ताल पाँत
 फल गिरत जानि चिर मेँहि बेस, आयोहि असुर कंपत असेस ॥
 दुर्त पाच्छिम चरननकी दुलत्त, मारी सिरायुध हृदय मत्त ॥
 सीरीहुँ पकरि फरेयो सु दुष्ट, जवँ लियउ प्रान चिरँकालजुँष्ट ॥

दोहा

सजातीय याके अवर, आये जे बल धारि ॥

तेहु इहाँ बैल कृष्ण सब, मारे प्रबल पछारि ॥ ३९ ॥

धेनुकके भरतहि भयो, ताल विपिन सब भोग्य ॥

चरत भई नव तृन सुराँभि, अखिलँ पाय आरोग्य ॥ ४० ॥

हमको कीड़े बनाये हैं इसी कारण से तामसी वृत्ति के स्वभाव को धार
 ख करते हैं १ काली नाग ने भी धीरे से नमस्कार किया ॥ ३२ ॥ २ दया-
 वान् होकर ३ लज्जु में रहो यह तो उचित (छोड़ने योग्य अथवा नाप में
 आज्ञावे इतना थोड़ा) ४ पानी है ५ देख कर ६ सर्प ७ कैटभ दैत्य के
 शत्रु (विष्णु) ८ वन ९ धेनुक नाम राक्षस १० गधे का रूप धर कर मृगों
 के मांस को ११ भक्ष्य करनेवाला १२ इस दुष्ट का १३ अनादर करके तोड़ दो १४
 ताल वृक्ष के फलों को पटकने लगे १५ गर्दभ के वेस को धारण करनेवाला
 १६ सब को १७ धुजाताहुआ १८ शीघ्र १९ मस्तक ही है आयुध जिसके ऐसे धेनु
 क नाम असुर ने (धेनु के मस्तक ही आयुध होता है) २० बलदेव ने भी २१
 शीघ्र २२ बहुत समय से २३ सबन कियेहुए प्राण लिये २४ बलदेव और कृष्ण ने
 २५ वह तात्त्वम भोगने योग्य होगया २६ गैयां २७ सब आरोग्यता को पाकर

इतिश्रीवंशभास्करे महाचम्पूके पूर्वायणे तृतीयराशौ वीति
होत्रचाहुवाण पौण्ड्रकवासुदेवजन्मसमयसामीप्यकालसमानाधि
करणाकश्रीकृष्णचरित्रे श्रीराम१कृष्ण२महामाया३जन्माऽऽदिक
थनश्रीकृष्णपूतना१शकट२यमलाऽर्जुन४निपातनवृन्दाऽटवीनिवस
नकालीयदमनतालाङ्गतालकान्तारधेनुकसुराऽरिसूदनं सप्तमोऽम-
यूखः॥७॥आदित एकोनपञ्चाशत्तमः ॥४९॥

प्रायोव्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभापा ॥

दोहा ॥

यौं विहरत भांडीर बट, इक समय सब पंत ॥

रमनलगे अन्योन्य रचि, आरोहैन अनुरत ॥१॥

पट्टपात ॥

तहँ प्रलंब तिनमाँहिँ मिलिग खल गोप बैस करि ॥

श्रीदामाके सिसुन भीर जो हुव अमरख भरि ॥

जित्यो जब सुहि पच्छ कन्ह श्रीदामाकोँ बहि ॥

बल प्रलंब कोँ बहि रु चले भांडीर अवाधि चहि ॥

बल१कन्ह२पच्छ जित्यो बहुरि तब प्रलंब बहि हलधरहिँ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचंपू के पूर्वायण के तीसरे राशि में अग्निवंशी चहुवाण पौंड्रक वासुदेव के जन्म समय के समीप है समय का आधार जिनका अर्थात् वासुदेव चहुवाण और श्रीकृष्ण का एक समय है ऐसे श्रीकृष्ण के चरित्र में श्रीराम (बलदेव) कृष्ण महामाया के जन्म आदि का कथन, और श्रीकृष्ण का पूतना, शकटासुर, यमलार्जुन को पटकना (नाश करना), और वृन्दावन में वास करवा, कालीनाग का दंड देना, और बलदेव का ताड़वन में धेनुक असुर को मारने का सातवां मयूख समाप्त हुआ ॥ ७ ॥ और आदि से उनचास मयूख हुए ॥ ४९ ॥

१ पहुँच कर २ परस्पर ३ एक दूसरे पर चढ़ने में ४ प्रीतिवाले (यह बालकों का एक खेल है, जिसको राजस्थान प्रांत में 'सीदमसीदी' कहते हैं) ॥ १ ॥ प्रलम्ब नामक असुर गोप का बैस करके श्रीदामा नामक गोप के बालकों की मदत होगया, जब वही पक्ष जीता, तब श्रीकृष्ण श्रीदामा को और बलदेव प्रलंब को उठाकर भांडीर बट की सीमा तक लेगये; फिर दूसरी बेर में बलदेव और कृष्ण का पक्ष जीता, तब प्रलम्ब अपना रूप धर कर बलदेव को

लै जानलग्यो निजरूप करि, कहिय राम तब कन्ह रहि ॥
 कृष्ण कृष्ण अच्युत अनादि सब असुर निसूदन ॥
 लै मोकहँ खल जात कहा करिये वँ अद्यतन ॥
 सुनि यह सिथिल स्वरूप जानि अग्रज को हरि जब,
 अकिखय तुमहिँ अनंत कष्ट बिच इम पुच्छत कब ॥
 सुहि सुनत तत्व अपनो सुमिरि मुट्ठि मारिदिय असुर सिर,
 जिहिँ घात गयउ कटि दृग जुगल २ मरिग प्रलंब नकिन्न चिर ३

दोहा

मटकीतैं नवनीत जिम, बँल प्रलंब को गोद ॥
 कटि बिसे वृंदाबिपिन, माधव जुत अति मोद ॥ ४ ॥

पटपदी

इम बिहरत इक समय भयउ घन मिटि सरदागम,
 बाचंयम हुव बरहि सारगाहक योगी सम ॥

तान घनन बहु गनन तज्यो लहि बोध बिसदपन,
 तनु पल्वल मीनादि तपिग ममता जुत जिम मन ॥

गृहरत गृहीव सुक्किय सरनि हुव थिर सागर मुनि हृदय,
सासि उहुबिकासनभ इम लसतजिम सुपुत्र करिकुल सजय ॥ ५ ॥

उठाकर लेचला, तब बलदेव ने कृष्ण से कहा ॥ २ ॥ १ मारनेवाले २ अथ ३
 इस समय अथवा रात्रि के आदिप्रहर (संध्या समय) में ४ हे शेषावतार ५ हे
 री ६ मखन की भांति ७ बलदेव ने ८ मस्तिष्क (भेजा) ९ प्रवेश किया १०
 वृंदावन में ११ लक्ष्मीपति (कृष्ण) सहित ॥ ४ ॥ इसप्रकार बिहार करते एक
 समय में घन (बादल) मिट कर शरद ऋतु का आगम हुआ, तहां सारग्राही
 योगी के समान मयूर मौनी हुए (बोलना बंध किया) और बहुत समूहवाले
 भेषों ने विस्तार को छोड़ कर ज्ञान रूपी वज्रबलता धारण की, और ममता
 (यह मेरा है) के साथ जैसे मन तपायमान होता है ऐसे छोटे तलावों में म
 छली आदि जीव तपने लगे . इसीप्रकार घर के कार्यों में तत्पर हुए गृहस्थी
 के समान मार्ग सूख गये . और मुनियों के हृदय के समान समुद्र भी चपल
 ता को छोड़ कर स्थिर हुआ . और श्रेष्ठ पुत्र से विजय के साथ कुल शोभा
 यमान होता है . ऐसे ही चंद्रमा और तारों से आकाश शोभित हुआ ॥ ५ ॥

नभश्चारिदम्भुवश्पंकश्सलिलश्कलिमल इमं ह्योरिय,
 प्रत्याहारहिं अक्षगोचरनतै किं निहोरिय ॥
 पूरकं छविं जलपूरि रोकि रक्ख्यो कुंभकरुछवि,
 पुनि रेचकश्छविं प्रचुर रक्खि कङ्क्योहि जती रवि ॥
 सरश्सरित्भीलश्पुष्करश्सुभगं लगे कुमुदं सुखमा धरन्,
 मुखं सूरं घाय सस्त्रं मनहुं सरनागतं रक्खत सरन् ॥६॥
 सकल गोप ऐसे अनेह मंदोपनंद मुख,
 इंद्र इष्टि उपहार लगे अर्जन सुवृष्टि सुख ॥
 कहिय कृष्ण सब करहिं इष्टि गोवर्द्धनकी अब,
 नहिं कर्षुक नहिं बनिक नियति गोपहि किनैं तब ॥
 सुरभीश्अरण्यपर्वतश्सुभग ए परदैवत अप्पनैं,
 पुनि सुनत ऋद्ध गिरि इह पिहुल स्वैरूप बिहरत बनैं ॥७॥

दोहा

आकाश में बादलों ने और भूमि पर कमल और जल ने कालेपन को इसप्रकार छोड़ा कि जैसे योगाभ्यास (अपने अपने विषयों से इंद्रियों को खींचने) से आत्मा इंद्रियों के विषयों (शब्द, स्पर्श, रूप, रस, गंध) का छोड़ देता है, और योगविद्या के जाननेवाले जती के समान सूर्य ने पूरक (श्वास को खींच कर भीतर भर लेने) की रीति से जल को अपनी किरणों में भर कर कुंभक (भीतर भरेहुए श्वास को निश्चल करके रोकने) की रीति से रोक रक्खा। फिर रेचक (रुकेहुए श्वास को बाहिर छोड़ने) की भांति अत्यंत रख कर निकाला और सुंदर तलाव, नदी, भील और कठिनाई से खोद कर किया जावे ऐसे जल में कुमोदिनी (रात्रिविकाशी कमल) परम शोभा को धारण करने लगे, जैसे कि वीरपुरुषों का मुख शस्त्रों के घावों से और शरण आयेहुओं को शरण रखने से शोभायमान होता है ॥ ६ ॥ ऐसे समय में नंद उपनंद आदि सब गोप अच्छी वर्षा के सुख के लिये इंद्र का यज्ञ करने की सामग्री इकट्ठी करने लगे तब कृष्ण ने कहा कि हम लोग नतो करसे हैं और न बनिये हैं भाग्य ने अपने को गोप बनाया है, इसकारण से गोवर्धन पर्वत के निमित्त यज्ञ करना चाहिये; क्योंकि अपने गैयां, वन, पर्वत येही सुंदर देवता हैं। और फिर यह भी सुनते हैं कि इस पर्वत में बहुत सन्निद्ध है, इसकारण से स्वतंत्रता से विहार करना बने ॥ ७ ॥

गोन रहैं विनु वन गिरिन, इन जुत गो इम इष्ट ॥

इनहित मखवर याहितैं, देखहिं व्हैहि जु दिष्ट ॥ ८ ॥

षट्पदी

मत अखिलन यह मन्नि अद्रि हित मख आरंभिय,
पयः^१दहि^२पल्ल^३अपूप^४बिविध ओदन पकाय लिय ॥

सो सकटन सब सज्जि गये ब्रजजन गोवर्द्धन,
तिहिं^५ सिर सब उपहार भरे नानाविध भोजन ॥

करि अन्नकूट अर्चन करिय सिसु गोपिन संजुत सबन,
इक रूप अपर हरि धरि अतुल मैं गिरि कहि किय सब अस

गउन पुज्जि गिरि एह सबन करवाय प्रदक्षिण ॥

सहसन द्विजन जिमाय बहुरि आये सब स्वविपिन^{१३} ॥

यह गिनि दैप^{१२} अपुब्ब^{१३} सक्रं बुल्लिय^{१४} संवर्तक^{१५},

अक्खिय सठ आँभीर कछुन जे हुव मखकर्तक^{१६} ॥

किय इष्ट धेनु अर्भानुमत तिन धेनुंन जुत ब्रज सहित,

मैं भीर प्रचुर^{१७} बरखहु मुदिर^{१८} अब गोपन बोरन उचित ॥ १० ॥

संवर्तक गन जलद^{१९} सुनत छाये ब्रज उप्पर,

अभ्रमुप्रिय^{२०} आँरोहि भीर हुव संग पुरंदर^{२१} ॥

पवन १ सलिल^{२२} २ करका^{२३} ३ पखान^{२४} ४ संपा^{२५} ५ असैनिन^{२६} सह,

उपडि घोर आँसार लगे डारन अति आग्रह ॥

गैयां वन और पर्वत बिना नहीं रहती, इसकारण से इन (वन और पर्वत) सहित गैयां अपने प्रिय हैं, इसीकारण से पर्वत के अर्थ यज्ञ करना अच्छ है, जो भाग्य होगा सो होगा, करके देखें ॥ ८ ॥ १ पर्वत के लिये २ मांस ३ आटा ४ अन्न ५ छकड़ों में ६ उस पर्वत के ७ सामग्री ८ पूजन ९ कृष्ण अपना बड़ा भारी दूसरा रूप धारण करके 'मैं पर्वत हूँ' यह कह कर सब सामग्री १० भोजन कर गये ११ अपने वन (वृंदावल) में १२ घसंड १३ अपूर्व १४ इंद्र ने १५ मेघों को १६ बुला कर कहा कि सूर्य १७ अहीर कुछ भी नहीं वे भी यज्ञ को १८ काटनेवाले होगये और १९ बालक को सलाह से गैयाओं को अपना इष्ट कर लिया २० उन गैयाओं सहित २१ अत्यंत २२ जल २३ मेघों के समूह २४ बादल २५ एरावत पर २६ चढ़कर २७ इंद्र २८ जल २९ ओला (गडा) ३० पाषाण (पत्थर) ३१ बिजुली ३२ वज्र ३३ मेघधारा

बहु सुरभि पिक्खिं प्रानहु तजत जानि बइर बासैव करिख
साँवलै बाल सत्तम ७ बरस इक १ नख वह गिरि उद्धरिय ॥११॥
तरुन छल्लि करकान छुलत साखाभर तुटत,
असनिन पाँत लदाव गुमट मंडप गृह फुटत ॥
पवन फेट गिरिकूट लगत लुंबत लहरावत,
बिज्जुन पात दरारि पुहंवि नैक न जैक पावत ॥
कहि सुनि न सकैं कहूँ कोउ किहैं कतिन त्राहि मैन करि करिय,
साँवलै बाल सत्तम ७ बरस तदिनँ अँदि नख उद्धरिय ॥१२॥
बाँसबसे बनि संग प्रबल संवर्तक प्ररेत,
तुंदावन पर बैर बिराचि बजन भट भेरत ॥
ब्रजके सब जन बुल्लिँ अखिलँ धन जुत गिरि अंतर,
रक्खि रु तिहिँ करि अभय छाय लिय दूर दिगंतँर ॥
नहिँ छुवन नीर नैकहु दयो करि करि घन थके गहर,
साँवलै धरिय सत्तम ७ बरस पब्बय नख छप्पन पहर ॥१३॥

दोहा

यह लखि कछु बिगरयो न गिनि, परघाँ हरि हुँ हरिँ पाय
नुँति विधाय दिन्नौ सकल, हेलैन माफ कराय ॥१४॥
कहिय बहुरि गोलोक्के, गोमैन अँक्खिय मोहि ॥
यातैं मम गजघंट जल, सिंचो माधव तोहि ॥१५॥

इम कहि सित इभ घंटलै, पूरि पुगँयजल ताहि ॥

१ बहुत गैयाओं को प्राण छोड़ते देख कर २ इंद्र ने वैर किया है यह जान कर ३ उठाया ४ वृक्षों पर ५ ओलों ६ से भार से ७ वज्र के पड़ने से ८ शिखर ९ बिजुलियों के पड़ने से १० भूमि ११ चैन १२ कितनेक अपने मन में ही रक्षा करो यह कहने लगे १३ उस दिन १४ पर्वत नख पर उठाया १५ इंद्र के सदृश १६ बुला कर १७ संपूर्ण धन सहित १८ दिशाओं के अंतर तक १९ इंद्र भी २० कृष्ण के २१ स्तुति २२ करके २३ अपराध २४ कृष्ण के लोक में २५ गैयाओं के समूहों ने २६ अभिषेक करने को कहा है ऐरावत की घंट को २७ पवित्र जल से भरकर.

करि अभिसेकन कन्ह कै, सक कहिय पुनि चाहि ॥ १६ ॥
 अर्जुन पांडव अंस मम, कुंती जाँठर जाँत ॥
 हरि ताकँहँ रखहु सदा, अपनौँ जानहु तात ॥ १७ ॥
 तव सहाय व्हैहँ वहहु, भार उतारन माँहि ॥
 हरिकी इम सुनि कहिय हरि, यह सब स्वीकृत आँहि ॥ १८ ॥
 जँयहिँ नकोऊ जित्तिहै, मैं रहिहौँ भुव जाँव ॥
 इम कहि संक्रहिँ सिख दिय, श्रीपति सदैय स्वभाव ॥ १९ ॥
 करि आलिंगन कन्हको अर्ध द्विरद आरूढ ॥
 प्रविश्यो त्रिदिवँ पुरंदरहु, गति प्रभुकी लखि गूँढ ॥ २० ॥
 हरिहु गोप गोपिन सहित, आये ब्रज अखिलेस ॥
 इक समय बिहरत इमहि, बिलसत सरद बिसेस ॥ २१ ॥
 कामपाल जुत बेगुँ कल, ईस राँका बन अंत ॥
 साँडे हरि संस्मरस्वश्वर मधुर, ललित त्रिभंग लसंत ॥ २२ ॥

हरिगीतम्

यह बेगुँ कैल सुनि गोपिका ब्रज छोरि सम्मुह ही चली,
 अवरोध बंधुन लंघिकैँ न रुकी गई स्मरउज्झली ॥

म दर्ई जुँ जान सुँ पुण्य १ अघ १ दुव २ भूमिमुक्त हि व्है गई ॥

१ इंद्र ने २ उदर से ३ पैदाहुआ ४ इंद्र की ५ कृष्ण ने ६ मंजूर ७ है ८ अर्जुन को
 ९ जब तक १० इंद्र को ११ लक्ष्मी के पति (कृष्ण) ने दयालु स्वभाव से १२
 ऐरावत पर चढ़ कर १४ इंद्र १३ स्वर्ग में गया १५ छिपीहुई १६ सब के
 स्वामी १७ बलदेव सहित १८ वंसी का मधुर शब्द १९ आश्विन की २० पूर्णि
 मा २१ काम सहित २२ शरीर में सुंदर तीन बल शोभायमान होकर २३ वं
 सी का मधुर स्वर २४ जनाने से २५ कामदेव से उलझी हुई २६ जिनको न
 ही जाने दी २७ वे पुण्य पाप दोनों बराबर होजाने से अर्थात् कृष्ण के पा
 स जाने की उत्कंठा मन में रहने से पुण्य, और नहीं जाने से पाप, ये दोनों
 बराबर होजाने से भूमि पर ही मोक्ष को प्राप्त होगई (पुण्य अधिक रहने से
 पुण्यफल, और पाप अधिक रहने से पापफल भोगना पड़ता है, और जब
 ये दोनों बराबर होजाते हैं तभी मोक्ष होना मानते हैं) और जो कृष्ण के पा
 स गई उनकी शिक्षा पाकर

रु गई सु कन्हहि पास सिखतही अहम्मतिमें भई ॥ २३ ॥

हरि अन्य देस गये तहाँ सब कृष्ण व्हे रमन लगी,

पदचिन्ह खोजत ओरके पद संग देखि चली ठगी ॥

अवचाय * पुष्पनको करयो हरि सो लख्यो कहूँ जायकै,

कहूँ संगकी तियको कलाप गुथ्यो सु ठौरहु पायकै ॥ २४ ॥

पुनि संगकीहु सगर्व जानि टरे जनार्दन ताहुसौं,

इत्यादि सब लखतीभई थल चुंबि चिन्हन बाहुसौं ॥

गहनाटवी पुनि अगग जानि मुरी सबै बनि बावरी,

रहिकै जमी तट कृष्ण चेष्टित गानकी रचना करी ॥ २५ ॥

तँहँ भक्ति काँतर कन्ह आय विसासि गोपिनको लई,

रचि रास लाँस प्रसन्नता सबकोहि मानसको दई ॥

प्रतिगोपिका बनि कृष्ण हत्थन हत्थ बंधन दै नचे,

मनि मंजु भूखन भूरि सिंजित सोर संकुल व्हाँ मचे ॥ २६ ॥

फरके अधोपट घेर घुम्नि बनाय डेरन लौं भये,

सिर चीर बेग समीरसौं बिथुरे वितानन लौं छये ॥

कटिसूत्र १ नूपुर २ घंटिका भननंकि भल्लरि लौं बनौं,

करफूल कंकन कूजना तरु चंपके पिकै व्हे तनी ॥ २७ ॥

स्वर मंद्र १ मध्य २ रु तार ३ मगगनहार ग्रामनमें फिरे,

ब्रह्मस्वरूप (अहंब्रह्म) होगई ॥ २३ ॥ दूसरे स्थल में कृष्ण के चरणों के चिन्ह खोजते स
मय उनके साथ दूसरे पदचिन्ह देखकर * पुष्पों का लेदन १ माथा गुंथा ॥ २४ ॥ साथ
की स्त्री को घमंड सहित जानकर श्रीकृष्ण उससे भी जुदा होगये, इत्यादिक
स्थलों को देखती और चिन्हों को हाथों से छूमतीहुई आगे २ गहन वन
जान कर बावली सी वन कर पीछी फिरी, और ३ भूमिचित्र में कृष्ण के
समान चेष्टा करके गाने लगी ॥ २५ ॥ ४ भक्ति के कायर ५ नृत्य ६ मन का
प्रसन्नता दी ७ बहुत ८ भूषणों के शब्द का सोर १० वहाँ पर ११ अवकाश र-
हित होगया ११ लहंगे १२ माथे के चीर पवन से फैलेहुए १३ डेरे (सामि-
याना) के समान छागये १४ कटिमेखला [कणगती] १५ घुघरों का झनकार
१६ हथफूल और कड़ों के १७ शब्द ने चंपे के वृक्ष की १८ कोयल के समान
विस्तार किया ॥ २७ ॥ मंद्र, मध्य और उच्च तीनों प्रकार के स्वर याचकों के

तउ दुस्थ तीन३हिमें थके न चतुर्थ४सौं कयहू भिरे ॥

परिवर्तके श्रम काहु कन्हर कंध बाहु लता दई,

अवलंबके हिन बल्लरी तनु कल्पपादपपै गई ॥ २८ ॥

कटिनम्र अंग बिभंगको करकंज काहुक चुंबयो,

कुचभार लंक बिसंक तुटत जानि आश्रयकै लयो ॥

इकसार भेद प्रकार बर्जित रासको फिरनौं लस्यो,

आवर्त अद्भुत जानि यह शृंगार बारिधि मैं बस्यो ॥ २९ ॥

तार्तीय३सप्तक७मूर्च्छना जमुना प्रतिध्वनि पूर्णा वहै,

बढिबेलगी सु बिथारि बीचिन ज्यों छकी सिर धूर्णा वहै ॥

बत्तोज चूचुकतैं उडैं मनिहार हारन बल्लरी, ॥

मनु चक्रवाकन चंचुतैं हुव दूर सैवल मंजरी ॥ ३० ॥

बलि भँकु भँकुत भँकु भँकुट धुंकु धुंकुट बित्थरैं,

धित्था तथुंग तथुंग तत्ता थेइ थेइ धुने परैं ॥

विछिया१अनोट२जराय जेवर३पाय पायल४त्यौं बजैं,

समान ग्रामों में (संगीत में सात स्वरों के साथ षड्ज, मध्यम और पंचम ये तीन ग्राम हैं) फिरने लगे तोभी वे याचक तीन ग्रामों में ही थक गये, चौथे से कभी नहीं भिड़े, अर्थात् तीनों ग्रामों को छोड़ कर स्वर बाहिर नहीं गये. फिरने के श्रम से किसीने कृष्ण के कंधे पर अपनी भुजलता दी, सो मानों सहारा लेने के लिये छोटी बेलि कल्पवृक्ष पर गई ॥ २८ ॥ नम्र कमरवाली किसी गोपी ने त्रिभंग (कृष्ण) के कमल रूपी हाथ का चुम्बन किया सो मानों कुचों के भार से कमर टूटजाने की विशेष शंका से सहारा लिया है. भेद भाव से रहित होकर अथवा नाच में त्रुटि न होने देकर एकसां रास का फिरना शोभायमान हुआ. इसप्रकार का अद्भुत गोलाकार फिरना देख, शृंगार लज्जित होकर सानां समुद्र में घुस गया. भावार्थ यह है कि समुद्र में जो आवर्त भ्रमर पड़ते हैं वे मानों शृंगार का कियाहुआ इसी का अनुकरण (नकल) है ॥ २९ ॥ १ तीसरी और सातवीं २ मूर्च्छना [सात रागों के साथ इक्कीस मूर्च्छना हैं] की प्रतिध्वनि से यमुना नदी पूर्ण होकर ३ लहरों को ४ मस्तक घुमाकर ५ कुचों की वींटाणियों से मणियों की मनो हर हारलता उडती है सो मानों चक्रवी की चोंच से शैवाल (जलनीली)की मंजरी दूर होगई है ॥ ३० ॥ पुनि भँकु से लेकर थेई थेई पर्यन्त जितने शब्द हैं वे

करडाल १ अंगद २ नोगरी ३ चटसाल दर्पककी सजें ॥ ३१ ॥
 मखतूल मेचक गुंफ पिठि कलाप कुंतल उच्छरै,
 नथमोरके भय जोर कातर पन्नगी पलटाकरै ॥
 जिनके अलाप बसंतभव परपुष्ट पंचम ५ ढंकयो ॥
 श्रुति १ जाति २ ताल ३ प्रबंध सम्मलि भास मन्मथको भयो ॥ ३२ ॥
 मम नाथहू पर हाथ वहै जहँ साथ सर्वहिको करयो,
 कटपै छुटयो पट लंबमान किरीट कानन लौं ढरयो ॥
 कित कृष्ण लासजें १ केकिचंद्रक २ बंसिका ३ रु बिखान ४ वहै,
 बनमाल ५ बेन्न ६ बिकीर्ण बिप्लुत कर्णिकार ७ न कान वहै ॥ ३३ ॥
 जिम गोप नारिनैं चहयो तिम वहरहयो रु करयो कहयो,
 सबनैं गहो सबकी सहयो सबठाँ लहयो इम उम्महयो ॥
 वृंदाऽऽटवी जिहिँ रति संकुल रागके भरसौं भरयो,
 लखि ताहि देवन छाकलै निज नाकें नचहु बीसरयो ॥ ३४ ॥
 कबलौं करौं नृप राम वर्णन काव्य जो मम छंद वहै,

सब वाच्य के अनुकरण के शब्द हैं १ हाथ की डाल (भूषण विशेष) २ भुज
 बंध ३ कामदेव की पाठशाला सभते हैं ॥ ३१ ॥ ४ काल ४ रेशम से ६ गुथा
 हुआ ८ केसों का ७ समूह (वेणी, आदी) पीठ पर उछलता है, सो मानों
 बेसर (नथ) में मोर बनाहुआ है, उसके भय से कायर होकर सर्पिणी पलेटा
 करती है (मयूर का सर्प को खाजाना प्रसिद्ध है) जिन गोपियों के पंचम स्वर
 की आलाप ने वसंत ऋतु में होनेवाले कोयल के (कोयल काक के बच्चों को
 अपना समझ कर पाला करती है, इससे इसका नाम परपुष्ट है) शब्द को
 ढकदिया . राग में श्रुति जाति और ताल के प्रबंध के शामिल कामदेव काष
 आभास हुआ ॥ ३२ ॥ ग्रंथकर्ता [सूर्यमल्ल] कहते हैं, कि मेरे स्वामी कृष्ण
 ने पराये हाथ में होकर सब का साथ किया ९ लंबा १० [
] ११ मयूरपंख के चंदवे जो कृष्ण के मुकुट में रहते हैं १२ सींग का धनुष
 १३ वेत की लकड़ी, ये सब विवहल होजानेके कारण बिखर गये और कर्णभूषण
 कानों में नहीं रहा ॥ ३३ ॥ १४ वृंदावन उस रात्रि में अवकाश रहित राग
 के भार से भर गया १५ अपने स्वर्ग का ॥ ३४ ॥ हे राजा रामसिंह ! इसका
 कहां तक वर्णन करूं यदि काव्य मेरे स्वाधीन होवे और अन्य राजाओं की
 कथा अल्प [कम] होवे तभी बुद्धि के अनुसार कुछ वर्णन करना वनै परन्तु

तबही बनै कछु बुद्धिलौं रु कथा महीप न मंद व्है ॥
 पर अन्न भुज्जत रावरो सु निदेस व्यर्थ न होन दै,
 रु बनै यहै नय तो न पण्डित और कानहु कोन दै ॥३५॥
 प्रभु सर्वको प्रभु रावरोहि निदेस पूरन ठानिहै,
 अरु सुद्ध सो हिय तो यहैहि मदीय है यह मानिहै ॥
 इस मासकी निस पूर्णिमा १५इज रास माधवनै रच्यो,
 न तज्यो स्वर्सुक्र मनोर्थ परि समस्तके मनमै मच्यो ॥३६॥
 इति श्रीवंशभास्करे महाचम्पूके पूर्वायणो तृतीयशराशौ वीतिहो
 त्रचतुर्भुजपौण्ड्रकवासुदेवजन्मसमयसामीप्यसमयसमानाऽधिक-
 रणाकश्रीकृष्णचरित्रे भाण्डीरवटस्थलविहरदेवतीरमणप्रलम्बा-
 ऽसुरनिपातनवासुदेववासवेष्टिविध्वंसनप्रकुपितपुरुहूतसंवर्तकाऽऽ
 सारप्रस्तारणागोपालगोवर्द्धनगोत्रोद्धरणाशरणाऽऽगतशक्तिशक्रस
 माश्वासनरासविहारवर्णनमष्टमोऽमयूखः ॥ ८ ॥ आदितः पञ्चा
 शत्तमः ॥ ५० ॥

प्रायो व्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा

आप का अन्न खानाहू सो आप की आज्ञा को व्यर्थ नहीं होने देता, अर्थात् आप के वंश का ही विशेष वर्णन करता हूँ और जो केवल आप के वंश का ही वर्णन करने की नीति बनै तो और पंडित कोई कान ही न हीं देवै कोई सुनै ही नहीं ॥३५॥ हे स्वामी रामसिंह ! जो सबका स्वामी परमेश्वर है वह आप की आज्ञा को ही पूर्ण करावेगा और मैं [ग्रंथकर्ता सूर्यमल्ल] जो शुद्ध हृदय से वर्णन करता हूँ तो आप भी यही मानोगे कि यह [जो औरों का वर्णन किया जाता है वह] भी मेरा ही है ॥ १ आश्विन मास की २ अपना वीर्य नहीं छोड़ा अर्थात् व्यभिचार नहीं किया ॥ ३३ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचंपू के पूर्वायण के तीसरे राशि में अग्निवंशी चहुवाण पौंड्रक वासुदेव के जन्म समय के समीप है समय का आश्रय जिनका ऐसे श्रीकृष्ण के चरित्र में भाण्डीर वट के स्थल में विहार करते समय बलदेव का प्रलम्बासुर को मारना, श्रीकृष्ण का इंद्र के यज्ञ को विध्वंस करना, क्रुद्ध हुए इंद्र का मेघधारा को फैलाना, कृष्ण का गोवर्द्धन पर्वत को उठाना, शरण आयेहुए शक्ति इंद्र को आश्वास करना (विश्वास देना) और रासविहार वर्णन का आठवां मयूख समाप्त हुआ ॥ ८ ॥ और आदि से पचास मयूख हुए ॥ ५० ॥

दोहा

अँसैंही हरि इक समय, बिहरत अप्पन इष्ट ॥
 धुतबिखानं वृख रूप धर, आयो असुर अरिष्ट ॥ १ ॥
 स्रावत सुरभिन गर्भ सठ, नीरँद छवि रवि नैन ॥
 खुरन बिदारत भुम्मि खल, बाढत अखिल अचैन ॥ २ ॥
 बिटपि घात अंकित बदन, बाधत तापस ब्रात ॥
 लम्बकंठ ओठन लिहंत, उच्च कँकुद उमहात ॥ ३ ॥
 देखत गोपी गोप दुँत, किय हँरि कृष्ण पुकार ॥
 सिंहनाद करि तिहिँ समुख, हुव वसुदेवकुमार ॥ ४ ॥
 सिंह निनँद अरु प्रतल स्वन, वहहु सुनत इत आय ॥
 उदर सिंग सारन लग्यो, जोहि कह्यो जदुराय ॥ ५ ॥
 जानु मचक दै तिहिँ जँठर, वहहि बिखान उपारि ॥
 ताहि हन्यौ हरि ताँहि करि, ब्रजजन अभय बिथारि ॥ ६ ॥

षट्पदी

पूतना१रु धेनुक२प्रलंब मारित अरिष्ट४अब,
 गोवर्द्धन गिरि धरत दमत भुजगादि दुष्ट सब ॥
 अंसहिँ नारद कहिय तँत्थ्य जिम हुव उदंतं जिम,
 दुँष्ट सुनत वसुदेव कुँप्पि तरज्यो सु रुकँ किम ॥
 संसँदि विनिदिँ सब जादवन अखिय ब्रुलि स्वफँलकसुत,
 अक्रूर जाय आनहु अँरहि जुँ अरि कृष्ण बँल बंधुजुत ॥ ७ ॥

१ कंपातेहुए सींगों से २ वृषभासुर ३ गैयाओं के गर्भों को पटकता हुआ ४
 मेघ की सी छवि और सूर्य सरीखे नेत्र ५ सबको ६ वृत्तों की घात से ७ चि-
 न्हित (निशान सहित) है मुख जिसका ८ तपस्वियों के समूह को ९ पीड़ा
 देता हुआ १० ओठों को चाटता हुआ ११ ऊँची खूँदड़ (पीठ के ऊपर का मांस पिंड)
 १२ शीघ्र १३ हे हरि हे कृष्ण १४ गर्जना १५ थप (ताल ठोकने) का १६ शब्द सुनकर
 १७ घुटने की १८ पेट में १९ उसीका सींग उपाड़ कर २० उसी सींग से २१ सत्य
 २२ वृत्तांत २३ कंस २४ क्रोध करके धमकाया २५ सभा में २६ विशेष निंदा
 करके २७ अक्रूर को २८ शीघ्रही २९ जो मेरा शत्रु ३० भाई बलदेव सहित

विष्णु अंस बलदेव^१कृष्ण^२राम मारक^३ कहियत,
मन यातैं मामक^४हु चपल तिन मारन चाहियत ॥

धनु उच्छव^५ व्हैहैं इहाँहु तिथि कलिह चउदसि^६,
मल्ल निमुद्ध^७ निमित्त बेग आनहु तिन हिय बसि ॥

चाणूर^१मल्ल सुष्टिक^२चतुर तोसल^३मम अरि मारिहै,
वाँ नाग कुवलयपीड^४यह प्रबल निसंक पछारिहै ॥ ८ ॥

पुनि वसुदेव^१रु नंदगोप^२मुख खल हम मारहिं,
उग्रसेन^३मम जनक^४ मारि भुव आन बिथारहिं ॥

तोबिनु जादव ओर सत्रु हमरे हनिहैं सब,
यातैं नंद निकेत जाय अर्भक^२आनहु अब ॥

दै सिक्ख दानपतिकों इम रु केसी प्रति पठयो हुकम,
सुत गोपबेस वसुदेव के जाय नंद ब्रज हनहु जँम २॥९॥

स्वामि कथित अनुसार असुर केसी हय प्राकृति,
टुंदावन गय बेग सफेन दारतें भुव संप्रति ॥

सटाँ लोम सहात वीरिवाहन विखरावत,
लंघित रवि ससि गैल असह कुद्धत उफनावत ॥

निखिलन^१ डरात हेसाँ निनद^२ पहुँचयो ब्रज कलकल करन
गोपी रु गोप कातर गये सब रक्खहु कहि रहि सरन १०॥

वासुदेव तब बेग कह्यो केसी आवहु इत,
तोरोँ दसन^१ त्वदीय^२ जथोँ पूर्वाके स्मरजित^३ ॥

दै इम बचन प्रतोद^१ हत्थ हयमुख दिन्नोँ हरि,

१ मेरे मारनेवाले २ मेरा भी ३ मल्लों से बाहुयुद्ध के कारण ४ अथवा ५ हाथी
६ आदि ७ पिता ८ घर ९ बालकों को १० अक्रूर को ११ दोनों को ॥ ६ ॥
मालिक के कहने माफिक केशी नाम राजस घोड़े का स्वरूप करके १२ खुरों
से १३ खोदताहुआ १४ अभी [इसी समय] १५ बादल रूपी १६ गरदन के केशों
[जिसवाली को बिखेरताहुआ] १७ सब को १८ हींसने के १९ नाद से २० ब्रज में
कोलाहल करने को २१ कायर २२ दांत २३ तेरे २४ जिस प्रकार २५ पूषा
के २६ महादेव ने २७ वचन रूपी चाबक.

दूरी बिच किं दंभोलि^१ भाट रद तास गये भरि ॥
जगदीस बाहु बहि तहँ सजैव खंड दोय खलके करे,
सोनित सफेन बँमिते^२ सकल प्रसँव^३ मल^४ मोर्चत परे ॥११॥

दोहा

नुति किन्नी केसी हनत, अखिलन मोद अघाय ।
अंत रहित नारद इहाँ, अखिलय कृष्णाहि आय ॥१२॥
साधु साधु वसुदेव सुत, नर १ हय २ समैर बिनोद ॥
अप्प दिखायो दुलभ यह, मम हिय लायो मोद ॥१३॥
केसव अप्प कहायहो, केसी बध करि कर्म ॥
कलिह कंसबध लखनको, बलि^३ अहौं जगवर्म ॥१४॥
रचिहो पुनि रनखेत रन, भुम्भि उतारन भार ॥
सो लखिहौं सब के सरन, अगँ जंगम आधार ॥१५॥
इम कहि इत नारद गये, आये घोसँ अनंत ॥
आरुहि रथ अक्रूरहू, पहुँच्यो व्रज परजंत ॥१६॥
तर्गान^१ बिच निरखे तहाँ, गो दोहत गोपाल ॥
स्मेर^२ सुभग बलभद्र सह, कंसासुरके काल ॥१७॥
दियउ जाय तहँ दानपति, माधव चरनन मत्थ ॥
अक्रूरहिं गिनि भक्त उन, हिय लायो दृढ हत्थ ॥१८॥

॥ पञ्चमटिका ॥

अक्रूर निजागम अथ आय, सब दियउ कंस आसय सुनाय ॥
हरि कहिय दानपति^१ सँहास, निहचै खल पावहिं कलिह नास ॥१९॥
बैल^१ मैरु इतर सब गोप व्रात, पहुँचैगे मधुपुर तात प्रात ॥

१ पर्वत की खाद्री में किधों भवज पड़े इस प्रकार ४ दांत ५ शीघ्र ६ उगलता हुआ ७ टपकता हुआ = छोड़ता हुआ ८ स्तुति ९ मृत्यु से रहित [नारद को अमर मानते हैं] १० मलुष्य और घोड़े के युद्ध का ११ आपने १२ पुनि १३ हे संसार के रक्षक १४ अचर [जड़] १५ चर [चैतन्य] के आधार १६ अंहीरों के घरों में कृष्ण आये १७ बछड़ों के बीच में १८ मंदहास्य २० अपना आना २१ अक्रूर से २२ हास्य पूर्वक २३ बलदेव २४ दूसरे २५ समूह २६ मथुरा.

रचिस्वागत*इमकहि रक्खिरत्ति, स्पंदनजुतप्रातहि किन्नसत्ति॥२०॥
 लै गोप सकल नंदादि लार, बिरचिय प्रयान दानव विदार ॥
 रोदन भवें गोपिन सुनत राँव, छोरि रु चलेहि बसुदेव छाँव ॥२१॥
 अक्रूर सहित इकश्रथ अरोहि, माधवबलरहंकिय सवन मोहि ॥
 कालिंदि पुलिन पहुँचत कृपाल, किय दानपतिहु मध्यान्हकाल ॥२२॥
 जामि सलिल निमज्जत न्हात जत्थ, तक्कयो स्वफल्कसुत चित्रं तत्थ ॥
 फन सहँस १००० कुंदं अवदातँ फीतँ, प्रभु सेव्यमान देवनपुनीत ॥२३॥
 बासुकि मुख नागन बेष्टमान, पट नील श्रवन कुंडल प्रधान ॥
 अंभोजँ नयन पत्राऽवतंस, सब सत्वनँ सेवित सुप्रसंस ॥ २४ ॥
 इहिँ दिव्यरूप बलदेव एहि, अक्रूर सलिल अंतर लखेहि ॥
 बलभद्र अंक श्रीवच्छँ बच्छँ, अंभोजँ नयन घनस्याम अच्छ ॥२५॥
 पंकजँ शगदारु दरँ चक्र ४ पानि, माधव लये तिँ अक्रूर मानि ॥
 सनकादि महामुनि सेव्यमान, निरखत भयो सु विस्मय निधान ॥२६॥
 स्पंदनँ पर छारे मैँ सुहाय, इत कित उभैरहि जलमध्य आय ॥
 इम जानि निकासि चितये उदार, दीसे तबरथ पर दुव २ कुमार ॥२७॥
 व्है जल निमग्नँ पुनि लखिय हाल, पहिलैँ जिम दीसे तब कृपाल ॥
 बाहिर पुनि आवत रथ विसिष्टँ, अक्रूर लखे अखिलेसँ इष्ट ॥२८॥
 कर्तार जानि किय नमसकार, बैलि सवन किन्न पुरगमँ बिहार ॥

*आये का आदर १ घोड़े [घोड़ों को रथ में जोते] २ हुआ ३ शब्द ४ दुत्र ५ यमुना के कनारे ६ यमुना के ७ जल में डुब की [गोता] लगा कर स्नान करते समय ८ अक्रूर ने ९ आश्चर्य देखा कि १० भोगरे के समान ११ स्वेत और १२ विक्र से हुए हजार फणवाले प्रभु का पवित्र देवता सेवन करते हैं १३ वासुकि आदि सर्पों से घिरे हुए १४ कमलनयन १५ पत्र का है मुकुट जिनके १६ सब प्राणियों से सेवन किये हुए श्रेष्ठ प्रशंसा युक्त ॥ २४ ॥ इस दिव्य रूप से अक्रूर ने इन्हीं बलदेव को जल में देखा और बलदेव की गोदी में १७ विष्णु का चिन्ह है जिनकी १८ छाती पर और १९ कमल के समान नेत्र. सुन्दर घनश्याम स्वरूप २० कमल २१ शंख २२ तिन को अक्रूर ने लक्ष्मी का पति मान लिया २३ रथ पर २४ डूबकर २५ युक्त २६ सब के इष्टदेव २७ कर्तार २८ पुनि २९ आगे जानेवालों ने.

*चरमाचल पहुँचत चंडघाम, मधुपुर सबैहि पँते ललाम ॥ २९ ॥
 अक्रूर कहिय हरि बल रहिँ तत्थ, स्पंदन तजो रु न चलौ बसत ॥
 मैं अगग नगर प्रबिसत उदार, प्रबिसहु तुम पिच्छै चरनचार ॥ ३० ॥
 बसुदेव गेह जाहु न बहोरि, खल कंस नतो कछु करहिँ खोरि ॥
 इम कहि स्वफल्कसुत पुर प्रविष्ट, पिच्छै सन प्रबिसे अखिलइष्ट ॥ ३१ ॥
 बल १ कृष्ण २ लखत मधुपुर विनोद, दुव २ राजमार्ग पहुँचे समोद ॥
 तहँ कंस रजक सुहि रंगआर, पिकख्यो सु करत पटसंसकार ॥ ३२ ॥
 जँचे पट हरि बल तराजि कंस, सुनि रजक कुबँच बुल्लयो नृसंस ॥
 सिर प्रतँल तोरि तस्रजवं समेत, ले बस्त्र गये मालिक निकेत ॥ ३३ ॥
 हसि तत्थ पुष्प मंगे बहोरि, दिन्नं सुमंजीवी दुँतहि दोरि ॥
 किय दंडपतन रचिनमसकार, इहिँ तुष्टि हरिहु दिय बर उदार ॥ ३४ ॥
 न तजै श्री मालिक कबहु तोहि, कबहून बित्त बल हानि होहि ॥
 यहँ भुगि भोग बहु आयु अंत, दिवँलोक साधु बसिहँ दिपंत ॥ ३५ ॥
 मँति तव नहिँ पावहिँ धर्मभेद, कबहु न व्है संतति कोहु छेद ॥
 पृथु आयु होहु तवकुल सुपोस, लहहुन कदापि उपसंग दोस ॥ ३६ ॥
 इम लै प्रसून बर अप्पि ताहि, आवंत राजपथ दुव २ उमाहि ॥
 कुँजा कंसासुर चेटिका सु, हुव भेट नैक वक्राभिधा सु ॥ ३७ ॥

१ सूर्य के * अस्ताचल पहुँचते समय २ पहुँचे ३ अब ४ पैदल होकर
 ५ दोष ६ अक्रूर ७ कंस का धोबी और वही ८ रंगरेज भी था जिसको
 वस्त्र ९ सुवारते देखा १० मांगे ११ कंस को धमका कर, कि कौन तेरा कंस
 है, यह सुन कर धोबी १२ खोटा वचन बोला १३ क्रूर १४ थप्पड़
 से उसका शिर तोड़ कर १५ वेग के साथ १६ माली के १७ घर
 १८ माली ने १९ शीघ्र २० दंड के समान पड़ कर, कृष्ण ने प्रसन्न होकर ह
 सको उदार बर दिया ॥ ३४ ॥ हे माली ! तुझको २१ लक्ष्मी कभी नहीं छो
 डेगी और तेरे २२ धन और बल की हानि कभी नहीं होवेगी २३ स्वर्ग लो
 क में २४ श्रेष्ठ पुरुष २५ शोभायमान होकर २६ बुद्धि २७ संतान की २८ बु
 धि २९ बड़ी आयुवाला ३० श्रेष्ठ पुत्र ३१ कभी ३२ रोग अथवा उत्पात ३३
 पुष्प ३४ कुबड़ी (कमर से झुकी हुई) कंस असुर की ३५ दासी ३६ वक्रा (कु
 बड़ी) है नाम जिसका

अनुलेपन भाजन जास हत्थ, सो पै मुकुंद मंग्यो समत्थ ॥
 कुब्जा सुनि सादर करि प्रनाम, दित्रौ अनुलेपनहित सकाम ॥३८॥
 दुवर्बीरन चर्चिय अप्प देह, यँहँ कृष्ण करिय इक चित्र एहँ ॥
 कुब्जा दुवर्चरमन चरन थप्पि, अंगुलि दुवर्जाके चिबुक अप्पि ॥३९॥
 कछु तमक दई अटतहि उदार, सो सरल भई लहि वपु सुठारा ॥
 पट अँचि कांत चलिये स्वमेह, बुँल्ली इम भाँवन भर सनेह ॥४०॥
 हरि कहिय बहुरि अँहौँ सहेत, इम तिहिँ छुराय किय अग्न चेत ॥
 पुनि किन्न धनुखसाला प्रवेस, देख्यो समस्त फिरि रंगदेस ॥४१॥
 कोदंड लियउ कन्हर उठाय, टंकारि तोरि दिय दँल २ गिराय ॥
 जिहिँ निनैद भोजपति त्रासजग्गि, लक्खन खल पँक्खन कंप लग्गि ॥
 धनु जामिके जुज्जे सकल धाय, ते मारि दये निजपद पठाय ॥
 आगँत स्वफल्कसुत प्रथम जानि, पुनि चापभंग निस्वन प्रमानि ॥४३॥
 चाणूर १ मल्ल मुष्टिक २ बुलाय, बुँल्ल्यो हि कंस दग लाय लाय ॥
 बसुदेवतनय दुवर्गोपवेस, आये तिन बुल्लहु रंग एस ॥ ४४ ॥
 अँदई बनि मारहु रचि नियुँद, सुनियत मम मारक कृष्ण कुँद ॥
 दैहौँ तुम्हँहु मम उँचित भोग, तुम सहित राज्य करिहौँ निरोग ॥४५॥
 इम कहि करि मल्लन सावधान, बुल्ल्यो अँधोरन अप्पि दान ॥

? उबटन (शरीर पर लेपन करने का गंध द्रव्य) का २ पात्र,
 वह भी ३ कृष्ण ने बलवान्पन से मांगा सो कुब्जा ने कामयुक्त होकर
 लेप करने को दिया ॥ ३८ ॥ ५ यह ४ आश्चर्य की बात करी कि कुब्जा
 के दोनों पग अपने पगों से दबा कर दो अंगुली उसकी ६ ठौड़ी (डाढी) के
 नीचे देकर ॥ ३९ ॥ चलतेहुए ने ही थोड़ा सा बल (जोर) दे दिया, जिस से
 उसका कुबड़ापन मिट कर सीधा सुंदर शरीर होगया तब ६ परमेश्वर से
 स्नेह भरके वस्त्र खींच कर ८ बोली कि हे ७ प्रिय (पति) अपने घर चलि
 ये ॥ ४० ॥ १० धनुष को ११ दो टुकड़े करके १२ उस शब्द से कंस के त्रास जगी
 और दुष्टके १४ पक्षवाले १३ लाखों को कंप (धूजनी) लगी ॥ ४२ ॥ धनुष के १५ पहरायत
 सब आकर लड़े १६ ब्रह्मपद को भेज दिया (मुक्ति दे दी) १७ आना १८ अकूर का १९
 शब्द २० बोला २१ नेत्रों में अग्नि लाकर [लाल नेत्र करके] २२ निर्दयी २३ बाहुयुद्ध
 २४ जैसा मैं भोग भोगता हूँ ऐसा २५ हाथी के महावत को २६ दान देकर कहा

अरु कहिय रंगके द्वारभाग, तू रखिख कुवल्यापीड़ नाग*॥४६॥
 तिहिं करि मम मारक गोप बाल, आवहि दुव२मारहु तिन उंताल॥
 इम कहि समाज बिच कंस आय, बैठो सुमंच परिखद बनाय॥४७॥
 जहँ मंच हजारन सज्जमान, बलि उच्च नीच बैठन विधान ॥
 आसीन भूप सब इक ओर, अंतेउर इक दिस सुनत सोर ॥४८॥
 इक ओर मनुज नागर अपार, इक ओर ग्राम्यजन लखनहार ॥
 इकदिस पुरनारिन विविध ब्यूह, इक ओर बारिनारिन समूह ॥४९॥
 बसुदेव १ नंद २ अक्रूर ३ जेहु, बेटे टरि मंचन प्रांत तेहु ॥
 सुत मरत जानि मुख लखन आँहि, देवकसुताहु पुर तियनमाँहि ॥५०॥
 सहँसन बादिलन बनि निघात, मच्चिग तहँ कलकल अँकसमात ॥
 इहिं बिच उभैरहि इच्छा बिहार, दाँऊ१हरि२आये रंगद्वार ॥५१॥
 पिल्लयो सु व्याल तब हस्तिपाल, कोपित कृतांत आयो कराल ॥
 हनि ताहि दोहु२गहिद्वि२रदहँथ, भृंगपति२कि३रंगप्रविसे समत्थ ५२
 किय प्रथम चरित जे जे दुहू२न, ते सुमिरि सबन देखे अनून ॥
 बल्लुन लखि मल्लन उभय२बीर, बल्लुन लगे ति३रगतिपथ गभीर ॥
 चाणूर१कुप्पि लिय कन्ह२खेल, मुष्टिक१लिय दाँऊ२दाव मेल ॥
 छेपन१रु रान्निपातावधूत२, रचि उभय२उभय२मंडे अँभूत ॥५४॥
 धुज्जिग दरारि भूतल धमंकि, संकर समाधि छुटि असुर संकि ॥
 डगमगिय अद्रि ब्रह्माण्ड डोल, कसमसि भुजंग१कमठस२कोल्ल३
 जगबिकल होत कल्पांत जानि, मचित्रासकाल विकराल मानि ॥
 पविपात मनहु प्रतलन प्रहार, आघात मार प्रसरत अपार ॥५६॥

* अखाड़ा के दरवाजे पर कुवल्यापीड़ नामक हाथी को १ शीघ्र १ मंचों की सभा ३ पुनि ४ रीति ५ बैठे ६ जनाना ७ नगर निवासी ८ ग्रामीण लोग ९ बेश्याओं का १० मंचों के स्थल से टलकर ११ कोलाहल १२ अचानक १३ बल्लदेव और कृष्ण १४ हाथी को १५ महावत ने १६ यमराज के समान १७ दोनों दंत हाथों में पकड़ कर १८ किधों १९ बलवान् सिंह रंगभूमि में घुसे २० प्रबल २१ सुंदर मल्लों को २२ वे अल्ल २३ बकरे (अज) के समान लगे २४ बलदेव को २५ मनोयोग से शरीर मिलाकर २६ फैकदे ता २७ पहिले नहीं हुए जिस प्रकार २८ चर्राह २९ मानों यज्ञ पड़े जैसे ३० थप्पड़ों

जिमजिमनियुद्ध*हुवअतिअमान, तिमतिमलगिमल्लनघटनप्रान**
 यह जानि कंस मनचित्र धारि, लक्खन बादित्रन दिय निवारि।५७।
 हरि पकरि ससंकल मल्ल पाय, चिरंकाल गगन रक्खयो भ्रमाय ॥
 पुनि दियउ रंजक पट भू पछारि, इम लियउ कन्ह चाणूर मारि।५८।
 मुष्टिक उर दै बल्ल मुष्टि रीसि, दे जानु हन्यौ पुनि पुहवि पीसि ॥
 मारिय बल्ल तोसल कन्ह रंजि, खिलमल्ल गये यह देखि भज्जि५९
 तब कहिय उच्च करि कंस कोप, कहहु समाज अरु उभय२गोप॥
 गहि लेहु नंद जरि निगड पाय, वसुदेव हनहु खल कुटिल भाया६०।
 लहि कन्ह जोर यह गोप दुष्ट, सरबस्व हरहु तिनको प्ररुष्टं ॥
 इम कहल कंस ढिग मलपिआय, श्रीधति सिखाहि पकरी सुभाया६१।
 डारयो उछारि खल अधर देस, ऊपरहि अप्प लै जग असेसं ॥
 आये सु भयो आघात उग्र, उछरे समाधि इहि पात उग्र ॥६२॥
 उठि सजव कन्ह तजि तासु तुंद, सब रंग फिरे अँचत मुकुंद ॥
 इम मरत कंस तस अनुज आय, रन रचिय सुबामा बल बढाया६३।
 यह मारि दयो तब भुव अनंत, अंतेउर हाहा हुब अनंत ॥

कंटक जदुकुलको मारि कस, इम सबन अभय दिय जदुवंतंसा६४।

इतिश्री वंशभास्करे महाचम्पूके पूर्वायणो तृतीयशराशौ वीति-
 होत्रचाहुवाणपौराडूकवासुदेवजन्मसमयसामीप्यसमयसमानाऽधि-

के प्रहार*बाहुयुद्ध**खल?सांकल सहित(जो सब को जीतकर दिग्विजयी हो
 जाता है वह अपने पगमे सौकुल रखता है, अर्थात् अपने समान दूसरा नहीं होने
 का यह चिन्ह है)२यहुत देर तक३धोबी कपड़े को पटके जिस प्रकार४बलदेव ने५
 घुटना देकर ६ भूमि पर ७ फिर कृष्ण ने तोशल नामक मल्ल को ८ मारने
 में प्रीति करके मारा यह देख कर बाकी के मल्ल भाग गये ९ बेड़ी पगों में
 जड़ कर १० विशेष क्रोध करके ११ कृष्ण ने १२ श्रेष्ठ रीति से कंस की चो
 टी हटा पकड़ी १३ नीचे के स्थल पर पटका और आप १४ सम्पूर्ण जगत् को
 लियेहुए ऊपर आये (विष्णु के शरीर में सब जगत् का वास है) १५ बड़ा भा
 री शब्द हुआ १६ उसके पड़ने से १७ शिव समाधि से उछल गये १८ शीघ्र
 १९ पेट को २० कृष्ण ने २१ जनाने में २२ यदुकुल के मुकुट (कृष्ण) ने ॥६४॥
 श्रीवंशभास्कर महाचंपू के पूर्वायण के तीसरे राशि में अग्निवंशी चहुवाण

करणाकश्रीकृष्णचरित्रे वासुदेवाऽरिष्टनिपातन-नारदाऽवबोधितकं
 साकूर१केशि२गोकुलप्रेषणा-सुकुन्दकेशिमारणा-कृष्णानारददृष्टय
 मल३केशोरमाहात्म्यश्वाफल्किबल१कृष्ण२मथुराऽऽनयन-वासुदे
 वौग्रसेनिरजकनिषूदन-मालाकारवरदान-कुब्जाकराऽनुलेपनप्रति
 ग्रहणा-तत्सरलीकरणा-कोदण्डभञ्जन-कुवल्यापीड१चाणूरा२ऽसु
 वियोजन-बलभद्रमुष्टिक१सुवाम२ध्वंसन-शौरितोशल१कंस२विमर्द
 नं नवमोऽमयूखः ॥९॥ आदित एकपञ्चाशत्तमः ॥५१॥

प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

दोहा

हरि१बल२सानुज कंस हनि, परे जनकके पाय ॥

माताहू हित जुत मिली, दुव२लिय दुहु२न उठाय ॥१॥

करन लगे वसुदेव नुति, सुमिर जन्म खिन बत्त ॥

तहँ सब माया प्रेरि किय, बंधुभाव अनुरत्त ॥२॥

जननि१जनक२गुरु जदुन जुत, पूजे सब हरि१राम २॥

उग्रसेन गहिय धर्यो, टारि सुबंधन धाम ॥३॥

पौंड्रक वासुदेव के जन्म समय के समीप है समय का आश्रय लिनका
 ऐसे श्रीकृष्ण के चरित्र में कृष्ण का वृषभासुर को मारना, नारद से सब वा
 त जान कर कंस का अकूर सहित केशी को गोकुल भोजना, कृष्ण का केशी
 को मारना, नारद के देखेहुए कृष्ण और नवीन उम्र का घोड़ा इन दोनों
 के युद्ध का माहात्म्य, अकूर का बलदेव कृष्ण को मथुरा लाना, कृष्ण का कंस
 के घोड़ी को मारना, माली को वरदान देना, कुब्जा के हाथ से उबटन लेक
 र उसके शरीर को सीधा करना, धनुष तोड़ना, कुवल्यापीड हाथी और चा
 नूर के प्राणों का वियोग करना, बलदेव का मुष्टिक और सुवाम को मारना,
 कृष्ण का तोशल मल्ल और कंस को मारने का नवमा मयूख समाप्त हुआ ॥
 और आदि से इक्कावन मयूख हुए ॥ ५१ ॥

कृष्ण और बलदेव छोटे भाइयों सहित कंस को मारकर पिता वसुदेव
 के पगों में पड़े ॥१॥ जन्म समय की बात को याद करके वसुदेव स्तुति कर
 ने लगे, तब माया को प्रेरणा करके कृष्ण ने सबको बंधुभाव में प्रीतिवाले
 करदिये ॥२॥ माता पिता और यादवों के बड़े लोगों ने कृष्ण बलदेव की पू
 जा की और उग्रसेन को कैदी खाने से निकाल कर गद्दी पर बिठाया ॥३॥

कुल जजातिके साप यह, राज्य उचित नहि जोहु ॥
 हरि अक्खिय भोछत हुकम, करहु सुरन सिर तोहु ॥४॥
 यह सुमाय सुमिरत पवन, आयो आतुर तत्थ ॥
 हरि कहि लावहु सकसौं, कहि रु सुधर्मा अत्थ ॥५॥
 उग्रसेन नृपके तपत, यह न सभा तुम योग्य ॥
 अब मथुरा भेजहु अरुहि, भुव पति जदुकुल भोग्य ॥६॥

हरिगीतम् ॥

यह सुनि सुधर्मा इंद्रसौं ब्रैत जाय मारुत मंगई,
 सुनि सकहु हरिको निदेस सभा वहै द्रुतही दई ॥
 पवमानहू द्रुत आनि जो जदुवंस भोग्य सभा करी,
 बल१कृष्ण२पुनि नरभाव लै मति अस्त्रसिक्खनकोधरी ॥७॥
 सादीपिनी द्विजपै स सिक्खन दोहु उज्जडनी गये,
 धनुवेद चोसठि ६४ द्यौसमै सरहम्य संग्रह सिक्खये ॥
 लवणोद माँहि प्रभास तीरथ पुब्व पुत्र हन्याँगयो,
 निज दक्खिना गुरु सोहि दोउ२न देखि दुर्जय मंगयो ॥८॥
 बल१कृष्ण२मंगिय सिंधुसौं तव सिंधु अंजलिकै^३ कहयो,
 दैररूप मारक पंचजन दितिजात मो जलमै रहयो ॥
 तब कन्ह पैठि समुद्रमै खल संखरूप सु मारयो,

कृष्ण ने कहा कि ययाति के आप से यह (यादव) कुल राज्य योग्य नहीं है तो भी मैं हूँ तब तक देवताओं पर हुकम करो ॥४॥ यह सबको सुनाकर पवन को याद किया सो जल्दी ही आया, जिसको कृष्ण ने कहा कि इंद्र से कहकर देवताओं की सभा यहां लाओ ॥५॥ १ शीघ्र, वह सभा पृथ्वीपति यादवों के भोगमें योग्य है २ शीघ्र ३ पवन ने ४ आज्ञा ५ पवन ने ६ अभिप्राय सहित ७ चार समुद्र में प्रभास तीर्थ में कृष्ण के गुरु सान्दीपिनी नामक ब्राह्मण का पुत्र मारागया था सो इन दोनों को दुःख से जीतने में आवे ऐसे जान कर वही अपना पुत्र दक्षिणा में मांगा ॥८॥ = समुद्र से ६ हाथ जोड़ कर १० कहा कि ११ शंख रूप को धारण करनेवाला १२ सन्हाद का पुत्र जो पांच जनों से पैदा हुआ है वह १३ दैत्य उस ब्राह्मण के पुत्र को १४ मारनेवाला मेरे जल में रहा था.

दर पांचजन्य तदाय अस्थि स्वहृत्थ पंकज धारयो ॥ ९ ॥

धमि ताहि बीर अलब्ध द्विजसुत दोरहुँ संजमिनी गये,
जम जिति द्विजसुत यातना सन कडि लै गुरुपै ठथे ॥

तिहिं अप्पि आत्मज तास आसिख पाय मधुपुर आयकै,
दिय उग्रसेन नरेसकी सब राज्यकहि जमायकै ॥ १० ॥

खल कंस पूरव द्वे २ सुता मगधेसकी परन्याहुतो,

तिन जाय अखिखय बप्पसौं हमरो जु ईस हन्यो सु तो ॥

सुनि बैन अस्ति १ रु प्राप्ति २ के मगधेस कोपित व्हे चढ्यो,
अच्छोहिनी तेईस २३ लै दल संग बिस्तरसौं बढ्यो ॥ ११ ॥

बल १ कृष्ण २ हू यह जानि अप्पन दिव्य आयुध चितये,

हल १ मुसल २ चक्र ३ गदा ४ सरासन खड्ग ५ ऊपरतैं गये ॥

तिन लै तरे बलभद्र १ कन्हर २ भूप मागध जितयो,

मधुदंग पुनि पुनि ताहुनै घेरा बडो बल लै दयो ॥ १२ ॥

इनहू अठारह १८ बेर मागध जिति जिति बिदा कस्यो,

सबभाँति दो २ हु समंथ पै नैरभाव कोतुक अद्वयो ॥

लखिकै असंतैति गार्ग्य बिप्रहिं संढै सालकनै कह्यो,

सुनि बाक्य सोहि समस्त जदुकुल अट्टहास घनौ गह्यो ॥ १३ ॥

करि कोप जदुकुल सोस तब तप घोर गार्ग्यहु आचरयो,

पाखान चूरन खाय खाय प्रसन्न व्यंक् ही करयो ॥

सितिकंठै बारह १२ अब्दमैं द्विजसौं कह्यो बर लीजिये,

उस दैत्य की २हड्डियों का १ पांचजन्य शंख अपने ३हस्त कमल में धारण किया उस शंख को ४बजाकर ब्राह्मणकापुत्र ५नहीं मिला तब ६दोनों वीर ७यमराज की पुत्री में गये ८पीड़ा से ९पुत्र को १०मथुरा पुरी ११समृद्धि १२पहिले १३ पितामेजरासंध की पुत्रियां और कंस की स्त्रियों के नाम १४अस्ति और प्राप्ति था १५अज्ञौहिणी १६विस्तार से १७आकाश (स्वर्ग) से १८मथुरा पुरी के १९सेना २०समर्थ २१परंतु अब यहां पर एक प्राचीन इतिहास कहते हैं. गार्ग्य नामक ब्राह्मण को २२विना संनान देख कर उसके २४शाले ने कहा कि तू २३नपुंसक है यह वचन सुन कर सब ऋषियों ने २४उच्च स्वर से बहुत हंसी की २५शिव को २७शिव २८वर्ष

नृप तोहि जोहि जगायहै सुहि भस्म वहै मिलिहै मही ॥
 हरि यों गये तिंहि कंदेरा बर संभुदत्त बिचारयो,
 वह सुँप्त जवनहु आतही हरि जानि पाय प्रहारयो ॥ १९ ॥
 खल भस्म जगगतही भयो मुचुकंद कन्हरसों कह्यो,
 तुम कोनहो हरिहू कह्यो ससिवंस उद्धव मैं लह्यो ॥
 बसुदेव जादवको तनूज रु कृष्ण मारमक नाम है,
 नृपहू कह्यो तब बिष्णुहो मम बेर बेर प्रनाम है ॥ २० ॥
 हमसों जुगांतरमें पुरां मुनि वृद्धगर्ग यहै कही,
 जदुबंसमें बसुदेव गृह अवतार हरि लहिहै सही ॥
 सुहि अँप्प यों कहि भूपनैं बुति मंजु माधवकी करी,
 निजभक्ति जानि प्रसन्न वहै बर एह ताहि दयो हरी ॥ २१ ॥
 तुम भाग भुगहु भूप अर्जित ईष्ट लोकन जायकैं,
 पुनि जातिसुमिरन होहु ओरन होहु सत्कुल आयकैं ॥
 बलि मुक्ति पावहु भूप लै हरिसों यहै बर निखस्यो,
 नर खर्व पिखिख रु जानि कलियुग कालकी गतिकों हस्यो ॥ २२ ॥
 मुचुकंद पँबव गंधमादन जायकैं तप आचर्यो,
 हरि आय मँधुपुर मिच्छको सरबस्व द्वारवती धर्यो ॥
 बिच्छिन्न नेह बढान पुनि बलभद्र गोकुलमें गये,
 सबसों मिले बनमैहु सबजुत पुँबव ज्यों रमतेभये ॥ २३ ॥
 बलदेवकी रति जानि अँप्पति बौरुनी पठई जहाँ,

से देवताओं ने यह कह दिया था १ इसकारण सेरुगुफा में अंगार्य को जो
 महादेव ने बर दिया था उसको विचार कर ४ सोतेहुए उस मुचुकंद को ५ कृष्ण
 से चंद्र वंश में मैंने जन्म लिया है ७ पुत्र ८ मरा ९ पहिले १० आपहो ११ स्तुति १२
 मनोहर १३ इकट्ठा कियाहुआ १४ जिन लोकों में रहने की इच्छा होवे वहाँ
 जाकर फिर तुमको अपनी जाति का स्मरण होकर इसी श्रेष्ठ कुल में आकर
 पैदा होओ, अन्य जाति में मत होओ १५ पुनि १६ छोटे अनुप्यों को देख कर,
 कलियुग को जान कर १७ गंधमादन नामक पर्वत पर १८ मथुरा में १९ काल्य-
 बन का २० तूटैहुए स्नेह को २१ बलदेव २२ पहिले रमे थे इसप्रकार २३ प्रीति २४
 वरुण ने २५ मदिरा भेजी।

ततकाल आय कदंब कोटर बीच व्है सहकी तहाँ ॥
 बल गंध मोदित नीपतैं छलि बारूनी गिरती लखी,
 जुत गोप गोपिन खूब केलिँ प्रसून पत्रन ले चखी ॥ २४ ॥
 बलभद्र तिहिँ मद घुम्मि बिहरत अंग उज्वल स्वेद भो,
 जमुनाहि अक्खिय अत्थ आवहु न्हायहँ कछु खेद भो ॥
 गिनि कामपालहिँ मत जो जमुना अनादरि नाँ मुरी,
 तब राम लै हल कुँप्पि अँचत बेग कंपित बाहुरी ॥ २५ ॥
 नहि आहु जाहु न आहु यौ बल जे कहे तिँ सहेगये,
 जुत गोप गोपिन लाँगली हुँत बोरि पानियमैं दये ॥
 तब लौं रही हलमैं बिमोचँन प्रार्थना पुनि हू करी,
 तजिहौ बनाय हजार १००० टुक त्वदीयँ यौ बल उच्चरी ॥ २६ ॥
 बलभद्र पायन मैं परी तब छोरि लाँगलतैं दर्ई,
 छुटि सोहु इक १ अवतंस कंज १ रु एक १ कुंडल १ लै नई ॥
 इत्यादि रामहिँ दै उपायन भानुजा दुखतैं टरी,
 दुव २ मास लौं बलभद्र केलि बहोरि गोकुल यौ करी ॥ २७ ॥
 पुर द्वारका पुनि आय रैवत भूपकी परनैं सुता,
 सुहु रेवती अभिधान सील सुरूप सदुगा संजुता ॥
 सुत रेवती उर निसठ १ उल्मुक २ द्वै २ भये हल धारसौं,
 अब कृष्णकी सुनिधे कथा पुँहबी सुँ पुँण्यद प्यारसौं ॥ २८ ॥
 बैदभिँ कुंडिन नैरँमैं नृप नाम भीष्मक हो जहाँ,
 रुक्मी तँदीय तँनूज हो अरु रुक्मिणी तँनया तहाँ ॥

१ तुरत २ कदंब वृक्ष के ३ कोचरे से ४ बलदेव ने गंध से प्रसन्न होकर ५ वृक्ष से ६ मदिरा
 ७ क्रीड़ा करते ८ फूलों की पखुड़ियों और पत्रों में लेकर चाखी ९ बलदेव को मदमत्त
 जान कर उनका अनादर करके जमुना नदी नहीं सुई १० क्रोध कर ॥ २५ ॥ मतजा, म
 त आ, आ, इस प्रकार बलदेव ने कहा ११ वह सब सहन किया और १२ बलदेव को १३
 जल्दी १४ छोड़ देने की १५ तेरे १६ हल से १७ कमल का मुकुट १८ नमस्कार किया
 [शुकी] १९ नजराना २० यमुना २१ रेवती नाम २२ बलदेव से २३ वृक्ष की पर २४ सो २५ पु
 ण्य की देनेवाली प्यार से सुनो २६ विदर्भ देश में २७ नगर २८ उसका २९ पुत्र ३० पुत्री

जिहिँ कन्हही मनतैं चहे अरु कन्ह जो मनतैं चही,
 पर चेदिराजहि दैनकी मंगधेस अग्रैजतैं कही ॥ २९ ॥
 संबंध रुकमिनिको तबै सिसुपालसौं रुकमी कह्यो,
 सिसुपालहू मंगधेस आदिक लै बरात बडी सँख्यो ॥
 जहँ दंतबक्र १ करूप पौडूक बासुदेव २ महाबली ॥
 मंगधेस ३ साल्व ४ विदूरथाँव्हय ५ आदि जन्म्यतती चली ॥ ३० ॥
 कुल स्वीय संजुत राम १ कन्ह २ हु व्याह देखनकाँ गये ॥
 इक १ रँति पूरब लग्नसौं हरि रुक्मिणी हरते भये ॥
 तबही विदूरथ १ बासुदेव २ करूस ३ जो सुनि नाँ कही ॥
 हुव कन्ह सम्मुह रारिमैं तरवारिमैं न कुमी रही ॥ ३१ ॥
 बलभद्र मुख जदुबीर मुरि तब भूप तीनहिँ जितये ॥
 छकि लोह आकुल एँ रहे बहु दो २ हु ओर हनै गये ॥
 रुकमी कह्यो तब हारि ग्वालनतैं न कुंडिनैंमैं धसौं ॥
 न बिबाहि रुक्मिनि चेदिराजहिँ और ठामहिँ मैं बसौं ॥ ३२ ॥
 तिहिँ^{१३} घाय दै भुव पारि ताँस समस्त सेनहिँ मारिकैं ॥
 तिहिँ^{१४} व्याहि रक्खसव्याहसौं गय कन्ह गेह पधारिकैं ॥
 सुत रुक्मिणी उर कन्हसौं मर्दानावतार बली भयो ॥
 प्रद्युम्न नामक होतही हरि ताहि संबँर लैगयो ॥ ३३ ॥

इतिश्रीवंशभास्करे महाचम्पूके पूर्वायणो तृतीय ३ राशौ वीति-
 होत्रचाहुवाणपौण्ड्रकबासुदेवजन्मकालसामीप्यसमयसमानाऽधि-

जिसने मन से कृष्ण को ही पति करना चाहा और कृष्ण ने भी
 जिसको मन से चाही ॥ ३० ॥ १ चन्देरी के राजा (शिशुपाल)
 २ जरासन्ध के ३ बड़े भाई को ४ जरासन्ध ५ चला ६ विदूरथ
 नामक ७ जनेतियों (बरातियों) की ८ पंक्ति ॥ ३० ॥ ९ एक रा
 त्रि पहिले १० आदि ११ रुकमी आदि पीछा करनेवाले १२ कुण्डिनपु
 र में १३ उस रुकमी को १४ उस रुकमी की १५ सब सेना को १६ उस रुक्मि
 णी को १७ राजसविावह से विवाह कर (मनुस्मृति में आठ प्रकार के वि
 वाह लिखे हैं, ब्राह्म, दैव, आर्ष, प्राजापत्य, आसुर, गान्धर्व, राजस और पैशा
 च) १८ कामदेव का अवतार १९ सम्बर नाम दैत्य चुराकर लेगया ॥ ३३ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के पूर्वायणके तीसरे राशि में अग्निवंशी चहुवाण

करणकश्रीकृष्णचरित्रे वासुदेव १ संकर्षण २ पित्रभिवादननृपो-
ग्रसेनगहिकोपवेशनसुधर्मासदःसमाव्हयन-धनुर्वेदोपाध्यायसान्दी-
पिनिशिक्षासम्प्रापणकृतपञ्चजनवध १ यमजय २ तन्मृतपुत्रप्रत्यर्प-
णश्रुतजामातृवधजरासंधमथुरावेष्टनतदष्टादश १८ कृत्वःपराजयन-
जलदुर्गद्वारकानिर्माणा माथुरस्कन्धावारतन्व्यसनसूचितजनुरुदन्त
कालयवनविदाहनमुचुकुन्दवरदानयावनवैभवोग्रसेनाऽर्पण-वलभद्र
पुनर्द्वि २ मासगोकुलरमणपीतवर्णप्रहितवारुणीयकयमुना
हलाकर्षणगृहीतकुण्डल १ कञ्जा २ ऽऽदितदुपायनपुनर्द्वारवत्यागम
नरेवतीपाणिग्रहणवालभद्रिनिषठो १ लमुको २ द्रवनजितवासुदेव
१ दन्तवक्र २ विदूरथ ३ रुक्मि ४ साग्रजकृष्णरुक्मिणीहरण-
तदौरसकार्ष्णिप्रद्युम्नकुमारोद्भवनं दशमो १० मयूखः ॥ १० ॥

आदितो द्विपञ्चाशत्तमः ॥ ५२ ॥

प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

हरिगीतम् ॥

पाँडूक वासुदेव के जन्म समय के समीप है समय का आश्रय जिनका ऐसे
श्रीकृष्ण के चरित्र में कृष्ण बलदेव का पिता से नमस्कार करना,
राजा उग्रसेन को गद्दी पर बिठाना, सुधर्मा (देवताओं की सभा) का बुलाना,
धनुर्वेद के अध्यापक सान्दीपिनी से शिक्षा पाना, शैलासुर को मारना, य-
मराज को जीत कर उस सान्दीपिनी को पुत्र पीछा देना, जमाई का बध सुन
कर जरासंध का मथुरा को घेरना, उस जरासंध को अटारह बार पराजित
(हरा) कर जलदुर्ग द्वारका बना कर मथुरा की राजधानी से निकलना, का-
ल्यवन के जन्म का वृत्तान्त जानकर उस को जलाना, मुचुकुन्द को बरदान
देना, और यवन का वैभव उग्रसेन को देना, बलदेव का फिर दो मास तक
गोकुल में रमण करना, वरुण की भेजी हुई मदिरा से यमुना नदी को हल से
खींचना, और यमुना से कुण्डल कमल आदि भेट लेकर फिर द्वारका जाना,
और रेवती से विवाह करना, बलदेव के पुत्र निषठ और उल्मुक का पैदा हो-
ना, कृष्ण का वासुदेव, दन्तवक्र, विदूरथ और रुक्मिणी के बड़े भाई रुक्मी
सहित जीत कर रुक्मिणी को हरना और कृष्ण के पुत्र रुक्मिणी के औरस
प्रद्युम्न कुमार का जन्म होने का दशवां मयूख समाप्त हुआ ॥ १० ॥ और
आदि से वावन मयूख हुए ॥ ५२ ॥

प्रद्युम्न संवरनै छठेदिन सूतिकागृहतैं हरयो,
 दिय सिंधु डारि गिल्यो सु मच्छ तहाँहु बालक नाँ मरयो॥
 सुहि मच्छ धीवर मारि भुज्जन जाय संवरकाँ दयो,
 तँस गेहिनी भख फारि छत्र कढ्यो सुबालक लैलयो॥१॥
 मायावती मनमाँहिँ है यह कोनको सिसु यौं चही,
 तँव कांत कृष्ण तँनूज कामवतार नारद वहाँ कही ॥
 मायावती तब प्रीतिसौं प्रद्युम्न पोखि बढायकै,
 माया जु संवरसौं लई सुँ दई समस्त पढायकै ॥ २ ॥
 सिव काम दग्ध कस्यो तबै रँति जाँस उँझव चाहती,
 मायामई बपुँ कैँ रही गृह संवरासुरकै सती॥
 मायावती अभिधानँ जो प्रद्युम्नको इम पारिकैँ,
 जब भो जुँवा तबही रही करि हावभाव निहारिकैँ ॥ ३ ॥
 प्रद्युम्न अकिखैय माँतृता तजि क्यों यहै कुटिलौवती,
 विधिपुँब्ब तब हँरणादि सर्व उँदंत ताहि कह्यो रँती ॥
 सुनतैंहि दर्पकँ कुपि जुज्जन काल संवर बुल्लयो,
 माया बिथारि चमू समेत वहैहु गज्जतही गयो ॥ ४ ॥
 तब सप्तमाया आसुरी प्रद्युम्न गंजि महाबली,
 निर्ज अष्टमीकरि मारि संवर खूब दुष्ट चमू दली ॥

१ प्रद्युम्न को सम्बर दैत्य ने २ जापा के घर से ३ नाव चलानेवाले [कैवर्तक]
 ने वही मच्छ निकाल कर ४ भोजन करने को ५ उस सम्बर की धरवाली
 (स्त्री) ने मच्छ का पेट फाड़ कर भीतर से बालक निकाला सो छाने लेलिया
 ॥ १ ॥ ८ कामदेव की स्त्री ने. वहाँ पर नारद ने कहा कि ९ तेरा पति और
 कृष्ण का १० पुत्र ११ कामदेव का अवतार है १२ सो. ॥ २ ॥ महादेव ने
 कामदेव को जलाया जब से १३ रति (कामदेव की) स्त्री १४ उस कामदेव का १५
 जन्म होना चाहती थी १६ शरीर १७ करके १८ जिस का मायावती नाम है उ-
 सने १९ पालन करके २० जवान ॥ ३ ॥ २१ प्रद्युम्न ने कहा कि २२ मातापन
 को छोड़ कर २३ कुटिलपन करती है २४ विधिपूर्वक २५ सम्बरासुर हर ला-
 या जिस आदि २६ वृत्तान्त २७ कामदेव (प्रद्युम्न) ने ॥ ४ ॥ २८ अपनी आ-
 ठवी माया २९ सम्बरासुर को

मायावती जुत कन्हको सुत यों नभोमग* व्है सरयो,
 द्वावावती सुद्धांत अंतर जाय मोदित उत्तरयो ॥ ५ ॥
 सहसाहि तिहिं लखि कृष्ण नारिन लज्जि घुंघटही लयो,
 पुनि कृष्ण नारदके कहै प्रद्युम्न आगत जानयो ॥
 बलि पट्टरानिय सत्तव्याहिय कन्हनै तिन्ह जानिये,
 क्रम तो न है पर वैष्णवाऽऽख्यपुरान बत्त प्रमानिये ॥६॥

अचरणागद्यम्

निधनके पुत्र यादव सत्राजितनै अंभोधिर्की तीर मंहास्तवन पू
 र्वक त्रयीतनु तपनको उपस्थान कीनों ॥ ७ ॥

तासों प्रसन्न होय आदित्य एक रूपसों अवनितल उतरि आये ॥८॥

तब कह्यो जैसें उहां रहैं स्तुति करतहो असैहैं अब करिहों
 परंतु इहां आयेंकी विसेश प्रसाद चहतहों यातैं प्रभुके तेजकों
 सहिकैं दासके नेत्र निजस्वरूपकों देख्यो चाहैं ॥९॥

यह सुनि मूर्तडनै स्यमंतक नाम महामणि अपनै कंठसों उ
 तारि दूर धरयो तब आतांम दीप्यमान कछुक पिंगलनेत्र नाराय
 नके रूपकों सत्राजित नीठि नीठि देखि बहोरि महास्तवंसों प्रसन्न
 करत भयो ॥१०॥

आदित्यसों बरं ब्रूहि सुनि सोही महामणि मंगि उनको ऊर्ध्व
 गति विसर्जन करि वांकों धारन किये अक्छूपार अकुंस अवनी
 कों उज्वल करत द्वारका आयो ॥११॥

* आकाश मार्ग १ चला २ जनाना में ३ अचानक ४ आना ५ पुनि ६ विवाह ने
 का क्रम तो नहीं है ७ परंतु ८ बिष्णुपुराण से लिखा है सो उसकी बात प्रमाण
 मानो ॥ ६ ॥ ९ समुद्र की १० स्तुति ११ सूर्य के १२ तप करने को १३ नम
 स्कार किया ॥ ७ ॥ १४ भूमितल पर ॥ ८ ॥ तब सत्राजित ने कहा कि आप
 ऊपर थे तब स्तुति करता था वैसे ही अब भी करूंगा परंतु आप यहां नीचे
 उतर आये जिसकी विशेष १५ प्रसन्नता ॥९॥ १६ सूर्य ने १७ लाल वर्ण से प्र
 काशमान १८ पीले नेत्रवाले (सूर्य) १९ स्तुति से ॥ १० ॥ २० वर मांग २१ ऊपर
 जाने की गति से २२ छोड़ कर २३ स्यमंतक मणि को २४ समुद्र ही है २५
 लहंगा जिसके ऐसी २६ भूमि को ॥

तहाँके जनन भूमिभारकों नीतावतार वासुदेवसों कह्यो आ-
ज आपके दर्शनकों आदित्य आवतहै, तिनको आतिथ्य करिये ॥१२॥

तब कृष्ण कह्यो सत्राजितकों सूर्य नैं स्यमंतक महामणि दी
नौहैं ताकों धारन किये वाहीकों आवत जानौं ॥१३॥

असैं सत्राजित मनि पाय आलैय आयो जाके प्रभाव करि वा
जनपदमें उपसर्ग १ वृष्टि २ ख्याल ३ अग्नि ४ तोय ५ दुर्भिक्ष आदि काहू
को भय न होत भयो ॥ १४ ॥

अरु आठ ८ भार सुवर्णकों प्रतिदिन स्रवित करि करि सत्रा-
जितकों सत्राजित करत भयो ॥१५॥

तहाँ भार प्रमान, पंच ५ गुंजा १ एक १ मास १ सोलह १ ६ मास १ ६ एक
१ कर्ष १ च्यारि ४ कर्ष ४ एक १ पल १ सत १०० पल १०० एक १ तुला १
बीस २० तुला २० एक १ भार १ ऐसे आठ ८ भार ८ अष्टौपद नित्य मणि
सों निकसत रह्यो ॥१६॥

तहैं सत्राजितसों कन्हनैं कह्यो अपनैं अधिराज उग्रसेनके उ-
चित यह महारत्नहैं यातैं उनहीकों उपहार करिये ॥ १७ ॥

तब सो तो सुनि रह्यो परंतु कबहुक कृष्ण मंगिलैहैं या लो-
भ करि अपनैं अनुज प्रसेनको वह महामनि दैदयो ॥ १८ ॥

या रत्नकों जो सुँचि धारन करैं तो पूर्वोक्त सब गुन प्रकट क-
रैं रैं असुचि धारकको नास करैं ताकों धारन करि अस्वास्त्य प्र-
सेन सिकार गयो ॥ १९ ॥

याकों मारि कोऊ सिंह मुँखासक्त करि महामनि लैजात

१ उतारनेवाले २ घर ३ देश में ४ राग तथा उपद्रव ५ सर्प ६ जल ७ तोल विशेष
जिसका प्रमाण आगे मूल में स्पष्ट लिखाहुआ है ८ टपक टपट कर ९ यज्ञ में
जीतने में नहीं आवे ऐसा अर्थात् उस धन से सत्राजित ने इतने यज्ञ किये
कि इतने दूसरे नहीं कर सके १० यहां भार का प्रमाण बताते हैं ११ चिरमी
१२ मासा १३ सोना १४ स्वामी १५ भेद १६ छोटा भाई १७ पवित्र होकर
१८ ऊपर कहे अनुसार १९ अरु २० धारण करनेवाले को २१ घोड़े पर चढ़
कर २२ मुख में पकड़ कर

देख्यो ताकों मारि रत्नकों महाजैरठ भैल्लूकराज जाबवान निजविल लै जाय अपनै सुकुमार नाम वालक को खिलहोनां करत भयो । रं०

इतकों सत्ताजित कृष्णहूकी जाचना सुनि लोभतें प्रसेनहीकों मनि दीनों पातैं अब वाके घरन आय पौरजन जादव के प्रसेचन मारिवेको वासुदेवहीकों अभिसाप देत भये ॥ २१ ॥

ताहि टारिवेकों दामोदर जडुकुल समेत वा परासुके निरसरण सरणिके हर्य खोजन लागि अगैं सिंह हत वह कुंसाप भल्लूक हत पञ्चानन देखि जांबवानकी पैदवी लागि एक आद्रिके कँटक कँटक खरो राखि ऊपर चढि कृष्ण बिलमैं प्रवेस करत सुकुमारकी धौं त्रीतैं उल्लापनमैं स्यमंतककों सुनि दोरि वाके करतैं मनि लेत धात्रीको त्राहि त्राहि सुनि जांबवान आय त्रिलोकके तपनतैं एक बीस २१ अहोरात्र महानियुद्ध करत भयो ॥ २२ ॥

बाहिर बैथिनीके आठ अहोनि स आयबेकी राह देखि द्वारवती जाय भैल्लूक भंग संखंधरको सुनावत बसुदेव मुसली मुख बंधुजनन प्रेतकर्म करि दयो ॥ २३ ॥

बावीसमैं २२ दिन अपनी उत्तरोत्तर प्रानहानि जानि जांबवानने सुकुंदेकों रामचंद्रही मनि स्यमंतक सहित कन्या जांबवतीकों कृष्णके अर्थ दीनी ॥ २४ ॥

ताहुकों पट्टरानी करि दामोदर द्वारका आय अपनै अवरोधको

१ बूढा २ रीछा का राजा ३ पुर के लोग ४ झूठा दोष ५ कृष्ण ६ मुरदा. प्रसेन के ७ निकलने के ८ मार्ग से ९ घोड़े के खोजों में लगकर १० सिंह का मारा हुआ वह मुरदा और रीछ का मारा हुआ ११ सिंह को देख कर १२ पगडंडी [गैली] १३ पर्वत के १४ घेरे में १५ सेना का ॥ जांबवान के पुत्र सुकुमार की १६ धाय के १७ बत्ती अथवा रखी में १८ तीनों लोकों के सूर्य से १९ दिन रात २० पाहुण्ड ॥ २२ ॥ २१ सेना के लोगों ने २२ द्वारका २३ कृष्ण को २४ रीछ ने मार डाले, यह सुनाया तब २५ बलदेव २६ आदि ॥ २३ ॥ २७ बल (पराक्रम) की २८ कृष्ण को रामचन्द्र ही जाना कि जैसे वे परमेश्वर के अवतार थे वैसे ही वे हैं और जांबवान रामचन्द्र का भक्त था इस कारण से ॥ २४ ॥ २९ कृष्ण ने ३० जांबवती को अपने जनाने का भूषण बनाया

अलंकार बनाय सत्राजितकों स्यमंतक सोंपि अभिसौप उतारत भये
सत्राजितनैं हू खिसानों होय कन्याके संबंधकी पहिलैं औरनतैं
बात करीही तथापि सत्यभामा त्रिभंगललितकों विवाही ॥ २६ ॥

तब अक्रूर कृतवर्मा दोरहू जादवन सतधन्वासों कह्यो पहिलैं
अपनी प्रार्थना ही तिनहूकों पेलि कन्या कन्हकों दई यातैं सत्रा
जितकों मारिये तो हम सहाय हैं सो सुनि सतधन्वानैं प्रसेनके
अग्रजको मारिबो विचारयो ॥ २७ ॥

याही बेलोंके व्यतीत बासरनमें धृतराष्ट्रके धूर्तनैं पांडवनकों
जतुं जटित निकेतमें जारे सुनि जीवते जानतहू जनार्दन तो दुर्जो
धनके जत्ननको जोर जारिबेकों बारणावत पधारे ॥ २८ ॥

पिछारी सतधन्वा सत्राजितकों मारि महामनि लैलयो जाकों
जानि रोवत रथारूढ सत्यभामानैं बारणावत जाय प्रार्थना करि
कृष्ण द्वारका आनैं ॥ २९ ॥

तब सतधन्वा अक्रूरकों प्रच्छेन्न मनि दैकैं सत१००जोजन बाँ-
हिनी बडवापैं बैठि पलायित भयो ॥ सो जानि वासुदेव१बलभद्र२
सैव्य३ सुग्रीव४ मेघपुष्प५ बलाहक६या हयचतुष्टय७संजुक्त स्यंदन
समारूढ होय पहुँचे ॥ तिननैं मिथिलाके महावनमें मरी बडवाँकों
तजि पदाति होय पलावत सतधन्वाकों निहारयो ॥ ३० ॥

तब कृष्ण बडवा मरी देखि बलसों कह्यो यह भूमिभाग हय
दोसकारक है यातैं अप्प यहाँ रथारूढ रहिये मैं पदाति होय दुष्ट
कों मारि मनि लावत हों ॥ ३१ ॥

यह कहि कन्ह रथ छोरि वाकी पिठि लागि एक१गँव्यूति पर

१ झूठादोष २कृष्ण को ३ मँगनी (मांग) ४ इसी समय के बीने हुए ५दिनों में
६ धृतराष्ट्र के पुत्र ठग दुँयाधन ने ७ लाख से ८ जड़े हुए ९ घर में १० कृष्ण ११
रथपर चढ़ कर ॥ २९ ॥ १२ छाने १३ एक दिन में चार सौ कोस चलनेवाली
१४घोड़ी पर १५भागा १६कृष्ण के घोड़ों के नाम है १७चौकड़ी १८रथ पर १९
अच्छी प्रकार बैठ कर २० घोड़ी को २१ पैदल ॥ ३० ॥ २२ बलदेव से २३ घो
ड़ों को बीमारी करनेवाली ॥ ३१ ॥ २४ दो कोस

जाय दूरस्थ सतधन्वाको सिर सुदर्शनसों सातन करि वाके वस्त्रा
दि हेरि अलब्धमनि पीछे आय सपथ सहित कामपाँलसों कह्यो
रत्नतो यापै निकस्यो नही ॥ ३२ ॥

सो सुनि महामनि चक्रानैँ चुराय राख्यो जानि कोप करि काँ-
लिंदीभेदन कह्यो रे धिक्कार तोहि महालोभी भाई जानि सहोँहों
जाहु अपनी इच्छातैं न मेरें द्वारकातैं तोसे बंधुनतैं काम है क्याँ
अलीक सपथ करिये असी सुनाय वासुदेवके वरजत हू बलभद्र
विदेहपुरीमें प्रविष्ट होय बरस तीन ३ रहत भये रु जनकनैँ आदर
करि निज परस्य पधराये इन अंबुदनमें धार्तराष्ट्रि दुर्योधन हँलीसों
गदायुद्धकी सिद्धा लेत भयो ॥ ३३ ॥

अरु कन्ह द्वारका पधारे तदनंतर हायँन त्रय ३ बीतैं माधवनैँ म-
नि न लीनों जानि उगसेनादि जादवन जनकपुर जाय सीरी कों
समुझाय द्वारका आनैँ ॥ ३४ ॥

दीक्षितं क्षत्रिय १ वैश्य २ कों कोऊ हँनैँ सो ब्रह्महं होय यह नीति
आश्रय करि स्यमंतक खींचित सुवर्णके बलसों अक्रूर हू निरंतर
सत्रं दीक्षाहीमें रहत भयो ॥ ३५ ॥

पीछे अक्रूरके पच्छके भोज जादवननैँ सात्वनको नाँती सत्रुघ्न
मारयो ताके बैरके भयसों स्वकीयनैँ सहित स्वफल्कसुन द्वारका
को छोरि पलाय गयो तबही या देसमें उपसर्ग १ व्योम २ मारी ३ अ-
नाट्टि ४ प्रमुख उपद्रव होनलगे जानि सबन सहित वासुदेव १ बल

१ दूर परठहराहुआ २ काटकर ३ माणि नहीं मिला ४ सोगन खाकर ५ बलदेव से ३१
६ कृष्ण ने ७ बलदेव ८ अडे सोगन ९ घर में १० वर्षों में ११ धृतराष्ट्र का १२
१२ बलदेव से ॥ ३३ ॥ १३ जिस पीछे १४ वर्ष १५ बलदेव को ॥ ३४ ॥ १६ यज्ञ की दी
क्षा लिये हुए १७ ब्राह्मण को मारनेवाला १८ टपकाहुआ १९ यज्ञ की भावार्थ
यह है कि मैं भी यज्ञ की दीक्षा लेता हूँ तो मुझे कोई नहीं मारे ॥ ३५ ॥ २० प
क्षवाले २१ पोता २२ अपने लोगों २३ अक्रूर २४ भाग गया २५ रोग, भय २६ सर्प
२७ अहमारी (मरी) की बीमारी २८ आदि

भद्र२उग्रसेन मंत्र*करत भये, तहाँ अंधक नाम एक१जदुवृद्धबु-
ल्लयो या अक्रूरको जनक**स्वफल्क जहाँ रह्यो तहाँ ए उपद्रव
नहोतभये पहिलैं स्वदेसमें अनावृष्टि जानि कासिराजनैं स्वफल्क
बुलायो ताके जातही उहाँ सुभिक्ष भयो ॥ ३६ ॥

कासिराजकी रानीकै कन्या गर्भ हो सो बारह१स्वरसलों निक-
स्यो नहीं तब पिताके पूछैं गर्भ कह्यो द्विजनकों दैवकों नित्य एक१
धेनुभिलै तो निकसों सो स्वीकृत करैं कासिराजकै कन्या गांदिनी भई
सोहु स्वफल्कहीकों बिबाही यावज्जीव***प्रतिज्ञा पालन करत भई
ऐसं प्रभाव के जनैक१जननी१सों यह अक्रूर भयो ताके गयें ए उ-
पद्रव हानलगे यातैं अपराध छमा करि वाकों इहाँ आनिये ॥ ३७ ॥

तब केसव१कामपाल२उग्रसेन३सब बंधुन सहित जाय अक्रूर,
कों लाये तबही सब उपद्रव नष्ट होतभये तब केसव विचारि स्व
फल्क१गांदिनी२के जनिबेसों ही अक्रूर को ऐसो प्रभाव नहीं नि-
हचै ही याके पास स्यमंतक है यह सिद्धांत करि कन्ह सबनकों
अपनैं निकाय डकड़े करि अक्रूरसे बोले हैं दानपति ! सुधन्वानैं
तुमको मनि दीनों है सो तो तुम ही राखो याको फल तो सब
के भोग्य है परंतु बलभद्रनैं मेरी संका करो सो मिटायबेकों दि-
खाय दयो चाहिये ॥ ३८ ॥

तब भीत होय अक्रूर सुवर्णसंपुटतैं स्यमंतक निकालि कृष्णा
सों कह्यो याके राखिबेसों मोहि अल्प सुख हू को अनुभव न
ही पवित्रता ही के प्रयत्नमें पर्यो हों यातैं अब पवित्र होहु सो
याकों लेहु ऐसी सुनि अग्रजँ अर्पित अर्धिसाप मिटाय कृष्णा क
ह्यो ब्रह्मचर्य पूर्वक प्रचुर पवित्रतावारेके धारिबे योग्य यह है ता-
कों प्रभूतपत्नीक मैं१तथा बौरुनी व्यासक्त बलभद्र२कैसैं धारिहैं

*सलाह**पिता***जीवन पर्यन्त १ पिता २ बलदेव ३ अक्रूर
की माता का नाम है ४घर में ५ सोना के डिब्बे से ६ पवित्र रहने के
यत्न में ही ७बड़े भाई (बलदेव) के ८ दिये हुए ९ मिथ्या दोष को १० बहुत
११ बहुत स्त्रियोंवाला १२ मदिरा के १३ चशीभूत.

जदपि सत्याको जैनकधन है तथापि तुमारी सुचितामें सावधानी अपूर्व है यातैं तुमही राखो असैं कहि मनि अक्रूर ही काँ दैदयो तबतैं दानपतिहू प्रकटही वाकाँ कंठभूखन करि धारतभयो ॥३९॥

यह वासुदेवके अभिसापको क्षालन कोऊ सुनैं ताको अभि साप नष्ट होय॥ एसैं कृष्णनैं जांबवती२सत्यभामा३विवाहि और हू कालिंदी४मित्रविंदा५नाग्निजिती६माद्री७लक्ष्मणा८रुक्मिणी९ प्रमुख ए आठ८पटरानी विवाही तिनमें रुक्मिणीकै प्रद्युम्न१चारुदेवा२सुदेवा३चारुदेह४सुसेन५चारुगुप्त६भद्रचारु७चारुविंद८चचारु९ चारु १० ए दस १० पुत्र चारुमती १ एक १कन्या भई॥४०॥ जांबवतीकै सांब १ प्रमुख१०१२, सत्यभामा कै भानु१प्रमुख १०१२, मित्रविंदाकै संग्रामजित १ प्रमुख१०१२, नाग्निजितीकै भद्रविंद१॥ प्रमुख१०१२, माद्रीकै वृक १ प्रमुख १०१२, लक्ष्मणाकै गात्रवान१ प्रमुख१०१२ असैं दस दस पुत्र एक एक कन्या सबनकै होत भये

और हू एकसतोत्तर सोलह सहस्र१६१००राजकन्या भौमासुर के बंधनतैं छुराय वासुदेवनैं विवाही तिन हू के संतान याही क्रम तैं जानिये परंतु जैसे विवाही सो हू उदंत कहियत ॥ ४२ ॥

इतिश्रीवंशभास्करे महाचम्पूके पूर्वायण तृतीय३राशौ वीतिहो त्रचाहुवाणपौरण्डकवासुदेवजन्मसमयसामीप्यसमयसमानाऽधिक रणाकंश्रीकृष्णचरित्रे कालशम्बरप्रद्युम्नहरणाच्छम्बरमारणमायाव तीसहितद्वारकाऽऽगमनतोषितसूर्यसत्राजितस्यमंतकप्रापणभारप्र माणाकथनश्रुतोग्रसेनार्थमुकुन्दमार्गणनैघ्रिनदनर्पणाधारितमाणिप्रसे नसिंहमारणातज्जाम्बवन्निपातहरिनियुद्धतत्पराभवनसमणिविवोढ- जाम्बवतीकगदाग्रजगेहाऽऽगमनरत्नप्रत्यर्पणासत्यभामोद्वहनपै-

१सत्यभामा का२ पिता३तोभी तुम्हारी पवित्रता में४मिथ्या दोष५मिटना६ आदि७आदि८वृत्तान्त कहते हैं

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के पूर्वायण के तीसरे राशि में अग्निवंशी चहु वाण पौरण्डक वासुदेव के जन्म समय के नजीक है समय का आधार जिन का ऐसे श्रीकृष्ण के चरित्र में कालशम्बर का प्रद्युम्न को हरना, और प्रद्युम्न

तृध्वत्रीयसहायशौरिवारणावतगमनकृतवर्मा १ ऽक्रूर २ सम्पाठि-
तसुधन्वःसत्राजितध्वंसनपरितप्तसत्याकृष्णाऽऽनयनदत्ताऽक्रूरमणि
सुधन्वपलायनत्यक्तकृष्णारथचक्रतन्मारणारुष्टमिथिलागतबलदुर्यो-
धनगदारणाशिक्षाऽनुष्ठानकृष्णाप्रत्यागमनशरत्रया ३ ऽनन्तरामाऽ-
पराधसकुलाक्रूरऽपलायनमहोपद्रवोद्विग्नश्रुततत्पितृमहिमसर्वयदुसै-
न्यश्वाफलिकप्रत्यानयनकृष्णाप्रबोधिततन्मणिप्रकटीकरणावासुदे-
वपट्टराज्यष्टकऽसूचनतत्पुत्रादिसमासोद्देशनमेकादशो मयूखः॥११॥

आदितास्त्रिपञ्चाशत्तमः ॥ ५३ ॥

॥ प्रायो व्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

षट्पदी ॥

समय इक्क १ तजि स्वर्ग इंद्र आरुहि ऐरावत ॥

का सम्बर को मारना, मायावती सहित प्रद्युम्न का द्वारका आना, सूर्य को प्रसन्न करके सत्राजित का स्यसन्तकमणि लेना, और भार के प्रमाण का कहना, उग्रसेन के अर्थ कृष्ण का मणि मांगना सुनकर नैघ्री (निघ्री के पुत्र सत्राजित) का उस माण को नहीं देना, और मणि धारेहुए प्रसेन को सिंह का-मारशा, उस सिंह को जान्बवान् का मारना, कृष्ण और जान्बवान् के बाहु युद्ध में जान्बवान् का हारना, मणि और विवाही हुई जान्बवती सहित कृष्ण का घर आना, रत्न देकर सत्यभामा से विवाह करना, और अपने पिता की बहिन (भुवा) की सहाय के अर्थ कृष्ण को वारणावत जाना, कृतवर्मा और अक्रूर के सिखायेहुए सुधन्वा का सत्राजित का मारना, दुखी होकर सत्यभामा का कृष्ण को लाना, अक्रूर को मणि देकर सुधन्वा का भागना, रथ को छोड़कर कृष्ण का चक्र से सुधन्वा को मारना, बलद्व का रुस कर मिथिला पुरी जाना, और दुर्योधन को गदायुद्ध सिखाना, कृष्ण के पीछे आने के तीन वर्ष पीछे रामा स्त्री (सत्यभामा) के अपराध से अर्थात् सत्यभामा के पिता सत्राजित को सुधन्वा के हाथ मरवाडाला था जिस अपराध से अपने कुल सहित अक्रूर का भागना, और महा उपद्रव से घबराये हुए अक्रूर के पिता की महिमा सुनके यादवों की सेना का अक्रूर को पीछालाना, और कृष्ण के समझाने से अक्रूर का मणि को प्रकट करना, कृष्ण की अठ पट्टरानियों की सूचना करना, और उनके पुत्रादि का संक्षेप से कथन करने का ग्यारहवां मयूख समाप्त हुआ। ११ और आदि से त्रेपन मयूख हुए ॥ ५३ ॥

१. चढकर

द्वारवती इत आय कहिय प्रभुसों सब मंगत ॥

नरक नाम यह असुर करत अनुचित अवन्यासुत ॥

श्रुतिमांस सत्रादि दान नहिं देत जोगजुत ॥

पानाल १ नाँक २ नरलोक ३ की बैर कन्या १ आनी पकरि ॥

मंदिर नहीधैं मनिशृंग २ अरु वरुन छत्र ३ लिय प्रवल हरि । १ ।

दोहा

उगौलक दुव २ अमृतके, लीन छीन सपत्न ॥

कुंडल नाता अदितिके, अब मम गज पर जन्म ॥ २ ॥

पदपदी ॥

अनारवि उडि नक्रादिन सिक्खदिय त्रिदिवैं यह सुनि ॥

नन्याजुन श्रीमन चिति गरुडहि अगेहि पुनि ॥

दुष्ट नरकके दंगे प्रागज्योतिस पहुँचे जहँ ॥

सत १०० जोजन छुँ अंत पास मौरवें पसरै तहँ ॥

करि सुगन कहि तिन्ह चक्रकरि अगौं हरि पहुँचत हरखि ॥

सुर नाम असुर आयउ समुख कुपित गजिज मुच्छन करखि । ३ ।

दोहा

कहे केसव खेल करि, सुर के तीन ३ हि मत्य ॥

सत्त सहस्र ५००० सुर के सुतहु, समर रहे पितु सत्य । ४ ।

उतरैहु पंचजननादि खेल, हनि पैसे तिहिं नरै ॥

मौरावो नरकहु जूग्यो, सजि अनीक अतिवैर ॥

१ उरका में २ शीघ्र ३ मित्रता के साथ ४ पृथ्वी का पुत्र ५ वेदमानी ७ यज्ञ
कादि = स्वर्ग ८ अष्ट १० मंदिर नामक ११ पर्वत से मणियों का शिखर और
वरुण का छत्र जवरी से लेलिये १२ अमृत के () उस शत्रु ने छीन
लिये. १३ क्रोध करके उठे १४ इंद्र को १५ स्वर्ग की सीख दी १६ सत्यभामा
सहित १७ लक्ष्मी के पनि (कृष्ण) १८ प्रागज्योतिष नाम सुर में १९ प्रत्यंचा
पर चढ़ायेर = बाह (बाग सौ कोस तक कल से रचेहुए धनुष पर चढ़ेहुए बाण
ऐसे रचेहुए थे कि उस देश में जानेवाला अनजान मनुष्य उनसे विवजावे, अर्था
न वे बाण आपसे आप चल कर मान लेवें) २० और भी २१ पंचजन का आदिले दु-
ष्टों को मार कर = उस नगर में २२ पहुँचे २३ राक्षसी माया को जाननेवाला २४ मेना

भूसुतके* सहस्रन सुभट, समर असुर संहारि ॥
सख सकल तस मोघ करि, लीनों नरकहु मारि ॥६॥

षट्पदी ॥

भौम जननि जब भूमि अदितिकुंडल ले आई ॥
करि विनति कर जोरि दोरि नति अमित दिखाई ॥
किरि तनु जब हरि अप्प लियउ उंदरि मुहिं आनी ॥
तब तुम सपरस तनैय नरक मम हुव अभिमानी ॥
तुमरोहि दयो तुमही लयो ए कुंडल प्रभु लेहु अब ॥

खिल कुलहिं देहु जदुपति अभय मिर हम धरहिं निदेस सब ॥७॥

दोहा ॥

हरिहु तथा कहि भौमके, लिन्नै रतन समस्त ॥
सत उत्तर सोलह सहस्र १६१००, कन्या? कर्मन प्रसस्त ॥८॥

षट्पदी ॥

बहु बारनर चउ४ दंत तुरग३ छहजार६००० खेतभव ॥
अरु तुरंग कांबोज४ लख इकबोस२१००००० महाजैव ॥
मनिमय मंदरकूट५ बरुन छत्ता६५५दि कछुक तैति ॥
नरकहिके किकरन संग पठई द्वारावति ॥
कछु अप्प गरुड पर थप्पिथिर स घनस्याम सत्या सहित ॥
अदितिके दैन कुंडल अरहि गये त्रिदिव आहंत अहित ॥९॥

दोहा ॥

जाय त्रिदिव देवन जाँजित. दरै धैमि बिजय दिखात ॥

*भूमि के पुत्र के? सचरनिष्कल ३ नरकासुर को ४ भौमासुर (नरकासुर) की माता
५ नम्रता ६ बहुत ७ स्वर (वराह) का ८ शरीर ९ आपने १० उठाकर ११ तब
आपके स्पर्श से १२ पुत्र १३ बाकी के कुल को १४ आज्ञा ॥७॥ १५ सुन्दर १६ प्रशंसा
योग्य ॥८॥ १७ हाथी १८ अच्छे खेत के पैदा हुए १९ कम्बोज देश के घोड़े २० बड़े
बेगवाले २१ मन्दगावल का शिखर २२ पंक्ति २३ आपने २४ घनस्याम स्वरूप
[कृष्ण] २५ सत्यभामा सहित २६ शीघ्र २७ स्वर्ग में २८ शहूओं को २९ मारकर ॥९॥
३० देवताओं से पूजित ३१ शंख ३२ बजाकर

अप्ये कुंडल अदितिकौं, नुंत कहि नरक निपात ॥१०॥
 अति भूति जब किन्नी अदिति, अक्खिय हरिहु अखर्व ॥
 करहु जननि अविरंत कृपा, संतति तव हम सर्व ॥११॥
 आसिख तव दिन्नौं अदिति, अखिलन होहु अजय ॥
 संची सहित सत्याहुकों, पुनि दिन्नौं बर प्रेय ॥१२॥
 बंधू जरां रू बिरूपतां, कबहु न व्यापै तोहि ॥
 मम प्रसाद निर्भय रहहु, सुभगापन घन सोहि ॥१३॥
 इम कहि कहि सकंहि अदिति, क्रम पूजन करवाय ॥
 रक्खे अति अनुरति हरिहिं, दिवै सब सहल दिखाय ॥१४॥

षट्पदी ॥

नंदन क्रीडत निरखि पारिजातहिं सत्या कहि ॥
 लै मम गृह इहिं चलहु नाथ जो ओर प्रियां नहि ॥
 सुनत पारि वह पारिजात थप्पत खंगपति पर ॥
 जहँ अक्खिय जाँमिकन करहु अनुचित न चक्रंधर ॥
 मथि सिंधु सुरन कडिय यह सु त्रिदिव उचित नहिं भूमितल ॥
 लैजाहु सोहु सुनि हरि चलिय लै सुरतरु निज बाहुबल ॥१५॥

सचरणगद्यम् ॥

रच्छकनकी यह सुनि सत्या कह्यो सिंधुके मंथनतें सुरा १ चंद्र २
 लच्छी ३ हू निकसे ते जैस सर्व सामान्य भोग्य है ते सैं ही पारि
 जात ४ को जानौं ॥

१ दिये २ स्तुति के साथ ३ स्तुति ४ कहा ५ बहुत ६ निरन्तर ७ सन्तान ८ सबसे ९ नहीं
 जीतने में आवे ऐसा १० इन्द्राणी ११ सत्यभामा को १२ प्यारा १३ हे बहू १४ बुं
 दापा १५ और १६ कुरूपता १७ प्रसन्नता से १८ सुहाग १९ इंद्र से २० अदिति
 ने २१ प्रीति सहित २२ स्वर्ग की २३ इंद्र के नंदन नामक याग में २४ क्रीड़ा
 करते सत्यभामा ने कहा २५ कल्पवृक्ष को २६ हे स्वामी ! मेरे जैसी तुम्हारे
 और प्यारी नहीं होवे तौ (सब से विशेष प्यारी) मैं ही हूँ तो) २७ गरुड़ पर
 रखते हुए २८ कहा २९ पहरेवालों ने ३० हे कृष्ण ! ३१ देवताओं ने ३२ स्वर्ग
 के उचित है ३३ रक्षा करनेवालों की ३४ लक्ष्मी ३५ सबके बराबर भोगने योग्य है

अरु सचोके सकसे पतिको गर्ब है तो वोके अधीसंकों इहाँ आहँवकों आनों ॥

शक्रकों जानतहू मर्त्यलोकबसिनी मैं पारिजातकों लिवाय जातहों ताको लज्जा करि जो बलिष्ठ होहु सोही निवारन करहु। तैसेही रच्छकनकी सुनि सचीनैं सब सुरन सहित सक संग्राम कों पठायो ताके हु बर्णनमें श्रवन धरहु ॥१६॥

तहां पास१परिध२पास३कृपा४पट्टिस५द्रुधन६दंड७भुसुंडो ८भिदिपाँल९सतधनी१०सूल११गदा१२खड्ग१३कुंत१४कोदंड१५परसु१६प्रमुख सब सख धारत सुरनके सैन्यनैं बासुदेव बेढि लये ॥

अरु आहवमैं उदैग्र होय अपने आयुधनके आघात दये ॥

तहाँ बरुनके पासकों गरुडनैं चंचु करि खंड खंड कीनों ॥

अरु गदाधरनैं गदासों दंडधरके दंडकों प्रहंत करि पुहँकीपैं गिराय दोनों ॥ १७ ॥

श्रीदकी सिविकोंकों चक्रसों चूर्ण करि सरनसों सप्त७कील कों सतधा करि डार्यो ॥

अरु सुदर्सन छिन्न सूल रुद्रगनकों गिराय बसु१साध्य२बिश्वेदेव३मरुत४गंधर्व५गनकों सारंग संधैय सरन करि सैवरके तूल तुल्य आकासमें उछार्यो ॥

तहाँ उरंगासनसों ऐरावत बासुदेवसों बासव कराल कलइ करत भयो ॥

१ उस इंद्राणी के २ पति ३ युद्ध करने को ४ नरलोक में ५ वास करनेवाली ६ बलवान् ७ देवताओं सहित ८ पास (जाल) ९ लोहोंकी १० लोहेकी बरछी(सांग) ११ तरवार १२ कटारी १३ सुदगर १४ अग्निचक्र [चंदूक] १५ गोकुण १६ तोप १७ महादेव के रत्न के का [दंड के शिर पर मनुष्य का मस्तक लगाहुआ] आयुध १८ भाला १९ आदि २० देवताओं की सेना ने कृष्ण को २१ घेर लिया २२ शस्त्रों को ऊँचा कियेहुए २३ कृष्ण ने २४ यमराज के दंड को २५ तोड़ कर २६ भूमि पर २७ कुबेर की २८ पालखी को २९ अग्नि के सौ ढुके करदिये ३० शार्ङ्गधनुष से ३१ सांधेहुए बाणों से ३२ कमल की डंडी के भीतर की ३३ रुई की भाँति ३४ गरुड से ३५ कृष्ण से ३६ इंद्र भयंकर युद्ध करने लगा

अरु अपनै सख अस्त्र सब कटे जानि कुपित करमैं कुलिस-
कों धरत भयो ॥ १८ ॥

तापर चक्रीनैं चक्र चलायो देखि त्रिलोकमैं हाहाकार होयरह्यो।
अरु बासवनें बज्र चलायो ताहि क्रीडाही करि गर्जित गोविंदनैं गह्यो
यह देखि पुरंदर पलायनपर जानि सयानैं सुनाई; पौलोमाके
प्रिय पाकसासनकों कलहमैं कातरता उचित नही ॥

अरु सदन आयेंहू सर्वानैं स्वांगतके स्थान मोहि दर्प दिखायो
यातैं पारिजातकों हराय मैही तोसों विग्रहकी चही ॥ १९ ॥

सो सुनि सकृहू कह्यो चंडी चराचरके करतातैं हारिबेसों तो
लज्जा काहूकों न आवैं ॥

अैसी नम्रता जानि कृष्ण कह्यो हे देवराज मानव जे हम ति-
नको कियो अपराध छमा करि बज्र पीछो लेहु यह सस्त्रसिरो-
मनि तो तुमारेही सँय सोभा पावैं ॥

इंद्र कह्यो मानव बनि मोहि मोहित क्यों करहु सत्याँके नि-
ष्कुटमैं निवास करिबेकों ईसँके आदेसँसों देवदुँम द्वारकाको अ-
लंकार वहै हैं ॥

अरु पापके परलोक पधारैं स्वच्छंदही यह अमरालय आयजैहैं ॥

अैसी सुनि वासुदेव बाँसवकों बज्र दे द्वारका आय सत्याँके
निष्कुटमैं निलिपिनँग रोपिदयो ॥

जाकों देखतही जनैकै पूर्वजन्मको चिंतन होय ताके गुच्छनके

१ वज्र को २ इंद्र को ३ भागने पर ४ सत्यभामा ने ५ इंद्राणी के
प्यारे ६ इंद्र को युद्ध में ७ कायर होना ८ घर आये भी ९ इंद्राणी ने १०
आयेहुए का आदर करने के स्थान में (जहां आदर करना चाहिये
था वहां पर) ११ घमंड १२ कल्पवृक्ष का हरण कराकर. १३ युद्ध १४ हम म-
नुष्य हैं जिनके किये अपराध को क्षमा करके यह तुम्हारा वज्र पीछा लो १५
हाथ में १६ सत्यभामा के १७ बगीचे में १८ स्वामी की १९ आज्ञा से २० कल्पवृक्ष
२१ आभूषण २२ स्वतंत्र [आप से आप] २३ स्वर्ग में २४ कृष्ण ने २५ इंद्र
को वज्र देकर द्वारका आके सत्यभामा के बगीचे में २६ देवतारु को रोप दिया,
जिसके देखने से २७ मनुष्य के पूर्वजन्म की बात याद आती है

गंध करि तीन तीन जोजन बसुधातल बासित भयो ॥

अैसेँ अमरंतरुकोँ आनि नरकके निलयतैँ पठई जे सतोत्तर सोलहसहस्र १६१०० कन्या तिनकोँ एकही लग्न पर बासुदेव विविध बपु करि विवाहत भये ॥

अरु प्रत्येक तिनहूके पूर्वहीके क्रमतैँ एक १ एक कन्या दस १० दस १० पुत्रनके प्रकर ठये ॥ २१ ॥

अैसेँ एक लाख इकसठि हजार अस्सी १६१०८० कृष्ण के पुत्र सोलह हजार एकसो आठ १६१०८ कन्या सहित एक लाख सतंतरि हजार एक सत अठ्ठासो १७७१८८ समस्त जानिये ॥

अरु बासुदेवके आठ रानी भई तिनमें व्यासावतारनैँ बैष्णव पुरानमें एक १ रोहिनीहू लिखी तहां श्रीधरनैँ तो यह जांबतीकोही पैर्याय ठहरायो परंतु यह आठन ८ में काहूके स्थानापन्न खटावत जानी नही यातैँ अबके अवतारके यह नवमी ९ पट्टरानी मानिये ॥

रोहिनीकेहू दीप्तिमान १ प्रमुख दस १० पुत्र एक १ कन्या भई ॥

अरु त्रिलोकेसँके तनयनमें बडो प्रद्युम्न भयो ताहूनैँ अपनैँ मातुल रुक्मीकी सुता स्वयंवरमें बाहुबलसौँ जितिकैँ विवाहि लई ॥ २२ ॥

तामैँ प्रद्युम्नके कुमार अनिरुद्ध भयो ताहूको संबंध मातामह रुक्मीके तनुंजकी तनयासौँ कीनों ॥

अरु विवाहके समय कृष्ण १ कामेपाल २ प्रमुख जादवन वरूंधिनीकी वरात बनाय भोजकट पत्तन जाय बलात्कारसौँ

१ भूमितल सुगंधित हांगया २ कल्पवृक्ष को ३ नरकासुर के ४ घर से ५ नाना प्रकार के शरीर धारण करके ६ उन हर एक के, पहिले कहेहुए क्रम के अनुसार ७ समूह ८ हुए ९ वेदव्यास ने १० टीका करनेवाले श्रीधर पंडित ने, ११ दूसरा नाम १२ एवजी १३ इस कल्प में जो कृष्णावतार हुए जिनके (पुराणों के मत से प्रत्येक महायुग में कृष्णावतार होता है) १४ आदि १५ तीन लोक के पति (कृष्ण) के १६ पुत्रों में १७ मामा रुक्मी की १८ पुत्री को १९ नाना २० पुत्र की २१ पुत्री से २२ बलदेव आदि २३ सेना की २४ भोजकटपुर २५ बल पूर्वक

*बैदर्भीकों अनिरुद्ध परिनाय दीनों ॥

बिबाहके+अनंतर कलिंगराजनैँ रुक्मीसों कह्यो बलदेव०दुरोदर
मैँ दच्छ नहीं है यातैं बडो**ग्लह लगाय जित्तिकैं याको मान
मारैं सोही सिद्धांत रुक्मी हू हृदय धरयो ॥

अरु बलभद्रकोँ बुलाय द्यूतमैं दोय २ बेर हजार १००० नि-
ष्क लगाय लगाय जदुबरसों जित्यो तहाँ कलिंगराजहू दंत दि
खाय अट्टाट्टहास करयो ॥ २३ ॥

तदनंतर अयुत १०००० निष्क ग्लह लगाय बलभद्र जिते तथा
पि रुक्मी १ कलिंगराज २ हमही जीते अैसेँ हसित पूर्वक बदत भये ॥

तबही कुपित कामपाल कोटि १००००००० निष्कको ग्लह
लगाय बहोरि जई भये तदपि दोहू २ दुष्ट हमही जीते अैसेँ कहि
अट्टाट्टहासी नर्दत भये ॥

तहाँ उनको अलीकत्व बलको विजयीपन व्योमवानीनैँ कहो सो
सुनि रणारसिक रूष्ट रेवतीरमणनैँ वाही खेलके अष्टापदसों वि
दर्भ बंसुधेस १ को बध करि कुटिल काँलिंगके दसनैँ तोरि स-
भाको एकथंभ उपारि उनके पच्छपातो अनेक राजा मारि डारे ॥

अैसेँ अनिरुद्धकोँ बैदर्भी बिबाहि बरातमैं बिराजमान बलदेव
वासुदेव द्वारका पधारे ॥ २४ ॥

कोऊ समय दैत्यराज बाणाकी दुहितैं उषा जंगके जनक पर-

*विदर्भ देश के राजा की पुत्री से + पीछे ० जुआ खेलने
में - चतुर नहीं है**बडा दाव लगा कर १ मुहर (शास्त्र में लिखे हुए तो-
ल से सौलह मासा सोना को निष्क कहते हैं) २ जिस पीछे ३ दाव ४ बल-
देव ५ जीते ६ तोभी उच्च स्वर से ७ हसनवाले ८ गर्जना करने लगे ॥ कलिं-
गराज और रुक्मी का ९ झूठापन और १० बलदेव का ११ विजय पाना १२
आकाशवाणी ने १३ क्रोधित होकर १४ बलदेव ने १५ शार से १६ विदर्भ
देश के भूपति १७ कलिंग देश के राजा के १८ दांत तोड़ कर १९ विदर्भ
देश के राजा की पेटि ॥ २४ ॥ २० पुत्री २१ संसार के पिता महादेव और
पार्वती को -

मेश्वर १ पार्वती २ कौं रमत देखि रूच्य सहित गिरंसा करत भई जाकौं जानि कात्यायनी कह्यो पुत्री तोकौं सोघृही कमनीय कौं त मिलिहै जो बैसाख बिसद बारसो १२ के बाँसर स्वप्नमें तेरो अभिभव करिहै सोही तेरो भर्ता जानि ॥

तदनंतर वाहीदिन स्वप्नमें अनिरुद्धनैं याकौं अभिभूत कगी ता हीमैं मनको लय करि जाग्रतहूमैं सखीसौं तू कहाँ गयो असैं कहत भई उनमत्तकी अवस्था आनि ॥

तहाँ बाणके मंत्री कुभांडकी कन्या उपाकी सखी चित्रलेखा कह्यो कोनसो कहियत जानैं तो बनें असैं पूछैं नीठि नीठि उमा आदेस आदिक बिरहको वृत्तांत कह्यो ॥

तब कैलाकोविद चित्रलेखा हू देव १ दैत्य २ दानव ३ गंधर्व ४ विद्या धर ५ पन्नग ६ जैच्छ ७ गुह्यक ८ सिद्ध ९ चारणा १० किन्नर ११ नर १२ आदि अखिल सैर्गके पुरुषनकी प्रतिमा पट्टमैं चित्रित करि दिखाई तिनकों देखत उषाके अंबकन त्रिदंसादि तजि चतुर नरपंतिहीको चितैबो चह्यो ॥ २५ ॥

तिनहूमैं जदुबंस बिलोकत अंधक वृष्णि वीरवृंद बेष्टित बैकुंठ १ बैल २ प्रद्युम्न ३ कौं पिकिख लज्जाजड होय अनिरुद्धलौं आखि आवतही आली यहै यहै एह अमैं उच्चर्यो ॥

जब जोगगामिनी चित्रलेखा हू इहाँ अनिरुद्ध आनिबेकौं पुरु पोत्तमपुरीमैं प्रवेश कस्यो ॥

अगैं बानासुरहू भक्तिकंतर भवैकौं अपनैं पत्तनपाल बनाय

१ वर (इसी प्रकार वर के सहित रमण करने की इच्छा (चाहना) २ पार्वती ने ४ सुन्दर ५ पति ६ शुक्ल पक्ष की द्वादशी के ७ दिन ८ जय [तुम्हको जीतेगा] ९ जिस पीछे १० जीती ११ पार्वती की १२ आज्ञा १३ कला जानने में पण्डित १४ यक्ष १५ गुह्यक १६ सम्पूर्ण १७ सृष्टि १८ मूर्तियां (चित्र) १९ नेत्रों ने २० देवता आदि को छोड़कर २१ मनुष्यों की पंक्ति को ही २२ देखना २३ अन्धक वंशी और वृष्णि वंशी यादवों के २४ समूह से २५ घिरे हुए २६ श्रीकृष्ण २७ बलदेव २८ देख कर लज्जा में जड हो कर २९ हे सखी ३० कहा ३१ योगविद्या से चलने वाली ३२ द्वारका ३३ भक्ति के कायर ३४ महादेव ३५ अपने पुर की रक्षा करनेवाले (कोटवाल)

बाहुबल *अर्पित**बुल्ल्यो हे नाथ दासकै हजार १००० हा
थ क्यों करे इनको फल ***आहव है ता बिनाँ वृथा है यातैं
एक बहु सफल हु दोय रहिहै ॥

तब हाँस्मित गंभीर गिरीसँ कह्यो जब तेरे निकेतनके मयूरकेतनको
भंग व्हैहै तबही तू महाप्रतिभटकों लहिहै ॥ २६ ॥

सो अब या समय मयुरध्वजको भंग देखि बलिवंसविभाँकर बा
नहू महामुदित भयो ॥

इतकों जोगविद्याके बलसौँ अच्छरी चित्रलेखा अनिरुद्धकों उपा
के आवासमैं आनि अन्योऽन्य आलिंगन कराय दयां ॥

तहाँ पृष्ठक १ बिद्धक २ उदघृष्टक ३ पीडितक ४ लतावेष्टितक ५
वृक्षाधिरूढक ६ तिलतंडुलक ७ क्षीरनोरक ८ प्रमुख प्रकट मि-
हित आठ ८ ही मुख्य आलिंगनमैं उभय २ अनुरक्त भये ॥

अरु ललाठ १ नयन २ कंठ ३ कपोल ४ ऊरु ५ उरोज ६ आ-
ठ ७ अंतर्मुख ८ आठ ८ ही अंगनमैं चुंबनके लाह लये ॥ २७ ॥

आच्छुरितक १ अर्द्धचंद्र २ मंडल ३ व्याघ्रनखांक ४ मयूरपदक ५
शशप्लुतक ६ स्मारणीयक ७ उत्पलपत्रक ८ आठ ८ ही मुख्य
नखचित्र चतुर चतेरेकी तूलिकाको तिरस्कार करि रचे ॥

अरु गूढक १ उच्छूनक २ प्रवालमणि ३ मणिमाल ४ बिंदु ५
विंदुमाला ६ खंडाऽभ्रक ७ बराहचर्वितक ८ आठ ८ ही रदच्छेद

*भुजबल के घमंड से**बोला***युद्ध है, उस युद्ध के बिना इतने हाथ वृथा हैं इ
स कारण से एक ही बहुत है और जो एक हाथ भोजनादि व्यवहार के लिये और
दूसरा शौचादि के लिये सफल समझे जावें तो दो रहने चाहिये॥? हसते हुए
२ महादेव ने कहा कि श्वर की ४ मयूर के चिन्हवाली ध्वजा आप से आप तूट
पड़ेगी ३ सामना [मुकाबिला] करनेवाले वीर को पावेगा ६ बलि दैत्य के वं
श का सूर्य ७ श्वर में ८ परस्पर ९ मिलाप [प्राति पूर्वक दोनों की देह का मिल
जाना] कहा दिया ॥? अब यहां पर आठ प्रकार का आलिङ्गन, आठ प्रकार
का चुम्बन, आठ प्रकार का नखच्छेद, आठ प्रकार का दन्तच्छेद, आठ प्रकार
का संभवेशन, आठ प्रकार का सीत्कार और तेरह प्रकार का पुरुषाघात, लि

चित्रनमै मोद मचे ॥

उद्गुनक १ बिजृम्भितक २ पीडितक ३ प्रसारितक ४ वेणुदारितक ५ शूलाचितक ६ कार्काटक ७ परावृत्तक ८ इत्यादि सुवर्णनाभोक्त संवेश न प्रकार अनुष्ठित करे ॥

त्यौंही हिंकार १ स्तनित २ कूजित ३ रुदित ४ सीत्कृत ५ सूत्कृत ६ फूत्कृत ७ दूत्कृत ८ आठ ८ ही सीत्कार भेदनमें श्रवन धरे ॥ २८ ॥

उपसृप्तक १ मंथन २ हुल ३ अवमर्दन ४ पीडितक ५ निर्घात ६ बराहघात ७ वृषाघात ८ चटक विलसित ९ संपुटक १० संदंश ११ भ्रमरक १२ प्रेंखोलितक १३ इत्यादि पुरुषायित प्रयोगह चहत भये ॥

कोऊ समय सौविदल्ले जन तिनकौं रमत देखि हुतही दैत्यराज बानसों जाय कहत भये ॥

यातैं सुनतही जे जे प्रबीर पकरिवेकौं पठाये ते सब अनिरुद्धनैं मारे सुनि कुपित होय दैत्यराजही गहिवेकौं गयो ॥

तथापि रणारसिक प्रद्युम्नके पुत्रनैं पच्छे पग दिवाये तबही असुरनके इंद्रनैं माया प्रसार पन्नगास्त्रसों अनिरुद्धकौं बंधि कारामैं डारि दयो ॥ २९ ॥

द्वारका अनिरुद्धको सोक करत जादुवनसों नारदनैं निदान पर्वक अनिरुद्धको नियह कहयो ॥

तब बासुदेव १ बल २ प्रद्युम्न ३ प्रमुख जादवन चतुरंग बानके विजयकौं सोनितपुरकी सरनि बहयो ॥

पुरीके परिसंरलों पहुँचत पैसुपतिके प्रेरे प्रेमथ आय बासुदेवकी
ग्वे हैं इनका विवरण [व्याख्या, अर्थ का स्पष्ट करना] करना बहुत ही अश्लाल [लज्जा उत्पन्न करनेवाला] है इसकारण से हमने यहां इस प्रकरण की टीका करना छोड़ दिया है सो यदि पाठकों को इनके जानने की रुचि हावे तो चात्स्यायन कृत कामसूत्र के साम्प्रयोगिक अधिकरण के दूसरे अध्याय के प्रारम्भ से देखलेबैं ॥ १ नाजर लोगों ने २ शीघ्र ३ तोभी ४ नागपास से ५ कैद में ॥ २९ ॥ ६ कारण पूर्वक ७ बन्धन ८ आदि ९ हाथी, घोड़ा, रथ, पैदल यह चार प्रकार की सेना शोणितपुर के मार्ग में चली १० पुर के समीप की भूमि में ११ शिव के भेजेहुए १२ गण १३ कृष्ण को

बाहिनीसों लरत भये ॥

तिनकों गिराय जदुबीर दैत्यराजके द्रुंगके समीप गये ॥३०॥

तहाँ तीन३चरन तीन३मस्तक धरत माहेश्वरको महाज्वर आय केसवसों कलह करि बलभद्रपैं अपनो भस्म सख डारत भयो ॥

ताके तापतैं निर्मिलितनयन नीलावरनैं अच्युतके अंग संग करि नीठि नीठि स्वास्थ्य लयो ॥

तदनंतर माहेश्वरको अपनैं अंगमें आवेशैं जानि तापैं वासुदेवनैं वैष्णव ज्वर चलायो तनैं अच्युतके अंगतैं माहेश्वरनिकासिदयो ॥

अरु वैष्णवके बढतही ब्रह्मादि विबुधन प्रजाके पालनकी प्रार्थना करी सो सुनि अपनो ज्वर अपनैही अंगमें अच्युतनैं लीन करि लयो ॥ ३१ ॥

तदनंतर जुद्धकों जे चिंतन करिहैं ते विज्वर व्हैहै असैं अच्युतसों अरज करि माहेश्वर पैलाय गयो ॥

तब आहवनीय१गार्हपत्य२दक्षिणाग्नि३संभ्य४आवसथ्य५ए पञ्च५ही अग्नि आय लरे तिनकों जीति प्रभुनैं पैलचारनकों असुरनको अनीकें चूरि दयो ॥

तबही भक्तकी भीर होय सक्तिंधर सहित कैंपाली केसवसों आय लरे ॥

अरु अनंतके उत्तमांगतैं अवनिकों डगात दोहू २ रसिक रन-

१ संना से २ पुर ॥ ३० ॥ ३ महादेव का पैदा किया हुआ ४ बड़ा ज्वर [बुद्धा
र] ५ कृष्ण से युद्ध करके ६ मिचे हुए नेत्रों से ७ बलदेव ने ८ कृष्ण के अंग
के संग से ९ नैरोग्यपन १० जिस पीछे ११ शिव के ज्वर को १२ घुसा हुआ जा
नकर १३ विष्णु के उत्पन्न किये हुए ज्वर के बढते ही १४ देवताओं ने १५ इस यु
द्ध को जो याद करें उनको १६ ज्वर नहीं चढ़े; कृष्ण से यह अरज करके शिव
का ज्वर १७ भाग गया १८ आहवनीय १९ गार्हपत्य २० दक्षिणाग्नि, ये तीन तो
होम की अग्नि हैं और २१ संभ्य २२ आवसथ्य ये दोनों अग्नि विशेष हैं २३
मांस खानेवाले पशुपालियों को २४ सेना का चूर्ण कर दिया २५ स्वामिकार्ति
क सहित २६ महादेव आकर कृष्ण से लड़े २७ शेष नाग के २८ मस्तक से
३९ भूमि को डिगाते हुए ॥ ३१ ॥

सरमैं झुकि परे ॥ ३२ ॥

तहाँ वासुदेवनैं*जुंभण चलायो तासोंःजुंभाकरि+अभिभूत ईस
खरिवेकों समर्थ न भये ॥

अरु कन्हके हुंकार करि साक्तिकों पटकि गरुडके घायल म-
यूरकों लै प्रेमथन सहित पार्वतीनंदहू पलायगये ॥

जहाँ जटाधरकों जुंभितें बहिर्बाहनकों बिदुंत जानि बडी व-
रुथिनीसों बानासुर आय तुंमुल बिस्तरयो ॥

ताके सैन्यकों सीरीनैं सीरसों अँचि अयोधसों अँवपोथित करयो ३३

तदनंतर बाणासुर वासुदेव अस्त्र अँबुकों उभलायवरखाके बलाहक बनें
अरु कवचनकों काटि काटि उभै २ ही ओरके अजिम्हंग जा-
लीमैं मयूरनके माफिक गात्रनकों छेकि छीनीं छनैं ॥

तब कृष्णहू बानके बाननतैं अपनैं आयुध बाँवरीके कलस हो
ते जानि मारिवेकोही मन करि महासुरपैं चक्र चलायो ॥

तहाँ मंत्रमय असुरनकी कोटवी नाम बिद्या कुलदेवी दिगंब-
र रूपसों बानके आगैं होथ अपनो दुर्दर्शन देह देवोंकों दिखायो ३४

ताकों देखतही हरि नैन मींचि असुरके उद्देशैं पूर्वक कुँटिल-
के करनकों कबाँरी करि सुदर्शन तो प्रेरिही दयो ॥

*जिस से आलस्य होकर जभाई (उवासी) आने लगे ऐसा अस्त्र चलाया - जभाई
(भङ्ग आदि का नशा उतर कर उवासी) आने से + व्याकुल होकर महादेव १ महादे
व के गणों सहित २ स्वामिकार्तिक भी ३ भाग गया वहाँ पर ४ शिव को ५ उवासिये
लेते हुए और ६ मयूरवाहन (स्वामिकार्तिक) को ७ भागा हुआ जानकर ८ सेना से ९
भयंकर युद्ध फैलाया १० बलदेव ने ११ हल से १२ मूसल से १३ नाश कि
या (कूटा) ॥ ३३ ॥ १४ जिस पीछे १५ अस्त्र रूपी जल को उभला कर १६
मेघ (बादल) १७ वाण १८ भूमि पर १९ बावली स्त्री अपने मस्तक के घड़े को
जहाँ तहाँ डालदेवे इस प्रकार अपने आयुधों को जहाँ तहाँ निष्फल गिरने
देख कर २० बड़े दैत्य पर २१ नग्न होकर २२ कृष्ण को ॥ ३४ ॥ २३ वाणा
सुर के कहने माफिक (बाणासुर ने पहिले महादेव से कहा था कि मेरे हजार हाथ
व्यर्थ हैं सो दो ही रहने चाहिये उस कथन के अनुसार) २४ उस कुटिल बाणासुर
के हाथों को २५ कबाड़ा (थर छाने के लिये बांस आदि) रखनेवाले के समान करके

तानें दैत्यवों दुव २ घाटि सहस्र ९९८ बाहुनको ब्रांत बालुकी-
की विधि बाढि लयो ॥

दुजी २ बेर चक्र चलावत चंडनेत्र चेत पाय मेरे बरतैं बह्यो
हैं अैसे कहि बासुदेवकों बानके बधतैं निवारि दये ॥

अरु दोऊ २ नके प्रीति पूर्वक परस्पर प्रसंसाके संल्लाप भये।३५।

दोहा

अंतर आवत गरुड रंय, पन्नग पास पलाय ॥

उषा सहित अनिरुद्धकों, लै हरि पंत निकाय ॥ ३६ ॥

इति श्रीवंशभास्करे महाचम्पूके पूर्वायणो तृतीय ३ राशौ वी-
तिहोत्रचाहुवाणपौण्ड्रकवासुदेवजन्मवेलासामोप्यकालसमानाऽधि-
करणाकश्रीकृष्णचरित्रे कृष्णामुर १ नरका २ दिमारणातत्कोलित
कन्याऽऽदिद्वारकाप्रेषणस्वयंस्वर्गगमनसुरसवित्रीकुण्डलप्रत्यर्पण
सत्योक्तचिकीर्षुचक्रिपारिजातहरणशक्रादिसुरपराभवनद्वारकागत-
दामोदरनरकनिग्रहनिष्कासितशतोत्तरषोडशसहस्र १६१०० कन्या
परिणयनसर्वसन्ततिसमुच्चयसङ्ख्यासूचनप्राद्युम्निरुक्मिपौत्रोविव-
हनदुरोदराऽलोककुपितकामपालकालिङ्गदशनत्नोटनरुक्मिप्रमुख-

१ समूह २ बालराजाकही के समान काट लिये ३ महादेव राचेत होकर ४
वार्तालाप ५ गरुड के वेग में ६ सपों की पास भाग गई ७ पहुँचे ८ घर पर

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के पूर्वायण के तीसरे राशि में अग्निवंशी चहु
वाण पौण्ड्रक वासुदेव के जन्म समय से नजीक है समय का आश्रय जि
नका ऐसे श्रीकृष्ण के चरित्र में कृष्ण का मुर, नरक आदि को मारना, उरा
नरकासुर की कैद की हुई कन्याओं को द्वारका भेजना, खुद कृष्ण का स्वर्ग
जाना, देवताओं की माता (अदिनि) को कुण्डल देना, सत्यभामा का क
हना करने की इच्छावाले श्रीकृष्ण का कल्पवृक्ष को हरना, इन्द्र आदि
देवताओं का पराजय, द्वारका जाकर कृष्ण का नरकासुर की कैद से निकाली
हुई १६१०० कन्याओं से विवाह करना, इन सबकी सन्तान की डकड़ी गिन
ती का कहना, प्रद्युम्न के पुत्र का रुक्मी की पंती से विवाह करना, द्यूत में
झूठेपन से क्रोधित होकर बलदेव का कलिंग देश के राजा के दांत तोड़ना
और रुक्मी आदि राजाओं को मारना, विवाह किये हुए अनिरुद्ध को घर

पृथ्वीशपोथनपरिणीताऽनिरुद्धनिकायानयनबाणापुत्रीप्राद्युम्निहर-
णाबाणातन्निग्रहणाबल १ बासुदेव २ बिजयनबाणाबाहुविच्छेदनपर
मेश्वरप्रार्थनात्यक्तबाणाप्राणापरमेश्वरसोषाऽनिरुद्धप्रत्यानयनं द्वादशो
१२ मयूखः ॥ १२ ॥ आदितश्चतुःपञ्चाशत्तमः ॥ ५४ ॥

प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृता मिश्रितभाषा

दोहा

हरि१बल२हुव बसुदेवकै, सुहि लहि समय समीप ॥

पांडुतनय पांडव भये, पंच५भ्रात कुलदीप ॥ १ ॥

अभिजित नाम मुहूर्तमें, ज्येष्ठा१८उडुमें जात ॥

प्रथम जुधिष्ठिर१धर्मसौं, कुंती औरस रूखात ॥ २ ॥

रहत वृहस्पति५सिंह५पर, मघा१०त्रयोदसि१३पाय ॥

कुंती औरस भीम२हुव, अनिल अंस अतिंकाय ॥ ३ ॥

इंद्र अंस अर्जुन३भयो, फालगुनी११।१२उडु एव ॥

दस्र२न संन माद्री जने, सुत नकुल४रु सहदेव५ ॥ ४ ॥

बासुदेव जयसौं बडे, मास तीन३परिमान ॥

या३ही मितं हरिसौं अधिक, सीरी समरं सयान ॥ ५ ॥

भीमसेन बलसौं बडो, या३ही क्रम अतिं जोर ॥

असैं छेत्रंज पांडुकै, पञ्च५भये रनघोर ॥ ६ ॥

सोलह१६पन्द्रह१५सकरी१४, बरस त्रयोदस१३वेस ॥

लाना, बाणासुर की पुत्री उषा को प्रद्युम्न के पुत्र अनिरुद्ध का हरना, उस अनिरुद्ध को बाणासुर का कैद करना, बलदेव कृष्ण का विजय और बाणासुर के हाथों को काटना, महादेव की प्रार्थना से बाणासुर के प्राणों को छोड़ना, कृष्ण का उषा सहित अनिरुद्ध को पीछा लाने का बारहवां १२मयूख समाप्त हुआ ॥१२॥ और आदि से चौवन ५४ मयूख हुए ॥

१कृष्ण बलदेव २ ज्येष्ठा नक्षत्र में ३ पैदाहुआ ४ कुन्ती के उर से ५ प्रसिद्ध ६ पवन के अंश से ७ बडा पराक्रमी अथवा बडे शरीरवाला ८ अश्विनीकुमारों ९ से १० कृष्ण ११ अर्जुन से १२ इसीप्रमाण १३ बलदेव १४ युद्ध में चतुर १५ बलदेव से १६ ये पुत्र पाण्डु के क्षेत्रज (पाण्डु के क्षेत्र में औरों के बीच

क्रममें पांडव पञ्चकैंहि, आयो गैजपुर एस ॥ ७ ॥
 इनके चरित असेस धरि, वरन्यो भारत व्यास ॥
 नृप सत्रुघ्न ४३ चरित्र बिच, कहिहैं सोहु संमास ॥ ८ ॥
 पुँव जुधिष्टिर जन्मतैं, हाँयन तीस ३० प्रमान ॥
 भयो मघा १० के प्रथम १ पय, वासुदेव ४१ चहुवान ॥ ९ ॥
 पौण्ड्रदेस पुंड्रक ४० जैनक, यातैं पौण्ड्रक ४१ नाम ॥
 वासुदेव ४१ वसुदेव ४० सुत, यातैं हुव उँहाम ॥ १० ॥
 वृद्धसर्म भानेज यह, गुनवति ४० १ जाँठर जात ॥
 मघा १० प्रथम १ पय करि भयो, मँच्छक ४१ हू भुव रँयात ११ ॥
 दैत्य बली नर अंस जो, मोहन ३२ बैर सम्हारि ॥
 जुव्वन लहि कुरु १ जदुरनतैं, रचत भयो अति रारि ॥ १२ ॥
 सँसिकुलभूखन नृप सुवल, जो जैनपद गाधार ॥
 लघुतनयाँ ताकी लही, मच्छक ४१ ज्योँ रति मौर ॥ १३ ॥
 माउसियाँ दुजोधकी, छोटी नलिनी ४१ १ नाम ॥
 सकुनीकी अनुजा रँवसा, व्याही नृप अभिराम ॥ १४ ॥
 वासुदेवकै सुत भयो, नलिनी बिच रनधीर ४२ ॥
 बीतिहोतैं अरि तृन बनहिँ, बीतिहोतैं कुल वीर ॥ १५ ॥

से पैदा हुए) हैं ॥ युधिष्ठिर वर्ष का, भीमसेन, वर्ष का, अर्जुन वर्ष का और नकुल सहदेव १३ तेरा वर्ष के थे? इस क्रम से २ पाँच पाण्डवों का समुदाय ३ हस्तिनापुर में [हस्ती नामक राजा का बसाया हुआ होने के कारण उस नगर का नाम हस्तिनापुर था] आया ॥ ७ ॥ ४ सम्पूर्ण ५ संज्ञे प से ॥ ८ ॥ ६ पहिले ७ वर्ष ॥ ९ ॥ ८ इसके पिता का नाम पुण्ड्र और देश का नाम पौण्ड्र होने से इसका नाम पौण्ड्रक हुआ. और इसके पिता का नाम वसुदेव भी था इसकारण से इसका नाम वासुदेव हुआ ९ निरङ्कुश १० पेट से पैदा. मघा नक्षत्र के प्रथम पाये में जन्म होने के कारण भूमि पर ११ मच्छक नाम भी १२ प्रसिद्ध हुआ १३ चन्द्रकुल १४ देश १५ छोटी पुत्री १६ काम देव को रति मिली जैसी १७ जो दुर्योधन की मासी थी १८ छोटी १९ बहिन शत्रुओं रूपी तृणों पर २० अग्नि रूपी २१ अग्नि कुल में अविद्या करके जो

वासुदेव चहुवानकों, मनुज अविद्या भूढ़ ॥

कहनलगे हरि अंपहो, ले अवतार अगूढ़ ॥ १६ ॥

सोहि मन्नि हरि चिन्ह सब, किय मच्छक४१निज काय ॥

दूत पठायो द्वारका, हरि पहुँ एह कहाय ॥ १७ ॥

मुक्तादाम

दई नृप मच्छक४१एह कहाय, अहं हुब विष्णु इहाँ नर आय ॥

सुन्यो हरि चिन्हहि धारत तोहि, न जोग्य यह तजिसो भजि मोहि ॥ १८ ॥

गदा१दंड२आदिक लच्छन टारि, तथा निज नामहु देहु निवारि ॥

कहयो सुनि दूतहिँ केसव एह, रावै तजिहों ढिग आयसनेह ॥ १९ ॥

न होय जथा तुमसों भय मोहि, तथा करिहों कहिहो सब सोहि ॥

यहै कहिकैं दिन होत द्वितीय२, चढे उरगासन कन्हगरीय ॥ २० ॥

चले इनकों सुनि कासिय राय, सज्यो उत पौण्ड्रक४१मित्र सहाय ॥

भये मदघुम्मत सँज मतंगें, तरारन लेत विनीत तुरंग ॥ २१ ॥

रथी१रथ घोरन साँदि२समूह, जुरे गजपिठिनि साँदि३न जूँह ॥

घनी मचि पक्खर घंटन घोर, अरे पल्लचार भरे चहुँ ओर ॥ २२ ॥

उमों१सिव२आनि खरे लहि आस, त्वँरा करि तक्कन चक्क तमास ॥

१मूखे लोग थे वे वासुदेव चहुवान को कहने लगे कि २ आप विष्णु हो और प्रसिद्ध अवतार लिया है. विष्णु के सब चिन्ह अपने शरीर पर धारण करके ३ कृष्ण के पास द्वारका में दूत भेजा ४ मैंने ५ विष्णु के चिन्ह तुमको धारते सुना है सो छोड़कर ६ मेरा सेवन करो ७ शंख ८ फिर ९ अपना नाम हरि आदि है सो भी छोड़ दो १० कृष्ण से यह सब कहा तब कृष्ण ने उत्तर दिया कि तुम्हारे पास आके ही सब स्नेह पूर्वक छोड़ूंगा ११ जिस प्रकार १२ गरुड़ पर १३ सब से बड़े हैं वे ॥ २० ॥ काशी का राजा भी अपने मित्र पौण्ड्रक की सहाय पर तैयार हुआ, मद में घूमते हुए १५ हाथी १४ तैयार हुए १६ शिजा पाये हुए १७ घोड़े छलौंग लेते हुए निकले ॥ २१ ॥ रथों पर रथी और घोड़ों पर १८ घोड़ों के चढ़नेवालों का समूह और हाथियों पर १९ हाथियों के चढ़नेवालों का २० समूह २१ मांस खानेवाले ॥ २२ ॥ २२ पार्थ ती और शिव मुण्डमाला की आशा से आ खड़े हुए २३ शीघ्रता करके २४ सेना की

ठमंकिय ढोल नगारन नह, चमंकिय आयुध ओज विहँह ॥२३॥
 धमंकिय भुम्भि सबै हयधार, ठमंकिय अच्छरि घुघर मार ॥
 पलाटिय फाटिय आकुल भोग, उलटिय सिंधु प्रलै जनु जोग ॥२४॥
 कराकिय कंटक बंधन सत्थ, खराकिय खप्पर जुगिनि हत्थ ॥
 छराकिय अब्भघटा बर्मथून, भरकिय बीरन नैन जनून ॥२५॥
 थराकिय पब्बय थाँल थरक, फराकिय भंडनपै बहरँक ॥
 भरकियँ कातर प्रानन चाहि, अरकियँ पिक्खन देव उमाहि ॥२६॥
 मुरकिय कच्छप ज्यौँ ढरि ढाल, बरकिय दंतुलि कोलँ बिहाल ॥
 ढरकिय दिग्गज जानुनँ जँकि, लरकिय अँडँकटाह उचकि ॥२७॥
 बढ्यो रज चँकिय चक्र बिछोहि, चढ्यो नभ एहँ दिवाकरँ रोहि ॥
 बराणँसिराज १० पौँडूक २बीर, हँले इम सज्जि चमू हमगीर ॥२८॥
 विरँज चढे इततँ हँरि आय, लये दल दोउरन द्वैरगरदाय ॥
 जुरे हरि १मच्छँक २दारुन जुद्ध, उभैरनिज आयुध छावत उँदँ ॥२९॥
 उभैरमकरँकृत कुंडल कान, उभैरअँरि १कँजँ २गदा ३दँरँ ४वान ॥
 उभैरश्रियँ बच्छ विराजित बच्छ, उभैरगलकौस्तुभ रंजितँ अच्छ ३०
 उभैरकसि पीत निचोलनँ तंग, उभैरघनस्याम रहे रुपि रंग ॥
 उभैरलहि गोहिरँलौँ वनमाल, उभैरदल नीरँज नैन विसाल ॥३१॥

१ प्रताप २ बिना हृद (अत्यन्त) ३ घोड़ों की दौड़ से ४ शेष नाग
 के फण ५ आगों प्रलय होने का योग आगया होवे ऐसा ६ कवच ७
 आकाश को ८ हाथियों की सूंड के जलकणों की घटा से ९ क्रोध १० था
 ल में भराहुआ पानी थरके इस प्रकार पर्वत थरकने लगे ११ ध्वजा १२ का
 यरों के प्राण भड़के (चौंके) १३ अडे (इकट्टे हुए) १४ बराह की १५ घुटनों (गो
 डों) के बल १६ गिरे १७ ब्रह्मांड १८ चकवी चकवा के वियोग कराकर १९ वही
 रज २० सूर्य को २१ रोक कर २२ काशी का राजा २३ चले २४ सेना २५ पाक्षियों
 के राजा (गरुड़) पर २६ कृष्ण २७ वासुदेव चहुवान २८ ऊपर की २९ दोनों
 के कानों में मकर की आकृति के ३० चक्र ३१ कमल ३२ शंखवाले ३३ दोनों
 की छाती पर ३४ विष्णु का (भृगुलता) चिन्ह ३५ दोनों के गलों में कौस्तुभ
 मणि ३६ शोभायमान ३७ पछेवड़ा (प्रच्छदपट) को काठा कस कर दोनों के
 ३८ पगों के टखने [गिरियों] तक वनमाला ३९ दोनों कमल नेत्र

उभैरुत्तरगासन केतन अंक, उभैरुचि रम्य किरीट निसंक ॥
 उभैरुधनु तद्धित भृंगविकार, उभैरुभुज च्यारिऽस्यमंतकवार।३२।
 उभैरुवसुदेव तनूज समान, उभैरुपर्लचारन पोखन प्रान ॥
 उभैरुविरदावलिरावनमार, उभैरुमधुकैटभ वच्छ विदार ॥३३॥
 उभैरुस्थ फेरत मंडलमान, उभैरुकुल जह्व ओ चहुवान ॥
 उभैरुसिव दारिद्र मुंडन जानि, उभैरुकलिकार हसावत आनि।३४।
 उभैरुनवीर मिले इम आय, उभैरुकरलौघव दाव दिखाय ॥
 लगे दुवर्गैने गुरावन जत्थ, मिलावन छावन मत्थन मत्थ ॥३५॥
 चलै सर१तोमैर२संगि३त्रिसूल४, त्रैसे हुव कांतर सैबैर तूल ॥
 छिकै दुवर्घाँ पटपीत सरौर, भई हलमल्ल भई भट भीर ॥३६॥
 नचै उठि रुंड तथुंग तथेड, करै भरि बत्थ विपोथैन केइ ॥
 कटै रथ१कूबैर२चक्र३वरूथ४, फटै प्रैधि५नाभि६जुगंधर७जूथ।३७।
 उडै ध्वज८अंबर रोपैन रीस, करै जनु देवनको बखसीस ॥

१ध्वजा में १ गरुड के ३ चिन्ह ४ मनोहर ५ दोनों के हितके लिये सींग
 के धनुष ६ दोनों चार हाथवाले, और हाथ में स्थमंतक मणिवाले ७ पुत्र
 ८ मांस खानेवालों के प्राणों को पापण करनेवाले दोनों ९ रावण को मा
 रनेवाले [विष्णु के अवतार] हैं ऐसी स्तुति करानेवाले १० छाती को फाड़ने
 वाले ॥ ३३ ॥ ११ गोलाकार १२ महादेव के मस्तकों का दरिद्र जाननेवाले
 अर्थात् इस दरिद्र को हम मेटेंगे इस बात को जाननेवाले १३ दोनों नारद
 (युद्ध करानेवाले नारद को युद्ध बहुत प्रिय था, इसकारण से इधर की
 वार्ता उधर, और उधर की इधर कह कर युद्ध करा देते थे, इस से
 नारद को कलिकार कहते हैं) को हसाते [प्रसन्न करते] हैं ॥ ३४ ॥
 १४शीघ्रता से १५आकाश गुड़ाने लगे (अन्युक्ति में आकाश का गिराना व-
 हुधा कहा जाता है) और माथों से माथे मिला कर आकाश को छाने के लि-
 ये १६भाले १७डर कर १८कायर १९कमल नाल की रुई के समान हुए २० दोनों
 और पीताम्बर सहित शरीर छिके २१ये नाचके अनुकरण के शब्द हैं २२गि-
 राना (कितने ही बाथ भरके गिराते हैं) २३ रथ के ओदण २४ पहिये २५
 रथ के ऊपर का लोहे का कवच (खोली) २६ पूठी २७ जुआ (जूड़ा) रहने की
 जगह २८ बाणों से (ध्वजा का बल्ल क्रोध पूर्वक बाणों से उड़ता है सो मा-
 ना वह बल्ल देवताओं को बखसीस किया जाता है

गिरैं भुव खाय कुलटन सूत९, मनौ नट पट क्रिया मजबूत ॥ ३८ ॥
 हवकृत घायनमैं लागि घाय, छुलकृत रत उबकृत आय ॥
 चटकृत चापन चंड विराँव, सुँ ज्यों चटकारि खिलावन साँव । ३९ ।
 करैं सर सोदरहू अर एह, हजारन बंट परैं इक१देह ॥

सिखावत पच्छ बिमूढ बहोरि,

न पै बिसवास करो हित कोरि १००००००० ॥ ४० ॥

कहैं सठ तून प्रसू सनतून, लहैं इक१भागहु क्यों हम ऊँन ॥
 अरे करिहो इक१भाग सिवाय, सुही मुहिं देहु कहैं इममाय । ४१ ।
 सु पै नहि मन्नि बँदें फट बैन, कटैं निज ज्यों तजि ज्यों पर लैन ॥
 कटैं उर१जालिक२जत्रु३कपाल४, बनैं बढि चापल अत्रनव्याल ॥ ४२ ॥
 रमैं चँउसठि६४चढावत रत, बँदैं दुँवपंच५२मलंगत वन ॥
 डकारत डाकिनि अँस्र अघाय, हकारत साकिनि पारत हाय ॥ ४३ ॥

१ सारथी २ फटेहुए घाव के बोलने का अनुकरण है ३ रक्त४जोर से खींचे हुए धनुष के शब्द का अनुकरण है ५ भयंकर शब्द६सो, जैसे खुटकी बजाकर ७बालक को रमाते हैं ॥ ३९ ॥ अब यहां रूपक अलंकार से वर्णन करते हैं कि सगे भाइयों की भाँति बाण (तीर) भी शीघ्र अथवा (अड़, हठ से) ही एक शरीर के हजारों चट पाड़ते हैं जिनको अपनी पच्छ के मूर्ख लोगों के समान तीर के पंख सिखाते हैं कि कोड़ बातों से भी इन [भाइयों] का विश्वास मत करो ॥ ४० ॥ एक बाण दूसरे बाण से कहता है कि हे मूर्ख तू भाया रूपी माँता से निकला हुआ नहीं है इससे तुम्हारे कारण से हम एक हिस्सा कर्म क्यों लें ? इसके उत्तर में वह कहता है कि अरे ! मैं एक भाग अधिक करूँगा, यह सुनके माता (भाया, और उधर काली देवी) कहती है कि वह अधिक भाग मुझे देना ॥ ४१ ॥ इस बात को नहीं मानकर धिक्कार का अथवा फाटा (निर्लज्जता का) वचन बोलता है. बाण जब प्रत्यंचा से छूटता है तब “फट” ऐसा शब्द होता है और अपनी माँता की छोड़ कर पराई भूमि लेने को जाता है (यहां पर ज्याशब्द माता और भूमि दोनों का वाचक है और ज्या का अर्थ प्रत्यंचा भी है कि अपनी प्रत्यंचा को छोड़ कर शत्रु के धनुष की प्रत्यंचा काटता है) १५ जाली १६ गला और धड़की सन्धि (गले की हड्डी का स्थान) १७ चपल १८ आंतों के सर्प ॥ ४२ ॥ १९ चौसठ जो गनिघाँ २० रक्त २१ बोलते हैं २२ बावन बीर [भैरव] २३ रक्त से तृप्त होकर

सिराहत संभु उठावत सीस, कटावत यों जिम रक्खस१कीसं ॥ २॥
 सिराहत बुल्लि उमा रन मूरि, भैरें तिन्ह लोहितं खप्पर भूरि ॥ ३॥
 चटच्चट पाँत गदा चउ४कोर्द, मच्चो हिय गिह सिचानन मोद ॥
 षटक्कत रत्तं गुरें गजराज, भैरें जनु पब्बय बज्जन बाँज ॥ ४५॥
 नचें कहुँ भूत बिनाँ बिधि तत्तें, फिरें किं^२ बजारनमें उनमत्त ॥
 सि^३लें घट तोमर होय दुसँर, करें कि तुला क्रय^१ विक्रय२कार ॥ ४६॥
 भ्रमैं ध्वजदंडन सुंढिन भाग, नमैं जनु चंदन चुंबन नाग ॥
 खरे लखि रीभत नारद खेत, परेहु कहाँ भट पारत प्रेत ॥ ४७॥
 बली दुव२चंद्र१धनंजय२वंस, अरे इम बिष्णु१बलीनरें३अंस ॥
 कह्यो तहैं पौंड्रकसौं जदुनाथ, कहे तुमतेऽर्व तजौं सब साथ ॥ ४८॥
 दये कहि यों हरि सख चलाय, कटे तिन पौंड्रकके सब जाय ॥
 निरायुध वहै बिनु स्यंदन बाजि, अस्यो पुनि सम्मुह मच्छक ४१आंजि
 हनैं बहु जहव मुड्डिन मारि, दये अँवनी गज डुंगर डारि ॥
 हनी अनिरुद्ध हिये दस१०मुट्टि, पहारिय काम२कँफोणिन रुट्टि ॥ ५०॥
 रु उल्मुक३साम्ब२हनैं तलघाँत, गिरायउ दारुक५दैं उर लात ॥
 बलाहक१सैव्य२तुरंग जँकाय, गहयो हरिको कँटिबंधहि जाय ॥ ५१॥
 भयेतहैं लोक चउदह१४भीत, बढ्यो सुँच काल गिन्यो विपरीत ॥
 कह्यो नैभ देवन कपि पुकारि, रचो यह कोतुँक नाऽवं मुरारि ॥ ५२॥

राम और रावण के युद्ध में १ राजस और २ बन्दर कटते थे ऐसे ३ देवी ४ युद्ध में पण्डित ५ उनके लोही से ६ बहुत गदा के ७ पड़ने का चटच्चट शब्द चारों द दिशा में होता है ८ रक्त; मानों वज्र से पर्वतों के १० पंख झड़ते हैं ११ तहां पर १२ मनों बजार में बावला फिरे जिस माफिक, शरीर भालों से १३ छिदते हैं १४ पार फूट कर १५ मानों माल लेने और बेचनेवाले ने ताकड़ी (तराजू) कर रक्खी है चन्द्रवंशी और १६ अग्निवंशी १७ नर नामक दैत्य के अशवाला वासुदेव चहुवाण १८ अब १९ बिना घोड़े थर और मच्छक चहुवाण २० युद्ध में ॥ ४६ ॥ २१ भूमि पर हाथियों रूपी पर्वत पटककर २२ प्रद्युम्न के कोहली, खूणी (भुजमध्यग्रन्थी) ॥ ५०॥ २३ थप्पड़ की चाँट से २४ कृष्ण के साराथि के २५ बलाहक और सैव्य नाम कृष्ण के घोड़ों को गिरादि-या २६ कमरबन्धा ॥ ५१॥ २७ शोक २८ आकाश में २९ खेल ३० अब ॥ ५२॥

सबै विधिसेग जमालय जात, हनौ प्रभु पौंड्रककों तसमात ॥
 यहै सुनि कन्ह गदा घन घाय, हन्यौ पुनि पौंड्रक ४१ चक्रचलाया ॥ ५३ ॥
 बराणासिराजहिं मारि बहोरि, पठायउ तास पुरी सिर तोरि ॥
 गंदाधर यौ अरिगंज गिराय, बिजै करि द्वारवतीपुर आय ॥ ५४ ॥
 परधो उत कासियमैं नृप सोस, रची तस पुत्रहु सो लखि रीस ।
 त्वरा करि छेत्र गयो अविमुक्त, प्रसन्न करे हर लै बर युक्त ॥ ५५ ॥

दोहा

कासिराज सुत संभुसौं, यह बर लिय उत्तल ॥
 ईस उठावहु घोर डक १, कृत्या केसव काल ॥ ५६ ॥
 ताके हवन निकेतमैं, सिव सासन लहि एह ॥
 उठ्यो दक्खिन अग्नितैं, कृत्या दीपित देह ॥ ५७ ॥
 ज्वाला करि जारत जगत, अकुलावत अब ओक ॥
 द्वारवती उप्पर गई, भीत भये लखि लोक ॥ ५८ ॥
 तापर पठयो चक्र हरि, कहि यह बिघ्न मिटाय ॥
 याहि चलावनहार पुनि, पुर जुत जारहु जाय ॥ ५९ ॥

षट्पदी

जबहि सुदर्शन जाय दये आघात दुर्गासद,
 भजि कृत्या तब भीत मुरी निज मग परिहरि मद ॥
 पिठि चक्र चलि प्रबल बिघन कासियपुर बास्थो,
 तब तस नृपको सैन सहित प्रमथैन मंहारथो ॥

१ ब्रह्मा की सृष्टि २ जम के घर ३ इस कारण से ॥ ५३ ॥ ४ काशी के राजा को ५ कृष्ण ने ॥ ५४ ॥ ६ जल्दी करके ७ काशी क्षेत्र (नहीं छोड़ा जावे ऐसा क्षेत्र) ८ महादेव को ॥ ५५ ॥ ९ अग्नि १० यक्ष देवता विशेष, अथवा अग्नि विशेष जो कृष्ण का काल होवे ॥ ५६ ॥ उस राजा के ११ यजधर से महादेव की आज्ञा लेकर १२ दक्षिणाग्नि से क्रान्तिमान शरीर वाली कृत्या उठी ॥ ५७ ॥ १३ घर ॥ ५८ ॥ १४ दुर्द्वर्ष आघात दिया अथवा दुष्टों पर आघात दिया १५ घमण्ड छोड़कर १६ महादेव के गणों सहित

अवसेस भर्गपुरं जौरि अरि कर हरिके पुनि वास किय,
रावरो राम नृप परपुरुष हरि रन इम पौण्ड्रकऽह्निय ॥६०॥

इतिश्री वंशभास्करे महाचम्पूके पूर्वायणो तृतीयऽराशौ वीति
होत्रचहुवाण पौण्ड्रकवासुदेवजीवितसमयसमानाऽधिकरणकश्रीकृ
ष्णचरित्रेवलभद्रऽपाण्डवऽवासुदेवद्वयजन्मकालावस्थातारत
म्यसूचन-पौण्ड्रक ४१ नलिनी ४१ नामसुवलराजसुतोदहन-तदौर
समाप्त्यकिरणधीरो ४२ उदहन-हतानीककृष्णसकाशिराजपौण्ड्र
कनिपातन-प्रतिहतकृत्या कलापचतुर्भुजचक्राऽग्निवाराणसीद्रुद्ध
हनं त्रयोदशोऽमयूग्वः ॥ १३ ॥ आदितः पञ्चपञ्चाशत्तमः ॥५५॥

प्रायो व्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा

दोहा

हो रनधीरऽकुमार तव, मातुल गृह गांधार ॥

जो आयो सुनि हत जनक, अप्पन देस उदार ॥१॥

पट्ट पिताको पंचैऽसिख, धरि हुव धीर धरैस ॥

निज धव बध सुनतहि कियउ, नलिनी ४१ १ अनल प्रवेस ॥२॥

मालव नृप विंदोत्तमजा, निपुन सुविंदा ४२ १ नाम ॥

रनधीर सु व्याही रसिक, रानी हित अभिराम ॥ ३ ॥

१ बाकी के १ शिव के पुत्र [काशी] कोऽचक्र ४१ रावराजा रामसिंह आपके
पुरखा पौण्ड्रक को कृष्ण ने इस प्रकार मारा ॥ ६० ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के पूर्वायण के तीसरे राशि में अग्निवंशी चहुवा-
ण पौण्ड्रक वासुदेव के जीवित समय के समान है समय का आधार जिनका ऐ
से श्रीकृष्ण के चरित्र में वलदेव कृष्ण दोनों की पाण्डवों के जन्म समय से न्यू-
नाधिक अवस्था का जनाना, पौण्ड्रक का नलिनी नामक सुवल राजा की
पुत्री से विवाह करना, उस नलिनी के उर से मच्छक (पौण्ड्रक) के पुत्र र-
णधीर का जन्म होना, सेना को मारकर कृष्ण का काशिराज और पौण्ड्रक को
मारना, कृत्या के समूह का नाश करके कृष्ण के चक्र की अग्नि से काशीपुर के जल
ने का तैरहवां मयूग्व समाप्त हुआ १ और आदि से पचपन मयूग्व हुए ५५ १ मामा
के घर पिता को मरा हुआ सुनकर ७ सिंहासन ८ भूपति ९ पति को १० नलिनी ने अ-
ग्नि में प्रवेश किया. मालवा के राजा विन्द की १ पुत्री १ प्रवीण १ मनीहर

भयो नृपति रनधीरकै, तनय सञ्जुधन ४३ सूर ॥

करन विदित चंडासिकुल, पन १ बितरन २ रन ३ पूर ॥

पट्पदी ॥

इत दुरजोधन नृपति सुता हित किन्न स्वयंवर ॥

तैंहें सांबहु हरि तनय गयउ दर्पित रनदुर्हर ॥

बलकर रथ बैठाय लग्यो कन्या लैजावन ॥

भीष्म १ द्रोण २ कृप ३ कर्ण ४ जुरे सुनतहि रनरावन

पुनि जित्ति दयो कारा पटाकि सु सुनि लगे जदुभट सजन

बल कहिय तत्थ क्यों सब चलहु मै जावत यह मन्नि मन ॥

सचरणागद्यम् ॥

बलभद्र बंधुनसों असैं अंखि हलहेति हस्त हस्तिनापुर गये

अरु बाहिरके उपवनमें रहि कौरवनतैं अपनों आगम कहावत ॥

सो सुनि सबन सहित सुजोधननैं अर्चनके उपहार आय अं
तकै अर्पन करे ॥

तिनको ग्रहन करि तालांकहू सांव संबंधी उपालंभनतैं स
नके श्रवन भरे ॥ ६ ॥

दोहा

कहिय राम तुम सिर करत, उग्रसेन अंदिश ॥

सांव तजहु कन्या सहित, असु चहि मन्नहु एस ॥ ७ ॥

यह सुनि जैनु बारूद बिच, दिन्नो खँदिर दमंग ॥

सह परिकर धृतराष्ट्रसुत, भो जनु कुंपित भुजंग ॥ ८ ॥

१ चहुबाण कुल को २ दान में और युद्ध में पूरे पणवाला ३ पुत्री के लिये ४ कृष्ण क
पुत्र साम्ब ५ घमण्ड में भरा हुआ ६ रण में दुस्तर ७ रावण के समान रण
लड़नेवाले ८ कैद में ९ सो, सुनकर १० बलदेव ने कहा ११ तहां १२ कह
कर १३ हल शस्त्र को हाथ में लेकर १४ वाग में १५ पूजा की १६ साम
१७ शेषावतार (बलदेव) के १८ बलदेव ने भी १९ ओलंभा ॥ ६ ॥ २० आज
२१ प्राणों को २२ इस वार्ता को मानो २३ मानों २४ खैर की लकड़ी का २
तिणगारा [अग्निकण] २५ परगह २६ क्रोधित २७ सर्प ॥ ८ ॥

पदपदी ॥

द्रोण१सुजोधन२करन३कृप४रु बाल्हीक ५ महाव्रत ६ ॥
 बुल्ले सब सन विदित बली जहव कबतैं बँत ॥
 दरितैं बापुरो उग्रसेन यँहँ अरज लिखावत ॥
 पुनि जजातिके साप पढ नृपता किम पावत ॥
 कुरुकुल सदाहि सब सिरतपत सुहि सासन अप्पन सहज ॥
 तुम गिनेअसन१आसन२उचित ताको यह फल ब्रजहु ब्रजा९।
 कुरु दंपित इम कहि रु गये निजपुर बढाय बल ॥
 नीलांबर इत अनखि हनिय लांगल निज भूतल ॥
 फटि दरार मचि नाद करे पूरन दिस अंतर ॥
 पुनि चिंतिय बलदेव हनौ कुरुकुल सब संगर ॥
 जान्हवी बोरि हत्थीनयर घन प्रांतीपन घायहौ ॥
 लछमना सहित सांवहि सजँव बंधुन विदित दिखायहौ ॥१०॥
 यह दढकारि धँकि अनख लंबभुज मुख गहि लांगल ॥
 कौरवपुर प्रोकार बँप अग्रक अँच्यो बल ॥
 ऊरध कुँडिम अधर पँटल नर पात्र अधोमुख ॥
 उठ्यो नगर अरराय गिरन गंगा अँचन रुख ॥

गांगेय १ द्रोण २ गोतम ३ प्रमुख माफ करायउ नृति महित ॥

१ भीष्म २ बोले ३ यह वार्ता कब से है कि यादव बलवान् हैं ४ डरा
 हुआ विचारा उग्रसेन ५ यहां सदैव अरजी लिखता है फिर उसको यया
 ति का आप है इसलिये राजापन का पाद किस प्रकार पास होता है हे बलदे
 व तुमको ६ भोजन और आसन के उचित समझे उसका यह फल है सो
 ७ मार्ग में न चलो अर्थात् विदा होओ ८ कौरव घमण्ड में भरै हुए १०
 बलदेव इधर ११ क्रोध करके १२ अपना हल भूमि में मारा १३ युद्ध में १४ हस्ति
 नापुर को १५ गंगा में डुबो कर घने १६ जलुओं को भासंगा और १७ दुर्योधन की
 पुत्री लछमना सहित साम्ब को १८ शीघ्र १९ क्रोध में तप्त होकर २० हाथ के अग्र
 भाग में लंबे इल को लेकर कौरवों के २१ कोट (शहरपनाह) और २२ धूलकोट
 के आगे से बलदेव ने खींचा जिससे २३ ऊपर नीचे और नीचे २४ ऊपर और मनुष्य;
 वरतन सब नीचे मुग्व होगये २५ भीष्म २६ कृपाचार्य २७ आदि २८ स्तुति के साथ.

शृंगारि सांभ पठयो सबन दे दायज दुलहनि सहित ॥ ११ ॥

दोहा

*बलि पूजन बलभद्रको, करि अतिनम्र**असेस ॥

जोरि करन जामाति जुत, पहुँचाये निज देस ॥ १२ ॥

॥ पट्पदी ॥

नरक असुरको मित्र जैरठ इक द्विविद बलीमुख ॥

सखा कन्हहत सुनत दैन लग्गो देवन दुख ॥

मख बिगारि जन मारि श्रोत बिप्रन सातन रत ॥

साधु सरनि सब रुकि लयो मनुजन मारन धत ॥

सब जारि दये पुर देस बन गिरिनि डारि जग चूर्ण क्रिय ॥

पाथोधि मज्झ रहि मारि पर्यजल बिथारि सब बोरि दिया ॥ १३ ॥

॥ दोहा ॥

कामरूप अति दर्प कपि, अन्नादिक उपहार ॥

भंजि तोरि सब भूमे भव, किन्ने प्रहत करार ॥ १४ ॥

वपटकार^१ अरु अध्ययन^२, रोके बानर सर्व ॥

भुव आयो आयो भयो, खल बल गर्ब अखर्व ॥ १५ ॥

इकक^१ समय रेवति प्रमुख, लै बनिता बहु व्रात ॥

रैवत गिरि पर बल सुरा, लग्गे पीवन ख्यात ॥ १६ ॥

॥ पट्पदी ॥

वह बानर तहँ आय चंड बपु करि विरोध चाहि ॥

फिर**सम्पूर्ण^१ दोनों हाथ जोड़ कर^२जमाई के सहित ॥१॥३॥बूढा ४चन्द्र
प्रपने सखा को कृष्ण का माराहुआ सुनकर^५मनुष्यों को^७वेद कर्मकरनेवा
ब्राह्मणों को ८ मारने में तत्पर ९ श्रेष्ठ १० मार्ग सब रोक कर ११ मनु
में के मारने का १२ नियम १३ समुद्र में १४ पग पीटकर ॥ १३ ॥ १५इच्छा
शर रूप कर लेनेवाले ने १६ मामग्री १७ नाश ॥ १४ ॥ १८ होम १९ वेदों
पढ़ना, भूमि पर भय के मारे वह आया वह आया, ऐसा होगा ॥ १५ ॥
देव की राखी २० रेवती २१ आदि २२ स्त्रियों का बहुत २३ समूह २४व
है प्रसिद्ध मंत्र पीने लगे ॥ २६ ॥ २५ भयंकर शरीर

मदिरा भाजन फोरि हस्यो बल ढिग सम्मुह रहि ॥
 दारुन दंत दिखाय जदपि तरंज्यो हल प्रहरन ॥
 बहुन तदपि विध्वंस करि रु किन्नै सब कनकन ॥
 जब राम मुसल लिन्नोँ स्वकर कपि मुक्किय सिल दिग्ध तव ॥
 ताकँहँ अयोग्य करि चूर्ण करि हुव जदव अति उग्र अब ॥१७॥
 बहुरि मुसल अतिवेग छुट्यो बलको बानर पर ॥
 लंघि ताहि खल मलपि थाप डारिय हिय हलधर ॥
 बलहु कुप्पि तस बेग मुठि मारिय मस्तक पर ॥
 बलिमुख लोहित बमत धुज्जि वनि कुणाँ पख्यो धर ॥
 जिहिँ परत अद्रि चूरन भये बहुरि तास सत १०० टूक करि ॥
 भुर भुमन बुढि बिलसत सहज हलिय चलिय भुव भार हरि ॥१८॥

दोहा

इम हरि १ बल २ लिन्नोँ अखिल, अवनो भार उतारि ॥
 अच्छोहिनि धृति १८ धृति १८ अहन, माधव पुनि लिय मारि ॥१९॥
 अब आगम अवसानके, देवन पठयो दूत ॥
 चउ ४ भुज निज आलय चलहु, प्रभु जच्चतै पुरहूत ॥२०॥
 जगदीसहु दै सिक्ख जिहिँ, आवत हम डम अक्खि ॥
 करत भये कुलबध जतन, रंचक मेसँ न रक्खि ॥२१॥
 इति श्रीवंशभास्करे महाचम्पूके पूर्वायणो तृतीयऋषौ वीतिहो

१ मय के पात्र रहल शस्त्र से २ डराया तोभी ३ बहुतों को मार कर बिखेर दिया ४ अपने हाथ में ५ बड़ी शिला छोड़ी ६ भूमल से ॥ १७ ॥ ८ कूद कर ९ बलदेव ने भी क्रोध करके १० वन्दर ११ लोही उगलता हुआ १२ मुरदा होकर १३ देवताओं की १४ फूलों की वर्षा को बिलसते हुए बलदेव भूमि के भार को हर कर चले ॥ १८ ॥ १५ सम्पूर्ण १६ भूमि का १७ अच्छोहिणी १८ अठारह दिन में १९ कृष्ण ने ॥ १९ ॥ २० अन्त समय का आगम होने पर २१ हे चार हाथवाले अपने घर (स्वर्ग) चलो आप को २२ इन्द्र २३ मांगता है ॥ २० ॥ २४ कुछ भी २५ वाक्ता नहीं रख कर ॥ २१ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पूके पूर्वायण के तीसरे राशि में अग्निवंशी चहुवाण

त्र चाहुवाणाधीरजीवितकालसमानाऽधिकरणाकश्रीकृष्णचरित्रे
 मत्स्यकराज्जीनलिनीसहगमन-रणाधीरपितृगहिकोपविशन-प्रामा
 रीसुविन्दो ४२।१द्वहन-तदौरसराणाधीरिशानुधन४३प्रसवन-कौरव
 राजसाम्बनिग्रहण-सङ्कर्षणासीरसामजपुरसमाकर्षण-सुयोधनस
 पत्नीकसाम्बसम्प्रेषण-नीलाम्बरद्विप्रिदवानरनिपातन-देवदूतद्वार
 काऽऽगमन-प्रेपिततद्वासुदेवस्वकुलोत्सादनयत्नाऽऽरम्भणां चतुर्द
 शो१४मयूखः ॥१४॥ आदितः षट्पञ्चाशत्तमः ॥ ५६॥

प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा

षट्पदी

इक १ समय द्विज अखिल गये तीरथ पिंडारक ॥

विश्वामित्र १ वसिष्ठ २ अत्रि ३ नारद ४ अर्धहारक ॥

दुर्वासा ५ भृगु ६ कण्व ७ अंगिरा ८ वामदेव ९ पुनि ॥

त्रित १० कश्यप ११ इत्यादि मिले चिद्वोध महामुनि ॥

जादवकुमार तहँ साम्बकोँ गर्भ समेत बनाय तिय ॥

पूछे मुनीस व्हैहँ कहा याकै यह सुनि उँन कहिय ॥ १ ॥

धीर के जीवित समय के समान है समय का आधार जिनका अर्थात् स
 मकालीन श्रीकृष्ण के चरित्र में मच्छक [वासुदेव बहुवान] की राणी नलि
 नी का सती होना, रणधीर का पिता की गद्दी पर बैठना, प्रामारी सुविन्दा
 से विवाह करना, उस सुविन्दा के उर से रणधीर के पुत्र शत्रुघ्न का जन्म हो
 ना. कौरवों के राजा दुर्योधन का साम्ब को कैद करना, बलदेव का हल से
 हास्तिनापुर को खींचना. सुयोधन का स्त्री सहित साम्ब को भेजना. बलदे
 व का द्विविद वानर को मारना, देवताओं के दूत का द्वारका में आना, उ
 स दूत को पीछा भेज कर कृष्ण का अपने कुल को नाश करने का उपाय
 आरम्भ करने का चौदहवां मयूख समाप्त हुआ ॥ १४ ॥ और आदि से ष
 प्पन मयूख हुए ॥५६॥

१ सब २ द्वारका में पिण्डारक नामा तीर्थ है वहाँ पर ३ पाप को मिटानेवा
 ले ४ मुनि विशेष ५ आत्मज्ञानी यादवों के कुमारों ने कृष्ण के पुत्र साम्ब को
 गर्भवती स्त्री का स्वांग कराकर मुनियों से पूछा कि इसके क्या होवेगा ६
 उन मुनियों ने कहा.

दोहा

याकै इक १ व्है हैं मुसल, जासौ जडुकुलनास ॥
 इम कहि मुनि कोपित गये, परयो द्वारका आस ॥ २ ॥
 सांव उदर सैन हुव मुसल, चूरन तास करास ॥
 उग्रसेन जो कहि अखिल, दयो उदैधि पटकाय ॥ ३ ॥
 रहयो खंड कछु भल्ल मित्तै, जब चूरन हुव नाहि ॥
 सोहु गिरायो सिंधु बिच, परयो सफरै मुख माहि ॥ ४ ॥
 चूरनको एरक भयो, व्याध जरा वह मच्छ ॥
 माखो भल्ल कल्यो सु निज, बान बनायो अच्छ ॥ ५ ॥
 तंदनु बनै उतपात बहु, नगर द्वारका आय ॥
 पठयो हरि बदरी विपिन, उद्वकोँ समुभाय ॥ ६ ॥

षट्पदी

सबन हितुँ हरि कहिय होत उतपात महाभय ॥
 निहचै जडुकुल नास रच्यो आगामि काल रय ॥
 पहुँचै सबहि प्रभास करै दानादि बिहित क्रम ॥
 सुनि यह हरि १ बलै २ सहित गये तर्थाहि जहुँ उत्तम ॥
 करि न्हान १ दान २ केसव हुकम रचि आपान बिनोदरस ॥
 आसव असेस पीवनलगे वंस विद्यातक कालबस ॥ ७ ॥

दोहा

१ से २ समुद्र में उस मूसल का थोड़ा सा ३ टुकड़ा ४ तीर की
 भाल के माफिक रह गया ५ वह टुकड़ा मच्छ के मुख में पड़ा ६
 लोहे का चूर्ण जो समुद्र में डाला था उसका एरा (दिना गाँठ का तृण वि
 शेष) हुआ और जो लोहे का टुकड़ा मच्छ के मुख में पड़ा था उसी मच्छ
 को जरा नामक ७ व्याध (शिकारी) ने मारा उसके पेट से वह भाल ८
 निकला सो अपने बाण के लगाया ९ जिस पीछे १० बद्रीकाश्रम नामक यम
 में ११ सब से १२ आनेवाले समय ने वेग से १३ द्वारका के समीप ही प्रभास जे
 त्र है वहाँ पर १४ उचित १५ बलदेव १६ वहीं (प्रभास क्षेत्र में) १७ यादवों में अ
 छ पुरुष थे सो १८ मय पीले की सभा (मतवाल) १९ दंड का नाश करनेवाला.

पीवत पीवत परसपर, बढयो सवन अति बाद ॥

लगे उठि सखन लरैन, मच्च्यो कलह प्रमाद ॥ ८ ॥

तुष्टे प्रहरन सकल तव, एरक वेहि उपारि ॥

कुलतै कुल लग्गे कटन, तेहुँ भये तरवारि ॥ ९ ॥

षट्पदी

कृतबर्मा १ सैनेय २ सांव ३ प्रद्युम्न ४ दानिसुत ५ ॥

अनिरुद्ध ६ रु पृथु ७ विपृथु ८ चारुधर्मा ९ चारुक १० जुत ॥

चारुदेष्णा ११ रुक १२ भानु १३ निसठ १४ उल्मुक १५ इत्यादिक ॥

एरक असनि चलाय कटे सब प्रचुर प्रमादिक ॥

गोविंद बहुत बरजे तदपि करत पच्छ यह बुद्धि करि ॥

संख्या अतीत जहव सकल मदबस गये प्रभास मरि ॥ १० ॥

दोहा

नहि मानत कन्हहु कुपित, तोरी एरक सुष्टि ॥

मुसल सोहु हुव लोहमय इम मारे वहु उष्टि ॥ ११ ॥

तरु इक तर तालांक तव, करि उज्झित नरकार्य ॥

सेसरूप निकसे सितगुं, जलनिधि प्रविसे जाय ॥ १२ ॥

अंबुधि आयो लै अरघ, संसुह बंदन सत्य ॥

याँके जलमग सेस इम, स्वनिलय पंत समत्य ॥ १३ ॥

षट्पदी

१ युद्ध २ उन्मत्तपन से ३ शस्त्र ४ वेही ५ एरे जो लोहे के चूर्ण से ऊ
गे थे ६ वे ही एरे तरवार रूप होगये ७ एरा रूपा वज्र को चलाकर
वहुत ८ मदिरा के मद से उन्मत्त ९ कृष्ण ने १० तोभी यह जाना कि धे
११ पक्षपात करते हैं १२ संख्या से बाहर (गिनती से नहीं आवैं जितने) स
व यादव नशा के वश होकर १४ प्रभास क्षेत्र में मर गये कृष्ण का कहना
नहीं माना तब कृष्ण ने भी क्रोध करके एरा की सुड़ी तोड़ी वह लोहे का
मुसल होगया जिससे उठ कर वहुतां जो मारा १५ एक वृक्ष के नीचे १६ व
तदेव ने मनुष्य के १७ शरीर को १८ छोड़ कर १९ स्वेत किरणवाले २० स
सुद्र में जाकर २१ प्रवेश करगये २२ समुद्र २३ नलस्कार के साथ २४ इस स
सुद्र के मार्ग से वह समर्थ २५ अपने घर को २६ पहुंचे

हलधर गमन निहारि कन्ह अक्खियँ दारुक के कँह ॥

कुल १ बल २ निपतन कहहु पुरी जावहु पितरन पँह ॥

काय मैहु जोग करि अबहि तजिहौं अरु अर्जुन ॥

अहँ यँहँ तँस संग सबहि निकसहु खिल रहहु न ॥

द्वारकापुरहिँ बिनु मम निलय अंबुधि बोरहिँ फैलि इम ॥

जयँसौहु कहहु खिल मम जनन पालहु कौरव जनक जिम ॥ १४ ॥

॥ दोहा ॥

दारुक पठयो द्वारका, श्रीहरि इम समुभाय ॥

अच्युत किन्न विचार अब, करन त्याग नर कार्य ॥ १५ ॥

माधवको जैत्राम रथ, हय सैव्यादि४समेत ॥

पाँथोनिधि बिच गो प्रबिसि, पहुँच्यो निजहि निकेत ॥ १६ ॥

गदा१चक्र२सारंग३पुनि, नंदक४संख५निखंग६ ॥

हरिहिँ प्रदक्खिन करि गये, वँहँ रँवि मग सब संग ॥ १७ ॥

रँनतँ इक१दारुक बच्यो, पुर गो छोरि प्रभास ॥

उग्रसेन बसुदेवसौं, सब अँकख्यो कुलनास ॥ १८ ॥

करि पँय पर पय कन्हहु, बैठे ब्रह्म विलीन ॥

जहँ लुब्धकँ आयो जैरा, मृगमुख गिनि पँय पीन ॥ १९ ॥

१ बलदेव का जाना देख कर कृष्ण ने अपने सारथी ३ दारुक से २ कहा कि द्वारका पुरी में जाकर ६ माता पिता से ४ बलदेव और सब कुल का ५ नाश कहो मैं भी योगविद्या से शरीर को ७ उस अर्जुन के साथ ८ बाकी मत रहना ९ मेरे मकान के बिना १० समुद्र डुबो देगा ११ अर्जुन से कहना कि १२ बाकी के मेरे १३ लोगों को १४ कौरवों के पिता (धृतराष्ट्र) का पालन किया इस प्रकार पालना १५ कृष्ण ने १६ नरदेह का त्याग करने का कृष्ण का १७ जैत्राम नाम का रथ १८ सैव्य आदि चारों घोड़ों सहित १९ समुद्र में प्रवेश कर गया २० अपने घर (स्वर्ग) में पहुँचा २१ शार्ङ्ग धनुष २२ नन्दक नाम खड्ग २३ भाथा २४ आकाश मार्ग से २५ उस युद्ध से २६ प्रभास क्षेत्र को छोड़ कर पुर में गया २७ कहा २८ कृष्ण भी पग पर पग रख कर २९ ब्रह्म में लीन होकर बैठे जहाँ पर ३० जरा नामी ३१ शिकारी आया जिसने कृष्ण के पुष्ट ३२ पग को मृग का सुख जाना।

कढ्यो सँफर सन भल्लजो, सोहि चलायो व्याध ॥

पँपतल बिच प्रभुको लग्यो, ईहिँ मन्न्यो अपराध ॥ २० ॥

जँरा न सोचहु हरि कह्यो, हुव जानै विनु एह ॥

जावहु चारु विमान चढि, भुगहु स्वर्ग सनेह ॥ २१ ॥

आयो तबहि विमान तहँ, लिन्नो व्याध चढाय ॥

बुढत सुमँ हुँदुभि बजत, पहुँच्यो दिवँ मुद पाय ॥ २२ ॥

हरिहु होय निज रूप मय, छोख्यो मानव देह ॥

द्वारवती इत अर्जुनहु, आय सुन्न्यो सब एह ॥ २३ ॥

॥ षट्पदी ॥

सबनकोहि सिर बज आय दारुक पटाकिय जब ॥

उग्रसेन^१ वसुदेव^२ आदि जदुवृद्ध जरे तब ॥

रोहिनी^३ रु देवक^४ सुता २हु हुव भस्म हुता^५ सन ॥

पार्थ सहित प्रभास गये जदुवंस जुवँति जन ॥

रुकमिनी प्रमुख पटरा^६ गिनी जरी आठ^७ हरिदेह^८ जुत ॥

रेवती राम बिग्रह सहित अनल^९ प्रवेशिय निखिल^{१०} नुत ॥ २४ ॥

॥ दोहा ॥

सोचि विजय दाहे सकल, प्रेत करम विधि ठानि ॥

जान्यो अब सूनो जगत, अति बिराग मन आनि ॥ २५ ॥

पारिजात^१ पहुँच्यो त्रिदिवँ, सभा सुधर्मा^२ जुष्ट ॥

१ मच्छ के पेट में से भाल (तीर का फूल) निकला था २ कृष्ण की पगतली में लगा इसको ३ उस जरा नामक व्याध ने अपना अपराध माना ४ हे जरा ५ सुन्दर ६ पुष्प वर्षते हुए नगारे बजते हुए आनन्द पाकर ७ स्वर्ग में पहुँचा ८ द्वारका में ९ बलदेव की माता १० देवकी (कृष्ण की माता) ११ अग्नि में १२ अर्जुन के साथ प्रभास क्षेत्र में यादवाँ की १३ स्त्रियों १४ आदि १५ पटराणियों १६ कृष्ण के देह के साथ आठों जल गई १७ बलदेव की राणी रेवती बलदेव के १८ शरीर के साथ १९ अग्नि में प्रवेश कर गई २० सब से २१ स्तुतियोग्य २२ कल्पवृक्ष २३ स्वर्ग में २४ प्रीति के साथ सुधर्मा नामक देवसभा भी गई

अर्जुनहस्तिनापुरप्रयाण] वृत्तिराशि—पञ्चदशमयूग (६३१)

तकृत भुव कोसव तजत, दब्बी कलिजुग दुष्ट ॥ २६ ॥

एक^१तनय अनिरुद्धको, बच्यो बज्र अभिधान ॥

ताजुत सब सुद्धांत लै, पत्थ कियउ प्रस्थान ॥ २७ ॥

सत उत्तर सोलह सहस्र^{१६}१००, हरि ललना लहि संग ॥

निकस्यो अर्जुन बज्र जुत, कसि असि^१चाप^२निखंग^३ ॥ २८ ॥

इतरहु पुरजन कडि^१ सब, रंह्यो पंचनद आय ॥

प्रभु गृह बिनु सागर पुरी, दिन्नी अखिल^१ दुबाय ॥ २९ ॥

तसकर^१ तहँ सुंदर तियन, जयँ लैजावत जानि ॥

नारिन^१वसनन^२भूखनन^३, लग्गे लुटन आनि ॥ ३० ॥

जीव लहहु बुल्ल्यो बिजै^१य, मरहु न जावहु मूढ ॥

सुँ सुनि तरजि बुल्ले हसित^१, अतुल^१ दर्प आरुढ^१ ॥ ३१ ॥

॥ षट्पदी ॥

कलह जयद्रथ^१करन^२विंद^३भगदत्त^४महाव्रत^५ ॥

मारि बह्यो अभिमान मुधा अर्जुन तावै^१क मत ॥

ग्राम्य जननको जोर कबहु न लख्यो कुंतीसुत ॥

टारि जावहु नहि टारि अर्धचंद्रक^१ देह^१ दुत ॥

किय सज्ज^१य पत्थ गांडिव धनुख निठि निठि सो पै^१ चढ्यो ॥

पुनि सिथिल भयो अरु अस्त्र^१हू न कछु फुर्यो विस्मय बह्यो ॥ ३२ ॥

१ कृष्ण के इस भूमि को छोड़ते ही दुष्ट कलियुग, ताक रहा था जिसने दबा ली २ वज्र नामवाला अनिरुद्ध का एक पुत्र बचा ३ उस वज्र सहित ४ जनाने को लेकर ५ अर्जुन ने ६ गमन किया ७ कृष्ण की स्त्रियों को ८ भाथा ९ और भी १० निका ल कर ११ अर्जुन पंचनद में आकर रहा १२ सब १३ चोरों ने १४ अर्जुन को ले जाता हुआ जानकर १५ वस्त्रों को १६ अर्जुन ने कहा कि १७ सो सुनकर १८ धमका कर १९ हसते हुए बोले २० बहु २१ घमंड पर २२ चढ़े हुए ॥ हे अर्जुन २४ तेरे विचार में यह २५ वृथा (भूठ) अभिमान बढ गया है, हे कुन्तीपुत्र ग्रामीण लोगों का बल तुमने कभी नहीं देखा है इस कारण से टल जाओ २५ नहीं तो २७ गल दूपा (अंगुष्ठ और तर्जनी अंगुली को फैलाने से अर्धचन्द्राकार हो जाता है वह गले में देकर २८ शीघ्र २९ टाल देंगे २९ अर्जुन ने गांडीव धनुष को ज्या (प्रत्यंचा) सहित किया ३० परन्तु वह धनुष ३१ अस्त्र स्मरण नहीं

दोहा

नैकहु*जयके सरनतैं, भिदे न उनके अंग ॥
 गोपिन तिय गोविंदकी, भुंगी करि ब्रतभंग ॥ ३३ ॥
 वज्रहिं लै रु बिगारि मुख, अर्जुन मथुरा आय ॥
 ताँकी गद्विय ताँहि धरि, गो गजदंग सिटाय ॥ ३४ ॥
 व्यास मिले मग बिजयकों, बुल्ले क्यों गत रोचिं ॥
 पत्थं कह्यो जदुनास पुनि, स्त्रीजन लुटन सोचि ॥ ३५ ॥
 कालपुरुषको यहहि क्रम, बिजयहिं अकिख्य व्यास ॥
 लुट्टे मिच्छंन जुवतिजन, इक तहँ कारन आस ॥ ३६ ॥
 सुबरनगिरि पर इक समय, करि असुरन बधकाज ॥
 सुरन महा उच्छव सज्यो, संजुरि विविध समाज ॥ ३७ ॥
 मग बिच अष्टावक्र मुनि, जहँ अच्छुरिगन जात ॥
 लखे सलिल थित कंठ लग, ब्रह्मसमाधि बनात ॥ ३८ ॥
 अतिआदर मुनिकी प्रनति, करी सबन कर जोरि ॥
 व्है प्रसन्न मंगहु कह्यो, बर कछु बिप्र बँहोरि ॥ ३९ ॥
 तिलोत्तमा १ रंभा २ प्रमुख, कह्यो भयो जु प्रसाद ॥
 सब बर लैबो सोहि है, लैबो इतर प्रसाद ॥ ४० ॥
 अपर किते अच्छुरिगनन, मंगे हरि भर्तार ॥

*अर्जुन के १ चोरो के २ कृष्ण की स्त्रियों को ३ भोगी ४ पातिव्रत्य व्रत भंग
 करे ५ वज्र की गद्दी पर ६ वज्र को ७ हस्तिनापुर गया ८ अर्जुन को
 मार्ग में वेदव्यास मिले ९ गई हुई क्रान्ति से १० अर्जुन ने ११ यादवों का
 नाश अर्जुन को व्यास ने १२ कहा कि कालपुरुष (यमसहाई) का यही क्रम
 है कि जो जन्म लेता है वह मरता है और जो १३ म्लेच्छों (नीच लोगों)
 ने स्त्रीजनों को लूटा इसमें एक कारण १४ है १५ सुमेरु पर्वत पर १६ देवता
 ओं ने १७ एकत्रित होकर मार्ग में अष्टावक्र मुनि १८ जल में ब्रह्मसमाधि
 बनारहे थे वहाँ अप्सराओं का गण गया जिन्होंने बड़े आदर से मुनि से वि
 शेष १९ नम्रता करी २० फिर ब्राह्मण ने कहा कि कोई वर मांगो २१ आदि
 ने कहा कि आप की २२ प्रसन्नता हुई सो ही सब वर लेना है इस प्रसन्नता
 को छोड़कर २३ और ले १ है सो २४ भूल है २५ भर्तार

अप्सराओंको अष्टावक्रका शाप] तृतीयराशि—पञ्चदशमयूख (६३३)

सो दै निकसे नीरसों, अष्टावक्र उदार ॥ ४१ ॥

तबहि अष्टधा बँक तनु, निरखि हसी दिवनाँरि ॥

दयो साप मुनि कुपिँ द्विज, निज अपमान निहारि ॥ ४२ ॥

पाय तुमहु गोविंद पति, भोग भुग्गि हरि सत्थ ॥

वहैहो मिच्छन भोग्य पुनि, परि चोरनके हस्थ ॥ ४३ ॥

बज्र परत यह नम्प्र बनि, परी सकल मुनि पाय ॥

अक्खिय तब नर्वनीत हिय, बँलि बसिहो दिवँ आय ॥ ४४ ॥

इम द्विजवरके सापतँ, जित्ति तोहि आँभीर ॥

लै हरि नारिन लूट करि, गये बिचारहु बीर ॥ ४५ ॥

अर्जुन यह मुनि इम नगर, जँवी विकलमन जाय ॥

रोवत जदुकुल नास मुखँ, दिन्नी सकल सुनाय ॥ ४६ ॥

अपि परिच्छितकों अखिल, पांडव राज्य प्रवीन ॥

गये बिपिनँ हरिभक्ति गाहि, भये छोरि भँव लीन ॥ ४७ ॥

इतिश्रीवंशभास्करे महाचम्पूके पूर्वायणो तृतीयःशराशौ वीति
होत्रचहुवाणारणधीरजीवितसमयसमानाऽधिकरणकश्रीकृष्णाच-
रित्रे यदुकुमारदुर्वासःप्रमुखमुनिवञ्चनतद्यदुकुलोत्सादशापक्षेपण
साम्बोदरमुसलपतनसिन्धुक्षिप्ततच्चूणैरकोद्वनशल्लयजराविशि
खन्यसनप्रभासाऽऽपानस्थितयदुकुलक्षयनशेषरूपवलभद्रस्वलोक

२आठ जगह से ३वांकाशरीर ४स्वर्ग की स्त्रियाँ ५क्रोध करके अष्टावक्रने कहा
कि तुम ६विष्णु को पति पाकर ७फिर भील आदि नीच लोगों के भोग्य होओ
गी वचन रूपी यह वज्र पड़ते ही ८मक्खन के समान कोमल हृदयवाले मुनि
ने कहा कि ९फिर १०स्वर्ग में इस कारण से ११ब्राह्मण के १२भील लोग १३वेग
सहित १४यादवों के कुल के नाश आदि (आदि पद से स्त्रियों का लूटना
जानो) परीक्षित को १५सम्पूर्ण १५ देकर १७ वन में १८ संसार को छोड़कर
विष्णु में लीन होगये ॥ ४७ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के पूर्वायण के तीसरे राशि में अग्निवंशी चहुवा
ण रणधीर के जीवित समय के समान समय वाले श्रीकृष्ण के चरित्र में या
दवों के कुमारों का दुर्वास आदि मुनियों को टगना, उन मुनियों का यदुकु
ल के नाश का आप देना, साम्ब के उर से मृसल का पड़ना, समुद्र में डाले

गमन-दारुकद्वारकाप्रविशनजरावाणाविद्वचरणातत्प्रेषितशस्त्रादिश्री-
कृष्णस्वपस्त्यप्रस्थानकलियुगभूतलस्पर्शनश्रुतकुलनाशोग्रसेन १ व
सुदेवदेवकी १ रोहिणी २ प्रमुखयदुवृद्धपावकप्रविशनरुक्मिणी १ रेव
ती २ प्रमुखस्त्रीजनसहगमनकृतसर्वसंस्कारधनञ्जयसवज्ज १ शुद्धांत २
पौरजननिष्कासनसिन्धुद्वारकाप्लावनचौराभीरप्रभुपरिग्रहलुण्ठन-
मथुराराज्यसमभिषिक्तवज्रव्यासबोधिवृत्तान्तबीभत्सुगजसाव्हयनग
रगमन-परीक्षिताऽर्पितराज्यपाण्डवपरिब्रजनं पञ्चदशो १५ मयूखः॥
॥ १५ ॥ आदितः सप्तपञ्चाशत्तमः ॥ ५७ ॥

॥ प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

॥ दोहा ॥

भार हरयो सब भुम्भिको, इम हरि लै अवतार ॥

वासुदेव ४१ मारयो विदित, कलह कन्है जयकार ॥ १ ॥

वासुदेव नैलिनी ४१।१ तनय, भयो नृपति रनधीर ॥

बज्र भयो अनिरुद्ध सुत, मथुरा पालक बीर ॥ २ ॥

भूप परिच्छित राज्य इत, करत हस्तिपुर धाम ॥

हुए उनके चूर्ण से एरा का होना, बाकी रहे हुए शल्य का जरा नामी व्या
ध के बाण में ठहरना (लगना) प्रभास तीर्थ में मद्य पीने की गोष्ठी में बैठे
हुए यादवों के कुल का नाश होना, शेष नाग के रूप से बलदेव का अपने
लोक में जाना, दारुक सारथी का द्वारका में जाना, जरा नामक व्याध के
बाण से चरण का विधना, कृष्ण के भेजे हुए शस्त्र आदि और श्रीकृष्ण का
अपने घर (गोलोक) जाना, कलियुग का भूमि को स्पर्श करना, कुल के ना
श को सुनकर उग्रसेन वसुदेव देवकी रोहिणी आदि यदुवृद्धों का अग्नि में
प्रवेश करना, रुक्मिणी रेवती आदि स्त्रियों का सती होना, सब का अग्नि
संस्कार करके अर्जुन का वज्र सहित जनाना और पुर के लोगों को निकाल
ना, समुद्र का द्वारका को डुबोना, चौर भीलों का कृष्ण के निज के लोगों
को लूटना, मथुरा के राज्य पर वज्र का अभिषेक होना, व्यास के समभाये
हुए वृत्तान्त से अर्जुन का हस्तिनापुर जाना, परीक्षित को राज्य देकर पाण्डवों के
जाने का पन्द्रहवां मयूख समाप्त हुआ १५ और आदि से सत्तावन मयूख हुए १५७।
१ वासुदेव चहुवाण को २ युद्ध में जय करने वाले कृष्ण ने ३ नैलिनी
नामक स्त्री में वासुदेव चहुवाण से ४ हस्तिनापुर में

नगर अयोध्या इत नृपति, वृहतस्वत्र* ३ जिहिं नाम ॥३॥
 मगधराज सोमावि ४ इत, देवगिरीस अभंग ॥
 इंद्रकेतु ५ प्रामार इत, तपत अवंतिय दंग ॥ ४ ॥
 धृष्टकेतु ६ सोमक नृपति, इत पंचाल अधीस ॥
 एक काल इत्यादि छत, हुव रनधीर महीप ॥ ५ ॥
 इक समय अभिमन्यु सुत, गो अभिमत आखेट ॥
 तांडित गौ जुग २ उग्र तँहँ, भयो सूद्र इक भेट ॥ ६ ॥
 बरज्यो नृप तब तिहिं बंद्यो, आयो मैं कालि अंत्य ॥
 कट्टि धर्मपय करत हूँ, सतत अधर्म समंत्य ॥ ७ ॥
 हैं हम जोलंग नृप कह्यो, तोलंग आवहु नाहिं ॥
 कछुतो मोहिहु कलि कह्यो, बखसहु पकरहु बाहिं ॥ ८ ॥
 तबहि द्यूत १ सूना २ सुंग ३, स्त्री रुं कनक ५ ए पंच ५ ॥
 कलिकौं दिन्नै रहनकौं, गीति काल गिन रंच ॥ ९ ॥

षट्पदी

यह सुनि नृपकै छत्र कनकमय तँहँ कलियुग रहि,
 करतभयो निज अमल सदा नृप संग रहन चाहि ॥
 इक १ दिन नृप जलकाम फिरत बन लहि मुनि आश्रम ॥
 मंग्यो जल तब द्विज समाधिथित कछु न कह्यो क्रम ॥
 मृत इक १ भुजंग नृप कुंप्पि तब मुनि गल डारि प्रयान किया ॥
 तँस बालै नृपहिं सत्तम ७दिवस तच्छैक दँसैन साप दिया ॥१०॥

*वृहत्स्वत्र? अवंतीपुर में एक समय मे इतनों के होते हुए ३ रणधीर चहुवाण रा
 जा हुआ ४ अपनी ही सम्मति से अथवा इच्छा से ५ शिकार ६ दों गौवों को
 ७ पीटता हुआ क्रूर कर्म करनेवाला ८ उसने कहा ९ कलियुग १० यहाँ पर
 धर्म के पगों को काटकर अधर्म को ११ निरन्तर १२ समर्थ करता हूँ १३ जू-
 आ १४ हिंसा १५ मद्य १६ और १७ सोना (स्वर्ण) १८ राजा के सोने का छ-
 त्र था जिस में १९ जल की कामना से २० उत्तर देने का जो क्रम था वह
 कुछ नहीं कहा २१ राजा ने क्रोध करके एक मरा हुआ सर्प २२ उस २३ उस
 मुनि के बालक ने राजा को सातवें दिन २४ तत्क्षक नामी सर्प २५ डसैगा

दोहा

नृप यह सुनि सोच्यो × निपट, + पै सु अवाधि दिन पाय ॥
 तच्छक दैव ÷ निदेस डसि, कियउ भस्म * तस काय ॥ ११ ॥
 भये परिच्छितके ** तनय, जनमेजय १ श्रुतसेन २ ॥
 उग्रसेन ३ अभिधान पुनि, भीमसेन ४ चउ ४ मेन ॥ १२ ॥
 भयो तनय रनधीरकै, सो सत्रुघ्न ४ ३ सनाम ॥
 इंद्रकेतु भानेज यह, अतिबल रन उद्दाम ॥ १३ ॥
 सुता मगध सोमाविकी, कलना ४ ३ १ नाम अनूप ॥
 जिति स्वयंवर जो लई, परनि सत्रुघ्न ४ ३ भूष ॥ १४ ॥
 जनमेजय इत जनकको, सुनि तच्छकसों नास ॥
 रच्यो कुपित अहिंसत्र तँहँ, बरन्यो भारत व्यास ॥ १५ ॥
 सु सुनि सूत नैमिष गयो, जानत भारत जानि ॥
 पूछ्यो मुनि सौनक प्रमुख, लग्गो कहन प्रतानि ॥ १६ ॥

॥ षट्पदी ॥

छेत्त नैमिसारण्य बिप्र सौनक कुलपति तँहँ ॥
 भृगुकुलभंव मख रचत सैमा द्वादस १२ व्रत लै तँहँ ॥
 बडे ब्रह्मऋषि वृंद सकल रंजत जिहिँ अवसर ॥
 उग्रश्रवा अभिधान सूत उन ढिग आयो वर ॥
 सब मुनिन तास आदर रचिय दिय आसन सनमान जुत ॥
 कल्ल्यान पुच्छि पुच्छिय बहुरि किततँ आयउ सूतसुत ॥ १७ ॥
 सुनत सूत उच्चरिय नाग होमिय जनमेजय ॥
 व्यास रचित सुनि तत्थ पुण्य भारत कथान चँय ॥

यह आप दिया × बहुत + परन्तु ÷ दैव की आज्ञा से * उस राजा प-
 रीक्षित के शरीर को ** पुत्र १ चारों मदन अर्थात् कामदेव रूप
 २ पुत्र ३ युद्ध में निरंकुश ४ अपने पिता परीक्षित का ५ तक्षक सर्प से ६ स-
 र्पयज्ञ ७ उस महाभारत को सुनकर सूत पौराणिक नैमिसारण्य क्षेत्र में ग-
 या ८ सौनक आदि ९ विस्तार करके १० भृगुकुल में जन्म लेकर ११ बारह
 वर्ष का १२ शोभायमान १३ उग्रश्रवा नामक श्रेष्ठ सूत १४ कथाओं का १५ समूह

अरु तीरथ १ आयतन २ बहुत परसत न्हावत इत ॥

लखि समंतपंचक ५ सनाम छेत्रहु सुरसेवित ॥

जिहिं ठाम घोर अगै भयउ कौरव पांडव रन अमित ॥

तिहिं तीर्थ होय आयो इहाँ ब्रह्मऋषिनके दरस हित ॥ १८ ॥

॥ दोहा ॥

स्वस्थ होहु सब आसनन, सावधान द्विजराज ॥

अब तुम पुच्छहु सो कहौ, सुंदर कथन समाज ॥ १९ ॥

तब मुनि बोले सूत जो, भाख्यो व्यास पुरान ॥

सुरन मुनिन पूज्यो सु सुनि, कहि विचित आख्यान ॥ २० ॥

जाके सुंदर पर्व १ पद २, अर्थ १ न्याय २ उद्दाम ॥

वेदतत्त्व भूखन रुचिर, अछहर भारत नाम ॥ २१ ॥

जनमेजय नृपसौं कही, बैसंपायन बिप्र ॥

सोहि व्यासकी संहिता, सुनी चहत हम छिप्र ॥ २२ ॥

इति श्री बंशभास्करे महाचम्पूके पूर्वायणो तृतीयशराशौ बी-
तिहोलचहुवाणरणधीरजीवितसमयसमानाऽधिकरणाकवज १ परी-
क्षिता २ऽऽदिनृपोद्देशनकलिकुमतिपरीक्षिदनुचितकरणबालद्विजशा-
पतक्षकतद्वशनजनमेजयकौरवप्रभूभवनरणधीराऽनन्तरशत्रुघ्नपौण्ड्र-
दिराज्यसमासादनमगधेशसुताकलनोद्वहनससारब्धसर्पसत्रमहाभा

१ तीर्थों का घर २ समन्तपञ्चक नाम क्षेत्र ३ देवताओं से से-
वन किया हुआ ४ अत्यन्त ५ कथाओं का समूह ६ सूत पौराणिक से ७
कथा जिस भारत के अठारह पर्व और पद तो सुन्दर और अर्थ का रखना
८ गंभीर है, वेद का सार है सो ही उसका सुन्दर भूषण है और पाप को
हरनेवाला भारत नाम है ९ शीघ्र

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के पूर्वायण के तीसरे राशि में अग्निवंशी चहु-
वाण रणधीर के जीवित समय के बराबर है समय जिनका ऐसे वज्र और
परीक्षित आदि राजाओं का कथन, कलियुग की खोटी बुद्धि से परीक्षित
का अनुचित करना, बाल ब्राह्मण का आप देना, तक्षक नाग का प-
रीक्षित को डसना, जनमेजय का कैरवों का पति होना, रणधीर के पीछे श-
त्रुघ्न को पौण्ड्र आदि देशों का प्राप्त होना, मगध के राजा की पुत्री कलना

स्तश्चवराश्रुततल्लोमहर्षणिनैमिषाऽरण्यदीक्षितशौनकादिभारतश्रु-
श्रूषणां षोडशोऽष्टमयूग्वः ॥ १६ ॥ आदितोऽष्टपञ्चाशत्तमः ॥ ५८ ॥

प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

हरिगीतम्

तव सूत आचरि मंगलादि कहंत भारतकी कथा,
जब लोक अप्रभं तामसाऽऽवृत हो तहाँ सुनिये जथा ॥
गुरु अंड हुव ब्रह्मंड नामक बीज अव्यय सर्गको,
युग आदि दिव्य निमित्त जानहु मूल प्राकृत वर्गको ॥ १ ॥
ता माँहिँ सुनियत ब्रह्म १ सत्य सनातन २ अभिध ज्योति जो,
अव्यक्त अद्भुत ओ अचिंत्य समारंभ सुच्छम हेतु सो ॥
तसमाँत जो प्रकटयो प्रजेसँ हिरण्यगर्भ ३ सु जानिये,
ब्रह्मा १ गु सुगुरु २ रुद्र ३ ए तसमाँत उद्गत मानिये ॥ २ ॥
परमेष्ठि १ मनु २ तिमही प्रचेतस ३ दच्छ ४ ए प्रकटी भये,
हुव सत्त ७ दच्छ तनूँ नाम तदीय हे नृप ए ठये ॥
तम १ अंगिरा २ विक्रीत ३ कर्दम ४ अश्व ५ दम ६ अरु क्रोध ७,

से विवाह करना, सर्पयज्ञ का आरंभ होना, महाभारत का सुनना, उस म-
हाभारत को सुनकर लोमहर्षण नामक सूत के पुत्र उग्रश्रवा का नैमिषारण्य
में यज्ञ की दीक्षा लिये हुए शौनक आदि से भारत की प्रशंसा करने का सो-
लहवाँ मयूख समाप्त हुआ ॥ १६ ॥ और आदि से अठावन मयूख हुए ॥ ५८ ॥

तब सूत पौराणिक १ मंगलाचरण आदि करके भारत की कथा कहने
लगा कि जिस समय लोक २ विना क्रान्ति ३ तमो गुण से घिरा हुआ था
सो सुनो । ब्रह्माण्ड नामक एक थंडा अंडा पैदा हुआ जो ५ परमेश्वर की
१ सृष्टि का ७ कारण और दिव्य युग आदि का भी कारण और ८ प्रकृति
(जगत् का कारण) का मूल है उसी ब्रह्माण्ड में सत्य, सनातन २ नामवाले ब्र-
ह्म की ज्योति स्वरूप सुनते हैं, वह ब्रह्म १० दीखने में नहीं आवे ऐसा अद्भुत
११ विचार मे नहीं आवे ऐसा १२ इन नामोंवाला सब का सूक्ष्म कारण है १३
उस ब्रह्म से जो १४ प्रजा का पति प्रकट हुआ उसका नाम हिरण्यगर्भ जानो
उसीसे ब्रह्मा, बृहस्पति और इन्द्र १५ पैदा हुए जिनको फिर कमल से पैदा
होनेवाला १६ ब्रह्मा १७ दक्ष १८ दक्ष के सान पुत्र हुए १९ उनके नाम ये हुए

पुनि मनु१ मरीचक२ आदि१४।७ सृष्टिप एकवीस२१ सुबोध ये ।३।
 परमाख्य पुरुष१ जु अप्रमेय अनादि आत्मक सोधिये,
 आदित्य१२ विश्वेदेव१३ पुनि वसु८ दस्र२ जन्म प्रबोधिये ॥
 बलि साध्य१२ पितर१ पिशाच२ गुह्यक३ दच्छ४ त्योंहु वशिष्ट जे,
 बुध ब्रह्मकृषि१ अरु राजकृषि२ गुनगंज पूर्ण प्रविष्ट जे ॥४॥
 नभं१ बाँत२ तेज३ रु नीर४ भू५ हुव अंतरिच्छ१ दिसा२ जथा,
 हायन१ अयन२ ऋतु३ मास४ पंच५ रु द्यौस६ रति७ भये तथा ॥
 इम ओरहु खिल सर्व सम्यक लोकसाक्षिक होत भो,
 दीसैं जु थावर१ जंगमा२ऽऽदिक सो असेस उदोत भो ॥ ५ ॥
 बहुर्यों जुगच्छंयमें यहै जग पकि पावत नासकों,
 मधु अंत ज्यों जव ऊर्जमें पुनि तेहि लेत प्रकासकों ॥
 निजकालमें ऋतुचिन्ह ज्यों पुनि होत जग यह जानिये,
 अरघट्ट घट्ट जिम सर्वभाव१ अभाव२ संतत मानिये ॥ ६ ॥
 यह यों अनादि अनंतभूत बिनासचक्र१ भ्रम्यों रहैं,
 यापैं चढे सब जौनि जे चउरासि लख ८४००००००तिन्हैं गहैं ॥

१ प्रजापति २ श्रेष्ठ ज्ञानवाले ३ परम पुरुष नामवाला ४ जिसका प्रभाव जानने में नहीं आता ऐसे अनादि (परमेश्वर) के ५ आत्मा से बारह आदित्य, तेरह विश्वेदेव, आठ वसु, दो अश्विनीकुमारों का जन्म जानो. फिर बारह साध्यदेव ७ आत्मज्ञानी ८ गुणों के समूह में ९ प्रवेश करनेवाले इसीप्रकार १० आकाश ११ पवन १२ अग्नि, जल और भूमि हुए १३ नक्षत्र मंडलस्थल १४ वर्ष १५ पक्ष १६ बाकी के १७ श्रेष्ठ प्रकार से १८ सूर्य से अथवा लोक ही है साक्षी जिसका ऐसे परमेश्वर से १९ स्थावर और जड़म आदि सम्पूर्ण प्रकाशित हुए फिर २० प्रलय में २१ चैत्र मास में जव (धान्यविशेष) का अन्त होकर २२ कार्तिक में फिर प्रकाश होता है और अपने अपने २३ समय में ऋतुओं के २४ चिन्ह फिर पीछे होजाते हैं इसीप्रकार प्रलय हुए पीछे यह संसार पीछा उत्पन्न होता है जिसप्रकार २५ रहट (कूप से पानी निकालने का यंत्र) का २६ घट (पात्रविशेष) बारंबार बाहर आकर भीतर जाता है ऐसे ही इस संसार का २७ निरन्तर होना और मिटना मानो २८ संसार के प्राणियों का विनाश करने का चक्र फिरता रहता है इस चक्र पर जो चढ़जाता है वह चौरासी लाख २९ योनियों को पाता है ये नरलोक की योनियां कहीं अब छतीस हजार तीस सौ तेतीस प्रकार की

तेतीस संख्यसहस्र ३३००० सततेतीस ३३०० अरु तेतीस ३३ ए ३६३३३
 संछेप लच्छन सुरनकी इम सर्ग सम्मिति दीसये ॥ ७ ॥
 दिवंपुत्र जानहु वृहदभानु १ रु चंचु २ आत्मा ३ नामतैं,
 बल्लि बिभावसु ४ सविता ५ ऋचीक ६ रु अर्क ७ पूरनधामतैं ॥
 रवि ८ भानु ९ आसावह १० इतेक बिर्वस्वदात्मज धारिये,
 इनमोंहिं बरं मनु १ तास आत्मजें देवघाट २ बिचारिये ॥ ८ ॥
 सुघाट ३ तास तनूज तास तनूजहू अबचीन ए,
 दसज्योति ४ १ अरु सतज्योति ४ २ नाम सहस्रज्योति ४ ३ हु तीन ३ ए ॥
 दसज्योतिकेर हजार दस १ ०००० सतज्योतिकेर हजार सो १ ०००००
 रु सहस्रज्योतिके तनय दसलक्ष १ ०००००० संचय फौर सो १९
 तिनसोंहि जदु १ कुरु २ भरत ३ अन्वय लोक अंतर ख्यात है,
 इक्ष्वाकु ४ के रु जजाति ५ के तिनसोंहि ए कुलजात है ॥
 कुल यों सु बिस्तर भूत सर्ग अनेक ओरहु जानिये,
 रवि मूल एह त्रिलोक यों रविमें चराचर मानिये ॥ १० ॥
 तिनही रहस्य त्रिधा रु ए सब ओहि भूतन धाम जे,
 बिज्ञान १ जुत बल्लि बेद २ जोग ३ रु धर्म ४ अर्थ ५ रु काम ६ जे ॥
 त्रैवर्गसास्त्र १ रु लौकिजात्रिकें २ सर्व व्यास बिचारिकें,
 दिय व्याससों रु समीससों यह भरतकुल बिसतारिकें ॥ ११ ॥
 इतिहास १ श्रुति २ व्याख्या ३ समेत सु ग्रंथ भारत नामही ॥

२ देवताओं की सृष्टि का ४ प्रमाण है जिनका स्वरूप संछेप से जानो ५ स्वर्ग
 के पुत्रों (देवताओं) के नाम बताते हैं ६ चंचु ७ पुनि ८ लोक को पूर्ण कर-
 नेवाले ९ ये सूर्य के पुत्र जानो १० अष्ट ११ पुत्र १२ पुत्र १३ देखो १४ पुत्र
 १५ समूह १६ वंश १७ लोक में प्रसिद्ध है १८ पैदा हुए हैं १९ फैल कर २०
 प्राणियों की सृष्टि २१ इस त्रिलोकी का मूल सूर्य है २२ जड़म और स्थावर
 (जड़, घेतन) इसी सूर्य में मानो इन की ही २४ तीन प्रकार की [ब्र-
 ह्मा, बिष्णु, महेश अथवा मनसा, वाचा, कर्मणा] २३ उपासना है और ये
 [सूर्य] प्राणीमात्र के धाम २४ हैं वेदव्यास ने विचार के साथ २६ ब्रह्मज्ञान
 माहत २७ पुनि २८ अर्थ, धर्म, काम २९ लौकिक यात्रा [लोकव्यवहारमें चटना]
 और ३० विस्तार से और ३१ संछेप से इस भरतकुल को फैला दिया ३२ अर्थ

विरच्यो महाफल बादरायन सर्वगुणगणधामही ॥

जानैँ पढ़ैँ जुं सुँ सर्वकोविदं पंडिताधिपती बनैँ ॥

कितनेँ पढ़ैँ मनुआदि १ आस्तिक आदि २ भारतके मनैँ १२।

कितनेँ उपरिचरसौँ ३ कहैँ इम व्यास भारत बिस्तरयो ॥

पर सिन्यपाठन कोन रीति बनैँ विचार यहै धरयो ॥

सु विचार जानि मरालआसन व्यास आश्रमपैँ गये ॥

अरजी तिन्हैँ कर जोरि पूजि रु व्यास यौँ करते भये ॥ १३ ॥

प्रभु काव्यभारतमैँ रच्यो न परंतु लेखक तास को ॥

बिनु लेख जो बिथरैँ न लेखहि एक हेतु प्रकासको ॥

जामाहिँ सांगैँ १ रहस्य २ श्रुति १ इतिहास २ और पुरान ३ है ॥

अरु भूत १ भव्य २ भविष्य ३ विस्तृत तीन ३ कालन ज्ञान है ॥ १४ ॥

मग्नौँ १ जरा २ भय ३ व्याधि ४ भावैँ १ अभावैँ २ निश्चय जुक्तही ॥

रु पुरान अर्थ १ रु वर्ण १ आश्रम २ धर्म ३ लच्छनता कही ॥

तप १ ब्रह्मचर्य २ मही ३ रु शबि ४ सैसि ५ तारका ६ जुग ७ मानसौँ ॥

ऋक १ साम २ यजु ३ अर्ध्यात्म ४ हू बरनेँ समस्त विधानसौँ ॥ १५ ॥

दान १ रु चिकिच्छा २ पासुपत ३ बलि न्याय सिच्छा ४ हू जथा,

कहि लक्ष्य १ लच्छन २ जुत ए सब पुण्यतीर्थ १ कहे तथा ॥

१ बादरायण नामक वेदव्यास ने २ जो ३ सो ४ सब विषयों में परिणत ५ पंडितों का भी पति ६ एक महाभारत के पढ़ने से मनु स्मृति आदि धर्मशास्त्र और वेदानुयायी आस्तिक ग्रन्थों का पढ़ना माना जाता है ७ विमान में बैठ कर ऊपर अमण करते हुआ ने भारत को फैलाया ८ परंतु ९ शिष्यों का पढ़ाना कैसे बने अर्थात् पुस्तकाकार हुए बिना पढ़ना नहीं होसकै १० ब्रह्मा ११ परंतु इसको लिखनेवाला नहीं मिलता १२ प्रकाश करने का मुख्य कारण १३ लिखना ही है अर्थात् सहित और अभिप्राय सहित १४ वेद है १५ वर्तमान १६ विस्तार सहित १७ तीनों काल [समय] का ज्ञान है १८ बुढ़ापा १९ रोग २० होला २१ मिटना २२ लक्षण [स्वरूप] २३ चन्द्र २४ तारा और युग २५ प्रमाण से कहेंगे हैं २६ ऋग्वेद २७ सामवेद यजुर्वेद २८ आत्मतत्त्व २९ रीति पूर्व ३० रोग निवारण उपाय [इलाज] ३१ पाशुपत [शैव] धर्म ३२ पुनि ३३ न्याय शिक्षा ३४ ये सब लक्ष्य [चरनु] का स्वरूप बनाकर उसको बताना ३५ लक्षण स्वरूप

बहुधा^१ नदी^२ बन^३ सैल^४ सागर^५ देस^६ पत्तन^७ बर्णागे,
 कहि कल्पनिर्णय^१ जुद्धपाँटव^२ वाक्यजाति^३ सबै दये । १६।
 सह लोकयात्रिक^१ वस्तुसर्वग^२ जो सु अखिखर्य खुल्लिकै,
 पर तास लेखक नाँ मिल्यो सु कहो जथातथ तुल्लिकै ॥
 बोले पितामह व्याससौं तपवृद्ध मुनिचर्य श्रेष्ठ मैं,
 विज्ञानगूँढहिँ जानिबे सन तोहि जानत ज्येष्ठ मैं ॥ १७ ॥
 तैं सत्यवादिक व्यास मोसन काव्य मैं किय यौं कही,
 तसमात^१ काव्यहि होहु यह विख्यात बिस्तरसौं भँही ॥
 याकों बिसेसन देनमैं कबि कोउ नाँहि समर्थ हैं,
 ज्यौं द्वितीयाऽऽश्रमके बिसेसन आश्रमलय^३ व्यर्थ हैं ॥ १८ ॥
 इहिँ काव्यकों लिखनार्थ चिंतहु विघ्नपति हित धारिकै,
 सुनि व्यास चितिय एकदंत^१ गये बिर^२ चि पधारिकै ॥
 स्मृतमात्र भक्तमनोर्थपूरक वारणाँनन आयकै,
 उपरिष्ट^१ अर्चित^२ वहै दर्इ सुनि हँद एह सुनायकै ॥ १९ ॥
 खिन लेखिनी थिर जो रहै न ततो लिखै हम ग्रंथकों,
 सुनि बादगायन हू कहयो संकेत इक यहँ पंथकों ॥
 बिनु अर्थबोध^१ लिखो न यौं सुनिकै बिनायक^२ व्यासकी,

१ अक्षर २ पर्वत ३ पुर ४ प्रलय का ५ युद्ध की चातुरी ६ ज्ञाति के वाक्य (जिसमें अनेक विभक्तियों होवे उसको वाक्य कहते हैं) ७ लोकयात्रा के साथ वस्तुओं के वर्ग अर्थात् कौन वस्तु किस वर्ग की है [अपनी जाति के समूह को वर्ग कहते हैं अथवा समान धर्मवाले को वर्ग कहते हैं] ८ सब खोल करके कहे हैं १० परंतु ११ ब्रह्मा बोला कि तप वृद्ध श्रेष्ठ मुनियों के समूह में १२ छिपाहुआ ब्रह्मज्ञान जानने से मैं तुमको बड़ा मानता हूँ १३ इसकारण से १४ भूमि में विस्तार पूर्वक प्रसिद्ध होओ १५ गृहस्थाश्रम के विशेषण बिना १६ ब्रह्मचर्य, वानप्रस्थ और संन्यास व्यर्थ है इसप्रकार १७ गणेश को १८ गणेश को १९ ब्रह्मा २० याद करने मात्र से ही २१ गणेश २२ ऊपर ठहरे हुए ही २३ पूजित होकर २४ अभिप्राय सुन कर मेरी कलम कुछ भी बन्ध नहीं रहै तौ २५ वेदव्यास २६ इस मार्ग का एक संकेत है कि २७ बिना अर्थ समझे लिखो मत. २८ गणेश ने व्यास की बात सुन कर

महाभारतचतुर्लोकविन्यसन] तृतीयराशि—सप्तदशमयूख (६४३)

स्वीकार करि लिखिवे लगे दृढ धारि अर्थ प्रकासकी ॥२०॥

दोहा

ग्रंथमँहिँ अति गूढ तब, रचि रचि ग्रंथ समाज ॥

लै संधा पुनि यों कही, बासवेयँ मुनिराज ॥ २१ ॥

अष्टसहस्र८०००रु अष्टसत८००, भारत वृत्त प्रमान ॥

मैं जानत जानत सुकहु, संजय जानत वाँ न ॥ २२ ॥

गनपति जोलों खिनकि ढँबि, जानै कूटन अर्थ ॥

व्यासहु तोलों बहु रचै, सत्वेरे वृत्त समर्थ ॥ २३ ॥

करि इम यह भारत कियउ, सट्टि लखख६००००००समुपेते ।

लख तीस३००००००सुरलोक जो, पंद्रह१५०००००पितर निकेत २४

लख चउदह१४०००००ग्रंथ यह, धखो लोक गंधर्व ॥

लख इक्क१००००००नरलोकमैं, किन्नौ प्रकट सुपैव ॥ २५ ॥

देवनसौं नारद कहंत, सुक गंधर्वन सत्थ ॥

पितरनसौं देवल असित, वैसंपायन अँत्थ ॥ २६ ॥

इतिश्री वंशभास्करे महाचम्पूके पूर्वायणो तृतीयशराशौ वीति-
होत्रचहुवाणशत्रुघ्न४३जीवितसमयसमानाऽधिकरणाकजनमेजयस

२ गुप्ते हुए समूह अथवा ग्रन्थ का समूह ३ प्रतिज्ञा ४ वासवी के पुत्र [वेदव्यास] ५ भारत में आठ हजार आठ सौ छन्दों का अर्थ मैं जानता हूँ और शुकदेव [वेदव्यास का पुत्र] जानता है ६ संजय जानता है अथवा नहीं जानता ७ गणेश जब तक ८ क्षण मात्र ९ ठहर कर १० शीघ्रता से, छन्द रचना में समर्थ ११ संप्राप्त १२ पित्रीश्वरों के घर में १३ श्रेष्ठ पर्वों वाला १४ उपरोक्त महाभारत की कथा देवताओं को तो नारद मुनि कहते हैं गन्धर्वों को व्यास के पुत्र शुकदेव कहते हैं, पित्रीश्वरों को व्यासदेव के शिष्य देवल मुनि और असित मुनि कहते हैं और इस लोक में व्यास के शिष्य वैसंपायन मुनि कहते हैं [नारदादि मुनियों को पुराणों के मत से अमर मानते हैं इस कारण से यहां वर्तमान क्रिया है] ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के पूर्वायण के तीसरे राशि में अग्निवंशी चहुवान शत्रुघ्न के जीवित समय के समान (बराबर) है समय का आधार जिनका अर्थात् समकालीन (एक समय में होनेवाले) जनसंजय के-सर्पयज्ञ में महा

र्षसत्रश्रुतमहाभारतलौमहर्षाणिशौनकाऽऽदिश्रवणाऽऽरम्भणासमा-
 ऽऽचरणामङ्गलपूर्वकसर्ववर्णानचेतोनिर्मितभारतब्रह्मोक्तव्यासः१गण-
 पति२समयस्थापनग्रन्थगूढग्रन्थिसङ्ख्यासूचनविभजितप्रबन्धचतु-
 र्लोकः३विन्यसनतद्वक्त्रुद्देशनंसप्तदशोः७मयूखः ॥ १७ ॥ आदितएको
 नपटितमः ॥ ५९ ॥

प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

मुक्तादाम

भयो नृप पांडु सु भारत वंस, जयो बहु देस स्वविक्रम अंस ॥
 रह्यो बन बीच सदारु नरेस, रम्यो मृगयारस मत्त विसेत ॥ १ ॥
 तहाँ मुनि दंपति२ व्है मृगरूप, व्यवाय प्रसक्त लखे इहिं भूप ॥
 दयो मृगकै जब बान धरारि, लग्यो तब सो इहिं कुपिंससाप ॥ २ ॥
 जबै करिहै नृप तूहु व्यवाय, तबै इमही मरिहै अकुलाय ॥
 लह्यो यह पांडु प्रदुस्सह साप, तज्यो तियसंग गहयो दुख आप ॥ ३ ॥
 कह्यो पुनि कुंतियसौं नृप एह, तज्यो रत मै अर्नु पुत्र न गेह ॥
 कहैं पतिकै जु रमै पर पास, न व्है खलु भंग पतिव्रत तास ॥ ४ ॥

भारत सुन कर लोमहर्षण के पुत्र (उग्रश्रवा सप्त पौराणिक) का शौनक आ-
 दि मुनियों को सुनाने का आरंभ करने के समाचार, मंगलाचरण पूर्वक स-
 म्पूर्ण भारत का चित्त में बनाना, ब्रह्माके कहने से वेदव्यास का गणेश के सम-
 य का स्थापन करना, महाभारत ग्रन्थ की छिपीहुई गांठो (गूढार्थ) की गिन-
 ती की सूचना करना, विभाग कियेहुए ग्रन्थ का चार लोकों में क्रम से स्था-
 पन करना और उनके वक्ताओं (कहनेवालों) के कथन का सत्रहवां मयूख स-
 माप्त हुआ ॥ १७ ॥ और आदि से उनसठ ५९ मयूख हुए ॥

१ जीता (विजय किया) २ अपने पराक्रम के अंश से ३ स्त्रियाँ सहित ४ शि-
 कार ५ स्त्री पुरुष दोनों मृग का रूप करके ६ मैथुन करने में ७ आसक्त ८
 भूपति पांडु ने ९ क्रोध से १० आप दिया. मुनि ने कहा कि हे राजा तू भी जब मै-
 थुन करेगा तब घबराकर इसी (हमारी) तरह मरेगा ११ बहुत दुस्सह १२ मैं
 ने तो स्त्रीसंग छोड़ दिया और पीछे घर में पुत्र नहीं है और जो स्त्री पति
 के कहने से पर पुरुष के पास रहै तो १३ विश्व ही उसका पतिव्रत भंग नहीं
 होता।

जनों सुत क्षेत्रजही तसमांत, मिटै क्रन पैतृकं तो मम सात ॥
 दयो मुनि जोसुजप्यो तब मंत्र, बुलायउकुंतिय १ धर्म स्वतंत्र ॥५॥
 जुधिष्ठिर १ गर्भ लहयो तसमांत, कहै नृपकै पुनि बुल्लिय बांत २ ॥
 भयो तिहिं भीम २ प्रभंजंन अंस, भयो जय ३ बासवं ३ तै सुप्रसंस ॥६॥
 रू माद्रियके हित दै २ बुलाय, कह्यो तिहिं कुंति तुहू उपजाय ॥
 लहे तब माद्रिय हू दुवर बाल, तहाँ रहतै बितये कति काल ॥७॥
 भयो पुनि पांडुहिं कामंज ताप, रम्यो गहि माद्रिय बीसरि साप ॥
 मख्यो ततकाल महीप मृगारि, गई सह माद्रिय कुंति निवारि ॥८॥
 पृथा तब पोखि बडे किय बाल, रही मुनि आश्रम कोउक काल ॥
 तिन्हें मुनि लै गर्जपत्तन आय, दये सिसु स्वीर्य कुटुंब मिलाय ९ ॥
 किते तिनको लखि बुल्लिय मूढ, न ए सिसु पांडुज एम अगूढ ॥
 बंदे कति पांडुजही इम बत्ति, बदे कतिही तिहिं साप बिपत्ति १० ॥
 बसे इम पांडुव गैपूर थान, भई सुमं बुद्धि सदुदुभि ध्वौन ॥
 पढे श्रुति ४ सांगै ६ रू सास्त्र ६ अनेक, रहे अकुलोभय आत बिबेक ११ ॥

१ इस कारण से ? क्षेत्रज (अपने क्षेत्र में औरों के वीर्य से पैदा हो वे उसको क्षेत्रज कहते हैं) पुत्र जनो तो सुख पूर्वक मेरा ३ पितृव्य मिट जावे ४ कुन्ती को कुमारपन की अवस्था में मुनि ने एक मंत्र दिया था कि इसका जप करके जिस देवता को तू अपने पास बुलावेगी वही आवेगा उसी मंत्र को जपा ५ उस धर्म से और राजा (पांडु) के कहने से फिर ७ पवन को ६ बुलाया ८ उस पवन के अंश से भीमसेन हुआ और ९ इन्द्र के अंश से १० प्रशंसा करने योग्य ११ अर्जुन हुआ १२ और पांडु की छोटी राणी माद्री के लिये १३ अश्विनीकुमारों को बुला कर कुन्ती ने १४ उसको कहा कि इससे तू भी पुत्र पैदा कर १५ कामदेव से पैदा हुआ ताप १६ मृग रूपी मुनि का शत्रु राजा पाण्डु मरा तब कुन्ती को रोक कर माद्री सती हुई १७ हस्तिनापुर १८ अपने कुटुम्ब से १९ पाण्डु से पैदा हुए नहीं हैं २० इस प्रकार प्रसिद्ध कहने लगे २१ कितनोंकने कहा २२ कितनोंकने पाण्डु की आप की आपदा कही (आपद्धर्म जुदा ही है उसके अनुसार पांडु ने अनुचित नहीं किया) २३ हस्तिनापुर में २४ पुष्पों की वर्षा २५ नगरों के शब्द के साथ ॥ ये पाँचों पांडव २७ अंगों (शिक्षा, कल्प, व्याकरण, निरुक्त, छन्द, ज्योतिष) के साथ २८ वेद पढे २९ और अनेक शास्त्र भी पढे पांडवों को जब तक ३० ज्ञान नहीं आया तब तक अपने हिस्से की २६ भूमि का अलोभ रहा. दुर्योधन से अपनी भूमि

लही पुनि अर्जुन द्रौपदि जाय, धनुर्धर दुष्कर कर्म विधाय ॥
 भयो तबतैं वह पूजित लोक, ज्यो बहुजुद्ध हनैं अरि थोक ॥१२॥
 धनंजय जित्ति लई दिस च्यारि४, लयो सबसौं कर धर्म विथारि ॥
 रच्यो नृपसूर्य समाभिध सत्र, जुधिष्ठिर दीक्षित भो नृप तत्र ॥१३॥
 भई हरिके नयंसौं इक ओर, धनंजय१भीम२पराक्रम जोर ॥
 हनैं नृप मार्गंध१ओ सिसुपाल२, रच्यो इम अर्ध्वर धर्म बिसाल॥१४॥
 जहाँ मनि१हाटक२रत्न३अपार,४ गो४गज५बाजि६विचित्र प्रकार॥
 बनैं बहुधा पट७कुंतल८व्यूह, जथाक्रम रांकव आसन९जूह॥१५॥
 निमंत्रित तत्थ सुजोधन आय, लखी सब दिव्य समृद्धि सुभाय ॥
 सभा मयनिर्मित जो मैतिहीन, सुजोधन भो लाखि मैसर लीन॥१६॥
 हस्यो हरिके लखतैं जब भीम, सुजोधन रुंठि तजी श्रुति सीम ॥
 कछो धृतराष्ट्रहिं यों तब जाय, तिन्हें३ हम जीतत द्यूत हराय ॥१७॥
 भन्यो सुत लोभित अस्तुहि भूप, रच्यो तब द्यूत महाछल रूप ॥
 जुधिष्ठिरको सरबस्वहि जीति, सभा विच द्रौपदि किन्न समीति॥१८॥
 बिपत्ति घनी लहि पांडव५एम, भये पुनि सज्ज लयो रन नेम ॥
 अठारह१८द्यौसैं भई तब रारि, लयो ईन राज्य सुजोधन मारि॥१९॥
 कियो धृतराष्ट्र तदुत्तर ताप, गवलंगणपुत्रहिं अकिंखय आप ॥

लेने का लोभ नहीं किया) १ कठिनाई से किया जावे ऐसा कर्म २ करके
 ३ विजय पायगा ४ खिराज ५ राजसूय ६ नामक ७ यज्ञ ८ उस यज्ञ
 की दीक्षा युधिष्ठिर ने ली ९ कृष्ण की १० नीति से एक और बात भी हुई
 ११ अर्जुन १२ जरासन्ध १३ यज्ञ १४ युधिष्ठिर ने १५ स्वर्ण १६ अरु १७ अने
 के प्रकार के १८ वस्त्र १९ केसों का समूह (नाना प्रकार के केस भी भेट आ
 ये थे) २० मृगों के रोमों के बने हुए वस्त्र २१ समूह २२ न्योता हुआ २३ तहां
 पर २४ मय दानव की बनाई हुई २५ निर्वुद्धि (दुर्योधन) २६ वैर (दूसरे की सम्प
 त्ति का असह होना) में कृष्ण के देखते हुए जब भीमसेन हसा तो दुर्योधन
 ने २७ क्रोध करके २८ वेद की मर्यादा को छोड़ी २९ पांडवों को ३० ऐसा ही होवे ३१
 अठारह दिन तक ३२ पांडवों ने ३३ जिस पीछे धृतराष्ट्र ने बहुत शोक कि
 या और ३४ संजय को ३५ कहने लगा कि

बरी जब संजय द्रौपदि पत्थं१, तजी तबही जय आस अनर्थ ॥२०॥
 सुन्यौ जब खांडव दाह२गभीर, निवारिय अर्जुन बानन नीर३ ॥
 सुन्यौ जतुंभौन विरोचन दाह४, गये बचि पांडव काँनन राह ५॥२१॥
 सुन्यौ जब संकरसौं जय जुद्ध६, दिये सिव पत्थहिं अस्त्र७बिसुद्ध ॥
 सुन्यौ दिवलोकि गयो८जब पत्थ, पुरंदरसौं लिय उत्तम अर्थ९॥२२॥
 सुनी जब मैं इम अंबक हीन, कुबेर समागम पांडव कीन१० ॥
 सुनी पुर मच्छ जबै रन रीति, लये मम पुत्र धनंजय जीति११॥२३॥
 सुनी हरिहू हुव पांडव सत्थ१२, सुनी पुनि एक१हि मांधव१पत्थ२॥२३॥
 सुनी जब मोसुत१कर्ण२समेत, कियो हँरि बंधन मंत्र१४कुचेत॥२४॥
 सुनी जब भीष्महिं अकिंख्य कर्ण, लरौ नहिं तोछैत मैं१५इम बर्ण ॥
 सुनी हरि१पत्थ२रु गांडिव चाप३, मिले त्रय३॥१६विक्रम उग्र अमाप ॥
 सुनी जब मोह रह्यो जय पाय, दये हरि लोक१४रववक्र दिखाय१७॥
 सुनी जब पांडवकाँ रन बीच, बतायउ भीखमहू निज मीचै१८ ॥२६॥
 सुनी जब पत्थ सिखांडिय ओट, हनै रन भीखम सायक चोट १९ ॥

१ हे संजय २ अर्जुन ने जब द्रौपदी को बरी तभी हमने इम ३ अनर्थ वाली जय की आशा को छोड़ दी और खांडव वन का गंभीर दाह सुना जिस में अर्जुन ने बाणों से मेघ के पानी को रोक दिया तभी से हमने जयकी आश छोड़ दी "तभी से हमने जय (जीतने) की आश छोड़ दी" इस पद को आगे प्रत्येक कार्य के अन्त में लगालेना चाहिये. ४ लाक्षागृह में ५ वन के मार्ग से महादेव से ६ अर्जुन का युद्ध सुना ७ विशेष शुद्ध (निर्मल) ८ स्वर्ग में अर्जुन गया तब ९ इन्द्र से उत्तम १० फल पाये मुक्त ११ नेत्रहीन ने सुना कि पांडव कुबेर से मिले और जब मच्छ के पुर (वैराट) में युद्ध की रीति सुनी कि मेरे पुत्र को १२ अर्जुन ने जीत लिया तब ही विजय की आश छोड़ दी १३ फिर सुना कि कृष्ण और अर्जुन एक ही हैं तभी से विजय की आश छोड़ दी. खोटी बुद्धिवाले मेरे पुत्र ने कर्ण के साथ १४ कृष्ण को कैद करने की सलाह की सो सुनी. जब सुना कि भीष्म से कर्ण ने इस प्रकार १५ अक्षर १६ कहे कि १७ तुम जीवित रहोगे तब तक मैं युद्ध नहीं करूंगा तभी मैंने विजय की आश छोड़ दी १८ दधनुष १९ अर्जुन को १९ मोह प्राप्त होगा या था तब कृष्ण ने अपने २१ मुख में चौदह लोक दिखा कर अर्जुन का मोह मिटाया २२ भीष्म ने अपनी मृत्यु बता दी कि इस उपाय से मैं मरूंगा अर्जुन ने अपनी श्रेष्ठ

सुनी जब द्रोणहु जुद्ध विचित्र, न मारत पाण्डवकों २० जिम मित्रा २७।
 सुनी जब पत्थ सुसंध प्रवीर, जयद्रथ मारि लयो २१ तकि तीर ॥
 सुनी हुव भीमहु मोह विवर्ण, छुई धनुकोटि हन्यौ नहि २२ कर्ण ॥ २८।
 सुनी वृष बासेवसक्ति सुभाय, घटोत्कच उप्पर मुक्किय २३ आय ॥
 सुनी जब द्रौपद दुष्ट चलाय, हनै गुरु द्रोण निरायुध २४ हाय । २९।
 सुनी जब जुद्ध वृकोदर सक्त, पियो हँठि कंठ दुसासन रक्त २५ ॥
 सुनी पुनि कर्ण महारथ वीर, हन्यौ २६ जय दै रन तिच्छन तीर । ३०।
 सुना नृप सत्य हन्यौ २७ जब धर्म, हन्यौ सकुनी २८ सहदेव सुवर्म ॥
 सुनी हरि सम्मत भीम बकारि, लयो ममपुत्र गर्द रन मारि २९ । ३१।
 सुनी जब द्रौणि गयो निस गुप्त, हन्यौ परसैन्य ३० अखोहिनि ३१ सुप्त ॥
 सुनी सर ब्रह्महु भो रन मोघ ३१, लयो जय भेलि स्वयस्त्रन ओघ ३२।
 सुनी गुरुके सुतहू भयभिन्न, निकासि स्वमस्तकको मनि दिन्न ३२ ॥
 भई सुबलैस सुता बिनु पुत्र, न को पितु ३१ बंधु २ कुटुंब ३ तनु ३ । ३३।
 कियो इम पांडु तनूजन जल, गयो पुनि राज्य लयो असपत्न ॥

१ प्रतिज्ञा के साथ वीरता से जयद्रथ को मार दिया जब
 सुना कि भीमसेन मूर्छा पाकर २ मलिन होगया था उसके धनुष का ३
 अग्रभाग तो लगाया परन्तु कर्ण ने उसको नहीं मारा तब ही मैंने विजय की
 आश छोड़ दी ४ कर्ण ने ५ इन्द्र की दी हुई शक्ति (यह अमोघ शक्ति क
 र्ण ने अर्जुन को मारने के लिये इन्द्र से ली थी) को घटोत्कच पर छोड़ दी ६
 द्रुपद के पुत्र (धृष्टद्युम्न) ने ७ बिना आयुध ८ भीमसेन ने युद्ध में ९ आसक्त
 होकर १० इठ पूर्वक दुश्शासन का ११ लोहू पिया १२ अर्जुन ने महारथी क
 र्ण को तीखे बाणों से मारा १३ युधिष्ठिर ने राजा शल्य को मारा १४ अष्ट
 कवचवाले सहदेव ने १५ कृष्ण की सलाह से भीमसेन ने मेरे पुत्र (दुर्योधन)
 को १६ गदायुद्ध में मारलिया १७ अश्वत्थामा १८ छिप कर १९ शत्रु की एक
 अक्षौहिणी २० सूती हुई सेना को मारी २१ अश्वत्थामा का ब्रह्मास्त्र भी २२ व्य
 र्थ होगया उसको २३ अर्जुन ने अपने अस्त्रों के २४ समूह से भेल लिया अश्वत्था
 मा ने भय से अपने मस्तक का मणि काटकर दे दिया और २५ सुबल राजा की
 पुत्री (गान्धारी) बिना पुत्रवाली होगई इस गान्धारी के कोई २६ रक्षा करने
 वाला नहीं रहा पांडु के २७ पुत्रों ने इस प्रकार का उपाय किया कि अपना
 गया हुआ राज्य बिना शत्रुओं के ले लिया अर्थात् अब कोई शत्रु नहीं रहा

रहे दस १० जीवित भारत भीर, उतैं खिल सत्त ७ इतैं तय ३ वीर ३४।
भयो मम संजय विव्हल चेत, बढ्यो अतिमोह स्वपुत्रन हेत ॥

सुन्यो इम संजय अंध बिलाप, लग्यो बिसवासि निवारन ताप ३५।

इति श्री वंशभास्करे महाचम्पूके पूर्वायणो तृतीय ३ राशौ वीतिहो

त्रचहुवाणशत्रुघ्न ४ ३ जीवित समय समाना ऽधिकरण कसौति श्रावित-

महाभारत समासे पाण्डवोद्भव नमृग मुनि शप्त पाण्डु मरण-सपुत्र पृथा

हस्तिनापुरा ऽऽगमन-सङ्क्षिप्त पाण्डव चर्या सूचन-चिन्तित भूतवृत्त धृ-

तराष्ट्र परिदेवन मष्टादशो १८ मयूखः ॥ १८ ॥ आदितः षष्ठितमः ॥ ६० ॥

प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

षट्पदी ॥

मुनि संजय इम कहिय नृपहिँ बिस्वासि जोरि कर ॥

भये पुँब्ब नृप बहुत गये मरि सबहि काल सर ॥

सैव्य १ महारथ बीर बहुरि संजय २ धरनीपति ॥

कक्षीवान ३ सुहोत्र ४ रंतिदेव ५ हु बिसौलमति ॥

बालहीक ६ दमन ७ इक्ष्वाकु ८ गय ९ अजिन १० चैद्य ११ सूर्याति १२ नल १३

नाभाग अंबरीस १४ हु नृपति विश्वामित्र १५ प्रगल्भ बल ॥ १ ॥

मनु १६ मसुत्त १७ पुनि भरत १८ राम १९ दसरथ नंदन अँथ ॥

भारत में इतनी भीड़ थी जिस में दश जीवित रहे ? बाकी रहे. तीन वीर
इधर रहे २ हे संजय मेरा चित्त विव्हल होगया है ३ धृतराष्ट्र का विलाप

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के पूर्वायण के तीसरे राशि में अग्निवंशी चहुवा
न शत्रुघ्न के जीवित समय के समान है समय का आधार जिसका ऐसे सू
त पुत्र का महाभारत सुनाना, संक्षेप से पाण्डवों का जन्म, मृगरूप को धार
ण किये हुए मुनि के आपसे राजा पाण्डु का मरना, पुत्रों सहित कुन्ती का
हस्तिनापुर आना, संक्षेप से पाण्डवों के आचरण का जनाना, गये हुए वृत्ता
न्त को याद करके धृतराष्ट्र के विलाप करने का अठारहवां मयूख समा
प्त हुआ ॥ १८ ॥ और आदि से साठ मयूख हुए ॥ ६० ॥

धृतराष्ट्र का इस प्रकार का विलाप सुन कर संजय ने हाथ जोड़ कर कहा
कि हे राजा ४ पहिले बहुत राजा हुए वे भी काल के बस होकर सभी मरगये
५ बड़ी बुद्धिवाले ६ बड़े बलवान् ७ अब

महाभाग कृतवीर्य२०भूप ससविंदु२१भगीरथ२२ ॥

तिम ययाति२३मखसील महाविक्रम जनमेजय२४ ॥

अरु रघु१कुरु२जदु३पूरु४विश्वगश्व५हु पड्डुचे छय ॥

अन्वह६ककुत्स्थ७युवनाश्व८बलि बीतिहोत९अरु अंग१०भव११ ॥

विजयाख्य१२वृहद्गुरु१३कंक१४त्यौश्वेत१५उसीनर१६धरनिधवा२

दंभोद्भव१७पर१८वेन१९सगर२०सतरथ२१दुलिदुह२२द्रुम२३ ॥

संकृति२४निमि२५रु अजेय२६परसु२७पुनि पुंड्र२८सुनहु तुम ॥

देवावृध२९नृप संभु३०वृहदथ३१बलि देवावृहय३२ ॥

सप्रतीक३३सुप्रतिम३४अनघ३५सब काल करे छय ॥

प्रभु३६दीप्तकेतु३७सुकुतु३८बहुरि महोत्साह३९निषधेसनल ४० ॥

अर्क४१रुसुमित्र४२तिमसांतभय४३सत्यव्रत४४चपल४५रुसुबल४६

जानुजंघ४७अनरण्य४८धूर्त४९प्रियभृत्य५०सुचिव्रत५१ ॥

निरामर्ह५२बलबंधु५३वृहद्वल५४केतुशृंग५५ गत ॥

वृहत्केतु५६पुनि धृष्टकेतु५७कृतबंधु५८ निरामय५९ ॥

दृढेषुधि६० रु संभाव्य६१भयउ इत्यादि सबन खय ॥

तव पुत्र दुष्ट चाहिजे मरे तिनहि न सोचहु भूपवर ॥

जिन बुद्धि होत सास्त्रांनुगत ते नहि पावत मोह नर ॥ ४ ॥

दोहा

यौ सुतसोकसमुद्रमैं, मग्न अंध सौ भाखि ॥

स्वस्थ कियउ संजय सुमति, दै पूरव नृप सांखि ॥ ५ ॥

जो भारतके वर्तको, चरनहु पढत सुचेत ॥

सर्व दुरित सन मुक्त सो, होत मुक्तिके हेत ॥ ६ ॥

१ यज्ञकरने में ही है शील जिस का २ भूपति ३ पुनि ४। सब काल ने नाश कर दिया इनको आदि लेकर सब का नाश होगया और तुम्हारे दुष्ट लोभकरके मरे जिनकी चिन्ता मत करो जिनकी बुद्धि शास्त्रोंके पीछे चलनेवाली होती है वे माह नहीं पाते ५ पुत्रके शोक रूपी समुद्र में डूबे हुए धृतराष्ट्र से कह कर ७ स्वभाव को स्थिर किया पहिले राजाओंकी सान्नी देकर महाभारतके ९ छन्द का एक चरण भी जो श्रेष्ठ चित्त से पढ़ेतो मुक्तिके अर्थ सब १० पापों से छूट जाता है

महाभारतसंज्ञितकथा] तृतीयराशि—ऊनविंशमयूख (६५१)

देव१ देवक्राषि२ ब्रह्मक्राषि३, सिद्ध४महोरग५ जच्छ६ ॥

भारतको कीर्तन करत, कृष्णा चरित जहँ अच्छ ॥ ७ ॥

द्विजंन सुनावे श्राद्ध बिच, एक१हु चरन प्रसन्न ॥

भारतको तो तस पितर, पाँवँ अच्छय अन्न ॥ ८ ॥

च्यारि४हु बेद रहस्य जुत, तोलत इक१ आधार ॥

इक१घाँ राख्यो एक१हु, भारत धारत भार ॥ ९ ॥

बहुरि लोमँहरखन सुतहिँ, अकिखँय मुनिगन एह ॥

तैं समंतपंचक कहिय, सु किम हनहु संदेह ॥ १० ॥

सूत कहयो करिये श्रवन, उत्तर तास उदार ॥

त्रेता१ द्वापर२ संधि हुव, परसुराम अवतार ॥ ११ ॥

षट्पदी

जनक बैर द्विज राम कुपि इकवीस२१ बेर करि ॥

सब छत्रिय संहार गये तिन रुधिर ताल भरि ॥

तँहँ तिहिँ तर्पन करत पितर आये ऋचीक मुख,

तिन अकिखय यह कर्म तजहु बर लेहु ईष्ट रुख ॥

द्विजराम कहिय ए अश्रुके ताल पञ्च५तीरथ बनहु ॥

सुहि दै मुनीस वे सब गये रामहु छोरिय बैर बहु ॥ १२ ॥

१ यज्ञ. जो प्रसन्न होकर महाभारत के छन्द का एक चरण भी ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य (इन तीनों की २ द्विज संज्ञा है) को श्राद्ध में सुनावे तो उसके पित्रीश्वर अच्छय अन्न पाते हैं चारों वेद अभिप्राय सहित तराजू के एक पलड़े में रग्व कर एक ३ तरफ महाभारत को रक्खा तो भारत में भार विशेष है. फिर४लोमहर्षण नामक सूत पौराणिक के पुत्र (उग्रस्रवा) को मुनियों ने ५ कहा कि तुमने समंतपंचक तीर्थ से आना कहा सो वह तीर्थ कैसा है यह सन्देह मिटाओ ६ पिता के बैर से क्रोध करके परशुराम ने इक्कीस बेर क्षत्रियों का नाश किया जिनके रुधिर से ७ तलाव भर गये. ८ ऋचीक को आदि लेकर ९ उन्होंने कहा कि १० जैसी तुम्हारी इच्छा होवे ऐसा बर लो तब परशुराम ने कहा कि ११ रुधिर के ये पाँचों तलाव हैं सो तीर्थ होजावे सो यही बर देकर वे मुनि तो सब गये और परशुराम ने भी क्षत्रियों से बैर छोड़ दिया

दोहा

यों समंतपञ्चक भयो, थल नामहु तदधीन ॥
 अक्षौहिनि अठारहीँ १८, छत्रिय जहँ हुव छीन ॥ १३ ॥
 बहुरि मुनिन पुच्छिय कहहु, अक्षौहिनि परमान ॥
 सु मुनि सूत अक्खिय सुनहु, संख्या प्रश्न सयान ॥ १४ ॥

षट्पदी

द्विरदं १ इक्क १ रथ १ इक्क १ पंच ५ पदचार ५ तीन ३ हय ३ ॥
 पत्ति १ नाम तस गिनहु गिनहु सेनामुख ३ ३ १ १ ५ ९ तंत्रय ३ ॥
 सेनामुख त्रय ३ गुल्म ९ ९ १ ४ ५ २ ७
 गुल्मत्रय ३ गन २ ७ १ २ ७ १ ३ ५ ८ १ पहिचानहु ॥
 बाहिनी ८ १ ८ १ ४ ० ५ १ २ ४ ३ सु गन तीन ३,
 तीन ३ पृतना २ ४ ३ १ २ ४ ३ १ २ १ ५ ७ २ ९ ते जानहु ॥
 पृतना सु तीन ३ कहियत चमू ७ २ ९ १ ७ २ ९ १ ३ ६ ४ ५ १ २ १ ८ ७,
 तीन ३ चमू सु अनीकिनिय २ १ ८ ७ १ २ १ ८ ७ १ २ ० ९ ३ ५ ६ ५ ६ १ ॥
 एकत्र होष इनको दैसक १ ० तबहि एक १ अक्षौहिनिय १ ५ १

दोहा

प्रकृति १ सहस्र रु अष्ट ८ सत, सत्तरि २ १ ८ ७ ० बहुरि प्रमानि ॥
 एते रथ एते २ १ ८ ७ ० हि गज, अक्षौहिनि बिच जानि ॥ १६ ॥

१ उन तलावां के कारण से उस स्थल का नाम समन्तपञ्चक हो गया है जहां पर अत्रियों की अठारह २ अक्षौहिणी का नाश हुआ है फिर मुनियों ने अक्षौहिणी का प्रमाण पूछा सो मूत पौराणिक ने कहा एक रेहाथी, एक रथ, पांच पैदल और तीन घोड़े इनके समूह का नाम पत्ति है । ४ इनको तिगुना करने से सेनामुख कहलाता है । सेनामुख को तीन गुना करने से गुल्म कहलाता है । गुल्म को तिगुना करने से गण कहलाता है । गण को तिगुना करने से बाहिनी; और बाहिनी को तिगुना करने से पृतना कहलाती है । इस पृतना को तीन गुना करने से चमू कहलाती है और तीन चमू इकट्ठा करने को अनीकिनी कहते हैं और इस अनीकिनी को ५ दश गुना करने से अक्षौहिणी होती है एक अक्षौहिणी में इक्कीस हजार आठ सौ सत्तर हाथी, इतने ही रथ. एक लाख नौ हजार तीन सौ प-

एक१लक्ष अरु नव१सहस्र, तीन३सत रु पंचास१०९३५०
ए नर हय पैसठि६५सहस्र, खट६सत अरु दस६५६१०तास ॥१७॥
यह अच्छोहिनि एक१जे, अष्टादस१८परिमान,
३९३६६०।३९३३६०।१९६८३००।११८६८० ॥
रन कौरव पांडव रचत, निधन गये तैंहिं थान ॥ १८ ॥
दस१०बासर भीसम१लरे, पंच५द्रोन२गुरु बेस ॥
दिवस दोय२रन कर्ण३किय, दिवस अद्ध३मदेस ४ ॥ १९ ॥
अद्ध३दिवस कुरुराज१अरु, भीम२गदारन किन्न ॥
इम अड्डारह१८अहनमैं, भयो छत्रकुल भिन्न ॥२०॥
याही दिनके अंतमैं, द्रौणि१संगोतम२भोज ३ ॥
हन्यो सुप्त विस्वस्त दल, पांडवको अति ओज ॥ २१ ॥

षट्पदी

यह भारत इतिहास पर्व अष्टादस१८संजुत,
आदि१सभा२वन३अरु विराट४उद्योग५भीष्म६नुत ॥
द्रोण७कर्ण८कहि सल्य९पर्व सौप्तिक१०पुनि जानहु ॥
स्त्री११पर्व रु तिम सांति१२पर्व अनुसासन१३मानहु ॥
हैयमेध१४रु आश्रमबास१५सह मुसल१६मैहाप्रस्थान१७जिम ॥
स्वर्गादिरोह१८अवसान बिच अष्टादस१८अभिधान इमा२१।

दोहा

चास पैदल और पैसठ हजार छःसौ दश घोड़े होते हैं यह एक अच्छौहिणी
का प्रमाण है ऐसी अठारह अच्छौहिणी कौरवों पांडवों के युद्ध रचने से उस
स्थान (समन्तपञ्चक) में १ नाश को प्राप्त हुई हैं २ दश दिन भीष्म लड़े, पां-
च दिन ३ श्रेष्ठ गुरु द्रोणाचार्य लड़े, दो दिन कर्ण ने युद्ध किया और आधा
दिन मारवाड़ ४ का राजा सल्य लड़ा आधे दिन में ५ दुर्योधन लड़ा और
भीमसेन से गदायुद्ध भी हुआ ६ दिनों में ७ क्षत्रियों के कुल कटे ८ रात्रि
में, अश्वत्थामा ९ कृपाचार्य १० कृतवर्मा ने ११ विश्वास युक्त (निःशङ्क) १२
सूना हुई पांडवों की प्रतापवाली सेना को मारी १३ स्तुति योग्य १४ अश्व-
मेध १५ अन्त में १६ अठारह पर्वों के इस प्रकार नाम हैं

पर्व नाम संग्रह कह्यो, यों *प्रत्येक गिनाय ॥

अब पर्वन में जे कथा, ते भाखत हित लाय ॥ २३ ॥

इतिश्री वंशभास्करे महाचम्पूके पूर्वायणो तृतीयराशौ वीतिहो
अचहुवानशत्रुघ्न ४३ जीवितसमयसमानाऽधिकरणकसौतिश्रावि-
बमहाभारतसमासेसञ्जयधृतराष्ट्रसमाऽऽश्वासनमहेतिहासमाहात्म्य
समन्तपञ्चकोद्धवसचनाऽस्तौहिण्याऽऽदिपरिसङ्ख्यानयुद्धादिनयोधा
ऽऽदिविवेचनपर्वनामसंग्रहणमेकोनविंशो मयूखः ॥ १९ ॥ आदित
एकषष्टितमः ॥ ६१ ॥

प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा

पञ्चभटिका

उत्तंक चरित१पहिलैं उदार, भृगुवंस२बहुरि विस्तर प्रकार ।
आस्तीक चरित३आख्यान जुक्त, जहँ गरुड१नाग२उतपत्ति४उक्त
सुर१असुर२क्षीरसागर मथान५, उच्चैश्रवो३व उद्धव६विधान ॥
पुनि दंदसूक्तमखहोनबात७, भारतकथानिका चलन८ख्यात ॥२॥
बलि विविध नृपनके जन्मवंस९, श्रीव्यासजन्म१०अवतार अंस ॥
पुनिदेव१दैत्य२दानव३रुजच्छ४, रवखस५रुनाग६अहि७वंस८अच्छ

इस प्रकार*हर एक पर्व के जुदे जुदे नाम गिना कर सब पर्व इकट्ठे कहदिये
हैं और इन पर्वों में जो कथा है वह अब स्नेह करके कहते हैं ॥ २३ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के पूर्वायण के तीसरे राशि में अग्निवंशी चहु-
वाण शत्रुघ्न के जीवित समय के समान है समय का आधार जिनका अ-
र्थात् समकालीन सूत पुत्र (उग्रस्रवा) का महाभारत सुनाना, संक्षेप से
संजय का धृतराष्ट्र को आश्वासन करना, महाभारत का माहात्म्य, समन्त
पञ्चक तीर्थ के पैदा होने की सूचना, अक्षौहिणी की गिनती, युद्ध के दिन में
योद्धा आदि का विवेचन, पर्वों के नामों के संग्रह का उन्नीसवां मयूख समाप्त
हुआ । १६ । और आदि से इकसठ मयूख हुए । ६१ ।

१ विस्तार से २ कही ३ क्षीरसमुद्र का मथना ४ उच्चैःश्रवा नामक घोड़े के
५ जन्म का ६ सर्प यज्ञ होने की वार्ता ७ कथा का ८ पुनि ९ यज्ञ १० राजस
११ सर्प (वासुकि को आदि लेकर बहुत फणोंवाले अथवा मनुष्य के आका-
रवाले फण और पूँछवाले सर्प) १२ सामान्य सर्प

गंधर्व१बिहग१भवंभूत भाय, अंसावतार हुव सर्व आय१२ ॥
 पुनि विपिनै कण्वमुनि राज धाम, चलि आय भूप दुर्खंत नाम१३।४।
 तहैं इक१सकुंतला नारि पाय१४, सुत भरतनाम ताबिच विधाय१५॥
 जिहिं भरतहिंतु यह भुम्मि ख्यात, भारतकुल प्रकटयो गिनहु ताता५।
 संतनुकै पुनि वसु सप्त७पुत्र१६, गंगा विचव्है पहुंचे अमुत्र१७ ॥
 ताकैहि महव्रत हुव१८बहोरि, लै ब्रह्मचर्य दिय राज्य छोरि१९॥६॥
 व्रत निज करि पालन भीष्म बीर, चित्रांगद रच्छा कियउ२०धीर॥
 गंधर्व हन्यौ चित्रांग देस२१, तब किय विचित्र बिजहिं नरेस२२।७।
 लाहि पुनि मुनि अणि मांडव्य साप, अंतकवतार हुव विदुर२३आप ॥
 द्वैपायनसौ हुव तदनु ख्यात, धृतराष्ट्र१पांडु२ए उभय२भ्रात२४ ।८।
 पुनि धर्म१सुजोधन२आदि सर्व, लै जन्म बढे२५जित देवगर्ब ॥
 जतुनिलयवारणावत पठाय, किय कपट सुजोधन२६दहनकाय।९।
 जहैं विदुर मिच्छभाखा समर्थ, उपदेस कियउ नृप धर्म अर्थ२७॥
 तिहिं खोजि सुरंगाद्वार धर्म, सकुटुंब विपिनै विहरिय२८सुकर्म॥१०॥
 सुत पंच५सहित भिल्ली१समेत, हुव भस्म बिरोचन२९कुटिलचेत ।

१पत्नी२संसार के प्राणियों की रीति से सब अंशावतार हुए श्वन में कण्वमुनि के स्थान पर४दुष्यन्त नामक राजा गया जिसने सकुन्तला नामक स्त्री को पाकर उसमें भरत नामक पुत्र पैदा ५ किया उसी भरत ६से यह भूमि भरत खण्ड नाम से प्रसिद्ध हुई और उसी भरत से भरतकुल प्रकट हुआ राजा शन्तनु के गंगा में सात पुत्र वसु नामक देवता हुए सो ७ परलोक पहुंचे जिस पीछे उभी शन्तनु के गंगा में ८ भीष्म हुए जिन्होंने ब्रह्मचर्य लेकर राज्य छोड़ दिया भीष्म ने अपना व्रत पालन करके छोटे भाई चित्रांगद की रक्षा की ९ इसी चित्रांगद को गन्धर्व ने मार डाला तब१०विचित्रवीर्य को राजा बनाया अणिमांडव्य नामक मुनि का आप लेकर ११ यमराज का अवतार विदुर पैदा हुआ१२जिसपीछे१३वेदव्यास से१४ प्रसिद्ध धृतराष्ट्र और पांडु दोनों भाई हुए १५ लाक्षाग्रह में वारणावतपुर भेज कर जहां पर विदुर ने १६ म्लेच्छ भाषा में १७ युधिष्ठिर को उपदेश किया कि दुर्योधन तुमको मारने के लिये वारणावत भेजते हैं सो सावधान रहना इत्यादि, तहां युधिष्ठिर ने १८ सुरंग का दरवाजा खोज कर कुटुम्ब सहित श्रेष्ठ कर्म करनेवाले १९ वन में विहार कर गये उस लाक्षाग्रह में पांच पुत्रों सहित एक २० भीमली

वनविच हिडंब लिय भीम मारि ३०, परनी सुहिडंबा ३१ समय पारि ११॥
 हैडंब जनम अत्रैव आंस ३२, अत्रैव आय दिय दरस व्यास ३३ ॥
 तिन बचन एकचक्रानिवेस ३४, द्विजगेह रहिय सब गुप्त बेस ३५॥
 पुनि भीम हनिय बक ३६ रन प्रचार, नागरंजन विस्मृत हुव ३७ अपार ॥
 अरु धृष्टद्युम्न उद्वं ३८ अनूप, सहजाहि तास कृष्णा ९३ सुरूप ॥ १३॥
 तदनंतर अर्जुन गंगतीर, अंगारपर्णा जीत्यो ४० प्रवीर ॥
 रू सुनै उदंत ४१ करि सुहृद ताहि, तापत्य १ और्व २ बासिष्ठ ३ चाहि ॥ १४॥
 पुनि जाय पथ्य सब नृप निपेधि, कृष्णालिय ४२ भुजबल लक्ष्य बेधि ॥
 अरु सल्य १ कर्ण २ मुखजित्तिसर्व, जय १ भीम किय उविक्रम ४३ अखंब ॥
 सुहि देखि राम १ कृष्ण २ हु उदार, पांडवन होय इम किय विचार ४४ ॥
 मिलि पंच ५ भ्रात किय एक १ नारि ४५, यह जानि द्रुपद लिय कोप धारि ४६
 हुव पंच ५ इंद्र आख्यान तत्र ४७, करि दैव व्याहसु लाहिय कलैत ४८ ॥
 बिदुरागम हुव ४९ पांडवन पास, बल १ कृष्ण २ मिले ५० रचिहिय हुलास ॥
 किय बहुरि जाचना रहन काज, पावहिं स्वकीय हम अर्द्धराज ५१ ॥
 तदनंतर नारद हुकम अपि, दिय द्रुपद सुता संकेत ५२ थपि ॥ १८॥

और खोटा चित्तवाला विरोचन भस्म होगये भीमसेन के पुत्र हैडंब का जन्म १ वहीं पर २ हुआ और वहीं पर वेदव्यास मिले जिनके कहने से ३ एक षका नामक पुर में वास करके ब्राह्मण के घर में छिप कर रहे ४ बकासुर को ५ नगर निवासी लोग ६ आश्चर्य युक्त हुए फिर धृष्टद्युम्न का अनुपम ७ जन्म होना और उसके ८ साथ ही ९ द्रौपदी का होना १० जिस पीछे अर्जुन ने गंगा की तीर पर अंगारपर्णा को जीता ११ और १२ अर्जुन ने १३ उर्व मुनि के पुत्र और्व को और वशिष्ठ को १४ मित्र बनाकर १५ वृत्तांत सुने फिर १६ अर्जुन ने द्रुपद के पुर में जाकर सब राजाओं को हटा कर अपने भुज बल से लक्ष्य बेध करके १७ द्रौपदी प्राप्त की १८ आदि १९ अर्जुन और भीमसेन ने २० बड़ा पराक्रम किया २१ बलदेव ने वहां पांच इंद्र की कथा कह कर द्रुपद को समझाया और दैव (आठ विवाह जो ऊपर लिख आये हैं उनमें से दैव नामक) विवाह करके पांच भाइयों ने एक २२ स्त्री ली २३ विदुर का आना २४ बलदेव २५ अपना आधा राज्य पाने की याचना की फिर नारद ने आज्ञा देकर द्रौपदी के पास एक एक वर्ष तक एक एक भाई रहै यह संकेत पांडवों में स्थापन कर दिया

सुन्दो१पसुन्द२आख्यान५३सखिख, परनारि संग अवरोध५४अखिख ॥
 इक समय जुधिष्ठिर निज निकेत, एकांत लसत कृष्णा समेत ॥१९॥
 श्रुत द्विज पुकार जय तत्थ जाय, निज सख लैरु किय द्विज सहाय ५५॥
 बलि ठहै व्रतस्थ लिय बिपिर्न वास ५६, इहिं तत्थ उलूपी संग आसं ५७२०
 जयपुण्यतीर्थ अभिगमन ५८ जानि, बलि बभ्रुवाह उद्भव ५९ बखानि ॥
 पुनिबिप्र साप धृत नक्रकाय, अच्छरिर्न मुक्ति बर्णन ६० सुभाय ॥२१॥
 हरि १ पत्थ २ मिले तीरथ प्रभास ६१, हरि हुकम सुभद्रा प्राप्ति ६२ तीसा
 हरिआत्तहरिर्न मिलिहुवसहाय ६३, अभिमन्यु जनम ६४ पुनिअवधिपाय
 हुवद्रौपदेय पंच ६५ हि ६५ उदार, बलि हरि १ जय जमुना तट बिहार ६६ ॥
 तहँ आश्रयास द्विजरूप आय ६७, तिहिं पांडव दिय खांडव चराय ६८ ॥
 मय १ असुर दियउ दवतें उबारि ६९, सारंग १ भुजंग १ हु दियउ टारि ७० ॥
 इत्यादि कथा विच आदिपर्व १, अध्याय वृत्त संख्या ५ वै सर्व ॥२४॥

॥ दोहा ॥

सत दुव सत्तावीस २३७ है, यँहँ अध्याय अमंद ॥

अष्टसहस्र रु अष्टसत, चउरासी ८८८४ सब छंद ॥ २५ ॥

१ सुन्द और उपसुन्द नामक दो भाई एक स्त्री पर लड़कर मारे गये थे उनकी कथा
 सिखा कर कहा कि ऊपर के नियम के विरुद्ध २ जनाना में जाना है वह परस्त्री के
 साथ गमन करना है ऐसा जानो, इस पीछे एक समय युधिष्ठिर अपने श्वर में द्रौ
 पदी के साथ एकान्त में शोभायमान था सो एक ब्राह्मण की पुकार ५ सुन
 कर उसकी सहाय के लिये अपने शस्त्र लेने को वहाँ अर्जुन चला गया इस
 कारण से ब्राह्मण की सहाय किये पीछे ६ फिर ७ नियम में स्थित होकर
 ८ बनवास लिया तहाँ पर अर्जुन से ९ उलूपी नामक नागकन्या का सं-
 ग १० हुआ. अर्जुन का पुण्यतीर्थों में ११ जाना और अर्जुन के पुत्र बभ्रुवाहन का
 १२ जन्म कहा गया है. एक ब्राह्मण के शाप से पांच १४ अप्सरायें १३ मगर रूप
 होकर पंचतीर्थों में रहती थीं जिनका अर्जुन से उद्धार होने का वर्णन १५ अ-
 र्जुन को कृष्ण के हुक्म से सुभद्रा की प्राप्ति हुई और उस हरण १६ करने में
 सुभद्रा को पकड़ते ही कृष्ण अर्जुन के सहाई होगये १७ द्रौपदी के पुत्र १८ फिर
 १९ कृष्ण और २० अर्जुन का २१ अग्नि ब्राह्मण का रूप करके आया जिसको
 अर्जुन ने खांडव वन चरा दिया २२ सारंग पक्षि २३ सर्प को भी बचा दिया
 २४ छन्दों की गणना २५ अब सच कहते हैं २६ मन्दता करके रहित

अब दूजो २ आरंभियत, सभापर्व २ अभिधान ॥

बहुत रुचिरें वृत्तांत जुत, बंधुन बैर निदान ॥ २६ ॥

॥ पञ्चकटिका ॥

गिनि प्रथम क्रिया परिखंदविधान१, पुनितहँकिंकरदरसनकथान२
लोकेसँ सभा आख्यान३तत्र, पुनि राजसूय आरंभ सँत ४ ॥२॥
मगधेसँ नास बलि भीम किन्न५, अरु रुद्धं नृपन हरिसुक्त दिन्न६ ॥
पांडवन चउ ४ न दिगबिजय कर्म ७, सब नृपन सत्र आगँम ८सँसँम॥
तहँ अर्ध बाद बिच गिनि कुभाँस, हरि किय निसंक सिसुपाल नास९
कुरुराज सुजोधन तत्थ आय१०, लखि पर समृद्धि अमरख नमाय११
दिगमूढ भयो१२परिखंद विलास, किय सुँलखि भीम अट्टाट्टहास१३
तिहिँ अनख सुजोधन रचिय द्यूत१४, सरवस्वहि जीत्यो सुबलपूत१५
कृष्णाँहिँ दुखित तँहँ देखि अंधै, कीनों पुनि पांडव मुक्तबंध१६ ॥
बह जानि सुजोधन हुय उदास१७, पुनि द्यूत जीति दिय बिपिनँ बास१८
इत्यादि कथा आख्यानँ सर्व, संजुक्त सभा२ अभिधान पर्व ॥
यामँहु वृत्तँ अध्याय माँन, संख्या समस्त सुनिये सुजान ॥ ३२ ॥
अध्याय अठंतरि७८ मितँ अमंद, दुव२ सहँस पंच५ सत रुद्र२५१छंद

१सभापर्व नामक २ सुन्दर ३ भाइयों के बैर का कारण ४ पहला काम स-
भा रचने का है और फिर उस सभा को अपने ५ सेवकों को दिखाने की
६ कथा है वहीं पर ७ ब्रह्मा की सभा की कथा है और फिर राजसूय ८
यज्ञ का आरंभ है ९ जरासन्ध को भीम ने मारा और जरासन्ध के १०
कैदी राजाओं को कृष्ण ने छोड़े और सब राजाओं का यज्ञ में १२ सुख पूर्व
क ११ आना प्रथम १३ पूजा किसकी की जावै इस वाद में १४ खोटे वचन-
बोलने से कृष्ण ने शिशुपाल को मारा ॥ १६सभा को देखने में १५दिशाभूल
होगया १७ उसको देख कर भीमसेन उच्च स्वर से हसा उस
१८ क्रोध से १९ शकुनि वहाँ पर २० द्रौपदी को दुखी देख
कर २१ धृतराष्ट्र ने पाण्डवों को उस द्यूत में हार जानेके २२बन्धन से छोड़ दि-
या अर्थात् उनका सर्वस्व पीछा उनको दे दिया २३ फिर द्यूत में जीत कर पांड-
वों को वनवास दिया २४ इनको आदि लेकर कथा और आख्यानों सहित स-
भा २५ नामक पर्व है जिस में २६ छन्दों का २७ प्रमाण २८ प्रमाण

इम पर्वसभा२ नामक बखानि, अब बिपिन३पर्व आरंभ जानि ॥३३॥

इतिश्री वंशभास्करे महाचम्पूके पूर्वायणो तृतीयशराशौ वीति-
होत्रचहुवाग्गशत्रुघ्न४जीवितसमयसमानाऽधिकरणाकसौतिश्रावि
तमहाभारतसमासे प्रथम१सभा२पर्वकथासमसनं विंशतितमो मयू-
खः ॥ २० ॥ आदितो द्विषष्टितमः ॥ ६२ ॥

प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

पञ्चभट्टिका ॥

पौरानुगमन नृप धर्म संग१, रवि आराधन२ व्रत होत भंग ॥
धौम्योपदेस३ अरु रवि प्रसाद४, हुव अन्न ऋद्धि५मेटन बिखाई॥१॥
धृतराष्ट्र बहुरि सुत लोभ धारि, छर्ता हित भाखत दिय निकादि६
वह गयउ पांडुपुत्रन समीप७, पुनि लियउ बुद्धि८अनयन महीपा२॥
पांडव बँनस्थ हनिये स्वतंत्र, इम कियउ सुजोधन९ करन२ मंत्र ९॥
यह दुष्टभाव लखिव्यास आय१०, किय रोधे सुरभि आख्यान गाय११
मैत्रेय मुनिहु कोपित अमाप, दिय भिदन सुजोधन सक्थि साप ॥
रन भीमहनन किर्मीर१२घाय, पांचाल १३वृष्णि२पुनि मिलन आय१३

श्रीविंशभास्कर महाचम्पू के पूर्वायण के तीसरे राशि में अग्निवंशी चहुवा
न शत्रुघ्न के जीवित समय के समान है समय का आधार जिनका अर्थात् एक
समय में होनेवाले मृतपुत्र (उग्रश्रवा) के संक्षेप से महाभारत सुनाने में आ
दिपर्व और सभापर्व की कथा के संक्षेप का बीसवां मयूख समाप्त हुआ ॥२०॥
और आदि से बासठ मयूख हुए ॥ ६२ ॥

अब आगे वनपर्व की कथा कहते हैं कि १ पुर के लोगों का २ युधिष्ठिर के
साथ जाना और सदैव ब्राह्मण भोजन कराते थे उस ३ व्रत का भंग होते
देख कर धौम्य ४ मुनि के उपदेश से सूर्य की आराधना करना जिस से सूर्य
ने प्रसन्न होकर एक पात्र दिया उस पात्र में दुग्ध को मेटनेवाली अश्व
ट अन्न की समृद्धि होना, हित की बात कहते हुए ७ विदुर को निकाल दि
या वह विदुर पाण्डवों के पास चला गया जिसको ९ अंधे राजा (धृतराष्ट्र)
ने पीछा बुलाया १०वन में ठहरे हुए ११ सलाह १२रोका, कामधेनु और इ-
न्द्र का आख्यान कह कर (इस आख्यान से यह सिद्ध किया है कि संसार
में पुत्र से प्यारी कोई वस्तु नहीं है) मैत्रेय मुनि ने दुर्योधन की १४ जंघा १५
तूटने का आप दिया, भीमसेन ने किर्मीर को मारा १५और धृष्टद्युम्न आदि

सकुनी ठगि जीते सुनि समस्त, हरि कोपकिय सुकिय पँथ ध्वस्त १४
कृष्णों परिदेवन सुनि कृपाल, हरि दिय विसास १५ सुनिये नृपाल ५
लै संग सुभद्रा सुत समेत, पहुँचे मुकुंद अपने निकेत १६ ॥

भानेज पंच ५ लै अर्प संग, वेदीजैहु पहुँच्यो हुपद दंग १७ ॥ ६ ॥
पुनि द्वैत विपिन पांडव प्रवेस १८, संवाद १९ द्रौपदी सह नरेस २० ॥
इम धर्म १ भीम २ संवाद २० आसँ, दरसन दिय तत्त्यहि आय व्यास २१
उपदेशन विद्या २२ दुलभ दान, जिम पांडव काम्यक विपिन जान २३
अरु अस्त्र अर्थ अर्जुन बिबास २४, सबराँकृति शिवसँह जुद्ध २५ तासा ८
पुनि लोकपाल दरसन २६ प्रसंग, इम अस्त्र मिलन २७ पत्त्यहि अभाग
जयँ गयउ अस्त्र हित इंद्रलोक २८, पुनि हुव नृप अंधहि अधिक सोक

वृहदश्व दरस ३० नृप व्यसन बत्त ३१,

दमयंती २ नल १ आख्यान ३२ तत्त ॥

पुनि दत्तहृदय पांडव प्रवेस ३३, तँहँ आय त्रिदिवँसन लोमसेस ३४
तिनतँसुनिजयदिविँ विद्यमान ३५, अजमीढकरियतीरथप्रयान ३६ ॥
दिनँकरसुतकुंडल २ कवच १ तँयाग ३७, गयनृपकोकीर्तनविभवजाँग ३८

पंजाबवाले और कृष्ण आदि वृष्णिवंशी यादवों का पांडवों से मिलने को जाना १ कृष्ण ने क्रोध किया २ सो ३ अर्जुन ने ४ मिटाया और ५ द्रौपदी का ६ विलाप सुन कर कृष्ण ने विश्वास दिया ७ कृष्ण अपनी बहिन सुभद्रा को अभिमन्युसहित ८ द्वारका ले गये और अपने भानजों (द्रौपदी के पुत्रों) को १० धृष्टद्युम्न ९ अपने संग ११ हुपद पुर ले गया १२ द्वैत वन में १३ युधिष्ठिर के साथ द्रौपदी का सम्वाद और इसीप्रकार युधिष्ठिर और भीमसेन का संवाद १४ हुआ दुर्जय विद्या का १५ उपदेश देना १६ अस्त्रों के लिये अर्जुन का विदेश जाना (दूर वास करना) १७ भीम की आकृतिवाले १८ महादेव से १९ अर्जुन का युद्ध होना फिर अर्जुन से लोकपालों का मिलना और अभाग अस्त्रों का मिलना २० अर्जुन का इंद्रलोक जाना और धृतराष्ट्र को अधिक शोक होना वृहदश्व नामक ऋषि का दर्शन होना और युधिष्ठिर की आपदा का कथन और नल दमयंती का आख्यान २१ स्वर्ग से २२ लोमस नामक मुनि से २३ अर्जुन २४ स्वर्ग में २५ वर्तमान है यह सुन कर अजमीढ नामक तीर्थ को गये २६ कर्ण का कुण्डल और कवच २७ देना और २८ यज्ञ ही है विभव जिसका ऐसे गय नृप की कथा.

पुनि पुनि अगस्ति आख्यान ३९ जानि, बातापि असुर मारन ४० बखानि
 तत्थहि अगस्ति सुत लोभलीन, लोपामुद्रा अभिर्गमन कीन ४१ ॥ २२ ॥
 बलि ऋष्यशृंग मुनि चरित बात ४२, द्विजैराम कुपित है हय निपात ४३
 पुनि मिलन वृष्णि १ पांडव २ प्रभास ४४, आख्यान तत्थ सौकन्य ४५ आस
 दसन दिवाय जैहँ सोम भाग, हुव तरुन च्यवन ४६ सर्याति जाग ॥
 मांधातृ भूप आख्यान ४७ ज्योंहि, तैहँ रुचिर जंतु आख्यान ४८ त्योंहि ॥ २४ ॥
 सेन १ रुक्पोत २ आख्यान ४९ सार, अरु कथन भूपसि वि ५० अति उदार ॥
 मिलि जनक सत्र बिच अप्रमाद, बंदी १ अरु अष्टावक्र २ बाद ५१ ॥ २५ ॥
 दकराज तनय जैहँ न्याय दच्छ, बंदी वह जितिय बाद ५२ अच्छ ॥
 जव कीत १ रैभ्य २ आख्यान ५३ गान, अरु अद्रि गंधमादन प्रयान ५४
 नारायन आश्रम तिम निवास ५५, पुनि आंजनेय दरसन ५६ प्रकास ॥
 जुज्झन क्रव्याद न भीम जोध ५७, मणिमान आदि जच्छन विरोध ५८

फिर बारंवार अगस्ति ऋषि का आख्यान है. जिसमें अगस्ति का बातापि असुर को मारना और पुत्र उत्पन्न करने के लोभ से १ लोपामुद्रा नामक अपनी स्त्री से भोग करना ३ परशुराम ने क्रोध करके ४ हैहय को ५ मारा फिर ७ प्रभास तीर्थ में ६ कृष्ण और पांडवों का मिलना और राजा शर्याति की पुत्री सुकन्या का च्यवन ऋषि को मिलने का आख्यान ८ हुआ. च्यवन ऋषि का वृद्धावस्था से तरुण होना और राजा शर्याति के ११ यज्ञ में ६ अश्विनी कुमारों को १० अमृत का भाग दिलाना, फिर मान्धाता का आख्यान और राजा सोमक के जन्तु नामक पुत्र हुआ उसको काट कर यज्ञ में होम देने से सोमक के सौ पुत्र होने की सुन्दर कथा है. राजा उसीनर के धर्म की परीक्षा के लिये इन्द्र ने श्येन पक्षी का और अग्नि ने कपोत का रूप धारण किया जिसकी कथा का सारांश और राजा शिषि की उदारता की कथा है, फिर जनक के २२ यज्ञ में सावधान अष्टावक्र मुनि और बन्दी के शास्त्रार्थ में १३ वरुण के पुत्र उस बन्दी को जो न्याय में १४ चतुर था अष्टावक्र ने जीत कर समुद्र में डुबो दिया जिसकी कथा है और यवकीत का रैभ्य ऋषि की पुत्री बधू से भोग करना और रैभ्य ऋषि का क्रोध करके यवकीत को मारने को एक स्त्री और एक राक्षस को उत्पन्न करके यवकीत को मारना और पांडवों का गन्धमादन पर्वत पर जाना ॥ २५ ॥ १६ ॥ १५ हनुमान् का भीमसेन को दर्शन होना १६ राक्षसों से भीमसेन का युद्ध १७ यक्षों से विरोध होना

रन भीम जटासुर मारि लिन्न ५९, कैलास अदि आरोह किन्न ६० ॥
 मृड मित्र सहित पांडव मिलाप ६१, बंधुन तह दिविगत पथ प्राप ६२
 पौलोम कालकेयदि जंग, जय सब निवातक वच किय भंग ६३ ॥
 पुनि धर्मराजको सबहि पथ, आनै सु दिखाये अर्थ अर्थ ६४ ॥ १९ ॥
 निर्गस्यो पौरींद्रहु भीम ६५ चाहि, कहि प्रश्न छुरायउ धर्म ताहि ६६ ॥
 पांडवसुनिकाम्यकविपिर्न आय ६७, श्रीकृष्णसमागमतह ६८ सुभाय ॥
 अगै मृकंडसुत सुनि उदंत ६९, श्रीपृथु आख्यान ७० हु सुखद संत ॥
 संवाद ७१ सरस्वतिशरुड २ सुद्ध, पुनि मत्सक आख्यान ७२ हु प्रबुद्ध २१
 जिम इंद्रद्युम्न आख्यान ७३ जानि, नृप धुंधुमार आख्यान ७४ मानि ॥
 निकटहि पतिव्रता ७५ आख्यान ७५ नाम, आख्यान आंगिरस ७६ पुनि ललाम
 सत्यो १ कृष्णो २ संवाद ७७ श्रेय, वन द्वैत गये पांडव ७८ अजेय ॥
 पुनि सुनहु घोषयात्रा ७९ प्रभूत, पकस्यो गंधर्वन अंधपूत ८० ॥ २३ ॥
 तब बद्ध सुजोधन लज्जमान, जयनैहि छुरायो ८१ वह अजान ॥
 मृगस्वप्ननिर्देसन ८२ नृपहितथ, अरुकाम्यकवनप्रविसन ८३ समथ ॥

१ कैलास पर्वत पर २ चढे ३ महादेव के मित्र (कुबेर) से पांडवों का मिलना
 और वहीं पर ४ स्वर्ग में गये हुए ५ अर्जुन का भाइयो से ६ मिलना ७ पौ
 लोम और कालकेय आदि दानवों से युद्ध होना और ८ अर्जुन का १० निवातक
 वचों को नष्ट करना फिर अर्जुन जो ११ अस्त्र लाया उसको १२ वहीं पर
 युधिष्ठिर को दिखाना ॥ १६ ॥ भीमसेन को १४ अजगर सर्प ने १३ ग्रस
 (गिट) लिया जिससे प्रश्न करके १५ युधिष्ठिर ने भीमसेन को छुड़ाया १६
 वन में ॥ २० ॥ मार्कंडेय ऋषि का युधिष्ठिर से अनेक १७ वृत्तान्त कहना १८
 पंडिताई का ॥ २१ ॥ १९ पतिव्रता का आख्यान २० सुन्दर ॥ २२ ॥ २१ स
 त्यभामा और २२ द्रौपदी का सम्वाद अपने पति को वश में करने के विषय
 में हुआ फिर घोष यात्रा (गायों की संभाल करने के मिस से पांडवों को
 अपना वैभव बताने के अभिप्राय से) में २३ बहुतों के साथ [विभव सहित]
 २४ दुर्योधन गया जिसको गन्धर्वों ने पकड़ लिया उस लज्जा पाये
 हुए बंधुए दुर्योधन को अर्जुन ने ही छुड़ाया २५ द्वैतवन के मृगों
 की राजा युधिष्ठिर से प्रार्थना करना और उसी उदाहरण से पां
 डवों का द्वैतवन छोड़ कर काम्यकवन में जाना

जँहँ ब्रीहिद्रौणिंकाऽऽख्यान ८४ जानि, दुर्वासस आख्यान ८५हु प्रमानि
कृष्णाकाँ सिंधुपँ मूढ चौरि, लैजात वृकोदर पिडि दोरि ॥ २५ ॥
गहि लियउ जयद्रथ भीम जाय, छोरयो सुपँश्वपसिख करि ८६कुभायँ
पुनि रामायन आख्यान ८७नाम, रावन जँहँ मारिय भूप राम ८८। २६।
सावित्री आख्यान ८९हु अभंग, पुनि अति उदार रबिसुत प्रसंग ९०॥
वृखँ दान तुष्ट सुँरराज चाहि, दिय एक ११धातिनी सक्ति ताहि ९१ । २७।
जिम आरण्य आख्यान ९२जानि, पश्चिमदिस पांडव गमन ९३मानि
इत्यादि कथा आरण्य ३पर्व, अध्याय वृत्त संख्याऽबँ सर्व ॥ २८ ॥

दोहा

दुव २सत गुनहंतरि २६९गिनहु, आरण्यक ३अध्याय ॥

छंद सहँस ग्यारह ११छंदसत, सचउसठि ११६६४समुदाय। २९।

नराचः

लग्यो विराट पर्व पांडवेयँ बेस लुप्त व्है ॥

सँमी मसान तिष्ठँमँ छिपाय सस्त्र २गुप्त व्है ॥

प्रछन्न नैरँमँ प्रवेसि मत्सपँ रहै ३सबै,

कुमार्ग सील कीचकाऽऽख्य भीमनँ हन्यो ४तबै ॥ ३० ॥

एक १ द्रोण [धान्य का तोल विशेष, सौलह सेर, मतांतर से बत्तीस सेर को द्रोण कहते हैं] २ धान्य का दान किया था उसकी कथा और दुर्वासा पांडवों को आप देने गये वह आख्यान और ३ द्रौपदी को ४ जयद्रथ हर कर लेगया जिसके पीछे दौड़ कर ५ भीमसेन ने पकड़ लिया और ७बुरी तरह से ६ मुंडन करके छोड़ा राजा अश्वपति की कन्या सावित्री के प्रताप से उस के मरे पति का जीवित होना आदि कथा ८ कर्ण के पास से इन्द्र का कवच, कुंडल मांगना ९ कर्ण के दान से प्रसन्न होकर १० इन्द्र का कर्ण को एक वीर को ११ मारनेवाली वरछी देना ॥ २७ ॥ द्रैतवन में एक मृग के सींग में ब्राह्मणों के अरली का काष्ठ उलझ गया उसे लेकर जो मृग चला गया उस को पांडवों ने मारा जिसका आख्यान और पांडवों का पश्चिमदिशा में जाना, इनको आदि लेकर वनपर्व में कथा है १२ छन्दों की संख्या १३ अब ॥ २८ ॥ १४ पांडु के पुत्र वेस छिपा कर इमशान भूमि में १५ खड़े हुए १६ खेजड़ों के वृत्त पर १७ नगर में १८ खोटे मार्ग में है शील जिसका ऐसे कीचक

पञ्चभटिका

अब सुनहु पर्व उद्योगपनाम, संग्राममूल कुरुकुल बिराम ॥
 तँहँ प्रथम सुजोधन२विजय१दोय२, हरि वरन द्वारका प्राप्त होय१॥
 पुनि दुहुन२कहिय रन करहु भीरँ, पहिचानि कह्यो हरि भक्ति पीरा॥
 मैं सचिव निरायुध एक१ओर, इक१धौँ अच्छोहिनि कंटक घोरा२॥
 इनमाँहिँ कोन किहिँ द्यौँ१अबार, सेना लिय नृप२तब जानि सार॥
 लिय कृष्ण निरायुध सचिव पत्थ३, पुनि अवर नृपन आगम४समत्थ३॥
 कुरुराज हँह्यो नृप सल्य आत५, दै गुप्तभोग छल हित दिखात॥
 पुनि सल्य आय नृप धर्म पास६, तँहँ कहिय इंद्र जय७वृत्र नास८॥
 दिय द्रुपद पुरोहित उँत पठाय९, कहि सुनि गँजपुरतँ सोहु आय१०॥
 पठयो पुनि संजय भूँष अंध११, मिलि सोहु गयो लखि ईन प्रबंध१२॥
 अच्युतँ अरु पांडव२सुनि अभिन्न, धृतराष्ट्र प्रजागरँ रोग लिन्न१३॥
 दिन्नौँ तँहँ अंधहिँ बिदुर ज्ञान१४, पुनि सनतसुजातहु दिय१५सुजान॥
 प्रभुँबहुरिहस्तिनापुरपधारि, हितकहियतदँपिउन न लियधारि१६॥

अब उद्योग नामक पर्व को सुनो जो संग्राम का मूल और कुरुकुल का १
 नाश रूप है उसमें प्रथम दुर्योधन और २ अर्जुन कृष्ण को ३ वरने (स्वीकार
 करने) को द्वारका गये ॥ १ ॥ ४ सहाय करो, तब कृष्ण ने पांडवों की अ-
 पने में भक्ति और उनकी पीड़ा देख कर कहा कि एक ओर तो मैं अकेला
 ५ विना आयुध ५ मन्त्री (सलाहकार) होकर रहूँगा ७ और एक ओर
 मेरी एक ८ अक्षौहिणी भयंकर ९ सेना रहेगी ॥ २ ॥ इस समय इनमें से
 किसको क्या दूं इस पर १० दुर्योधन ने ॥ ३ ॥ ११ मारवाड़ का राजा शल्य
 पांडवों की मदद पर जाता था जिसको युद्ध रीति से खानपान पहुंचा कर
 दुर्योधन ने अपनी ओर हरण करलिया। फिर शल्य ने युधिष्ठिर के पास जा-
 कर इंद्र ने १२ वृज्जासुर को मारा सो कथा कही ॥ ४ ॥ १३ कौरवों को सम-
 क्षाने के लिये द्रुपद ने अपने पुरोहित को १४ हस्तिनापुर भेजा सो कह सुन
 कर पीछा आया फिर १५ धृतराष्ट्र ने संजय को भेजा सो १६ पांडवों का प्र-
 बन्ध देख कर इनसे मिल गया ॥ ५ ॥ १७ कृष्ण और पांडवों को १८ एक सुन
 कर १९ निद्रा नहीं आने का ॥ ६ ॥ २० कृष्ण हस्तिनापुर गये २१ तो भी कौर
 २२ वों ने नहीं माना

तहँ दंभोज्व आख्यान १७ जानि, मातलिबर खोजन १८ पुनि प्रमानि
 तदनंतर गालव मुनि चरित्र १९, विदुलासुत अनुसासन २० पवित्र ॥
 हँरि दुष्ट कर्ण १ नृप २ मंत्र पाय, दिय सबन जोगप्रभुता दिखाय ॥ ८ ॥
 कर्णहिँ बलि निज रथ कन्ह थपि, कृष्ण विभाग हित हुकम अपि
 राज्यादि लोभ दीने अनेक २१, मानी न एक १ वृख २२ वीर टेक १९
 हरि बहुरि पांडवन पास आय, सब हित उदंत अखिखर २३ सुभाय
 मुनि पांडवेय हुव संमर सज्ज २४, प्रस्थान रचिय २५ करि सिंहगज ॥
 चतुरंग उभय २६ किय २६ अचूक, पठयो कुरुनृप दूतहु उलूक २७ ॥
 पुनि रथ अतिरथ संख्या २८ प्रमानि, अंबोपाख्यान २९ हु तत्थ जानि ।

॥ दोहा ॥

सत रु छियासी १८६ कहिय मुनि, उद्यममै अध्याय ॥
 खट ६ सहस्र खट ६ सत नवति, अष्ट ६६ ९८ वृत्त समुदाय ॥ १२ ॥
 इम उद्योग समाप्त हुव, विग्रह १ संधि २ निधान ॥

वहां परशुराम ने राजा १ दंभोज्व और नर के युद्ध का
 आख्यान कहा और फिर वरुण की कन्या के लिये वर खोजने को २ मात-
 लि गया जिसकी कथा है ॥ ७ ॥ ३ जिस पीछे विश्वामित्र के शिष्य गा-
 लव की कथा है, और फिर विदला नामक क्षत्रियजाति की स्त्री ने उपदेश दे-
 कर अपने पुत्र को वीर बनाया जिसका आख्यान है. ४ कृष्ण ने ५ दुष्ट
 कर्ण और दुर्योधन की कृष्ण को कैद करने की सलाह का भेद पाकर उनको
 अपनी ६ योगप्रभुता (वैराटरूप) दिखाया ७ फिर कृष्ण ने कर्ण को अपने र-
 थ पर बिठा कर दुर्योधन को छोड़ कर पांडवों से मिल जाने के अर्थ राज्या-
 दि अनेक लोभ दिये जिस में यह भी कहा कि ८ द्रौपदी एक एक वर्ष एक
 एक पति के पास रहती है उनकी जब पांचों बारी (ओसरा) पूरी होजावे
 गी तब छठे वर्ष तुम्हारे पास भी रहेगी परन्तु वीरपन की टेक से ९ कर्ण
 ने एक नहीं मानी ॥ ६ ॥ १० वृत्तान्त ११ कहा १२ श्रेष्ठ रीति से १३ पांड-
 व १४ युद्ध के लिये तैयार हुए १५ गमन ॥ १० ॥ युद्ध में नहीं चूकनेवाली
 दोनों सेना १६ चली उस समय दुर्योधन ने १७ उलूक नामी पुरुष को दूत
 करके पांडवों के पास भेजा १८ वही पर काशिराज की कन्या अम्बा को भीष्म
 हरलाये थे जिसकी कथा है ११ १९ उद्योगपर्वमें २० छन्दोंका समूह है ॥ १२ ॥ इसप्र-
 कार उद्योगपर्व समाप्त हुआ जो २१ विग्रह (युद्ध) २२ सन्धि [मिलाप] का २३ घर है

भीष्म पर्व ६ आरंभ अब, अर्थ विचित्र विधान ॥ १३ ॥

॥ पञ्चमटिका ॥

तँहँ प्रथमखंड जंबू प्रमान १, पुनि होन धर्म दल सीदमान २ ॥
कलकैलरनमच्चिगतुमुलं ३ कोह, फालगुनहुवतत्थहिमग्नमोह ४ ॥ १४ ॥
हरि मोहहन्यो ५ दै ज्ञानगूढ, पुनि भीष्म लख्यो अति बल प्ररूढ ६ ॥
तजि रथ मलंगि जहुबंससक्रं, भीसम पर दोरे पकरि चक्र ७ ॥ १५ ॥
पुनि पत्थ सिखंडी ओट पाय, दै वान मँहाव्रत दिय गिराय ८ ॥
सरसज्जा संतनु सुत सयान ९, उपैवर्ह दयो जयँ मारि वान ॥ १६ ॥

॥ दोहा ॥

एक १ सत रु अत्यष्टि ११७ मित, अत्थ कहिय अध्याय ॥

छंद सहँस सरपअष्टसत, चउरासी ५८८४ जुत लाय ॥ १७ ॥

॥ पञ्चमटिका ॥

अब द्रोणपर्व ७ वर्णन विवेक, तँहँ गुरुहि सैन्यपति आभिपेक १ ॥
संधौहु जुधिष्ठिर गहन लैन २, जय पुनि संसप्तक जुद्ध देन ३ ॥ १८ ॥
अरु सुप्रतीकँ सार्धंज अरोहि ४, भगदत्त मरयो ५ जय संग मोहि ॥
कुरुमेन महारथ मँमिटि सर्व, अभिमन्यु हन्यो ६ विक्रम अखँव ७ ॥ १९ ॥
लै पत्थ नियम तव हनिय साथ, अकँखोहिनि सप्त ७ ७ रु सिंधुनाथ ८

अथवा विग्रह और संधि ही है धन जिसका ॥ १३ ॥

भीष्मपर्व में प्रथम जम्बूद्वीप प्रमाण है फिर १ युधिष्ठिर की सेना का
२ कंपायमान होना और युद्ध का ३ कोलाहल ४ मच कर ५ भयंकर ६ हा-
का होना और ७ अर्जुन का मोह में डूबना ॥ १४ ॥ ८ अत्यन्त बल पर आ-
रूढ (सवार) ९ यदुवंशियों के इन्द्र (कृष्ण) ॥ १५ ॥ फिर अर्जुन ने सिखंडी
की आड़ में आकर १० भीष्म को गिरा दिया ११ भीष्म शरशय्या में सोये
वहाँ १२ अर्जुन ने बाण मार कर १३ तकिया लगा दिया ॥ १६ ॥ १४ द्रोण
ने युधिष्ठिर को पकड़ने की प्रतिज्ञा ली और अर्जुन ने संसप्तकों को युद्ध दि-
या (उनसे युद्ध करना स्वीकार किया) १५ सुन्दर अङ्गोंवाले अथवा ईशान
दिशा के दिग्गज के समान १६ हाथी पर चढ़ कर अर्जुन के साथ युद्ध करने में
भगदत्त मरा और कैरवों की सेना के अतिरथियों ने १७ इकट्ठे होकर
१८ बड़े पराक्रमवाले अभिमन्यु को मारा ॥ १९ ॥ और अर्जुन ने नियम
लेकर १९ सात अर्जौहिणी सेना और २० जयद्रथ को मारा

* जुजुधान १ भीम २ पुनिफोज फारि, करि पंथ लये हैरि १ जय २ निहारि
 संसप्तक संगर मारि तीर, नवकोटि ९००००००० हनै ९ पारथ प्रवीर ॥
 जलसंध १ अलंबुस २ जातुधान, बीरहु श्रुतायु ३ बलि वीर्यवान ॥ २१ ॥
 भट सौमदत्ति ४ द्रुपद ५ रु विराट ६, धृतराष्ट्र पुत्र बहु बीर बाट ॥
 नारायण गन १ गोपाल ज्योहिँ, पाखान सस्त्र २ हैडंब १ त्योंहिँ ॥ २२ ॥
 इत्यादि बहुत या पर्वबीच, तजि देह गये १० करि रुहिर कीच ॥
 पुनि द्रुपद पुत्र बिनु सस्त्र द्रोण, मारे ११ कुबुद्धि किय उचित सोना १३
 गुरुपुत्र कुपित तब बल बिथारि, नारायण ११ अस्त्रमाविशैं चकार १२ ॥
 आग्नेय १३ रुद्र १४ माहात्म्य जानि, द्वैपायन आगम १५ पुनि प्रमानि ॥ २४ ॥
 हरि १ अर्जुन २ महिमा कथन १६ आप्त, इम द्रोण पर्व ७ सप्तम ७ समाप्त ७ ॥
 नभतुरगचंद्र १७० अध्याय अत्थ, नवगगन अंकवसु ८९० ९ वृत्त सत्थ २५
 अब कर्णपर्व ८ अष्टम ८ अभूत, तहँ मद्राज हुव कर्ण सूत १ ॥
 पुनि त्रिपुर हनन आख्यान २ नाम, मद्रसं १ कर्ण २ संवाद ३ तौम ॥ २६ ॥
 आख्यान हंसका कीयै ४ जत्थ, गुरुपुत्र समर ५ अतिघोर तत्थ ॥
 नृप पांडव १ दंड २ अरु दंडसेन ३, मारे द्विज ६ कै बैहु खंड सेन ॥ २७ ॥

* सात्यकि और भीमसेन ने १ कृष्ण २ अर्जुन को ३ युद्ध में ४ राक्षस ॥ २१ ॥ ५ वीरों के मार्ग में ६ पत्थर ही है शस्त्र जिसके ऐसा ७ हिडंबा का पुत्र (घटोत्कच) ॥ २२ ॥ ८ रुधिर का कीचड़ करके ९ धृष्टद्युम्न ने ॥ २३ ॥ १० अश्वत्थामा ने पराक्रम फैला कर ११ नारायण अस्त्र को १२ चलाया फिर अश्वत्थामा ने अग्नि अस्त्र चलाया जिसको अर्जुन ने रुद्र (पाशुपत) अस्त्र से व्यर्थ कर दिया इसका अश्वत्थामा ने बहुत शोक किया इस कारण से १३ वेदव्यास वहां पर आये और कृष्ण अर्जुन को तत्त्वज्ञान १४ के जाननेवाले कह कर महिमा की १५ छन्दों के साथ ॥ २४ ॥ २५ ॥ अब आठवां कर्णपर्व १६ हुआ जिसमें मद्र देश का राजा शल्य कर्ण का १७ मारि हुआ वहां कर्ण और १९ शल्य का संवाद हुआ २० तहां त्रिपुरासुर के १८ मारने का आख्यान है ॥ २६ ॥ वहीं पर हंस और काक २१ का आख्यान है और वहीं पर अश्वत्थामा का घोर युद्ध है २२ सेना के बहुत दुकंदे कर के ॥ २७ ॥

* बलिकर्णः युधिष्ठिरश्चत राशिः ७, वृषं धर्मं दवाय उत्रास डारि ८ ॥
 अरुधर्मः पृथ्व्यन्योन्यक्रोधः, विजयहिंदियके सव उचित बोधः १० ॥
 राधेयं लखत वृषसेन तास, सुत विजय हन्यो ११ रन रचत रास ॥
 परं पूर्व भीम रन तुं मुल पारि, दुस्सासनको उर जियत फारि ॥ १२ ॥
 अंजलि भरि करि तस रक्तपान, बुल्लयो सुंधान याके समान १२
 बलिजुरिग १३ करनः अर्जुनश्चकारि, मदेसं १ कन्ह २ जुत विसिख मारि
 तहं पुं हवि कर्ण रथचक्रं ग्रासः १४, पुनि कर्ण बुलाय उत्रास १५ पास ॥
 रविसुत सु नाग निज रक्खि रोपं, अर्जुन पर मुक्किय १६ अनल ओप
 जिहिं आतजानि हरि मचक मारि, रथ अं वनि गसायो १७ डर निहारि
 गजकेतु उतरि तब बल गरीयं, ईसा गहि अंच्यो रथ १८ स्वकीयं ॥ ३२ ॥
 भूअखिल तजिय नागैसं भोगं १९, जुन चक्रत दं पिनि कस्यो २० कुजोग ॥
 तिहिं अंतर अर्जुन मारि तीर, हरि हुकम हन्यो राधेय बीर ॥ ३३ ॥

दोहा

अंक तर्क ६६ संख्या प्रमित, कर्णपर्व ८ अध्याय ॥

* फिर १ कर्ण ने युधिष्ठिर को भय डाल कर दबा लिया और
 युधिष्ठिर ३ अर्जुन के ४ परस्पर क्रोध हुआ उसमें अर्जुन ने दुर्वचन कहे इस
 कारण ५ अर्जुन आत्मघात करके मरने लगा तब ६ कृष्ण ने उचितज्ञान ७
 दिया ॥ २८ ॥ ८ कर्ण के देखते ९ उस (कर्ण) के पुत्र वृषसेन को युद्ध रूपी रा
 स रचकर अर्जुन ने मारा और १० शत्रु (दुर्योधन) के ११ आगे भीमसेन ने
 १२ भयंकर युद्ध करके जीते हुए दुःशासन की छाती फाड़ कर ॥ १६ ॥ अंजली
 (धोया) भर कर लोहू पिया और धोला कि १३ अमृत भी इसके घराघर न
 ही है १४ फिर ललकार कर कर्ण अर्जुन लड़े १५ शल्य और कृष्ण के भी १६ बा
 ण मार कर ॥ ३० ॥ तहां १७ भूमि ने कर्ण के रथ के १८ पहिये को घस लि
 या जहां कर्ण ने नागपाश को बुलाया और १९ कर्ण ने सर्प को अपने २० बा
 ण में रख कर २१ अग्नि के समान अर्जुन पर छोड़ा ॥ ३१ ॥ उस बाण को
 आता हुआ देख कर अर्जुन के मरने का भय देख कर कृष्ण ने मन्त्र लगा
 कर अर्जुन के रथ को २२ भूमि में घुसा दिया जिससे वह बाण ऊपर होकर व्य
 र्थ चला गया फिर २३ कर्ण ने उतर कर २४ बड़े बल से अपने रथ के २५ ओढ़ण
 पकड़ कर खींचा ॥ ३२ ॥ २७ सम्पूर्ण भूमि ने २८ शेष नाग के २९ फणों को छोड़
 दिया ३० परन्तु खोटे योग से वह पहिया नहीं निकसा उस अवकाश में
 कृष्ण की आज्ञा से अर्जुन ने कर्ण को मार लिया ॥ ३३ ॥ ३१ प्रमाण

वेद तर्क नव वेद ४९६४ बलि, सकल *वृत्त* *समुदाय ॥ ३४ ॥
 इति श्री वंशभास्करे महाचम्पूके पूर्वायणे तृतीयशराशौ वीति
 होत्रचहुवाणशत्रुघ्न ४३ जीवितसमयसमानाऽधिकरणाकसौतिश्रा
 वितमहाभारतसमासयुगो ५ भीष्म ६ द्रोण ७ कर्ण ८ पर्व ४ कथासम
 सनाध्यायवृत्तसंख्यानं द्वाविंशो मयूखः ॥ २२ ॥ आदितश्चतुः
 षष्टितमः ॥ ६४ ॥

प्राप्ते ब्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा

पञ्चमटिका

अब शल्यपर्व ९ वर्णन नवीन, कुरूपति निज दलपति शल्य कीन ॥
 अभिसेक कर्म याकै २हु अर्थ, कौमार नाम आख्यान ३ तथ ॥ १ ॥
 बटि बीर बहुरि रथ जुद्ध वृत्त ४, कुरुमुख्य गिरन बहु ५ विसिंख कृत ॥
 लरि धर्मराज लिय शल्य ६ प्राण, सहदेव सुबल पुत्रहि ७ जघान ॥ २ ॥
 जलथंभन रचि विद्या विसेस ८, किय जाय सुजोधन न्हद निवेस ॥
 यहखबरिलुब्धक न भीमजानि, बुल्लयो सुजाय जलतट कुबानि ९ ॥ ३ ॥
 कटुबैन सुनत कुरूपति कराल, इह छोरि कढयो जिम कुपित व्याल
 नृप १ भीम २ गदारन रचिग १० जत्थ, सीरीहुं तत्थ आये ११ समत्था ४ ॥

सब *छन्दों का समूह ॥ ४ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के पूर्वायण के तीसरे राशि में अग्निवंशी चहुवा
 ण शत्रुघ्न के जीवित समय के समान है समय का आधार जिसका ऐसे स्त
 तपुत्र के संक्षेप से महाभारत सुनाने में उद्योग, भीष्म, द्रोण, कर्ण पर्व की
 संक्षेप कथा, अध्याय और छन्दों की संख्या का बाईसवां मयूख समाप्त हुआ
 ॥ २२ ॥ और आदि से चौसठ मयूख हुए ॥ ६४ ॥

१ दुर्योधन ने शल्य को अपना सेनापति किया और २ यहां पर शल्य का अ
 भिषेक किया तहां ३ स्वामिकार्तिक ने देवताओं का सेनापतिपन किया सो
 आख्यान हुआ ॥ १ ॥ बहुत वीर परस्पर बंट कर युद्ध का ४ वृत्तान्त और
 ५ बाणों से ६ कट कर कौरवों के मुख्य वीरों का गिरना फिर ७ युधिष्ठिर ने
 लड़ कर शल्य के प्राण लिये और सहदेव ने ८ शकुनि को ९ मारा ॥ २ ॥ १०
 शिकारियों से ॥ ३ ॥ ११ क्रोध किया हुआ सर्प टिपारे में से कढ़े ऐसे १२
 बलदेव भी वहां आगये ॥ ४ ॥

सारस्वत तीर्थेन पुण्यं वात१२, परिवो गदान दुवश्चंडपातं १३ ॥

कुरुपतिहिं भीम घनघात धाय, करि सक्थिभंगं दिन्नों गिराय ॥५॥

आसुहि मर्यो न खिल कछुक आयु१४,

बलि बढिय१५ बायुसुत अपर बायु ॥

एकोनसष्टि५९ अध्याय अथ, नभ पक्ष नेत्र गुण३२२० वृत्त सत्य ॥६॥

मुक्तादाम ॥

सुनों अब सौप्तिकपर्व१० सुसोज, जहाँ गुरुपुत्र१२ गोतम२ भोज३
पर्यो हत ऊँरु सुजोधन पाय, कह्यो हम मारत पांडव जाय? ॥७॥
चले कहि तीन३हि यों छलकाम, लयो मगमैं बटंठां विसराम २॥
लखे तहँ पेधैंक पातित काक३, भयो गुरुपुत्रहु तच्छलभार्क४॥८॥
धसे दलमैं भट तीन३हि गुप्त, अनीक हन्यो सिविरस्थित सुप्त ५॥
कियो द्विजसों तहँ रक्खस जंग६, सुविप्र कस्यो सिवके बलभंग ७॥९॥
हनें सब सोवत द्रौपदि पुत८, हन्यो दुपदोत्तमज बंधुन जुत६ ॥

सारस्वत नामक तीर्थों की ? पवित्र कथा हुई और भीमसेन और दुर्योधन के युद्ध में दोनों की गदाओं का २ भयंकर पतन हुआ वहाँ भीमसेन ने दुर्योधन को घने घावों से घायल करके ३ जंघा तोड़ कर गिरा दिया ॥ ९ ॥ कुछ आयु ९ बाकी होने के कारण ४ शीघ्र नहीं मरा ६ पुनि ७ भीमसेन और ८ ऊर्ध्वश्वास बड़े अर्थात् विजय पाने से भीमसेन बड़ा और दुर्योधन के अन्तिम श्वास बड़े ९ छन्दों के साथ ॥६॥ १० अश्वत्थामा? १ कृपाचार्य? २ कृतवर्मा इन तीनों ने १३ तूटी हुई जंघा से पड़े हुए दुर्योधन को पाकर कहा कि हम जाकर पांडवों को मारते हैं ॥ ७ ॥ यह कह कर छल की कामना से तीनों चले और मार्ग में एक १४ बड़ के वृक्ष नीचे विश्राम लिया वहाँ १५ उलूक (घूँघू) के १६ मारे हुए काकों (कागलों) को देखे १७ वही अश्वत्थामा को १८ छल सिखानेवाला होगया अर्थात् इन मरे हुए काकपक्षियों को देख कर अश्वत्थामा ने यह उपदेश ग्रहण किया कि जिस प्रकार सोते हुए काकों को उलूक ने मारा है इसी प्रकार हम भी अपने शत्रुओं को सोते हुएों को मारें ॥ ८ ॥ १९ डेरों में २० सोती हुई सेना को मारी वहाँ एक २१ राजस ने अश्वत्थामा से युद्ध किया जिसको उस ब्राह्मण ने महादेव के वरदान के बल से मारा ॥ ९ ॥ २२ पुत्र २३ धृष्टद्युम्न को भाई यों सहित मारा, इन (अश्वत्थामा, कृपाचार्य, कृतवर्मा) तीनों वीरों से

रहेतिनसौंखिलपंचपहिभ्रात, तथाहरि१ सात्यकि२ एसवसात७।१०॥
 बच्यो द्रुपदात्मजको इक१सूत११, कह्यो तिहिं पांडुनसौं यह भूत१२
 सुन्यो जब द्रौपदिपुत्र विनास१३, तज्यो तब अन्न लह्यो अतित्रास१४
 चलयो धंकि बिप्रहिं मारन भीम१५, भयो द्विजको डर१६ संगर सीम
 अपांडव होहु मही यह जंपिं, तज्यो द्विज अस्त्र सु ब्राह्मर्ष१७ प्रकंपि
 न होहु कह्यो हरिहूतिहिं पेलि१८, लयो सुहि अस्त्रहिसौं जय भेलि१९
 कृपीसुतको लखि यौ प्रति पाप, भये द्विज१ व्यास१ परस्पर साप२०
 सिरोमनि व्हाँ द्विजको जय काढि, दयो सुहि द्रौपदिकों२१ हित बाढि
 इहाँ धृति१८ मान कह्यो अधिआय, खघोट कवारन ८७० वृत्तगिनाय।१४।
 अबैं स्त्रियपर्व११ महादुख ओकैं, भयो नृप अंधहिं पुत्रन सोक १ ॥
 मिलावहु भीमहिं अकिखय अंध२, रच्यो हरि रक्खन ताहि प्रबंध३
 अयोंमय लै प्रतिमा तिहिं दिन्न४, सुहीमतिलोचन चूरन किन्न५ ॥
 दयो अनुजातहुं अंधहिं ज्ञान६, गये सबही पुनि जुझन थान७।१६।
 भये तहैं बीरबंधून बिलाप८, तैच्यो मैहिखीजुत अंधहु ताप ९ ॥

पांचों आई पांडव, कृष्ण और सात्यकि ये सातों १ बाकी बचे ॥ १० ॥ २ धृ
 ष्टद्युम्न का एक सारथि ३ यह धीता हुआ वृत्तान्त ॥ ११ ॥ ४ क्रोध में जल
 कर ५ युद्ध की सीमा में अश्वत्थामा को भय हुआ इसकारण से धूज कर
 विना पांडवों के भूमि होजाओ यह६ कह कर ब्रह्मास्त्र छोडा ॥ १२ ॥ कृ
 ष्ण ने कहा कि अपांडवी भूमि मत होओ, इस पीछे उस अस्त्र को अर्जुन ने अप
 ने अस्त्र से भेल लिया ६ अश्वत्थामा को इस प्रकार अत्यन्त पापी देखकर वेदव्यास
 ने उसको तीन हजार दिव्यवर्षों तक निर्जन वन में घूमते रहने का आप दि
 या और उस अश्वत्थामा ने भी वेदव्यास को पीछा आप दिया कि हम तु
 म साथ ही घूमेंगे ॥ १३ ॥ वहां पर अर्जुन ने अश्वत्थामा के १० मस्तक का मणि
 निकाल कर हित को बढा कर द्रौपदी को दिया ११ प्रमाण १२ अध्याय ११
 छन्द ॥ १४ ॥ १४ घर १५ धृतराष्ट्र को १६ धृतराष्ट्र ने कहा कि भीमसेन को मु
 ञ्जसे मिलाओ सो कृष्ण ने भीमसेन को बचाने का पहिले ही प्रबन्ध रच
 रक्खा था ॥ १५ ॥ १७ लोहमयी १८ मूर्ति धृतराष्ट्र को जिसको १९ धृतराष्ट्र ने
 चूर्ण कर दी वहां पर २० विदुर ने धृतराष्ट्र को ज्ञान दिया फिर २१ जहां पर
 युद्ध हुआ था वहां गये ॥ १६ ॥ २२ बीरों की स्त्रियों का विलाप हुआ वहां
 २३ राखी सहित धृतराष्ट्र ताप से २३ तबका (सुकुड़) गया.

लखे सुत१ भ्रातर२ पिता३ कुल नष्ट१०, दयो हरिबोधे११ निवारन कष्ट॥
 तथा सबको सुचिदाहँ सुधारि१२, लग्यो तिन्ह दैन जुधिष्ठिर बारि ।
 पृथा तँहँ अक्खिय धर्महिँ एहु, ममात्मज कर्णहुकों जल देहु१४ ॥
 कियो सुनि तीव्र जुधिष्ठिर ताप१५, तदाँ निज मातरमेव शशाप १६
 अहो अबसों मम साप प्रपात, रहो मत नारिनके हिय बात १७ ॥

॥ दोहा ॥

सप्तबीस २७ अध्याय यँहँ, वृत्त सप्त ७ सत ज्यौहि ॥
 पचहत्तरि ७७५ संजुत कहे, सांति पर्व १२ अब त्योंहि ॥ २० ॥
 मारि पिता १ भ्राता २ स्वसुर ३, सुत४ मातुर्ल५ सुहृदादि६ ॥
 भो विरक्त पुनि धर्मनृप १ गिनि अनित्य देहादि ॥
 बान कसिपु थित देवव्रत, कहे धर्म आख्यान २ ॥
 भूपनकै श्रोतव्य जे, जे सु भुँमुक्षु सुज्ञान ॥ २२ ॥
 कहिय राज १ आपद २ धरम, मुक्ति धरम ३ नादेय ४ ॥
 दानधर्म ५ आदिक कहे, सांतिपर्व १२ यह श्रेय ॥ २३ ॥
 व्यास कहे अध्याय यँहँ, अंकअग्नि गुन ३३९ मान ॥
 सप्त गगन मुनि वेद ससि १४७०७, वृत्त विचित्रविधान ॥ २४ ॥
 अब अनुशासन १३ अक्खियत, विविध कहे जँह दान १ ॥
 तिनके फल २ अरु जोग ३ पुनि, पात्र विसेस ४ प्रमान ॥

१ कृष्ण ने ज्ञान दिया ॥ १७ ॥ २ अग्निमें ३ जल देने लगा वहाँ कुन्ती ने कहा कि कर्ण भी मेरा ४ पुत्र था जिसको भी जलाज्जलि दो ॥ १८ ॥ ५ उसी समय अपनी ६ माता को ही आप दिया कि ७ धिक्कार है तुझको जो इस समय तक मुझको यह बात नहीं कही कि कर्ण तेरा भाई है इसकारण मेरे आप के पढ़ने से अब से स्त्रियों के हृदय में बात मत रहो ॥ १९ ॥ ८ मामा ९ मित्र आदि १० शरीर आदि को अनित्य जान कर युधिष्ठिर विरक्त हुआ ॥ २० ॥ ११ वे आख्यान राजाओं के सुनने योग्य और १२ सुमुक्षु (संसार रूपी गाँठ को भेदने का प्रयत्न करनेवाले) को श्रेष्ठ ज्ञान देनेवाले हैं ॥ २२ ॥ १३ राजधर्म १४ भीष्म ने ॥ २३ ॥ १५ अग्नि १६ प्रमाण १७ छन्द विविध रचना के ॥ २४ ॥ १८ अब अनुशासन पर्व कहते हैं जिसमें अनेक प्रकार के दान, उनके फल, योग और पात्र विशेष हैं ॥ २५ ॥

जोग ५ हु पुनि आचार ६ जिम, सत्य परांगति ७ जुक्त ॥
महाभाग गो द्विजनके, धर्म रहस्य ८ हु उक्त ॥ २६ ॥
भीसमस्वर्गप्रयान ९ यँहँ, तर्क इंद्र १४६ अध्याय ॥

वृत्त गगन नभ गगन वसु ८०००, अबुसासन १३ बिच आय ॥ २७ ॥
अश्वमेध १४ आरंभ अब, सुनहु कथा मतिमान ॥
सुभ मरुत १ संबर्त २ को, जहँ बिचिल आख्यान १ ॥ २८ ॥
कनक कोस पावन २ कथन, जनम परिच्छित ३ काल ॥
अस्त्रदग्ध यह गर्भगत, एख्यो ४ कृष्ण कृपाल ॥ २९ ॥
पुनि हय फेरन सत्र हित, भाल बंधि जयपत्त ५ ॥
जत्थ लयो यह बंधि हय, तुमल भयो रन तत्त ६ ॥ ३० ॥
बभ्रुवाहके समर बिच, भयो विजय असुभंग ७ ॥
सिर खोजन ८ जितन उरग ९, आनन अमृत १० प्रसंग ॥ ३१ ॥
नकुलादिक आख्यान ११ पुनि, इम हयमेध १२ अमंद ॥
गुन नभ भू १०३ अध्याय यँहँ, ख नयन गुनगन ३३२० छंद ॥ ३२ ॥
आश्रमवास १५ उदंत अब, सुबलसुता १ अरु ग्रंथ २ ॥

योग्य, आचार और १ परमेश्वर में गति होना, २ अत्यन्त धन्य गौ और ब्राह्मणों का अभिप्राय सहित धर्म ३ कहा है ॥ २६ ॥ अश्वमेध के आरंभ में यज्ञ कराने के विषय में राजा मरुत और संबर्त सुनि के श्रेष्ठ संवाद का विचित्र आख्यान है ॥ २७ ॥ २८ ॥ और महादेव की पूजा करके युधिष्ठिर ने वहुत सोना ४ (स्वर्ण) पाकर अपने ५ भंडार को पवित्र किया जिसकी कथा है फिर ६ गर्भ में गये हुए अस्त्र से जले हुए परीक्षित का जन्म हुआ जिसको कृपाल श्रीकृष्ण ने जीवित करके रक्खा ॥ २९ ॥ फिर ८ ललाड़ पर ९ विजयपत्र बांध कर ७ यज्ञ के घोड़े को फेरा सो १० जहाँ पर इस घोड़े को बांध लिया वहीं पर घोर ११ संग्राम हुआ ॥ ३० ॥ माण्डिपुर के राजा अर्जुन के पुत्र बभ्रुवाहन के युद्ध में १२ अर्जुन का १३ मृतक होना और अर्जुन ने की स्त्री नागकन्या उलूपी का अर्जुन को जीवित करना १४ सपों को जीतना ॥ ३१ ॥ राजा युधिष्ठिर का यज्ञ समाप्त होने पर एक १५ नोल्या (जंतुविशेष) ने राजा के यज्ञ की निन्दा और एक ब्राह्मण के प्रस्थ (पस्सी) भर अन्न दात की महिमा की उसका आख्यान आदिकी कथा है ॥ ३२ ॥ अब आश्रमवास पर्व का १६ वृत्तान्त है जिस में १७ गान्धारी १८ धृतराष्ट्र विदुर और

मौसलमहाप्रस्थानपर्वसूची] तृतीयराशि—त्रयोविंशमसूत्र (६७५)

विदुर३रु कुंती४ वन गये१, तजि सबसों संबंध ॥ ३३ ॥

अंध लखे पुनि मृतकसुत, जीवत२ व्यास प्रसाद ॥

गयो बंधूजुत परमगति, बलि वह३ छोरि विखाद ॥ ३४ ॥

संजय१ विदुर२ हु बपु तजिय४, नारद१ धर्म२ मिलाप५ ॥

सुरमुनिसों भूपति सुन्यो, जदुकुल कदंन६ दुराप ॥ ३५ ॥

नयन बेद४२ अध्याय यँहँ, पद्य सु डक्क१ हजार ॥

पंच५ सत रुखट१५०६ भित्त प्रकट, अब मौसल१६ उच्चार ॥ ३६ ॥

तँहँ जादव आपानँ रचि, लवणोदधिकी तीर ॥

एरकँ संबँनसों सकल, कटे परस्पर१ वीर ॥ ३७ ॥

रामँ१ कृष्णा२ अँवसेस रहि, निज कुटुंबकों मारि ॥

छोरि देह संस्कार हित, गये स्वलोकँ पधारि२ ॥ ३८ ॥

विजैय आय संस्कार विधि, देहन किय सुँचि दाह३ ॥

सु सुनि जुधिष्ठिर सोक सह, रच्यो विरक्तन राह४ ॥ ३९ ॥

बसु८ अध्याय रु यँहँ विदित, कृति गुन३२० पद्य प्रमान ॥

निलैय तजिय जँहँ पांडवन, सु अब महाप्रस्थान१७ ॥ ४० ॥

भ्रात पंच५ कृष्णा१ सहित, लगे हिमालय राह१ ॥

पावँकँ विच मिलि पत्थसों, चाँप लयो२ निज चाह ॥ ४१ ॥

कुन्ती सब से सम्बन्ध छोड कर वन में गई ॥ ३३ ॥ वेदव्यास की १ प्रसन्नता से धृतराष्ट्र ने अपने २ मरे हुए पुत्रों को देख ४ फिर विषाद ५ को छोड कर ३ स्त्री सहित मुक्त होगया ॥ ३४ ॥ ६ शरीर छोडे ७ नारद मुनि युधिष्ठिर से मिले ८ नारद से युधिष्ठिर ने १० काठिनाई सं होनेवाला ९ नाश सु ना ॥ ३५ ॥ ११ छन्द १२ प्रमाण १३ मूसल पर्व कहते हैं ॥ ३६ ॥ १४ पानगो-
ष्ठि (मनवाला) १५ एरा (विना ग्रन्थि तृणविशेष) रूपी १६ वज्रां से ॥ ३७ ॥
१७ बलदेव १८ बाकी रहे १९ अग्नि संस्कार (जलांन) के लिये अपने शरीर को छोड कर २० अपने लोक में पधार गये ॥ ३८ ॥ २१ अर्जुन ने आकर स्नान क संस्कार करके २२ अग्नि में दाह किया ॥ ३९ ॥ २३ पांडवों ने अपने घर को छोड कर वन गमन किया उसका नाम २४ महाप्रस्थान पर्व है ॥ ४० ॥ पाँचों भाइयों ने द्रौपदी सहित हिमालय पर्वत का मार्ग लिया वहाँ २५ अग्नि ने बीच में मिल कर अर्जुन से अपना दिया हुआ गांडीव २६ धनुष पीछा

अनुज च्यारि४ अरु अंगना*१, गिरे ति** देखे नाहिं३ ॥
 गयो जुधिष्ठिर हेह जुत, महादुलभ भग माहिं ॥ ४२ ॥
 गुन३ अध्याय रु छंद गिनि, बिदित तीन सत बीस३२० ॥
 स्वर्गपर्व१=अब देवरथ, आय१लैन अवनिस ॥ ४३ ॥
 कुरुरं बिन भूपति कह्यो, मैहु चढौ न बिमान२ ॥
 लखि धीरज स्नानहु स्वर्गपु, तजि किय संग प्रयान३ ॥ ४४ ॥
 देवदूत दिय व्याजसौं, धर्महिं नरक दिखाय४ ॥
 सुनै जुधिष्ठिर भ्रात निज, क्रंदत पीडन पाय५ ॥ ४५ ॥
 नभगंगा बिच न्हाय पुनि, परिहरि मानव देह ॥
 बसे जुधिष्ठिर धर्मबल, गुन नुंत निर्जर गेह६ ॥ ४६ ॥
 यह जानहु अठारहौं, स्वर्गारोहन१८ नाम ॥
 सर५ अध्याय रु दोय सत, अंक२०९वृत्त अभिराम ॥ ४७ ॥
 ए धृति१८ सम्मित पर्व इम, जो इनसौं केछु सेस ॥
 है सुहि खिल हरिवंस१९मैं, उचित रीति उपदेस ॥ ४८ ॥
 इक१ सहस१००० अध्याय तहैं, ख नभ गगन रवि१२०००छंद ॥
 यहै पर्व संग्रह कह्यो, भारतको सानंद ॥ ४९ ॥

लिया ॥ ४१ ॥ चारों छोटे भाई और अपनी * स्त्री (द्रौपदी) हिम से
 गल कर मार्ग में गिर गई ** तिनको युधिष्ठिर ने पीछे फिर कर नहीं देखा
 और इसी शरीर सहित दुर्लभ मार्ग में गया । ४२! अब स्वर्गारोहण पर्व क
 होते हैं। जिसमें १ राजा युधिष्ठिर को लेने देवरथ आया ॥ ४३ ॥ युधिष्ठिर ने
 कहा कि मेरे साथ२कुत्ता है इसको भी स्वर्ग में ले चलो तो हम चले नहीं
 तो इकल्ले विमान पर नहीं चढ़ें, राजा की यह धीरज देख कर ३ कुत्ते ने
 भी ४ अपना शरीर छोड़ कर साथ गमन किया ॥ ४४ ॥ देवदूत ने ५ युधि
 ष्ठिर को ६ भिस में नरक दिवा दिये वहां युधिष्ठिर ने अपने भाइयों को
 पीड़ा पाकर ७ रोते हुए सुने ॥ ४५ ॥ ८ आकाश गंगा में स्नान करके १०
 मनुष्य देह को ९ छोड़ कर युधिष्ठिर अपने धर्म के बल से ११ स्तुति करने
 योग्य गुणोंवाले १२ स्वर्ग में बसा ॥ ४६ ॥ १३ छन्द १४ मनोहर ॥ ४७ ॥ १५
 गिनती का प्रमाण १६ वाकी १७ वह वाकी का उपदेश हरिवंश में है ॥ ४८ ॥
 १८ उस हरिवंश के एक हजार अध्याय ॥ ४९ ॥

पट्पदी ॥

पढहु सांग ६ भ्रुति च्यारि ४ पढहु उपनिषद अर्थ जुत ॥

भारत बोध बिहीन नाहिं वह होय चतुर नुत ॥

मंजन पुष्कर नीर करहु क्यों भारत बोधित ॥

धेनु सतक १०० क्यों देहु शृंग हाटक जरि सोधित ॥

दिनभूत सकल प्रजरत दुरित पश्चिम संध्या जापतैं ॥

निसंभूत पूर्व संध्या पढत भारत पुण्य प्रतापतैं ॥ ५० ॥

इति श्री वंशभास्करे महाचम्पूके पूर्वायणे तृतीयशराशौ वीति
होतचहुवाणशत्रुघ्न ४३ जीवितसमयसमानाऽधिकरणकसौतिश्रा
वितमहाभारतसमासे शल्या ९ऽऽदिहरिवंशान्तैकादश ११ पर्वकथा
समस्तनाध्यायवृत्तसङ्गानग्रन्थमाहात्म्यसूचनत्रयोविंशति २३ तमो
मयूखः ॥ २३ ॥ आदितः पञ्चषष्ठितमः ६५ ॥

प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा

दोहा

सूत काहेय इम मुनिन सन, भारत प्रथम समास ॥

अव,माहात्म्य कहते हैं कि छःहों अंगों? सहित चारों? वेद और अर्थ सहित उप
निषद् पढो परन्तु भारत के ज्ञान ४ बिना ५ स्तुति करने योग्य चतुर नहीं होसका
और जिसको भारत का ७ ज्ञान है वह पुष्कर में क्यों ६ स्नान करे और
शुद्ध किये हुए १० सोने (कुन्दन) से जड़ेहुए ६ सींगों की ८ सौ गौयें क्यों
देवैक्योकि? १ दिन में पैदाहुए सम्पूर्ण? २ पापसायकाल में महाभारत के जप कर
ने से, और रात्रि के १३ पैदाहुए पाप १४ प्रभात के जप के पुण्य के प्रताप से
जल जाते हैं ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के पूर्वायण के तीसरे राशि में अग्निवंशी चहु-
वाण शत्रुघ्न के जीवित समय के एक समय में होनेवाले सूतपुत्र के संक्षेप
से महाभारत सुनाने में शल्य पर्व को आदि लेकर हरिवंश के अन्त तक
ग्यारह पर्वों की कथा का संक्षेप और अध्याय छन्दों की संख्या और ग्रन्थ
माहात्म्य के कहने का तेईसवां मयूख समाप्त हुआ ॥ २३ ॥ और आदि से
पैंसठ मयूख हुए ॥ ६५ ॥

सूत ने शौनकादि मुनियों १५ से इस प्रकार महाभारत का १६ संक्षेप कहा

तिमहि लोमहरखन तनय, बरनन लग्गो व्यास ॥ १ ॥

पञ्चभटिका

जनमेजय विरचिय दीर्घ सत्र, कुरुछेत्रमाँहिँ सह बंधु तत्र ॥
 श्रुतसेन१भीम२अरु उग्रसेन३, त्रय३बंधु सत्र रच्छक बलेन॥ २ ॥
 अर्ध्वर निकेत ईक आय स्वान, तिन्ह ताडित हुव रोरुयमान ॥
 गो पुनि भजि जननी निकट ताहि, सरमाँहु कह्यो क्यौँरुदन आहि३।
 बुल्लियँ तव मंडैल बारवार, पारिच्छित बंधुन किय प्रहार ॥
 यह सुनत सुनी मखथान आय, रचि अनख नृपहिँ बुल्ली रिसाय ॥४॥
 मखधृतहु लख्यो नहिँ मम अपत्य, अपकार कछु न किय साधु सत्य ॥
 बंधुन मम ताडित तदपि बाँल, तँसमात साप भेलहु नृपाल ॥५॥
 अहँ अदृष्टभय तव कुकामँ, इम सँप्प दये सँरमा जंगाम ॥
 तब अतिविखादँ कुरुराज पाय, मख करि समाप्त इभनगँरआय ॥६॥
 द्रुतँ सापत्रास भेटन उदार, मम है न पुरोहित किय बिचार ॥
 कहँ समय तँदनु मृगया पधारि, वन इक मुनि आश्रम लिय निहारि७
 जँहँ द्विज श्रुतश्रवा१नामधेय, सोमश्रवा२सु तँसँ तनय श्रेय ॥
 तँहँ जाय विरचि विन्नति विसेस, कर जोरि कहिय मुनिप्रति नरेस ॥८॥

इसीप्रकार वही लोमहर्षण नामक सूत का १ पुत्र (उग्रश्रवा) २ विस्तार करके कहने लगा ॥ १ ॥ ३ बड़ा यज्ञ ४ बलवान् अथवा तीनों भाई बल करके यज्ञ के रक्षक हुए ॥ २ ॥ उस ५ यज्ञ के ६ स्थान में एक कुत्ता आया सो राजा जनमेजय के तीनों भाइयों से पीट खाकर ७ रोया और अपनी माता के पास गया वहाँ ८ कुत्ता ने कहा कि क्यों रोता ९ है ॥ ३ ॥ तब १० कुत्ता बारंवार १० बोला कि ११ परीक्षित के पुत्र (जनमेजय) के भाइयों ने मुझे मारा १२ कुत्ता १४ क्रोध करके राजा से बोली ॥४॥ १५ यज्ञ में धरी हुई वस्तु को मेरे १६ पुत्र ने देखी ही नहीं और इस सत्यवादी श्रेष्ठ कुत्ते ने कोई बिगाड़ भी नहीं किया तो भी मेरे १७ बालक को तुम्हारे बंधुओं ने मारा है १८ इस कारण से हे राजा आप भेल ॥५॥ तुम्हारे छोटे काम करनेवाले को १९ बिना जाना हुआ भय आवेगा, इसप्रकार २१ आप देकर २२ कुत्ता २३ चली गई, तब जनमेजय बहुत २४ खेद पाकर यज्ञसमाप्त करके २५ हस्तिनापुर आया ॥६॥ २६ जलदी आप का भय भेटनेवाला २७ जिस पीछे २८ शिकार ॥ ७ ॥ २९ श्रुतश्रवा नामवाला ब्राह्मण ३१ श्रेष्ठ ३० उसका पुत्र सोमश्रवा ३२ मुनि

भवदीयं पुत्र यह हे सुनीस, मम होहु पुरोहितपन अधीस ॥
 सुनि बिप्र कहिय नृप श्रवण धारि, ममरेतं पियउ इक सर्पनारि।१।
 तामाँहिँ भयो यह सुत उदार, विद्याःतपःसंजुत दृढ बिचार ॥
 याकै नृप है पन गूँढ एक, मंगै सु देत बिप्रन सटेक ॥ १० ॥
 जो सकत नियम याको निबाहि, लैजाहु पुरोहित थप्पि याहि ॥
 सुहि करि अंगीकृत द्विजहिँ संग, आयो लै भूपति द्विरदंश ॥११॥
 बंधुन प्रति तहँ नृप कहिय बात, यह बिप्र कहै सुनि करहु तात ॥
 पुनि तच्छसिला जितन जगाम, लिय जित्ति वहै जनपद ललाम।१२।
 कछु काल पुँब आपोदधौम्य, हुव बिप्र महाबुध सील सौम्य ॥
 हुव छात्र तीनःताकै सुधाम, आरुणिःउपमन्युःरु वेदःनामा।१३।
 आरुणि प्रति इक दिन दिय सुनाय, केदार धसत जल रोकि जाय ॥
 इहिँ सुनत जतन किन्नै अपार, दकै तदपि रुक्यो नहिँ वेगदार ॥१४॥
 वह सोय भयो केदार ओटै, रुकि तोयँ गयो जिम लहत कोट ॥
 कतिदिन बिहाय गुरु तथ जाय, दै हेलो आरुणि लिय बुलाय।१५।
 सुनि बचन उठयो आरुणि द्विजेस, गुरु पयन परयो अतिनम्र बेस ॥
 सो देखि छात्र सेवा प्रसस्तै, बर दियउ फलहु विद्या समस्त ॥१६॥

मे राजा ने कहा ॥ ८ ॥ हे सुनि ? आप का यह पुत्र मेरा पुरोहित हो-
 वै २ हे राजा सुनो, मेरा ३ वीर्य एक सर्पिणी ने पीलिया था ॥ ६ ॥ इसके
 एक ४ छिपाहुआ प्रण (नियम) है कि जो ब्राह्मण इससे मांगता है वह उ-
 सको हठपूर्वक देदेता है ॥ १० ॥ ९ वही बात स्वीकार करके ६ हस्तिना-
 पुर आया ॥ ११ ॥ जनमेजय ने अपने भाइयों से कहा कि यह ब्राह्मण कहै
 सो ही करना, यह कहकर जनमेजय तक्षशिला को जीतने गया और वह
 सुन्दर ७ देश जीत लिया ॥ १२ ॥ कुछ समय ८ पहिले आपोदधौम्य ना-
 मक ब्राह्मण बडा ९ पंडित शीतल स्वभाववाला सौम्यमूर्ति हुआ जिसके
 ११ अष्ट धामवाले १० तीन शिष्य हुए, उनमें आरुणि नामक शिष्य से गुरु
 ने कहा कि अपने १२खेत में पानी घुसता है जिसको जाकर रोको, इसने य-
 ह सुन कर अनेक उपाय किये १४परन्तु १५वेग से वहनेवाला १३ पानी नहीं
 रुका ॥ १४ ॥ तब वह आरुणि पानी के आडा सोकर खेत की १६आड़ बन-
 गया १७पानी रुक गया ॥ १५ ॥ १८शिष्य की १६ उत्तम सेवा देख कर १६ ।

त उठिय बस केदार दारि, व्हैहें उद्दालक नाम धारि ॥
 तिहिं सिक्खदई आसिख सुनाय, आपोदधौम्य पुनि गेह आय ॥१७॥
 उपमन्यु प्रतिहु गुरु कहिय एह, गो चारन जावहु बन सनेह ॥
 उपमन्यु सु सुनि गुरुवचन तुष्ट, बनधेनु चरावत देह पुष्ट ॥१८॥
 पुनि कहिय ताहि इक दिन स्वभोन, तव देह पुष्ट आधार कोन ॥
 भिच्छा लहि जीवत कहिय छात्र, गुरु कहिय देहु हमहिं सु सुपात्र ॥१९॥
 त्यों करत कहयो गुरु बहुरि ताहि, अब कोन दृति बंपु पुष्टि आहि ॥
 सु बंद्यो भिच्छा दुवखेद लाय, इक देत तुमहिं इक रहत खाय ॥२०॥
 बुल्लयो गुरु दूजै नहिं विधान, इक बेरहि आनहु धर्मवान ॥
 तदनंतर इक दिन देखि पीन, गुरु कहिय अबहु बंपु क्यों न खोन ॥२१॥
 उपमन्यु कहिय गोदुग्ध पान, करि मैं वपु धारत हे सुजान ॥
 गुरु तबहु कहिय बिनु मम निदेस, बच्छन विगार नन करहु एस ॥२२॥
 ताको अति पीवरं तदपि जानि, बुल्लयो सब कहा भोजन बखानि ॥
 उपमन्यु कहयो मैं रहत अत्थ, तर्का मुख फेनन चटितत्थ ॥२३॥

हे ? पुत्र तू खेत की आड़ को २ तोड़ कर उठा है इससे तेरा नाम उद्दालक
 होवेगा ॥ १७ ॥ अपने दूसरे शिष्य उपमन्यु से कहा कि वन में स्नेह पूर्वक
 ३ गौ चराने को जाओ ४ प्रसन्न होकर गाय को चराने गया सो वन में च-
 राते चगाते आप ५ ताजा होगया ॥ १८ ॥ गुरु ने एक दिन अपने ६ घर
 में आयेहुए को कहा कि क्या ७ खाने से तेरा शरीर मोटा होरहा है तब
 शिष्य ने कहा कि भिक्षा ८ लाकर अपना जीवन करता हूं जब गुरु ने क-
 हा कि हे सुपात्र वह भिक्षा हमको देदिया कर ॥ १९ ॥ उसने भिक्षा दंदने
 पर भी उसको मोटा ताजा देख कर कहा कि अब किस ९ जीविका से
 १० शरीर ताजा ११ है जब वह शिष्य १२ बोला कि दोवार भिक्षा लाता
 हूं जिसमें एक बेर की तुमको देता हूं और एक बेर की मैं खाता हूं तब गुरु
 ने कहा कि दूजी बेर भिक्षा लाना १३ विधि नहीं है १४ जिस पीछे भी एक
 दिन १५ पुष्ट देखकर गुरु ने कहा कि अब भी तेरा १६ शरीर १७ दुर्बल क्यों नहीं
 है ॥ २१ ॥ १८ गौ का दूध पीकर १९ मेरी विना आज्ञा गड्यों का दूध पीकर
 बछड़ों का यह बिगाड़ मत करो ॥ २२ ॥ २१ तब भी उसको २० ताजा जान
 कर गुरु ने कहा कि २२ अब क्या खाता है सो कह जब उपमन्यु ने कहा कि
 २३ बछड़ों के मुख पर दूध के २४ भाग आते हैं वह चाट कर रहता हूं ॥ २३ ॥

ताकोहु कियो गुरुनै निवार उपमन्यु छुधातुर अब अपार ॥
 गो धेनु चरावन विपिन तत्र, जाठर दुख खाये अर्कपत्र ॥ २४ ॥
 शिवमल्ली खावत होय अंध, ले धेनु चलयो गुरुगृह सुसंध ॥
 विनु नेत्र रह्यो दिगबोध नाहिं, मग भुल्लि पर्यो इक अधुमाहिं ॥ २५ ॥
 तांविनु घर आवत धेनु तामै, आपोदधौम्य खोजन जगाम ॥
 टेरयो बन जाय रुउन्ननाद, उपमन्यु कूप संगत जगाद ॥ २६ ॥
 भो नाथ छुधातुर अधिक तत्त, विनु बोध भखे मै अकपत्त ॥
 तिनसौं मम लोचन आहि नष्ट, मग भुल्लि कूपपरि लहत कष्ट ॥ २७ ॥
 बुल्लिय प्रसन्न गुरु सुनहु विप्र, नयनन हित सुमरहु दस्र छिप्र ॥
 सुमरे तब छात्र हु बैद्यराज, तिन इक अपूप दिय असन काज ॥ २८ ॥
 उपमन्यु कह्यो खैहौं न याहि, विनु गुरु निदेस ओदैन अचाहि ॥
 आश्विनैन कहिय पहिले अनेहैं, किन्नौं तव गुरुहु असन एह ॥ २९ ॥
 उपमन्यु तदपि मन्नी न एक, बर दस्रैन दिन्नौं जुत विवेक ॥
 व्हैहैं तव गुरुके कृष्ण दंत, व्हैहैं तव रंद कनकांभ संत ॥ ३० ॥
 तू नेत्र लहहु उपमन्यु तात, डम दस्र गये करि उचित बात ॥

इसके लिये भी गुरु ने १ मना किया तब उपमन्यु २ भूख से पीड़ित हुआ और ३ गौ चराने को ४ वन में गया तहां ५ जठराग्नि के दुःख से ६ आक वृक्ष के पत्ते खाये ॥ २४ ॥ ७ आक ८ श्रेष्ठ प्रतिज्ञावाला ९ दिशा का ज्ञान नहीं रहा १० कुए में पड़ गया ॥ २५ ॥ ११ उस उपमन्यु विना गौ घर पर आई १२ वहां १३ गया १४ कुए की संगति करनेवाला १५ बोला ॥ २६ ॥ हे स्वामी भूख से अधिक पीड़ित होगया तब विना समझे मैंने आक के पत्ते खालिये उनसे मेरे नेत्र नष्ट होगये १६ हैं ॥ २७ ॥ जब गुरु बोले कि हे ब्राह्मण नेत्रों के लिये १७ अश्विनीकुमारों (स्वर्दैव्यों) का १८ शीघ्र स्मरण करो तब उस शिष्य ने १९ उन वैद्यराज (अश्विनीकुमारों) को याद किया उन्होंने एक २० चूर्ण २१ खाने के लिये दिया ॥ २८ ॥ उपमन्यु ने कहा कि गुरु की आज्ञा के बिना मेरे २२ अन्न की चाहना नहीं है इस कारण से इस चूर्ण को नहीं खाऊंगा इस पर २३ अश्विनीकुमारों ने कहा कि तुम्हारे गुरु ने भी पहिले २४ समय में इसको खाया है ॥ २९ ॥ २५ तो भी उपमन्यु ने एक बात नहीं मानी उस समय २६ अश्विनीकुमारों ने २७ विचार पूर्वक वर दिया कि हे पुत्र उपमन्यु तू नेत्र लै और नेरे २८ दन्त २९ सोने की क्रान्ति जैसे और

उपमन्यु पाय जुगरेनेत्र तत्त, कठि कूपहिंतु गुरुगेह पत्त॥३१॥
 व्है गुरु प्रसन्न दिन्नी असीस, लै सिक्ख गयो निजगृह मुनीस॥
 गुरुगेहरहयो अब वेद एक१, सब विधिकरि सेवन अहं अनेक॥३२॥
 ताकाँहि रीकि आपोदधौम्य, विद्या पढाय दिय सिक्ख सौम्य ॥
 किन्नाँ विवाह गृह वेद आय, ताकैहु छात्र त्रय३हुव सुभाय॥३३॥
 गुरुगेह लहे दुख चिंति तामँ, सिस्सन प्रति कछुहु न कहिय काम॥
 इम रहत वेद आश्रम अनूप, आये जनमेजय १ पौष्प२भूप॥३४॥
 बेदहिँ करि विन्रति तँहँ बिसेस, बँरि ताहि गये लै दुव २ नरेस॥
 तब वेद अग्नि पूजन सनेह, उत्तंक छात्र रक्खयो स्वंगेह ॥३५॥
 इम होत भये कति दिन अतीतँ, उत्तंक रहत गुरुगृह अभीत ॥
 इकदिन गुरुपतँनी दिय कहाय, उत्तंक मोहि ऋतुकाल आय॥३६॥
 तब गुरु न गेह अरु मैँ सकाम, तसँभात देहु रति हे लल्लाम ॥
 उत्तंक दयो उत्तर बलिष्ठ, तिय बचँन करैँ नहिँ धर्मनिष्ठ ॥ ३७ ॥
 तदँनंतर बेदहु आय गेह, उत्तंक लक्खयो निज धर्म नेह ॥
 गृह जाहु कह्यो मुनि दै असीस, उत्तंक कह्यो इक सुनहु ईसँ॥

॥ दोहा ॥

तेरे गुरु के दन्तकाले होजावेंगे, यह कह कर अश्विनीकुमार तो गये और
 उपमन्यु दोनों नेत्र पाकर १ कुण से निकल कर गुरु के घर २ पहुँचा ॥३०॥३१॥
 गुरु के घर में अब वेद नामक एक शिष्य रहा जिसने भी अनेक ३ दिन सेवा
 की ॥३२॥४ अनुग्रह करके सीख दी ५ शिष्य ॥३३॥ वेद मुनि ने अपने गुरु के घर
 पर दुख पाया था उसको याद करके ६ तहाँ (अपने घर पर) शिष्यों को
 कुछ काम नहीं कहा ॥ ३४ ॥ वेद मुनि से विनय करके अपने यज्ञ के अर्थ ७
 चरणी (स्वीकार) कर गये तब वेद मुनि ८ अपने घर में होम ९ करने के
 लिये उत्तङ्क नानी शिष्य को रख गये ॥ ३५ ॥ १० व्यतीत ११ गुरु की स्त्री
 ने कहलाया कि हे उत्तंक! मेरे ऋतुकाल आया है ॥ ३६ ॥ तेरा गुरु तो घर
 नहीं है और मैं कामदेव सहित हूँ १२ इस कारण से हे १३ सुन्दर ! मुझे रति
 दान दै इस पर उत्तंक ने बलवान उत्तर दिया कि जिनकी १४ धर्म में निष्ठा
 है वे स्त्रियों का ऐसा १५ कहना नहीं करते ॥ ३७ ॥ १६ इस पीछे उत्तंक ने
 कहा कि १७ हे स्वामी मुनो.

मैं तुमसों सिकख्यो सकल, विद्या विविध विनोद ॥

यातैं गुरु कछु दक्खिना, पावहु प्रकट प्रमोद ॥ ३९ ॥

तब गुरु अक्खियँ यह तिमहि, लहि गुरुनारि निदेसँ ॥

पावन कुंडल पुण्यपुर, जाय जँचेहि द्विजेस ॥ ४० ॥

लै कुंडल उत्तंक मग, आवत तच्छक चोरि ॥

गो बडवामुखँ तब यहहु, लायो निष्ठिन दोरि ॥ ४१ ॥

तच्छकको उत्तंक तब, करन महा अपकार ॥

जनमेजय नृपपँहँ गयो, बाढन सत्तँ बिचार ॥ ४२ ॥

इतिश्री वंशभास्करे महाचम्पूके पूर्वायणो तृतीय ३ राशौ वी
तिहोत्रचहुवाणशत्रुघ्न ४३ जीवितसमयसमानाऽधिकरणकसौति-
श्रावितमहाभारते पारीक्षितदेवसर्माशपनतद्गीतसोमश्रवःपुरोधी
करणातक्षशिलाजयनाऽऽपोदधौम्यछात्रत्रय ३ चर्याकथनवेदमुनि
शिष्योत्तङ्गतत्त्वकनागवैरसमसनं चतुर्विंशो २४ मयूखः ॥ २४ ॥

आदितः षट्षष्टितमः ॥ ६६ ॥

प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा

॥ दोहा ॥

बहुरि कहौं बिरतार करि, यहहि कथा उत्तंक ॥

१ गुरु ने कहा कि तुम्हारी गुराणी मांगे सो दो तब उत्तंक
ने गुरु स्त्री की २ आज्ञा लेकर पुण्यपुर जाकर कुंडल ३ मांगे ॥ ३९ ॥
॥ ३९ ॥ ४० ॥ ४ पाताल में, कठिनाई से दौड़ कर लाया ॥ ४१ ॥ इस कार
ण से तत्त्वक नाग का अपकार करने के लिये ५ सर्पयज्ञ का विचार बढाने को
उत्तंक मुनि राजा जनमेजय के पास गया ॥ ४२ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के पूर्वायण के तीसरे राशि में अग्निवंशी चहु-
वाण शत्रुघ्न के जीवित समय के समान है समय का आधार जिसका ऐ-
से सूतपुत्र (उग्रश्रवा) के महाभारत सुनाने में परीक्षित के पुत्र (जनमेजय)
को कुत्ती का आप देना, उसके डर से सोमश्रवा को पुरोहित करना, तत्त्व-
शिला को विजय करना आपोदधौम्य के तीन शिष्यों की चर्या कहना, वेद
मुनि के शिष्य उत्तंक से तत्त्वक नाग के वैर का संक्षेपकथन का चौबीसवां
मयूख समाप्त हुआ ॥ २४ ॥ और आदि से छःसठ मयूख हुए ॥ ६६ ॥

जिम आनै कुंडल जैचि रु, निजगुरु भक्त निसंक ॥ १ ॥

तच्छक जिम कइतनय, वीचहि करि छल बेस ॥

कुंडल हरि पातालकों, गो बंचक भुजगेस ॥ २ ॥

अगौं जिम उत्तंक हुव अर्बुद जन्म निदान ॥

असैं यह सुनिये अपर, चोरदमन चहुवान ॥ ३ ॥

पञ्चमिका

जो बेद भयो मुनि ब्रह्मवंस, श्रुति सांग निपुन अघतिमिर हंस ॥

उत्तंक नाम हुव छात्र तास, बेदादि पढ्यो बानी बिलास ॥ ४ ॥

अवसर घर जावन जबहि आय, जंपिउं तब गुरु ढिग शिष्य जाय ॥

कछुलेहु दक्खिना प्रभु पुनीत, अब मोहिं फुरै जिम सब अधीत ॥ ५ ॥

तब बेद कह्यो मुनि बँच्छ एहु, गुरुनारि कहैं तव सोहि देहु ॥

मुनि गो गुरुपतनी निकट बिप्र, कछुलेहु दक्खिना कहिय छिप्रा ॥ ६ ॥

गुरुनारि कह्यो जो ध्रुवहि देय, तो अम्हकेर वांछित बिधेय ॥

नृप पुष्य बहूकी श्रुतिनँ माँहि, कुंडल अनर्घ दुवदिव्य आँहि ॥ ७ ॥

उत्तंक मोहि ते देहु आनि, जंपतिके अवर न इष्ट जानि ॥

चौथे ४ दिन कुंडल देहु लाय, हमरै द्विज भोजन हे हिताय ॥ ८ ॥

१ उत्तंक ने जिसप्रकार कुंडल मांग कर आने ॥ १ ॥ २ ठग, सपों का पनि

॥ २ ॥ हे चौरों को ६ दंड देनेवाले चहुवाण रामसिंह आगे जैसे उत्तंक मुनि

३ आबू पर्वत के जन्म का ४ कारण हुआ तैमे ही यह ५ दूसरा सुनो अर्थात्

आबू पर्वत के होने की जो कथा पहिले लिखीगई थी वह विष्णुपुराण

के मत से लिखीगई थी अब वही कथा महाभारत के मत से फिर लिखते

हैं ॥ ३ ॥ ७ ब्रह्मा के वंश मे जो वेद नामक मुनि हुआ वह अंगों सहित ८

वेदों मे निपुण और ९ पाप रूपी अन्धेरे का १० सूर्य था उसके ११ शिष्य ॥ ४ ॥

जब घर जाने का समय आया तब शिष्य ने गुरु के पास जाकर १२ कहा

कि हे १३ पवित्र स्वामी अब कुछ दक्षिणा लो जिससे मुझे १५ पढ़ाहुआ

१४ स्मरण (याद) होवै ॥ ५ ॥ १६ हे वत्स (पुत्र) तेरे गुरु की स्त्री कहै सो

उसको दा १७ शीघ्र ॥ ६ ॥ १८ निश्चै ही १९ देना है तो २० मेरी चाहना के

योग्य २१ कर्तव्य यह है कि राजा पुष्य की २२ स्त्री के २३ कानों मे २४ अमृत्य दो दिव्यकुण्डल २५ हैं ॥ ७ ॥ सो हे उत्तंक वे मुझे ला दै हम २६ स्त्री

पुरुष के उा कुण्डलों से और कोई प्रिय नहीं है २७ हित के अर्थ ॥ ८ ॥

तिन पहिरि परूसा पंति पंति, करिहौं गहि व्यंजन भंति भंति ॥
 दिन चौथे जो यहँ लाय दैं न, बलि तोहि ततो संपिहौं कुबैन ॥९॥
 सुनि वचन लग्यो मग द्विज सुभाय, विच बैल मिल्यो इक दीर्घकाय
 तिहिं पिछि चढ्यो इक पिहुल देह, निरग्यो सु पुरुख बुल्ल्यो अनेह ॥
 गोमय या वृषको खाय लेहु, उत्तंक कह्यो नहिं उचित एहु ॥
 तिहिं कहिय भरयो तव गुरु सुजान, तत्त्वमपि विप्र तस्मादसान ॥११॥
 गोमय समूत्र सुनि भखिय विप्र, ठाँहिं चल्यो आचम्य छिप्र ॥
 पहुँच्यो तदनंतर पौष्यपास, आसिख दै बुल्ल्यो इष्ट आस ॥ १२ ॥
 अर्थी मैं तव ढिग आय भूप, गुरु हेत जंचत कुंडल अनूप ॥
 बर जे श्रुति धारत तुझ बाल, ते मे प्रदातुमहसि नृपाल ॥ १३ ॥
 सुनि पौष्य कह्यो हे द्विज सुभाय, जाया मम अंदर जचहु जाय ॥
 सुधांत गयो तव द्विजहु संत, रानी न लखी सबठां फिरंत ॥ १४ ॥
 उत्तंक भयो विस्मित अपार, आयो नृप अंतिकं गिनि लैबार ॥
 बुल्ल्यो न उचित तव अनृत बैन, महिखा न लखी अवरोध अनै ॥१५॥

भांति भांति की भोजन का तैयारियां लेकर उन कुण्डलों को पहिन कर पं-
 क्ति पंक्ति में पुरुषावली (पुरुषगारी) करुंगा और जो चौथे दिन नहीं ला दे-
 गा तो ? फिर तुझको २ खोटे वचनों से आप दूंगी ॥ ९ ॥ यह वचन सु-
 नकर वह ब्राह्मण मार्ग लगा जिसको बीच में एक ४ बड़े शरीरवाला ३
 बैल मिला जिसकी पीठ पर एक बड़े ५ शरीरवाला पुरुष चढ़ा जिसने उ-
 त्तंक से ६ कहा कि ७ इस समय इस ९ बैल का ८ गोबर खा ले, जब
 उत्तंक ने कहा कि यह उचित नहीं है तब उस पुरुष ने कहा कि तेरे श्रेष्ठ
 गुरु ने भी खाया है ? इस कारण से ? हे ब्राह्मण इसको ? तू भी खा ले
 ॥ ११ ॥ यह सुनके उस ब्राह्मण ने १४ मूत्र के साथ १३ गोबर को खालिया
 और १५ खड़े खड़े ही १६ आचमन करके १७ शीघ्र चला १८ जिस पीछे पौष्य राजा
 के पास जाकर बोला कि आप का १९ कल्याण २० होओ ॥ १२ ॥ हे राजा
 मैं २१ धन की इच्छा करनेवाला तुम्हारे पास आया हूँ और गुरु के लिये २३
 उष्ण रहित कुण्डल २२ मांगता हूँ २४ जो श्रेष्ठ कुंडल २६ तेरी स्त्री २५
 कानों में धारण करती है वे हे राजा सुभक्त २७ दै २८ मेरी स्त्री भीतर है जिससे जाकर
 मांग २९ जनाने में ३१ राजा को झूठा जानकर ३० पास आया और कहा कि तुझ-
 को ३२ झूठ बोलना उचित नहीं मैंने ३३ राणी को ३४ जनाने ३५ महल में नहीं देखी

यह सुनत पौष्य कछु लव बिचारि, धरनीप कहयो तिहिं सत्य धारि॥
 मम रानी खलु अवरोधमांहिं, न पवित्र वहै सु तिहिं लखत नांहिं॥१६॥
 देख्यो बिचारि तब भूमिदेव, जान्यो स्वदेह अपवित्र एव ॥
 बुल्लयो नृप जानिय मैहु अद्य, आचमन होत ठड्डुं अवद्य ॥ १७ ॥
 तसमात देह मम असुचि आंहिं, सुचि वहै बै जात अवरोधमांहिं ॥
 यह भाखि पूर्वअभिमुख बिधाय, बैठो पखारि मुख पाँनि पाय ॥१८॥
 बिनु सब्द अफेनै रु नंदज सीत, लै तोय आचमन तीन३पीत ॥
 किय दोय२बेर मारजन द्विजेस, करि अल्लछिद्र करनन असेस ॥१९॥
 वहै सुचि इम अंतेउर जगाम, देखी तब महिखी दिब्ब्यधाम ॥
 बुली सु बिप्र प्रति हे प्रवीन, तुम अत्थ भलैं आगमन कीन॥२०॥
 सेवा जु उचित भाखहु द्विजेस, सो करहिं मनि हम श्रुतिनिदेसैं ॥
 उत्तंक कहयो सुनि नृपति नारि, बैर कुंडल ए तव श्रैव बिहारि॥२१॥
 मुहिं देहु जचत गुरु रमनि हेत, इत दिय सुनि रानी हित उपेतैं ॥
 भूसुर समुझायो विविध भाखि, पहुँचावहु कुंडल जतन राखि॥२२॥
 परिहै जो रच्छामज्झ चूक, हरिहै तो तच्छक दंदसूकैं ॥

१क्षणमात्र विचार कर २भूपति ने कहा ३निश्चय ही जनाने में है परन्तु जो अपवित्र होता है वह उसको नहीं देख सकता॥१६॥ तब उस ४ब्राह्मण ने विचार कर देखा जब अपने शरीर को अपवित्र ५ही जाना और बोला कि हे राजा मैंने भी ६इसी समय जाना कि ७खड़े होकर आचमन करै वह ८अशुभ होता है॥१७॥ ९इस कारण से मेरा शरीर अपवित्र १०है क्योंकि मैंने बैल का गोबर खाकर खड़ेहुए ने ही आचमन किया था ११अब पवित्र होकर जनाने में जाता हूँ १२पूर्वदिशा के सामने मुख १३ करके १४ हाथ पग धोकर बैठा ॥ १८ ॥ जिस पानी में शब्द नहीं होता ऐसा बिना १५ भाग और १६ नदी का ठंढा १७ पानी लेकर तीन आचमन किये और उस ब्राह्मण ने दो बार १८मार्जन किया और २० कानों के छिद्रों को १९ आले (आर्द्र) किये ॥ १९ ॥ इस प्रकार पवित्र होकर २१ जनाने में २२ गया २३वेद की २४आज्ञा को मान कर २५श्रेष्ठ कुण्डल २६तेरे कानों में विहार करनेवाले॥ २० ॥ २१ ॥ २७गुरु की स्त्री के अर्थ सांगता हूँ २८हित के सहित २९उस ब्राह्मण को नाना प्रकार से कह कर समझाया कि यत्न रख कर इनको गुरु स्त्री के पास पहुँचाना जो ३०रक्षा में चूक पड़ गई है तो ३१ तच्छक नामक ३२ सर्प इनको चोर लेगा ॥ २३ ॥

उत्तंक कह्यो राखहु अनंद, मोसों जु नाहिँ लैसकत मंद ॥२३॥
 इम कहि द्विज निकसत अप्रमोद, जिगमिषु मवनीपतिरँपि जगाद ॥
 मम श्राद्ध करन मन अर्ज अँहिँ, द्विज पात्र मिलत चिरकाल मँहिँ ॥२४॥
 तसमांत करहु भोजन कृपाल, द्विज कहिय सँद्य आनहु नृपाल ॥
 यह सुनत भूप ओदँन मँगाय, उत्तंक अर्थ दिय मोद पाय ॥२५॥
 वह देखि अन्न सीत रु सकेसँ, भूपहिँ ससापँ प्रकुपित द्विजेस ॥
 दिय असँन असुँचि तुमकिय कुचाल, तसमात अंध होवहु नृपाल ॥२६॥
 सुनि साप नृपति बुल्ल्यो सखोहँ, मैं सुद्ध अन्न दिय टारिमोहँ ॥
 कहि असुचि ताहि मुहिँ देत साप, तसमात होहु अनपत्य आप ॥२७॥
 उत्तंक कह्यो नृप लखहु अन्न, नहि असुचि होयतो मैं प्रसन्न ॥
 यह सुनत अन्न देख्यो नरेस, जान्यो वह सीतल अरु सकेस ॥२८॥
 तब कहिय छमाँ करिये निहारि, काही अँयाहि कचमुक्त नारि ॥
 होऊ न अंध तिम कहहु बैन, द्विज कहिय व्है रँ व्है है सनैँ ॥२९॥
 मम साप हरहु नृप तुमहु व्यर्थ, नृप कहिय मैं न अँचन समर्थ ॥
 नवनीत हृदय विप्रन बखानि, छुरधौर तीव्र छत्रियन जानि ॥३०॥
 द्विज कहिय अन्न तुम लखिय राव, निकस्यो सकेस सीतल सुभाय

१ सावधान होकर २ जाने की इच्छावाले ब्राह्मण (उत्तङ्क) से ३ भूपति (पुष्प) ने ४ निश्चय करके ५ कहा कि ६ आज मेरी इच्छा श्राद्ध करने की ७ है और पात्र ब्राह्मण ८ बहुत समय में मिलता है ॥ २४ ॥ ९ इसकारण से हे कृपाल भोजन कर जाओ १० ब्राह्मण ने कहा कि हे राजा १० जल्दी लाओ ११ अन्न ॥ २५ ॥ उस अन्न को ठंढा और १२ केस सहित देख कर ब्राह्मण ने क्रोध में होकर राजा को १३ आप दिया कि हे राजा तुमने मुझको १४ अपवित्र १५ अन्न देकर कुचाल की है इस कारण सं अन्धा होजा ॥ २६ ॥ आप को सुनकर राजा ने भी १६ क्रोध के साथ कहा कि मैंने १७ सावधानी से शुद्ध अन्न दिया जिसको अपवित्र कह कर मुझे आप देते हो इससे तुम भी १८ बिना सन्तानवाले होओ १९ कोई स्त्री २० खुले केसों से चली आई इसकारण से अन्ध मत होओ ऐसा वचन कहा. ब्राह्मण ने कहा कि पहिले अन्धा होकर २१ फिर २२ नेत्रों सहित होजावेगा ॥ २९ ॥ २३ मक्खन के समान कोमल हृदयवाले २४ पाछणा की धार के समान २५ तीखा हृदय क्षत्रियों का जानो ॥ ३० ॥

मेरेहु व्हे न तसमांत साप, इम कहि लै कुंडल चलिय आप ॥३१॥
 मगमाँहिं लख्यो उत्तंक विप्र, छपनंक इक १ आवत नग्न छिप्र ॥
 वह तच्छक करि अहिबेस लुप्त, छिन परत दिट्टि छिन होत गुप्त २
 भो द्विजहिं सौचै संकाज धर्म, कुंडल धरि गो तब करन कर्म ॥
 सुँ जती यह अवसर इष्ट पाय, कुंडलन चलयो लै दुत्त पलाय ॥३३॥
 उत्तंक लख्यो भजि चोर जात, करि तोयकाज किय पूत गात ॥
 कीनों गुरु देवन नमसकार, दोरघो तदनंतर द्विज उदार ॥३४॥
 गाँहिं गहि लीनों पहुँचि चोर, वह बेस छोरि अहि भो जु घोर ॥
 तत्काल विबर हुव भमिदेस, तेनाँहिरधोभुवनं विवेस ॥३५॥
 उत्तंक भयो अंतर अचैन, सुमिरे सब रानी कथित बैन ॥
 पुनि चितिय मैं नरदेहवान, बिल तुच्छ यहै किम व्हे प्रयान ॥३६॥
 लै दंड खननँ लागि भूमि लोक ज्यों भू खुदी नँ त्यों हुव ससोक ॥
 उत्तंक चित अति कष्ट मानि, वह बत्त लई पुरहूत जानि ॥३७॥
 कुँलिसहिं तव अक्खिय निर्जेसँ, उत्तंक दंड बिच करि प्रवेस ॥

ब्राह्मणने कहा कि हे राजा तुमने अन्न को देख लिया वह टंडा और केस महित निकला १ इस कारण से मेरे भी आप नहीं लगैगा ॥३१॥ उस उत्तंक ब्राह्मणने देखा कि मार्ग में एक नंगा २ क्षणक (संन्यासी) ३ शीघ्र आता है वह तत्क ४ सर्प अपने वेस को छिया कर क्षण में दीखता और क्षण में छिपजाता है ॥३२॥ उस समय उत्तंक को ५ दिशा (पाखाने) जाने की आवश्यकता हुई तब कुंडलों को रख कर दिशा गया जब ६ वह संन्यासी अपने ७ अनुकूल समय पाकर कुंडलों को लेकर ८ शीघ्र ९ भागा ॥३३॥ १० उज लाई करके (आवदस्त लेकर) ११ शरीर को पवित्र करके १२ जिस पीछे ॥३४॥ संन्यासी का वेस छोड़ कर भयंकर १३ सर्प होगया और भूमि में १४ तुरन्त १५ बिल (छिद्र) हुआ १६ उसमें होकर वह सर्प १७ पाताल में १८ प्रवेश करगया ॥३५॥ उत्तंक के चित्त में दुःख हुआ और राणी के १९ कहे हुए वचन याद आयें, फिर सोचा कि मैं तो २० मनुष्य देह को धारण करनेवाला हूँ और यह छिद्र २१ छंटा सा है जिसमें २२ जाना कैसे होसकै ॥३६॥ इसकारण से दंडा लेकर भूमि को २३ खोदने लगा परन्तु ज्यों भूमि २४ नहीं खुदी त्यों उत्तंक शोक सहित हुआ उत्तंक ने अपने चित्त में जब बहुत कष्ट माँगा वह २५ वार्ता २६ इंद्र ने जानली ॥३७॥ तब २६ इंद्र ने २७ वज्र से २८ कहा कि

सुनि संब सैद्य करि दंड वास, भू भेदि कियो बिल साँवकास ॥ ३८ ॥
 तिहिँ पैठि बिप्र गो नागलोक, बर बिबिध जत्थ बलभीन थोक ॥
 प्रासाद हर्म्य निर्यूह केक, इत्यादि लखे आलय अनेक ॥ ३९ ॥
 उच्चावच क्रीडाथल अपार, तत्रोत्तक स्तवन चकार ॥
 जिनै ऐरावत करत राज, मैं नमत तिन्हें निजसिद्धि काज ॥ ४० ॥
 पवनैरित संपांजुत छरंत, जीमूत जेम जे अति लसंत ॥
 जिनके सु रूप बहु रूप जानि, कलमासक कुंडल जे बखानि ॥ ४१ ॥
 सबितों जिम ऐरावत प्रभूत, सब नाकपृष्ठ सोभित अभूत ॥
 अरु नागनके आलय विसेस, गंगातट उत्तर है सुबेस ॥ ४२ ॥
 तत्थहु रहंत पन्नग महान, तिनकीहु करौं नुति नम्रमान ॥
 ऐरावत बिनु रविकरन माँहि, को जायसकत यह ख्यात आँहि ॥ ४३ ॥
 सतअसियअठबिसतिहजार २८०००, इतनै अहिरविहयगुन उदार ॥
 धृतराष्ट्र करत जिन्ह दीप्यमान, प्रणमामि तिनहु मैं पन्नगान ॥ ४४ ॥
 जे चलत निकट याके भुजंग, अरु दूर रहत केते अभंग ॥

उत्तक जिस दण्ड से भूमि खोद रहा है उसमें प्रवेश कर. यह सुनते ही १ वज्र ने २
 शीघ्र दंड में वास करके ३ भूमि को फोड़ कर बिल को ४ अवकाश सहित (चौड़ा) कर
 दिया उसमें घुस कर उत्तक ब्राह्मण पाताल में गया जहाँ ५ अष्ट और नाना प्रकार
 के ६ बळोंडों से छाये हुए भाँपडे ७ महल ८ पक्के मकान ९ कई द्वार (दरवाजे) अ
 थवा बलभी आदि सब गृह विशेष जानो. इनका आदि लेकर अनेक १० म-
 कान देखे ॥ ३८ ॥ ११ ऊँचे नीचे क्रीडा करने के अनेक स्थल हैं तहाँ जाकर १२
 उत्तक १३ स्तुति १४ की १५ ऐरावत जाति के सर्प ॥ ४० ॥ १६ पवन से प्रेरें हुए १७
 बिजुली सहित १८ टपकते हुए १९ मेघ के समान शोभायमान हैं जिनके अने
 क प्रकार के स्वरूप. और २० चित्र विचित्र छिड़के (धब्बे) जिनके शरीरों पर
 हैं वे ॥ ४१ ॥ ऐरावत से २१ पैदा हुए २२ सूर्य के समान तेजवाले जो स्वर्ग में
 शोभायमान २३ हुए और गंगा के उत्तर किनारे जिनके विशेष घर हैं ॥ ४२ ॥
 वहाँ भी बड़े सर्प रहते हैं उनकी भी नम्रता पूर्वक २४ स्तुति करता हूँ, ऐराव
 त सर्पों के बिना २५ सूर्य की किरणों में कौन जासक्ता है यह २६ प्रसिद्ध २७ है ॥ ४३ ॥
 अठाईस हजार आठ सौ २८ सर्प सूर्य के घोड़ों का २९ रस्सी बने हुए हैं जिन
 को ३० धृतराष्ट्र नामक सर्प प्रकाशमान करता है उन ३२ सर्पों को मैं ३१
 नमस्कार करता हूँ ॥ ४४ ॥ ॥ जो सर्प धृतराष्ट्र के पास चलने हैं और कितने

ऐरावतके जे ज्येष्ठभ्रात, तिन सबन नमत मम करहु त्रात ॥ ४५ ॥
 कुरुखेत्रमाँहि जाको निवास, भो खांडवहूमैं प्रथम बास ॥
 वह नागराज तच्छक सुनाम, मै ताहि नमत कुंडल सकाम ॥ ४६ ॥
 काकोंदर तच्छक १ अश्वसेन २, ए दुव २ हि नित्य सहचर सुखेन ॥
 कुरुखेत भिच्छुमति सरित तीर, जे करत भये सहवास ब्रौर ॥ ४७ ॥
 तच्छक जंघन्न्य भव नागराज, श्रुतसेन नाम मम करहु काज ॥
 इत्यादि बहुत दर्बीकरेस, बंदत मै तिनको नत विसेस ॥ ४८ ॥
 उत्तंक करी इम नुंति अर्द्धप, कुंडल तथैपि ल्याये न सर्प ॥
 उत्तंक लख्यो इक चरित तत्र, द्वै २ नारि बुनत पट व्है इकत्र ॥ ४९ ॥
 सित असित तंतु तानाँसु कीन, हुव चकित लखि सु कौतुक नवीन ॥
 इक १ चक्र लख्यो पुनि द्वादसा १ २ २, देखे तैहिं फेरत खट ६ कुमार ५० ॥
 लखि एक १ पुरुष अरु बीति एक १, सबको किय बंदन जुत विवेक ॥
 बुल्ल्यो सुँ पुरुष द्विज प्रनर्त जानि, उत्तंक प्रयोजन कहहु जानि ॥ ५१ ॥
आकर्ण्य सईति तं पुरुषमाह, सब सर्प होहु मम वस सदाह ॥

ही दूर चलते हैं तिनको और ऐरावत के बड़े भाई इन सब को नमस्कार करता हूँ सो मेरी १ रक्षा करो ॥ ४५ ॥ कुरुक्षेत्र में जिसका निवास है और खांडव वन में जिसका पहिले वास हुआ था उस सर्पों के राजा तच्छक को कुंडल लेने की कामना से नमस्कार करता हूँ ॥ ४६ ॥ तच्छक २ सर्प और अश्वसेन सर्प ये दोनों सदा ५ सुख पूर्वक ४ साथ रहनेवाले हैं और जिन्होंने कुरुक्षेत्र में ६ भिच्छुमति नदी के तीर पर ७ साथ होकर वास किया था ॥ ४७ ॥ तच्छक से ८ अन्त में होनेवाला श्रुतसेन नामक सर्पराज मेरा कार्य करो, इनको आदि लेकर बहुत ९ सर्पों को विशेष जज्जता के साथ नमस्कार करता हूँ ॥ ४८ ॥ उत्तंक ने इसप्रकार ११ घमंड रहित होकर १० स्तुति करी १२ तो भी सर्प कुंडल नहीं लाये वहाँ पर उत्तंक ने एक चरित्र देखा कि दो स्त्रियाँ इकट्ठी होकर एक वस्त्र बुनती हैं ॥ ४९ ॥ जिनमें १३ स्वेत और १४ काले रंग के तन्तुओं से ताना किया है, इस नवीन तमाशे को देख कर उत्तंक चकित हुआ, फिर एक चक्र (पहिया) देखा जिसके १५ चारह अरे लगे हुए हैं तिसको छः बालक फेर रहे हैं ॥ ५० ॥ फिर एक पुरुष और एक १६ घोड़ा देना जिन सबको उत्तंक ने नमस्कार किया १७ वह पुरुष उत्तंक को विशेष १८ नम्रतावाला जान कर बोला कि हे उत्तंक तेरा प्रयोजन होवे सो कह ॥ ५१ ॥ १९ यह सुन कर २० वह ब्राह्मण २१ उस पुरुष से बोला कि सब सर्प मेरे

तब पुरुष कह्यो यह आहि अम्ब, तदपानमार्गमांशुहि धमस्व । ५२।
 सुनि विप्र धमिय घोटकं अपान, तसमांत कढ्यो सुचि धूमवान् ॥
 तिहिं सन प्रंतप्त हुध नागलोक, संभ्रांत भयो तच्छक संसोक । ५३।
 लै कुंडल दिय उत्तंक हेत, उत्तंक विचारिय गमन चेत ॥
 यह अवधिदिन रु गुरुगेह दूर, किम होय अज्ज जावन जरूर । ५४।
 तब पुरुष कह्यो द्विजप्रति सुबैन, इहिं हय चढि जैहैं अबहि अैन ॥
 उत्तंक सुनत चढि हय ललामैं, जवनो गुरुदवसितं जगामैं ॥ ५५ ॥
 कुंडल दये ति गुरुनारि अर्थ, तासों सुभ आसिख लै समर्थ ॥
 गुरु ढिगहु आय किय नमसकार, गुरु कहिय चिरौगत क्यों उदार । ५६।
 उत्तंक कह्यो हुव बिघ्न जाल, कुंडल हरि तच्छक गो पयाल ॥
 हरि छात्रं गयो तब नागभोन, मै तत्थ लखे ते कहहु कोन ॥ ५७ ॥
 हुव नारि बुनत देखी निचोलैं, तनि तंतु तंत्र परि असितधोलैं ॥
 इक १ चक्र लख्यो मै द्वादसौर, परिवर्तक ताके खटकुमार । ५८।
 इक १ पुरुष लख्यो इक बीति तत्थ, हे कोन सबन कहिये समत्थ ॥
 जावतहु लख्यो मै हे अयेह, इक १ पुरुष चढ्यो वृष दीर्घदेह ॥ ५९ ॥
 बुल्ल्यो वह मोप्रति हे सुजान, वृष जातमूत्रगोमयमशानैं ॥
 खाये जे तब गुरु पूर्वकाल, यह सुनत मैहु खाये कृपाल ॥ ६० ॥

वश में होजावें तब उस पुरुष ने कहा कि यह घोड़ा ? है जिसकी २ गुदा में ३ शीघ्र ४ फूंक मार ॥ ५२ ॥ यह सुनकर ब्राह्मण ने ५ घोड़े ६ की गुदा में फूंक मारी ७ जिसमें से धूम सहित ८ अग्नि निकला ९ जिसमें नागलोक १० तब गया इस सं ११ उद्भिन्न तत्त्वक १२ शोक सहित होगया १३ जाने की अवधि का यही दिन है १४ आज ही तब उस १५ पुरुष ने ब्राह्मण से श्रेष्ठ वचन कहा कि इस घोड़े पर चढ़ कर अभी १६ घर जावेगा १७ सुन्दर १८ वेग से गुरु के १९ घर में २० गया हे उदार तू २१ देरी से क्यों आया २२ आपका शिष्य हठ करके नागलोक में गया वहां पर मैंने देखे वे कौन थे सो कहो २३ वस्त्र २४ काला २५ स्वेत २६ बारह अरौंवाला २७ उसके फेरनेवाले छः बालक तहां पर एक पुरुष और एक २८ घोड़ा देखा सां वे कौन थे और हे २९ श्रेष्ठ बुद्धिवाले एक पुरुष बड़े शरीरवाले ३० बैल पर चढ़ा था उनने सुझने कहा कि हे सुजान इस ३१ बैल से पंदाहुआ मूत्र और गोबर ३२ खा, तेरे गुरुने भी पहिले समय में खाया था.

को कोन वहै कहिये महंत, तब बेद कहयो सुनि सकल संत ॥
 पाताल लखी तैं दोय २ नारि, धाता १ रुविधाता २ ते विचारि ॥६१॥
 अरु तंतु लखे असिता १ वदात, रजनी १ रुदिवस २ ते गिनहु ख्यात ॥
 अरु चक्र कह्यो तैं द्वादसार, वह अब्दचक्र जानहु उदार ॥६२॥
 प्रेरित तिहिं देखे खट ६ कुमार, खट ६ ऋतु तिन्ह जानहु धर्मधार ॥
 जे पुरुष लख्यो तैं सर्पथान, पज्जन्त्य गिनहु वह गुननिधान ॥६३॥
 वह तुरग बनिहैं जानहु प्रसस्त, अपरहुँ उदंत अब सुनि समस्त ॥
 जो वृषभ मिल्यो मग विच द्विजेस, ऐरावत वह दंतावलेस ॥६४॥
 जो पुरुष लख्यो आरूढ ताहि, उरतंक जानि पुन्हूँ वाहि ॥
 लीनों तैं गोमय तास खाय, पीयूष जानि वह मोदपाय ॥ ६५ ॥
 तालौं हि बच्यो अहिलोक माँहि, मर्षवा वह मेरो मिल आँहि ॥
 कीनों अति सैवन तैं सुभाय अब जाहु बच्छैं अपनै निकाय ॥६६॥
 इस कहि असीस गुरु बेद देत, उत्तंक चलयो कुरुपति निकेत ॥
 धर्म नाग तच्छ कहिं करन छार, अति कोप गह्यो द्विज हे उदार ॥६७॥

इति श्री वंशभास्करे महाचम्पूके पूर्वायणो तृतीय ३ राशौ

वे कौन कौन थे सो हे कृपाल कहिये, तब बेद नामक सुनि ने कहा कि हे संत सब सुनो, पाताल में तुमने दो स्त्रियें देखीं उनको धाता और विधाता जानो और काले और स्येत तंतु देखे तिनको रात्रि और दिन मानो और बारह अरोंवाला जो पहिया तुमने देखा वह १ वर्ष का चक्र जानो और उस चक्र को चलाते छः बालक देखे उनको हे धर्म का धारण करनेवाले उत्तंक वहाँ ऋतु जानो और जो नागलोक में तुमने पुरुष देखा उसको गुणों का घर २ इन्द्र जानो और जो घोड़ा तुमने देखा उसको ४ प्रशंसायोग्य ३ अग्नि जानो ५ और १ वृत्तांत भी अब सब सुनो मार्ग में जो ७ बैल मिला था वह ८ हाथियों का पति ऐरावत था और उस पर ९ चढाहुआ पुरुष देखा उसको हे उत्तंक १० इन्द्र जानो और उस बैल का तैंने ११ गोधर खाया उसको १२ अमृत जानो उसी अमृत से तू नागलोक में बच गया, वह १३ इन्द्र मेरा मित्र १४ है १५ हे पुत्र अब अपने १६ घर को जा इस प्रकार कह कर वेद सुनि के आशीर्वाद देते ही उत्तंक कौरवों के पति (जनमेजय) के १७ स्थान पर चला, तत्काल के १८ अपराध से सर्पों को भस्म करने के लिये हे उदार रामसिंह उस ब्राह्मण (उत्तंक) ने अत्यंत कोप ग्रहण किया

वीतिहोत्रचहुवाणशत्रुघ्न४३जीवितसमयसमानाऽधिकरणाकसौति
श्रावितमहाभरते वेदमुनिच्छात्रोत्तङ्कपौष्यनृपपत्नीकुण्डलमार्गणातत्त
क्षकहरणाजितनागलोकनीतकुण्डलोत्तङ्कगुरुपत्नीप्रसन्नीकरणा-वि-
चारिततत्तकदाहजनमेजयपुरगमनं पञ्चविंशो२५मयूखः॥२५॥

आदितः सप्तषष्ठितमः ॥ ६७ ॥

प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

॥ पञ्चकटिका ॥

रचि तच्छक सिर उत्तंक रीस, आयो जहँ जनमेजय अधीस ॥
उत तच्छसिला नृपजिति आय, ससचिव जय उच्छव किय सुभाय
यह अवसर लहि उत्तंक विप्र, पारिच्छित पँरिखद प्रविसि छिप्र॥
दै नृपहिँ उचित आसिख द्विजेस, बुल्लयो सु बचन रचना बिसेस।२।
नहिँ करत भूप करतव्य काज, बालक जिम ओरहि करत आज॥
यह सुनत पुजि विप्रहिँ नृपाल, बुल्लयो मुनि मैं किम बुद्धिबाला।३।
जुतधर्म प्रजापालन तजौ न, करतव्य कौन मैं करत हौं न ॥
कहिये जु होय भवदोय काज, करिहौं तथापि दुँडकर दैराज ।४।
उत्तंक सु सुनि अक्खिय धैराप, अपनौहि निवेरहु काज आप ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के पूर्वायण के तीसरे राशि में अग्निवंशी चहुवा
ण शत्रुघ्न के जीवित समय के समकालीन (एक समय में होनेवाले) सूतपु
त्र उग्रश्रवा के महाभारत सुनाने में वेद मुनि के शिष्य उत्तंक का पौष्यरा
जा की स्त्री से कुण्डल मांगना, उन कुण्डलों को तत्तक का हरना, नागलो
क को जीतकर कुण्डल प्राप्त करके उत्तंक का गुरु स्त्री को प्रसन्न करना, तत्त
क को भस्म करना विचार कर उत्तंक का जनमेजय के पुर में जाने का पच्ची
सवां मयूख समाप्त हुआ ॥२५॥ और आदि से सड़सठ मयूख हुए ॥६७॥

तत्तक सर्प पर कोध करके उत्तंक राजा जनमेजय के पास आया उधर राजा भी?
तत्तशिला नामक देश को जीतकर आया और इस विजय का अपने ९ कामदारों
सहित उत्सव किया ॥१॥ ३ परीक्षित के पुत्र (जनमेजय की ४ सभामें ५ शी-
घ्र प्रवेश किया हे राजा राजाओं के ६ करने योग्य कार्य तो नहीं करता और
बालक के समान और ही कार्य करता है ७ हे मुनि मैं बालक बुद्धिवाला
कैसे हूँ = आपका कार्य होवे सो कहो १० बडा ११ दुँडकर (कठिनाई से
करने योग्य) होवेगा ६ तोभी करूंगा १२ हे भूपति आप अपना ही कार्य

तव जनक हन्यौ तच्छक अहीस, मख रचहु ताहि होमन महीस
 मोखो द्विज कास्यप मगहि बीच, नृप आय डस्यो जिहि नाग नीच॥
 भो डसत परिच्छित भस्म भूप, रय वज्रपांत हत बिटपिरूप ॥६॥
 जाकै अति दर्प सु ज्वलित जाग, निहचैहि दुष्ट हवनीय नाग ॥
 मेरोहु कियो अपराध मंद, कुंडल हरि लैगो कंलुख कंद ॥ ७ ॥
 कुरुराज सुनि सु तच्छक कुचाल, कुप्यो जनु भैरव प्रलयकाल॥
 मंत्री निज पुच्छिय छिप्र छोहि, मम जनक नास किम कहहु मोहि
 दोहा

सौनक बीचहि प्रश्न किय, बदि भृगुकुल बिस्तार ॥
 सुनत सुत सानंद ठहै, आरंभिय उच्चार ॥ ९ ॥
 वरुन जग्यके बंन्हिमें, ब्रह्मासौ भृगुज्ञात ॥
 च्यवनरभयो ताके तनय, प्रमतिश्तास सुत रूपात ॥१०॥
 भयो घृताची उदरतै, प्रमति पुत्र रुरु४नाम ॥
 सुनक५भयो रुरुकै तनय, जिहि कुल सौनक जाम ॥११॥
 इक द्विजकै पुत्री भई, नाम पुलोमा जास ॥

निवेड़ो, तुम्हारे ? पिता को २ सर्पों के राजा तच्छक ने मारा है उसको हो-
 मने को है राजा यज्ञ रचो जिस नीच सर्प ने ३ काश्यप नामी ब्राह्मण को
 जो परीक्षित को मंत्रबल से जिलाने को आता था धन देकर बीच से ही
 पीछा मोड़ दिया और राजा को आकर डसा उसके डसते ही राजा परी-
 क्षित भस्म होगया जैसे वज्र के ५ पड़ने के ६ वेग से ६ वृक्ष भस्म हो-
 जाता है ॥ २ ॥ जिसके बहुत ७ घमंड है वह सर्प निश्चै ही होम की अ-
 ग्नि में ८ होमने योग्य है, उस ९ सूर्व ने मेरा भी अपराध किया है कि
 वह १० पापों का ११ समूह कुंडल हरकर ले गया ॥ ७ ॥ १२ क्रोध करके
 इस कथा के बीच में ही शौनक मुनि ने सुत पौराणिक से प्रश्न किया कि
 भृगुवंश का विस्तार से वर्णन करो ? १३ सुत पौराणिक ने प्रसन्न होकर कहना
 प्रारम्भ किया ॥६॥ वरुण यज्ञ की १४ अग्नि से १५ पैदा हुए १६ पुत्र व्यवन के
 प्रमति नामक १७ प्रसिद्ध पुत्र हुआ घृताची नामक अप्सरा के पेट से प्रम-
 ति का पुत्र रुरु हुआ, रुरु के शुनक नामी पुत्र हुआ उस शुनक के कुल में
 शौनक १८ जनमे ॥११॥ एक ब्राह्मण के पुत्री हुई जिसका नाम पुलोमा रक्खा

जाहि बालपनमें जनक, दयो हसी करि त्रास ॥१२॥

अरे पुलोमा तू असुर, मम तनया लैजाहु ॥

तदनु बढत बय ताहिकौ, बिरच्यो भृगुसौ व्याहु ॥१३॥

पञ्चमटिका॥

भृगु सदन एकदा चौर भाँय, सुहि असुर पुलोमा नाम आय ॥

आतिथ्य कियउ भृगुनारि तत्त, दियपुजिअसन फल मूल पत्त ॥१४॥

तिहिँ लखत चित्त कंदर्प छाँय, आसुर सुहि चोरन किय उपाय ॥

पूछ्यो कृसानु वह नय उचारि, भृगुकी वा मेरी कहहु नारि ॥१५॥

पहिलै मुहिँ दीनी जर्नक जाहि, बलि सठ दई सु भृगुकोँ विवाहि

देवनको आनन तू कहात, बुल्लहु कृसानु अत उचित बात ॥१६॥

सुनि बचन अग्नि सोच्यो दुश्चोर, इक होत अनृत इत साप घोर ॥

इम चिरँ बिचार सुँचि ओजअन, बुल्ल्यो करि निश्चित पुब्बबैन ॥

तँ प्रथम बरी विधिमंत्रहीन, पीछै भृगु विधिजुत परनलीन ॥

यह सुनत गयो हरि असुर ताहि, वहै अस्त करयो तिय पाहि पाहि ॥

उमको उसके पिता ने बालपन में हसी से डराया कि ॥ १२ ॥ अरे पुलोमा

राक्षस तू मेरी पुत्री को लेजा, यह बात पुलोमा नामी राक्षस सुनता था

२ जिस पीछे ऊमर बढ़ने पर उस पुलोमा नामक कन्या का भृगु से विवाह

किया ॥ १३ ॥ ४ एक समय भृगु के ३ घर में चौर की ५ भाँति वही पु-

लोमा नामक असुर आया जिसका भृगु की स्त्री ने आतिथ्य किया और पू-

जन करके भोजन के लिये फल मूल और पत्ते दिये ॥ १४ ॥ उस स्त्री को दे-

खते ही ६ कामदेव छागया और असुर ने उस स्त्री को चोरने का उपाय कि-

या और ७ अग्नि से पूछा कि नीति से कहो कि यह स्त्री भृगु की है या मेरी

॥ १५ ॥ इस के पिता ने पहिले मुझे दी थी ६ फिर उस मूर्ख ने भृगु को वि-

वाह दी, हे अग्नि तू देवताओं का १० सुख कहलाता है सो ११ सत्यवार्ता

होवे वह कहो ॥ १६ ॥ यह बचन सुन कर अग्नि ने सोचा कि उधर तो १२

झूठ बोलने का पाप और इधर आप का भय है इस प्रकार १३ बहुत देर

तक सोच कर प्रताप के घर १४ अग्नि ने पहिले का बचन

निश्चय करके कहा ॥ १७ ॥ तैने बिना रीति और बिना मंत्रों के पहि-

ले बरी है और पीछे भृगु ने विधि सहित परखी है, यह सुनते ही उस स्त्री

को असुर हर कर लेगया तब स्त्री ने डर कर १९ रक्षा करो रक्षा करो यह

हो गर्भ तास सो तहँ सुधाम, च्युत होय घरयो तिहिँ च्यवनरनाम ॥
 भो भस्म पुलोमा तेज तास, लै बाल चली वह निज निवास ॥१९॥
 संत्रस्त जानि इम स्वसुत नारि, विस्वस्त करी ब्रह्मा पधारि ॥
 जो परिय पुलोमा नेत्र तोर्य, ँहदिनी बाहे निकसिय तास होय ॥२०॥
 विधिँ तिहिँ बधूसरा नाम दीन, इम च्यवनरजन्म जानहु प्रवीन ॥
 निजगेह गई जब भृगु कलत्र, कोपित मुनि पूछी तमँकि तत्र ॥२१॥
 रक्खँसकी कोनँ कहिय तोहि, मोतँ न डरत को कहहु मोहि ॥
 सुनि भीतँ पुलोमा कहिय हेतुँ, मै तोहि बताई धूमकेतुँ ॥ २२ ॥
 सुनि भृगु प्रकुप्ति तिहिँ साप दीन, सबभखहुँ होहु पावकँ मलीन ॥
 सुँचि कहिय भृगुहि सुनि घोर साप, अपराधबिनाँ किय प्रसभँ आप ॥
 जे संतत धर्म संगत रहंत, ते संखिख नाँहि मिथ्या कहंत ॥
 भाखत अँलोक जे सखिख काल, ते रहत पापपीडित बिहाल ॥२४॥
 भौवी पुनि सात७रु भूतँ सात७, इतनँ कुलपुरुखन करत घात ॥
 तुहिँ दैन साप मैहू समर्थ, पै पूज्य बिप्र यह बेद अर्थ ॥२५॥
 मैँ बिरचि जोगबल बहुत देह, सबसाँहिँ रहत भृगु जानि एह ॥

कहा ॥ १८ ॥ उसके गर्भ था सो उसी स्थान पर १ गलित होकर पड़ गया
 इसी से उसका नाम च्यवन हुआ उसके तेज से पुलोमा नामक अमर भस्म
 होगया, वह स्त्री उस बालक को लेकर अपने २ घर गई ॥ १९ ॥ ४ अपने पु
 त्र की स्त्री को ३ डरी हुई जान कर ब्रह्मा ने आकर विश्वासी, उस पुलोमा
 स्त्री के नेत्रों से ६ पानी पड़ा उसकी ७ नदी वह निकली ॥२०॥ उस नदी
 का ब्रह्मा ने बधूसरा नाम दिया, इसप्रकार हे प्रवीण (शौनक) च्यवन का
 जन्म जानो. भृगु की ६ स्त्री जब अपने घर में गई तब क्रोध किये हुए मुनि
 ने १० ताण कर (विशेष क्रोध से) पूछा ॥ २१ ॥ ११ राक्षस की १२ डर से
 १३ कारण १४ अग्नि ने सुभको राक्षस की पहिले बरी हुई बताई ॥ २२ ॥
 १५ विशेष कोप करके अग्नि को आप दिया कि हे १७ अग्नि तुम १६ सर्वभक्ष
 होकर मलीन होओ १८ अग्नि ने घोर आप सुन कर भृगु से कहा कि आ-
 पने बिना ही अपराध १९, हठ किया है ॥ २३ ॥ जो २० निरंतर धर्म के सा
 थी रहते हैं वे २१ साक्षी से झूठ नहीं कहते जो साक्षी के समय २२ झूठ
 बोलते हैं वे पाप से पीडित होकर बिहाल रहते हैं ॥ २४ ॥ और सात पी
 ढी २४ पहिले और सात २३ पीढी पिछले कुल पुरुषों की घात करते हैं ॥२५॥

मोमाँहिँ वेद विधि' करत होम, तव तृप्त होत सुर१पितर२तोम ॥२६॥
 सुखलहत अमा३०दिन पितर तत्थ, पुष्पिम१५दिन मोदत सुर समत्थ
 सर्वादन व्हैहों किम द्विजेस, यह अक्खि बन्हि समिठ्यो असेस ॥२७॥
 हुव अग्निहोत्र१मख२होम३खीन, ॐकार१वषट्२स्वाहा३विहीन ॥
 विन बन्हि प्रजा बढि प्रचुर पीर, अनलानन सुर१मुनि हुव अधीर
 थपि मंत्र गये सुर दुँहिनि थान, नमि कहिय ज्वलन नासन निर्दान ॥
 विधि' अक्खिय तव पाँवक बुलाय, तो विनु त्रिलोक व्है नष्ट जाय ॥
 तू सर्वलोक गति बन्हि देव, सबभल्ल व्है न सब देह एव ॥
 जे अर्चि रहत तेरे अपान, ते सर्व अर्दन करिहै सुजान ॥३०॥
 द्रव्यादि रूप तव हेति' जोहि, तदितर नहिँ खैहै असुचि सोहि ॥
 ज्यों होत पूतं लहि अंसु मित्रं, तव दग्धहुँ त्यों व्हैहै पवित्र ॥३१॥
 मुनि साप सत्य करि सानुँराग, लहिहै ऽव तूहु होमिति विभाग ॥

योगबल से बहुत देह रच कर मैं सब में रहना हूँ वेद की ? विधि से मुक्त
 में होम करते हैं तब देवता और पितरों के समूह २ तृप्त होते हैं ॥ २६ ॥
 ३ अमावास्या के दिन होम होने से पितर सुख पाते हैं और पूनम के दिन
 होम होने से बलवान् ४ देवता प्रसन्न होते हैं सो हे ब्राह्मणों के ईश मैं ५
 सर्वभक्षी कैसे होऊंगा यह वे कहकर सम्पूर्ण ७ अग्नि इकट्ठा होगया ॥२७॥
 ॐकार, वषट् और स्वाहा इन शब्दों के बिना अग्निहोत्र (प्रभात और स-
 न्ध्या के होम करने को अग्निहोत्र कहते हैं यह) और होम (पांचयज्ञों में
 दैव यज्ञ का नाम होम है) क्षीण होगये अग्निहोत्र में ॐकार, यज्ञ में वषट्
 कार और होम में स्वाहा, इन शब्दों से आहुति दीजाती है और अग्नि के बि-
 ना प्रजा में ८ अत्यन्त पीड़ा बढ़ गई और ९ अग्नि ही है सुख जिनका ऐसे
 देवता और मुनि अधीर होगये ॥ २८ ॥ सलाह करके देवता १० ब्रह्मा के स्थान
 पर गये और नमस्कार करके ११ अग्नि के नाश होने का १२ कारण कहा
 तब १३ ब्रह्मा ने १४ अग्नि को बुलाकर कहा कि तेरे बिना तीनों लोकों का ना-
 श होजावेगा ॥ २९ ॥ हे अग्नि देव तू सब लोकों का मुक्ति देनेवाला तथा
 आश्रय है और सब शरीरों में गमन करनेवाला है इस कारण से सर्वभक्षी
 नहीं होसक्ता परन्तु जो १५ ज्वाला [भाल] तेरे १६ गुदा में रहती हैं वे १७
 सर्वभक्षण करेंगी ॥३०॥ तेरी १८ ज्वाला जो द्रव्यादि रूप है उसके १९ बिना
 अशुचि पदार्थ नहीं खावेगा, जैसे २० सूर्य को लेकर २१ किरणें २० पवित्र होती हैं
 तैसे ही तुझसे २३ भुनाहुआ पवित्र होवेगा ॥ ३१ ॥ २४ प्रीति सहित २५ अब

कहि एवमस्तु जब आश्रयास, बिधि हुकममन्नि गो निजनिवास॥
 मस्त्र^१ अग्निहोत्र^२ प्रकटे बहोरि, सानंद भये सब त्रास छोरि ॥
 पौलोम यहै आख्यान जानि, भृगुसूनु च्यवन उद्धव बखानि॥३३॥
 हुव पुत्र च्यवन मुनिकै सुधाम, सर्याति सुता बिच प्रमति नाम॥
 लहि काल घृताची उदरजात, हुव प्रमतिपुत्र रुरु नाम ख्यात॥३४॥
 रुरुकै प्रमद्वरा माँहिं पुत्त, हुव सुनक नाम जम नियम जुत्त ॥
 वह रुरु चरित कहियत उदार, वृत्तांत जथाश्रुत बिधि बिथार॥३५॥
 सुरगायन^१ विस्वावसु प्रसंग, हुव पुत्रि मेनकामें सुरंग ॥
 जिहिं जनत मेनका पाप किन्न, दोहद^२ तटिनी तट डारि दिन्ना॥३६॥
 तिहिं आय लै रुरु मुनि थूलकेस, धरि अंक गये करि हित बिसेस॥
 तनयां जिम पोखी निलय^३ आय, बहु खान^१ पान^२ लालन^३ बनाव^४ ॥३७॥
 तस प्रमद्वरा दिय नाम तातै, इकदिन गही सु रुरु दृष्टि पात ॥
 कंदर्प मूढ रुरु लहि निकेत, अनुचितहु कहिय जन कहिं अचेत॥३८॥
 सुनि प्रमति कहिय जहँ थूलकेस, रुरु अर्थ देहु कन्या द्विजेश ॥
 सुनि मुनि बिवाह आरंभ कीन, सुभ लगन हर्त^५ नच्छत्र लीन॥३९॥
 हुव तहँ बिवाह पहिलैहि चूक, कन्या सु डसी इक दंदसूक ॥

होम किया हुआ विभाग लेवेगा. १ ऐसा ही होवेगा यह कहकर २ अग्नि
 ब्रह्मा का हुकुम मानकर अपने घर गया ॥३२॥ यह ३ पुलोमा का आख्यान औ
 र भृगु के ४ पुत्र च्यवन के ५ जन्म का वर्णन जानो ॥३३॥३४॥३५॥ ६ गंधर्व वि
 श्वावसु के संग करने से मेनका अप्सरा के पेट से पुत्री हुई ७ गर्भ को ८ नदी
 के ९ किनारे पर ॥ ३६ ॥ उस गर्भ को थूलकेस नामक मुनि आकर अपनी
 गोदी में धरकर लेगये और अपने घर में १ आकर उसको १० पुत्री के समान पा
 ली ११ लाडा ॥३७॥ १२ पिता ने उसका नाम प्रमद्वरा रखवा उसको रुरु ने अ
 पनी दृष्टि पटकने से ग्रहण की अर्थात् देखी और १४ कामदेव से मूढ होकर अ
 पने घर में जाकर ऐसी बात का पिता से कहना अनुचित था तो भी अचेत
 पन से पिता से कही ॥ ३८ ॥ सो सुनकर प्रमति ने थूलकेश से कहा कि हे
 द्विजेश मेरे पुत्र रुरु के अर्थ तुम्हारी कन्या दो, यह सुनके थूलकेश ने १५ हस्त भक्ष
 त्र में शुभ लगन लेकर विवाह का आरंभ किया ॥३९॥ विवाह से पहिलेही

एकत्र भये सब सुनत एह, लगि सोक बिचारत दैवलेह ॥४०॥

इतिश्री वंशभास्करे महाचम्पूके पूर्वायणो तृतीयऽराशौ वीति
होत्रचहुवाणशत्रुघ्नऽजीवितसमयसमानाऽधिकरणकसौतिश्चा-
वितमहाभारते तत्तकजिघांसूतङ्कहस्तिपुराऽऽगमनकाद्रवेयकुक्क-
त्यकौरवकोपनभृगुवंशव्याख्यानजातवेदःपिधानप्रकटनरुप्रमद्व-
राऽभिलाषणादन्दसूकदंशतन्मरणां पङ्क्तिशतितमोऽ२६मयूखः॥ २६॥
आदितोऽष्टपष्ठितमः ॥ ६८ ॥

प्रायो व्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा

दोहा

करत गये ताके मरत, बन रुरु रुदन बिलाप ॥
देवदूत तँहँ आय तिहिँ, बुल्लयो न करहु ताप ॥ १ ॥
नष्ट भई वह आयु बिनु, जानि प्रमतिसुत एह ॥
वाहि जिवावत जो बहुरि, अर्द्ध आयु निज देह ॥ २ ॥
सो जब रुरु स्वीकृत करिय, निज जीवित दैल दैन ॥
देवदूत दृग नेह लखिँ, गयउ दंडधरँ अैन ॥ ३ ॥
कालधर्म प्रभुसौँ कह्यो, सब नय रीति समेत ॥

तहाँ चूक हुआ कि कन्या को एक सर्प ने डमलिया ? दैव के लेख ॥ ४० ॥
श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के पूर्वायण के तीसरे राशि में अग्निवंशी चहुवा-
ण शत्रुघ्न के जीवित समय के एक समय में होनेवाले मृतपुत्र के महाभारत
सुनाने में तत्तक को मारने की इच्छा से उत्तंक का हस्तिनापुर में आना,
सर्प के छोटे कार्य से कौरव (जनमेजय) का कोप करना, भृगुवंश के आख्यान
में अग्नि का अन्तर्धान होकर फिर प्रकट होना, रुरु का प्रमद्वरा के लिये
अभिलाषा करना, सर्प के डसने से उस प्रमद्वरा के मरने का छब्बीसवाँ म-
यूख समाप्त हुआ ॥ २६ ॥ और आदि से अड़सठ मयूख हुए ॥ ६८ ॥

उस प्रमद्वरा के मरते ही रुरु रुदन और विलापात करताहुआ वन में गया
तहाँ कालपुरुष ने आकर कहा कि खेद मत करो ॥ १ ॥ वह आयु बिना
मरी है सो हे प्रमति के पुत्र (रुरु) उसको जिवानी है तो अपनी आधी आयु
दो ॥ २ ॥ २अंगीकारऽआधाऽयमराज के घर पर ॥३॥ काल ने धर्मराज से नी-
ति और रीति सहित सब कहा कि हे धर्मराज उस सुन्दरी को जिवाओ

समन जिवावहु सुंदरी, दल आयुख रुरु देत ॥ ४ ॥
 श्राद्धदेय अक्खिय सु सुनि, उचित न्याय जो एह ॥
 प्रमदबरा तो पाय पिय, नवहित बंधहु नेह ॥ ५ ॥
 बैवस्वतं इम बुल्लतहि, प्रमदबरा असुपाय ॥
 उठी मनहु सोवत जगी, अब व्याही रुरु आय ॥ ६ ॥
 रुरु तबतै पकरी अदय, व्याल विनासन टेक ॥
 बन बिच देख्यो चरम वय, ऊँघत डुंभ एक ॥ ७ ॥
 देखतही रुरु दंड लै, बिरचन लग्गो बाध ॥
 डरि डुंभ रुरुसौं रट्यो, रंचक कहि अपराध ॥ ८ ॥

षट्पात् ॥

प्रमति पुत्र तब कहिय डसिय मम नारि भुंजगन ॥
 जिहिं काग्न अहिजात सत्र तजिहौं न दंड इम ॥
 डसत न डुंभ जाति कह्यो रुरुसौं डुंभ जब ॥
 रुरु अक्खिय किम कहहु सोहु तव जन्म हेतु सब ॥
 डुंभहु कह्यो मै पूर्वभव हो मुनि नाम सहस्रपद ॥
 द्विज दरित साप डुंभ भयो बलि रुरु अक्खिय सोहु वदा ॥
 डुंभ अक्खिय खगम नाम मरु मिल अगग हुव ॥
 मै सिसुपन बस मंद धूर्त तन सर्प बिरचि धुव ॥

रुरु अपना आधा आयु देता है ॥ ४ ॥ १ धर्मराज ने कहा ॥ १॥ २ धर्मराज के इस प्रकार बोलते ही श्राण पाकर ॥ ६ ॥ ४ निर्दयता. सर्पों के नाश करने की टेक पकड़ी, वन में कभी बुढ़ापे में ऊँघताहुआ एक डुंभ जाति का (जलसर्प) सर्प देखा ॥ ७ ॥ ५ वध. कुछ तो अपराध बता मुझे क्यों मारता है ॥ ८ ॥ रुरु ने कहा कि मेरी स्त्री को सर्पों ने डसा है इस कारण से ठग सर्प जाति को दंडे से दण्ड देने से नहीं छोड़ूंगा जब डुंभ ने कहा कि डुंभ जाति के सर्प नहीं डसते हैं तब रुरु ने कहा कि यह कैसे कहता है तुम्हारे जन्म का कारण सब कहो, डुंभ ने कहा कि पूर्वजन्म में मैं सहस्रपाद नामक मुनि था ब्राह्मण के आप से डराहुआ डुंभ सर्प हुआ, फिर रुरु ने कहा कि वह भी कह ॥ ९ ॥ भूर्वता के बश होकर धूर्तता से तृणों का सर्प बनाकर अग्निहोत्र में बैठेहुए खगम नामक के पास डाल कर उसको ड-

अग्निहोत्र थित आय डारि वह खगम डरायउ ॥
 अहि डरि तिहिं निश्चेष्ट होय पुनि चेतन पायउ ॥
 करि कोप खगम मोसौं कह्यो जिते जोर यह सर्प किय ॥
 तैसोहि पराक्रम पाय तू सर्प होहु इम साप दिय ॥ १० ॥
 ॥ दोहा ॥

मैं तब अकिखय खगमसौं, हसीमाँहिं यह साप ॥
 आगसँ अल्प रु दंड अति, उचित छमाँकै आप ॥ ११ ॥
 कह्यो खगम मेरो कथन, नैक अलीक न होय ॥
 सापहु छुटहिं अवधि सिर, धीर होहु अर्घ धोय ॥ १२ ॥
 प्रमतिपुत्र रुरु नाम इक, व्हैहै मुनि भृगुवंस ॥
 ताहि लखत अहिरूप तजि, पैहै निजसुप्रसंस ॥ १३ ॥
 सो रुरु तू अरु मैंहु सो, बदत ताहि इम बैन ॥
 तजि डुंभपन विप्र तनु, इहिं पायो गुन अैन ॥ १४ ॥
 बयो प्रमतिसुतसौं बहुरि, सो द्विजवर सिख ठानि ॥
 धर्म अहिंसा परम धन, जो रुरु निश्चित जानि ॥ १५ ॥
 बिनय सहित सूतहिं बहुरि, सौनक अकिखय सार ॥
 कुरुभूपति अहिसत्र किय, बदि सुहि करि बिस्तार ॥ १६ ॥
 ॥ षट्पात् ॥

सुनत सूत उच्चरिय भयउ इक जरतकारु द्विज ॥

राधा सो सर्प से डरकर खगम झूछित होकर फिर चेता और मुक्तसे कहा कि जितने जोर (पराक्रम) का यह सर्प बनाया है वैसा ही पराक्रम पाकर तू सर्प हो ॥ १० ॥ १. अपराध न्यून २ आप क्षमा करने योग्य हो ॥ ११ ॥ ३. मिथ्या ४ पापों को धोकर ॥ १२ ॥ ५. श्रेष्ठ प्रशंसा योग्य अपना रूप पावेगा । १३ । ॥ १४ ॥ उस श्रेष्ठ ब्राह्मण ने शिक्षा के अर्थ रुरु मे कहा कि हे रुरु अहिंसा धर्म ही परम धन है सो यह निश्चय जानो अर्थात् सर्पों को मारने की हिंसा मत करो ॥ १५ ॥ इस पीछे नम्रता पूर्वक शौनक ऋषि ने सूत पौराणिक से कहा कि राजा जनमेजय ने सर्प यज्ञ किया उसीको बिस्तार करके कहा ॥ १६ ॥ सूत बोले कि जरतकारु नामक एक ब्राह्मण हुआ जो स्त्रियों में

नारिन बिच निष्प्रेम भजत व्रत ब्रह्मचर्य निज ॥

मर्त माँहिं जिहिं पितर लखे अपनैँ अवलंबित ॥

उद्धचरन अधबदन गहैं इक तंतु विकल चित ॥

तिनप्रति उवाच तुम कोन यह सहत दुक्ख विपरीत क्रम ॥

यह सुनत विकल बुल्ले अखिल जरतकारुके पितर हम ॥ १५ ॥

॥ दोहा ॥

न करत वह पानिग्रहन, नष्ट होत सन्तान ॥

ताके पाप अधोबदन, भूलत हम इहिं थान ॥ १८ ॥

जरतकारु जो तुम कह्यो, सो मैं अखिख्य विप्र ॥

अब जो तुमहित अप्पनो, कहो करौं सुहि छिप्र ॥ १९ ॥

सुनि पितरन तासौं कह्यो, विरचि प्रजा करि व्याह ॥

यातैं हम व्हैहैं अनघं, जैहैं ससुतन राह ॥ २० ॥

॥ पटपड़ी ॥

जरतकारु तब कहिय नाम भेरै मिलिहै तिय ॥

तो करिहौं उपयाम कथित तुमरो विचारि हिय ॥

तिम तिन प्रति दृढ अखिख चलयो तिय हेत चित धरि ॥

वन बिच कन्या देहु कहिय इम तीन ३ बेर करि ॥

कुछ स्नेह नहीं रखता था और ब्रह्मचर्य सेवन करता था उसने अपने पितरों को एक खड्डे में लटकते हुए देखे जो एक तन्तु का पकड़े हुए ऊपर चरण और नीचे मुख किये हुए विकल चित्त से थे, उनसे जरतकारु बोला कि तुम उलटे क्रम से दुख सहनेवाले कौन हो, यह सुनकर सब बोले कि हम जरतकारु के पितर हैं ॥ १७ ॥ वह विवाह नहीं करता इससे हमारी सन्तान नष्ट होती है उसके पाप से हम ऊधे मुख झूलते हैं ॥ १८ ॥ जरतकारु बोला कि जिसको तुम जरतकारु कहते हो वह मैं ही हूँ अब जो तुम अपनी भलाई चाहो सो कहो मैं उसको शीघ्र करूँगा ॥ १९ ॥ सन्तान पैदा कर पाप रहित सन्तानवाले पितर जिस मार्ग जाते हैं उसी मार्ग हम भी जावेंगे ॥ २० ॥ मेरा नाम (जरतकारु) है इसी नाम की स्त्री मिलजावेगी तो हृदय में तुम्हारा कहना विचार कर विवाह करूँगा वन में जाकर तीन बेर यह कहा कि मुझे कन्या दो, इस बात को वासुकि नाग ने सुनकर जलदी से

सुहि सुनत नाग वासुकि सजव लै निज भगिनी संग वह ॥
 करि विनय जरतकारुहिँ कहिय अप्प नाम तिय लेहु यह ॥ २१ ॥
 कुल निज रक्खन काज जामि वासुकि दिन्नी जब ॥
 जरतकारु निज नाम जानि तिय लिय विवाहि तव ॥
 जरतकारु सन जरतकारु आस्तीक जनिय सुत ॥
 पठित वेद बंदांग बिसद विद्याविनोद जुत ॥
 जनमेजय अहिमख जत्थ किय तत्थ जाय आस्तीक द्विज ॥
 भूपहिँ निवारि वर मांगि सब रक्खिय मातुल वंस निजा ॥ २२ ॥
 सौनक अक्खिय बहुरि कहहु विस्तारि कथा यह ॥
 इम सुनि सूत उवाच सुनहु सुनिराज महामह ॥
 प्रथम देवजुग माँहिँ दच्छतनया प्रकटी दुवर ॥
 कद्रू विनता २ नाम लई कश्यप विवाहि धुव ॥
 वर लेहु कह्यो कद्रू सु सुनि नाग सहँस १००० सुत मांगि लिया ॥
 तिनसौँ वलिष्ठ विनता तनय दुवर मांगिय सुनि नेहु दिय ॥ २३ ॥
 दोहद लच्छन दुहुँन २ बढे लहि काल महाबल ॥
 कद्रू अंड हजार जनैँ विनता निज जामल ॥
 सोपउवेदक भांडमाँहिँ कद्रू रक्खिय जब ॥

अपनी बहिन को साथ लेकर नम्रता के साथ जरत्कारु से कहा कि आपके नामवाली यह स्त्री लो ॥ २१ ॥ जनमेजय के यज्ञ में होम होनेवाले अपने कुल की रक्षा के अर्थ वासुकि नाग ने अपनी बहिन दी जब जरत्कारु ने अपने नामवाली स्त्री जानकर ली और जरत्कारु नामक स्त्री ने आस्तीक नामक पुत्र जना. वेद वेदांग सहित निर्मल विद्या चमत्कार सहित पढ़े हुए आस्तीक ब्राह्मण ने जहाँ जनमेजय ने सर्प यज्ञ किया वहाँ जाकर वर मांग कर राजा को यज्ञ करने से मना करके अपने मामा (सर्पों) के वंश की रक्षा की ॥ २२ ॥ बोला २ बड़े उत्सव के साथ ॥ सत्ययुग में दत्त प्रजापति के कद्रू और विनता नामक दो कन्या हुईं जिनको कश्यप ने व्याही, इनका कश्यप ने कहा कि वर मांगो सो सुनकर कद्रू ने हजार पुत्र सर्प मांगे और विनता ने उन सर्पों से बलवान् दो पुत्र मांगे सो कश्यप ने दिये ॥ २३ ॥ समय पाकर दोनों के गर्भ बड़े. कद्रू ने हजार और विनता ने दो

अब्द पंच सत ५०० अंड नाग तिनमें जनमें सब ॥

तिन देखि दुखित विनताहु इक अंड अपक्व बिदीर्ण किय ॥

पूर्वाऽर्धकाय तिहिं ठे अरुन दासी होवहु साप दिय ॥२४॥

पुनि हायन सत पंच ५०० गयैं यह अंड द्वितीयकर ॥

पक्कि जनहिं जो पुत्र मात तव साप विमोचक ॥

(एक १ चकर २ अन्त्यानुप्रासः १)

इम विनता प्रति अखि आप स्वच्छंद अरुन गय ॥

कद्रू १ विनता २ कवहु लख्यो उच्चैश्रवा सु हय ॥

जो कढ्यो अमृत मंथानतैं तुरगरत्न उरुतेज ध्रुव ॥

यह सुनत बहुरि सौनक कहिय किम समुद्र मंथानहुव ॥२५॥

सूत कहिय इक समय अमर सब रत्नसानु पर ॥

अमृत हेत किय मंत्र होन पीवर अरु निर्जर ॥

श्रीनारायन कहिय मथहु सुर १ असुर २ पयोनिधि ॥

औषध १ रत्न २ असेस डारि तिहिं बिच विसेस विधि ॥

तसमात अमृत व्हैहैं प्रकट सो लहि होहु बलिष्ठ सब ॥

असुरन मिलाय किन्नौ सुरन मथन सिंधु आरंभ तब ॥२६॥

अंडे जने १ वर्ष २ विना पक्क एक अंडे को फोड़ा जिसमें मे ऊपर के आधे अंग सहित अरुण उत्पन्न हुआ जिसने आप दिया कि कच्चे अंडे को फोड़ कर सुभक्तो अंगहीन किया इस कारण मे तू दासी हो ॥२४॥ और हे माता फिर पांच सौ वर्ष गये पीछे यह दूसरा अंडा पककर पुत्र जनेगी वह तुम्हको आप से छुड़ानेवाला होवेगा इस प्रकार विनता को कहकर अरुण स्वतंत्र होकर गया जिस पीछे कभी कद्रू और विनता ने उच्चैःश्रवा नामक सूर्य के घोड़े को देखा जो समुद्र से (जल के मथने से) बड़ा तेजस्वी रत्नरूप घोड़ा निकला था, यह सुनकर शौनक बोले कि समुद्र का मथन कैसे हुआ ॥ २५ ॥ सूत पौराणिक ने कहा कि एक समय देवताओं ने सुमेरु पर्वत पर पुष्ट और जरा (बुढ़ापा) रहित होने के लिये अमृत के अर्थ सलाह की जब विष्णु ने कहा कि देवता और असुर मिल कर विधिपूर्वक औषधि और रत्न सब डालकर समुद्र को मथो, उससे अमृत प्रकट होवेगा उसको लेकर बलवान होओ. तब देवताओं ने असुरों को सामिल करके समुद्र मथने का आरंभ

अभ्र सिखर आकार शृंग सोभित गिरि मंदर ॥
 लता जाल संकुलित विविध पतंगन कूजित वर ॥
 विविध दंष्ट्र संपन्न सहित किन्नर अच्छरिगन ॥
 अंतरश्चाहिरस्तुल्लय सहस्र एकादसः ११००० जोजन ॥
 वह अद्रिराज मंथान थपि उत्पाटन किय जोर अति ॥
 तदपि न उठाय कोऊ सकत कहिय विष्णु तहँ सेस प्रति ॥ २७ ॥
 तुम अनंत उद्धरहु अद्रि मंदर अतुल्लय भर ॥
 सुनि उठाय लिय सेस गये सब अविधि कूल पर ॥
 जहँ वासुकि किय नेत्र कहिय सागर तहँ असहन ॥
 धरहु अंस मोमाँहिँ सहों मंदर अवघटन ॥
 तदनंतर कच्छपराजसों सुर असुरन करि नति कहिया ॥
 आधार अप्य अगके बनहु सु सुनि कमठ तस तल रहिय ॥ २८ ॥
 सुरन पुच्छ संग्रहिय फटा असुरन अँचिय जब ॥
 लगत मथन छीरोद भयउ उत्कट बिसव तब ॥
 नागराज मुख पवन कढे ज्वालाजुत धूमित ॥

किया ॥ २६ ॥ मेघशिखर के समान शोभायमान है शिखर जिसका ऐसा
 मंदर नामक पर्वत लताजाल से सघन (अवकाश रहित) नामाप्रकार के प-
 ल्लिगणों से शब्दायमान, नानाप्रकार के डाढ़वाले पशुओं से युक्त, किन्नर
 और अप्सराओं के गण सहित, भीतर और बाहर से समान ग्यारह हजार
 योजन के उस पर्वतराज को मथने का दंड (रई) बनाकर उसको उखाड़ने में
 बहुत जोर किया तो भी उसको कोई नहीं उठा सका तब विष्णु ने शेषनाग
 से कहा ॥ २७ ॥ मंदर नामक पर्वत अतोल भार सहित है इसको हे शेष-
 नाग तुम उठाओ, यह सुनकर शेष ने उठालिया और समुद्र के किनारे पर
 ले गया जहाँ वासुकि सर्प का नेता किया तहाँ समुद्र ने कहा कि यह मुझसे
 सहन नहीं होसकता मुझमें सबका अंश रक्खो तब मंदराचल की
 टक्कर सह सकूँ जिस पीछे कमठराज से सुर असुरों ने नम्रता करके कहा कि
 आप पर्वत के आधार बनो यह सुनकर कमठ उस पर्वत के नीचे रहे ॥ २८ ॥
 जब देवताओं ने पूँछ को पकड़ी और दैत्य गण को खींच कर छीरसागर
 को मथने लगे तब तीव्र शब्द हुआ. नागराज के मुख से ज्वाला और धुँएँ

मुदिर होय तिन महत बुद्धि विरचिय प्रसांति द्वित ॥

गिरि हलन पिष्ट जल जीव हुव वरुनराज वैभव विगरि ॥

शृंगस्थ विटपिपतगन सहित भ्राम्यमान च्युत गयउ अरि २९

अवघट्टन भव अग्नि छुट्टि पब्बय किय छादित ॥

सिंह गजादिक सत्त्व भये सब तत्थ भस्म मित ॥

अभ्र सलिल करि इंद्र सोहु दवदाह समायउ ॥

स्रवित तरुन निर्यास उदधि अंतर अरि आयउ ॥

मिश्रित समस्त औषध रसन छीर भयउ सागर सकल ॥

एकांत मथन आकूल इम भयउ आज्य नीरोधि जला ३०

तदनंतर सब सुरन कहिय हुव हीनसक्ति हम ॥

अँचि नेत्र नहिँ सकत करहु बल होय जथाक्रम ॥

हरि सन लहि बल बृद्धि करिय अंबुधि आकुल घन ॥

पाय अवधि परिनामँ भ्रमत प्रकटिय रतनन गन ॥

कुमुदेसँ १ आज्य सन तँहँ कठिय श्री २ पुनि पांडुर बासिनिय ॥

देवी सुरा ३ हु प्रकटिय बहुरि सुभ्र सप्ति ४ सुरराज प्रिया ३ ॥

कौस्तुभ मनि ५ पुनि कठिय हुव सु हँरिबच्छ विभूखन ॥

सहित पवन निकला उसकी शान्ति के अर्थ मेघ ने उन (देवता और दैत्यों) के पूजनीय होकर वृष्टि करी, पर्वत के हिलने से जल के जीव पिम कर वरुन राज का वैभव बिगड़ गया और शिखर पर टहरे हुए वृक्ष और पत्नी चक्र (भँवल) खाकर छूट कर गिरगये ॥ २९ ॥ टकर (परस्पर की रगड़) से पैदा हुई अग्नि ने छूट कर पर्वत को छालिया जिससे सिंह हाथी आदि जीव जहाँ पर भस्म होगये तहाँ इन्द्र ने मेघ के पानी से इस अग्नि की दाह को भी मिटाया, वृक्षों से बह कर गूद समुद्र में भड़ गया और सब औषधि और रसों के मिल जाने से सम्पूर्ण समुद्र दूध का होगया और अत्यन्त मथने से किनारों पर्यन्त समुद्र का पानी घृत होगया ॥ ३० ॥ जिस पीछे देवताओं ने कहा २ समुद्र को ३ अन्त में ४ उस घृत से चन्द्रमा निकला और फिर स्वेत वस्त्रोंवाली लक्ष्मी, फिर देवी मदिरा प्रकट हुई और स्वेत रंग का घोड़ा निकला जो इन्द्र को प्यारा है ॥ ३१ ॥ ५ विष्णु की छाती का भूषण हुआ

पारिजात ६ पुनि कठिय कामसुरभी ७ अच्छरिगिन = ॥
 द्विरदराज चउ४दंत ९ कल्पपादप १० कपिला ११ जिम ॥
 कर निज अमृत करीर १२ कढे धन्वंतरी १३ हु तिम ॥
 अति मथन होत प्रलयानुचर उफनि धूमजुत जनु अनल ॥
 निजगंधमूढ त्रिभुवन करत कालकूट १४ प्रकटिय प्रबल ॥ ३२ ॥

॥ दोहा ॥

मंत्रमूर्ति सिव कंठ निज, धरयो गरल करि पान ॥
 भाल तिलक हित किन्न भव, निज सासि अमृत निधान ॥ ३३ ॥
 श्री १ कौस्तुभ २ हरि उर बसे, हय १ गज २ गो ३ तरु ४ हत्थ ॥
 वासवकै लगतहि बढे, सुधा असुर लहि तत्थ ॥ ३४ ॥
 महादर्प रचि रन तुमुल, लग्गे लुट्टन रल ॥
 माधव व्है तब मोहिनी, जोरयो मोहन जत्न ॥ ३५ ॥
 माया मूढन मिलतही, दयो सुधाघट ताहि ॥
 पीवहिं हम बिच सो प्रथम, जिहिं तुम पावहु चाहि ॥ ३६ ॥
 पायो सब कहि पंति करि, असुर सुरन दुहुँ २ ओर ॥

फिर देवतरु, कामधेनु और अप्सराओं का गण प्रकटा, चार दांतवा-
 ला ऐरावत हाथी कल्पवृक्ष (वांछित फलदायक देवतरु) कपिला नामक (पी-
 ले रंग की) गौ और हाथ में अमृत का घड़ा लिये हुए धन्वन्तरि निकले. अ-
 त्यन्त मथने से प्रलय के साथ चलनेवाला मानों धूम के साथ अग्नि हांव
 इसप्रकार उफण कर अपनी गन्ध से तीनों लोकों को मूर्छित करता हुआ
 प्रबल विष (जहर) प्रकट हुआ ॥ ३२ ॥ उस विष को शिव ने पीकर मंत्र से
 प्रतिमा के समान अपने कंठ में धरा और अमृत ही है धन जिसके ऐसे च-
 न्द्रमा को महादेव ने अपने ललाट का तिलक किया अर्थात् चन्द्रमा को ल-
 लाट पर रक्खा ॥ ३३ ॥ लक्ष्मी और कौस्तुभ सशि विष्णु के उर में बसे, और
 घोड़ा, हाथी, गौ और कल्पवृक्ष इन्द्र के हाथ लगते ही अमृत लेकर दैत्यों
 का साथ बढा ॥ ३४ ॥ बडा घमंड रचके भयंकर युद्ध करके रत्न लूटने लग-
 तब विष्णु ने मोहिनी रूप होकर असुरों को मोहने का उपाय जोड़ा ॥ ३५ ॥
 १ अमृत का घड़ा ॥ ३६ ॥ दैत्य और देवताओं की दोनों ओर पंक्ति करके सब
 को पाया जिसमें राहु ने समझा कि अमृत तो देवताओं को पिलाते हैं

समुष्णि राहु पावत सुरन, चोरघो सुर वपु चोर ॥ ३७ ॥
 सूर १ सीतकर २ सैन सन, हरि सो अरि अरि मारि ॥
 दिन्नो ग्रहपन करि दलित, अमृत न भोग्य उचारि ॥ ३८ ॥
 ॥ पदपदी ॥

सुधा कलस तब सजव भूपटि असुरन हरि सन लिय ॥
 प्रहरन सुरन प्रहारि कलह अवमर्द प्रचुर किय ॥
 नारायण १ निजचक्र चाप २ नर १ अतुल चलावत ॥
 सो घट पायउ सुरन विजय सम्मद छक छावत ॥
 दस दिसन कंपि आसुर दुरिय सुर प्रसन्न दिव संचरिय ॥
 हरिबल भजाय असुरन हुलसि सुरन सुधा इम उद्धरिय ॥
 दोहा

तब जो निकरयो मित तुरग, तिंहिं निमित्त पण वाद ॥
 विनता कद्रूकै बन्यौ, सु कहौ सुनहु प्रमाद ॥ ४० ॥

इति श्री वंशभास्करे महाचम्पूके पूर्वायणो तृतीयः प्राशो वर्ति
होत्रचहुवाणशत्रुघ्न ४३ जीवितसमयसमानाऽधिकरणकसौतिश्रा

इसकारण से उस चोर ने देवताओं का शरीर चुराया अर्थात् देवताओं का स्वरूप करके उसकी पंक्ति में जा बैठा ॥ ३७ ॥ जब सूर्य चन्द्रमा ने सैन से कहा कि यह असुर है तब विष्णु ने अमृत तुमारे भोग लायक नहीं यह कह कर चक्र से उस शत्रु को मार कर टुकड़े करके ग्रहपन दिया (मस्तक का केतु और धड़ का राहु इन नामों से दोनों ग्रह बने) ॥ ३८ ॥ तब असुरों ने विष्णु से जलदी भूपट कर अमृत का घड़ा ले लिया जब देवताओं ने शस्त्र चला कर युद्ध में बहुत पीड़ित किये और नारायण ने अपना चक्र और नर ने अपना धनुष चलाया इस से देवताओं ने विजय के हर्ष के उत्साह में छाकर वह घड़ा पाया, असुर धूज कर दशों दिशा में छिपे और देवता प्रसन्न हो कर स्वर्ग में गये, इसप्रकार विष्णु के बल से असुरों को भगाकर देवताओं ने अमृत को निकाला ॥ ३९ ॥ उस समय जो स्वेत रंग का घोड़ा निकला उसके निमित्त भूल से कद्रू और विनता के पण (सर्त, होड) का विवाद हुआ वह कहता हूं सो सुनो ॥ ४० ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के पूर्वायण के तीसरे प्राश में अग्निवंशी चहुवाण शत्रुघ्न के जीवित समय के समकालीन मृतपुत्र के महाभारत सुनाने

वितमहाभारते प्रमद्वराप्रत्युज्जीवनरुविबहनडुगडुभशापमोक्षणा
 जरत्कारुदंपत्युपयमनाऽऽस्तीकजनननागाऽरुणागरुडोद्भवनसुराऽ
 सुरसमुद्रमन्थनसुधा१सप्ति२मुख्यमहारत्ननिष्कसनगिरीशगरल
 ग्रसनप्रभुपूर्वदेवपराजयनसप्तिसुधासुरभीसिन्धुराऽऽदिसुरेशाऽर्प-
 णां सप्तविंशति २७ तमो मयूखः ॥ २७ ॥ आदित एकोनसप्त-
 तितमः ॥ ६९ ॥ ॥

प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा
 दोहा

विनतासौ कद्रू कहिय, उच्चश्रया किह रंग ॥
 विनता तब अखिय बिसद, यानि मेचक अंग ॥ १ ॥
 कहैं अनृत सो किंकरी, होय परस्पर हाल ॥
 किय दोउनसंकेत इम, कद्रू कुहक कुचाल ॥ २ ॥

षट्पदी

तब कद्रू निज तनय अखिल बुल्लि रु बुल्लिय इम ॥
 होय असित कच रहहु जु हय मेचक दिखाय जिम ॥
 नटे सुनत सब नाग होय हमैं अधर्म नन ॥

मैं प्रमद्वरा का पीछा जीना और रुरु का विवाह होना, डुण्डुभ सर्प का आप
 छूटना, जरत्कारु नामक स्त्री पुरुष का विवाह, आस्तीक का जन्म, सर्प अरु-
 ण और गरुड का पैदा होना, देवता और दैत्यों का समुद्र मथना, असृत और
 घोड़ा है मुख्य जिनमें ऐसे महारत्नों का निकलना, शिव का विषपान कर-
 ना, प्रतापी दैत्यों का पराजय होना, घोड़ा अमृत कामधेनु ऐरावत आदि
 इन्द्र के अर्पण होने का सत्ताईसवां मयूख समाप्त हुआ ॥ २७ ॥ और
 आदि से उनहत्तर मयूख हुए ॥ ६९ ॥

उच्चैःश्रवा नामक घोड़ा किस रंग का है. विनता ने कहा कि स्वेत रंग का
 है. कद्रू ने कहा कि श्याम रंग का है ॥ १ ॥ इनमें जिसका वचन झूठा निक-
 लै वह अभी एक दूसरी की दासी होवै, इसप्रकार जालसाज कद्रू ने
 अपनी खोटी चाल से दोनों में संकेत किया ॥ २ ॥ तब कद्रू अपने सब
 पुत्रों को बुला कर बोली कि तुम श्याम रंग के केंस होकर घोड़े के लगजा-
 ओ जिससे वह घोड़ा श्याम रंग का दीखै. ? हम से यह अधर्म नहीं होता

सुनि कद्रू दिय साप करन संहार स्वपुत्रन ॥

जनमेजय नृपके जागै बिच तुमहिं ज्वलित खै हैं अनल ॥

सुनि असह कहिय सर्पन करहिं कछुक स्याम हय बुद्धिबल ३

तब भुजंग कच स्याम होय यह लूम मध्य रहि ॥

आये दोउनरदिष्टि जीत मेरी कद्रू कहि ॥

विनता किय किंकरिय गरुड पुनि अवधि पाय हुव ॥

जातमात्र उडि गगन त्रस्त किन्नै निर्जर धुव ॥

सब कंपि गये पावक सरन इन्ह नुति सुनि बुल्लयो अनल ॥

जिन डरहु गरुडमम तेजसन सुर हितकर यह हुव प्रबल १४।

गरुतमान यह सुनत सुरन संतत विरुदायउ ॥

सुनि नुति कश्यप सूनु दिव्य निज तेज समायउ ॥

अग्रजात निज अरुन रह्यो रवि संग अटन रति ॥

गृह पुनि आवत गरुड कहिय कद्रू विनता प्रति ॥

बहि हमहिं सहल हित लैचलहु सिंधुकोन अहिलोक जँह ॥

बहि ताहि सुनत विनता चलिय गरुड अहिन बहि गयउ तँह १५।

१ यज्ञ मे तुमको जलता हुआ अग्नि लावेगा यह असह आप सुन कर सर्पों ने कहा कि हम बुद्धिबल मे घोड़े को थोड़ा सा स्याम करेंगे ॥ १॥ तब सर्प स्याम रंग के बाल हाँकर घोड़े की पूँछ में लग गये, वही पूँछ का भाग दोनों की दृष्टि आया जब कद्रू ने कहा कि मेरी जीत हुई, यह कह कर विनता को दासी बना ली. जिस पीछे अवधि पाकर विनता का दूसरा पुत्र गरुड उत्पन्न हुआ जन्मते ही आकाश मे उड़कर देवताओं को निश्चै ही भयभीत किया तब सब धूज कर अग्नि के शरण गये जब इन (देवताओं) की स्तुति सुनकर अग्नि बोला कि मत डरो यह गरुड मेरे तेज से देवताओं का हित करनेवाला प्रबल हुआ है ॥ ४ ॥ यह सुनकर देवताओं ने गरुड की निरन्तर स्तुति की. वह स्तुति सुनकर कश्यप के पुत्र (गरुड) ने वह दिव्यतेज अपने आप में शान्त कर लिया. गरुड का बड़ा भाई अरुण फिरने में प्रीति करके सूर्य के साथ रहा और जब गरुड पीछा घर पर आया तब कद्रू ने विनता से कहा कि हमको उठाकर सहल कराने को समुद्र के कोने में सर्पलोक है वहाँ लेच लो. तब विनता कद्रू को और गरुड सर्पों को उठाकर लेगये ॥ ५ ॥ फिर

पुनि गरुडहिँ तिन कहिय लोक यातैं इक अद्भुत ॥
 तहाँ हमहिँ बहि चलहु दुखख गरुड सु बिचारि दुत ॥
 विनता पुच्छिय जाय मात इनकैं क्यों किकर ॥
 जिहिँ अखिय इन कोल जिति अप्पुन किय अनुचर ॥
 तब गरुड अहिनि प्रति उच्चरिय चेटकपन मोचन करहु ॥
 जो लेहु मांगि दैहों सजव इष्ट सोहि हित अनुसरहु ॥६॥
 अहिनि गरुड प्रति कहिय देहु पीयूख आनि जब ॥
 दासभाव सन छुटहु तख ताहिँ बुल्लयो तब ॥
 अमृत लैन भैं जात कुधा आतुर परंतु अति ॥
 असन बतावहु अंब कहिय विनता तब सुत प्रति ॥
 है सिंधुकुक्षि विच लोक इक बसत तत्थ सहँसन सबर ॥
 बिनु विप्र खाय तू तिन सबन आनहु अमृत अपत्यवर ॥७॥

दोहा

किम जानौं खगपति कह्यो, छन्न चिन्ह द्विज छिप्र ॥
 करत असन विनता कह्यो, बन्धि बनेँ सुहि बिप्र ॥८॥

पञ्चटिका

सुनि गरुड गयो उडि सबरलोक, खाये निषाद सकुटुंब थोक ॥

सर्पों ने गरुड से कहा कि इससे भी एक दूसरा लोक अद्भुत है वहाँ हम को
 लेचलो यह सुनकर गरुड ने यह दुःख विचार कर शीघ्र ही माता से पूछा
 कि हम इनके दास क्यों हैं जब विनता ने कहा कि कद्रू ने मुझको एक को-
 ल में जीत कर अपने को दास बनाया है तब गरुड ने सर्पों से कहा कि ह-
 मको दासपन से छाँड़ो. जो तुमको प्रिय होवे वह मांगो सो जल्दी देऊँगा
 यह हमारा हित करो ॥६॥ सर्पों ने गरुड से कहा कि अमृत ला दो तब दा-
 सपन से छूटोगे. जब गरुड बोला कि अमृत लेने को तो मैं जाता हूँ परन्तु
 भूख से बहुत पीड़ित हूँ सो हे माता भोजन बता. समुद्र के बीच में हजारों
 भील बसते हैं उनमें ब्राह्मण को छोड़ के सब को खाना और हे श्रेष्ठ पुत्र
 अमृत लाओ ॥ ७ ॥ गरुड ने कहा कि भीलों के सामिल रहनेवाले छिपे हुए
 चिन्हों के ब्राह्मण को जल्दी कैसे पहिचानूँ तब विनता ने कहा कि खाते
 समय गले में अग्नि लगजावे उसीको ब्राह्मण जानो ॥ ८ ॥ ? स्त्री सहित

सबरीपति हो द्विज एक तन, खग सोहु गिल्यो संजुत कलत्रा१
जब जरन लग्यो गल पन्नगारि, तब वह अलांत उगिल्यो सनारि ॥
खगगज जदपि खाये निखाद, नहिं तदपि छुं धा मिटि भो प्रसाद ॥ १० ॥
कश्यप समीप तब गरुड जाय, बलि कहिय देहु भोजन बताय ॥
यह खगहु सरोवर कहिय तात, दुवर् अथ द्विरद कच्छप दिखात ॥ ११ ॥
जिनके जनमातरसों विरोध, सुनि सोहु दुवर्हि खावहु सुबोध ॥
हुव बिप्र विभावसु नामधेय, अनुजात प्रतीकरहु भो अजेय ॥ १२ ॥
द्विज अनुज कहिय बसु बंदि देहु, विश्वावसु बुल्ल्यो अनृत एहु ॥
धनभाग करैं नहिं साधु भ्रात, तू कहत एकता छोरि बात ॥ १३ ॥
तसमात अनुज मातंग होहु, सुनि देत भयो जिहिं साप सोहु ॥
बनि कच्छप तुम जल करहु बास, तिन लहिय परस्परसाप त्रास ॥
तबतैं दुवर्बारन १ कमठ २ काय, यह सुनि सुपर्णा सर निकट आय ॥
दुवर्नखनवीच गहि दुहुन २ आप, उडि द्रुत सुमेरु शृंगहिं अपाप १ ॥
निज गरुत बात लखि द्रुमन भीत, पुनि अगग चलिय खगपति पुनीत ॥
इम उडत लख्यो न्यग्रोध एक, हाटकमनिसाखा फल अनेक ॥ १६ ॥

१ गरुड का गला जलने लगा २ उस अग्नि के अंगारे (खीरे) को ३ भूख मिट कर प्रसन्न नहीं हुआ ॥ १० ॥ फिर गरुड को पिता ने कहा कि यह तालाब है तहां हाथी और कछुआ दोनों दीग्वते हैं ॥ ११ ॥ जिनके कई जन्मों से वैर है, विभावसु नाम का ब्राह्मण आगे हुआ था उसका छोटा भाई प्रतीक भी किसीसे जीतने में नहीं आये ऐसा था ॥ १२ ॥ छोटे भाई ने कहा कि धन बांट दो विश्वावसु ने कहा कि तूने यह मिथ्याभाषण किया है ॥ १३ ॥ अष्ट भाई धन के बंट नहीं करते ॥ १४ ॥ इसकारण मे हे छोटे भाई! तू हाथी हो, यह सुनकर प्रतीक ने भी कहा कि तू कच्छप होकर जल में बास कर, इसप्रकार उन्होंने परस्पर आपस का भय लिया ॥ १५ ॥ जब से दोनों हाथी और कच्छप का शरीर धारण करते हैं, यह सुनकर गरुड तालाब के निकट आकर दोनों नखों में दोनों को पकड़ कर सुमेरु पर्वत के शिखर पर प्राप्त हुआ ॥ १६ ॥ अपने पांखों के पवन से वृक्षों को भय होता देख कर वह पवित्र गरुड आगे चला, इसप्रकार उडते हुए ने एक बट (बड़) का वृक्ष देखा जिसके सोने की शाखा और माणियों के अनेक फल थे ॥ १७ ॥ जिस

सबरीपति हो द्विज एक तन, खग सोहु गिल्यो संजुत कलत्रा॥
जब जरन लग्यो गल पन्नगारि, तब वह अलात उगिल्यो सनारि ॥
खगराज जदपि स्वाये निखाद, नहिं तदपि छुधा मिटिभो प्रसाद ॥ १० ॥
कश्यप समीप तब गरुड जाय, बलि कहिय देहु भोजन बताय ॥
यह खगहुसरोवर कहियतात, दुवर अत्थद्विरद कच्छप दिखात ॥ ११ ॥
जिनके जनमातरसों विरोध, सुनि सोहु दुवरहिं खावहु सुबोध ॥
हुव विप्र विभावसु नामधेय, अनुजात प्रतीकरहु भो अजेय ॥ १२ ॥
द्विज अनुज कहिय बसु बंदि देहु, विश्वावसु बुल्ल्यो अनृत एहु ॥
धनभाग करैं नहिं साधु भ्रात, तू कहत एकता छेरि वात ॥ १३ ॥
तसमात अनुज मातंग होहु, सुनि देत भयो जिहिं साप सोहु ॥
बनि कच्छप तुम जल करहु बास, तिन लहिय परस्परसाप त्रास ॥
तबतैं दुवरवारन कमठरकाय, यह सुनि सुपर्णा सर निकट आय ॥
दुवश्नखनबीच गहि दुहुनर आप, उडि द्रुत सुमेरु शृंगहिं अपाप ॥ १४ ॥
निज गरुत बात लखि द्रुमन भीत, पुनि अगग चलिय खगपति पुनीता ॥
इम उडत लख्यो न्यग्रोध एक, हाटकमनिसाखा फल अनेक ॥ १५ ॥

१ गरुड का गला जलने लगा २ उस अग्नि के अंगारे (खीरे) को ३ भूख मिट कर प्रसन्न नहीं हुआ ॥ १० ॥ फिर गरुड को पिता ने कहा कि यह तालाब है तहां हाथी और कछुआ दोनों दीखते हैं ॥ ११ ॥ जिनके कई जन्मों से वैर है. विभावसु नाम का ब्राह्मण आगे हुआ था उसका छोटा भाई प्रतीक भी किसीसे जीतने में नहीं आये ऐसा था ॥ १२ ॥ छोटे भाई ने कहा कि धन बांट दो विश्वावसु ने कहा कि तूने यह मिथ्याभाषण किया है. अष्टौ भाई धन के बंट नहीं करते ॥ १३ ॥ इसकारण से हे छोटे भाई! तू हाथी हो. यह सुनकर प्रतीक ने भी कहा कि तू कच्छप होकर जल में बास कर, इसप्रकार उन्होंने परस्पर आप का भय लिया ॥ १४ ॥ जब से दोनों हाथी और कच्छप का शरीर धारण करते हैं, यह सुनकर गरुड तालाब के निकट आकर दोनों नखों में दोनों को पकड़ कर सुमेरु पर्वत के शिखर पर प्राप्त हुआ ॥ १५ ॥ अपने पांखों के पवन से वृक्षों को भय होता देख कर वह पवित्र गरुड आगे चला. इसप्रकार उडते हुए ने एक बट (बड़) का वृक्ष देखा जिसके सोने की शाखा और माणियों के अनेक फल थे ॥ १६ ॥ जिस

भोजन सत १०० अवयव प्रतत जास, पायोधि छुवत छाया प्रकास ॥
 सतकारि गरुड बुल्लयो द्रु सोहि, इभ १ कूर्म २ भखहु मम सिर अरोहि ॥
 जब गरुड चरन कछु परस जात, साखा सु चली तुटि अकसमात ॥
 लागे जँहँ अधमुख लंबमान, मुनि बालखिल्य तपदमनिधान ॥ १८ ॥
 लखि तिन्ह खगेस भयसोकलीन, लिय भैलि न साखा गिरन दीन ॥
 उडि ताहि चंचु गहि चलिय आप, मुनिजनन कह्यो विक्रम अमाप ॥
 उड्डीन एह गहि भर गरिष्ट, तसमात गरुड नामा वरिष्ट ॥
 उडि आय गंधमादन अगेस, तहँ तात लखे कश्यप खगेस ॥ २० ॥
 बुल्ले मुनि यों लखि बैनतेय, साहस यह छोरहु न कछु श्रेय ॥
 सुन कहिय तजत साखा स्वभाय, निज बालखिल्य व्है पिष्ट जाय २१ ॥
 प्रभु कश्यप तब मुनि किय प्रसन्न, तिहिँ छोरि भये हिमगिरि प्रपन्न ॥
 बलि गरुड कश्यपहिँ कहिय बैन, साखा यह डारों कोन अैन ॥ २२ ॥
 इक गिरि तब कश्यप दिय बताय, डारी तहँ साखा गरुड जाय ॥
 इभ १ कमठ २ भखे तिहिँ शृंग बैठि, पब्वय दरारि भुव गयउ पैठि ॥ २३ ॥

के अंग सा योजन तक फैले हुए और जिसकी छाया समुद्र को स्पर्श करती थी वह बट वृक्ष गरुड का सत्कार करके बोला कि मेरे ऊपर बैठ कर हाथी और कच्छप को भोजन करो ॥ १७ ॥ जब गरुड ने अपना चरण लगाया तब उसकी शाखा अचानक तूट कर चली. जिसमें इन्द्रियों को रोकना और तप ही है धन जिनका ऐसे बालखिल्य नामक ऋषि नीचे मुख किये लकट रहे थे ॥ १८ ॥ उनको देख कर गरुड शोकलीन हुआ और उस शाखा को भी अपनी चोंच में झेल कर गिरने नहीं दी जिसको देख कर मुनियों के गण ने कहा कि इसका अमाप विक्रम है ॥ १९ ॥ इस शाखा को पकड़ कर बड़ा उड़ाए भरा इसकारण से सब से श्रेष्ठ गरुड नाम हुआ, गंधमादन नामक पर्वत राज पर उड़ कर आया तहां पिता कश्यप ने गरुड को देखा ॥ २० ॥ इसकारण गरुड को देख कर कश्यप मुनि बोले कि यह हठ छोड़ दो इसमें कुछ लाभ नहीं यह खूनकर पुत्र (गरुड) ने कहा कि शाखा को छोड़ते ही अपने बालखिल्य ऋषि खून होजावेंगे ॥ २१ ॥ जब कश्यप ने बालखिल्य मुनियों को प्रसन्न किया. तब वे उस शाखा को छोड़ कर हिमालय पर्वत के शरण में गये फिर गरुड ने कश्यप से कहा कि किस स्थान में डालूं ॥ २२ ॥ १ हाथी २ गंधमादन पर्वत के शिखर पर बैठकर ॥ २३ ॥ देवताओं के घर

उडि चलिय गरुड तब अमृत हेत, उतपात मचे अमरन निकेत ॥
 सुरगुरु बुलाय पुच्छिय सुरेस, उतपातबात किम होत एस ॥२४॥
 इंदहिं गुरु अक्खिय तव प्रमाद, पुनि पाय बालखिल्यन प्रसाद ॥
 कश्यप नूज यह गरुड नाम, अमरालय आवत अमृतकाम ॥२५॥
 अमरन प्रति अक्खिय सक्र एहु, दढ रत्न सुधा नहिं जान देहु ॥
 हुव ससुर सज्ज इम कहि सुरेस, सुनतहि यह पुच्छिय सौनकेस ॥२६॥
 किम किय प्रमाद सुरराज सूत, किम बालखिल्य तप गरुड भूत ॥
 किम हुव सकुंत कश्यप अपत्य, सब हेतु सावयव कहहु सत्य ॥२७॥
 सुनि कहिय पुब्ब कश्यप समर्थ, मख रचत भये वर पुत्र अर्थ ॥
 दीनै सुर इंधन हित पठाय, ऋषि बालखिल्य जुत देवराय ॥२८॥
 तहँ सक्र सहज अतिबल निधान, आयो लै इंधन अग प्रमान ॥
 गन बालखिल्य अति अल्पगात्र, सब एकःपर्व अंगुष्ठमात्र ॥२९॥
 पालास थिंट इकःलिय उठाय, सब तदपि रहे भर खेद पाय ॥
 मगमै कहँ गोपद पूर्ण नीर, तामाँहिं गिरे सब अणु सरीर ॥३०॥

(स्वर्ग) में बृहस्पति को बुलाकर इन्द्र ने पूछा यह उत्पातो का समूह क्यों होता है ॥२४॥ बृहस्पति ने इन्द्र से कहा कि तुम्हारी भूल और बालखिल्य मुनियों के वर से कश्यप का पुत्र यह गरुड नामक हुआ जो अमृत लेने का स्वर्ग में आता है ॥ २५ ॥ देवताओं से इन्द्र ने कहा कि अमृत अपना दृढ-रत्न है जिसको मत जाने दो, यह कहकर देवताओं के सहित इन्द्र सर्जी-भूत हुआ, यह सुनकर शौनक मुनि ने सूत पौराणिक से पूछा कि ॥ २६ ॥ हे सूत इन्द्र ने कैसे भूल की और बालखिल्य मुनियों के तप से गरुड कैसे पैदा हुआ और पत्नी कश्यप का पुत्र कैसे हुआ, सबका कारण अंग उपांग सहित सत्य कहो ॥ २७ ॥ यह सुनकर सूत ने कहा कि पूर्वकाल में समर्थ कश्यप ने श्रेष्ठ पुत्र के लिये यज्ञ रचा जिसमें इंधन लाने को देवताओं को भेजा और बालखिल्य ऋषियों सहित इन्द्र भी गया. बड़ा बलवान् इन्द्र सहज से ही पर्वत के समान इंधन उठालाया और बालखिल्यों का समूह बहुत छोटे शरीरवाला सब अंगूठे के एक पेरामात्र थे ॥ २९ ॥ ढाक के पत्ते का एक बीट सब ने मिलकर उठाया तो भी भार से खेद युक्त होगये और मार्ग में कहीं गौ के खुर में पानी भरा था उसमें अणु के समान शरीर वाले गिर गये ॥ ३० ॥

हसि लंघि तिनहिं बासव जगाम, हुव मुनिहु ताहि जित्तन सकाम ॥
 किय सबन अग्निबिच होम आय, कहि बचन इन्द्र असहन सुभाय ॥
 सत १०० गुनित इंद्रतैं बल बिसेस, रन जो प्रचारि जितैं सुरेस ॥
 इक १ इंद्र होहु असो बलिष्ठ, यह सुनत सक्र हुव सो कनिष्ठ ॥ ३२ ॥
 कश्यप प्रति अक्खिय बिनु बिसास, मुनि बालखिल्य मम करत नास
 कश्यप मुनि तिन प्रति कहिय जाय, कसमात हवन करियत श्रमाय ॥
 यह इंद्र रच्यो लोकेस आप, जग अखिल लान कारन प्रजाप ॥
 तुम अपर इंद्र हित जत्नवान, बिधि बचन व्यर्थ न करहु सुजान ॥ ३४ ॥
 संकल्प स्वीय नहिं अनृत आज, तिहिं होहु होमफल बिहगराज
 कश्यप प्रति अक्खिय तब मुनीन, मख रचत तुमहु सुत लोभ लीन
 संकल्प सत्य तो होहु सत्य, वह बिहगराज तावक अपत्य ॥
 इम सूत गरुड भव हेतु गीत, अब कहत गरुड जिम अमृत नीत ॥
 लिय सजव सुधां सुरलोक जाय, सैक्रादि सुरन सन विजय पाय
 पुनि सक्र गरुड मित्रत्व आसैं, बलि किय खगेसैं हरिकेर्तु बास ॥ ३७ ॥

जिनको उल्लंघन करके इस कर इन्द्र चला गया इससे मुनियों ने क्रोध करके इन्द्र को जीतने की कामना की ॥ ३१ ॥ युद्ध में ललकार कर इन्द्र को जीतै ऐसा बलवान् एक दूसरा इन्द्र होवे, यह सुनकर इन्द्र शोक में अट्टा र-खनेवाला (शोक सहित) हुआ ॥ ३२ ॥ अपने बल में विश्वास रहित होकर कश्यप से कहा कि बालखिल्य मुनि मेरा नाश करते हैं, कश्यप ने बालखिल्य ऋषियों से जाकर कहा कि किसकारण परिश्रम करके होम करते हो ॥ ३३ ॥ इस इन्द्रको स्वयं ब्रह्मा ने रचा है और सब जगत् की रक्षा करने को प्रजापति किया है, तुम दूसरे इन्द्र का यत्न (उपाय) करते हो सो हे सुजान ब्रह्मा के वचन को व्यर्थ मत करो ॥ ३४ ॥ आपका संकल्प भी आज झूठा नहीं होता इसकारण से आप के होम का फल पत्तिराज होओ. यह सुनकर मुनियों ने कश्यप से कहा कि तुम भी पुत्र के लोभ में लीन होकर यज्ञ करते हो ॥ ३५ ॥ सो हमारा संकल्प सत्य है तो वह पत्तिराज सत्य ही तुम्हारा पुत्र होवे, इसप्रकार सूत ने गरुड के जन्म की कथा कहकर अब जिसप्रकार गरुड ने अमृत प्राप्त किया सो कहते हैं ॥ ३६ ॥ १ शीघ्र २ अमृत ३ इन्द्र को आदि लेकर देवताओं को जीतकर ४ मित्रपन ५ हुआ ६ फिर ७ गरुड ने ८ विष्णु की ध्वजा में वास किया ॥ ३७ ॥

नागन समीप पुनि अमृत लाय, दिय जननि दासभावहु छुराय ॥
सौनक पुनि पुच्छिय सूत श्रेय, नागनके अक्खहु नामधेय ॥३८॥

इतिश्री वंशभास्करे महाचम्पूके पूर्वायणो तृतीयैशराशौ वीति
होत्रचहुवाणशत्रुघ्न४३जीवितसमयसमानाऽधिकरणकसौतिश्री
वितमहाभारते कद्रू१विनता२पणवदनसवित्रीनागशपनकौहक्य
कद्रूपणजयनविनताकिङ्करीकरणगरुडोद्भवतन्निपादाऽदनविभा
वसु१सुप्रतीका २ऽऽख्यानगरुडनामप्रकटनकरि१कमठ२भक्षण
बालखिल्यप्रसादनताक्षर्यजन्महेतुकथनसुपर्णासुधानयनसुरेशतत्सौ
हार्दविरचनगरुत्महदाधरध्वजनिवसनसमानीतसुधाम्बसवित्रीदास
त्वमोचनशौनकनागाऽभिधानप्रश्नकरणमष्टाविंशतितमो२८ मयू
खः ॥ २८ ॥ आदितः सप्ततितमः ॥ ७० ॥

प्रायो व्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा

पञ्चभटिका

सुनिसूत कहिय हुव बहुत नाग, कछु नाम कहत सुनिये सुभागा ॥

सर्पों के नाम कहो ॥ ३८ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के पूर्वायण के तीसरे राशि में अग्निवंशी च-
हुवाण शत्रुघ्न के जीवित समय के बराबर है समय का आधार जिनका ऐ
से सूतपुत्र के महाभारत सुनाने में कद्रू और विनता का होड (सर्त) लगा
ना, माता का सर्पों को आप देना, इन्द्रजाली कद्रू का पण में जीतना,
विनता को दासी बनाना; गरुड का पैदा होकर भीलों को खाना, विभा
वसु और सुप्रतीक नामक ब्राह्मणों का आख्यान, गरुड नाम का प्रकट हो
ना, गरुड का हाथी और कछुए को खाना, बालखिल्य ऋषियों की प्रसन्न-
ता से गरुड के जन्म के कारण को कहना, गरुड का अमृत लाना, इंद्र
का गरुड के साथ मित्र होना, गरुड का विष्णु की ध्वजा में वास करना,
लायेहुए अमृत से अपनी माता का दासीपन छुड़ाना, शौनक का सर्पों के
नाम का प्रश्न करने का अट्टाईसवां मयूख समाप्त हुआ ॥ २८ ॥ और आदि
से सत्तर मयूख हुए ॥ ७० ॥

१ हे श्रेष्ठ भाग्यवाले

कद्रू तेनूज हुव प्रथम सेस१, बासुकि२पुनि ऐरावत३बलेस ॥१॥
तत्तक४ककोटक५नाग नाम, गिनिये ऽब धनंजय६गैरलग्राम ॥
कालीय७बहुरिमणिनाग८जानि, प्रकटितवल आपूरण९प्रमानि।२।

पिंजरक १० रू एलापत्र ११ जात,
वामन १२ अनील १३ अरु नील १४ ख्यात ॥

कल्माष१५शबल१६आर्यक१७भुजंग,
उग्रक१८रु कलसपोतक१९अभंग ॥ ३ ॥

रु शुनामुख२०अधिमुख२१विमल२२व्याल,

पिंडक२३रु सप्त२४कोपन कराल ॥

पुनि सुनहु कोटरक२५संख२६नाम,

बलि सिख२७रु निष्ठानक२८हु ताम ॥ ४ ॥

हेमगुह२९नहुष३०पिंगल३१बखानि,

जिम बाह्यकर्ण३२हस्तिपद३३जानि ॥

बलि मुद्गरपिंडक३४नाम व्याल,

कंबल३५रु अश्वतर३६पर कृपाल ॥ ५ ॥

जेरसिखि सरस्वति उक्तगान,

शिवके हुव कुण्डल बुद्धिमान ॥

कालीयक३७वृत्त३८रु पद्म४०दोय२,

संवर्तक४१अरु संखमुख४२होय ॥ ६ ॥

कूष्मांडक४३क्षेमक४४काद्रवेय,

पिंडारक ४५ विल्वक ४६ नामधेय ॥

करबीर ४७ पुष्पदंष्ट्र ४८ हु अहीसँ,

पुनि बिल्वपाण्डुर ४९रु संखसीस ५० ॥ ७ ॥

आहिकर्णभद्र ५१ बलि मूषकाद ५२,

२ पुत्र ३ अब ४ विष का समूह ५ अरु ६ प्रसिद्ध ७ सर्प ८ तहां ९ पुनि १०
सरस्वती का कहा हुआ गाना सीख कर वे बुद्धिमान् सर्प महादेव के कानों
के कुण्डल हुए ११ नामवाले १२ सर्पों के पति

रु हरिद्रक५३ अपराजित५४ विपाद५५ ॥
 ज्योतिक५६ तथाहि श्रीबह५७ भुजंग,
 सहसंखापिंड५८ कौरव्य५९ संग ॥ ८ ॥
 बिरजाश्व६० नहुरि धृतराष्ट्र६१ व्याल,
 रु सुबाहु६२ सालिपिंड६३ हु बिसाल ॥
 जिम हस्तिपिंड६४ पिठरक६५ हु जानि,
 बलि सुमुख६६ कौणपासन६७ बखानि ॥ ९ ॥
 कुंजर६८ रु प्रभाकर६९ कुठर७० सर्प,
 कुमुदाक्ष७१ कुमुद७२ तित्तिरि७३ सदर्प ॥
 कर्दम७४ बहुमूलक७५ हल्लिकारुख्य७६,
 कर्कर७७ रु अकर्कर७८ इति समाख्य ॥ १० ॥

समहोदर७९ कुंडोदर८० सुराग, सूचीमुख८१ इति मुखं बहुत नाग ॥
 तिनमाँहिं मुख्य श्रीशेषनाम, तप तपिय पाय विषयन बिराम ॥ ११ ॥
 बरलेहु कहिय विधि होय तुष्ट, अक्खिय अनंत मम भ्रात दुष्ट ॥
 तिनमाँहिरहों नहिं मैं कृपाल, विधि कहिय धरहु छितिरहिपताल १२
 यह भूमि धरत तबतँ अनंत, बासुकि मुखं नागन अब उदंत ॥
 सब दुखित होय कहु प्रसन्न, विधिलोक गये अतिसोक तप्त ॥ १३ ॥
 अक्खिय प्रसाद अज करहु आप, जिम टरहिं नाथ हम नास पाप ॥
 लखि अहिनें दीन अज कहिय बैन, जे धर्मनिष्ठ ते तहैं जैरै न ॥ १४ ॥
 जो पापनिष्ठ बलि दुष्ट जेहि, तँचिहै जनमेजय संत्र तेहि ॥
 पुनि सुनहु एक अपरहु उपाय, बचिहो कितेक वह बिधि विधाय ॥ १५ ॥

१ सर्प २ अरु ३ वनंड सहित ४ हल्लिक नामवाले ५ इन नामवाले ६ इनको आदि
 लेकर ७ विषय भोग से निवृत्त होकर ॥ ११ ॥ ८ ब्रह्मा ने ९ प्रसन्न होकर १०
 शेषनाग ने कहा कि मेरे भाई दुष्ट हैं ११ भूमि को धारण करो ॥ १२ ॥ जब
 से इस भूमि को शेष धारण करते हैं, अब बासुकि १२ आदि सर्पों का १३
 वृत्तान्त है १४ कहु के आप से ॥ १३ ॥ हे ब्रह्मा आप १५ कृपा करो १६ म
 पों को दीन देख कर ब्रह्मा ने वचन कहे १७ जो धर्म में निश्चय करके स्थित हैं
 वे वहाँ नहीं जलेंगे ॥ १४ ॥ जो पाप में स्थित हैं १८ और दुष्ट हैं जनमेजय
 के २० यज्ञ में २१ जलेंगे २२ कुरु २३ वह रीति करके ॥ १५ ॥

परीक्षिततत्त्वदर्शन] तृतीयराशि—ऊनत्रिंशमयूख (७१६)

यायावर कुलविच चित्त चारु, व्हैहैं द्विजपुंगव जरतकारु ॥
 खोजहिँ सुविप्रनिज नाम नारि, वासुकि स्वसाहु सुहि नाम धारि ॥ १६ ॥
 वह ताहि देहु यह मत मदीय, आस्तीक पुत्र व्हैहैं तदीय ॥
 सो जाय निवारहिँ सर्प जागँ, आये अज सासन सु सुनि नाग ॥ १७ ॥
 जब जरतकारुहुव वह प्रबीन, वासुकि बिबाहि जिहिँ जाँमि दीन ॥
 आस्तीक पुत्र ताविच बिधाय, बन जरतकारुगय विरति पाय ॥ १८ ॥
 इत बिष्णुरात सुत कुपित अंग, उत्तंक बचन प्रेरित अभंग ॥
 मंत्तिन प्रतिपुचिछय जनक नास, अकिखय उन तच्छक अनय आस ॥
 इक समयगयो मृगया नृपाल, मुनि गल तँहँ डारयो मृतक आल ॥ १९ ॥
 तस छात्र नाम शृंगी सताप, सो देतभयो नृपहेत साप ॥ २० ॥
 चक्री जिहिँ गुरुगल धरिय चाहि, तच्छक दिन सत्तम षडसहु जाहि ॥
 जब भूप सुनिय यह बज्र वात, इक थंभमहल किय बिष्णुरात ॥ २१ ॥
 नहिँ पवन जान कहँ छिद्र तास, किय तत्थ परिच्छित सतत वास ॥
 आयउ जब सप्तम षडिवस छिप्र, तच्छकहु चलयो व्है बृद्ध बिप्र ॥ २२ ॥

यायावरों (कहीं घर बांध कर नहीं रहने और अमावास्या व पूर्णिमासी को होम किया करते हैं उन ब्राह्मण विशेषों को यायावर कहते हैं) के कुल में श्रेष्ठ चित्त वाला ब्राह्मणों में श्रेष्ठ जरतकारु नामक होवेगा वह अपने नाम की स्त्री को खोजेगा, उसी नाम (जरतकारु) को धारण करनेवाली वासुकि नाग की बहिन ॥ १६ ॥ वह उस जरतकारु को देना यह २ मेरा मत है ३ उसके ४ सर्प यज्ञ को रोकेगा ५ ब्रह्मा की यह आज्ञा सुन कर ॥ १७ ॥ ६ बहिन को ७ विरक्तपन पाकर ॥ १८ ॥ ८ परीक्षित के पुत्र (जनमेजय) ९, अपने पिता के नाश का कारण मंत्रियों से पूछा उन्होंने कहा कि तच्छक सर्प की ही १० अनीति हुई ॥ १९ ॥ शिकार गया वहाँ एक मुनि के गले में मगाहुआ सर्प डाल दिया उस मुनि के शृंगी नामक शिष्य ने क्रोध सहित राजा को आष दिया ॥ २० ॥ कि जिसने जानकर गुरु के गले में सर्प डाला है उसको सातवें दिन तच्छक नाग डसो. जब यह वज्र पड़ने के समान वार्ता सुनी तब राजा परीक्षित ने एक थंभे का महल बनाया ॥ २१ ॥ जिसमें पवन जाने को छिद्र भी नहीं था उसमें परीक्षित ने निरंतर वास किया, जब सातवां दिन आया तब तच्छक भी बूढ़ा ब्राह्मण होकर शीघ्र चला ॥ २२ ॥

दोहा

तच्छकसों मगमैं मिल्यो, काश्यप नाम द्विजेस ॥
 कोन अप्प जावत कहाँ, भाख्यो तिहिँ भुजगेस ॥ २३ ॥
 डसिहे तच्छक कौरवहिँ, तँहँ द्विज अकिखय जात ॥
 लैहों ताहि जिवाय मै, बलि लैहों वसु ब्रात ॥ २४ ॥
 बटतरु डसि तच्छक कह्यो, भस्म भयो यह जानि ॥
 याहि जिवावहु हम नृपहिँ, लैहैं जीवत मानि ॥ २५ ॥
 तोयहि काश्यप मंत्रि तब, छिरकिय भस्म असेस ॥
 ततखिन बढि न्यग्रोध तरु, बन्यौ जथातथ बेस ॥ २६ ॥
 जान्यौ तच्छक बिप्र यह, लैहैं ध्रुवहि जिवाय ॥
 कह्यो बित्त हित जात तुम, प्रचुर कार्य कछु पाय ॥ २७ ॥
 द्रव्य सुहमतैं लैहु द्विज, अकिखय तच्छक एह ॥
 तासों लै वसुँ बिप्र तब, गो बाहुरि निज गेह ॥ २८ ॥

॥ षट्पात् ॥

तब तच्छक बहु नाग बेस तजि बिप्र बनाये ॥
 फलबिच कृमि हुव अप्प लै सु नृप पँहँ जुरि आये ॥
 दे आसिख फल ताहि दंभ द्विजगेह गये सब ॥
 इत नृप फलहिँ बिदारि मध्य कृमि देखि कह्यो अब ॥
 सप्तम७हु आज बित्त्यो दिवस वैह ऋत जो द्विजबैन ननु ॥

१ आप कौन हो और कहाँ जाते हो यह २ तच्छक ने उस काश्यप नामी ब्राह्मण से कहा ॥ २३ ॥ ब्राह्मण ने कहा कि राजा परीक्षित को तच्छक डलैगा उसको मैं जिया लूंगा और फिर धन का समूह लूंगा ॥ २४ ॥ तच्छक ने बड़ के वृक्ष को डस कर कहा कि यह भस्म होगया है जिसको जिया लो तो हम राजा को जिया दूँगा मान लेंगे. काश्यप ब्राह्मण ने पानी को मंत्र कर सब भस्मी पर छिड़का सो तुरंत बढ कर बड़ का वृक्ष जैसा था वैसा उत्तम बन गया ॥ २५ ॥ ४ कोई कार्य पाकर ३ बहुत धन के लिये तुम जाते हो ॥ २७ ॥ देवद ब्राह्मण तच्छक से ५ धन लेकर अपने घर को पीछा फिर गया ॥ २८ ॥ तब तच्छक ने बहुत सपों को अपना बेस छोड कर ब्राह्मण बनाया और फल के भीतर आप की-डा होकर रहा. कपटी ब्राह्मण अपने घर गये. जो निश्चै ही आप देनेवाले

ता डसहु होय आहि यह कहि रु कृमि सु छुवायउ स्वीय तनु ॥ २९ ॥

॥ दोहा ॥

छुवतहि तच्छुक होय कृमि, डस्यो परीच्छित अंग ॥

भस्म भयो प्रासाद जुत, गो निज गेह भुजंग ॥ ३० ॥

यहै सुनत मानहुँ भयो, ज्वलन आज्य संजोग ॥

जनमेजय आहि जागही, मन्यौ भूपन भोग ॥ ३१ ॥

द्विज बुध करि इक्षत दुतहि, अरु अमेय उपहार ॥

भूपति तब दिच्छित भयउ, करन कादवन छार ॥ ३२ ॥

॥ षटपात् ॥

च्यवन वंश अवतंस चंड १ भार्गव होता १ हुव ॥

मुनि जैमिनि २ सांगरव २ भये ब्रह्मा २ विदग्ध ध्रुव ॥

ऋषि पिंगल ३ अध्वर्यु ३ कौत्स ४ द्विजवर उद्गाता ४ ॥

व्यास ५ छात्रगन सहित सभ्य ५ हुव संविददाता ॥

उद्दालक १ नारद २ कालघट ३ स्वेतकेतु ४ पर्वत ५ जठर ६ ॥

आत्रेय ७ कुंड ८ देवल ९ असित १० बलि ऋत्विज दत्तादि वर ॥ ३३ ॥

श्रौषट् बौषट् वषट् स्वधा स्वाहादि सब्द रचि ॥

अनल कुंड आहुति हवन सर्पन समंत्र मचि ॥

ब्राह्मण का वचन सत्य होवे तो यह कीड़ा है वह सर्प होकर उसो यह कहकर उस कीड़े को अपने शरीर से छुआया ॥ २९ ॥ १ महल सहित ॥ ३० ॥ यह सुनते ही मानों अग्नि से घृत का संगोग हुआ इसप्रकार तेज होकर जनमेजय ने सर्प यज्ञ करना ही राजाओं के करने योग्य विषय माना ॥ ३१ ॥ पंडित ब्राह्मणों को शीघ्र इकट्ठे करके उपमा रहित (अत्यन्त) सामग्री इकट्ठी करके फिर राजा ने यज्ञ की दीक्षा ली, सर्पों को भस्म करने के लिये ॥ ३२ ॥ च्यवन वंश के मुकुट चंड मुनि होता (ऋग्वेद के जाननेवाले) हुए, सांगरव के वंश के जैमिनि मुनि ब्रह्मा (सब वेदों के जाननेवाले) हुए, पिंगल ऋषि अध्वर्यु (यजुर्वेद के ऋत्विज) और ब्राह्मणों में श्रेष्ठ कौत्स मुनि उद्गाता (सामवेद के ऋत्विज) हुए, और वेदव्यास अपने शिष्यों सहित ज्ञान के देनेवाले सभ्य (सभासद) हुए, २ पुनि, इनको आदि लेकर और भी श्रेष्ठ ऋत्विज हुए ॥ ३३ ॥ श्रौषट् से लेकर स्वाहा पर्यन्त के शब्द आहुति देने के समय बोलने के हैं

तच्छक बासव सरन जाय किन्नो अभिबंदन ॥
 स्वागत भाख्यो सक्र डरहु जिन कस्यपनंदन ॥
 इत सहै न अयुतन अर्बुदन भुजग मंत्र औचित जरिय ॥
 तिन्ह कहत वर्ण कुल नाम जे बासवेय कछु कछु करिया ॥३४॥
 कोटिस १ मानस २ पूर्ण ३ चक्र ४ सल ५ पाल ६ हलीमक ७ ॥
 पिच्छल ८ कौण ९ शरणा १० कालदंतक ११ पुनि तक्षक १२ ॥
 कालवेग १३ रु हिरण्यबाहु १४ पुनि नाग प्रकालन १५ ॥
 एते वासुकिपुत्र जरिय कुंडोदर ज्वालन ॥
 पारावत १ पांडुर २ हरिणा ३ कृश ४ पारियात्र ५ मोद ६ रु सरभ ७ ॥
 रु विहंग ८ हंसतापन ९ बहुरि भयो प्रमोद १० हु भस्मप्रभ ११ ॥३५॥
 ए ऐरावततनय बहुरि तक्षकसुत जानहु ॥
 पुच्छांडक १ मंडलक २ पिंडसेक्ता ३ हु प्रमानहु ॥
 सरभ ४ रभेणक ५ भंग ६ बिल्वतेजा ७ रु विरोहन ८ ॥
 उच्छिक ९ सलकर १० भूक ११ शिली १२ सुकुमार १३ प्रवेपन १४
 मुद्गर १५ सिसुरोमा १६ महाहनु १७ बहुरि सुरोमा १८ बन्धिहुत ॥
 तच्छकतनूज इतनै जरिय अब पृदाकु कौरव्यसुत ॥३६॥
 एरक १ कुंडल २ शृंगवेग ३ वेणी ४ रु कुमारक ५ ॥
 बाहुक ६ वेणीस्कंध ७ प्रांतक ८ रु अंतक ९ धूर्तक १० ॥

(रक १ तक २ अन्त्यानुप्रासः ॥१॥)

धार्तराष्ट्र अब गिनहु संकुकर्ण १ रु अहि पिठरक २ ॥

पूर्णागद ३ पूर्णमुख ४ कुठासनन ५ पुलि सेचक ६ ॥

हरि ७ सकुनि ८ अमाहठ ९ कासठक १० बेलि सुषेण ११ भैरव १२ वलियै ॥

जिसको रचके सर्पों को होमने की मंत्रों सहित अग्निकुंड में आहुति मर्जी
 उस समय तक्षक ने इंद्र के शरण जाकर नमस्कार किया जिसका आदर
 करके इंद्र ने कहा कि हे कश्यप के पुत्र डरै मत मंत्रों से खींचे हुए सर्प जले
 उनके वर्ण, कुल और नाम कुछ कुछ वेदव्यास ने वर्णन किये हैं सो कहते हैं
 ॥ ३४ ॥ १ अरु २ अग्नि कुंड के भीतर अग्नि में जले ३ भस्म की कांति जै
 से ॥ ३५ ॥ ४ पुत्र ५ अरु ६ अग्नि में होमे हुए ७ पुत्र ८ सर्प ९ पुनि १० जले

अथय १३ प्रहास १४ मानस १५ ऋषक १६ पिंडारक १७ पुनि कुंडलिय ॥
 बहुरि सुंड बेदांग १८ उद्वपारक १९ पिसंग २० ननु ॥
 बेगवान २१ रक्तांग २२ सर्वसारंग २३ महाहनु २४ ॥
 पुनि बराह २५ बीरणाक २६ चित्रवेगिक २७ पठ २८ वासक २९ ॥
 अरुणा ३० समृद्ध ३१ सुचित्र ३२ मणिस्कंध ३३ रु तिम तरुणाक ३४ ॥
 पुनि नाग परासर ३५ अहि इते धार्तराष्ट्र सुचि भस्म हुव ॥
 इत्यादि नाग अंचित अमित धुज्जि गये जमलोक धुवा ३८ ॥
 त्रि३ सिर सप्त७ सिरनाग किते दस १० सिर हुत जानत ॥
 सत्रसालिका द्वार गयो आस्तीक बखानत ॥
 होत्रादिक सब बिप्र ज्योहिं जजमान भूप जहँ ॥
 व्है प्रसन्न सुनि विरुद ताहि लिन्नो बुलाय तहँ ॥
 नृप कहिय लेहु आस्तीक बर सु सुनि चंड बुल्लिय सुमति
 जोलों जरै न तच्छक उरग न बर देय तोलों नृपति ॥ ३९ ॥
 सक्र सरन तिहिं जानि कहिय चंडहिं महीपमनि ॥
 बुल्लहु तिहिं सेंदाय तत्तकाय स्वाहा भनि ॥
 तबहि चंड तच्छक ससक्र बल मंत्र बुलायउ ॥
 इंद्रदान भय आनि ताहि तजि स्वर्ग सिधायउ ॥
 कहि तिष्ठ तिष्ठ आस्तीक तहँ तीन३ बेर करि उच्च कर ॥

१ सर्प २ निश्चै ही ३ सर्प ४ अग्नि में ५ गणना में नहीं आवें इतने ६
 तीन मस्तकवाले ७ होम हुए जानो ८ यज्ञशाला के द्वार पर आस्तीक
 नामा ब्राह्मण राजा की स्तुति वर्णन करता हुआ गया. होता को आदि
 लेकर सब ब्राह्मण और यजमान राजा (जनमेजय) ने स्तुति से प्रसन्न
 होकर उसको भीतर बुला लिया और राजा ने कहा कि हे आस्तीक वर
 मांग, यह सुन कर श्रेष्ठ बुद्धिवाले चंड मुनि बोले कि हे राजा जब तक तच्छक सर्प
 नहीं जलै तब तक वर मत दो ॥ ३९ ॥ उस तच्छक को इन्द्र की शरण में
 जान कर राजा जनमेजय ने चंड मुनि से कहा कि इन्द्र सहित तच्छक भस्म
 होओ, यह कह कर उसको बुलाओ. तब चंड मुनि ने मंत्रों के बल से इन्द्र
 सहित तच्छक को बुलाया सो इन्द्र तो अपने जलने के भय से तच्छक को छां
 ड कर स्वर्ग में चला गया और आस्तीक ने ऊंचा हाथ करके तच्छक से

इम नाग थंभि नृपसौं कहिय मख नहाय यह देहु वर॥४०॥

॥ दोहा ॥

तब वह संत्र ममाप्त करि, दयो द्विजहिं वर भूप ॥

व्यालन हू दिन्नौ सु वर, अब सुनिये अभिरूप ॥ ४१ ॥

यह आस्तीक उदंत सुभ, पढहिं सुनहिं मन लाय ॥

हमरो भय तस होय नहिं, कह्यो अहिन मुद पाय ॥ ४२ ॥

याबिच मंत्रहु जे लिखे, व्यासदेव ऋषिराज ॥

वे समस्त मूलहि लिखे, सर्प अभयके काज ॥ ४२ ॥

असितं चार्तिमन्तं च, सुनीथं चापि यः स्मरेत् ॥

दिवा वा यदि वा रात्रौ, नास्य सर्पभयं भवेत् ॥ १ ॥

यो जरत्कारुणा जातो, जरत्कारौ महायशाः ॥

आस्तीकः सर्पसत्रे वः, पन्नगान्योऽपरक्षत ॥ २ ॥

तं स्मरन्तं महाभागा, न मां हिंसितुमर्हथ ॥

सर्पापसर्प भद्रं ते, गच्छ सर्प महाविष ॥ ३ ॥

जनमेजयस्य यज्ञान्ते, आस्तीकवचनं स्मर ॥

आस्तीकस्य वचः श्रुत्वा, यः सर्पो न निवर्तते ॥ ४ ॥

“ठहर ठहर” ऐसा तीन बेर कह कर उसको आकाश में ठहराकर राजा से कहा कि यज्ञ नहीं होवे यह वर दो ॥ ४० ॥ १ यज्ञ २ सर्पों ने भी आस्तीक को श्रेष्ठ वर दिया सो वह ३ मनोहर वर अब सुनो ॥ ४१ ॥ इस आस्तीक के वृत्तांत को मन लगाकर जो पढ़ेगा या सुनेगा उसको हमारा (सर्पों का) भय नहीं होंवेगा, यह सर्पों ने आनन्द पाकर कहा ॥ ४२ ॥ ऋषिराज वेद-व्यास ने महाभारत में जो मंत्र लिखे है वे सब सर्पों से अभय होने के कारण यहां पर मूल ही लिखदिये हैं. ॥ मंत्र के श्लोको का अर्थ— असित, अर्तिमन्त और सुनीथ इनका जो दिन में वा रात्रि में स्मरण करे उसको सर्प का भय नहीं होता ॥ १ ॥ जरत्कारु माता से जरत्कारु नामक पिता से पैदा हुए बड़े यशवाले जिस आस्तीक ऋषि ने तुम सर्पों की रक्षा की है ॥ २ ॥ उसका स्मरण करनेवाले सुझको हे महाभागो! तुम मारनको योग्य नहीं हो. हे महाविषवाले सर्प ! तेरा कल्याण हो तू पीछा जा ॥ ३ ॥ जनमेजय के यज्ञ में जो आस्तीक को सर्पों ने कहे उन वचनों का स्मरण कर आस्तीक के वचन सुन करके

षट्पदी ॥

जनमेजय गजनैर सत्र हयमेध विचारिय ॥
 विजयपट्ट हयभाल बांधि भुव फिरन निकारिय ॥
 उग्रसेन निज अनुज संग पठयो हय रक्खन ॥
 पहुँचे जित जित प्रबल लंचे तित तित नृप लक्खन ॥
 उत अटतै उरुच्छय धरनिधव कौसलेस हय रुक्कयो ॥
 मित्रकी भीर तहँ सत्रुघन४३ देहनिज सु सस्त्रन दयो ॥४॥

दोहा

तनय सत्रुघनकै भयउ, कलना आकरैरत्न ॥
 नाम शालिवाहन४४ निडर, संगैर दलन सपत्न ॥ ५ ॥
 मगधराज सुभवानको, भागिनेय यह भूप ॥
 जनकमित्र तनया ज्वला४४।१, इहिँ परनी अभिरूप ॥ ६ ॥
 अर्थिजनन दित्रौँ अनिस, इहिँ नृप कनक अमान ॥
 तिहिँ कारन याको अपर२, हुव सुमेरु४४अभिधान ॥ ७ ॥
 कौरवपतिके देसकाँ, बांधि चम्पू बलवान ॥
 लुट्टन रन जितन लग्यो, थिर उज्जर करि थान ॥ ८ ॥
 निडर धीर गंभीर नृप, जनमेजय यह जानि ॥
 उग्रसेन सोदर सुता, ताहि दई हित तानि ॥ ९ ॥

अश्वमेध यज्ञ करमा विचार और घोड़े के ललाड़ पर विजयपत्र बांध कर निकाला. १ नमे ॥ २ अयोध्या की ओर फिरते समय उरुच्छय नामक अयोध्या के राजा ने उस घोड़े को बांध लिया वहाँ मित्र की सहाय होकर चहुवाण शत्रुघन ने अपना शरीर शस्त्रों को दिया अर्थात् युद्ध में मारा गया ॥ ४ ॥ ३ कलना नामक स्त्री रूपी खान मे रत्न रूप४ युद्ध में शत्रुओं को दलनेवाला ॥ ५ ॥ यह राजा शालिवाहन मगधदेश के राजा शुभवान् का भांणोज था जिसने अपने पिता के मित्र की ज्वला नामक सुन्दर पुत्री को व्याही ॥ ६ ॥ इस राजा ने याचक लोगों को निरन्तर विना प्रमाण सोना दिया इसकारण से इसका दूसरा नाम सुमेरु हुआ ॥ ७ ॥ वह शालिवाहन बलवान् सेना बनाकर जनमेजय के देश को लूट करके मजबूत स्थानों को ऊजड़ (निर्जन) करके जीतने लगा ॥ ८ ॥ जनमेजय ने अपने सगे भाई उग्र-

कलाकुशल अभिधान करि, गांदा४४।२सुंदरगत ॥

व्याहि सालिबाहन४४बन्यौं, अब कुरुकुल अनुरत्त ॥ १० ॥

जनमेजयको पट्ट लिय, सतानीक तस पुत्र ॥

भयो यहहु विख्यात भुव, नय१ जय२ सुकृत३ तनुत्र ॥ ११ ॥

नृप सुमेरु४४सुहि जामिपति, सतानीक सुहि साल ॥

इन दोउ२नकै सुहृदपन, प्रतिदिन बढिग विसाल ॥ १२ ॥

(हिसाल१ बिसाल२ अन्त्यानुप्रासः ॥ ११ ॥)

षट्पात् ॥

सतानीक नरनाह सालिबाहन जामिप जुत,

जोगेश्वर सन जाय दुव२हि बेदन सिक्खे द्रुत ॥

गोतम कृपसन अस्त्रतत्व बोध सु सौनकसन,

सहित अंग उप अंग पढि रु आये धरनीधन ॥

वय वृद्धि होय लहि समय बलि निज निज पुत्रन राज्य दिय,

रानिन समेत वसि बलि विपिन बीतराग विधि बपु तजिया ॥ १३ ॥

दोहा

बैदेही विकला जरी, सतानीक नृप संग ॥

जिम सुमेरु४४जुत हुव ज्वला४४।२, अरु गोदा४४।२हुत अंग ॥ १४ ॥

अश्वमेध दत्तक लह्यो, सतानीक नृप पट्ट ॥

सन की बेटी शालिबाहन को दी ॥ ९ ॥ सुन्दर शरीरवाली गोदा नामक कन्या का कलाकुशल नाम रखकर शालिबाहन ने विवाही और अब कुरुकुल से प्रीति रखनेवाला बना ॥ १० ॥ १ नीति, विजय और २ धर्म का ३ कवच (रक्षा करनेवाला) हुआ ॥ ११ ॥ राजा सुमेरु तो ४ बहिनोई (बहिनका पति) और शतानीक ५ शाला ६ मित्रपन ॥ १२ ॥ राजा शतानीक अपने बहिनोई शालिबाहन सहित याज्ञवल्क्य मुनि से जाकर वेदों को शीघ्र ही सीखा और गोतम वंशी कृपाचार्य से अस्त्र, शौनक से वेदान्त, इन्द्रप्रकार सांगोपांग पढ़कर दोनों भूपति आये. ७ पुनि ८ वन में विरक्तों की भांति दोनों ने शरीर छोड़े ॥ १३ ॥ विदेह की पुत्री विकला अपने पति शतानीक के साथ जली और सुमेरु (शालिबाहन) के सहित ज्वला और गोदा दोनों स्त्रियों ने शरीर होमे ॥ १४ ॥ शतानीक के पाट पर अश्वमेध

यहहु भयो अतिबल अजित, वीर अतुल रनबट्टै ॥ १५ ॥

नृपति सालबाहन तनुज, सतानीक भानेज ॥

भयउ पुंङ्गु कर्णाट नृप, कृतवर्मा ४५ रबितेज ॥ १६ ॥

ससिकुल सन आनैर्त नृप, सुता राधिका ४५ नाम ॥

कृतवर्मा ४५ सु विवाह करि, आनी गृह अभिराम ॥ १७ ॥

तामै कृतवर्मा तनय, भयउ सुवर्मा ४६ सूर ॥

मगधराज निरमित्रसौं, पढ्यो अस्त्र गुनपूर ॥ १८ ॥

॥ पट्पदी ॥

अगग नृपति सहदेव ३८ पुंङ्गु जनपद जब जितिय ॥

ताके नृप तब भजि द्रविड अधिराज सरन लिय ॥

ताकी संतति माँहिं भयउ इक वीर जयदल ॥

कृतवर्मा सन आनि सु अब जुज्भयो दुद्धर दल ॥

हनि समर सालिबाहन सुतहिं जिहिं स्वकीय जनपद लयो ॥

कर्णाट अधिप अभिषेक लहि भूप सुवर्मा ४६ तब भयौ ॥ १९ ॥

॥ दोहा ॥

पुंङ्गुदेस छुटि इम गयो, रह्यो मुलक करनाट ॥

कियउ सुवर्मा ४६ राज्य तँहँ, अरिन करन उच्चाट ॥ २० ॥

॥ षट्पदी ॥

नृपति सुवर्मा ४६ जाय बिदित बिंध्यो सु जयदल ॥

को गोद रक्खा १ रण के मार्ग में ॥ १५ ॥ राजा सालिबाहन का पुत्र और शतानीक का भागेज पौंड्र और कर्णाट नामक दोनों देशों का राजा सूर्य के समान तेजवाला कृतवर्मा नामक हुआ ॥ १६ ॥ ३ आनैर्त देश के राजा २ चन्द्रवंशी से ४ सुन्दर ॥ १७ ॥ १८ ॥ आगे राजा सहदेव ने जब पुंङ्गु देश को विजय किया तब पुंङ्गु देश के राजा ने द्रविड देश के स्वामी का शरण लिया था उसीके सन्तान में जयदल नामक वीर हुआ वह दुस्तर सेना लेकर कृतवर्मा से लड़ा. अपना देश पुंङ्गु ने पीछा लेलिया तब कर्णाट देश के स्वामीपन का अभिषेक लेकर सुवर्मा राजा हुआ ॥ १९ ॥ ५ उद्देश ॥ २० ॥ जयदल को घेर लिया जब उस कुशल जयदल ने सुवर्मा की सेना में दूत

कहि पठई जिहिँ कुसल दत मुक्कलि याकै दल ॥
 हमरी भुव तुम हत्थ करी अनुचित सुहि किन्नी ॥
 सोहि बहुरि लहि समय लरि रु तुमसन हम लिन्नी ॥
 छोरैं न अवनि जीवत छिनक मंडहु पग दढकरिमतो ।
 बप्पको बैर जो तुम चहहु तनया मम व्याहहु ततो ॥२१॥

॥ दाहा ॥

सुनत सुवर्मा ४६ लखि समय, किय सुहि अंगीकार ॥
 सुना जयद्वलकी समी ४६।१, आनी परनि उदार ॥२२॥
 नृप जजाति सुत अनु जनन, नृप हुव सुतपा नाम ॥
 असुरराज बलि अवतरयो, व्है सुत ताके धाम ॥२३॥

॥ सचरणगद्यम् ॥

वा बलीकी रानी सुदेष्णामैं दीर्घतमा मुनिसौं अंग १ बंग २
 कलिंग ३ पुंड्र ४ सुह्य ५ ए पंच ५ पुत्र भये ॥

तिनके नामन करि अंग १ बंग २ कलिंग ३ पुंड्र ४ सुह्य ५ ए पंच ५
 देस विदित ठये ॥

तिनमैं चतुर्थ ४ जो पुंड्र ताके कुलमैं या जयद्वलनैं जन्म लीनौं ॥
 तानैं कृतवर्माके बैरमैं कर्णाटराज सुवर्माकोँ समी नाम अ-
 पनी आत्मजा बिबाहि बिदा कीनौं ॥२४॥

सुवर्मासौं समीमैं राजाधिराज दिव्यवर्मा ४७ भयो ॥

भेज कर कहला भेजा कि हमारी भूमि तुमने अनुचित करके लेली थी वही
 भूमि फिर समय पाकर तुम से लड़ कर हम ने पीछी ली है सो जीवित र
 हेंगे जब तक क्षण भर भी उस भूमि को नहीं छोड़ेंगे, लड़ना है तो दृढ वि
 चार करके पग मांडों (खड़े रहो) और जो तुम अपने पिता का बैर चाहते
 हो तो मेरी पुत्री बैर मे देता हूं सो व्याह लो ॥ २१ ॥ सुवर्मा ने इस बात
 को स्वीकार करके समय देख कर जयद्वल की पुत्री समी को विवाह ली ॥२२॥
 यह जयद्वल कौन था सो आगे कहते हैं कि राजा ययाति के अनु नामक पु
 त्र के वंश में सुतपा नामक राजा हुआ उसके घर में पुत्र होकर दैत्यों के रा
 जा बलि ने अवतार लिया ॥ २३ ॥ उस बलि नामक चन्द्रवंशी राजा की
 राणी सुदेष्णा में दीर्घतमा नामक मुनि से ॥ १ पुत्री.

नानैँ कुरुराज अधिसीम कृष्णाकी दुहिता दयावती४७।१विवाह
पुरिनेके समाजसौँ सुजस लयो ॥

दिव्यवर्मासौँ दयावतीमैँ राजकुमार यौवनाश्व४८कन्या रंज
गी४८ए दोय२संतान भये ॥

या कन्याकोँ दिव्यवर्मानैँ अर्कअन्वय अवतंस अयोध्या न
रके अधिराज सहदेवकोँ विवाहि दायजमैँ अनेकही द्रव्य दये।२५।
जामैँ सहदेवसौँ दिव्यवर्माके दौहित्र रघुकुलरवि वृहदश्व-
नैँ जन्म पायो ॥

अरु चहुवाणा चक्रचंडभानु राजकुमार यौवनाश्व४८देवगिरी
। मगधराज स्वक्षकी सुता सुकला४८।१कोँ राक्षस विवाह करि
वयंवरतेँ जिति लायो ॥

याही समयमैँ कुरूकुलराजा विवक्षुनैँ गजपुरकोँ गंगामैँ
गेरत जानि कौसांबी पुरीमैँ जाय राज्य सुख अनुभूत कस्यो ॥

अरु सुकलामैँ यौवनाश्वसौँ कुमार हर्यश्व४९तथा प्रीतिम
।४९चारुमती४९मतिमती४९यह कन्याको त्रय३भयो तिननैँ स्व
वरमैँ एक१अवंती अधीस प्रामारराज भीमको कुमार रामसेन
ही बरयो ॥ २६ ॥

अरु हर्यश्व कुमार४९नैँ सूंकरराज चालुक्य हरवाय५२की
न्या करेणुमती४९।१विवाहि आनी ॥

तामैँ हर्यश्वसौँ राजकुमार अजपाल५०तथा तनया तराणि
।५०ए दोय२अपत्य भये तिनमैँ तराणिका५०तो जनकनैँ मगध
न श्रुतंजयकोँ विवाही सो देवगिरी जाय भई पट्टरानी ॥

राजा हर्यश्वके अनंतर राजकुमार अजपालनैँ किसोरही
स्थामैँ राज्य सम्हारयो ॥

जी२पंडितो के समाज से३सूर्यवंशी के४मुकुटस्वामी॥२४॥२५॥६दोहिता,
वंशी यों का सूर्य ७ हस्तिनापुर को ८ अनुभव किया. ६उज्ज्वीश के स्वामी
सूकर नामक क्षेत्र के राजा११पुत्री१२सन्नान१३कन्या के पिता ने१४पीछे

चहुवाण अजपाल ५०] तृतीयराशि—एकत्रिंशमयूख (७३१)

अरु चेदिरोज सिसुपालवंस अवतंस राजा द्युमत्सेनकी दु
हितां दुर्मिला ५०।१कों बिबाह दिग्विजयपै प्रस्थान विचार्यो।२५।
॥ दोहा ॥

लोचन गज पावक ३८२प्रमित, कलिजुग हायन जात ॥

पट्टलहिय अजपाल प्रभु, खल खंडन भुव ख्यात ॥२८॥

इतिश्री वंशभास्करे महाचम्पूके पूर्वायणो तृतीयराशौ वी

तिहोत्रचण्डासिवंशवर्णने शालिवाहन ४४ज्वला ४३।१गोदा ४४।२कृ
तवर्म ४५राधिका ४५।१सुवर्म ४६शमी ४६।१दिव्यवर्म ४७ दयावती ४७
।१योवनाश्व ४८सुकला ४८।१हर्यश्व ४९करेणुमती ४९।१ समासच-
र्यावर्णनहर्यश्वानन्तरप्राप्तपट्टविबोढचेदिराजद्युमत्सेनदुहितृकाऽज-
पाल ५०दिग्विजयविचारणं त्रिंशो ३०मयूखः ॥३०॥ आदितो द्विस-
प्रतितमः ॥ ७२ ॥

प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा

॥ षट्पात् ॥

चाहुवान अजपाल ५०चठिगं दिग्विजय विथारन ॥

बीस लक्ख २००००००दंल बिपुल सहँसबिंसति २००००बडबारन
तीन लक्ख ३००००००तुक्खार सहँस बासठि ६२०००साजि स्यंदन ॥
प्रबल सेसं १६१८०००पाइक्क करन अरि नरन निकंदन ॥

कुंतल १बिदर्भ २केरल ३द्रविड ४चोल ५अधिप नमि संग हुव ॥

१चंदेरी के राजा शिशुपाल के वंश के मुकुट २पुत्री ३कलियुग के वर्ष जाते समय
राजा अजपाल ने पाट लिया जो दुष्टों को मारने में पृथ्वी में प्रसिद्ध है ॥२८॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के पूर्वायण के तीसरे राशि में अग्निवंशी चहुवा
ण के वंशवर्णन में शालिवाहन और उनकी स्त्रियें ज्वला और गोदा, कृतव
र्म-राधिका, सुवर्म-समी, दिव्यवर्म-दयावती, यौवनाश्व-सुकला, हर्यश्व-करे-
णुमती के आचरण का संक्षेप वर्णन और हर्यश्व के पीछे पाट बैठ कर चंदेरी
के राजा द्युमत्सेन की पुत्री को व्याह कर अजपाल के दिग्विजय विचारने
का तीसवां मयूख समाप्त हुआ ॥३०॥ और आदि से वहत्तर मयूख हुए ॥७२॥
४ चढा ६ बडो ५ सेना ७ बीस हजार बडे हाथी ८ घोड़े ९ रथ १० बाकी के
सौलह लाख अठारह हजार पैदल ११ गजबुआँ के मनुष्यों को नाश करनेवाले

मरहठ्ठजिति पूरवस्तरफ किय प्रयान हरिअश्वसुव ॥ १ ॥
 गंजि मुलक गोनर्द७अंग८बंग९हु द्रुत दब्बिय ॥
 बर्मा१०उत्कल११अंध्र१२कामरूप१३हु अप्पन किय ॥
 ताम्रलिप्त१४करि जेर मगध१५कोसल१६मैथिल१७जुत ॥
 कौसंबी कुरुदेस१८दंडि उत्तर३हंकिय द्रुत ॥
 बाल्हीक१९चीन२०तंगणा२१अरब२२मूलिक२३तूर्णा२४तुखारबलि
 लंपाक२५दार्व२७प्रस्थल२८सहित करि नृप जितिय तुमुल कलि
 निखिल देस नैपाल२९जिति जंगल३०सदसेरक३१ ॥
 सह सतद्रु३२कसमीर३३अटक३४जितिय धमचक धक ॥
 अरु कंधार३५इरान३६बल्क३७फ्रांस३८रु फिरंग३९जिम ॥
 रूस४०मिसर४१सह रूम४२अखिल पच्छिम४जितिय इम ॥
 सोरठ४३सुमील४४आनर्त४५इत अर्बुद४६लग लाये चरन ॥
 सुनि जग पुकार सत्वर सुपहु पुष्कर वन आयउ लरन ॥

॥ दोहा ॥

(अजैपाल) पूर्वदिशा को चला ॥ १ ॥ पूर्वदिशा में गोनर्द, अंग, यंग, को भी
 शीघ्र दबाया और बर्म, उत्कल, अन्ध्र, कामरूप को भी अपना करके ताम्र
 लिप्त, मगध, कोशल, मैथिल, कौशांबी नगरी के साथ कुरुदेश को दंड देक
 र उत्तर की तरफ चला उत्तर में बाल्हीक, चीण, तंगण, अरब, मूलिक, तूर्ण,
 तुखार, लंपाक, दार्व प्रस्थल देशों के साथ भयंकर युद्ध किया ॥ २ ॥ सम्पूर्ण
 नैपाल देश को जीत कर दशेरक सहित जंगल देश को जीता और शतद्रु न
 दी के किनारे के देश सहित कश्मीर को और अटक नदी के किनारे के देश
 को युद्ध करके जीता (यहां पर जिन देशों के प्राचीन नाम आये हैं येही ना
 म अनेक स्थलों पर आते हैं सो बार बार इनका अर्थ करके पूरा पता देने से
 टीका के विस्तार का भय है इसकारण से ग्रन्थ प्रारंभ से पहिले सब देशों
 के पते और जहां तक मिल सकेगा वहां तक उनके पर्याय नाम एक ही स्था
 न पर लिख देंगे इसीकारण से यहां देशों के नामों की टीका नहीं की गई
 है सो पाठक लोग इम ब्रुटि को क्षमा करें.) सम्पूर्ण पश्चिम के देश इम प्रकार
 विजय किये और फिर इधर (भारत वर्ष में) के देशों में सोरठ, सुमील, आ
 नर्त और अर्बुद के राजाओं का अपने चरणों में लगाये फिर संसार के लो
 गो की पुकार सुनकर वह श्रेष्ठ राजा शीघ्र पुष्कर वन में लड़ने को आया ॥ ३ ॥

पहिलैंजहँ चंडासिश्किय, बानसुतन सन जंग ॥

हो तहँ सो रावन असुर. भो न आयु बल भग ॥ ४ ॥

श्री कन्हारके समयमैं, दुरयो रह्यो डरि दुष्ट ॥

सब जगकों तिहिँ इहिँ समय, रुवन लगायो रुष्ट ॥ ५ ॥

बसैं जु पुष्कर गहन बिच, करि गिरिनाग निकाय ॥

जट नामक निज पुत्र जुत, हनत सबन खल आय ॥ ६ ॥

॥ षट्पात् ॥

जहँ जहव ध्रुवसेन हुव सु सकुटुंब मारि लिय ॥

पुष्कर तीरथप्रात कोस चउसाष्टि६४बिजैन किय ॥

रावन तत्थ सु रहत सूनू जट सहित महाऽसुर ॥

जिहिँ दिने सब जारि खेट१खर्बट२निवसथ३पुर ४ ॥

संगी तदीये रक्खस१असुर२बक्र१बिडाल२वकाल३बक ४ ॥

बिकट५रु बिडंब६इत्यादि जुरि नरन जित्ति खावत अछका७।

अग्निहोत्र१मख२अखिल निलय किन्नै तर उप्पर ॥

बिष्टा१प्रस्रव२बरसि समल किन्नै सरिता१सर२ ॥

सब तीरथ३मग रुंधि श्राद्ध१तप२बिहित बिगारत ॥

ऐसी सेना से दक्षिण दिशा के कुन्तल, विदर्भ, केरल, द्रविड़ चोल देशों के राजा नम कर साथ हुए और महाराष्ट्र देश को जीत कर हर्यश्व के पुत्र चहुवाण ने बाणासुर के पुत्रों से युद्ध किया वहां रावण नामक असुर था सो आयु के बल से नहीं मरा ॥ ४ ॥ और यही शठ श्रीकृष्ण के समय में छिपा रहा वही रावण क्रोध करके इस समय संसार को रूलाने लगा ॥ ५ ॥ वह रावण नाग पहाड़ (अजमेर और पुष्कर के बीच में पर्वत है उसका नाम नाग पहाड़ है) को अपना घर बना कर पुष्कर वन में रहने लगा और अपने जट नामक पुत्र सहित आकर सब को मारने लगा ॥ ६ ॥ १ निर्जन२ पुत्र३बडा असुर रहता था जिसने खेड़े (छोटे ग्राम) पर्वत तथा नदी तट के ग्राम सामान्य ग्राम और पुरों (जिसमें बाजार होवे और आसपास के ग्रामों का जहां व्यापार होता होवे उसको पुर कहते हैं) को जला दिये ५ उसके ४ साथी ६ राजस और ७ दैत्य, ॥ ७ ॥ यज्ञ के सब घर नीचे ऊपर कर दिये मूत्र की वर्षा करके नदी और तालाबों को मल सहित करदिये

इत उत खावत अटत श्रौत बिप्रन संहारत ॥

प्रति बसति सिला पब्बयं पटकि कुटिल लोक चूरन करत ।
हा हंतकार सब ठाम हुव ज्वालमाल व्याकुल जरत ॥ ८ ॥

दोहा

बरुनदिसाके बिजयमै, यह दुख पाय अपार ॥

प्रनमि करी अजपालसों, प्रचुरन जाय पुकार ॥ ९ ॥

पट्पात

अनुचित सुनि अजपाल प्रबल हंकि य रावन पर ॥

अरु पुक्खरवन आय बिटिलिय नागधरधर ॥

सूनु सुभट सब सजि खलहु आयो अनखावत ॥

सकति १ भुसुंडी २ मूल ३ बान ४ तोमर ५ बरसावत ॥

रचि रन बजाय भुज उच्चरिय थिर पय मंडहु लरन थपि ॥

चंडासि दाव बहु करि थक्यो पै अतिबल न मर्योतदपि ॥ १० ॥

सौराष्ट्री दोहा

प्रभु अजपाल प्रवीन, सुनि अक्खिय चंडासि नृप ॥

सोसे खल गिनि दीन, न हनै सो अनुचित निपट ॥ ११ ॥

मलिन जानि तुहिं मंद, नृपति छुवाये सस्त्र नहिं ॥

अब रक्खहु आनंद, मित्र होहु मम संरनको ॥ १२ ॥

पट्पात

वेद कर्म करनेवाले ब्राह्मणों को, प्रत्येक १ घर पर शिला और २ पर्वत पटक कर ॥ ८ ॥ ३ पश्चिम दिशा के विजय करते समय में ४ बहुत लोगों ने ॥ ९ ॥ ५ पुष्कर तीर्थ के वन में आकर ६ घेर लिया ७ नाग पहाड़ को ८ पुत्र और अपने सुभटों सहित क्रोध करता हुआ दुष्ट (रावण) भी आया और शक्ति आदि शस्त्र अस्त्रों को बरसा कर भुज ठोक कर चहुवाण अनेक दाव करके थक गया तो भी बड़ा बलवान रावण उससे नहीं मरा ॥ १० ॥ प्रवीण राजा अजपाल बोला कि चहुवाण (चहुवाणों के आदि पुरुष) ने दुष्टों का पोषण किया और तुझको दीन जान कर नहीं मारा सो बहुत अनुचित किया ॥ ११ ॥ १२ ॥ हे मूर्ख तुझको नीच जान कर उस राजा ने शस्त्र नहीं छुवाये १० मेरे बाणों का मित्र हो अर्थात् बाणों से मिल ॥ १२ ॥

इम अकम्पत खल अनखि इक्क डारिय गिरि उप्पर ॥
 आवत लग्गि अजपाल सु किय बहु टूक मारि सर ॥
 सैय धरि तदनु त्रिसूल भूप मुक्किय रावन रुख ॥
 धरि खल सम्मुह पैड गह्यो दंतन उबार्य मुख ॥
 सर तिकखँ बहुरि भुक्कयो सुपहु कट्टयो तिहिँ खल वाम कर ॥
 नहिँ संकि तदपि सम्मुह निडर गयउ गज्जि मंडत गुमर ॥१३॥
 तब गवन इक्क तोत्र पंच भल्लक खिजि प्रेरिय ॥
 सायक दै नृप सोहु खँमग रज रज करि खेरिय ॥
 जटके आयुध कट्टि बिकट बक्रहिँ करि बिव्हल ॥
 तिम बिडाल सिर तोरि निकट लिन्नौ रावन खल ॥
 असुरहु कृपान भागिय उछटि हय रु सूत नृपके हनेँ ॥
 तानैँहु उतरि रथतैँ त्वरित घायउ सठ दै असि घनेँ ॥१४॥
 इहिँ अंतर जट आय बिहसि अजपाल बकारिय ॥
 नृपके मंत्रिय नील पकरि असि ताहि प्रहारिय ॥
 सोमचूड सामंत सरन मारयो बिडंब सठ ॥
 मंडलग्ग नृप मारि हन्यौ रावन रावन हठ ॥
 जट१बक२प्रमुख्यँ भजिय जबहि भूपविजयजगजस भरिय ॥
 सानंद सुरन बरखे सुमन कहिय अतुल उपकार किय ॥१५॥

दोहा

१ उस पर्वत को २ हाथ में ३ जिस पीछे त्रिशूल धारण करके रावण की ४ ओर छो-
 डा ५ चौड़ा करके देती खा बाण ७ छोडा तो भी ८ घमण्ड ॥ १३ ॥ रावण ने पां-
 च फलवाला ९ भाला चलाया १० आकाश मार्ग में ११ बहुत बार खड्ग चला क-
 र राजा ने रावण को घायल किया ॥ १४ ॥ इस बीच में जटायु ने आकर
 हस कर अजपाल को ललकारा उस समय राजा के नील नामक मंत्री ने
 खड्ग लेकर जट पर प्रहार किया और सोमचूड़ नामक अजपाल के उमराव
 ने बिडंब नामक असुर को मारा और राजा ने खड्ग मार कर रावण के न-
 मान है हठ जिसका ऐसे रावण को मारा १२ आदि देवताओं ने प्रसन्न हो
 कर पुष्पों की वर्षा की और कहा कि बड़ा उपकार किया ॥ १५ ॥

हनि रावन अजपाल डम, रचि तीरथगुरु न्हान ॥
 नागअद्रि तल आय नृप, चिंतिय यह चहुवान ॥ १६ ॥
 मही कोस चउसहि ६४मित, किय असुरन वन घोर ॥
 भयउ तिरोहित तीर्थगुरु, दंग रचहिं इहिं दोर ॥ १७ ॥
 यह विचारि गिरि नागके, कटक अधर अभिराम ॥
 प्राची दिस अजमेर पुर, विरचिय आयत बाम ॥ १८ ॥
 सुंपहु राम तवतैं बस्यो, यहै नगर अजमेर ॥
 पांडव सक सुनि गज अनल ३८७, मधु सित बारसि १२वेर ॥
 किते कहत रविकुलकलस, भो अजपाल जु भव्य ॥
 यह पुर तिहिं विरच्यो रु इहिं, नृप ५०१ जारन किय नव्य २०

पट्पात

इम बसाय अजमेर मध्यदेसहु किन्नैं बम ॥
 अरु अमोघ आदेश जगत विसतारि लियउ जस ॥
 सुनतहि जाको नाम रहत जिमतिम चित्राकृति ॥
 तप्यो नृपति इहिं तोर सबन उप्पर धारत धृति ॥
 पुहवी प्रसिद्ध याको अपर २ जय करि नाम जिगीसु ५० हुव ॥
 जिन नगर आय मिहिकावतिय किय सोभितकरनाट भुव ॥ २१ ॥

दोहा

नागपहाड़ के नीचे आकर यह विचार किया कि ॥ १६ ॥ चौंसठ कोस प्रमाण-
 वाली भूमि को असुरों ने घोर वन कर दिया जिससे पुष्कर तीर्थ छिप ग-
 या इसकारण इस फैलाव में नगर बसावे ॥ १७ ॥ नाग पर्वत के शिखर के
 नीचे पूर्वदिशा में पुण्यकर्मों के भोग से अजमेर नामक चौड़ा शहर बसाया
 ॥ १८ ॥ हे श्रेष्ठ राजा रामसिंह ! सुधिष्ठिर के ३८७ के संवत् में चैत्र सुदि वारस
 को यह अजमेर पुर बसा है ॥ १९ ॥ कितनेक कहते हैं कि सूर्यवशियों के
 कुल का कलश अजपाल नामक राजा योग्य हुआ था उसने अजमेर नगर
 बसाया है और इस अजपाल चुहाण ने जीर्ण को नया किया है ॥ २० ॥
 पीछा नहीं किरे ऐसा हुकुम रचित्राम की आकृति के समान धैर्य को धारण
 करके भूमि में विजय करने के कारण इसका दूसरा नाम जिगीषु (जीतने

चहुवाणवशेप्रतिहारलुहर] तृतीयराशि—एकत्रिंशमसूख (७३७)

दिव्यवर्म४७नरनाहसों, बढती संतति जाने ॥

व्याह च्यारि४किन्नै बहुरि, प्रनति उक्त पहिचानि ॥ २२ ॥

पट्टपात

प्रथम दुर्भिला५०।१परनि जिति पुनि सकल दिगंतर ॥

अब मातुल पुरसानु५३सुता सुगुणा५०।२व्याहिय बर ॥

मधु महीप५२प्रतिहार सुता लाचणयवती५०।३जिम ॥

शविकुल रैवतराज तुंग दुहिता वृंदा५०।४तिम ॥

पंचमी५उमा५०।५मथुरा नृपतिसेनपाल तनया परनि ॥

अजपाल५०नगर मिहिकावतिय धन्य अखिल भुगिय धरनि॥२३॥

दोहा

याहि समय अजपालको, सालक लुहर५३नाम ॥

कोसलेस नृप अश्वरथ, हन्यौ असुत रनधाम ॥ २४ ॥

पितर जाहि मतिहास कुल, निखिल गिनत नृप राम ॥

तास पट्ट लिय अनुज तस, विनय महीपस५४नाम ॥२५॥

रोला

नृप अजपाल तनूज भये तेरहु१३प्रसिद्ध भुव ॥

प्रथम नाम भटदलन५१।१महासेन५१।२सु द्वितीय३हुव ॥

महाबाहु५१।३पुनि भीमसेन५१।४धृढधन्वा५१।५जानहु ॥

अश्वपति५१।६रु तिम नृपति५१।७जगतपति५१।८प्रथितप्रमानहु ॥

सुकर्मा५१।९रु भगदत्त५१।१०इंद्रदत्ताख्य५१।११धनेश्वर५१।१२ ॥

विष्णुदत्त५१।१३सब अनुज एहि अतिजगति१३वीरवर ॥

की इच्छावाला) हुआ ॥ २१ ॥ दिव्यवर्म नामक राजा से चहुवाणों की सन्तान बढने लगी इस बात को जान कर कि हम अधिक विवाह करेंगे तो हमारी सन्तान भी अधिक बढैगी१कही हुई ॥ २२ ॥ २ दिशाओं के अत तक ॥ २३ ॥ ३ शबला को४हे राजा रामसिंह उस लुहर को सब प्रतिहार कुल पितर (विवाह करने से पहिले जो युद्ध में मारा जाता है अथवा बिना सन्तान हुए मारा जाता है उसको उसके कुलवाले पितर मान कर पूजते हैं) लुहर के छोटे भाई विनय ने॥२५॥६पुत्र७प्रसिद्ध१६।८इन्द्रदत्त नामक९सब

प्रथमश्चतुर्थश्च नवमश्चेदि अधिराजं सुता सुत ॥

जट्टु जामेयं द्वितीयश्चषष्ठसप्तमश्चाष्टमश्चतुत ॥ २७ ॥

तीजोऽपंचमपदसमश्चजन्मौ चालुक तनयालयं ॥

प्रतिहारन भानेज इन्द्रदत्तपुत्रश्च सु अतीतिभय ॥

भ्रात धनेश्वरपुत्रश्चविष्णुदत्तपुत्रश्चतुंदापुत्रश्चजाठरजनि ॥

इन दोउनश्चअनुजात सुता रुचिपुत्रितियन सिरोमनि ॥ २८ ॥

॥ दोहा ॥

कुरुपति सुचिरथको कुमर, बुल्लि परिम्लुच नाम ॥

परिनाई अजपाल इहिं, रुचिपुत्रतनया अभिराम ॥ २९ ॥

भटदलनहिं दै राज्यभर, कानन रहि लहि काल ॥

विग्रह छोरयो जोगबल, पुहबीपति अजपाल पु० ॥ ३० ॥

पांडव सक नभ छ चउ४६०मित, जँहँ कलिहायन जात ॥

भूप भयो तँहँ भटदलनपुत्र, वसुधातल विख्यात ॥ ३१ ॥

इतिश्री वंशभास्करे महाचम्पूके पूर्वायणोत्तरीयश्रौषोषी
तिहोत्रचण्डासिवंशवर्णनेऽजपाल पु० दिग्विजयन-रावण १ वि-
डाल २ बिडम्बा ३ असुररक्षोर्ध्वसनाऽजमेरनगरनिर्माणमहिषी-
दुर्मिला पु० १ सुगुणा पु० २ लावण्यवती पु० ३ वृन्दो पु० ४
मा पु० ५ सन्ततिभटदलनाऽऽदिसुतत्रयोदश १३ कन्यारुचि १
समुद्रवनकोसलेशाऽश्वरथप्रतिहारलुट्टर पु० ३ निपातनतद्वज्रसु-

से छोटा १ चन्देरी के राजा की बेटी के बेटे २ यदुवश के
भाणोज ॥ २७ ॥ सोलंखी की ३ पुत्री ने ४ निर्भय ५ उदर से ६ छोटे ॥ २८ ॥
राज्य का भार अपने पुत्र भटदलन को देकर वन में रहकर समय
पाकर राजा अजपाल ने योगबल से शरीर छोड़ा ॥ ३० ॥ युधिष्ठिर के स-
म्मत के अनुसार कलियुगके ४६० वर्ष जाते समय भूमितल पर प्रसिद्ध भटद-
लन नामक राजा हुआ ॥ ३१ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के पूर्वायण के तीसरे राशि में अग्निवंशी बहुत
बाण वंशवर्णन में अजपाल का दिग्विजय, रावण-विडाल-बिडम्बा आदि दै-
त्य और राक्षसों को मारना, अजमेर नगर का बसाना, राखी दुर्मिला-सु-
गुणा-लावण्यवती-वृन्दो-मा की सन्तान भटदलन आदि तेरह पुत्र और रुचि

तविनयमहीप ५४ विंस्थलाऽधिपत्यप्रापणावैखानसाऽजपालत
नुत्यजनभटदलनराज्यसमासादनमेकत्रिंशो ३१ मयूखः ॥ ३१ ॥

आदितस्त्रिसप्ततितमः ॥ ७३ ॥

प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

॥ दोहा ॥

इम पत्तन मिहिकावती, भटदलन ५१ सु हुव भूप ॥

करन कित्ति बितरन करन, रन कपिकेतन रूप ॥ १ ॥

जनक बैर रावन तनुज, तक्त अवसर पाय ॥

निस सोवत नृपके अनुज, अखिल १२ हनें जट आय ॥ २ ॥

आसापूरनि स्वप्न है, सावधान नृप कीन ॥

नतो जनन चंडासिको, खल सु करैं सब खीन ॥ ३ ॥

॥ सचरणगद्यम् ॥

कर्णारि राज चहुवान भटदलन ५१ नैं कार्तवीर्य कुलाऽवतं
स कुंतलाऽधिराज कमलसेनकी कन्या कांति ५१।१ नाम बि
बाहि आनी ॥

तामैं चहुवांनचक्रचूडामनिसौं लोहराज ५२।१ निम्मराज ५२।२
अनंगराज ५२।३ तीन ३ ही भये महादानी ॥

नामक कन्या का पैदा होना, अयोध्या के राजा अश्वरथ का प्रतिहार लुट्टर
को मारना उसके छोटे भाई राजा विनयका विंस्थल के स्वामिपन को प्राप्त
होना, वानप्रस्थ होकर अजपाल का शरीर छोड़ना, भटदलन का राज्य प्रा-
प्त होने का इकतीसवां मयूख समाप्त हुआ ॥ ३१ ॥ और आदि से तिहत्तर
मयूख हुए ॥ ७३ ॥

इसप्रकार मिहिकावती नामक पुर में भटदलन राजा कीर्ति करने के अर्थ
दान देने में कर्ण के समान और युद्ध में अर्जुन के समान हुआ ॥ १ ॥ राव
ण के पुत्र ने पिता के बैर को देख कर समय पाके रात्रि में सोतेहुए भटदल-
न के सब छोटे भाइयों को जटासुर ने मार डाले ॥ २ ॥ आशापूरण नामक
कुलदेवी ने राजा भटदलन को स्वप्न में सावधान कर दिया नहीं तो वह
दुष्ट चहुवाण के सब वंश को ही नाश कर देता ॥ ३ ॥ १ कार्तवीर्य के कुल
के मुकुट १ कुन्तल देश के स्वामी ३ चहुवाण गण के शिरोमणि
भटदलन से

जिनमें बड़े दोहू २ तो अप्रजही किसोर अवस्थामें मातुलके निकोते जावत असुरननै मारिलिये ॥

अरु उभय २ ही धारा तीर्थमें देह डारि बसुधेश्वरके वंसके पूजनीय पितर भये ॥ ४॥

(पटपदी)

लोहराज५२।१ अरु निम्मराज५२।२ सोदरभ्राता दुव२ ॥

जनपद कुंतल जात मगग असुरन आहव हुव ॥

रावन सुत जट १ असुर बहुरि बक २ असुर महाबल ॥

लैन बैर हठ लगि खिजि पहुँचे दकाल खल ॥

बरखे तिसूल १ तोमर २ बिसिख ३ गदा ४ सकति ५ घन ६ प्रोस ७ गन ॥

अभिमन्यु तरह कटत इनहिं रुपे उभय २ चहुवान रन ॥ ५ ॥

तीन ३ पहर रन तुमुल ३ जुरत बालक न हटे जब ॥

असुरन माया अतुल तमकि उप्पर पेरी तब ॥

न पटि सके सिसु अस्त्र खलन बीचहि रन रोहे १६ ॥

माया करि इम बिबस लगे घुम्मन दुव२ मोहे १५ ॥

बक १ जट २ सु पिकिख अनुक्रम असिन ३ दुव २ बालन सिर कटिलिय ।

भटदलन सुतन बिनु सिर बहुरि कलह पंच ५ घटिका करिय ॥ ६ ॥

पादाकुलकम् ॥

लोहराज५२।१ अरु निम्मराज २ दुव २, रन तीरथ इम पूज्य पितर हुवा ॥

बहु भटदलन ५१ नरेश तज्यो जब, लही अनंगराज ५२।३ गहिय तब ॥ ७ ॥

१ विना सन्तान २ पन्द्रह वर्ष की अवस्था से पहिल ही (दशवर्ष से ऊपर और पन्द्रह वर्ष से नीचे की अवस्था को किशोर कहते हैं) ३ मामा के घर जाते समय दैत्यों ने मार डाला ५ चहुवाणवंश के ॥ ४ ॥ ६ एक उदर से पैदा हुआ भाई ७ कुन्तल देश में जाते हुए दैत्यों से युद्ध हुआ ९ ललकार (प्रचार) के १० शक्ति विशेष (मांग) ११ बाण १२ भाला ॥ ५ ॥ १३ भयंकर १४ युद्ध में रोक लिये १५ मूर्च्छित होगये तब बकासुर ने लोहराज का और जटासुर ने निम्मराज का इस अनुक्रम से १६ तरवारों से शिर काट लिये फिर भटदलन के पुत्रों ने पांच १७ घड़ी तक विना मस्तक युद्ध किया ॥ ६ ॥ जब राजा भटदलन ने १८ शरीर छोड़ा तब अनंगराज ने गद्दी ली ॥ ७ ॥

अर्धुदपति सोमार्क नरेश्वर, ससि जदु क्रोष्टु वंस दीपक वर ॥

सुता तासु ससिभानु५२।१सयानी, परनि अनंगराज५२नृप आनी।८।

रंवि अन्वय नेपाल धराधन, कीर्तिसेन अभिधान महामन ॥

सुता तास गुन नाम सिराही, कीर्तिमती५२।२दूजेनृप व्याही।९।

चोलदेस हैहय कुल भुखन, बसुधापति अभिधान बिदूखन ॥

तास सुता आव्हय करि भामा५२।३,

यह व्याहिय तीजी३ अभिरामा ॥ १० ॥

हुवइकबीस२१ अनंगराजसुत, भीम५३।१रुधर्मपाल५३।२ पाटवजुत

बहुरि धर्मरत५३।३ रत्नपाल५३।४ हुव,

रुक्मरथ ५३।५ रु रुक्मेस ५३।६ धीर ध्रुव ॥ ११ ॥

रुक्मकोस५३।७ पृथ्वीपाल ५३।८ रु पुनि,

रुक्मसेनु ५३।९ हरिभानु ५३।१० लेहु सुनि ॥

चंद्रभानु ५३।११ अरु भानु५३।१२ कित्तिकर,

जगद्भानु ५३।१३ बलि सोमदत्त५३।१४ वर ॥ १२ ॥

जयचंद्र ५३।१५ रु अन्वय चंद्र५३।१६ हु जिम,

देवीचंद्र ५३।१७ त्रिलोकचंद्र५३।१८ तिम ॥

अमर ५३।१९ रु दीपचंद्र५३।२० मन उज्वल,

ब्रह्मदत्त ५३।२१ सव अनुज महाबल ॥ १३ ॥

कीर्तिमती५२।२ औरस पहिले दस१०,

जिम ससिभानु५२।१ तनय खट६ अतिजस ॥

देवीचंद्र५३।१७आदिपंचक५जनि हुवभामा५२।३हुतनूजरत्नखनि१४

१चन्द्रवंशी यादवों मे राजा क्रोष्टु के वंश को प्रकाश करनेवाला ॥८॥ २सूर्य वंशी नेपाल के राजा कीर्तिसेन नामक बड़े मनस्वी की बेटी दूसरे विवाह में परणी ॥ ९ ॥ ३ बिदूखन नामक ४ भामा नामवाली ५ मनोहर ॥ १० ॥ ११ ॥ १२ ॥ १३ ॥ पहिले गिनाये हुए दश पुत्र कीर्तिमती के उदर से पैदा हुए इसीप्रकार बड़े यशवाले छः पुत्र शशिभानु के पेट से उपजे, देवीचन्द्र आदि पांच पुत्रों को जन कर भामा नामक राणी भी पुत्रों रूपी रत्नों की खान हुई ॥ १४ ॥

दोहा

बड़े भीम५३।१ जुब्बन लहिय, बीस२० अनुज तस बाल ॥
 रावनसुत खल जट बहुरि, किय तँहँ कर्म कराल ॥ १५ ॥
 परिसर बिच खेलत पकरि, बीसन२० हरि बहिकाय ॥
 असुरनकी कुलदेवता, अगँ मारिय जाय ॥ १६ ॥
 नृप अनंगराज५२ हु तजिय, कानन रहि निज काय ॥
 तीन३हि रानिन सहगमन, कियउ पतिव्रत पाय ॥ १७ ॥
 तब जनपद करनाट पति, भयउ भीम५३ नरनाह ॥
 रिपुगन भंजन मानरन, दान१ कृपान२ दुबाह ॥ १८ ॥
 रुक्मी जँनन बिदर्भपति, नगर भोजकट नाम ॥
 दुबर२ कन्या नृपदेवकै, हुव गुन गनन ललाम ॥ १९ ॥

(षट्पात्)

जेठीमति५३।१ अभिधान भीम५३ चहुवान विवाहिय ॥
 अनुजा नीति सु गोडभूप भवदेव परनि लिय ॥
 जट खल रावन तनुज तीन३ पीठिन लग छल बस ॥
 करिय बंस उच्छेद धरिय चहुवान सोक तस ॥
 इक दिन सिकार अद्रिन अटत कंदर बिच किय मुनिदरस ॥
 आस्तीक बंस उत्तान छिज सेवन नृप सद्विय सरस ॥ २० ॥
 हुव प्रसन्न उत्तान कहिय कछु लेहु महीपति ॥

बड़ा भीम था सो तां युवा होगया और उसके बीस छोटे भाई थे जिनके लिये जटसुर ने भयंकर कर्म किया ॥ १५ ॥ १ ग्राम के समीप (गोरबें में) की भूमि में खेलने हुआओं को बहका कर ॥ १६ ॥ २ वन में रह कर अपने शरीर को छोड़ा ३ साथ जल गई ॥ १७ ॥ कर्णाट देश का पति भीम हुआ जो युद्ध में शत्रुओं का सान मारनेवाला और दान में और युद्ध में दोनों हाथों से बाह (वार) करनेवाला था, यहां दान में दुबाह अर्थात् दोनों हाथों से दान देनेवाला ॥ १८ ॥ रुक्मी के ४ वंश में ५ सुन्दर ॥ १९ ॥ मति नामक बड़ी कन्या को भीम चहुवान ने विवाही और नीति नामक छोटी को भवदेव नामक गोड़ राजा ने व्याही ६ वंश का नाश किया ७ पर्वतों में फिरते समय ॥ २० ॥ राजा ने कहा कि जटसुर हमारी सन्तान को

अक्खियं नृप जट असुर बढन देत न सठ संतति ॥

तातैं एक१हु तनय होय दुष्टन संहारक ॥

दया उदाधि यह देहु अप्प जगहित उपकारक ॥

है नागराज भानेज हम करहुँ अरज प्रभुसेससौं ॥

कछु दिन बिताय पावहु तनय इम द्विज कहिय नरेससौं ॥२१॥

दोहा

कहि इम भूपहिँ सिक्खदै द्विज बडवाभुख जाय ॥

किन्नी अरज अनंतसौं, असुरन हनन उपाय ॥ २२ ॥

भुवन आय नृप भीम५३हु, चहि अनसन ब्रत चंड ॥

आराधन श्रीसेसको अह निस कियउ अखंड ॥ २३ ॥

षटपात्

उत अक्खिय उत्तान पानि दुव२जोरि सेस प्रति ॥

प्रभुको भक्त नरेस भीम५३बुडत तस संतति ॥

इक्क१ तंतु अवसेस रहिय कछु अप्प अनुग्रह ॥

अद्यावधि सिसु इतर असुर जट भखत खोजि वह ॥

जिहिँ त्रास होत व्याकुल जगत रुकि वेदन पद्धति रहिय ॥

रावरो सरन पंजर बिरुद सोहि सरन भीम५३हु गहिया ॥२४॥

दोहा

नहीं बढने देता इसकारण से हे दया के समुद्र आप जगत् के लिये उपकार करनेवाले हो सो एक ही पुत्र जटासुर आदि दुष्टों को मारनेवाला होवे थ ह बर दीजिये, हम नागराज के भाणेज हैं सो आप शेषनाग से अर्ज करो, मुनि ने राजा से कहा कि कुछ दिन बिता कर ऐसा पुत्र पावोगे ॥ २१ ॥ पाताल में जाकर २ शेष नाग से ॥ २२ ॥ राजा भीम ने भी अपने घर आ कर अनशन (निराहार) भयंकर व्रत करके शेषनाग की दिन रात अखंड आ राधना करी ॥ २३ ॥ उत्तान नामक मुनि ने दोनों हाथ जोड़कर शेषनाग से कहा कि राजा भीम आप का भक्त है उसकी सन्तान डूबती है, आपकी कृ पा से एकतन्तु बाकी रहा है आजतक दूसरे बालकों को हेर कर जटासुर खाजाता है जिसके भय से जगत् व्याकुल होरहा है और वेदों के मार्ग रु करहे हैं, शरण आयेहुओं की रक्षा करने का आपका विरुद है वही शरण

करिय सु सुनि कर्कोटकहु, अरज सेस प्रति एह ॥

जनन वहहु जामेय है, नाथ धरहु तँहँ नेह ॥ २५ ॥

अनुजकी रू उत्तानकी, इम सुनि अरज अनंत ॥

अति आराधन भीमको, सो पुनि जानि सुमंत ॥ २६ ॥

कादवेय एकत्र करि, अखिखय सब सन सेस ॥

इक १ जाय तँहँ अवतरहु, असुरहु हनहु असेस ॥ २७ ॥

(नसेस १ असेस २ अन्त्यानुप्रास)

सबन कहिय श्रीसेस सन, समुक्ति करहु अघ साथ ॥

अब कलिजुग बरतत उहाँ, नरक न डारहु नाथ ॥ २८ ॥

(सचरणागद्यम्)

उत्तानमुनि के भमागमके पूर्व चंडासिराज भीमसों बैदभी
मैं कनकावती ५४ नाम एक १ कन्या भई ॥

जो चन्द्रवंस भूखन आनर्तराज हरिसेनकों बड़े विधानसों
बिवाहि दई ॥

जाके उदर अरणीतैं बैरिनके बनके बन्धि भागिनय बाल
नैं जन्म लीनों ॥

याही समयमें मगधराज सुव्रतनैं देवगिरिको रहनों तजि
ताहीके समीप पाटलिपुत्र पत्तनमें आय निवास कीनों ॥ २९ ॥

(दोहा)

आराधे इक १ मासलों, इत नृप सेस उदार ॥

श्रद्धामय निश्चय सहित, अनसन व्रत आधार ॥ ३० ॥

भीम ने गहा है ॥ २४ ॥ यह सुनकर कर्कोटक नाम सर्प नैं अर्ज की के यह
वंश अपना भाणेज है सो हे नाथ उस पर स्नेह धरो ॥ २५ ॥ शेषनाग ने
अपने छोटे भाई की और उत्तान मुनि की अर्ज सुनकर और राजा भीम का
आराधन करना जान कर ॥ २६ ॥ १ सपों को इकट्ठे करके २ अवतार लो ॥ २७ ॥
३ पाप के साथ ॥ २८ ॥ उत्तान मुनि से राजा भीम भिला जिस पहिले विदर्भ देश के
राजा की पुत्री के उदर से उसके उदर रूपी अरणी (होम की अग्नि प्रकट करने का
काष्ठ) त्रिशुओं रूपी वन के अग्नि बाल नामक भाणेज ने जन्म लिया ४ पटना

(पट्टपात्)

इत सब नागन नष्ट कहिय पुनि सेस धराधर ॥

जावहु इका लिपि है न दुरित मामक निदेस डर ॥

मानेजन उपकार होय कृतघन जिन भुल्लहु ॥

जरतकारु कुल जिमहि तिमहि सुमना ११ कुल तुल्लहु ॥

उत्तान कहत अरु वह करत आराधन अपनौ सतत ॥

जगमाँहिँ बहुरि मारत जटैहिँ मचिहै किंति रुधर्म मता ३१ ॥

ऐरावत यह सुनत कहिय कर जोरि सेस प्रति ॥

करहु अल्प संकेत ततो जावन मामक मति ॥

सुनि बुल्लिय श्रीसेस दुवहि तँहँ जान प्रयोजन ॥

इक १ संतति बिस्तरन १ अपर २ असुरादि हनन २ रन ॥

सिर धरि निदेस हमरो सजव काम अनुज उभय २ हि करहु ॥

अरु अश्वसेन तच्छक तनय यह तव बाहन अवतरहु ॥ ३२ ॥

दोहा

ऐरावत अकिख्य असुर, मारन सुगमहिँ आँहिँ ॥

नामक नगर में ॥ २९ ॥ ॥ ३० ॥ पृथ्वी को धारण करनेवाले शेष ने सर्पों से कहा कि तुम में से कोई एक जाओ उसको मेरी आज्ञा के भय से पाप नहीं लगेगा कृतघन (किये हुए उपकार को नहीं माननेवाले) होकर भाण्डज का किया हुआ उपकार (आस्तीक ने जनमेजय के यज्ञ में सर्पों को जलने से बचाया था सो) मत भूलो. अपने समीप जैसा जरतकारु का कुल है इसीप्रकार सुमना (सुमना नामक नागकन्या जो चहुवाण की राणी थी) के कुल को जानो. इधर तो उत्तान सुनि कहता है और उधर राजा भीम अपना निरंतर आराधन करता है ? जटासूर को मारने से २ कोर्ति ॥ ३१ ॥ यह सुनकर ऐरावत नामक सर्प ने हाथ जोड़ कर शेष से कहा कि वहाँ पर थोड़े समय तक रहने का जो आप संकेत करें तां मेरा विचार जाने का है ३ सन्तान का फैलाना ४ दूसरा दैत्य आदि को मारने का है सो हमारा हुक्म शिर पर धर कर हे भाई दोनों कार्य शीघ्र करो और तच्छक का मित्र अश्वसेन नामक सर्प है यह घोड़े का अवतार होकर तेरा बाहान बनो ॥ ३२ ॥ ऐरावत ने कहा कि असुरों का मारना तो सहज ही है परन्तु

वरस तीस ३० लग पै प्रजा, न व्है रहै तो नाहिं ॥३३॥

पटपात

ऐरावत १ अरु अश्वसेन २ इम सेस हुकम लहि ॥

प्राये भुव अवतरन चंडे असुरन मारन चहि ॥

प्रथम १ नाग भीम ५३ सन रहिय मति ५३ १ गर्भ महाबल ॥

अपर २ सु बडवा उदर बढे उभय रहि पुनि पल पल ॥

सर अट्टबिखय ५८ ५ कलि जुग वरस धर्मतनय सक जात धुव ॥

अभिधान गोग ५४ नृप भीम ५३ सुत ऐरावत अवतार हुवा ३४ ॥

दोहा

नवमी एतिथि आधी निसा, भेचकै भद्व मास ॥

मति ५३ १ जाठर श्रीगोग ५४ सुत, प्रकटिय प्रसव प्रकासा ३५ ॥

अश्वसेन के अंस हुव, बडवाकै हु किसोर ॥

लियउ गोग अवतार इस, चाहुवाँन कुल मोर ॥३६॥

इति श्री वंशभास्करे महाचम्पूके पूर्वायणो तृतीय ३ राशौ वी-
तिहोत्र चण्डासिवंशवर्णने रावणिजटासुरसुप्तभटदलनाऽनुजमहा-
सेनाऽऽदिद्वादश १२ भारणाभटदलन ५१ लोहराज ५२ १ निम्मराजा-
५२ २ऽनङ्गराजो ५२ ३ द्रवनकिशोराऽवस्थाऽग्रजद्वय २ वक १ जट २-

तीस वर्ष में सन्तान नहीं होवे तो इस से आगे मैं वहां पर नहीं रहूँ ॥३३॥
१ अवतार लेने को २ भयंकर असुरों को ३ पहिला सर्प (ऐरावत) राजा भी-
म से मति नामक राणी के गर्भ में रहा और दूसरे सर्प (अश्वसेन) ने घोड़ी
के गर्भ में जन्म लिया और दोनों क्षण क्षण में बढे. युधिष्ठिर का सम्बत् जा-
ते समय गोग नामक राजा भीम का पुत्र ऐरावत सर्प का अवतार हुआ
॥ ३४ ॥ ४ कृष्णपक्ष भादवा महीने का ५ मति के उदर से जन्म लेकर प्रक-
ट हुआ ॥ ३५ ॥ अश्वसेन सर्प के अंश से घोड़ी के बछेरा हुआ ६ चहुवाण कु-
ल का मुकुट ॥ ३६ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के पूर्वायण के तीसरे राशि में अग्निवंशी चहु-
वाण वंश के वर्णन में रावण के पुत्र जटासुर का भटदलन के महासेन आ-
दि सोते हुए बारह छोटे भाइयों को मारना, भटदलन के लोहराज-निम्म-
राज-अनङ्गराज का पैदा होना, किशोर अवस्था में दोनों बड़े भाइयों को

रणशय्याशायनभटदलनाऽनन्तरप्राप्तराज्याऽनङ्गराजपुत्रशशिभानु-
 पुत्राऽकीर्तिमतीपुत्राऽभामापुत्राऽराज्ञीत्रयोऽपयमनभीमाद्येकविंश-
 तिपुत्रजननजटासुरभीमबिहीनताडिंशति २० निपातकर्णाटराड-
 नङ्गराजपुत्रतनुज्यजनराज्ञीत्रयसहगमनभीमपुत्रगङ्गीकोपविशनबै-
 दर्भीमतिपुत्राऽबिबहनपूर्वकन्याकनकावतीपुत्रप्रकटनतदानर्तराज
 हरिसेनविवाहनदौहित्रबालोद्धमननृपोत्तानमुनिमिलनश्रीशेषाऽऽरा-
 धनतदाज्ञपैरावतनागाऽवतारभौमिगोंगदेवोपुत्रद्ववनवडवाश्वसेनां-
 शत्रुसवनं द्वात्रिंशोऽष्टमयूखः ॥३२॥ आदितश्चतुस्सप्ततितमः ॥७४॥

प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा

(दोहा)

होत तनयं नृप भीमनै, लक्ष्मण द्रुपद लुटाय ॥

जातकरम किय रीति जुत, प्रचुर मोद भर पाय ॥ १ ॥

आय तबहि उत्तान मुनि, नृपसन किन्न निदेस ॥

ऐरावत अवतार यह, सुत तव पठयो सेस ॥ २ ॥

अश्वसेनको अंस यह, है बर तुरग असोक ॥

हनि असुरन रहि हैं धिरन, जैं हैं दुवर्निज लोक ॥ ३ ॥

जटासुर का रणशय्यामें सुलाना, भटदलन के पीछे राज्य को प्राप्त होकर
 अनङ्गराज का शशिभानु-कीर्तिमती-भामा नामक तीन राणियों से विवाह
 करना, भीम को आदि लेकर इक्कीस पुत्रों का जन्म होना, उन में भीम के
 विना बीसों को जटासुर का मारना, कर्णाटक के राजा अनङ्गराज का शरीर
 छोड़ना, तीनों राणियों का साथ जलना, भीम का गङ्गी बैठना, विदर्भ दे-
 श के राजा की पुत्री मति से विवाह करना, प्रथम कनकावती नामक कन्या
 को प्रकट होना, जिस को आनर्त देश के राजा हरिसेन को व्याहना, बाल
 नामक दौहित्र का पैदा होना, राजा भीम का उत्तानमुनि से मिलना, श्री-
 शेष नाग का आराधन करना, शेष की आज्ञा लेकर ऐरावत नाग का अव-
 तार लेकर नागलोक से गोंगदेव का जन्म होना, घोड़ी के पेट से अश्वसेन
 नाग के अंश से अश्व के पैदा होने का वत्तीसवां मयूख समाप्त हुआ ॥३२॥
 और आदि से चौहत्तर मयूख हुए ॥ ७४ ॥

१पुत्र२रूपये३वहुता॥१॥४अशोक नामक श्रेष्ठ घोड़ा अश्वसेन नामक सर्प के

(पट्पात)

पूजन तँहँ मुनि पाय गये इम कहि निज आश्रम ॥

नृप कुमार इत गोग५४पिट्टिग सित पक्ख कला क्रम ॥

वय लहि सोलह१६वरस रमत मृगया बन अंतर ॥

हय असोक आरूढ हनत मृगपति बराह वर ॥

जट१वक२बहोरि खल आय जहँ कहिय तजहु आयुध कुमति ॥

जो यह करो न तो जायहो गोग५४पितृव्यक बीस२०गति ॥४॥

मुनि यह गोग५४कुमार कहिय सबही न छुरायहु ॥

तजिहौं आयुध उभय२लेहु उभय२हि इत आवहु ॥

बक तब मुक्किय वान कुमार सहजहि वह कहिय ॥

अस्व असोक उडाय प्रदर मारिय कनपट्टिय ॥

बक लियउ मोह सोनित बमत जट अपुब्ब घमसान किय ॥

दिय पंच५कुमार छत्तिय प्रदर हनिय पंच५हयराज हिय ॥५॥

लगत वान चहुवान जेठ दिनकर हुव जुज्झन ॥

सय दक्खिन तस सतत बन्यौं निज श्रुति ढिग बुज्झन ॥

सिर पंचक५दुव२संख अट्ठ८गोधि रु चउ४आनन ॥

त्रय३लागि छत्तिय तीस३०वेधि जट बपु इम वानन ॥

अंश से पैदा हुआ है बहुत नहीं रहेंगे ॥ ३ ॥ १ शुक्ल पक्ष में चन्द्रमा की कला बढ़े इस प्रकार बढ़ा२शिकार३सिंह श्रेष्ठ सूवरो को मारता था तहाँ जटासुर और वकासुर अमरों ने आकर कहा कि हे खोटी बुद्धिवाले (गोग) आयुध छोड़ दे और जो नहीं छोड़े (डाले) गा तो हे गोग तुम्हारे बीस का-के (चत्वे) गये उसी गति तू भी जावेगा ॥ ४ ॥ गोग ने कहा कि मेरे सभी शस्त्र तो मत छोड़ाओ दो शस्त्र छोड़ूंगा सो तुम दोनों इधर आकर लेलो जब बक ने बाण छोड़ा उसको कुमार ने सहज में ही काट डाला और अशोक नामक अपने घोड़े का उड़ाकर बक की कनपट्टी (आंख और कान के बीच की जगह) में बाण मारा सो रक्त उगलते हुए वकासुर ने झूछा लेंला तब जटासुर ने अपूर्व युद्ध किया ॥ ५ ॥ युद्ध करने के लिये ज्येष्ठ मास के सूर्य के समान तेजस्वी हुआ उस समय गोग का दाहिना हाथ निरंतर अपने कान के समीप यह पूछने को हुआ कि शत्रु के अङ्ग में कहाँ पर बाण लगावे

खिजि कहिय हेति छोरन लखहु पुहवि खलहु मूर्छित परयो ॥
 बक चेति तवहि माया बहुल करि प्रसार तंडन करयो ॥६॥
 तहँ बक माया तनत अभ्र छादित हुव अंबर ॥
 अतुल फैलि अंधार १ ओघ उलका २ आडंबर ॥
 बिकटभूत १ बेताल २ निकट डाकिनि ३ डरान लागि ॥
 मार मार रव मचिग काल बिकराल ज्वाल ४ जगि ॥
 विच्छिन्न १ भुजंग २ गज ३ सिंह ४ बहुफेरव ५ टुक ६ चित्रक ७ फिरत ॥
 विज्जुलि १ अलात २ आयुध ३ बिटपि ४ घाव ५ असनि ६ करका ७ गिरत ८ ॥
 कुमर गोग ५४ तब कलह मारि बानन घन मंडिय ॥
 माया अस्त्रन मेदि खूब सस्त्रन खल खंडिय ॥
 जटहु मोहँ तजि ज्वलित अखि तोमर गहि आयउ ॥
 इहि असोक झपटाय कंठ करवाल चलायउ ॥
 गिरिकूट प्रमित जटसिर गिरिय रुंडहु जुज्झिय घोर रन ॥
 खुंदाय खुरन जट नाम खल डारिय कुमर प्रवीरपन ॥ ८ ॥
 टापन मारि असोक करिय जट देह टूक सत १०० ॥

फिर पांच बाण मस्तक में दो बाण कनपट्टी (कान के समीप की हड्डी) में
 आठ ललाट में चार मुख में तीन बाण छाती में और तीस बाण जटासुर
 के बाकी के शरीर में लगाकर इस प्रकार वेधन किया और क्रोध करके कहा
 कि शस्त्रों का छोड़ना देखो वह दुष्ट भी मूर्छित होकर भूमि पर गिर गया,
 उसी समय चेत कर बक ने बहुत माया फैलाकर नृत्य किया ॥६॥ आकाश
 चादलों से छागया और अग्नि के अंगारों के समूह का आडंबर होकर श-
 ब्द मचकर काल के समान बिकराल ज्वाला जगी. वीछ सर्प रयाल (गीदड़)
 मेड़िये चीते फिरने लगे अग्नि के अंगारे वृक्ष पत्थर वज्र ओले (गड़े) गिरने
 लगे ॥ ७ ॥ अस्त्रों से माया को मेटकर शस्त्रों से दुष्टों के टुकड़े किये मूर्छा
 को छोड़कर लाल नेत्र करके भाला लेकर आया, गोग ने अशोक नामक धो-
 ङे को उड़ाकर जटासुर के कंठ पर खड़ चलाया सो पर्वत के शिखर के स-
 मान जट का मस्तक गिरा. उसके धड़ ने भी भयंकर रण किया जिसका धो-
 ङे के खुरों से खुंदाकर कुमर ने विशेष वीरपन से जट को गिराया ॥ ८ ॥
 धोड़े के अगले पैरों की चोट से अशोक नामक धोड़े ने जटासुर के देह के

कुमर मुक्ति सर साठि६०वकहु बेधिय अति उद्धत ॥
 जिम छिद्रित घट जाव लसत घावन इम लोहित ॥
 असुर परिय अरराय मरम फटत वक मोहित ॥
 सिर तसहु कटि दुव२गैद सम उछटावत हय पयन करि ॥
 इम रन भजाय आयउ कुमर छतविग्रहछत्तीस३६धरि ॥९॥

(दोहा)

बहुल बधाई भीम नृप, कुमर विजय हित किन्न ॥
 बारन१हय२भूखन३वसन४, द्रव्य५सुरभि६भुव७दिन्न ॥१०॥
 ससिकुल श्रीधर वंग नृप, तनया गुनन निधान ॥
 प्रमा५४१२नाम निजपुत्रको, परिनाई चहुवान ॥११॥

(षटपात्)

इम गोगहि परिनाय भीम५३नरनाह विरति गहि ॥
 करि कुमार अभिसेक अपि निर्ज पट्ट समय लहि ॥
 वैदर्भी५३१२जुत बिपिन जाय अभ्यस्त जोग किय ॥
 ब्रह्मरंध पथ प्रान तजि रु प्रकृतिहि बियोग दिय ॥
 चहुवान गोग५४भूपति भयउ वीर अठारह१८वरस वय ॥
 सुभकर्ण५५भयउ ताकै सुधर तात तुल्य विक्रम तनया१२॥

(दोहा)

गौतम कृप गोगहि मिले, तीरथराज प्रयाग ॥

तिनपैहँ सख१रु साख२सव, सुतहिँ सिखाय सुभाग ॥१३॥

सौ टुकड़े करदिये और कुमर गोग ने साठ बाण छाडकर अत्यन्त उद्धत ब-
 कासुर को बेधा, जिसके घाव छिद्र कियेहुए घड़े के समान रक्त से शोभित
 हुए और मर्मों के फटने से मूर्छित होकर वह असुर अरराट (गिरने के शब्द
 का अनुकरण है) शब्द करके पड़ा?घोड़े के पगों से उडाता हुआ शरीर में छ-
 तीस घाव धारण करके ॥९॥३अत्यन्त४हाथी५गायां ॥१०॥६चन्द्रवंशी ॥११॥
 ७वेरक्त८अपना पाट देकर९वन में योग का अभ्यास किया और१०कपाल
 मार्ग से प्राणों को छोड़ कर जगत के कारण (जन्म मरण) को वियोग दि-
 या अर्थात् मुक्त होगया.११ पिता के समान विक्रमवाला सुन्दर पुत्र हुआ
 ॥१२॥ गौतमवंशी कृपाचार्य प्रयाग में गोग चहुबाण से मिले जिनसे ॥१३॥

आयउ पुर मिहिकावतिय, राज्य कियउ रिपु तोद ॥
 सिसु बेसहि सुभकर्ण ५५हू, दिय जनकहिँ गुन मोद ॥१४॥
 मायामह चहुवानके, अप्पहिँ अतनय जानि ॥
 दियउ भोजकट राज्य सब, गोगहिँ हित पहिचानि ॥१५॥
 दै गोगहिँ भुव देव नृप, जाया जुत बन जाय ॥
 तीजो३आश्रम सद्धि तँहँ, किय प्रानन बिनु काय ॥१६॥
 गोड नृपति भवदेव इत, अगग भीम नृप सत्थ ॥
 माउसिया नृप गोगकी, परन्यो नीति समत्थ ॥१७॥
 ताकै दुव२जनमे तनय, सुर्जन१अर्जुन२नाम ॥
 देव मरन तिनहू सुनिय, गोग लहन तस धाम ॥१८॥

(षट्पात्)

सुर्जन१अर्जुन२उभय२मरत सुनतहि मातामह ॥
 नगर भोजकट आय कहिय, गोगहिँ अति आयह ॥
 दब्बी भुव अजपाल सुपै तुमसौं सब छुटिय ॥
 मातामहको मुलक लुब्ध तक्कत इत लुटिय ॥
 दायाद छत न इक्कहिँ मिलत सकल बंदि विरचहु सकल ॥
 हम तुम समान अधिकार यँहँ गोड कुलहु कबैतँ निबल ॥१९॥

शत्रुओं को पीड़ा देनेवाला ॥१४॥ चहुवान के नाना ने अपने को विना स-
 न्नान जान कर भोजकट का सब राज्य गोग को देदिया ॥ १५ ॥ देव नाम
 क राजा ने गोग को भूमि देकर स्त्री सहित वन में जाकर तीसरा आश्रम
 (वानप्रस्थ) का साधन करके शरीर को विना प्राण किया ॥ १६ ॥ गौडवंश
 का भवदेव नामक राजा राजा भीम के साथ आगे गोग चहुवाण की मा-
 सी (माता की बहिन) को परणा था ॥ १७॥ जिसके सुर्जन, अर्जुन नाम के
 दो पुत्र हुए उन्होंने भी भवदेव का मरना और उसका राज्य गोग को मि-
 लना सुना ॥ १८ ॥ अपने नाना को मरा हुआ सुन कर भोजकट नामक न-
 गर में आकर गोग से हठपूर्वक कहा कि अजपाल ने जो भूमि दवाई थी
 वह तो तुमसे सब छूट गई और इधर आकर लोभ से नाना के मुलक को लूटा सो
 सपिंड (सात पीढ़ी पिता के कुल की और पाँच पीढ़ी माता के कुल की को सपिंड
 कहते हैं) के होते हुए एक को नहीं मिल सकता इस कारण से सब राज्य को

(दोहा)

हम अधीस कंबोजकं, तुम करनाट नरेस ॥
 मातामह बैभव अमित, दुवरमिलि भुगहिँ देस ॥२०॥
 गोग कहिय तब आवते, देते तुमहिँ कछूक ॥
 वा न बुलाये याहितैं, तुमहि न देते टूक ॥२१॥
 देव गये भुव मोहि दै, भाग चहत तुम आज ॥
 दान लेहु देहों अखिल, कछु बलसौं नहि काज ॥२२॥
 यह सुनि गोडन रन रचिय, सहज जिति नृप सोहु ॥
 सोदर वे भवदेव सुत, दिय बिडारि तब दोहु ॥२३॥
 सब पुहवीके नृपन सन, करि करि कुक्कि पुकार ॥
 भ्रमत थके कोउ न भयो, इन सहाय हुसियार ॥२४॥
 उत्तरि तब सरिता अटक, पहुँचे दुवर प्रत्यंत ॥
 जिन दिवसन ईरानपति, राजैं कटक अनंत ॥ २५ ॥
 पेस भैं जिहिँ रूम लग, नाम अबूफर जास ॥
 तासौं किन्न पुकार तब, गोडन बंटन ग्रास ॥ २६ ॥
 कहिय हमारे सुलकमैं, आवहु अमल जमाय ॥

घांट कर टुकड़े करलो. नाना के राज्य पर हमारा तुम्हारा बराबर अधिकार
 है और गौड़वंश निर्बल भी नहीं है ॥ १९ ॥ २० ॥ गोग ने कहा कि अपना
 गाना जीता था तब आते तो कुछ तुम को भी देते परन्तु उस (नाना) ने तु-
 म को अपने मरते समय नहीं बुलाया इस से जानते हैं कि तुम को एक टु-
 कड़ा भी नहीं देते ॥ २१ ॥ राजा देव मुझको भूमि दे गये हैं उस को आज
 तुम घंटवाना चाहते हो सो बल करने से तो कार्य नहीं हो सक्ता और दा-
 न लो तो सभी देहूँ ॥ २२ ॥ गौड़ वंश के क्षत्रियो ने शुद्ध रचा जिन को रा-
 जा गोग ने सहज से ही जीत कर भवदेव के पुत्र दोनों सगे भाइयों को ता-
 ड दिया ॥ २३ ॥ सब भूमि के राजाओं से कूक कूक कर पुकार करके भ्रमण
 कर थक गये परन्तु कोई इन का सहाई होने को तैयार नहीं हुआ ॥ २४ ॥
 तब अटक नदी उतर कर सुर्जन और अर्जुन गौड़ दोनों म्लेच्छ देश में गये
 उन दिनों में ईरान देश का पति अबूफर नामक शोभायमान था जिस के
 पास अनन्त सेना और जिस को रूम देश तक खिराज देते थे उससे जाक-
 र जीविका घांटने के लिये गौड़ ने पुकार करी ॥ २५ ॥ २६ ॥

हम तुमरे पय पारिहैं, सब हिंदुन समुदाय ॥ २७ ॥

इक गोग अजपाल कुल, हमरी भुव किय हथ ॥

ताहि दिवावन चलहु तुम, संहुहि दमन समत्य ॥ २८ ॥

अगैं नृप अजपाल किय, जवन रूस लग जेर ॥

सुनत नाम सुलतान तस, अखिय चकित अबेर ॥ २९ ॥

सुर्जन^१ अर्जुन^२ सुनि कहिय, इम नहिं जिम अजपाल ॥

अब उनके बल अल्प है, बिनु भुव बित्तविहाल ॥ ३० ॥

जवनराज तुम जित्तिहो, इम बढाय उच्छाह ॥

कियउ निहि गोडन कहि रु, सज्ज अबूकर साह ॥ ३१ ॥

इतिश्री बंशभास्करे महाचम्पूके पूर्वायणो तृतीय^३ राशौ वीति
होत्रचण्डासिवंशवर्णने राजकुमारगोग^{५४} सुरारिजट^१ बक^२निपा-
तनशशिवंशाऽवतंसबद्धराजश्रीधरसुताप्रमा^{५४।१}परिणयनसमभिधि
क्तकुमारस्वभ्यस्तयोगभीम^{५३} पुहलपरिहरणबैदर्मी^{५३।१}बन्हिबि-
शनगोगात्मजशुभकर्णो^{५५} इमनपूजितकृत्प्रयागतच्छिन्नादापनेदं
तदौहित्रचहुवाणाराज्यसपत्नीकविदर्भराजदेवपरिब्रजनभावेदविगौ-

पगों में पटक देवेंगे सब हिन्दुओं के समूह को ॥ २७ ॥ १ शत्रु को दंड देने में तुम सगर्भ
हो ॥ २८ ॥ यहाँ जवन शब्द तीव्र लोगों का बाचक है मुहम्मद मतानुयायी न
हों जानना चाहिये; क्योंकि उस समय मुहम्मद पैदा हो नहीं हुआ था. सुल-
तान ने उस अजपाल का नाम सुनते ही चकित होकर कहा कि देरी कर-
ना चाहिये ॥ २९ ॥ यह सुनकर सुर्जन अर्जुन ने कहा कि जैसा अजपाल था
ऐसा अब गोग नहीं है अब उसके सेना कम है और बिना भूमि और बि-
ना धन बेहाल है ॥ ३० ॥ ३१ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के पूर्वायण के तीसरे राशि में अग्निवंशी चहुवाण
वंश वर्णन में राज कुमार गोग का दैत्य जट और बक को मारना, चन्द्रवं-
शियों के मुकुट वंग देश के राजा श्रीधर की पुत्री प्रमा से विवाह करना,
कुमार का अभिषेक करके योग का अभ्यास करके भीम का शरीर छोड़ना,
विदर्भ देश के राजा की पुत्री का अग्नि में प्रवेश करना, गोग के पुत्र शुभ-
कर्ण का जन्म होकर पूजा किये हुए कृपाचार्य से प्रयाग में उसको शिक्षा
दिलाना, अपने दौहित्र चहुवाण राजा को विदर्भ देश का राज्य देकर स्त्री

डसुर्जनाऽऽर्जुनऽप्रसभ्यवैदर्भविभागमार्गणमेभिऽ४तदनुररीकगण-
पराजितसर्वतिरस्कृतलांघितकरतोयसोदरगौडप्रत्यन्तेन्द्राऽबूफरप्रार्थ
नतत्सज्जीभवनं त्रयस्त्रिंशत्तमोऽ३३मयूखः ॥ ३३ ॥ आदितः पञ्चस-
प्ततितमः ॥ ७५ ॥

प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

(महाचर्चरी ॥ महागीतिकेत्येके ॥)

सज्ज साह इरानको दल लै अबुफर उप्परयो इम ॥

संग सोदर गोड नक्क कटायक अपसौन दै जिम ॥

मस्त फीलन पिठिके बहरक मेचक रंग खुल्लिय ॥

खेह संकुलि अंधकार अपार चक्किय चक्क डुल्लिय ॥ १ ॥

निकखसे हय लै तरारन अक्कके हिय लोभ आनत ॥

जे बिनीत तुखार १ ताजिक २ अर्बके ३ थकिवो न जानत ॥

बावरी घट मिच्छव्हे कमनैतके हुसियार हंकि य ॥

पंच ५ जोजन भुम्मि फोजन फेरके घन घेर ठंकि य ॥ २ ॥

महित देव का जाना, भवदेव गौड के पुत्र सुर्जन और अर्जुन का हठ पूर्वक
वैदर्भ देश का बंट मांगना, भीम के पुत्र (गोग) का उसके अर्ध इनकार क
रना, पराजित होकर सब से तिरस्कार पाकर अटक नदी का लांघ कर दो
नों सगे भाई गोडों का ईरान के इन्द्र अबूफर से प्रार्थना करना और उसके
सज्जीभूत होने का तेतीसवां मयूख समाप्त हुआ ॥३३॥ और आदि से
पचहत्तर मयूख हुए ॥ ७५ ॥

दोनों सगे भाई गोड अपना नाक कटा कर दूसरों को
अपशकुन देवै इस माफिक साथ हुए. मस्त हाथियों की पीठ पर काले रंग
की ध्वजायें खुलीं (ईरानवाले काले वस्त्र रखते हैं इसी कारण से उनका ना
म कजलवास मशहूर है) खेह से अचकाश रहित होकर अपार अन्धकार
होगया जिस से चकवा चक्वा डुल गये (रात्रि में चकवा चक्वे का विगोग
होजाना प्रसिद्ध है) १। सूर्य के हृदय में लोभ उत्पन्न करते हुए (ऐसे घोड़े हम
को भी मिलें तो अच्छे) घोड़े तरारें लेते निकले; जो शिक्षा पाये हुए, तुखार,
ताजिक और अरब देशों के पैदा हुए, धकना जानते ही नहीं. कितने ही बा
य विद्या के जाननेवाले म्लेच्छ सावधान होकर बावली स्त्री के घड़े के समा
न होकर चले अर्थात् बावली (पागल) स्त्री जहां चाहे वहां अपने घट को
हाल कर नाश करदेती है ऐसे ही वे भी अपने घट (शरीर) का नाश

चिल्ह गिद्ध सिचान संगहि जुगिनीन जमाति लग्गिय ॥

दीपमाल समान है खुरताल ग्रावन ज्वाल जग्गिय ॥

वहै धरातल धुंधि लोकन रुंधिकै चकचुंधि मंडिय ॥

चायसौ चहकाय चंडिय त्यों महानट आय तंडिय ॥ ३ ॥

लंधि सिंधु सनाम यों सरिता अबूफर साह आयउ ॥

और औरन लुट्टि तोर सजोर सोर मही मचायउ ॥

गोग५४हू स्मित पुब्ब सो सुनि मिच्छकौ तृन मान मन्निय ॥

छोहि मुच्छन उब्भरे कच रारि रीति रहैं न छन्निय ॥ ४ ॥

गोगको तब भागिनेय जु बाल१सो हरिसेनको सुत ॥

होय मातुल भीर देस बिदर्भ गो दल लख१०००००संजुत ॥

बंगराज तनूजहू पहुँच्यो प्रतर्दन२गोग सालक ॥

भीर पाटलिपुत्रको हु नरेस सुव्रत३गो उतालक ॥ ५ ॥

वंस राघव कोसलेस कुमार किन्नर४गो सहायक ॥

वंस पाडव दीप त्यों पहुँच्यो नृपंजय५सत्रुघायक ॥

सालिबाहन पारमार कुमार गो जयसेन६गजित ॥

प्रातिहार प्रदीप सल्ल महीप७गो नृप भीर सजित ॥ ६ ॥

करते देरी नहीं करते. चार कोस का एक जोजन होता है ऐसे पांच जोजन (बीस कोश) के फेर की जमीन मेघ के घर के समान फौज से ढंक गई ॥ २ ॥

पत्थर पर घोड़े की खुरताल की रगड़ लगने से दीपमाला के समान अग्नि उठने लगी और धरातल धूँधला होकर लोकों को रोक कर चकाचौंध होने लगी, रक्त पीने की चाहना से प्रसन्नता का शब्द करके देवी और इसी प्रकार महादेव आकर नाचने लगे ॥ ३ ॥ सिन्धु नामक नदी उल्लंघ कर अबूफर साह आया और चारों ओर लूट करके अपने प्रताप के जोर का शोर भूमि में मचा दिया. इसी पूर्वक उस म्लेच्छ को तृण के माफिक माना. क्रोध से मूछों के केश ऊँचे उठे जिनसे युद्ध रीति छिपी नहीं रहती ॥ ४ ॥ बाल नामक हरिसेन का पुत्र जो गोग का भाणेज था वह बिदर्भ देश से लाख से

ना लेकर मामा की सहाय को आया. गोग का शाला वज्रदेश के राजा का पुत्र प्रतर्दन नामक आया, पटना का राजा सुव्रत भी शीघ्रता से सहाय को गया ॥ ५ ॥ रघुवंशी अयोध्या के राजा का कुमार किन्नर गया. शत्रुओं को

चोलराज बिदूखनाभिधको हु विक्रमनाम नत्तिय ॥
 सूर९अर्बुदराज गो ससिवांसि मुच्छन हाथ घत्तिय ॥
 वीरगज१०कलिंगभूप कुबेर११केरलको महीपति ॥
 अङ्गको नृप चित्रसेन१२जयंत१३सोरठको महामति ॥७॥
 साल्वको ससिबिंदु१४डाहलको सुबाहु१५त्रिगर्तको जय१॥
 कुंतलेश्वर कर्मसेन१७प्रसेन१८मैथिल भूप निर्भय ॥
 दुर्ग१९तर्जिकको प्रतान२०सुबीरको नृप भीम आयउ ॥
 केसरी२१टकराज अर्जुन२२मच्छदेस पती चलायउ ॥
 चालुकान्वय सूकरेश्वरको कुमार रणातिथी३३जिम ॥
 मदराज सुवर्म२४धन्वधरेस दुर्दम२५सज्जही तिम ॥
 मिच्छ आवत जानिके इन्ह आदि भूप बिनाँ निमंत्रन ॥
 धर्मके अनुसार नीति सम्हारि सर्व जुरे महामन ॥९॥
 मिच्छसौं इक१को बनें सु बनें समस्तनको पराजय ॥
 इक्क१ काग्न एह ओ भुव जाय दुष्टनके सुपै भय ॥
 यौं विचारि महीप सज्जित व्है भये सब आनि इक्कत ॥
 गोग अक्खिय क्यों लरो तुम मै घनाँ सबही गिनाँ मत ॥१०॥
 मोहि जो खल मारिकैं इतकाँ बढे तब सर्व जुज्झहु ॥
 हत्थ पिकखहु गोगके जबलौं यहै रन टेक उज्झहु ॥
 सौंह दै सबकाँ तहाँ इम रक्खि भो चहुवान सज्जित ॥
 सूर नूर बढे भये मुख नीर उत्तरि भीरु लज्जित ॥ ११ ॥

मारनेवाला ॥६॥ १ बिदूखन नामक चोलदेश के राजा का विक्रम नामक पो
 ता सूछों पर हाथ घाल कर ॥ ७ ॥ ८ ॥ २ चालुक्य वंशी सूकरक्षेत्र के राजा
 का कुमारमारवाड़ का ४ बिना बुलाये ॥६॥ इस म्लेच्छ से एक का पराजय
 हुआ तो सभी का पराजय (हार) है एक तो यह कारण और यह भूमि दुष्टों
 के हाथ में चली जावे यह भी भय है इन दोनों कारणों को विचार कर राजा
 सज्जीभूत होकर इकट्ठे हुए ॥१०॥ पलड़ना, दजब तक गोग के हाथ देखो (यु
 द्ध में कैसे चलते हैं) तब तक युद्ध करने की टेक को छोड़ दो इस प्रकार सब
 को सोगन दिलाकर सब को वहीं पर रखकर चहुवाण तैयार हुआ उस स
 मय सूरवीरों का रूप बढा और कायरों के मुख का पानी उतर कर लज्जित

गों अबूफर हू कियो दुवर्दीहको इक१दीह मग्गहु ॥
 धेनु घेरन मुक्कले असवार तीस हजार३००००अग्गहु ॥
 जायकैँ तिन घेरि गाँय बिदर्भकी गन ग्वाल मारिय ॥
 त्राहि त्राहि उचारि कोउक जाय भूपतिपै पुकारिय ॥ १२ ॥
 गोगराज असोक आरुहि सेन सज्जि स्वकीय हंकिय ॥
 ज्यौँ बितान बितान अंबर अच्छरीन बिमान ठंकिय ॥
 कोस पंचक५ जातही चहुवान मिच्छन पिठि दब्बिय ॥
 मित्र हूरनके मुरे तहँ सत्रु हूरनके मुरब्बिय ॥ १३ ॥
 भल्लरी भननंकि कोचनंकी करी रननंकि तुटिय ॥
 निक्खसे सननंकि बान सिचान ज्यौँ भननंकि छुटिय ॥
 वीरँ हत्तनकोँ तजैँ लगि वीर पत्तनकोँ बसावन ॥
 बेधि गत्तनकोँ चलैँ ति निषेधि छत्तनकोँ नसावन ॥ १४ ॥
 गोगके हु कँलंब मिच्छन भोगकेहु निदान फुटिय ॥
 रोगकेहु निदान जे लगि छोगकेहु निदान छुटिय ॥
 कोटिभाग कटहि चाप चटहि चंड चलात बानन ॥

हुए ॥ ११ ॥ उधर अबूफर ने भी मार्ग में दो दिन का एक दिन ही किया, अर्थात् दो दिन के मार्ग को एक दिन में ही समाप्त (डबल कूँच) किया ? गौवें घेरने को ॥ १२ ॥ अशोक नामक घोड़े पर चढ़कर अपनी सेना सभ्य कर चला। डेरो के समान अप्सराओं के विमान तण कर आकाश ढक गया। पाँच कोश पर जाते ही जहाँ चहुवाण ने म्लेच्छों की पीठ दबाई तहाँ हूरों के मित्र (म्लेच्छ) पीछे मुड़े जो शत्रु थे, परन्तु युद्ध के मुरब्बी (बड़े) थे ॥ १३ ॥ २ कवचाँ की कड़ियेशिकरा (वाज नामक पच्ची) बाण हैं सो४वीरों के हाथों को छोड़ कर वीरों के शहर बसाने लगे (अप्सराओं के साथ वीर लोग जुदे शहर बसाते हैं) ५ जो शरीरों को बंध कर निकलते हैं ६ वे मुहाल के छाते का तिरस्कार करते हैं अर्थात् मधुमाजिका के छाते में छेद हैं उनसे भी अधिक छेद शरीर में करके नाश करने हैं । १४ । गोग चहुवाण के भी३तीर म्लेच्छों का भोजन करने के ८ कारण होकर फैले और वे ही बाण रोग (पीड़ा) के कारण हुए, जिनके लगने से म्लेच्छों के विजय के उत्साह का कारण छुट गया, धनुष के चट्टाट (धनुष को खींचने में जो शब्द होता है उसका अनुकरण है) करते हुए कोखों [गोशों] को खींच करे भयंकर बाण चलाते हैं सो

तत्वकों रू प्रधानकों लखि ज्यों अहम्मति देत आनन ॥१५॥

अर्क अंड कटाहमें जिम रंगमें चहुवान राजत ॥

जंगमें बरजोर सत्रुन संगमें गति घोर साजत ॥

घाय अल्पहु पाय कातर हाय हकत माय हारद ॥

ठौरतैं न डिगाय काय सु जानि उंदुरु पीत पारद ॥ १६ ॥

दुब्बि हस्थिन हेठके अकुलात घायल गात मानव ॥

जानि सिंधु मथान मंदर अद्रिके तल देव दानव ॥

आग्निनेय नरेसको वह बाल नामहु संगआयउ ॥

मिच्छ बीस हजार २०००० दोउ रन मारि गोधनकों कुरायउ ॥१७॥

सेस भजत सेसको अनुजात उद्धत पिट्टि लग्गिय ॥

बाहिनी जवनेसकी इततैं मिली रन प्रीति पग्गिय ॥

किन्न मंदर गोंगके हय मिच्छ सागरको विलोडन ॥

जानिकैं जमफेट सम्मुह व्है सके दुवर भ्रात गोड न ॥ १८ ॥

बालके करहू चले जिम बालके कर खान मोदक ॥

आजिमैं चहुवानकी बिथरी दिसा विदिसान ओदक ॥

मानों परमेश्वर को और प्रकृति को देख कर अज्ञान नहीं आने देता अर्थात् पुरुष और प्रकृति की साम्यावस्था होने से मोक्ष होता है सो अज्ञान नहीं होने देता इसीप्रकार धनुष के दोनों कोणों को सामिल नहीं होने देकर बाण छूट जाता है ॥ १५ ॥ ब्रह्मांड में सूर्य है इसीप्रकार युद्ध में चहुवाण शोभायमान है और युद्ध में श्रेष्ठ बलवाला शत्रुओं के साथ भयंकर कर्म को साधना है, छोटे घाय लगने पर भी कायर लोग हाय-आय ऐसे शब्द करके हार (अजय) देनेवाले होकर निकलते हैं परन्तु भय के मारे उनके शरीर पारा पियेहुए चूहे के समान ठौर से नहीं डिगते ॥ १६ ॥ कितने ही हाथियों के नीचे घायल अश्वों के शरीर अकुलाते हैं सो मानों समुद्र के मथने के दंड रई रूपी मंदर नामक पर्वत के नीचे देवता और दानव अकुलाते हैं, गोंग चहुवाण का भ शंज बाल भी साथ आया १ म्लेच्छों को ॥ १७ ॥ जाकी की सेना भगते ही शेष नाग का छोटा भाई [गोंग] पीठ लगा २ सेना ३ गोंग चहुवाण के घोड़े रूपी मन्दराचल ने म्लेच्छों की सेना रूपी समुद्र को मथन किया सुर्जन और अर्जुन नामक दोनों भाई गोड सामने नहीं होसके ॥ १८ ॥ बालक के हाथ लड्डू खाने पर चले जिस माफिक गोंग के

भीर जे हुब भूप इकत ते यहै सुनि पिठितैं चढि ॥
जंगमैं पहुँचे सबै न रुके रजोगुन बेगमैं बढि ॥१९॥
भौ बडो घमसान प्रानन खान ज्याँ कुरुखेत भारत ॥
अष्टमी ८ सुचि स्यामसौँ मचिगो प्रलै जनु ज्वाल जारत ॥
उच्छटैं कटि गाल भाल कपाल बुल्लत टूक टोपन ॥
विष्णु आरति काल बादन तालमैं हु इतीक ओपन ॥२०॥
फार धार प्रसार सोनित उब्बकै गज गात अंदर ॥
जंबुके रसकी नदी जनु मेरु मंदरकेर कंदर ॥
वात ज्याँ खतमाल यौँ करवाल कोचनकोँ बिदारत ॥
राधमास पलास पुष्पित भास अंग तुरंग धारत ॥ २१ ॥
प्रासै १ कुंतै २ कटार ३ खग ४ चलै गदा ५ बरछी ६ विपाटंक ७ ॥
तुंडमुंड कटैं नचैं उठि रुंड भुंड सु नव्य नाटक ॥
फुटि वीरनके सरीरन भुम्मि पैठत तीरकी तति ॥
कूट सखिखहिँ जो भरै तस पूर्व पुरुख ज्याँ अधोगति ॥२२॥
मित्र मस्तक १ कंधरा २ दुवर ३ मेल छोरत पिकख संगर ॥
बाजि नालन कीलमैं उरभै कहौँ गज लंबलंबर ॥
अर्द्धचंद्र कलंबमैं चिपि अंत यौँ निकसंत अच्छिय ॥

माणजवाल के हाथ म्लेच्छों पर चले (आजि) युद्ध में (आदक) भया १०। प्राणों का खानेवाला बडा युद्ध हुआ १ शुक्ल पक्ष की अष्टमी की संध्या से २ विष्णु भगवान की आरती के समय के बाजों में भी इतनी शोभा नहीं अथवा इतनी उपमा नहीं ॥ २० ॥ धारों के समूह फैल कर हाथियों के शरीरों से रक्त उपकता है सो मानों सुमेरु पर्वत की कन्दरा से जाँबू के रस की नदी बहती है। जैसे पवन मेघ को विदारण करता है तैसे खड्ग कवचों को काटते हैं और वैशाख मास में ढाक का वृक्ष लाल रङ्ग का होजाता है उस क्रान्ति को गोग के घोड़े के अंग ने धारण की ॥ २१ ॥ ३ सांग (शस्त्र विशेष) ४ भाला ५ बाण ६ मुख और मस्तक कहते हैं और रुंडों के भुंड उठकर नवीन लाच नचते हैं और वीरों के शरीर फूटकर बाणों की पंक्ति भूमि में पैठता है सो मानों झूठी साक्षी भरनेवाले के पूर्व पुरुष (बडाउब) अधोगति को जात हैं ॥ २२ ॥ मस्तक और कन्धा दोनों मित्र हैं वे भी मिलाप को छोड़ते

सर्प अंकुस संगके बनसी ग्रसी जनु वाम मच्छिय ॥ २३॥
 कुंभ ज्यों गजकुंभ उत्तरि जात तेगनकी तराकन ॥
 दंत कंडन कुट्ट से बिखरंत अंबरमें बराकन ॥
 कालखंडन खंड होत अदोख ज्यों अहिफेन बहिय ॥
 फटिजात किंवार छत्तेयके मनौ पयलौन खटिय ॥ २४ ॥
 सारथी१रथ२चक्र३केतन४पत्ति५बारन६वाजि७कहत ॥
 जूह सादिनके निसादिनके९उडै नटलौ उलहत ॥
 खेत्रपाल खुसाल खेलत मोदसौं भरि गोद गल्लन ॥
 आसनोट बिहीन घोट लगै परस्पर चोट घल्लन ॥ २५ ॥
 जालकों जिम कीर अंत्रन मालकों खुरताल अँचत ॥
 सुंडिकी मुरली बनाय बजात बावन५रनैन मैचत ॥
 पत्तमें भरि रक्त पीवन तत्त जुगिनि मत्त डोलत ॥
 टोप खटक छत्र लेहित नीर कच्छपलौं किलोलत ॥ २६ ॥
 कंधरा हयकी कटी गहि प्रेत बल्लकिका बनावत ॥
 कील वहाँ नलकीलके करि तंत्र अंत्रनके तनावत ॥

हैं अर्धचन्द्राकार बाण में चिप कर आन इसप्रकार निकलती है जैसे अंकुश के संग में सर्प, अथवा बंसी (कांटा) में चिप कर वामजाति की मच्छी निकसे ॥ २३ तरवारों की नड़ाको से धड़ा के समान हाथियों के कुंभ [कपोल] उतरते हैं और हाथियों के दांत ऊँखल में कूटे हुए से होकर आकाश और युद्ध में बिखरते हैं, बिना तूटी हुई अफीम की बड़ी के समान कलजों के टुकड़े होते हैं और जैसे निमक के पड़ने से दूध फट जाता है तैसे छाती के किवाड़ फटते हैं ॥ २४ ॥ सारथी रथ पहिये ध्वजा पैदल हाथी घोड़े कदते हैं और उड़ते हुए नट के समान घोड़े के सवारों और हाथियों के सवारों के समूह उलटते हैं. प्रसन्न होकर गालों में गोद भरकर बिना पलानों [जीणों] के घोड़े परस्पर चोटे मारते फिरते हैं ॥ २५ ॥ हाथी की सुंड की बंसी बनाकर बावन भैरव नेत्र बंध करके बजाते हैं [पूर्ण आनन्द आने के समय नेत्र मिल जाते हैं] पत्र में ताता [गर्म] रक्त भरकर जोगनियां [देवी की दासियां] मस्त होकर फिरती हैं रक्त रूपी जल में टोप ढाल और छत्र कच्छप के समान किलोल करते हैं ॥ २६ ॥ कटी हुई घोड़े की गर्दन को लेकर प्रेत बीणा बनाते हैं, उस बीणा के मनुष्यों की नली की हड्डी की छँटिये बनाकर आंतों के तार

भद्रवारन माथ फट्टि गिरंत मुत्तिय ज्यों पयोधन ॥

यों गदा सिरपै बजै जिम लोहकारनके अयोधन ॥ २७ ॥

गोगको असि चक्खि मिच्छुन किन्न गहुनकी तयारिय ॥

लुत्थिपै लगि लुत्थि ज्यों बैनिजार लोकन टंड डारिय ॥

भद्रके भरकी प्रभा चहुवानके सरकी भई जब ॥

चाह लै घरकी अबूफरकी अनी लरकी घनी तब ॥ २८ ॥

नर्मदा तट पारलों अतिघोर मिच्छुनहू कियो रन ॥

वार आवत निठि निठि लगे सबै मुख अगग भज्जन ॥

स्रोतके भ्रममें परे ति कितेक नाव समेत बुडिय ॥

वारहू लखि भूपकां खल तंतितैं जनु तूल उडिय ॥ २९ ॥

चम्मलौ रु बनास आदिक आपगा सब यौहि उत्तरि ॥

होय सस्त्रनके हमाल लजेहि मिच्छ भजे त्वरा करि ॥

निठ निठ गये ति बग्गड़ पिठि हिंदुन सस्त्र खावत ॥

घार जंग बहोरि भो हरियान देस मझारि जावत ॥ ३० ॥

मिच्छ एडिनपै अंगूठन देत उत्तर ओर चल्लिय ॥

आतही हरियानलों सब मारि भूपन घेर घल्लिय ॥

तनते हैं. १ लुहारों के लोहे के बण २ ७। २ खड्ग चखकर ३ बणजारों ने टांडा ढाला हो-
वे इस माफिक, चहुवाण के बाणों की क्रान्ति जब भादवा महीने के झड़ के समा-
प्त हुई तब अबूफर की सेना घर की चाहना करके बहुत नमी (पीछी हटी) ॥ २८ ॥ न-
र्मदा नदी के बरे आने पर, कितने ही नदी के प्रवाह के भ्रमर में पड़े वे ना-
व सहित ही डूब गये और नदी के बरले तरफ भी राजा गोग को देख कर
नांत के आगे रुई उडै इस माफिक दुष्ट उडै ॥ २९ ॥ चामल नदी और ब-
नास नदी सब इसी प्रकार उतरे और शस्त्रों के हमाल (बोझा उठानेवाले)
होकर लज्जा पाये हुए म्लेच्छ शीघ्रता करके भागे और पीठ पर हिन्दुओं के
शस्त्र खाते हुए नीठ नीठ (बड़ी कठिनाई से) बागड़ देश में गये. (मालवे के
एक प्रान्त का नाम बागड़ है जो इस समय डूंगरपुर और प्रतापगढ़ के अ-
धिकार में है इस प्रदेश को लांघे पीछे चामल और बनास नदी आती है
इसकारण से मुदाफर के भागने में भी बागड़ में होकर चामल और बनास
नदी उतरने का क्रम जानना चाहिये) हरियाणा में जाते फिर भयंकर युद्ध
हुआ ॥ ३० ॥ गोग ने घोड़े को झपटाकर अबूफर की छाती में भाला लगाया

गोग है झपटाय कुंत दयो अबूफर साह छत्तिय ॥
 बग्गुली तरुकै जथा सु रकाव लंबत भूप पत्तिय ॥ ३१ ॥
 गोड अर्जुन सीस कट्टिय कोसलेस कुमार किन्नर ॥
 मारिकै जवनेस पुत्रहिं बाल जामिज हू परयो धर ॥
 वीरराज कलिंग भूप वजीरकोँ हनि गो सुरालय ॥
 फोजदारहिं मारि पांडव बंसदीप परयो नृपंजय ॥ ३२ ॥
 गोगहू निज देह द्वै सत २०० धाय पाय हन्योँ अबूफर ॥
 गोड सुर्जन भज्जि गो जय हिंदु भूपनको बढ्यो वर ॥
 मिच्छ योँ हरियानलोँ भजि आत आत हनैंगये सब ॥
 बंब आनकेँ कोसताल चुहानके जयके बजे अब ॥ ३३ ॥

(दोहा)

उभय २ मास आहर्व भयउ, परे खेत नव लकख ९०००००
 लरत भजत नहिं निज निलय, पहुँचि सके परपक्ष ॥ ३४ ॥
 प्रतिदिन खल पच्छे डिगत, आयुध अतुल प्रहारि ॥
 पहुँचि देस हरियान लग, लयो अबूफर मारि ॥ ३५ ॥

॥ सौरठा ॥

तीन लकख ३००००० खट लकख ६०००००, इत उतके क्रमतै परे
 नृपहु मरे नृप पक्ष, नृप तिनके नामहु सुनहु ॥ ३६ ॥
 भागिनेय वह बाल १, सुत आनर्त नरेसको ॥
 देस कलिंग नृपाल, वीरराज २ रनमै रहिय ॥ ३७ ॥

जिससे, वृत्त के बागल (चमगीदड़) लटके जिस माफिक घोड़े की रका
 मे लटकने लगा. उस समय राजा गोग जापहुंचा ॥ ३१ ॥ अर्जुन गोड व
 मस्तक अयोध्या के राजा के पुत्र किन्नर ने काट लिया और अबूफर के पु
 को मारकर बाल नामक गोग का भांखेज भूमि पर गिरा, कलिंगदेश व
 राजा वीरराज अबूफर के वजीर को मारकर स्वर्ग गया ॥ ३२ ॥ १ नका
 २ लोवत ३ ढोल ॥ ३३ ॥ ४ युद्ध हुआ ५ अपने घर पर ६ शत्रु ॥ ३४ ॥ ३५
 ७ गोग चहुवाण के पक्ष के ८ हे राजा रामसिंह उनके नाम भी सुनो ॥ ३६
 ९ भांखेज.

कोसंबी नरनाथ, पांडव बंसि नृपंजय३हु ॥

सूर४पखो तिम साथ, सैसिकुल रवि अबुद अधिप ॥३८॥

षट्पात

केरलराज कुबेर५कर्मसेन६सु कुंतलपति ॥

सल्ल महीप७सनाम भूप प्रतिहार महामति ॥

मौथिलराज प्रसेन८दुर्ग९तर्जिक भुवनायक ॥

मगधराज सुव्रत१०सुवर्म११मद्रस सुभायक ॥

अर्जुन१२बिराट बंसिय परयो मरुमहीप दुर्दम१३सहित ॥

क्रमतैं त्रिगर्त१४हल२नृपति जय१४सुबाहु१५संहारि अहित ॥३९॥

(दोहा)

हन्यो अबूफर जवनपति, सुर्जन गोड भजाय ॥

अल्प जवन पहुँचे घरन, रन जितिय रनराय ॥४०॥

बचे नृपति एकत्त करि, गोग५४कहिय तब एह ॥

अब हमरी जानहु अवधि, न यँहँ रहन सन नेहँ ॥४१॥

सूरि भयो सुभकर्ण५५हू, वय दस१०हायन बीर ॥

पुनि पंद्रह१५मम काज पर, मेरे धरनि पैति धीर ॥४२॥

कोल समय आयउ निकट, रहो सेस कछु सेस ॥

भनि इम हय जुत पैठि भुव, गो पाताल नरेस ॥४३॥

अतिजगती खट६१३मित बरस, कलिजुग जावत काल ॥

दिन जिहिँ जनम्यौ ताहि दिन, पहुँच्यो नृप पाताल ॥४४॥

(अत्र शेषोपालंभः पुनः प्रेषणं वाच्यम्)

निलय गोग चहुवानके, रचि जनपद हरियान ॥

१ चन्द्रवंशी ॥ ३७ ॥ ३८ ॥ २ शत्रुओं का ३ संहार करके ॥ ३६ ॥

॥ ४० ॥ ४ यहाँ रहने से अब प्रीति नहीं ॥ ४१ ॥ मेरा पुत्र शुभकर्ण भी ५

पंडित होगया ६ दश वर्ष की उमर में बीर है ७ भूपति ॥ ४२ ॥ ८ हे जेय-

नाग मेरे यहाँ रहने के कोल का समय नज़ीक आगया कुछ ही९बाकी रहा

है इसकारण से अब मैं यहाँ रहना नहीं चाहता यह कहकर राजा गोग घो-

ड़े सहित पाताल में पैठ गया ॥ ४३ ॥ ४४ ॥ हे चहुवाण राजा रामसिंह

ताकों सब पूजत जगत, अब लग नृप चहुवान ॥४५॥

सुभकर्णहिं कर्णाटपति, करि अभिसेक विधाय ॥

बसुधापति रनतैं बचे, निज निज पत्तैं निकायैं ॥४६॥

सुनत प्रमा५५।१किय सहगमन, रक्खि पतिव्रत राह ॥

अनला५४।१हू याको अपर, नाम विदित नरनाह ॥४७॥

गोगहिं भूप प्रबिष्ट गिनि, नतिजुत राम नरेस ॥

पूजित जाहिर पीर कहि, कतिपय जवन बिसेस ॥४८॥

ताहि सर्व भय होत नहि, बरनत जो यह बात ॥

सर्पहु गोग प्रभाव सुनि, जवीं निलयैं तजि जात ॥४९॥

रथन जुद्ध तिन दिननतैं, लगे मिटन नृप राम ॥

बडे अनृत१छल जुद्ध२बलि, क्रोधं३लोभ४मद५काम६।५०।

इतिश्री वंशभास्कर महाचम्पूके पूर्वायणो तृतीयउराशौ वीति-
होत्रचंगडासिवंशवर्णने प्रत्यन्तेन्द्रावृफराऽऽगमनज्ञातरलेच्छाऽऽगम
सर्वनृपगोगसहायकरणमहारणाऽनुष्ठाननिपातितयवनेन्द्रभैमिवि-
जयनभागिनेयवालाऽऽदिपञ्चदश१५ नृपशूरशय्याशयनसवाजिविग्र

हरियाणा देश में उस गोग चहुवाण का सकान बनाया जिस गोगको अब तक सब जगत् पूजता है ॥ ४५ ॥ १ राजा अपने अपने ३ घर २ पहुँचे ॥ ४६ ॥ गोग का जाना सुनकर राणी प्रमा ने भी पतिव्रत की राह रखकर सहगमन किया जिसका दूसरा नाम हे राजा रामसिंह अदला भी प्रसिद्ध है ॥ ४७ ॥ हे राजा रामसिंह गोग राजा को पाताल में छुसा जान कर कितने ही यवन भी नम्रता पूर्वक पीर कहकर उसको पूजते हैं ॥ ४८ ॥ ४ शघ्रिता से ५ घर छोड़जाना है ॥ ४९ ॥ हे राजा रामसिंह उन दिनों से ही रथों में बैठ कर युद्ध करना भिदने लगा और बडे झूठ से पुनि क्रोध लोभ मद और काम से छलयुद्ध होने लगे ॥ ५० ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के पूर्वायण के तीसरे राशि मे अग्निवंशी चहुवाण वंशवर्णन में ईरान देश के इन्द्र अबूफर का आना जानकर उस स्लेच्छ के आने पर सब राजाओं का गोग की सहायता करना, बडे रण के अनुष्ठान मे यवनेन्द्राको मार कर भीम के पुत्र (गोग) का विजय होना, बाल नामक भाणेज की अ.दि लेकर पन्द्रह राजाओं का शूरशय्या में सोना, अपने घोड़े और

होगोग ५४ पृथ्वीप्रविशनप्रमा ५४।१ सहगमनशुभकर्णा ५५ वैदर्भ १ कर्णा
ट २ राज्यसमासादनं चतुस्त्रिंशत्तमो ३४ मयूखः ॥ ३४ ॥ आदितः प-
द्मसप्ततितमः ॥ ७६ ॥

प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

दोहा

गोग ५४ नृपति पाताल गय, इम हनि दुष्ट असेस ॥
भोजकट १ रु मिहिकावतिय २, हुव सुभकर्णा ५५ नरेस ॥ १ ॥
मरु महीप दुर्दम सुता, कनकलता ५५।१ अभिधान ॥
सो व्याहिय सुभकर्णा ५५ नृप, सुघर सुसील सुजान ॥ २ ॥
सूनु भयो सुभकर्णाकै, उदयकर्णा ५६ अति वीर ॥
कोसलेस किन्नर सुता, धन्या ५६।१ परन्यौ धीर ॥ ३ ॥
उदयकर्णाकै हुव तनय, सो जसकर्णा ५७ सनाम ॥
चेदिराज लछमन सुता, व्याहो सुमना ५७।१ वाम ॥ ४ ॥

(पट्टपात्)

नृप जसकर्णा तनूज भयउ हरिकर्णा ५८ नरेस्वर ॥
मगधराज दृढरसन सुता विसरा ५८।१ परन्यौ बर ॥
ताकै सुत कीर्तीस ५९ समर सागर अवगाही ॥
मागध सुमति सुता सती ५९।१ सु जिहि वीर बिबाही ॥
हुव बालकृष्ण ६० ताकै तनय कोसलेस धर्मी सुता ॥
रेनुका ६० नाम परन्यौ यहहु सील रूप गुन संजुता ॥ ५ ॥
बालकृष्णकै तनय भयउ हरिकृष्ण ६१ महीपति ॥

अपने शरीर के साथ गोग का भूमि में घुसना, प्रमा नामकराणी का सती हो-
ना, शुभकर्ण को वैदर्भ और कर्णाट देश का राज्य प्राप्त होने का चौतीसवां
मयूख समाप्त हुआ ॥ ३४ ॥ और आदि से छहत्तर मयूख हुए ॥ ७६ ॥

१ सम्पूर्ण २ कनकलता नामक ॥ १ ॥ २ ॥ ३ पुत्र ॥ ३ ॥ ४ पुत्र ५ सुमना नामक
स्त्री को ॥ ४ ॥ ६ पुत्र ७ युद्ध रूपी समुद्र का ८ थाह लेनेवाला ९ मगध देश के
राजा सुमति की सती नामक पुत्री को ॥ ९ ॥

ससिंकुल टकपतिसिंह सुता परन्यौं सुमनारति६११ ॥
 रामकृष्ण६२ हुव तास धर्म नयदानधुरंधर ॥
 मगधराज सत्यजित सुता स्यामा६२१२ परन्यौं बर ॥
 बलदेव६३भयो ताकै तनय सो रघुकुल कसमीरपति ॥
 प्रद्योत सुता जमुना६३१२परनि भयो बिदित भुव मंजुमति ॥

(पादाकुलकम्)

नृप बलदेव तनूज महामन, हुव हरदेव६४नाम धरनीधन ॥
 मागधराज रिपुंजय दुहिता, ससिप्रभा६४१परन्यौं यह सुहिता ॥७॥
 लग्न समय ससधर कुल उत्तम, कहिय पुरोहित नाम जथाक्रम ।

(अथ चन्द्रवंशोद्देशनम्)

नारायनके नाभिकमलसन, निखिल जनक प्रकटिय चतुरानन१॥
 ताकै अत्रि२रु चंद्र३तास सुव, ताकै जीवबधू बिच बुध४हुव ॥
 तास इला बिच पुरूरवा५सुत, ताकै हुव खट६पुत्र धर्म जुत ॥९॥

आयु ६१ तथा धर्मायु ६२ अमावसु ६३,

विस्वावसु ६४ रु सतायु ६५ अनुज तसु ॥

पुनि श्रुतायु६६यँहँ जो तृतीय३सुत, ताकै भीम७तास कांचन८नुंता
 तास सहोत्र९जन्हु१०ताकै सुनि, गंगा सोसि सुता जिहिं किय पुनि

तास सुजंगु११अजक१२तस जानहु,

तस बलाक१३कुस१४तास प्रमानहु ॥११॥

१चन्द्रवंशी टकपतिसिंह की पुत्री सुमना को प्रीति सहित परना २ नीति धर्म और दान के धुर को धारण करनेवाला ३श्रेष्ठ बुद्धिवाला ४१४राजा ५लग्न के समय उत्तमचन्द्रवंश के नाम पुरोहित ने यथाक्रम से कहे. यहां चन्द्रवंश का कथन है कि नारायण के नाभि कमल से सब का पिता चार मुखवाला (ब्रह्मा प्रकट हुआ ॥ ८ ॥ ब्रह्मा के अत्रि, उसके चन्द्र, और चन्द्रमा के वृहस्पति की (वृहस्पति की तारा नामक स्त्री को चन्द्रमा ने घर में डाल ली थी जिस) स्त्री में बुध नामक पुत्र हुआ, उसके इला नामक स्त्री में पुरूरवा नामक पुत्र हुआ, उसके धर्मात्मा छः पुत्र हुए ॥ ९ ॥ ५ स्तुति योग्य ॥ १० ॥ सहोत्र के जन्हु हुआ जिसने गंगा को शोषण करके फिर उसको पुत्री बनाई.

सुत कुसांव१५।१कुसनाभ१५।२मूर्तरय१५।३,

वसु१५।४सुत चउ४कुसकै हुव दुर्जय ॥

बडो कुसांव१५गाधि१६ताकै सुव, अतितप लखि इंद्रावतार हुव१२

ताकै बिड्वामित्र१७महामुनि, सुनरसेफ१८।१अंकरथ तास पुनि ॥

मधुच्छंद१८।२आदिक औरैस सुत, बहु द्विज भयेगोत्र कौंसिक जुत

पुरूरवा सुत ज्येष्ठ आयु६जो, परन्यौ सुत राहुकी नृप सो ॥

हुवसुतपंच५तासनहुप७।१जथा, क्षत्रवृद्ध२अरुंभ३रजि४तथा ॥१४॥

अनेनाहु७।५इनमैं पंचम५जिम, या पंचम५कै हुव सुहोत्र८तिम ॥

त्रय३तस काम्यप९।१आस६।२वृसेमद९।३,

सकुन१०तृतीय३ज वर्णा च्यारि४हद ॥१५॥

कास्यपकै कौसेय१०बिजित अरि, दीर्घतमा११तस तस धन्वंतरि१२

वैद्यराज जिहिं वर हरितैं लहि, आयुर्वेद अष्टधा८किय महि ॥१६॥

षट्पात्

केतुमान१३हुव तास भोमरथ१४तास महामन ॥

दिवोदास१५हुव तास तास हुव तनय प्रतर्दन१६॥

सोहि सत्रुजित१६नाम वच्छ१७धर्मिष्ठ तास सुत ॥

सोहि क्रतध्वज१७कुसलयाश्व१७अभिधान तीन३जुत ॥

ताकै मदालसा नारि बिच उपजे आत्मज च्यारि४जहँ ॥

चोथो४अलर्क१८ताकै भयो संतति१९तास सुनीथ२०तहँ ॥१७॥

दोहा

भयो सुकेतु१सुनीथकै, वैतहोत्र२२तस आस ॥

भार्ग२३नाम ताकै तनय, भार्गभूमि हुव तास ॥१८॥

षट्पात्

क्षत्रवृद्ध७।१जो भयउ प्रतिक्षत्र८सु ताकै हुव ॥

१इंद्र का अवतार१गोद रक्खा हुआ३सवर्णा विवाहिता स्त्री में पैदा हुए४का-
श्यप चारों वर्णों की हृद(सीमा)हुआ५शत्रुओं को जीतनेवाला६विष्णु से वर
लेकर भूमि पर आयुर्वेद के आठ भाग किये७तीन नामों सहित८पुत्र९हुआ

तस संजय९तस जय१०रु तास विजय११रु तस कृत१२सुवं
तास हर्षवर्द्धन१३रु तास सहदेव१४तास सुत ॥

जयसेन१५रु संकृति१६तदीयै तस खल्वर्म१७जुत ॥

अरु रंभ७३सु हुव सु अप्रज मरिय सुरै सहाय किय अनुजरजि७४
तस तनय स्वर्गपति व्है सँकल मरे इंद्र सनै पाप भजि ॥१६॥

पादाकुलकम्

बडो आयु सुत नहुष७१लेहु सुनि, सो व्है इंद्र भयो अजगर पुनि॥

यति८१ययाति८२संयाति८३ललामक,

आयति८४वियति८५तथाकृति८६नामक ॥ २० ॥

ए खट६पुत्र नहुषकै जानहु तिनमैं जती८१जँती हुव मानहु ॥

नृपययाति८२भोगतासपंच५सुव, यदु९१तुर्वसु२दुह्य३अनु४पुरु५हुव
पहिले उभय२इंद्रसुतके जे, द्रंइ दोहिती उर उपजे जे ॥

तीन३अपर जे बिक्रम नयँ जुत, सरमिष्टा दानवी जने सुत ॥२१॥

सचरणागद्यम्

ययातिनैं सुकके सापसौं जराँ पाय बडे पुत्र जदुसौं कह्यो
तेरे बँयतैं मैं कछु काल विषयानंद अनुभूतँ करौं यातैं सुपुत्र जुब्बन
मोहि दैकैं जराँ लेहु ॥

सो सुनतही वानैं अंगीकार न कीनी तब तेरे अन्ववाँय आ

धिपत्यके उचित कबहू मति होहु दयो सराप एहु ॥

अनंतरैं तुर्वसु दुह्य अनु इनहुकोँ नटे जानि साप दैकैं छोटे

पुत्र पुरूसौं जुब्बन पाय भोग भोगंत भयो ॥

अरु तृप्ति न जानौं तय हारिकैं पुरूकोँ पँच्छो जुब्बन दै

१ पुत्र ३ उसके ४ स्तुतियोग्य ५ बिना सन्तान मरा उसके राजि
नामक छोटे भाई ने ६ देवताओं की सहाय की ७ सब पाप का भक्षण करके
इन्द्र ८ से मारे गये ९ सुन्दर १० इन्द्रियों को रोकनेवाला हुआ मानों ११
दूसरे १२ नीति सहित १३ बुढ़ापा १४ तेरी युवा अवस्था से १५ परिचय (अनुभव)
करके इसकारण से हे सुपुत्र तेरा जीवन मुझे देकर मेरा १६ बुढ़ापा तू लै १७ वंश
१८ स्वामिपन के उचित १९ इस पीछे २० पीछा जीवन देकर ॥२३॥

समय पर स्वर्गको लाह लयो ॥ २३ ॥

जजातिके बडे पुत्र जदुकै सहस्रजित १०।१ क्रोष्टु १०।२ न-

ल १०।३ रघु १०।४ यह पुत्रनको चतुष्क ४ जान्यौं ॥

तिनमें बडे पुत्र सहस्रजितके सतजित ११ ताकै हैहय १२।१
महाहय १२।२ वेशुहय १२।३ यहै तनूजनको त्रितय ३ मान्यौं ॥

बडे हैहयके धर्म १।३ ताकै धर्मनेत्र १४ ताकै कुंति १५ ताकै सो
हंजि १६ तासौं माहिष्मान १७ पराक्रमी जो माहिष्मती पुरी बसाय
तत्थ रहयो ॥

ताकै भद्रश्रेय १८ ताकै दुर्धम १९ ताकै बनक २० तासौं कृ-
तवीर्य २१।१ कृताग्नि २१।२ कृतवर्मा २१।३ कृतौजा २१।४ यह पुत्रनको
चतुष्टय ४ कह्यो ॥ २४ ॥

इनमें कृतवीर्यके सहस्रार्जुन २२ सप्तश्रीपवतीनरेस लंकेस्व
र रावणको सरासनकी सिंजनीमें बंधि लायो ॥

जानै दस हजार १०००० सत्र करि दत्तावतारके वरसौं बाहु
सहस्र १ अधर्मरत बिज्ञान २ धर्मसौं पृथ्वीजय ३ धर्मसौं पालन ४ शत्रुन-
सौं विजय ५ परमेश्वरसौं मृत्यु ६ पायो ॥

पच्यासी हजार ८५००० हायन माहिष्मतीमें राज्य करि अधर्म
के संकल्पहुको जरूर जानि जानि द्वीपनमें जाय जाय दंड देत भयो ॥
अरु जाके चिंतनतैं नष्ट वस्तु को प्राप्ति होय असो प्रभाव लयो ॥ २५ ॥
अर्जुनके सूरसेन २३।१ मधु २३।२ जयध्वज २३।३ प्रमुखंसत १००

१ चारों का समुदाय २ तीनोंका समुदाय ३ चारों का समु-
दाय ४ धनुष की ५ प्रत्यञ्चा में ६ यज्ञ कर दत्तात्रेय के वरसे ७
सहस्रार्जुन ने अधर्म में प्राप्ति करनेवाले मनुष्यों से तो ८ ज्ञान लि-
या, धर्म से पृथ्वी का विजय किया, धर्म से ही पालन किया, शत्रुओं से
विजय पाया और परमेश्वर से मृत्यु पाई ९ वर्ष माहिष्मती नगरी में राज्य
करके अन्य द्वीपों में अधर्म में मनुष्यों के मन का व्यापार जान कर वहां
जा जा कर उनको दंड दिया, जिस सहस्रबाहु को याद करने से नाश पाई
हुई वस्तु की फिर प्राप्ति होजावे ऐसा प्रभाव उसने लिया ॥ २५ ॥ १० आदि

पुत्र भये ॥

तिनमें जयध्वजकै तालजंघ २४ तालजंघहूकै तालजंघ २५ नामक सत १०० पुत्र ठये ॥

तिनमें मुख्य तो बीतिहोत्र २५।१ तासों अर्जुनको बंस बिसेसहू बीतिहोत्र कहिये ॥

अरु याको अनुज २५।२ ताकै वृष २६ ताकै मधु २७ ताकै हू वृष्णि २८ प्रमुख सत १०० पुत्र श्रवनपथमें गहिये ॥ २६ ॥

जडुके दूजे २ पुत्र क्रोष्टुकै वृजिनीवान ११ ताकै स्वाहित १२ ताकै ऋष्यंगु १३ ताकै चित्ररथ १४ ताकै घतुर्दस १४ महारत्नपति चक्रवर्ती महाकुटुंब राजा सप्तविंदु १५ नैं जन्म लीनों ॥

जाकै लक्ष १००००० रानी दसलक्ष १००००००० तनय भये तिनमें बडे पृथुजसा १६।१ पृथुकर्मा १६।२ पृथुजय १६।३ पृथुकीर्ति १६।४ पृथुदांता १६।५ पृथुश्रवा १६।६ छ ६ पुत्र अपने जसको प्रसार कीनों ॥

इनमें छोटे पृथुश्रवाकै पुत्र तम १७ ताकै असना १८ जानैं एक सत १०० अश्वमेध करे ॥

अरु असनाके सतेषु १९ ताकै रुक्मकवच २० ताकै परावृत २१ ताकै रुक्मेषु २२।१ पृथुरुक्म २२।२ ज्यामघ २२।३ पलित २२।४ हरि २२।५ पंच ५ पुत्र भये धर्म भरे ॥ २७ ॥

तिनमें तीजो ३ ज्यामघ २२।३ महास्त्रीजित कोऊ राजकन्याकों विवाहके अर्थ जीति लायो तथापि सैव्यारानीके भयतैं अपनौ संकल्प वृथा करि तेरे पुत्र होयगो ताकों विवाहिबेकों यह आनी अैं सैं कहत भयो ॥

पीछैं ज्यामघसों सैव्यामैं विदर्भदेसको प्रवर्तक पुत्र विदर्भ २३ प्रकटयो ताकों वह कन्या बिवाही तामैं विदर्भसों क्रथ २४।१ कौसिक २४।२ लोमपाद २४।३ यह तनयको त्रिक ३ उद्गमैं लहत भयो ॥

२ कानों में ग्रहण करो [सुनो ३ पुत्र ४ स्त्री का जीताहुआ [स्त्री से डरनेवाला] ५ विदर्भ देश, इस नाम की प्रवृत्ति करानेवाला ६ जन्म लिया

तिनमें कोसिक२४।२कै वभ्रु२५ताकै धृति२६ताकै कौसिक२७ताकै पुत्र चेदि२८तासौं चेदिवंस बिख्यात जान्यौं ॥

अरु बिदर्भके बडे पुत्र क्रथकै कुंति२५ताकै वृष्णि२६ताकै निवृत्ति२७ताकै दासार्ह२८ताकै व्योम२९ताकै जीमूत३०ताकै विकृति३१ताकै भीमरथ३२ताकै नवरथ३३ताकै दसरथ३४ताकै सकुनि३५ताकै करंभि३६ताकै देवरात३७ताकै देवक्षत्र३८ताकै मधु३९ताकै तनय कुरुवंस४०ताकै अनुरथ४१ताकै पुरुहोत्र४२ताकै अंसु४३ताकै पुत्र सात्वत४४मान्यौं ॥ २८ ॥

सात्वतकै भजन४५।१भजमान ४५।२ दिव्यांतक४५।३ देवावृध ४५।४ महाभोज४५।५ अंधक४५।६ वृष्णि४५।७ ए सप्त७ पुत्र भये ॥

तिनमें दूजे२भजमानकै निमि४६।१ कृकणा४६।२ वृष्णि ४६।३ तथा इनहीके सापत्न भ्राता सतजित् ४६।४ सहस्रजित् ४६।५ अजिता यु४६।६ ए खट्वतनुज ठये ॥

अरु चोथे४देवावृधकै वभ्रु४६तथा सात्वतके पंचम५पुत्र धर्मधुरीणा महाभोजके कुलमें भोज१मार्तिक२ अवदात३ प्रमुख महाबिरुपात राजा जानिये ॥

अरु सात्वतकै पुत्र वृष्णिकै सुमित्रो नामक पुत्र युधाजित् ४६ताकै अनुमित्रसित४७ताकै अनुमित्रनिधन४८ताकै सत्राजित् ४९।१ प्रसेन४९।२ दोय२पुत्र भये तिनमें सत्राजितहूकोँ सूर्यके दये स्यमंतक मनिके प्रभावतैं महाश्रील मानिये ॥ २९ ॥

अरु वाही वृष्णिके पौत्र अनुमित्रसितकै सिनि४८ताकै सत्यक ४९ताकै जुजुधान५०ताकै असंगत५१ताकै कुणि५२ताकै युगंधर ५३यहै सैनेय बंस कह्यो ॥

अरु वाही अनुमित्रसितकै वृष्णि४८भयो ताकै स्वफल्क ४९।१ चित्रक४९।२ यह तनूजनको युग्म लह्यो ॥

स्वफल्ककै अक्रूर५०।१ उपसंग५०।२ मृदुरवस ५०।३ अग्नि
५०।४ गिरि५०।५ रत्न५०।६ उपेक्ष५०।७ सत्रुघ्न५०।८ अरिमर्दन५०।९
मधुक५०।१० वृषधर्म५०।११ गंध५०।१२ सोजबाह ५०।१३ प्रति
५०।१४ प्रमुख पुत्र तथा सुतारा५०।१५ कन्या भई ॥

अरु चित्रककै पृथु५०।१६ विपृथु५०।१७ प्रमुख त्यौही अक्रूरकै देव
५१।१ अनुपदेव५१।२ यहै ही दायार्दनकी द्वैई ॥ ३० ॥

अरु सात्वतके छठे पुत्र अंधककै कुकुर४६।१ भजमान४६।२ सु
चि४६।३ कंबलबर्हिष४६।४ ए च्यारि४ पुत्र सुनैगये ॥

तिनमैं बडे कुकुरके वृष्णि४७ ताकै कपोतरोमा४८ ताकै विलोमा
४९ ताकै तुंबुरुसखाँ भवसंज्ञ चंदनोदक दुंदुभि५० ताकै अभिजि
त पुनर्वसु ५१ ताकै पुत्र आहुक५२।१ कन्या बाहुकी५२।२ ए दोय
२ संतान भये ॥

आहुककै उग्रसेन५३।१ देवक५३।२ द्वैरही तनय तिनमैं बडे उ
ग्रसेनकै कंस५४।१ न्यग्रोध५४।२ सुनामा५४।३ कंक५४।४ संकु५४।५
सभूमि५४।६ राष्ट्रपाल५४।७ युद्धसृष्टि५४।८ तुष्टिमान५४।९ ए नव९ पु-
त्र तथा कंसा५४।१ कंसवती५४।२ सुतनु५४।३ राष्ट्रपालिका५४।४ कं
का५४।४ ए पंच५ पुत्री भई ॥

अरु देवककै देवान५४।१ उपदेव५४।२ वसुदेव ५४।३ देवरक्षित
५४।४ ए च्यारि४ सूनू तैसैं ही वृषदेवा५४।१ उपदेवा५४।२ देवरक्षिता
५४।३ श्रीदेवा५४।४ सांतिदेवा५४।५ सहदेवा५४।६ देवकी५४।७ सप्त ७
कन्या भई ॥ ३१ ॥

पहिलैं सात्वतको दूजोरपुत्र भजमानक कह्यो ताहीकै एक
पुत्र विदूरथ भयो४६ ताकै सूर४७ ताकै सनि ४८ सनिकै प्रतिक्षत्र
४९ ताकै स्वयंभोज५० ताकै हृदीक५१ ताकै कृतबर्मा५२।१ सतधन्वा
५२।२ देवामीढ५२।३ ताहीकोँ सूर५२।३ हू कहै असैं यह तनूजनकी

१ आदि २ भाइयोँ का ३ जोड़ा ४ तुंबुरु [देवगोनि विशेष] का मित्र ५ पुत्र

ईशमानों ॥

तिनमें देवामीठसों मागिषा पत्नीमें बसुदेव५३।१देवभाग५३।२
वश्रिय५३।३अनावृष्टि५३।४कथक ५३।५वत्स५३।६आनंद५३।७
जय५३।८समीक५३।९गंडूष५३।१०ए दस१०पुत्र अरुपृथा५३।१श्रु
देवा५३।२श्रुतकीर्ति५३।३श्रुतश्रवा५३।४राजाधिदेवी५३।५ए पंच५
त्रिका भई जानी ॥

इनमें बड़ी पुत्री पृथा५३।१तो पितानें असंतति अपनैं मित्र रा-
गा कुंतिकों संतानभूत दई ॥

जाकै कन्याभावमें दिवाँकरसों कर्ण१भयें पीछैं यह कुरुराज
आँडुनैं बिबाहि लई ॥३२॥

अरु श्रुतदेवा५३।१कारूपराज वृद्धशर्माकों बिबाही जामैं दामो-
रको द्रोही दंतबक्र भयो ॥

अरु श्रुतकीर्ति५३।१कैकेयराजकों दई तामैं संतर्दनादिक पुत्र
नके पंचक५नैं जन्म लयो ॥

श्रुतश्रवा५३।४चेदिराज दमघोषकों बिबाही तामैं सिसुपालनैं
उद्धम पायो ॥

अरु राजाधिदेवी५३।५अवंतिराज जयसेनकों परिनाई तामैं बिं-
द१अनुबिंद२पुत्र मित्रबिंदा पुत्रिका यह संतति त्रिक ३ उद्धवल-
हि भयो ठायो ॥३३॥

बसुदेवसों रोहिणीमें बलभद्र ५४।१ सारण ५४।२ सठ ५४।३ दु-
र्मद ५४।४ प्रमुख मदिरामैं नंद ५४।१ उपनंद ५४।२ कृतक ५४।३ प्र-
मुख भद्रामैं उपनिधि ५४।१ गय ५४।२ प्रमुख ॥

१ तीनों का समूह २ सन्तान रहित अपन मित्र कुन्ति नाम के राजा ३ स-
न्तान के उचित समझ कर [इसीको अपना सन्तान मानो] देदी उसके कुमार-
पन में ४ सूर्य में ५ कृष्ण से द्रोह करनेवाला ६ पांचों के समुदाय ने जन्म
लिया यहां यह नहीं जानना चाहिये कि पांचों ने एक साथ जन्म लिया था
किन्तु कैकेय राजा के पांच पुत्र हुए इसकारण पांचों का समूह कहा गया है
७ जन्म लिया=जन्म लेकर प्रसिद्ध हुआ ९ आदि

बैशलीमें कौशिक ५४१ देवकीमें कीर्तिमान ५४१ सुमेन ५४२ भद्रसेन ५४३ इंगुद ५४४ सुभद्र ५४५ बिदेव ५४६ वसुदेव ५४७ गद ५४८ प्रमुख पुत्र सुभद्रा ५४१ पुत्रिका इत्यादिक अनेकनमें अनेक संतान भये ॥

अरु बलभद्रकै निपठ ५५१ उल्मुक ५५२ सारणकै नार्पिमान ५५१ इसच्छिसु ५५२ सत्यधृति ५५३ प्रमुख श्रीवासुदेवकै रुक्मिणीमें प्रद्युम्न ५५१ चारुदेव ५५२ प्रमुख प्रद्युम्नकै ककुद्बतीमें अनिरुद्ध ५६ तासों भद्रामें बज्र ५७ ताकै प्रतिबाहु ५८ ताकै सुचारु ५९ असैं अनेक संततिके प्रयुतन प्रस्तार गये ॥

या जदुकुलके कुलनकी हू संख्याको गनिबो गणकराजनके सिंहके बृहस्पतिको विवाह भयो जात ॥

अरु तीन खर्ब अष्ट सहस्र अष्ट सत ३०००००००८८०० प्रमित जिनके अध्यापक भये रूपात ॥ ३४ ॥

असैं मगधराजके पुरोहितनैं चंद्रवंसमें जदुवंस कहिजजातिके दूजे पुत्र तुर्वसुको वंस कह्यो ॥

तुर्वसुकै पुत्र बन्धि १० ताकै भग ११ ताकै भानु १२ तासों चित्रभानु १३ ताकै करंधम १४ ताकै मरुत १५ भयो जानैं संततिकै अभाव करि पुरूके ही कुलमें अंतर्भाव लहयो ॥

तो जे ३ पुत्र दुत्युकै बभ्रु १० ताकै संतु ११ तासों आरब्ध १२ ताकै गाधार १३ तासों धर्म १४ ताकै घृत १५ तासों दुर्मद १६ ताकै प्रचेता १७ जाकी संततिनैं अधर्मकै आचरनतैं उंदीचीको आधिपत्य लहि म्लेच्छभाव पायो ॥

१ श्रीकृष्ण के २ दश लाग्व को प्रयुत कहते हैं ऐसे अनेक प्रयुत ३ फैल गये ४ ज्यांतिषियो के मिल राशि पर स्थित बृहस्पति के विवाह के समान हो गया अर्थात् सिंहस्थ में विवाह होते ही नहीं इसीमासिक यदुवंश की गणना भी नहीं होसकी ५ प्रमाण से ६ पढानेवाले ७ प्रसिद्ध हुए ८ सन्तान नहीं होने के कारण पुरू के कुल से ही ९ मिल गया १० उत्तर दिशा का ११ स्वामी होकर म्लेच्छ (नीच जाति) होगया

अरु चोथे ४ पुत्र अनुकै सभानर १०।१ चत्तु १०।२ परमेत्तु १०।३
तीन ३ तनय तिनमै बडे सभानरकै कालनर ११ तासौं संजय १२
ताकै पुरंजय १३ ताकै जनमेजय १४ तासौं महासाल १५ ताकै म-
हामना १६ तासौं उसीनर १७।१ तितिक्षु १७।२ यह अंगजनको उ-
भय २ मांगधननै गायो ॥ ३५ ॥

उसीनरकै सिवि १८।१ नृग १८।२ नष्ट १८।३ कृमि १८।४ बर्च-
स्वी १८।५ पंच ५ पुत्र भये ॥

तिनमै बडे महाउदार सिविकै वृषदर्भ १९।१ सुवीर १९।२ कैके-
य १९।३ मदज १९।४ च्यारि ४ ही आत्मजू ठये ॥

उसीनरके अनुज तितित्तुकै उपद्रव्य २० ताकै हेम २१ तासौं
सुतपा २० ताकै बलि २१ जाके क्षेत्रमें दीर्घतमासौं अंग २२।१
वंग २२।२ कलिंग २२।३ पुंड्र २२।४ सुम्मह २२।५ यह पुत्रनको पं-
चक ५ जानिये ॥

तिनमै अंगके अयोन्य २३ ताकै दिविरथ २४ तासौं धर्मरथ २५
ताकै चित्ररथ रोमपाद २६ ताकै चतुरंग २७ तासौं पृथुलक्ष २८ ता-
कै चंपापुरीको निर्माता चंप २९ मानिये ॥ ३६ ॥

चंपकै उर्यंग ३० ताकै भद्ररथ ३१ ताकै वृहद्रथ ३२।१ वृहत्कर्मा ३२।२
दोय २ पुत्र जन्म लहो ॥

वृहत्कर्माकै वृहद्गानु ३३ ताकै वृहन्मना ३४ तासौं जयद्रथ ३५ ता-
कै द्विज १ राजन्य २ वैष्णव अंतराल सूतोपनामक विजय ३६ ताकै धृ-
ति ३७ तासौं धृतव्रत ३८ ताकै सत्यकर्मा ३९ तासौं अधिरथ ४० जानै
देव्यनदीतै मंजुषा निकारि कर्ण ४१ सो पुत्र पायो कर्णकै वृखसेन ४२

१ पुत्रों के इस जोड़े का होना २ भाट लोगों ने कहा है ३
पुत्र हुए. बलि नामक राजा की ४ राणी में दीर्घतमा नामक मुनि से परच-
नेवाला ५ ब्राह्मण और क्षत्रिय ७ वर्ण के ८ बीच में ९ सूत (ब्राह्मणी स्त्री
में क्षत्रिय के वीर्य से पैदा होवे उसको सूत कहते हैं) उपनामक १० गंगा नदी
से ११ मंजूस [सन्दूक] निकाल कर

प्रमुख पुत्र ऐसे अनुकोहु अन्ववाय कहयो ॥

जजातिके पंचमपुत्र पुरूकै जनमेजय१०ताकै प्रचिन्वान११
तासों प्रवीर१२ताकै मनस्यु१३तासों अभयद१४ताकै सुद्युम्न१५ता
सों बहुगव१६ताकै संयति१७तासों अहंयाति१८ताकै रौद्राश्व१९
तासों ऋतेयु२०११ अनिलेयु२०१२ कृतेयु२०१३ कक्षेयु२०१४ स्थंडिलेयु
२०१५ धृतेयु२०१६ स्थलेयु२०१७ धर्मेयु२०१८ संप्रतेयु२०१९ वनेयु२०१०
इन दस१० राजकुमारन माताकाँ सपुत्रा कीनी ॥

तिनमें बडेऋतेयुकै रंतिनार२१ताकै पुत्र अप्रतिरथ२२१ ध्रुव२२२
या अंगैज उभय२में अप्रतिरथकै कण्व२३तासों विधातिथि२४ज-
हांसों काण्वायन विप्रहोय प्रतिग्रह१ जाजन२ अध्यापन३ सहित छ६
कर्म वृत्ति लीनी ॥ ३७ ॥

अरु अनिलेयु आकरसों दुःखंत२१ आदि च्यारि४ रत्न प्रकटे
तिनमें दुःखंतसों सकुंतला अधरं अरणीमें अहित हव्यको आहां
रक चक्रवर्ती नरेस भरत२२ दीप्यमान भयो ॥

ताकै नव९ पुत्र भये तिनकाँ अपने अनुरूप न देखि जनकमें
कुपुत्र कहे तब उनकी जननिनैं सबनहीकाँ मारि पोतनको
पाप लयो ॥

तदनंतर भरतनैं पुत्रकामना करि मरुत्सोमसंत्र कीनों तहां प
हिलैं वृहस्पतिसों अग्रज उतत्थकी अंगना ममतामें आग्रह करि
उपज्यो ज्यो भारद्वाज ताकाँ मरुतदेवनैं भरतकाँ संतानभूत करि

१ अग्नि२ वश३ इन दोनो पुत्रोंमें ४ दान लेना ५ यज्ञ कराना ६ वेद पढ़ाना ७ कर्म [य
ज्ञ करना, यज्ञ कराना, वेद पढ़ाना, दान देना और दान लेना] अनलेयु रूपी ८ खान
से ९ दुष्यन्त आदि चार रत्न प्रकटे तिनमें दुष्यन्त से शकुन्तला की १० योनि रूपी
अरणी में १२ होम के पदार्थ रूपी ११ शत्रुओं को १३ खानेवाला (अग्नि) चक्रव
र्ती राजा भरत प्रकाशित हुआ १४ अपने सदृश नहीं देख कर १५ पिता ने १६
बालकों का पाप लिखा १७ जिस पीछे भरत ने पुत्र होने की कामना से १८
मरुतदेवों के अर्थ १९ सोमयज्ञ किया तब वृहस्पति के बड़े भाई उतत्थ
की ममता नापक २० स्त्री से पैदा हुए अरद्वाज को मरुतदेवों ने २१ संतान

अप्यो तानै वितथर३नाम पायो॥

वितथकै भवमन्यु२४ताकै वृहत्क्षेत्र२५।१ महावीर्य२५।२ आन-
र२५।३ गर्ग२५।४ यह पुत्र चतुष्क४प्रादुर्भाव लायो ॥ ३८ ॥

इन च्यारि४नमें आनरकै तो स्वयंगुरुधी २६।१२तिदेव२६।२ द्वै२
ही सुनै रु छोटे गर्गके सिनि२६पुत्र भयो जहाँ तै गर्गकेहू कुलके
सबननै बिप्र होय गार्ग्यसैन्य असो उपटंक धार्यो ॥

अरु वितथकै दूजे२पुत्र महावीर्यकै उरुक्षय२५ताकै लष्कार-
ण२६।१ पुष्करिण२६।२ कपि२६।३ ए तीन३तनय भये तिनहू बिप्र
होय राजन्यधर्म बिसार्यो ॥

बडे वृहत्क्षेत्रकै सहोत्र२६ताकै हस्तिनामपुरको निर्माता हस्ती२७
नाम पुत्र जान्यो ॥

अरु ताकै अजमीठ २८।१ द्वयमीठ २८।२ उरमीठ२८।३ यह तने-
यनको त्रितय ३बखान्यो ॥ ३९ ॥

इनमें बडे अजमीठके कंठ २९।१ वृहदिषु २९।२ नील २९।३
ऋक्ष २९।४ प्रमुख पुत्रनमें जैठे कंठके तो कांठायन द्विज भये रु
वृहदिषुकै वृहद्धनु ३० तासों वृहत्कर्मा ३१ ताकै जयद्रथ ३२ तां-
सों विश्वजित ३३ ताकै श्वेतजिह्व ३४ तासों श्येनजित३५।१ चि-
रांसुक ३५।२ अंकस्पद ३५।३ दृढधनु ३५।४ वत्स ३५।५ तिनमें श्ये-
नजितकै रुचिरांचक ३६।१ पृथुसेन ३६।२ इनमें अनुजनकै पार
३७ तासों नीर ३८ ताकै सत १०० पुत्र तिनमें कांपिल्यराज ३९
समरप्रधान ॥

अरु समरकै पार ४०।१ सुपार ४०।२ सदश्व४०।३ तीन ही त-
नय नयनिधान ॥

इनमें पारसों पृथु ४१ ताकै सुकृति४२ तासों बिभ्राज४३ताकै
अणुह ४४ तासों व्यासावतारके तनय शुक मुनिकी तनया की
रूप दिया १ जन्म लिया २ पदवी (खिताब) ३ क्षत्रियों के धर्म को छोड़
दिया ४ रचनेवाला ५ आदिदेवदे७नीति ही है धन जिनके देवदेव्यास के पुत्र

जो रानी तामैं तनूज ब्रह्मदत्त ४५ भयो ॥

तासों भल्वाट ४६ ताकै द्विद ४७ तासों यवीनर ४८ ताकै धृतिमान
४९ तासों सत्यधृति ५० ताकै दृढनेमि ५१ तासों सुपार्श्व ५२ तासों सुमति
५३ तासों सन्नतिमान ५४ ताकै पुत्र कृत ५५ जानैं हिरण्यगर्भसों जोगलयो
या कृतकै उग्रायुध ५६ ताकै क्षेम ५७ तासों सुवीर ५८ ताकै रिपुंज
य ५९ तासों बहुरथ ६० नाम तनय जात ॥

अरु हस्तीके पुत्र अजमीढकै नीलिनी नाम रानीमैं भयो जो नी
ल २९।३ ताकै पुत्र सुसांति ३० तासों पुरुजानु ३१ ताकै चक्षणा ३२ तासों
हर्यश्व ३३ ताकै मुद्गल ३४।१ शृंजय ३४।२ वृहदिपु ३४।३ यवीनर ३४।४ कं
पिल्य ३४।५ पंचपुत्र भये तिनहीं पांचालदेस जानों ख्यात ॥

इनमैं मुद्गलकै कोउक संतानके तो पांचाल मौद्गल्य उपनामक
विप्र भये ॥

त्यौंही मुद्गलकै अपरं पुत्र दृढाश्व ३५ ताकै पुत्र दिवोदास ३६ क
न्या अहल्या ३६ ए दोय ३७ ये ॥ ४१ ॥

या अहल्यामैं तो सुरथसों सूनूं सतानंद ३८ तासों धनुर्वेदको पारं
गत सतधृति ३९ भयो जाको सुकैं उर्वसीकों देखतही स्कन्न होय
तेजनके तंबेनमैं द्विधाभूत पयो ॥

तासों कृपाचार्य ३९।१ तथा कृपी ३९।२ यह युग्म ३९ भयो जाकों सिकार
के समय राजा संतनु देखि अपनैं पुर लाय पोखित करयो ॥

अरु दृढाश्वको पुत्र जो दिवोदास ३६ ताकै मित्रायु तासों च्यव
न ३७ ताकै सुदास ३८ तासों सहदेव ३९ ताकै सोमक ४० तासों जंतु ४१
प्रमुखें सत १०० पुत्र भये तिनमैं छोटी वृषभ ४२ ताकै वृषद ४२ ताकै
वृष्टद्युम्न ४३ तासों धृतकेतु ४४ अैं नीलको वंस कहयो ॥

शुकदेव की पत्नी ? ब्रह्मा से ? जन्मे ३ पञ्जाव देश प्रसिद्ध
हुआ ४ दूसरा पुत्र ५ पुत्र ६ धनुर्वेद के पार जानेवाला अर्थात् सम्पूर्ण जान-
नेवाला ७ वीर्य द गलित (भर कर) होकर ८ वांस के १० वृक्षों (बड़े) में ११
दो टुकड़े होकर गिरा ? १२ आदि

अरु अजमीढको चौथो ४ पुत्र जो ऋक्ष ताकै संवरण ३० ताकै रा
नी तपनकी तनया जो तपती तामैं कुरुक्षेत्रके प्रवर्तक कुरु ३१ नाम
पुत्रनैं जन्म लहयो ॥ ४२ ॥

राजा कुरुकै सुधनु ३२ १ जन्हु ३२ २ परीक्षित ३२ ३ प्रमुख पुत्रनमें
सुधनुकै सुहोत्र ३३ ताकै च्यवन ३४ तासों कृत ३५ ताकै परिवसु ३६ ता
सों वृहद्रथ ३७ १ प्रत्यग्र ३७ २ संचल ३७ ३ कुस ३७ ४ ऋषभ ३७ ५ बेल्य-
३७ ६ मत्स्य ३७ ७ प्रमुख पुत्र जानिये ॥

तिनमें बडे वृहद्रथकै कुसाग्र ३८ १ जरासंध ३८ २ उभय २ अंगै जन
में कुसाग्रकै वृषभ ३९ ताकै पुष्पवान ४० तासों सत्यहित ४१ ताकै सु-
धन्वा ४२ तासों जतु ४३ अैसेही जरासंधकै सहदेव ३९ ताकै सोमावि ४०
तासों श्रुतश्रवा ४१ सोही सुभवानू ४१ ताकै अयुतायु ४२ तासों निरमि
त्र ४३ ताकै स्वक्ष ४४ तासों वृहत्कर्मा ४५ तासों सेनाजित् ४६ तासों श्रु
तंजय ४७ ताकै बिप्र ४८ ताकै सुचि ४९ ताकै क्षैम्य ५० ता-
कै मनौ आपहीकों भावो जामाँता जानि प्रीतिपरायन चातुर्भुज
गोगके सहाय समर्थ सुब्रत ५१ तासों धर्म ५२ ताकै सुश्रम ५३
तासों दृढासन ५४ ताकै सुमति ५५ तासों सबल ५६ तासों सुनीत
५७ ताकै सत्यजित ५८ तासों विश्वजित ५९ ताकै रावरो स्वसुर
यह राजा रिपुंजय ६० मानिये ॥

अरु कुरुके तीजे ३ पुत्र परीक्षितके जनमेजय ३३ १ श्रुतसेन ३३ २
भीमसेन ३३ ३ उग्रसेन ३३ ४ च्यारही पुत्रनके जुदे बंस भये ॥

अरु कुरु सुत जन्हुकै सुगन्ध ३३ ताकै बिहूरथ ३४ तासों सार्वभौम
३५ ताकै जयसेन ३६ तासों अर्वाचीन ३७ ताकै आयु ३८ आयुसों अ-
क्रोधन ३९ तासों देवातिथि ४० ताकै ऋक्ष ४१ तासों भीमसेन ४२ ताकै
दिलीप ४३ तासों प्रतीप ४४ ताकै देवापि ४५ १ संतनु ४५ २ वाल्हीक

१ सूर्य की २ पुत्री ३ आदि पुत्रों में ४ होनेवाला ५ जमाई ६ चहुवाण ७
हरदेव नामक चहुवाण से विश्वजित् का पुरोहित कहता है कि सत्यजित्
के यह आपका सुसर विश्वजित् है.

४५।३नामक तीन३ही तनुज ठये ॥ ४३ ॥

इनमें बड़े देवापिनैं तो अल्पही अवस्थामैं जोगको अभ्यास धारे कलाप ग्राममें जाय निवास कीनों

अरु जा जा वृद्धकों स्पर्श करै सो सो ही जुँबन लहै असो जो मध्यम पुत्र संतनुनैं हस्तिनापुरको राज्य लीनों ॥

छोटे बाल्हीकके सूनु सोमदत्त४६ताकै भूरिश्रवा ४७।१भूरिश्रव ४७।२सल४७।३तोन३हा तनूजन रूपाति पाई ॥

अरु संतनुकै गंगामैं वसुदेवनके अवतार अष्ट८पुत्र भये तिनमें बड़ेसात७ सोदरैन बालही अवस्थामैं तनू बिहाई ॥ ४४ ॥

अरु अष्टम८पुत्र महापराक्रमी देवव्रत४६रह्यो जानैं गंगाके प्रस्थानके अनंतर पिताके अर्थ राज्यकों बिहाय ब्रह्मचर्य लैकै भीष्म नाम कहाय धीवरनैं पोखी असो उपरिचरकी कन्या व्यासकी माता सत्यवती आनी ॥

तामैं संतनुसों चित्रांगद४६।१विचित्रवीर्य४६।२दोहूरपुत्र भये समर मानी ॥

बड़ा चित्रांगद तो निज नाम गंधर्वसों मर्यो तब अनुज अनीस भयो ताकों देवव्रतनैं कासिराजकी कन्या अंबिका१अंबालिका२आनि विवाही ॥

तिनमें अति आसक्त होय यानैं अंग तज्यो तब सत्यवतीके

१ पुत्र हुए २ छांटी अवस्था मे ३ जिस जिस वृद्ध को स्पर्श करै वह वह ४ जोवन लेवें (युवा) होजावे ऐसा जो शन्तनु उसने हस्तिनापुर का राज्य लिया ५ प्रसिद्ध हुए ६ एक उदर से पैदा होनेवाले भाइयों ने बालक अवस्था में ही ७ शरीर छोड़े और आठवां बड़ा पराक्रमी पुत्र देवव्रत रहा जिसने शन्तनु के घर से गंगा के ८ चले गये ९ पाँछे पिता के लिये राज्य को १० छोड़ कर ब्रह्मचर्य लेकर भीष्म नाम कहला कर १२ वसु (देवयोनि विशेष) जो विमोनों में बैठ कर ऊपर ही ऊपर भ्रमण किया करते हैं उसकी कन्या जिस को ११ धीवर (नाव चलानेवाले) ने पाली जिसके कन्यापन में वेदव्यास पैदा हुए थे उसकन्या को शन्तनुकेलिये आनी १३ अपने नाम (चित्रांगद) नाम वाले गन्धर्व से मारा गया और १४छोटा भाई राजा हुआ जिसको १५भीष्म.

निदेससों द्वैपायननै विचित्रवीर्यके छेत्रनमें धृतराष्ट्र ४७।१ पांडु ४७।२
जुग२पुत्र जनै तिनकी संतति सुनिये जो सूरिनन सिराही ॥ ४५ ॥

धृतराष्ट्रसों सुबलसुतामें दुर्योधन ४८ प्रमुख सत १०० पुत्र तथा दु-
स्सला १ कन्या भई ॥

दुर्योधनसों भानुमतीमें लक्ष्मण ४९ प्रमुख पुत्र लक्ष्मणा १ कन्या
इते भये तिनमें भगिनी जो दुस्सला ताकों सिंधुराज वृहद्रथ कुमा-
र जयद्रथकों विवाहि पुत्री लक्ष्मणाकों गदाधरके पुत्र सांवकों वि-
वाहि दई ॥

पांडुके छेत्रनमें धर्म १ बांत २ वासव ३ दंष्ट्र २।५ नतै जुधिष्ठिर ४८।१
भीम ४८।२ अर्जुन ४८।३ नकुल ४८।४ सहदेव ४८।५ पंच ५ पुत्र भये ॥

तिनमें जुधिष्ठिरसों द्रौपदीमें प्रतिविंध्य ४९।१ यौधेयीमें देवक ४९।
२ इत्यादि पुत्र ठये ॥ ४६ ॥

भीमसों द्रौपदीमें श्रुतसोम ४९।१ हिडंबामें घटोत्कच ४९।२

किरीटीसों कृष्णामें श्रुतकीर्ति ४९।१ उलूपीमें इरावान ४९।२ चि-
त्रांगदामें बभ्रुवाहन ४९।३ सुभद्रामें अभिमन्यु ४९।४ पुत्र जानिये ॥

अरु नकुलसों नित्यैयौवनामें सतानीक ४९।१ करेणुमतीमें नि-
रामित्र ४९।२ सहदेवसों सैरं १६ धीमें श्रुतकर्मा ४९।१ जयामें सुहोत्र
४९।२ इत्यादि पांडवनके पुत्र मानिये ॥

अभिमन्युकै उत्तरामें पुत्र बिष्णुराज ५० ताकै जनमेजय ५१।१
श्रुतसेन ५१।२ भीमसेन ५१।३ उग्रसेन ५१।४ यह पुत्रनको चतुष्क
४ कह्यो ॥

अरु जनमेजयकै सतानीक ५२ ताकै अश्वमेधदत्त ५३ तासों

१ सत्यवती की आज्ञा से २ वेदव्यास से विचित्रवीर्य की राणियों ने धृ-
तराष्ट्र और पांडु दो पुत्र जने जिनकी ३ नन्तान सुनो, जिनकी ४ पंडितों ने
प्रशंसा की है ॥ ४ ॥ ५ सुबल नामक राजा की पुत्री (गान्धारी) से ६ आदि
७ सहिन ८ सिन्धु देश के राजा ९, आकृष्ण के पुत्र, पांडु की राणियों में
धर्मराज १० पवन ११ इन्द्र १२ अश्विनीकुमारों से पुत्र १३ अर्जुन से १४ द्रौ-
पदी से १५ द्रौपदी से १६ द्रौपदी से १७ परीक्षित,

अधिसीमकृष्ण १४ताकै विबक्षु ५५ जानै कौसांबीमें जाय निवास ले
हयो ॥४७॥

विवक्षुकै ऊष्ण ५६ताकै चितूरथ ५७ताकै सुचिरथ ५८तासौं परि
म्लुच ५९तासौं सुनय ६०तासौं मेधावि ६१ताकै नृपंजय ६२जो चंडा-
सिराज गोगके सहाय यवनैद्र अबूफरके चमूपतिकों मारि सूरधर्म
को प्राप्त भयो तासौं ऊर्ब ६३ताकै तिग्म ६४तासौं वृहद्रथ ६५तासौं
ब्रसुदान ६६ ताकै सतानीक ६७ताकै उदयन ६८तासौं अहीनर ६९
ताकै दंडपाणि ७०ताकै पुत्र निरमित ७१जो क्षेमक ७२ कुमारसहित
कौसांबीमें विद्यमान कहिये ॥

अैसे याइंदुके अन्ववाय आकरमें रत्नभूत जो मगधराज रिपुंजयकी
सुतादुलहीसिसुप्रभासाहेत चंडासिराजदुल्लहहरदेव ६४चिरजीवीराहिये

अैसे सप्त ७पदीके पूर्व ससिंकुलके सगोत्र सुनाय मगधेसनै नरे
स हरदेवकों ससिप्रभा ६४।१ विबाहि सीख दई ॥

अैसे रावराजेंद्र चंडासिराज हरदेवलों अनलके अन्ववायकी
कला ६४प्रमित पीढि भई ॥ ४८ ॥

इतिश्री वंशभास्करे महाचम्पूके पूर्वायणो तृतीय ३राशौ वीति-
होतचण्डासिवंशवर्णने शुभकर्ण ५५कनकलतो ५५।१ दयकर्ण ५६
धन्या ५६।१ यशःकर्ण ५७सुमनो ५७।१ हरिकर्ण ५८विसरा ५८।१ कीर्ति
श ५९सती ५९।१ बालकृष्ण ६०रेणुका ६०।१ हरिकृष्ण ६१रति ६१।१
रामकृष्ण ६२श्यामा ६२।१ बलदेव ६३यमुना ६३।१ हरदेव ६४शशिप्रभा
६४।१ द्वेशनचरमदम्पति २परिणायनममयचन्द्रवंशसमाससूचनं पञ्चत्रिं

१चहुवाणराजा २भौजूद ३चन्द्र वंश रूपी खान मे फेरा (विवाह के समय अग्नि
की प्रदक्षिणा फिरने से पाहेले ४चन्द्रवंश के ४ सगोत्र सुना कर दे अग्नि ७वंश की
चौसठ पीढी हुई ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के पूर्वायण के तीसरे राशि में चहुवाण वंश वर्णन
में शुभकरण-कनकलता, उदयकर्ण-धन्या, यशःकर्ण-सुमना, हरिकर्ण-विसरा,
कीर्तिश-सती, बालकृष्ण-रेणुका, हरिकृष्ण-रति, रामकृष्ण-श्यामा, बलदेव य
मुना. हरदेव-शशिप्रभा के कथन में अग्निम स्त्री पुरुष के विवाह समय में

शतमो३५मयूखः ॥ ३५ ॥ आदितः सप्तसप्ततितमः ॥ ७७ ॥

प्रायो व्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा

पञ्चभटिका

मगधेस रिपुंजय नाम भूप, हरदेव६४स्वसुर जो यँहँ अनूप ॥
 अभिधा मुनिक्क्य हुव सचिव तास, तिहिँ करि नरेस मागध बिनास
 प्रद्योतन नाम जु अप्पपुत्त, धरि सो दयोहि तस तखत धुत्त ॥
 षट्ना१रु देवगिरि२दुर्ग पाय, सब नृपन भयो जेता स्वभाय ॥ २ ॥
 रघुकुल प्रसेनजित प्रमुख राज, सब हारि थके लरिलरि समाज ॥
 हरदेव६४इत सु चहुवान नाह, बन तजिय देह रहि जोग राह ॥ ३ ॥
 हुवभीम६५तनय ताकै उदार, कविकुमुदचंद्र दुख दलनहार ॥
 गांधारराज वसुमित्र गेह, तिहिँ काल सुता निधि ललित लेहँ ॥ ४ ॥
 वसु६५१नाम जुवतिजनभाललाल, दग कंज कलित पम्हलअराल
 परनी सु भीम६५चहुवान नाथ, सद्धिय स्वधर्म सुभ जुगल२साथ ॥ ५ ॥
 प्रद्योतन मागध समय पाय, लिन्नौ बिदर्भ नृपतै छुराय ॥
 तिहिँ जंग मरिय करनाटराज, व्है हेतिपूत लिय सुरसमाज ॥ ६ ॥

संक्षेप से चन्द्रवंश की सूचना करने का पैंतीसवां मयूख समाप्त हुआ ॥ ३५ ॥
 और आदि से सत्तर मयूख हुए ॥ ७७ ॥

हरदेव चहुवाण का स्वशुर मगधदेश का राजा रिपुंजय उपमा रहित था
 उसके मुनिक्क्य नामक कामदार (मन्त्री) ने उस राजा को मार डाला उस
 धूर्त कामदार ने अपने पुत्र प्रद्योतन को उस राजा के तखत पर बिठा दिया
 जो सब राजाओं को जीतनेवाला हुआ ॥ १ ॥ २ ॥ १ आदि ॥ ३ ॥ २ कवि
 रूपी कुमोदनी (रात्रि चिकोशी कमलों) का दुःख मेटनेवाला चन्द्रमा ३ सुन्दर
 लेख से निधि रूपी पुत्री हुई ॥ ४ ॥ उसका नाम वसु था वह अन्य स्त्रियों
 के ललाट का लाल (टीका अथवा लाल नामक रत्न) था जिसने कमल के
 समान नेत्र पाये और पक्ष्मल (कटाक्ष) देहे पाये अर्थात् देहे कटाक्षवाली अ-
 थवा देहे भौंहवाली, उसको भीम चहुवाण ने परनी ४ जोड़ा सहित ॥ ५ ॥
 प्रद्योतन नामक मगधदेश के राजा ने समय पाकर बिदर्भ के राजा से बिद-
 र्भ देश छुड़ा लिया उस युद्ध में शस्त्रों से पवित्र होकर भीम ने देवताओं
 का समाज लिया [मारा गया] ॥ ६ ॥

सहदेव६६भीमसुत हुव सुपुत्र, नय१धर्म२वेद३गो४द्विज५तनुत्र ॥
 नृप चेदिराज दृढरथ सनाम, तनया पृथा६६।१सु परन्यौ ललाम । ७।
 सहदेव तनय हुव रामदेव६७, कर्मनैत कर्मन छवि कामदेव ॥
 नेपालराज सुव्रत निकेत, तुंगा६७।१सुता सु परन्यौ सुचेत ॥ ८ ॥
 सहजा६७।१हु अपर अभिधान तास, वसुदेव६८भूप हुव जठर जास ॥
 विद्याविनोद१रन२सूरि१सूर२, पानिप रंजपूती उदधि पूर ॥ ९ ॥
 कुंडक नृप रघुकुल कोसलेस, बेला६८।१तदीय तनया सुवेस
 वसुदेव६८विबाहन ताहि तत्त, साकेत नगर बर विहित पत्त ॥ १० ॥
 बंदन नीराजन विधि वनाय, प्रविसायउ मंडप लग्न पाय ॥
 नृप स्वपुर पुरोहित उचित बाल, तहँ तपन वंस बरनिय बिसाल ॥
 (अथ सूर्यवंशोद्देशनम् ॥)

हुव विष्णुनाभि सन वारिजात, तासौ हुव धाता१सर्ग तात ॥
 विधिकै मरीचि२कश्यप३तदीय, रवि४अदिनि जन्यौ तिनसौ गरीय
 वैवस्वत५मनु रविसुत प्रवीर, नव९तनय तास हुव धर्मधीर ॥
 इक्ष्वाकु६।१तथामगधिष्ट२जानि, सूर्याति३नरिष्यंत६।४हु बखानि ॥
 नाभाग६।५बहुरि वृषकेतु६नाम, दिष्ट७रु करूष८रु प्रपध्र६।९ताम ॥
 सुत काम रचिय मनु बहुरि सत्र, होता मिलाय नृपनारि तत्रा१४।

१कवच२वाणविद्याका जाननेवाला३सुन्दर४सुव्रत के घर में । ६।९दूसरा नाम
 उदर से ७विद्या विनोद में पंडित और रण में सूर८रजपूती के पराक्रम में पूर्ण
 सज्ज ॥ ९ ॥ कुंडक नामक रघुवंशी अयोध्या का राजा जिसकी बेला नामक
 सुन्दर पुत्री को व्याहने के लिये वसुदेव चहुवाल उचित बर होकर अयोध्या
 में पहुँचा ॥ १० ॥ नवरा पूर्वक आरती करके लग्न के समय मंडप में प्रवेश
 कराया और कुंडक राजा के पुर के पुरोहित ने उचित समय पाकर वहाँ पर
 सूर्य वंश का वर्णन किया ॥ ११ ॥ अब सूर्यवंश का कथन है । विष्णु की ना
 भि से कमल हुआ. उस कमल से सृष्टि के पिता ब्रह्मा हुए, ब्रह्मा के मरी-
 चि और उनके कश्यप हुए उन कश्यप से अदिती ने कश्यप से भी पूज्य
 सूर्य जना ॥ १२ ॥ सूर्य का पुत्र वैवस्वतमनु हुआ जिसके धर्म को धारण कर-
 नेवाले नव पत्र हुए ॥ १३ ॥ नहीं मनु ने पुत्र कालना से यज्ञ रचा जहाँ होता
 को मिला कर राजा [मनु] की राणी ने ॥ १४ ॥ कहा कि हे ब्राह्मण

इम कहिय चाह मम चित्त एहु, द्विजराज अप्प दुहिता हु देहु ॥
 तब हुव सुताहि होता प्रभाव, अभिधान इलाह ॥ १० ॥ सविनय स्वभाव
 पुनि मित्रावरुन कृपानुसार, सुद्युम्न ६ ॥ १० ॥ नाम सुहि हुव कुमार ॥
 गो कबहु इलावृत भर्ग गेह, भो नारि अपणा साप एह ॥ १६ ॥
 पहिलैं सनकादिक सुनन ज्ञान, आये गिरीस पँहँ मोदमान ॥
 तँहँ संभु १ सिवार २ बिरचित व्यवाय, यह लखि मुररे मुनि दृग दुराय
 अंबाहु भई लज्जित अमाप, सामान्य भयो इम तबहि साप ॥
 आवैं जु इलावृत माँहिँ कोउ, अबसौं तजि पोरुख नारि होहु ॥
 इहिँ साप भई वह भुव अगम्य, सुज्जुराणा ६ ॥ १० ॥ गयो तँहँ रमत रम्य ॥
 तिय अप्प भो रु बडबा तुरंग, ससिसुत लखि लैगो ताहि संग ॥ १९ ॥
 तामाँहिँ रुचिर बुधसौं तनूज, प्रकट्यो पुरूरवा प्राप्तपूज ॥
 मनु ५ जानि यहै मुनि मत मिलाय, करि सत्र किय सु पुनि पुरुख काय
 पुर ताहि प्रतिष्ठानाभिधान, थिर दिय वैवस्वत रहन थान ॥

अप मुझे एक पुत्री भी दो तब उस होता [होम करनेवाले] के प्रभाव से
 इला नामक नम्र स्वभाववाली कन्या हुई ॥ १५ ॥ फिर मित्रावरुण
 की कृपा से सुद्युम्न नामक कुमार हुआ. वह कभी इलावृत खंड में म-
 हादेव के स्थान पर गया सो पार्वती के आप से स्त्री होगया ॥ १६ ॥ अब
 उस आप का कारण बताते हैं कि पहिले कभी ज्ञान सुनने के लिये सन-
 कादिक मुनि हर्ष मानकर महादेव के पास आये जहां महादेव और पार्व-
 ती मैथुन कर रहे थे जिनको देख कर वे मुनि नेत्र बंध करके पीछे फिर गये
 ॥ १७ ॥ पार्वती भी बहुत लज्जित हुई तब सब के लिये आपहुआ कि अब
 से जो कोई इलावृत खंड में आवेगा वह पुरुषपन को छोड़ कर स्त्री होवे
 गा ॥ १८ ॥ इस आप के कारण वह भूमि नहीं जाने योग्य होगई, उस सु-
 न्दर स्थल में रमता हुआ सुद्युम्न भी चला गया सो आप तो स्त्री हो गया
 और सवारी का घोड़ा था सो घोड़ी होगई. उस स्त्री को चन्द्रमा का पुत्र
 (बुध) लेगया ॥ -६ ॥ उस स्त्री में बुध से सुन्दर पुत्र पुरूरवा पूजा के यो-
 ग्य प्रकट हुआ, सुद्युम्न के स्त्री होने की वार्ता जानकर मनु ने मुनियों की
 भलाह लेकर यज्ञ करके उसको पीछा पुरुष करलिया ॥ २० ॥ उसको प्रति-
 स्ठान नामक पुर वैवस्वत ने दिया, सुद्युम्न के तीन पुत्र प्रवीर हुए तोभी हे

ताके उत्कल ७।१ गय २ बिनत ७।३ तीन ३, वसुदेव सुनहु सुतहुवप्रवीन
 यानैं तथापि वह पुर अधीन, निज औरस बुधसुतकोहि दीन ॥
 मनुसुत पृषध ६।९ हुव जो कनिष्ठ, गो पालन पठयो गुरु वसिष्ठ ॥२३॥
 गोवाट माँहि निस कहूँ मृगारि, आयो लखि भारिय सु तरवारि ॥
 अति कुहर नखायुध दिय चुकाय, गुरुकीहि हनी लहि नियति गाय ॥
 मारी न जदपि मति चहि कुमार, भो तदपि सूद्र गुरु साप भार ॥
 मनुसुत करूपके अन्ववाय, कारूप सकल रविकुल कहाय ॥२४॥
 मनुपुत्र दिष्टकै हुव कुमार, नाभाग ७ नाम अतिबल उदार ॥
 लखि चैत्र बनिक तनया ललाम, भो कामबिवस तिहिँ करन भाम ॥
 जच्ची सु जनक पँहँ कुमर जाय, कर जोरि चैत्र अक्खिय उपाय ॥
 हम बनिक तुमहिँ करै दैनहार, संबध तुल्य व्है सोहि सार ॥२५॥
 नृपकोँ हम पुच्छत जो निदेसँ, करिहै सु करहिँ नयँ उचित एस ॥
 अक्खिय नृप दिष्टहिँ बनिक बत्त, नाभाग सुता मम चहत रत्त ॥२७॥
 नृप तब ऋचीक मुख मुनि बुलाय, बुलिय ससुभावंहु सुतहि न्याय ॥
 तब मुनिन कहिय श्रुतिरीति ताहि, अभिसिक्त सुता पहिलैं बिबाहि ॥
 पुनि चैत्र सुता व्याहहु प्रबुद्ध, इम करहु धर्म व्है नहिँ असुद्ध ॥

वसुदेव चहुवान आप सुनो कि ॥२१॥ तोभी सुद्युम्न ने अपने उदर से जो बुध
 का पुत्र हुआ उसीको प्रतिष्ठान पुर दिया. छोटा हुआ उसको वसिष्ठ मुनि
 ने आपनी गौ की पालना करने को भेजा ॥२२॥ किसी समय रात्रि में
 गडवों के बाड़े में सिंह आया जिसको देख कर पृषध ने तलवार मारी सो
 अत्यन्त अन्धेरे में सिंह ने चुका दी और दैवयोग से वसिष्ठ की गाय को
 ही मारी ॥ २३ ॥ कुमार ने अपनी बुद्धि से उसको नहीं मारी तोभी गुरु
 के भारी आप से वह शूद्र होगया १ वंश ॥ २४ ॥ रचैत्र नामक बनिये की
 पुत्री को सुन्दर देख कर अपनी स्त्री करने के लिये ॥ २५ ॥ कुमार ने उस
 कन्या के पिता के पास जाकर उसको मांगी ३ आपको हासिल देनेवाले हैं
 बराबरवालों में संबध होवे सो ही अच्छा है ॥ २६ ॥ ४ आज्ञा ५ यही लचि
 त नीति है, बनिये ने दिष्ट नामक राजा से जाकर कहा कि आपका पुत्र
 नाभाग मेरी पुत्री को प्रति पूर्वक चाहता है ॥२७॥ ६ आदि ७ वेद की रीति से
 कहा कि पहिले ८ राजा की कन्या को व्याह कर ॥ २८ ॥ हे बुद्धिमान पीछे

नाभाग सु सुनि मुनि वचं निवारि, लै ताहि सज्जहुव रचन राशि ॥ २६ ॥
 किय बनि कै दिष्टपैंहं तब पुकार, गो भूप लरन पंकरन कुमार ॥
 नाभाग कलह किय तुमुल तत्थ, सब जन कटक मारिय समथ ॥ ३० ॥
 दिष्टहिं हुव संसय बिजय मांहिं, पुनि कहिय नृपहिं रन बिहित नांहिं ॥
 हुव बनिक कुमार दर्पक अधीन, तासों न लरहु समता बिहीन ॥ ३१ ॥
 असवर्ण सुता पहिलैं बिवाहि, ताकोहि वर्ण बर लहत आहि ॥
 नृप सु सुनि गयो रन तजि निकेतं, परनी सु कुमारहु हित उपेत ॥
 अक्खिय पुनि दिष्टहिं नगर आय, मम वृत्ति जनक देहु ब बताय ॥
 तब मुनिन बनिज १ कृषि २ पसुन त्रान ३, तिहिं वृत्ति दई श्रुति पथ प्रमान ॥
 हुव तनय भलंदन ८ नाम तास, पट्टु बीर बिहित बिक्रम प्रकास ॥
 अंबा तिहिं इक दिन कहिय एह, जावहु गोपालहु सुत सनेह ॥ ३४ ॥
 तैंहं अर्थ भलंदन गहिय एस, गो भुम्मि ताहि पालन निदेस ॥
 इम चिंति गयो वह तुहिन पत्थ, किय तुष्ट राज ऋषि नीप तत्थ ॥ ३५ ॥
 गोपालन तासन अस्त्र ग्राम, सब सिक्खि बहुरि आयो स्वधाम ॥
 बसुरात ७ प्रमुख जे दिष्ट पुत्र, तिन प्रति यह अक्खिय बलतनुत्रा ॥ ३६ ॥

चैत्र वैश्य की पुत्री को व्याहा १ वचन ॥ २९ ॥ २ वनिया ने दिष्ट राजा से
 जाकर पुकार की ३ भयंकर ४ पिता की सब सेना को ॥ ३० ॥ ५ उचित नहीं
 दधमंड के अधीन ॥ ३१ ॥ जो वर्ण उस असवर्ण स्त्री का होवे वही वर्ण उ-
 ससे विवाह करनेवाले का होता है ७ अपने घर ८ हित सहित ॥ ३२ ॥ फिर
 नाभाग ने नगर में आकर राजा दिष्ट से कहा कि हे पिता अब मेरी जी-
 विका बताओ तब मुनियों ने वेदमार्ग के प्रमाण से व्यापार, खेती और प-
 शुओं की रक्षा करना बताया ॥ ३३ ॥ ९ चतुर वीर और उचित बिक्रम को
 प्रकाश करनेवाला हुआ. उसको एक दिन माता ने कहा कि हे पुत्र जाओ
 गो का पालन करो ॥ ३४ ॥ इसका अर्थ भलंदन ने यह समझा कि गो ना-
 म भूमि का है जिसकी पालना करने की माता ने आज्ञा दी है. यह विचा-
 सन्न किया ॥ ३५ ॥ पृथ्वी को पालने के लिये उनसे अस्त्रों का समूह सीख कर अ-
 पने घर आया और बसुरात आदि राजा दिष्ट के पुत्र थे उनसे उस बल रू-
 पी कवच धारण करनेवाले ने कहा कि ॥ ३६ ॥ हे चचा (काका) ओ मेरा

अब देहु पितृव्यक बंदि अंस, उन कहिय बनिक क्यों देत दंस ॥
 सब जिति भलंदन तव समर्थ, अर्पन किय लै भुव जनक अर्थ ॥
 नाभाग कहिय मैं पितु निदेस, लैहों न बनिक बनि पुहवि लेसा
 करि तूहि राज्य तवजित कुमार, यह सुनि तस पतनी किय उचार
 बनिक न तुम हो नृप हे प्रबुद्ध, त्यों मैंहु राजतनया हि सुद्ध ॥
 पहिलैं सुदेव हुव नृप पवित्त, धूम्रास्व तनय नल तास मित्र ॥३६॥
 इक समय मास बैसाख तत्त, नारिन जुत क्रीडन विपिन पत्त ॥
 तहँ करत नदीतट मद्यपान, सुनि प्रमति नारि निरखी सुजान ॥
 नल दोरि गही वह बाहुपास, सुनि नारि पुकारिय त्राहि त्रास ॥
 सुनि प्रमति सुदेवहिँ कहिय आय, तू भूप देहु मम तिय छुराय ॥४१॥
 नृप कहिय बनिक सुहिँ गिनहु विप्र, छत्रिय पँहँ जावहु कहहु छिप्र ॥
 द्विज तव छत्राधम बनिक होहु, यह साप दै रु किय भस्म सोहु
 नल भस्म पिक्खि अक्खिय सुदेव, सुनि छमहु करिय हम अनय एव ॥
 सुनि सदयँ कहिय तव साप धोय, व्है है पुनि छत्रिय बनिक होय ।
 छत्रिय तव तनया गहहिँ जत्थ, तू छत्र बनिकपन छोरितत्थ ॥
 यों नृप सुदेव है सोरतात, भेरी हु सुनहु वरती सुवात ॥४४॥
 हुव पुब्व सुरथ नामक नरेस, तप तपत गंधमादन नगेस ॥

अंश बांट दो, उन्होंने कहा कि तू बनिया होकर क्यों दन्त देता है (खाना चाहता है) तब उन सबको समर्थ भलंदन ने जीतलिया और भूमि लेकर पिता के अर्पण करी ॥ ३७ ॥ नाभाग ने कहा कि मैं पिता की आज्ञा से बनिया होगया हूँ सो भूमि का लेश भी नहीं लूंगा. यह राज्य तेरा विजय किया हुआ है सो तू ही कर यह सुन कर नाभाग की स्त्री बोली ॥२८॥
 १ हे विद्वान् ॥३६॥ स्वर्ग में गया ॥४०॥ ३ सुजों में पकड़ली ४ रक्षा करो ५ प्रमति
 सुनि ने राजा देव से कहा ॥ ४१ ॥ सुभक्तों बनिया जानो. शीघ्र ब्राह्मण ने
 कहा कि हे अधम क्षत्री तू बनिया होजा. यह आप देव को देकर उस नल
 को भी भस्म कर दिया ॥४२॥ ६ मैंने यह अनीति करी सो क्षमा करो ७ दया
 सहित पहिले बनिया होकर फिर क्षत्री होवेगा ॥ ४३ ॥ जहाँ कोई क्षत्रिय
 तेरी पुत्री को ग्रहण करेगा तहाँ तू वैश्यपन को छोड कर क्षत्रिय हावेगा,
 इसप्रकार राजा देव मेरा पिता है अब मेरी वार्ता भी सुनो जो सुभक्त

इक समय सेनमुख सन पपात, सारी तँहँ कंपत अकसमात ॥ ४५ ॥
 मूर्छित हुव सो लखि सदय भूप, उपजी तँहँ तासों मैं अनूप ॥
 इक दिन अगस्त्य भ्राता अगस्ति, समसखिन कह्यो यहबनिक अस्ति
 सुनि कुपित बिप्र दिय साप मोहि, जो मोहि कहत तब होहु सोहि ॥
 तब पायपरि करि प्रनैति ख्याति, उन कहिय बहुरि लहि है स्वजाति ॥ ४७ ॥
 यों मैं सुदेवतनया अनूप, भूपाल दिष्टसुत तुमहु भूप ॥
 तसमात करहु सुत बिजित राज्य, नाभाग कहिय है नमम भाज्य ॥
 पितु हुकम तज्यो न गहाँ बहोरि, जित राज्य करहु सुत धर्म जोरि ॥
 तब कुमार भंलदन ८ भो नरेस, बत्सप्री ९ तस सुत हुव सुबेस ॥ ४९ ॥
 जिहिँ हनि कुजंभ पाता लजाय, सौनन्द सुसल आन्यों सुभाय ॥
 सुमति १० सुनीति २ सोदर समेत, आनी मुदावती १ जय उपेत ॥
 तब भूप विदूरथ सो सु ताहु, याकोंहिँ दई रवि बिहित व्याहु ॥
 बत्सप्री के हुव प्रांसु १० नाम, सुत ज्येष्ठ मुदावति मैं ललाम ॥ ५१ ॥
 हुव पुत्र प्रजापति ११ प्रांसु गेह, नव ९ नवति ८ १० हनत हुव असुर एह ॥
 खनिमित्र १२ प्रमुख ताकै कुमार, खनिमित्र तनय क्षुप १३ हुव उदार
 तस बिस १४ बिबिस १५ सु तस सुजान, हुव तास खनीनेत्रा १६ भिधान

सडसठि सत ६७०० अरु सडसठि हजार ६७०००,

सडसठि ६७ जुत किय मख जिहिँ उदार ॥ ५३ ॥

हुव तास करंधम १७ नाम पुतै, जाकै अबिविहित १८ धर्म जुत ॥
 जिहिँ नृपन स्वयंबर जीति जीति, आनी अनेक कन्या अभीति

बर्ती है ॥ ४४ ॥ गंधमादन नाम पर्वत में तप तपते थे वहाँ शिकरा (बाज)
 के मुख से अचानक कांपती हुई मैना (पक्षि विशेष) पड़ी ॥ ४५ ॥ १ बनि
 या है ॥ ४६ ॥ २ सुभे जिसने बनिया कहा वही बनिया होओ ३ प्रणाम
 (विशेष नम्रता) ॥ ४७ ॥ ४ इसकारण से पुत्र का विजय किया हुआ राज्य
 करो ५ मेरे अहण करने योग्य भाग नहीं ॥ ४८ ॥ ६ तेरा विजय किया हुआ
 राज्य धर्म के साथ ही पुत्र तू ही कर ॥ ४९ ॥ ७ सौनन्द नामक (बलदेव के
 रखने का) सुसल = विजय सहित ॥ ५० ॥ ८ आदि १० पुत्र ११ खनीनेत्र नामक
 राजा हुआ जिसने ६७६७६७ यज्ञ किये ॥ ५३ ॥ १२ पुत्र

इस नृप बिसाल कन्या कुमार, सब नृपन जित्ति आनी उदार ॥
 इक१होय सबन लरि करि अधर्म, मूर्छित यह पकरयो वेधि मर्म
 जब सुतहिं करंधम कैद जानि, आहव करि जीते अहित आनि
 निजसुत छुराय अक्खिय नरेस, अब चलहु कन्यका परनि एस ॥ ५६ ॥
 तब कुमार कहिय तिय लखत मोहि, सत्रुन गहि बंध्यो सकुच सोहि
 जो नारि १ नारि २परिनियन न्याय, तो मैहु चलो दुलही बनाया ॥ ५७ ॥
 अबिविच्छित यों कहि तिय प्रसंग, सब छोरि दयो रहि प्रसभ रंग ॥
 कन्याहु अनूठा बिपन पत्त, परन्यों न और रति तत्त तत्त ॥ ५८ ॥
 तनु तजन लगी तब यह कहाय, दिय देवदूत देवन पठाय ॥
 न बिसालसुता तनु तजन जुत्त, व्है है तुव सब भुव भूपपुता ॥ ५९ ॥
 तिहिं कहियजियतपरनौनअन्य, धवममअबिविच्छितकुमरधन्य ॥
 सो मुहिं बरै न क्रिम तनय जम्म, इहिं कहिय परनिहै सुहि सुकम्म
 बीरा अबिविच्छित जननि नाम, कुल नसत जानि चित्यो विराम ॥
 व्रत धारि कमिच्छक नाम नेम, पतिकों लै सम्मतजनन प्रेम ॥ ६१ ॥

१ करंधम जब अपने पुत्र को कैद जाना तब शत्रुओं को जीतकर अपने पुत्र को छु-
 डा कर कहा कि अब इस कन्या का परण कर चलो ॥ ५६ ॥ कुमार ने कहा कि स्त्री के
 देखते हुए मुझको शत्रुओं ने पकड़ कर बांधलिया इसका मुझे संकोच है जो
 यदि स्त्री का स्त्री के साथ विवाह होना उचित होवे तो मैं भी इस कन्या
 को दुलही बनाकर चलूं ॥ ५७ ॥ यह कहकर अबिविच्छित ने अपने हठके रंग
 में रहकर स्त्री का सब प्रसंग छोड़ दिया और वह कन्या भी बिना विवाही
 घन में पहुंची, उस वैश्य की कन्या में प्रीति होने के कारण तहां अबिविच्छि-
 त ने भी अन्य विवाह नहीं किया ॥ ५८ ॥ वह कन्या शरीर छोड़ने लगी वहां
 देवताओं ने कालपुरुष को भेज कर कहलाया कि हे वैश्य की पुत्री तेरे सर्व
 भूमि का पति ऐसा पुत्र होवेगा इसकारण से तेरा शरीर छोड़ना युक्त (योग्य)
 नहीं है ॥ ५९ ॥ और को नहीं परखूंगी मेरा पति अबिविच्छित है सो मुझे
 परखे नहीं फिर पुत्र का जन्म कैसे होसक्ता है? उस देवदूत ने कहा कि वही
 सुकर्मा तुझे परणगा ॥ ६० ॥ उस अबिविच्छित की माता का नाम बीरा था
 उसने अपने कुल का नाश होता जानकर कुछ विश्राम (सहारा) चिन्तवन
 किया और अपने वंश में प्रीति करके पनि की सलाह लेकर किमिच्छक
 (मार्कंडेय पुराण में कहा हुआ व्रत विशेष) नामा व्रत का नेम लिया ॥ ६१ ॥

प्रविविच्छितसौ अक्खिय उदंत, मैं लियउ किमिच्छक ब्रत महंत ॥
 भंगै सु देहु अर्थिन कुमार, होहु न सुपुत्र ब्रतभंगकार ॥ ६२ ॥
 स्वीकरि अविविच्छित भयउ सज्ज, सब दैन लगो भिच्छुन सुलज्ज ॥
 तहँ जनक कहिय कछु दिन बिताय, अर्थी सुत तव ढिग मैंहु आया ॥ ६३ ॥
 कै देहु मोहि इच्छित उदार, कै होहु जननि व्रतभंगकार ॥
 सुत कहिय मैंहु तुमरे अधीन, पितु लेहु ईष्ट जो हिय प्रबीन ॥ ६४ ॥
 नृप कहिय देहु नतिथिं दिखाय, मम बंस बच्छै नहि नष्ट जाय ॥
 तब कुमार कहिय मम बंम्हचरे, तुमरै न इतर सुत बिफल बेर ॥
 नृप अक्खिय तव ब्रत छोरि देहु, सुत करहु कथित मम सफल एहु ॥
 सुत कहिय निर्लज न कहिँ कटाय, रचिहौं इक सुत जो चहत राय ॥
 तदनंतरँ गय मृगया कुमार, तहँ त्राहि त्राहि सुनि तिय पुकार ॥
 ढिग जाय लख्यो दृढकेस नाम, इक दनुज रह्यो गहि बिकल बाम ॥
 सो कहत करंधम पुत्र नारि, मैं दुष्ट गही मम पति बिसारि ॥
 है कोउ बचावन करन भीरँ, बुल्लयो अविविच्छित सुलखि बीर ॥
 नृप मुकुट करंधम तपत आज, को दुष्ट हरत तिय करि कुकाज ॥
 यह सुनत समुख हुव दनुज दुष्ट, गिरि सख अख डारे प्रहृष्ट ॥ ६९ ॥
 सब कष्टि कुमर दृढकेस मारि, बुल्लयो सु कोन तू बिजैन नारि ॥
 इहिँ अंतर हुव आकासबानि, अविविच्छित यह तव नारि जानि ॥ ७० ॥

१वृत्तान्त २बडा ३याचना करनेवालों को ४हं पुत्र मेरे ब्रत को भंग करनेवाला मत होना ॥ ६२ ॥ ५स्वीकार ६भिज्ञा करनेवालों को अविविच्छित के पिता ने कुछ दिन बिताकर कहा कि हे पुत्र मैं जी याचना करनेवाला होकर तेरे पास आया हूँ ॥ ६३ ॥ ७जो मैं चाहूँ वह ८माता के ब्रत का भंग करनेवाला ९जो आप की इच्छा होवे वह ॥ ६४ ॥ राजा ने कहा कि सुभक्त १०पोता (पौत्र) दिखा दे ११हे पुत्र १२ब्रह्मचर्य है और तुम्हारे दूसरा पुत्र नहीं इससे मेरा शरीर निष्फल है कि मैं आपकी याचना का पूर्ण नहीं कर सका ॥ ६५ ॥ १३हे पुत्र मेरा कहना कर १४निर्लज्ज होकर नाक कटा करके एक पुत्र रचूंगा जो हे राजा आप चाहते हो ॥ ६६ ॥ १५जिस पीछे कुमार शिकार गया १६दैत्य १७स्त्री को ॥ ६७ ॥ १८मुक्त को १९सहाय करनेवाला बोला २०बहुत क्रोधित होकर २१इस निर्जन स्थान में हे स्त्री तू कौन है

यामाँहिँ चक्रवर्ती कुमार, व्हैहै तव दुर्जय आरि विदार ॥

कन्या प्रति अक्खिय कुमर एह, किस भीरुँ अत्त आवन अनेह ॥

तिहिँ कहिय तजन तनु अत्थ आय, मैँ देवदूत वग्गी मनाय ॥

तबतैँ हि रावरी लखन राह, इक ओर भई सुनिये सुनाह ॥७२॥

परसौँ गंगाबिच न्हाँन काल, इक नाग गयो मुहिँ लै पताल ॥

पूजी तहँ नागन सबन मोहि, अक्खी सुत जनिहै दमन द्रोहि ॥७३॥

तस आगस करिहै नाग बाल, इन्ह मारन कुप्पहिँ सो कराल ॥

तहँ सुतहिँ निवारहु अभय देहु, अंगीकृत कीनी मैँहु एहु ॥७४॥

तब दिव्य वसन भूखन बनाय, नागन यँह आनी हित तनाय ॥

दृढकेस गही मैँ आज दुष्ट, तुम नाथ बचाई होहु तुष्ट ॥ ७५ ॥

यह होत कहिय गंधर्व तत्थ, यह ममहु सुता जानहु समत्थ ॥

घटभवँ मुनि कोलहिसाप एह, दुहिता हुव जाय विसाल गेह ॥७६॥

अब गहहु पानि याको उदार, मम लोक चलहु पुनि धर्म धार ॥

तिहिँ व्याहि कुमर तब निपुन नेह, गंधर्व लोक गो स्वमुर गेह ॥७७॥

तहँ तनय भयो याकै प्रसस्त, किय जातकर्म तुंबुरु समस्त ॥

आकासबानि तब कहिय पुत्त, यह होय विदित नामक मरुत्त ॥७८॥

आयो अविबिच्छित गृह समोद, वह बाल धर्यो निज जनक गोद ॥

पुनि कहिय राज्य १ अरु नारि संग २,

अबतैँ न करौँ जिति हतउमंग ॥ ७९ ॥

दे राज मरुत्तहिँ तब नृपाल, वीराजुत गो बन चर्म काल ॥

१ कठिनाई से जीतने में आये ऐसा रहे श्रेष्ठ स्त्री नेरे यहां आने का यह क्या समय है शरीर छोड़ने को यहां आई थी परन्तु कालपुरुष ने सुझे मना कर दी ४६ पति शत्रुओं को दंड देने वाला ७३ उस नेरे पुत्र का सूर्य सर्प अपराध करेगे जि नको मारने का वह भयंकर क्रोध करेगा जिसको मने करके सपों को बचाना यह वार्ता मैंने स्वीकार की ७४ अब सुझ पर प्रसन्न होओ ७५ ७ अगस्त्य मुनि के आप से वैश्य के घर में जाकर ७६ ॥ ८ हाय ७७ ॥ ९ बहुत श्रेष्ठ ७८ १० अपने पिता की गोद में धर कर फिर कहा कि शत्रुओं ने सुझे जीत लिया इ- मकारण उत्साह भंग हाकर अब से राज्य का और स्त्री का संग नहीं करूंगा ॥ ७९ ॥ राजा कश्यप मरुत्त को राज्य देकर वीरा नामक राणी के साथ

क्रिय राज्य मरुत्त १९६ धर्मधाम, भार्गव सन सिक्खयो अस्त्र ग्राम ।
अवनी यह पुक्खर दीप अंत, सब एकछत्र भुक्ती सुमंत ॥

पाताल स्वर्ग गति सक्ति पाय, सब सिर मरुत्त प्रतप्यो सुभाय ॥८१॥
करि अंबद सहँस १००० तपं जोग जोरि, गो नाक करंधम देह छोरि ॥
बीरा तब साद्विय ब्रह्मचैर, बारयो न सती दुख दैन बेर ॥ ८२ ॥

मख अतुल करे इतने मरुत्त, जग सकल भयो मखनियम जुत्त ॥

इकदिन इक तापस कहिय आय,

नृप सुनि मरुत्त तव छत न न्याय ॥ ८३ ॥

मुनि औरि उटज बीराभिधान, है तव पितामही व्रतनिधान ॥

भिधान १ निधान २ अन्त्यानुप्रासः ॥

तानैं कहि पठयो पौत्र तोहि, सब सीस तपत यह कष्ट मोहि ॥८४॥

बहु नाग आय डसि गरल तप्त, मारे यह मुनिजन विप्र सप्त ॥

निज ठीवन १ भूथ २ रु मूत्र ३ डारि, बिपूनके दीनैं हँवि बिगारि ॥८५॥

क्रिय दुष्ट खलन जल थल समस्त, तूरवि दिवसहि किमरोस अस्त

जबलौ न परैं अभिषेक वारि, नृपसुत न भोग तबलौ निहारि ॥८६॥

अब पौत्र पट लहि बिखय मोहि, चारांधभाव नहिँ उचित तोहि ॥

अन्त समय में वन में गया परशुराम से अस्त्रों का समूह सीखा ॥८०॥

इस पुष्करद्वीप के अंत तक की भूमि श्रेष्ठ बुद्धिवाले मरुत्त ने एकछत्र भोगी और पाताल स्वर्ग में जाने की शक्ति पाकर सब के शिर तपा ॥ ८१ ॥

१ वर्षरतपस्या और योग करके करंधम स्वर्ग को छोड़ा गया तब बीरा ने अपने शरीर को दुःख देने के लिये ब्रह्मचर्य साधा और जली नहीं ॥८२॥ ३ यज्ञ । ८३ ।

औरि मुनि की पर्णशाला (तृण और पत्तों से छाई हुई कुटी) में व्रत ही है धन जिसके ऐसी बीरा नामक तेरी दादी (पिता की माता) है उसने कहालागा है कि तू सबके शिर पर तपता है और मुझे यह दुःख है ॥८४॥ ४ त

पेहुए विष से अपना धूक (सुख का मूल) बिछा ७ होमन के पदार्थ बिगाड़ दिये ॥ ८५ ॥ ८ अशुद्ध (खराब) ९ तू ने सूर्य हाँकर इन वानों को सहन करके दिन में ही कैसे क्रोध को मिटा रक्खा है, जब तक यज्ञ समाप्त हाँकर अभिषेक का पानी नहीं गिरे तब तक हे राजपुत्र तू अपना सुख मत देख ॥ ८६ ॥

हे पौत्र अब तैने तो सिंहासन पाया है और मुझे बिछा [विपत्ति] है. हल-कारों द्वारा सुधि [खबर] नहीं मंगवाने में तुझको अन्यायन नहीं रखना चा-

यह सुनत निंदि अप्पहिँ मरुत्त, जीवा चढाय कोदण्ड जुत्त ॥८७॥
 टंकारि और्व आश्रम जंगम, प्रेरयो संवर्तक अस्त्र ताम ॥
 लग्गो तव प्रजरन नागलोक, सब काद्रवेय डरि मग्न सोक ॥८८॥
 कंपत अविविच्छत गेह आय, भामिनिकों दीनी सब सुनाय ॥
 धवसौँ तव भानिनि कहिय सर्व, इन्ह पूर्व अभय दिय ज्यों अखर्व ॥
 अविविच्छत आयो तव अरण्य, बरज्यो निजपुलहिँ कहि अगण्य ॥
 पितु चरन बंदि तदपि न मरुत्त, निज टेक तजी कहि धर्म जुत्त ॥९०॥
 अविविच्छतहू तव अनख पाय, टंकारि चाप आयो रिसाय ॥
 सुत जनक लरत ब्रह्मंड सांकि, धर मचक डिगी दुर्धर धमंकि ॥९१॥
 दिग्गजन दये मल मूत्र डारि, सब सृष्टि लगो विनसन पुकारि ॥
 यौहूँ तव नागन सरन जानि, भार्गव प्रति अक्खिय विनय बानि ॥
 हम दर्ष्ट सुनिन दैहैं जिवाय, यह कलह निवारहु वीच आय ॥
 तव और्व निँहि बरजे नरेस, नागन जिवाय दिय मृत असेस ॥९३॥
 सुत जनक तबहिँ आये सुधाम, किय इम मरुत्त बहु अतुल काम ॥
 परन्यौँ यहै हु रानी अनेक, अष्टादस १८ तस सुत बँर बिबेक ॥९४॥
 तहँ ज्येष्ठ नरिष्यन्ता २० ॥ अधिधान, सुंडीर १ विनय २ बितरन ३ सुजान ॥
 सत्तरि हजार ७०००० दसपंच १५ जुत्त, हार्यन प्रमान प्रतप्यो मरुत्त ९५

हिये मरुत्त ने अपनी ही निन्दा करके प्रत्यंचा चढाकर धनुष को युक्त किया
 ॥ ८७ ॥ १ गया तहां पर अग्नि अस्त्र चालाया जिससे नागलोक जलने लगा
 सब सर्प डर कर शोक में बूड गये ॥ ८८ ॥ वे सर्प धूजतेहुए अविविचित
 के घर पर आये और उसस्त्री स्त्री से सब कथा कही तब भामिनी ने सर्पों
 को पहिले बडा अभय दिया था सो पति से कहा ॥ ८९ ॥ वन में गणना में
 नहीं आवे इतनी बेर कहकर मना किया तोभी पिता के चरणों में नमस्कार
 करके अपनी टेक नहीं छोडी और कहा कि यह टेक धर्मयुक्त है ॥ ९० ॥ २ नहीं
 सुनने योग्य धकों से ॥ ९१ ॥ ३ पृथ्वी के हिलने की चोटों से सर्पों ने अपना म-
 रना जान कर भृगुवंश के सुनि से नम्रता के वचन कहे कि ॥ ९२ ॥ ४ हम डसेहुए
 सुनियों को पीछे जिवादेवगे ५ और्व सुनि ने कठिनाई से राजा को मना किया
 दसब मरेहुओं को ॥ ९३ ॥ ७ श्रेष्ठ ज्ञानवाले ॥ ९४ ॥ बडा नरिष्यन्त ८ नामक
 ९ शूरता १० नमृता ११ दान में सुजान १२ वर्ष ॥ ९५ ॥

सासित करि निजबल सत्त७दीप, परलोक गयो पुनि यह महीप॥
 भो अतुल नरिष्वन्त२०हु नरेस, बंसहुसौं कीनै मख बिसेस ॥९६॥
 जाकौं जजायँ द्विज द्रव्य पाय, मख करन लगे भूतल नमाय ॥
 नृपँ खोजत जाजक अब मिलै न, सबकाल मचे मख आखिल औनै॥
 दिस पुब्ब१अठारह कोटि१८००००००००तत्त,
 सुभ सप्तकोटि७००००००००प्रातीच्य२सँत्र ॥
 आवाच्य ३ चउदह कोटि१४००००००००थान,
 पंचासकोटि५०००००००००उत्तर४प्रमान ॥९८॥
 खोजत द्विज दूतन बहु बिबेक, इक काल गिनै भुव मख इतेक ॥
 औसो मरुत्त सुत भो उदार, भुवमै न रह्यो दालिद्र भार ॥९९॥
 रानी तस बाभ्रव बंस जाँत, सुभ नाम इंद्रसेना सुहात ॥
 वैच्छर नव९करि तस जँठर बास, दम२१नामपुत्र हुव भव्य बास१००
 वृषपर्वा दानवसौं कुमार, सिकख्यो सुबुद्धि धनुबेद१साग ॥
 रु तपस्वी दुंदुभि दैत्यराज, किन्नौं गुरु सिकख्यो अस्त्र काज॥१०१॥
 जुत अंगै६सुक्र सन वेद ३ पाय, लिय आर्षिसेन सन जोग४जाय॥
 दम २१ कुमार भयो औसो उदार, पाये बहु जंगन जय प्रकार१०२
 सुदसार्णराज तनया बिबाहि, सब नृपन जिति आयो उमाहि॥
 दुव राज कुमारन यह सही न, दमसौं मँग रुंधिरु कलह कीन१०३
 इक१मद्राज सुत बल अमान, ज्यो ख्यात महानंदौं१भिधान१॥
 दूजो२विदर्भपतिको कुमार, धानुष्क वपुष्मत२नाम धार ॥१०४॥

१आज्ञावर्ती२यज्ञ३जिसको यज्ञ कराके ४ राजा ने फिर यज्ञ करानेवालो का खोज कराया सो नहीं मिले क्योंकि सब ५ घरों में सब समय यज्ञ होने लगे ॥ ९७ ॥ ६ पश्चिम दिशा में ७ यज्ञ होरहे थे ८ दक्षिण दिशा में ॥ ९८ ॥ ९ भूमि पर एक समय में इतने यज्ञ होते हुए दूतों ने गिने, मरुत्त का पुत्र ऐसा उदार हुआ ॥ ९९ ॥ १० उपजी हुई ११ उसके पेट में १२ नव वर्ष वास करके १३ शुभ वास करनेवाला ॥ १०० ॥ शुक्राचार्य से १४ छहों अंगों सहित वेद सीखे १५ आर्षिसेन नामक मुनि से योग सीखा ॥ १०१ ॥ १०२ ॥ १६ मार्ग रोक कर ॥ १०३ ॥ १७ महानंद नामक १८ धानुष्क और वपुष्मत दो नामों को

मद्रस सुत १ सु दम लियउ मारि, दूजो २ अचेत करि दियउ डारि ॥
 दै राज्य दमहि गुन अग्रगण्य, गो भूप नरिष्यंत २० हु अरण्य ॥ १०५ ॥
 बन कवहु बपुषमत गो सिकार, दम २१ जनैक लख्यो तहँ सहित दार
 दम २१ की जननी सन पुच्छि नाम, खलहनिय नरिष्यंत २० हिं विकाम
 यह घोर खबरि दम २१ भूप पाय, वैदर्भ हन्यो तस देस जाय ॥

दम तनय राजवर्द्धन २२ उदार, हुव तासु सुधृति २३ नामा कुमार १०७
 ताकै नर २४ कंबल २५ तस सुजान, तस बंधुमान २६ तस वेगवान २७ ॥
 तस बुद्ध २८ तास तृणाबिंदु २९ आस, अर्च्छरि अलंबुसा माँहि तास ॥
 सुत हुव बिसाल ३० जो अजित जंग, जिहि रचिय बिसाला नाम द्रंग ॥

तस हेमचंद्र ३१ धूम्रास्व ३२ तास,

तस संजय ३३ तस सहदेव ३४ भास ॥ १०९ ॥

ताकै कृसास्व ३५ तस मोददत्त ३६, किन्नै जिहि दस १० हं यमेध सत्त ॥

जनमेजय ३७ तस तस सुमति सूर ३८,

पाणिप १ जस २ उद्यम ३ धर्म ४ पूर ॥ ११० ॥

वैवस्वत आत्मज चउ ४ चरित्र, पहिलैं इम बरन्यो तहँ पवित्र ॥

द्विज नड्डल कुंडक भूपकेर, बरनत पुनि इतरन व्याह बेर ॥ १११ ॥

इति श्री वंशभास्करे महाचम्पूके पूर्वायणे तृतीय ३ राशौ बी
 तिहोत्रचण्डासिवंशर्णने भीम ६५ वसु ६५ १ सहदेव ६६ पृथा ६६ १
 रामदेव ६७ तुंगा ६७ १ वसुदेव ६८ बेलो ६८ १ देशनचर्म ६८ दम्प
 तिपरिणयन समय विवस्वद्वंशव्याख्यानाऽनन्तरगतमनुतनुजसुद्युम्नः

धारण करनेवाला ॥ १०४ ॥ १ गुणो मे सब से आगे गिनती मे आनेवाला

२ वन में ३ दम के पिता को ४ स्त्री सहित देखा ॥ १०६ ॥ १०७ ॥ ५ हुआ

६ अप्सरा ॥ १०८ ॥ ७ युद्ध में नहीं जीतने में आये ऐसा ८ पुर ९ क्रान्ति-

माना १०९ १० अश्वमेध ११ यज्ञ १२ पराक्रम इस प्रकार वैवस्वत मनु के चार पुत्रों

का पवित्र चरित्र प्रथम वर्णन किया गया और कुंडक राजा का नड्डल नामक

पुरोहित विवाह समय में मनु के दूसरे पुत्रों का वंश अववर्णन करता है १११

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के पूर्वायण के तीसरे राशि में अग्निवंशी चहुवा-

ण वंशवर्णन में भीम-वसु, सहदेव-पृथा, रामदेव-तुंगा, वसुदेव-बेलो के कथन

में अन्तिम स्त्रीपुरुष के विवाह समय में सूर्य वंश की कथा के भीतर मनु के

पृषध २ करूष ३ दिष्ट ४ चतुष्टय ४ चर्या १ वंश २ वर्णनं षट्त्रिंश
त्तमोमयूखः ॥ ३६ ॥ आदितोष्टसप्ततितमः ॥ ७८ ॥

प्रायो व्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

(पञ्चमिका)

वैवस्वत सुत सर्याति ६।३ नाम, नृप सो हु भयो गुनगन ललाम ॥
आनर्त ७ नाम तस सूनु श्रेय, तनया हु सुकन्न्या १ नामधेयः॥१॥
परनी जु च्यवन भृगुवंस दीप, आनर्त ७ हु भो अतिबल महीप ॥
आनर्तदेश जिहिँ करि कहात २ ताकै सुत रेवत ८ खग रूपात ॥
तस पुत्र ककुद्भी हुव नरेस, रेवत ९ हु कहत जिहिँ बुँध बिसेस ॥
रेवतिका १ कन्या हुव तदीय, सुभरूप १ सोल २ गुनगन ३ गरीय ॥ ३ ॥
तदुचित वर पुच्छन जैनक ताहि, लैगो बिरंचिकै १० लोक चाहि ॥
हाहा १ हूहू २ तहँ करत गान, अतितान नाम स्वर दिव्यवान ॥ ४ ॥
तहँ इक भुँहूत सुनि दिव्य गेथै, पूछ्यो पुनि बिधिसन हार्द प्रेय ॥
विधि कहिय लयेतै वर निहारि, तिनके न बंस अब भुव बिचारि ॥
जदुबंस माँहिँ कृष्णावतार अग्रज है तिनकै बल उदार ॥
यह देहु तिनहिँ कन्या विवाहि, आयो सुनि रेवत भुव उमाहि ६
तनया सु बलहिँ परिनाय तत्त, बन तुँहिन गयो रेवत बिरत्त ॥
बल सीर अग्र करि तिहिँ नमाय, सम किन्न प्रांसुपन नस बिहाय ॥ ७ ॥

पुत्र सुद्युम्न, पृषध, करूष, दिष्ट इन चारों के आचरण और वंशवर्णन का छ-
त्तीसवां मयूख समाप्त हुआ ॥ ३६ ॥ आदि से अठहत्तर मयूख हुए ॥ ७८ ॥

१ सुन्दर २ आनर्त नानक अष्ट पुत्र हुआ जिसके नाम से आनर्त देश प्रसिद्ध
हुआ ३ सुकन्या नामक ४ खड्ग चलाने में प्रसिद्ध ॥ १ ॥ २ ॥ ५ विशेष
पंडित ६ उस रेवत के रेवती नामक कन्या हुई ७ गुणों में बड़ी
॥ ३ ॥ उस कन्या का ९ पिता ८ उसके उचित वर पूछने को १० ब्रह्मा के लो-
क में ले गया वहाँ ११ हाहा हूहू नामक गन्धर्व गान करते थे ॥ ४ ॥ १२ दो
घड़ी तक १३ गान १४ प्रिय अभिप्राय ॥ ५ ॥ १५ बड़ा भाई ॥ ६ ॥ १६ ब-
लदेव को १७ हिमालय के वन में १८ विरक्त होकर १९ बलदेव ने हल के
अग्रभाग से २० ऊँचापन मिटा कर बराबर किया ॥ ७ ॥

रैवतके इतरहु कुल विसेस, सब दिसन माँहिँ जानहु नरेस ॥
 मगधिष्ट६।२कहयो जो मनुतनूज, धृष्ट६।२हु कहात वह प्राप्तपूज
 ताकैहु बंस बहुधार्ष्टनाम, सबठाम बढे भूतल सुधाम ॥
 मनु पुत्र नभग६।५कै हुव कुमार, नाभाग७नाम अतिबल उदार११
 हुव अंबरीष८ताकै बिरक्त, दुर्वासादमनँ रु बिष्णुभक्त ॥
 ताकै बिरूप९वृहदश्व१०तास, तस पुत्र रथीतर११भूरिभास ॥१०॥
 ताकी तियमैं मुनि अंगिराहि, आत्मज जने तिँ सब विप्र आहि ॥
 मनुपुत्र नरिष्यंत६।४हुमहंत, कुल तास अतुल सब दिस कहंता११
 वृषकेतु६।६वंस त्योंही विथार, सब दिसन पाय हुव धर्मधार ॥
 इक्ष्वाकु६।१भयो मनु पुत्र अच्छ, दंडक सब दुष्टन धर्म दच्छ ॥१२॥

सत१००पुत्र भये याकेहु श्रेष्ठ,

जिनमैं बिकुक्षि७।१निमि७।२दंड७।३ज्येष्ठ ॥

पंचास५०इतर उत्तर अधीस, अरु तुरगवेद४७जर्मककुभ ईसा१३
 रुचि श्राद्ध करन इक्ष्वाकुराज, पठयो बिकुक्षि७पल हरन काज ॥
 बनमाँहिँ छुधितँ इक१ससँहिँ खाय, यहकुमरखिलँहिँ लायोनिँकाय ॥
 इम तस ससाद७अभिधान आसँ, हुव पुत्र पुरंजय८नाम तास ॥
 असुरँनके जित्ते सुरँ असेस, बैकुण्ठँ सरन हुव दीन बेस ॥ १५ ॥
 हरि कहिय पुरंजय८नाम राज, लै तुम सहाय निज करहु काज ॥
 तव देव पुरंजय सरन पत्तै, बुँल्ले जय दीजै अप्रमैत्त ॥१६॥

१ और भी २मनु का पुत्र प्राप्त हुई है पूजा जिसको (पूजायोग्य) ३ दुर्वासा
 को दंड देनेवाला ४ पुत्र जने ६ वे सब ब्राह्मण ७ हैं ॥ १० ॥ ११ ॥ ८ श्रेष्ठ
 ९ धर्म में चतुर ॥ १२ ॥ १० दूसरे पचास पुत्र उत्तर दिशा के स्वाभी हुए १३
 और सैंतालीस पुत्र १४ दक्षिण दिशा के पति हुए. रुचि का श्राद्ध करने को
 इक्ष्वाकु ने बिकुक्षि को १२ मांस लेने भेजा वहाँ बन में १३ भूखा होने के
 कारण एक १४ खरगोस खाकर १५ बाकी मांस १६ घर पर लाया ॥ १४ ॥
 इसकारण से (सस को खाने से) उसका ससाद नाम १७ हुआ. १८ दैत्यों
 ने सम्पूर्ण १९ देवताओं को जीत लिया वे दीन होकर २० विष्णु के शरण
 गये २१ पहुंचे २२ बोले २३ सावधान होकर ॥ १६ ॥

नृप कहिय मोहि नर देवराय, व्है बाह बहैं तो मैं सहाय ॥

सुरपति बड़ल्ल हुव तब सयान, थिर भूप चढ्यो तस ककुद थान ॥

इम तास ककुत्स्थ हुव नामधेय, काकुत्स्थ ८ वंस जिहिं करि अजेय।

भूप सु लख्यो हि करि सुरन भीर, वासवं रिपु मारे सब प्रवीर ॥ १८ ॥

हुव पुत्र पुरंजयकै उदार, अभिधान अनेना ९ धर्मधार ॥

ताकै पृथु १० विश्वम ११ पुत्र तास, तस चांद्र १२ तास सुत उभय २ आस

युवनाश्व १३ १४ बहुरि श्रावस्त १३ १४ जोहि, श्रावस्तीनगरी रचक सोहि

श्रावस्त तनय दृहदश्व १४ नाम, हुव कुवल्याश्व १५ ताकै ललाम ॥

इकबीस सहस्र २१००० पुत्रन उपेत, जुज्झ्यो सु धुंधुसन खिजि खेत

उत्तंक विप्रको अहितकार, हनि धुंधु कहायउ धुंधुमार १५ ॥ २१ ॥

युवनाश्व सुतहु इहिं रन समस्त, धुंधु हने उबरे त्रय ३ अत्रस्त ॥

नृप जे दृढाश्व १४ १२ चंद्राश्व १४ ११ नाम ॥

कपिलाश्व १४ १३ बहुरि ए ३ धर्मधाम ॥ २२ ॥

रु दृढाश्व तनय हर्यश्व १५ बीर, ताकै निकुंभ १६ धरनीस धीर ॥

तस संहिताश्व १७ जानहुनृपाल, ताकै कृसास्व १८ कलिअहितकाल

ताकै प्रसेनजित १९ नामधेय, युवनाश्व २० तास अप्रज अजेय ॥

लखि सुत अभाव निबैद लाय, जु रह्यो बन मुनिगन उटै जाय २४।

तहैं मुनिन दया करि डंष्टि कीन, जल मंत्रि धरयो घट डक प्रवीन ॥

नृपजगिनि सीर्थै किय सोहि पान, नहिं जानि सक्यो तँ सब सनिदान २५।

राजा ने कहा कि मैं मनुष्य हूँ जिसको इन्द्र वाहन होकर मुझे उठावे तो मैं सहाय करूँ। तब इन्द्र बैल (वृषभ) हुआ जिसकी ग्बुदड (पीठ के ऊपर का मांस पिंड)

पर राजा चढ़ा ॥ १७ ॥ इस कारण उस राजा का नाम ककुत्स्थ हुआ उसीके नाम से काकुत्स्थ वंश कहाता है १ इन्द्र के शत्रुओं को मारे ॥ १८ ॥

२ नाम ३ हुआ ॥ १९ ॥ ४ रचनेवाला ५ सुन्दर ॥ २० ॥ इक्कीस हजार पुत्रों ६ सहित ॥ २१ ॥ ७ निर्भय ॥ २२ ॥ द्युद्ध में शत्रुओं का काल ॥ २३ ॥

८ विना सन्तानवाला १० पुत्र नहीं होने के कारण ग्लानि लाकर बन में मुनियों की ११ पर्णकुटी में जा रहा ॥ २४ ॥ तहां मुनियों ने दया करके राजा के पुत्र होने के अर्थ १२ यज्ञ किया १३ आधी रात्रि में जग कर उस पानी को पीगया १४ प्यास के वश में होकर उस का कारण नहीं जान सका ॥ २५ ॥

जगि मुनिन लख्यो निर्जल करीर, बुल्ले किहिं पित्राँ निखिल नीर
युवनाश्व बधूके उचित जोहि, करि पान भयो सह गर्भ कोहि ॥ २६ ॥
पित्राँ अजान मैं कहिय भूप, अरु उदर बढ्यो गर्भ हु अनूप ॥

समयाँत कुलि अपसव्य फारि, सो बाल कढ्यो जन कहि न मारि
कां धारयति यह इम मुनि कहाय, सां धारयति अक्खिय इंद्र आय
ताँत मांघाता २१ नाम तास, हुव ख्यात बिरचि पुहवी प्रकासा ॥ २८ ॥
सुरपति निज अंगुलि मुख तदीय, पायूख भरी दिय पिहुल पीय ॥
तासाहि बढ्यो वह नृप कुमार, भो द्वीप सप्त ७ भोक्ता उदार ॥ २९ ॥

ससबिंदु भूप दुँहिता सुबेस, तिग बिंदुमती परन्यौ नरेस ॥

तामैं मांघाताकै तनूज, प्रकहे अय ३ दुर्द्धर प्राप्त पूज ॥ ३० ॥

पुरुकुत्स २२ १ बडो पट्टप प्रमानि, ज्यौं अंबरीष २२ २ मुचुकुंद २३ ३ जानि
तनया पचास ५० हुव बहुरि तास, परनी संमस्त सौभरि सभास ३१
पाहिलें करि जमुना जहद प्रवेस, सौभरि तप सद्धिय विधिविसेस ॥
तहैं मीनसंग लगि तजि समाधि, आयो मुनि बाहिर सहत आधि
जर्जर शरीर सौभरि सजाय, अक्खिय मांघाता पास आय ॥

पुत्री नरेस तव है पचास ५०, इक १ मोहि देहु लखि भोग आस ॥ ३३ ॥

१ घड़े को बिना जल देखा २ सब पानी किसने पिया वह तो युवनाश्व की
स्त्री के उचित था सो उसको पीकर गर्भ सहित कौन हुआ ॥ २६ ॥ २
उपमा रहित ४ गर्भ की अवधि के अंत में दाहिनी कूख काड़ कर
पिता को बचा कर वह बालक कहा ॥ २७ ॥ जब मुनियों ने कहा कि इसको
कौन धावे (दूध चुगावे) गा तब इन्द्र ने आकर कहा कि मैं धाऊंगा, इसी
से उसका नाम मांघाता हुआ ॥ २८ ॥ इन्द्र ने अश्व की भरी हुई अंगुली
उस बालक के मुख में दी जिसको बहुत पीकर वह उदार सातों द्वी-
पों का भोगनेवाला हुआ ॥ २९ ॥ ५ पुत्री को ६ पुत्र ७ पूजन गो-
य ॥ ३० ॥ ८ पादवी ९ पचास पुत्रियां हुईं जिनको सौभरि नामक हु-
नि ने व्याहा ॥ ३१ ॥ उस सौभरि मुनि ने जमुना के दह (जलाशय) में प्रवेश
करके विशेष विधि से तप साधा वहाँ १० मच्छियों को संगम करके देख कर
समाधि छोड़ कर मन की पीड़ा सहना हुआ बाहर आया ॥ ३२ ॥ फिर
वह सौभरि मुनि बहुत बड़ा शरीर बनाकर मांघाता के पास आकर

जान्यों नृप बोरों कूप काहि, जंपिय जो चाहैं लेहु जाहि ॥
 करि मंजु रूप तब उचित काल, अवरोध गयउ सौभरि उताल ॥
 देखतहि रम्य कन्या हु दोरि, मुनि संग लगी सब लज्ज छोरि ॥
 उपयम करि लायो सबन एह, सब पास रम्यों करि भिन्नहेह ॥३५॥
 पुरुकुत्स२२हु भो बर भूमिपाल, विक्रम१नय२बिद्या३बल४बिसाल
 जबही छकोटि६०००००००पाताल धाम, गंधर्व बढे मौनेय नाम ॥
 नागनसों जय करि छिन्नि रत्न, सठ होय रहे दुस्सह सपत्न ॥
 पहुँचे जलसाँई सरन व्याख, अखिखय सहाय करिये कृपाल ॥३७॥
 प्रभु कहिय जाहु पुरुकुत्स२२पास, देहैं सहाय होहु न उदास ॥
 नागन तब रेवा नदि पठाय, पुरुकुत्स बुलायउ निज निकाय ॥३८॥
 नागनकी भगिनी नर्मदाहु, परन्यों पुरुकुत्स सु विहित व्याहु ॥
 लाई पुनि भूपहिं नागलोक, इहिं जित्ति लये गंधर्वओक ॥३९॥
 जननी मुनि१कश्यप२जनक जास, ब्रातें सु नृप मेढ्यो करि बिनास
 निज पाय रत्न१अधिकार२नाग, राजाहित बर दिय रखिख रागें ४०
 जोलों रवि उदय रु अस्त जाय, पुरुकुत्स२२कुल न उच्छेद पाय ॥
 बर दिय स्वसाहुकों मधुर बैन, नर तोहि चित्ति अहिभय लहै न

बोला ॥३३॥ राजा ने जाना कि इसके साथ विवाह करके मैं किस लड़की
 को कुए में डुवोऊं. जब मुनि से कहा कि जो कन्या तुमको चाहै उ
 सीको लेजाओ तब मुनि अपना मनोहर रूप करके सम्य देख कर शी
 घ जमाने में गया ॥ ३४ ॥ उसको १ सुन्दर देख कर २ विवाह करके
 ३ जुदे जुदे शरीर करके ॥३५॥ ४ श्रेष्ठ राजा हुआ ५ गन्धर्व गण विशेष
 ॥ ३६ ॥ ६ शत्रु ८ सर्प ७ विष्णु के शरण गये ॥ ३७ ॥ ९ सर्पों ने नर्मदा
 नदी को राजा पुरुकुत्स के पास भेज कर अपने घर पर बुलाया ॥ ३८ ॥ व
 ह नर्मदा नदी सर्पों की बहिन थी जिसको उचित विवाह करके पु
 रुकुत्स परगा १० गंधर्वों के घर जीत लिये ॥३९॥ मुनि नामक जिनकी मा
 ता और कश्यप जिनका पिता है ऐसे ११ मसूह का राजा ने नाश करके
 मेटा दिया १२ प्रीति रखकर राजा को वर दिया ॥ ४० ॥ जब तक सूर्य उ
 दय अस्त को गमन करता रहै तब तक पुरुकुत्स का वंश नाश नहीं पा
 वे. अपनी बहिन नर्मदा नदी को भी वर दिया कि जो मनुष्य तेरा चि
 न्तवन करेगा उसको सर्प का भय नहीं होवेगा ॥ ४१ ॥

नृप आयु रैवाजुतं निकेत, सह धर्म भोग भुक्ते सुचेत ॥
 याकै हु त्रसदस्यु २३ अभिधान, सुत भी प्रवीर नेता सुजान ॥ ४२ ॥
 अनरग्य २४ भयो ताकै अभंग, जो ब्यास्यो रावन विजय जंग ॥
 हर्यश्व २५ भयो अनरग्य पुत्त, ताकै सु वस्तुनना २६ धर्मजुत ॥ ४३ ॥
 सुत तास त्रिधन्वा २७ नामधेय, अधिवीर त्रयारुणा २८ तस अजेय ॥
 सत्यव्रत २९ ताकै तनय सूर, संकुल्य ३ धारक गुन गरूर ॥ ४४ ॥
 पितु हुकम भंग १ गुरुधेनु घात २, अप्रोक्षित आमिष खान ३ ख्यात ॥
 यातै त्रिसंकु २९ सोही कहाय, चांडाल भयो गुरुसाप पाय ॥ ४५ ॥
 कौशिक मुनि पठ्यो स्वर्ग जोहि, लुंव्योहि अधोमुख गर्गन सोहि ॥
 हुव तास हरिश्चंद्राभिधान ३०, तम लोहिताश्व ३१ नय गुन निधान ॥

तस हरित ३२ तास चंपक ३३ सधीर,

विजय ३४ १ रु सुदेव ३४ २ दुव २ तस प्रवीर ॥

सुत द्रवक ३५ विजयकै सावधान, वृक ३६ तास बाहु ३७ ताकै सुजान
 जाकौ अनेक ससिवंस संघ, जिते रन हैहय तालजंघ ॥

परिभूत बाहु ३७ तव विपिन पत्त, रानीहु गर्भ जुत तदनु रत्त ॥ ४८ ॥
 दिय तिहि सउत्ति गर असन डारि, च्युत होहु गर्भ यह मति विचारि
 सो स्तब्ध गर्भ हुव अब्द सात ७, तत्थहि वपु छोर्यो तास तात ॥ ४९ ॥

१ नर्मदा सहित २ त्रसदस्यु नामक ३ नायक (सच को निभानेवाला) ॥ ४२ ॥ ४ पुत्र
 ॥ ४३ ॥ ५ नामवाला ६ पुत्र ७ तीन शल्य (साल अथवा संकोच) धारण
 करनेवाला ॥ ४४ ॥ ८ विना मंत्र संस्कार कियाहुआ ९ मांस खाने में
 प्रसिद्ध, इन्ही कारणों से वह त्रिशंकु कहलाया ॥ ४५ ॥ ११ आकाश में नी-
 चे झूल लटकते हुए को १० कौशिक मुनि ने स्वर्ग में भेजा १२ हरिश्चन्द्र ना-
 मवाला ॥ ४३ ॥ जब हैहय और तालजंघ आदि चन्द्रवंशियों के समू-
 ह ने बाहु नामक राजा को जीतलिया तब वह अनादर पाकर वन
 में गया और रानी भी गर्भवती थी तोभी उसके पीछे प्रीति रख-
 नेवाली हुई अर्थात् उसके साथ गई ॥ ४८ ॥ उसके भोजन में उसकी
 सोकने विष डाल दिया, इस विचार से कि इसका गर्भ गिर जा-
 वेगा. वह गर्भ सात वर्ष तक जड़ रूप होगया वहीं पर (उसी वन में)
 उस गर्भ के पिता (बाहु) ने शरीर छोड़ दिया ॥ ४९ ॥

रानी सु लगी प्रविसन चिताहि, जब आय निवारिय और्व जाहि ॥
 इम कहिय उदर तव गर्भ एस, ननुं होहिं चक्रवर्ती नरेस ॥ ५० ॥
 इम ताहि वरजि निज उटैज लाय, रानी मुनि रक्खिय हित रचाय ॥
 लहि काल सगर हुव बाल तास, यातै तस नामहु सगर ॥ ५१ ॥
 व्रतगुन श्लिवाय तिहिं सास्त्र श्रवद २, आग्नेय अस्त्र ३ सस्त्रन प्रभेद ४ ॥
 इत्यादि सिखाये और्व जाहि, इकदिन सुत पुच्छिय अंबिकाहि ॥ ५२ ॥
 क्यों काल निकासत अर्थ माय, सो देत भई तब सब सुनाय ॥
 सुनि सगर कुपि टंकारि चाप, आयउ निज सत्रुन हनन आपा ॥ ५३ ॥
 जुरि लखन हैहय तालजंघ, संग्राम हने परपक्ष संघ ॥
 भजिगय बसिष्ठ पँहँ कति विभान, पुनि कहिय देहु मुनि हमहिं प्रान
 मुनि कहिय मिच्छै होवहु समस्त, तजि सगर दये तिम होत व्रस्त ॥
 किन्नै सिर मुंडित १ जवन केक, इम करिय अर्धमुंडित १ अनेक ॥ ५५ ॥
 छुरकर्म रहित पन १ कतिन अपि, सकजाति २ करे प्रत्यंत थपि ॥

पारद ३ अरु पल्लहर्व ४ केक कीन,

मुख लोम अकर्तन ३४ तिनहिं दीन ॥ ५६ ॥

परिभूत सगरसन अप्रसंस, बहु मिच्छ भये इम चंद्र बंस ॥

रानी चिता में छुसने लगी जब और्व मुनि ने रांकी ? निश्चय ही ॥ ५० ॥ २ पर्णकुटी में लाकर ३ रानी को ४ समय आने पर शिव के सहित बालक हुआ इसी कारण से उस का नाम सगर ५ हुआ ॥ ५१ ॥ ७ अग्नि अस्त्र ८ माता को पूछा ॥ ५२ ॥ हे माता ९ यहां पर समय क्यों निकालते हैं ॥ ५३ ॥ १० शत्रुओं के सख्ख को ११ विना चेन ॥ ५४ ॥ १२ म्लेच्छ (नीचजाति) हो जाओ, जब वे मुनि के कहने अनुसार नीच जाति वाले होगये तब उन डरे हुआओं को सगर ने छोड़ दिया, उन कितने ही यवनों के शिर मुंडवा दिये और कितनों का अर्धमुंडन करादिया ॥ ५५ ॥ कितनों को ऐसे कर-दिये कि जिनके पाछने (बाल काटने का शस्त्र) का काम ही नहीं रहा, उनको शक (म्लेच्छ जाति प्रभेद) बनाकर म्लेच्छ देश में स्थापन करे और कितनों को १३ पारद (म्लेच्छ जाति विशेष शूद्र) १४ पल्लव (डाढ़ी मूँछ के बाल नहीं कटवानेवाले म्लेच्छ विशेष) करके मुख के बाल नहीं कटवानेवाली जाति के बनाये ॥ ५६ ॥ इसप्रकार सगर से हार कर

असपत्न सगर ३८ लिय राज्य आनि, भो द्वीपसप्त ७ पालक प्रमानि
 व्याहृयो हुव २ रानी सगर बामे, इक १ कस्यपतनया सुमति १ नाम ॥
 दूजी २ बिदर्भनृप आत्मजा सु, सुभरूप केसिनी २ नाम तासु ॥ ५८ ॥
 मुनि आर्व सेय मंगे दुहू २ न, सुत छ अयुत ६०००० अरु इक १ बल अनून
 क्रम सुमति १ जने छ अयुत ६०००० कुमार,
 असमंजस ३९ १ कोसिनि २ इक १ उदार ॥ ५९ ॥

चलिय असमंजस ३९ अति कुचाल, हुव अंसुमान ४० तस हे नृपाल
 सुभकर्म बिगारत लखि स्वभाय, त्याग्यो असमंजस सगराय ६०
 इतरहु सुत असमंजस निसर्ग, विध्वस्त करत हुव धर्म गर्व ॥
 कपिलावतारको सरन पाय, तिन प्रति पुकार किष द्विजन जाय ॥
 प्रभु कहिय नास पैहँ ति दुष्ट, हयमेध रचिय इत सगर तुष्ट ॥
 कोउक मखँ हयकों कपिल पास, लैगो कैजांक मुँसि अपकास ६२
 खोजन तिहिँ छ अयुत ६०००० सगर पुत, जवँ करि भुवविचरे प्रसभ जुत ॥
 भुवहेगिखनँ न अधलोक कुम्भि, बटि इक १ इक १ जो जन खनिय भुम्भि
 पाताल जाय पिकख्यो स्वबीति, कपिलहु ढिग जानै कुँहँ क रीति
 दोरे तिन्ह मारन बकि अखर्व, प्रभु कछुक पिक्खि किय भस्म सर्व
 नाती तब पठयो अंसुमान ४०, जिहिँ आय कपिल सेये सुजान ॥

प्रशंसा हीन बहुत चन्द्रवंशी म्लेच्छ होगये. सगर ने ? विना
 शत्रु (निष्कण्टक) होकर अपना राज्य पीछा लिया ॥ ५७ ॥ २ स्त्रियां ३ पु
 त्री ॥ ५८ ॥ ४ आर्व मुनि की सेवा करके दोनों रानियों ने पुत्र मांगे जिनमें एक
 ने ५ साठ हजार और एक ने ६ बड़ा बलवान् पुत्र मांगा ॥ ५९ ॥ ६० ॥ ७ दू
 सरे पुत्र भी असमंजस के जैसे ८ स्वभाववाले ही थे जिन्होंने धर्म के स
 मूह का ९ नाश किया ॥ ६१ ॥ १० ते (वे) दुष्ट नाश पावेगे १२ किसी युद्ध
 करानेवाले (छली) ने छाने १३ छलकर ११ यज्ञ के घोड़े को कपिलदेव के
 पास जाबोधा ॥ ६२ ॥ १४ शीघ्रता करके हठ पूर्वक १५ पाताल का खोदने
 लगे और एक एक ने एक एक योजन भूमि बांट कर खोदी ॥ ६३ ॥ १६ अ
 पने घोड़े को देखा और पास देख कर कपिलदेव को ही १७ छली जाना
 कि घोड़ा चुराकर अब तपस्वी बन बैठा है ॥ ६४ ॥ इन साठ हजार पुत्रों को

हरि व्है प्रसन्न दै तुरंग ताहि, पुनि कहिय कछुक बर लेहु चाहि ६५
 अंजलिं करि बुल्लिय अंसुमान, थप्पहु ममै पितरन मुक्ति थान ॥
 हरि कहिय पौत्र व्है है त्वदीय, गंगा जो आनहिं भुव गरीया ६६
 तब तुज्झ पितृव्यकै लहहिं मुक्ति, अश्वहिं यह लायो सु सुनि उक्ति
 सगरहु विरक्त करि मख सुठार, दिय राज्य अंसुमान ४० हिं उदार
 याकै दिलीप ४१ सुत हुव अजेय, सुत तास भगीरथ ४२ नामधेया ॥
 जिहिं नांकनदी भुवलोक आनि, किय पितर मुक्तमनभक्ति मानि
 सुत अंबरीष ४३ ताकै सुधाम, ताकै हुव सिंधुद्वीप ४४ नाम ॥
 ऋतुपर्णा ४५ तास लहि नल सहाय, सिक्खयो जु अर्क्षविद्या सुभाय
 तस सर्वकाम ४६ तस सुप्रकास ४७, ताकै सुदास ४८ सौदास ४९ तास
 जिहिं नाम मित्रसह ४६ अपर आहि, इक काल गयो मृगर्या उमाहि
 रक्खस दुव रहे तहँ व्याघ्र रूप, तिनमें इक १ मारयो भयंद भूप ॥
 तब अक्खि बैर लैहौं द्वितीय २, गो पिहित होय भजि छल गरीया ॥ ७० ॥
 नृप मित्रसह ४९ हु आयो निकेत, आरंभिय अध्वर धर्म हेत ॥
 बनि तब बसिष्ठ आसिर सु आय, बुल्लयो बँ देहु नरपल जिमाय
 गुरु गिनि नृप हुव आणा अधीन, पुनि खल व्है सूद सु सिद्ध कीन
 भो पिहित दुष्ट नृपहिं सु दिखाय, अनुचित बसिष्ठ मन्नी सु जाय ॥

अस्म हुए जानकर सगर ने अपने पोते अंगुमान को भेजा ॥ ६५ ॥ १ हाथ जोड़ कर बोला २ मेरे साथ हजार मेरे हुए पितरों को ३ कपिलदेव ने कहा कि तेरे पोता होवेगा वह भारी गंगा नदी को लावेगा ॥ ६६ ॥ तब तुम्हारे ४ चने मुक्ति पावेंगे ॥ ६७ ॥ ५ जिसने स्वर्ग की नदी को भूमि लोक में लाकर अपने पितरों का उद्धार किया ॥ ६८ ॥ ६ दूतविद्या ७ दूसरा नाम द शिकार गया ॥ ६९ ॥ ७० ॥ ८ राजस १० भय देनेवाले (भयंकर) व्याघ्र का ११ अन्तर्धान होकर १२ छल में भारी ॥ ७१ ॥ १३ अपने घर १४ यज्ञ का आरंभ किया तब उस १५ राजस ने बसिष्ठ मुनि का स्वरूप करके राजा से कहा कि १६ अब १७ मनुष्य का मांस जिमा दो ७३ उसको गुरु जानकर राजा उस १८ अधम (नीच) के आधीन होगया, फिर उसी राजस ने १९ रसोईदार होकर पकाया २० अन्तर्धान होगया ॥ ७३ ॥

अक्रिय नृप नरपल हमहिं देत, कब्याद होहु यातैं कुचेत ॥७४॥
नृप कहिय कह्यो तुमही निदान, सुनि सुनिहु लखी सब विरचि ध्यान
बुल्ले अब बारह १२ अब्द होहु, जल लेत भयो तब सपन सोहु ॥

ानी मदयंती दिय निवारि, दिन्नों तब जल निज पयन डारि ॥७५॥
यातैं सु होय कल्माषपाद ४९, कब्याद भयो नृप अप्रमाद ॥

छठे दिन दुर्मति प्रवल पाय, खेबे लग्यो सु मनुजन खिसाय ॥७६॥

इक समय सुदित मोहन प्रसरत, देखे द्विज दंपति गेनेह अस्त ॥

तिनमांहिं नरहिं लग्यो सु खान, पतनी तस जाखिय देहु प्रान ॥७७॥

न भई कृतार्थ मैं नरननाह, अब रुद्ध करहु खावन उछाह ॥

मन्नी न तदपि नृप लियउ खाय, सहगमन द्विजा विरचिय सुभाय ॥

दिय नृपहिं साप करिहै व्यवाय, कासुक तब तजिहै तूहु काय ॥

तदनंतर बारह १२ लंघि वर्ष, निज रूप पाय नृप हुव सहर्ष ॥७८॥

लोलुप मदयंती अंक लिन्न, दयिता सु साप सुमिराय दिन्न ॥

तब ताहि छोरि बंदे बसिष्ठ, अकखी ब करहु इहिं गर्भ निष्ठ ॥

मनुष्यों का मांस हमको देता है इसकारण से राजस होजा, राजा ने कहा कि तुमने ही तो कहा है इसका कारण तो तुम ही हो, यह सुन कर बसिष्ठ ने ध्यान करके सब बात को जान ली ॥७४॥ बारह वर्ष तक राजस होओ यह जब बसिष्ठ ने कहा तब राजा ने भी आप देने के लिये हाथ में पानी लिया जब मदयंती नाम रानी ने राजा को मना किया तब उस जल को राजा ने अपने ही पगों पर डाल दिया ॥ ७५ ॥ जिससे राजा के पग काले होगये इससे उसका नाम ही कल्माषपाद हुआ, वह सावधानता पूर्वक राजस हुआ खोटी बुद्धि पाकर क्रोध करके मनुष्यों को खाने लगा ॥ ७६ ॥ एक समय ब्राह्मण जाति के स्त्री पुरुष को स्नेह युक्त मैथुन करने में आसक्त देखे जिनमे से जब पुरुष को खाने लगा तब स्त्री ने याचना की कि इसके प्राण मुझ दे ॥ ७७ ॥ मैं कृतकार्य नहीं हुई हूँ इसकारण से खाने के उच्छ्राह को रोक. तो भी राजा ने नहीं मानी और जब उस ब्राह्मण को खालिया तब वह ब्राह्मणी भी जल गई ॥ ७८ ॥ उस ब्राह्मणी ने राजा को आप दिया कि जब तू भी मैथुन करेगा तब हे कामी तू भी जरूर छाड़ेगा ॥ ७९ ॥ बारह वर्ष का आप भोगे पीछे अपना स्वरूप पाये पीछे अत्यन्त लोभी होकर राजा मित्रसह ने मदयन्ती राणी को भुजपाश में ली जब स्त्री ने आप की याद दिलाई

तव मुनि वसिष्ठ आधान तास, नैगम मग रक्खिय सुख निरास ॥
मदयंती स्वोदर अस्म मारि, निजगर्भ लहयो चिर सहि निकासि ॥ ८१ ॥
यातैं सु अस्मक ५० हि हुव अनूप. ताकै हुव मूलक ५१ भोरु भूप ॥
जो राम करत नच्छत्रदेस, नारिन छिपाय रक्खयो नरेस ॥ ८२ ॥
नारीकवच ५१ हु इत तास नाम, ताकै सुत दसरथ ५२ धर्मधाम ॥

सुत तास भयो इलविल ५३ सुभास,

तस विश्वसह ५४ रु खड्गांग ५५ तास ॥ ८३ ॥

जिहि सूर सहाय करि रन अजेय, मारे नृप आसुर अप्रमेय ॥
बरलेहुकहयो तव सुरन जाहि, बुल्लयो मर्मायुखिल कतिक आहि ॥ ८४ ॥
सु मुहूर्त १ वतायउ सुरन सैंसैं, बुल्लयो तव पहुँचौ अबहि देस ॥
तव सुरन पठायउ सीघ्र तत्थ, सो हुव कृतार्थ तजि त्रिशुनसत्था ॥ ८५ ॥
हुव दीर्घबाहु ५६ ताकै कुमार, ताकै रघु ५७ ताकै अज ५८ उदार ॥

अजकै नृप दसरथ ५९ भाग्यवान,

श्रीराम ६० १ आदि चउ ४ तस सुजान ॥ ८६ ॥

कौसल्या औरैंस रामचंद्र ६० १, भरत ६० २ सु कैकेई सुत अतंद्र ॥
सत्रुघ्न ६० ३ रुलक्ष्मण ६० ४ धर्मधीर, प्रकटे ति सुमित्रामैं प्रवीर ॥ ८७ ॥
इति श्री वंशभास्करे महाचम्पूके पूर्वायणो तृतीयउराशौ बीतिहोत्र-

तव राणी को छोड कर वसिष्ठ मुनि से नमस्कार करके कहा कि आप के कारण मैं तो स्त्री संग नहीं करसक्ता अब आप इसराणी को गर्भवती करो ॥ ८० ॥ मुनि ने वेदमार्ग से राणी के गर्भ रक्खा. ३ बहुत समय तक सहन किये पीछे राणी ने अपने १ उदर (पेट) पर २ पत्थर मार कर गर्भ का निकाल किया ॥ ८१ ॥ इसकारण से उसका नाम अश्मक हुआ. ४ कायर ५ जब परशुराम भूमि को नछत्री करने लगे तब मूलक नामक राजा को स्त्रियों ने छिपा रक्खा ॥ ८२ ॥ इसीसे उसका नाम नारीकवच प्रसिद्ध हुआ ॥ ८३ ॥ ६ देवताओं की सहाय करके ७ विना गिनती के असुर मारे जब देवताओं ने कहा कि वर मांग. तब राजा ने कहा कि ८ मेरी आयु ९ बाकी कितनी १० है ॥ ८४ ॥ देवताओं ने ११ दो घड़ी आयु १२ बाकी पताई. १३ सत, रज, तम का साथ छोड (मुक्त हो) कर ॥ ८५ ॥ कौसल्या के १४ उदर से १५ निराल सी ॥ ८६ ॥

चण्डासिवंशवर्णने बसुदेव ८६ वला ८६।१ विवहनसमसूर्यवंशसमुद्देश
सङ्गतवैवस्वतमनुसुतशर्याति १ मगधिष्ठ २ नभग ३ नरिष्यन्त ४ के
तु ५ सन्ततिसूचनमुख्येक्षवाकु १ वंशान्तर्भूतविकुक्षिवंशपरम्पराप्राप्तस-
सुतचतुष्क ४ दशरथावसानाऽन्वबायसमाख्यानं सप्तत्रिंशो ३७ मयू-
खः ॥३७॥ आदित एकोनाशीतितमः ॥७९॥

प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा

दोहा

दसरथकै चउ४सुत उदित, उपजे प्रभु अवतार ॥
पायउ बेस किसोर पुनि, भुम्भित उतारन भार ॥१॥

पट्पात

जहँ कौसिक मुनिराय राम ६०।१ लखन ६०।२ जैजे जब ॥
कौसलेसँ अकुलाय निँडि तिन संग दये तब ॥
लौकुमरन गाधेय आन लग्गे निज आश्रम ॥
रात्रिचरी मग रुक्मि मिली बिच चहि कराल क्रम ॥
ताडका नाम बिक्रम अतुल सो रघुवर मारिय सहज ॥
मुनि रचिय सर्त्र अप्पन उटजँ बढिय तत्थ क्रव्यादँ ब्रँज ॥२॥
मिलि सुबाहु १ मारीच २ आदि रक्खस अति साहस ॥
अध्वर नासन आय रचे बिग्रह विरोध वस ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के पूर्वायण के तीसरे राशि में अग्निवंशी चहुवाण
वंशवर्णन में चहुवाण बसुदेव और वेला के विवाह समय में सूर्यवंश के कथन
के साथ वैवस्वत मनु के पुत्र शर्याति-मगधिष्ठ-नभग-नरिष्यन्त-वृषकेतु के स-
न्तान की सूचना में मुख्य इक्ष्वाकु वंश के भीतर विकुक्षि के वंश के अनुक्रम
(पीढ़ियों) को प्राप्त होकर अंतिम वंश दशरथ के चार पुत्रों के श्रेष्ठ आख्यान
का सैंतीसवाँ मयूख समाप्त हुआ ॥ ३७ ॥ और आदि से उन्यासी मयूख हुए
॥ ७६ ॥

१ अवस्था २ दश वर्ष से ऊपर और पन्द्रह से नीचे किशोर अवस्था कहलाती
है ॥ १ ॥ ३ मांगे ४ दशरथ ने ५ कठिनाई से ६ विश्वामित्र ७ राजसीयज्ञ-
९ अपनी पर्णकुटी में १० राजसों का ११ समूह ॥ २ ॥ १२ यज्ञ का १३ ना-
श करने को १४ युद्ध रचा.

तबहि चाप टंकारि राम मारिय सुबाहु रन ॥

पुंख पवन मारीच जलधि डारिय सत १० जो जन ॥

गौसिक स्वकीय मख सिद्ध करि जनक सत्र पिक्खन चलिय ॥

तहँ उपलै रूप गोतम तियहिँ परसि पाय प्रभु मुक्तिदिया ॥३॥

दोहा

पहुँचे पुनि मिथिला पुरी, आयउ समुह विदेह ॥

कौसिक १ कुमर २ वधायकै, नगर लये धरि नेह ॥४॥

उच्छव दिन नृप इकठे, सकल करे मखसाल ॥

कहयो चढावहु चापकोँ, लहहु जानकी लाल ॥५॥

षट्पात्

गवनसे जहँ करखि करखि हारे कोदंडहिँ ॥

ईतर नृपहु हत ओज बिमद हुव परसि प्रचंडहिँ ॥

जनक भूप यह जानि कहिय अनुचित पैन किन्नौ ॥

अवितत कन्याकाल दिष्ट पुत्रिय हत दिन्नौ ॥

गत छत्र बीज भासत धरनि कुपि सुँ सुनि लक्खन कहिय

अनुचित विदेह जँपहु यह न मन्नहु प्रभु रघुकुल महिय ॥६॥

दोहा

है न मोहि अग्रज हुकम, कितो सरासैन काम ॥

तन जिम तोरोँ कर करखि, रुचि जो धारहिँ राम ॥७॥

षट्पात्

१ बाण के पाँखों के पवन से मारीच को समुद्र में डाला २ राजा जनक के यज्ञ को देखने चले ३ पापाण ४ विश्वामित्र और दोनों कुमरों (राम लक्ष्मण) को ५ यज्ञ शाला में ६ खेंच खेंच कर ७ धनुष को ८ दूसरे राजा भी हतक्रान्ति होकर मद रहित होगये ९ भयंकर धनुष का स्पर्श करके १० मैने यह नेम अनुचित किया, ११ दैव ने कन्यापन का १२ समय १३ न्यून दिया और भूमि के ऊपर १४ क्षत्रियों का बीज गया हुआ मातृम होता है १५ सो (यह) सुन कर लक्ष्मण ने कहा कि यह अनुचित मत १६ कहो ॥१६॥ १७ बड़े भाई का १८ धनुष चढाने का कार्य कितना है ॥ १७ ॥

सेस कथन यह सुनत अखिल चित्तये कुमरन इत ॥
 कौसिक मुनि तहँ कहिय देहु रघुराज चाप चित ॥
 मुनि समेटि पटपीत अखिल प्रेरक हसि उठिय ॥
 रहे निरखि रुद्रादि मिलत लस्तक प्रभु मुठिय ॥
 कंपात धरनि धनु करि निकट वाम सु करपल्लव बहिय ॥
 सहुलँ छुधित डगधरि समुख गड्डरि जनु खिल्लति गहिया ॥
 कर घल्लत कौदंड चकित दिकपाल चमंकिय ॥
 चलि पव्वय भुव चक्र सँक्र१संकर२अँज३संकिय ॥
 कौसलराज कुमार करखि टंकारि सहज क्रम ॥
 तन सम डारिय तोरि दुसह दुव२खंड अँरिंदम ॥
 पिक्खिय बिदेह अंतहपुरहु गुँन अवाज लोकन गई ॥
 श्रीराम बरस द्वादस१२समय जनक टेक जानन दई ॥९॥
 मैथिल नृप अतिसुदित पत्र साकेतँ पठायउ ॥
 सहित भरत१सत्रुघ्न२अधिप दरसथ तहँ आयउ ॥
 सीरिध्वज नृप समुख बिहित क्रम जाय वधाये ॥
 लग्न उदय चउ४ललित रूच्य तोरन पधराये ॥
 नीराजनौंदि सब सद्धि नैय सतानंद मुनि अगग सरि ॥
 मंडप प्रदेस आनैँ सुदित क्रम अर्चन निगमोक्त करि ॥१०॥

१ लक्ष्मण का यह कहना सुन कर सब कुमरों की ओर २ देखने लगे ३ सम्पूर्ण संसार को प्रेरणा करनेवाले (परमेश्वर) ४ महादेव को आदि लेकर सब देख रहे थे ५ धनुष के मध्यभाग (मूँठ) पर रामचन्द्र की मुठ्ठी मिलते ही भूमि को धुजाते हुए धनुष को समीप लेकर वाम हाथ की ६ अंगुलियों में प्राप्त किया सो मानों ९ खेलते हुए ८ भूखे ७ सिंह ने सामने पैँड देकर भेड़ पकड़ा ॥ ८ ॥ १० धनुष पर हाथ घालते ही दिशाओं के हाथी चकित होकर चौंक गये और भूमि का गोला और पर्वत ११ चलायमान होगये १२ इन्द्र शिव और १३ ब्रह्मा डरगये, १४ शत्रुओं को दंड देनेवाले १५ जनाने ने भी देखा १६ प्रत्यंचा का शब्द ॥ ९ ॥ १७ अयोध्या को पत्र भेजा १८ राजा सीरध्वज (जनक) पेसवाई को गया, सुन्दर चार १९ हुलहे २० आरती आदि सब २१ नीति साधकर शतानन्द मुनि आगे चल कर वेद के कहे हुए क्रम से पूजन करके मंडपस्थान में लाया ॥१०॥

(दोहा)

पीठ १ चरनधावन २ प्रमुख, रचि पुब्बावर राह ॥
 किन्नौं कुमर चतुष्क ४ को, विधिजुत जनक विवाह ॥११॥
 सीता १ दुल्लहनि समय गहि, दुल्लह राम १ उदार ॥
 मंजु भरत २ वर मांडवी २, किय वामांग कुमार ॥ १२ ॥
 इम पुनि लखन ३ ऊर्मिला ३, निज किय धर्मनिधान ॥
 सनुधन हु श्रुतकीर्ति ४ सुभ, व्याहिय उचित बिधान ॥ १३ ॥

(पटपात्)

साकेतप चउ ४ सुतन पाणिपीडन सुभ सद्धिय ॥
 दायज अगनित द्रव्य दास दासिय मैथिल दिय ॥
 पटु विधि दंपति २ पुज्जि सिक्ख अप्पिय बरात सह ॥
 राम नाम अभिराम गलित किय राम अनाग्रह ॥
 कोसला ससुख पहुँचे कुमर नृप लडाय रक्खे निकट ॥
 कैकेयराज तनया कुटिल बहुरि फंद डारिय विकट ॥१४॥
 दुव २ अगगै वरदान कथित दसरथ देने करि ॥
 कैकेयी मन मुदित भूप किय प्रचुर अंक भरि ॥
 अक्खिय तिहि अवकास बहुरि मै लहि लौहों बर ॥
 तिन्ह चाहत तबतैहि सुगम पिकख्यो अब ओसर ॥
 चिंतहु करार नृपसौं चबियँ कोसलेस भरतहिं करहु ॥

१ आसन और चरण धोने आदि आगे पीछे की राह रच कर मनोहर अयोध्या के पति (दशरथ) ने चारों पुत्रों का शुभ ४ विवाह किया ५ जनक ने ६ सुन्दर विधि से ७ स्त्रीपुरुष के जोड़े को पूज कर बरात को सीख दी वहाँ रामचन्द्र ने बिना ही आक्रमण (घेरा लगाने) के परशुराम के ८ मनोहर नाम को गलित कर दिया अर्थात् परशुराम का मान मर्दन किया ९ कैकेय राजा की पुत्री [कैकेयी] ने फिर अंधकर फंदा डाला ॥ १४ ॥ दशरथ ने आगे कैकेयी को दो वरदान दिये थे कि जो कहेंगी सो देंगे इसप्रकार कैकेयी को अंक्रमें लेकर बहुत मन प्रसन्न किया था, उसने कहा कि जब अवकाश होगा तब लेलूंगी १० अब समय देखा ११ राजा से कहा कि आपका करार याद करो और रामचन्द्र को बनवास देकर अयोध्या का

वनवास देहु रामहिँ बिदित अधिप इष्ट मम आदरहु ॥१५॥

(दोहा)

क्रिय देवन याकी कुमति. हित निज साधक होय ॥

अकिखय रानी याहितैं, दिज्जै ए वर दोय २ ॥ १६ ॥

(पटपात)

सुनत बज्र सिर परिय कछुन अकिखय हितकातर ॥

पाटलपट अप्पे सउत्ति जननी रघुवर कर ॥

निरखि तबहि सब नाथ जथा अभिषेक तथा गहि ॥

सदा मुदित संक्रामित चलन लक्ष्मन १ सीता २ चहि ॥

अटकेहु प्रनमि पितरन उभय २ भा जिम हठि संगहि भये

साकेत सहर उच्छव समय गजब फुटि हा रव गये ॥ १७ ॥

पट भूखन दिय पुष्प कलपटु १ लता २ पात्रन कहैं ॥

सुगहँ जिम अज्जू सुमंतु तिन्ह रथ चढाय तहैं ॥

किन्न गमन चउ ४ कोस प्रजा लग्गिय पहुँचावन ॥

राजा भरत को करां, यही मेरा प्रिय करके हे राजा मेरा आदर करो ॥१५॥
 १ कैकेयी की २ इसी कारण से राणी ने कहा कि ॥ १६ ॥ ३ कैकेयी के स्नेह के कारण दशरथ ने पीछा कुछ नहीं कहा माता की सौति (सोक)
 कैकेयी ने रामचन्द्र के हाथ में ४ भगवां वस्त्र दिये जिनको देख कर सब के स्वामी रामचन्द्र ने राज्याभिषेक के वस्त्र लेवे इस माफिक लेलिये , जो सदैव आनन्द से साथ चलते हैं उन लक्ष्मण और सीता ने साथ चलना चाहा जिनको मना किया तो भी माता पिता और सास ससुर को प्रणाम करके हठ के साथ छाया के समान साथ ही हुए. इसप्रकार अयोध्या शहर में उत्सव के समय गजब करनेवाला हाहाकोर शब्द फूट गया ॥ १७ ॥ प्रफुल्लित होकर कल्पवृक्ष के समान रामचन्द्र ने और कल्पलता के समान सीता ने पात्रों को वस्त्र और आभूषण दिये अथवा कल्पवृक्ष और कल्पलता पुष्प देवे जैसे रामचन्द्र और सीता ने पात्रों को वस्त्र और भूषण दिये और ५ स्तुषा (पुत्र की स्त्री) को ६ ससुरा चढावे ऐसे ७ सुमंत्र ने सीता को रथ पर चढाली और रामचन्द्र चार कोस गये वहाँ

बारि गहिर गुन बद्ध नैक छोरत जिम नावन ॥

दसरथ नरेस करतैं बिछुटि किम तत्थहि ठहरन कहैं ॥

मखतूल रज्जु साकेत मन रामचन्द्र संगहि रहैं ॥ १८ ॥

दोहा

पक्ख बिसद भेधु पंचमीध, तटिनी सरजू तीर ॥

नगर कोसलातैं निकसि, वसे रंति रघुबीर ॥ १९ ॥

सोवत तहैं परिहारि सबन, छिप्र कढे जगि छन्न ॥

तजि पुंढल असु जिम तरलैं, समन सुमंत्र प्रसन्न ॥ २० ॥

दूजेरदिवस मिलानैं दिय, शृंगबेर पुर सुद्ध ॥

ईस तहाँको गुह मिल्यो, प्रभुसन भिल्ल प्रबुद्ध ॥ २१ ॥

वय बसुटसम उपवीत लिय, बारहशेबेस बिबाह ॥

अब्द पचीसमश्रु किय अटन, राघव कानन राह ॥ २२ ॥

षट्पात

शृंगबेर पुर सबन प्रनत लग्गो प्रभु पायन ॥

दिय सुमंतकहैं सिक्ख तत्थ परपुरुष परायन ॥

कहिय जाहु साकेत कहहु किय हुकम धनीको ॥

तक पहुंचाने को प्रजा साथ लगी. जैसे गहरे जल में रस्सी से बंधी हुई नाव थोड़ी सी छोड़ते ही वहाँ नहीं ठहर सकती तैसे ही प्रजा रूपी नाव दशरथ के हाथ से छूट कर वहीं पर कैसे ठहर सकती है. रसेम की डोरी से बंधाहुआ अयोध्या का मन रामचंद्र के साथ ही रहता है ॥ १८ ॥ १ चैत्र सुदी पक्ष की पंचमी को सरजू नदी के तट पर २ रात्रि ॥ १९ ॥ ३ शरीर को छोड़ कर ४ चंचल प्राण चलाजाता है ऐसे रामचन्द्र सब को सोते हुए छोड़ कर छाने जगकर शीघ्र कहगये जिसके साथ सुमंत्र गया इससे वह मन से प्रसन्न रहा ॥ २० ॥ ५ मुकाम ६ बुद्धिमान् ॥ २१ ॥ रामचन्द्र ने आठ वर्ष की अवस्था में जनेऊ ली, बारह वर्ष की अवस्था में विवाह किया और पचीसवें वर्ष में वन के मार्ग में गमन किया ॥ २२ ॥ न अता सहित उसव के आश्रय परम पुरुष विष्णु भगवान् ने ८ अयोध्या को जा और यह कहना कि जैसी स्वामी की आज्ञा थी वैसा कर आया हूं अर्थात् रामचन्द्र को वन में छोड़ आया हूं यदि ऐसा नहीं कहैगा तो कैकेयी ठीक

कैकेयी करिहै न नतो प्रत्यय कछु नीको ॥
स्वीकृत न किन्न दसरथसचिव तदपि बुद्धि पलटाय तिसा
पठयो सुमंतु रथजुत पुरहिँ अदरि बन रघुनाथ इस ॥२३॥

दोहा

सृंगवेर सन धरिय सब, बैखानस व्रतशेसर ॥
बटपय तप्ता बंधिकै, अटन किन्न अखिलेस ॥२४॥
आश्रम भारद्वाज अब, पहुँचे पयन कृपाल ॥
कुस दब्बत अपदंत्र क्रम, विलासत सानुज बाल ॥२५॥
रतिँ निवासि पुनि गमन रवि, चित्रकूट नगपाल ॥
ऋषिजन अनुमत तहँ रहे, कछु दिन कहुन काल ॥२६॥
बिजनँ थान करि वास्तुविधि, छदनँ छति छवाय ॥
बसे सुदित बहु वासरँन, रुचि करि तहँ रघुराय ॥२७॥

षट्पात्

समय इक्क सौमित्रि गहन फल भूल गहन गय ॥
मैथिलजाशरघुमुकुटललित विलासत उटजालय ॥
स्वपति अंक सीताहु सोय गहि गहिर गुडाका ॥
पुनि जगि पति पौढाय रही ससिजुत जिम राका ॥

विश्वास नहीं करैगी, यह सुमंत्र ने स्वीकार नहीं किया तो भी उसकी बुद्धि पलटाकर सुमंत्र को रथ सहित अयोध्या को भेज कर रामचन्द्र ने वन को आदर दिया (वन में गये) ॥ २३ ॥ शृंगवेर पुर से ही रामचन्द्र ने वानप्रस्थ का व्रत और भेस धारण किया. वड़ के वृक्ष के दूध से जटा बांध कर सब के स्वामी ने गमन किया ॥ २४ ॥ १ पैदल बिना पगरकसी (जूते) डाम को दवाते हुए छोटे भाई और स्त्री सहित विलास करने लगे ॥ २५ ॥ २ रात्रि में निवास करके ऋषियों के आज्ञाकारी होकर चित्रकूट नामक पर्वतराज में रहे ॥ २६ ॥ ३ निर्जन स्थल में ४ घर बनाने की श्रमि को विधि पूर्वक ५ पत्तों से ऊपर की छत को छाकर ६ बहुत दिनों तक ॥ २७ ॥ ७ लक्ष्मण फल भूल ग्रहण करने को वन में गये सीता पक्षकुटी में अपने पति की गोदी में गहरी निद्रा लेकर सोई, फिर आप तो जग गई और पति को पौढा कर ऐसी रही जैसी चन्द्रमा को लेकर पूर्णिमा, वहाँ इन्द्र के पुत्र, दूर्ध्व जयन्त ने

तहँ सठ जयंत वासव तनुज करटकाय छवि देखि छकि ॥
जननी उरोज चुंबन जहर त्रोटित्रय ३ मारिय तमकि ॥ २८ ॥
अतुल चंचु आघात चलिग सोनित पिचकारिय ॥
प्रभु लग्गन भय पाय नहिन अंबा सु निवारिय ॥
छुवत छतज जगि छिप्र सीकँ धरि सहज ब्रह्मसर ॥
द्विकँ पर मुकत दहन दहन लग्गिय तिहिँ दुदर ॥

भामि खल सभीक सक्करि १४ भवन सु पुनि आय राघव सरन ॥
असु पाय भयउ बंदत अभय चंडकिरनकुलपति चरन ॥ २९ ॥

दोहा

अखिय प्रभु निज अस्त्रसन, तू रखन निज तोर ॥
काकहिँ इकदग हीन करि, ज्वलन समावहुँ जोर ॥ ३० ॥
समिटि सम्यौ तब ब्रह्मसर, करि जयंत कँहँ कान ॥
द्विककुल तबतँ इकदग, यहहु धरत अभिधान ॥ ३१ ॥

(षट्पात)

उत सुमंतु पुर जाय कहिय रघुबर जिम किन्नी ॥
दसरथ सुनत सदाहँ दुतँहि तनु निज तजि दिन्नी ॥
आये इत आखिलेस भरत हो तब मामालय ॥

काकपत्नी का स्वरूप करके सीता माता के कुचों से विष चूसने के लिये खींच कर तीन चौंच मारी ॥ २८ ॥ चंचु के ? बहुत आघात से २ रुधिर ३ शीघ्र एक ४ तिनका लेकर ब्रह्मबाण करके ५ उसकाक पर छोड़ा उसकी अग्नि से वह जलने लगा. भय सहित वह दुष्ट चौदह लोकों में भ्रम कर फिर रामचन्द्र के शरण आया और प्राण पाकर सूर्यवंश के पति के चरणों में नमस्कार किया ॥ २९ ॥ रामचन्द्र ने अपने अस्त्र से कहा कि तू अपना तेज रखने के लिये इस काकपत्नी का एक नेत्र कौड़ कर अपनी अग्नि को सिमेट लै ॥ ३० ॥ तब अग्नि को समेट कर वह ब्रह्मशर आप भी शान्त होगया. जयंत को काणा किया जब से ही काक पत्नियों ने काण नाम धारण किया है ॥ ३१ ॥ ६ दाह सहित ७ शीघ्र ही अपना ८ शरीर छोड़ दिया ९ सब के स्वामी (रामचन्द्र) वन को आये तब भरत अपने मामा के घर थे जहाँ बिरुद्ध

पिक्खि स्वपन प्रतिकूल गेह अप्पन आतुर गय ॥

वन राम बास १ नृपनास २ बलि सुनि बिहाल रोवत सतत ॥
निजमाय तरङ्गि खिल दुवर्जनानि बंदन किय परि पय विरता ३२ ॥

नृपहिं अप्पि तिलनीरं भरत सकुटुंब सोक भारि ॥

नर नागर १ जानपद २ कटक १ पुनि सचिव २ संग करि ॥

चित्रकूट रुख चलिय संग लै गुह ढिग जावत ॥

पृतनादिक तजि पिठि अगग पहुँच्यो अकुलावत ॥

नभरज बितान इत प्रभु निरखि लखखन प्रति अक्खिय ललित ॥

बिनु कटक खेह न इती बढत है खलु आवन भरत हित ॥ ३३ ॥

सुनत एह सौमिलि भनिय दासहिं प्रभु भेजहु ॥

अप्पहिं मारन आत लुंछि मै तिहिं अहाँ लहुं ॥

किय बर्जित सुनि कोसलेस भरतहु इहिं अंतर ॥

इक मिर्जल दल अगग सगुहं पहुँचे अग्रेसर ॥

पहिचानि निठि इतउत परत गिरत पाय प्रभु लाय गल ॥

आगम निदान पुच्छिय अभय कहहु भरत कौसल कुसल ॥ ३४ ॥

(दोहा)

विजन मंत्र तव है कि बलि, है कि सत्रु मदहीन ॥

है कि जनक आमय रहित, प्रकटहु हेतु प्रवीन ॥ ३५ ॥

स्वप्न देख कर घबराकर अपने घर गये तहां रामचन्द्र का वन में जाना और फिर दशरथ का नाश सुन कर १ निरन्तर २ बाकी की ३ विशेष प्रीति युक्त होकर ॥ ३२ ॥ ४ तिलांजली देकर ५ नगर निवासी ६ देश में रहनेवालों को ७ सेना को पीछे छोड़ कर आगे पहुंचे. इधर रामचन्द्र ने आकाश में खेह को फैली हुई देख कर लक्ष्मण से मनोहर वचन कहे कि बिना सेना के इतनी खेह नहीं पढ़ती इससे निश्चय ही यह रज भरत के आने से है ॥ ३३ ॥ ८ लक्ष्मण ९ लुंचन करके १० शीघ्र ११ सेना से एक मंजिल आगे १२ गुह सहित १३ सब से आगे १४ आने का कारण पूछ कर कहा कि हे भरत सम्पूर्ण कौसल देश कुशल है सो कहो. तुम्हारा मंत्र (सलाह) कोई दूसरा मनुष्य जानसक्ता है कि नहीं? फिर तुम्हारा शत्रु मदहीन हैं कि नहीं? पिता (दशरथ) रोग रहित हैं कि नहीं? हे प्रवीण इनका कारण प्रकट करो ॥ ३४ ॥

(पट्टपात)

भरि लोचन सुनि भरत कहिय प्रभु जब इत आये ॥
 दुख इहिँ सत्तम ७ दिनहि सुपहु परलोक सिधाये ॥
 सून्य अमृत साकेत पट्ट निज धरहु पधारहु ॥
 रुदन पुब्ब सुनि राम बिहित जनकहिँ दिय बारहु ॥
 करि न्हान सरित मंदाकिनिय भरि उपहारन सुद्ध भुव ॥
 विधि श्राद्ध सद्धि श्रद्धा बहुल छदनसदन पुनि आतहुव ॥३६॥
 अह दूजेर तँहँ आय मिले गुरुजनहु प्रसू मुख ॥
 भरत सअंजलि भनिय स्वामि भुग्गहु नृपता सुख ॥
 को लुप्पत प्रभु कहिय जनक संधा सुत जीवत ॥
 राज्य दयित तुम करहु रगणा हम भजहिँ धर्मरत ॥
 मन्न्यौं न राम जब डम मुरन लैबे व्रत दारुन लगिय ॥
 निजसुतहिँ सत्यपालक निरखि कौसल्याहु निदेस किय ॥३७॥

(दोहा)

प्यारे अनुजहि पादुका, अप्पि जाहु रघुईस ॥
 भरत उठावहिँ राज्यभर, सनैति तिन्हँ धरि सीस ॥ ३८ ॥
 गगनहु हुव तिहिँ खिन गिरा, भरत प्रबोधन पाय ॥
 करन देव द्विज काजकौं, रगणा अटन रघुराय ॥ ३९ ॥

आपइधर आये जिसके सातवें दिन इसी दुःख से वह अष्ट राजा परलोक सिधा गये अब अमृत रूपी अयोध्या का पाट शून्य है जिसको पधार कर धारण करो यह बात रामचन्द्र ने रुदन पूर्वक सुन कर पिता को जलांजली दी. सामग्री से शुद्ध भूमि को भर कर बहुत श्रद्धा से श्राद्ध करके फिर पत्नों के छाये हुए घर में आये ॥ ३६ ॥ दूसरे दिन माता आदि गुरुलोग भी आ मिले जब भरत ने हाथ जोड़ कर कहा कि हे स्वामी राजापन का सुख भोगो तब रामचन्द्र ने कहा कि कौन ऐसा पुत्र है कि जो अपने जीते जी पिता की प्रतिज्ञा को लोपै. वह प्यारा राज तुम करो हम धर्म में प्रीति रख कर वन सेवन करेंगे १ कौसल्या ने आज्ञा की ॥ ३७ ॥ २ राज्यभार ३ नम्रता सहित ॥ ३८ ॥ उस समय आकाशवाणी हुई कि हे भरत ४ विशेष ज्ञान पाकर, देवता और ब्राह्मणों के कार्य करने को रामचन्द्र वन में जाते हैं ॥३९॥

आग्रह तजहु विचारि इम, सुनि भरतहु मन सुद्ध ॥
 प्रभुकी सिर धरि पादुंका, बुल्लिय विदित प्रबुद्ध ॥ ४० ॥
 तक्के जे व्रत राम तुम, अब तेही मम आहि ॥
 राज्य करहिँ प्रभु पावरी, आगम अवधि निवाहि ॥ ४१ ॥
 अब्द चउदह १४ लांघि इत, दैहो चित्त न देव ॥
 देखहु तो निजदासको, आलय पावक एव ॥ ४२ ॥
 बदि इम लै सब रामव्रत, सह कुटुंब निजसत्थ ॥
 गहिय भरत साकेत मग, समुक्ति भविष्य समत्थ ॥ ४३ ॥
 कछु अंतर साकेततैं, नंदीग्राम सुधाम ॥
 भक्त रहिय तोलौ भरत, राह निहारत राम ॥ ४४ ॥

षट्पात्

जे प्रभु व्रत लिय भरत सचिवँ सुख कति न तेहि लिय ॥
 इत रामहु छुपि अटन बिपिनँ दंडक प्रवेस किय ॥
 तहँ विराध क्रव्याद गहिय सीता खावन हित ॥
 भीमकाय पुनि मनिय चलहु न करहु मोचनँ चित ॥
 सुनि प्रभु छुराय सैरध्वजिय मारि विराधहिँ दिय मुकति ॥
 तिहिँ कहिय मब्भ गडहु तनुव गज १ हम २ अनु पावैं न गति ॥ ४५ ॥

यह विचार कर १ हठ छोड दो २ पावड़ी [खड़ाऊ] ३ विद्वान् भरत बोले ॥ ४० ॥ हे रामचन्द्र जो व्रत आपने लिये वे ही व्रत अब से मेरे हैं, आपके पीछे आने की अवधि तक आप की पावड़ी राज्य करैगी ॥ ४१ ॥ हे देव जो चौदह वर्ष लांघ कर इधर आने को चित्त नहीं देओगे तो आप के दास [भरत] के घर को अग्नि ही देखोगे अर्थात् घर सहित जलजाऊंगा ॥ ४२ ॥ यह कह कर जितने व्रत रामचन्द्र ने लिये थे वे ही नियम लेकर भरत ने सब कुटुम्ब को अपने साथ लेकर भावी को बलवान् जान कर अयोध्या का मार्ग लिया ॥ ४३ ॥ ४ सचिव आदि ने ५ दंडक वन में विराध नामक राजस ने सीता को पकड़ ली उस भयंकर शरीरवाले ने कहा कि चले जाओ ६ छुड़ाने का चित्त मत करो यह सुनके रामचन्द्र ने जानकी को छुड़ा कर विराध को मार कर मुक्ति दी उस विराध ने कहा कि मेरे शरीर को भूमि में गाड़ दो. खड्गे के बिना हम पीछे गति नहीं पाते [राजस लोग खड्गे में गडने से ही गति पाते हैं] ॥ ४५ ॥

दोहा

पहुँचे करि तैसैंहि प्रभु, सारभंग संकेत ॥

मुनि स्वागत अनुसर मिले, हरि करि परि भरि हेत ॥४६॥

षट्पात्

सरनि लखत सरभंग, निरखि निहिन रघुनायक ॥

प्रभुके लखत प्रबिष्ट भये अप्पित्त सुभायक ॥

बालखिल्लय मुख विविध प्रभुहिँ आये मुनि पिक्खन ॥

रदऊखल१दल१किरन२जल३रू पवना४ऽऽद घने जन ॥

किय अगग गमन रबिकुलकलस जहँ अगस्त्य आश्रम उचित ॥

धरि दिव्य अस्त्र आवत लख्यो हरिहय हरि निज काजहित ॥ ४७ ॥

दोहा

मुनि सुतीक्ष्णा आश्रम सुदित, बलि पहुँचे रघुबीर ॥

स्वागति किय तीनन सुमति, धरा नरोत्तम धीर ॥ ४८ ॥

षट्पात्

अक्खिय प्रभु किहिँ ओर आहि घट्टभव मुनि आश्रम ॥

चलि सुतीक्ष्णा पहुँचान कहिय तब मर्ग प्रकार क्रम ॥

प्रभु मुनि पिप्पल विपिन१बहुरि लंघिय बदरीवन२ ॥

विराध ने कहा वैसे ही उसको भूमि में दबाकर शरभंग ऋषि के स्थान पर जाने का विराध ने संकेत [विराध ने मरते समय रामचन्द्र से कहा कि यहां से आप शरभंग मुनि के आश्रम पर जाइये वहां आपको बड़ा लाभ होवेगा उसी संकेत के अनुसार] बताया था उस माफिक वहां गये मुनि आये का आदर करके मिले और हरि [रामचन्द्र] ने नेह भर कर आलिङ्गन [भुजों से भर कर मिलना] किया ॥ ४६ ॥ मार्ग देखते हुए शरभंग ने नीठ नीठ रामचन्द्र को देखे और रामचन्द्र के देखते हुए अग्नि में प्रवेश कर गये वहां रामचन्द्र को देखने के लिये बालखिल्ल आदि नाना प्रकार के मुनि आये उनमें रदऊखल (जिनके दन्त ऊंखल का काम देते हैं) तथा पत्ते, सूर्य की किरणें, जल और पवन भक्षण करनेवाले बहुत थे. शरभंग ऋषि से अपने हित के लिये मिलने को हरे रंग के घोड़े रथ में जोत कर इंद्र आया था उसको रामचन्द्र ने देखा ॥ ४७ ॥ १ पुनि २ मनुष्यों में उत्तम ॥ ४८ ॥ रामचन्द्र ने कहा कि ३ अगस्त्य का आश्रम किधर है ४ मार्ग का क्रम बताया ५ पीपल वृक्षों

भिंटे*कुंभजभ्रात अगग विचरत पथं अंकन ॥

आतिथ्य पाय तिनसौं उचित छटभव मुनिके छदनघर ॥

पहुँचे सुतीक्ष्ण पणौंक सन प्रमित अट्टगव्यूति पर ॥४९॥

दोहा

मुनि अगस्त्य तहँ किय महत, प्रभुपूजन मुद पाय ॥

इंद्र गयो धरि अस्त्र जे, अप्पे रामहिँ आय ॥ ५० ॥

अकखय धनु१तूणा२ऽऽदि ए, हेति धरे रघु हेलि ॥

निरखे बहु देवन निलय, ठाये कलिमलँ ठेलि ॥ ५१ ॥

विचरत इम दंडक बिपिन, कडि बरस दस१०काल ॥

बसे जाय प्रभु पंच५वट, सुभग विरचि छदसाल ॥ ५२ ॥

पट्टपात्

पहिलैं इक मनुपुत्र भोज दांडिक्य भूप हुव ॥

सु लहि पुरोहित सुक्र भयउ प्रभु सत१००जोँन भुव ॥

अरजाँजिहिँ अभिधान सुक्र तनया सु सयानी ॥

भुग्गी तिहिँ गहि भीत बिजयं खलनृप विललानी ॥

कन्या सु कुकृत जनकहिँ कहिय तमकिं सुक्र दिय साप तब ॥

ममँ थल निवारि सत्तम७दिवस यह भुव दब्बहु धूलि अब ॥५३॥

(दोहा)

सत्तम७दिन कैविके सपन, घन बुडिय रज घोर ॥

का वन * अगस्त्य के भाई स मिले १ मार्ग को चिन्हित करते हुए २ सुतीक्ष्ण

मुनि की पर्णकुटी से आठ गव्यूति (दो कोश को गव्यूति कहते हैं) अर्थात्

सौलह कोश पर अगस्त्य मुनि की पर्णकुटी पर पहुँचे ॥ ४९ ॥ ५० ॥ ३ अक्ष-

य धनुष भाथा आदि शस्त्र रघुवंश के सूर्य ने धारण किये और बहुत देवता

ओं के घर देखे ४ प्रसिद्ध ५ पापों को हटाकर ॥ ५१ ॥ ६ पर्णकुटी रचकर ॥ ५२ ॥

७ चार सौ कोश की भूमि का स्वामी हुआ ८ अरजा नामक शुक्राचार्य

की पुत्री को उस दुष्ट राजा ने पकड़ कर ९ विजय करके अथवा विमान में

बिठाकर भागी जिसके भय से वह रोई, इस खोटे कृत्य को कन्या ने पिता

(शुक्र) से कहा १० क्रोध करके ११ मेरे स्थल को छोड़कर ॥ ५३ ॥ १२ शुक्र के

आप से उस राजा के सीमा तक फैले हुए देश को रज की वर्षा होकर दबा

तस जनपद जोजन सतक १००, दब्ब्यो सीमन दोर ॥ ५४ ॥
 बच्च्यो सुक्र आश्रम बिहित, मित डक जोजन मान ॥
 जनस्थान अभिधान जो, थिरा बिदित हुव थान ॥ ५५ ॥
 बज्ज्यो सब दंडक विपिन, दब्ब्यो जो रज देस ॥
 बिरचत तामैं पंचपवट, इम पहुँचे अंखिलेस ॥ ५६ ॥
 जनस्थान बिच जिन दिनन, सहँसन आसिर सत्थ ॥
 रावनको थानौ रहत, मुख्य खराँदि समत्थ ॥ ५७ ॥
 ताके अंतिक समय तिहिँ, सानुज राम ससीत ॥
 पंचपवटी निबसे प्रथित, भुवनन करत अभीत ॥ ५८ ॥

इतिश्री वंशभास्करे महाचम्पूके पूर्वायणो तृतीय ३ राशौ वी-
 तिहोत्रचण्डासिवंशवर्णने वसुदेव ६८ बेलो ६८।१ पयामसमयव
 र्णनविषयजयच्चतुर्जननसमुद्देशसङ्गतवैवस्वतात्मजनुरिक्ष्वाकु ६पट्ट
 पपुत्रीविकुक्षि ७ सन्ततिसमर्थनाऽन्तर्गतश्रीवैदेहीवल्लभचरित्रेश्रीरा
 मपञ्चवटीनिवसनमष्टत्रिंशो ३८मयूखः।३८।आदितोऽशीतितमः।८०।

प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

(हरिगीतम्)

अटमान दंडक रणाय यौ रघुराज पंचपवटी रहे ॥

लिया ॥ ५४ ॥ १ एक जोजन प्रामाणवाला वह स्थान भूमि पर जनस्थान
 के नाम से प्रसिद्ध हुआ ॥ ५५ ॥ जिस देश को रज ने दबालिया था वह
 दंडक नाम से प्रसिद्ध हुआ २ सब के स्वामी ॥ ५६ ॥ ३ राज्ञसों का साथ
 ४ खर को आदि लेकर बलवान् ॥ ५७ ॥ ५ उसीके समीप छोटे भाई स-
 हित और सीता सहित प्रसिद्ध पंचवटी में वास किया ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के पूर्वायण के तीसरे राशि में अग्निवंशी चहु-
 वाण वंश वर्णन में वसुदेव और बेला के विवाह समय वर्णन करने के वि-
 षय (आश्रय) में सूर्य वंश के कीर्तन के साथ वैवस्वत मनु के पुत्र उत्पत्ति
 में इक्ष्वाकु के पाटवी पुत्र विकुक्षि की सन्तान के समर्थन के भीतर श्रीसी-
 ता के प्यारे (रामचन्द्र) के चरित्र में रामचन्द्र का पंचवटी निवास करने
 का अठतीसवां मयूख समाप्त हुआ ।३८। और आदि से अस्सी मयूख हुए ।८०।
 इसप्रकार दंडक वन में भ्रमण करतेहुए रामचंद्र पंचवटी में रहे

राचि पगारसाल बिसाल वहाँ दिन सेस कडूनको चहे ॥
 तिहठाँ बिभीखनसों बडी वहिनी दसाननकी गई ॥
 जिहिँ नाम सुप्पनखा सु रामहिँ रीझिकें लखती भई ॥१॥
 साँजि रूप सुंदर यों कहयो करि मोहि राघव सुंदरी ॥
 सौमित्रि आहि अदारकों इक १ दारहों प्रभु उच्चरी ॥
 तब जाय लखखनको सुनावत सेस उत्तर यों दणे ॥
 तजि स्वामिनीपनतें लुथा यह किंकरीपन क्यों लयो ॥२॥
 नहि खान १ पीवन २ सैन ३ चैन रु अैन ४ हे न निवासकों ॥
 सुनि रक्खसी पुनि जाय जंपिय लैन जानकि ग्रासकों ॥
 तब राम सस्मित सैनसों अनुजात कडि कृपानिका ॥
 श्रुति १ नक्क २ कटि दई विडारि धुरीणा जो अघधानिका ॥३॥
 जनथानमैं तिहिँ जाय दूखन १ सों त्रिमरतक २ सों कहयो ॥
 खर ३ सों तथा कहि दुर्मुखी हिय जाय रावनको दहयो ॥
 जनथानसों हु हजार सकरि १४००० रक्खसी छैतना चली ॥
 रनघोर तानक बंब १ आनक २ है अचानक भू हली ॥ ४ ॥
 लखि खेह अब्भ विदेहजा प्रभुनैं पठाय दरी दई ॥
 तस द्वार लखखन सज्ज राखिख रु दिडि अगग स्वयं लई ॥

पत्तों सेछाईहुई बडी शाला मेंवाकी केदिन निकालने चाहे? वहां पर रावण की
 वहिन २ शूर्पणखा ॥ १ ॥ हे रामचन्द्र सुभक्तो तुम्हारी स्त्री बनालो जब रा-
 मचन्द्र ने कहा कि मैंतो एक स्त्री रखने का नियम रखनेवाला हूँ और लक्ष्म-
 ण बिना स्त्रीवाला है उसको पति बना. तब वही वार्ता लक्ष्मण से कही. ल-
 क्ष्मण ने कहा कि मालिकपन को छोड कर दासीपन क्यों लेती है ॥ २ ॥
 रहने को घर भी नहीं है ४ राक्षसी ने यह सुन कर फिर रामचन्द्र से जा-
 कर कहा कि यातो सुभे स्त्री बनालो नहीं तो सीता को खाजाऊंगी. इसने
 हुए रामचन्द्र के इमारे से छोटे भाई (लक्ष्मण) ने तरवार निकाल कर कान
 और नाक काट कर निकाल दी जो पापों के आधार में मुख्य थी ॥ ३ ॥ १ दूषण
 नामक राक्षस से और त्रिशिरा नामक राक्षस से खोटे सुखवाली ने ६ सेना
 ७ घोर युद्ध को फैलानेवाले नक्कारे और नोबत बजकर ॥ ४ ॥ आकाश में खेह
 देख कर रामचन्द्र ने सीता को एक गुफा में भेज दी उस गुफा के द्वार पर

कट कच्छिकैँ पट पीत उत्कट बल्गु बांधि जटावली ॥
 कसि पिढि अकखयतून ज्याँ फटकारि चाप लयो बली ॥ ५ ॥
 सिर सेसके पय गड्डि संगैर साँवरो समुहो भयो ॥
 हनिकैँ चउदह ही हजार १४००० अनीककोँ पद जो दयो ॥
 घटिकोँ ५ ध जुत्त मुहुत्त २१ ॥ मैं निसचार चकहि चूरिकैँ ॥
 खर १ दूखन २ त्रिसिरा ३ हनैँ धनुज्याँ दिसामुख पूरिकैँ ॥ ६ ॥
 दससीस चार अधीस बत्त यहै अकंपन जानिकैँ ॥
 बरनी निसाचरराजसौँ पुरलंक आतुर आनिकैँ ॥
 बसि द्वै २ मनुष्यन रणगा दंडक स्वैरता बहु बित्थरी ॥
 प्रभुकी स्वसा जिन नक्र १ कर्ण २ विहीन सूर्पणाखा करी ॥ ७ ॥
 जनथानको अपनौँ अनीक खरादि ३ संजुत संहस्यो ॥
 अपमान सो प्रभुको कुपावन काल कूरननैँ कस्यो ॥
 तिन संग है इक १ नारि सुंदर अद्वितीय त्रि ३ लोकमैँ ॥
 हरि ताहि आनहु दुष्ट वे मरिहै परे तस सोकमैँ ॥ ८ ॥
 सुनि विश्वासासुत स्वीय मातुल पास जाय सुही कही ॥
 मारीच हेमकुरंग व्है तुम जाहु दंडकमैँ सही ॥
 लैजाहु दूर लुभाय रामहिँ मैं हरो जुवती जहाँ ॥
 सुनि यौँ नटयो वह भाइने जहिँ मृत्युहै तुमरो तहाँ ॥ ९ ॥

लक्ष्मण को सज्जीभूत रख कर अपनी दृष्टि राज्ञसों की ओर आगे दी और ता-
 ब्र होकर कमर पर पीताम्बर और सुन्दर जटा की पंक्ति को बांध ली १ भाथा
 २ प्रत्यंचा को फटकारके बलवान् (रामचन्द्र) ने धनुष लिया ॥ ५ ॥ ३ युद्ध में
 श्याम रंगवाले [रामचन्द्र] सम्मुख हुए ४ सैन्य को वही सैन्य पद दिया अर्थात्
 सबको शयन करादिया ५ आधी घड़ी के सहित एक मुहूर्त [दो घड़ी] अर्थात्
 अर्धघड़ी में राज्ञसों की सेना का चूर्ण करके ६ धनुष की प्रत्यंचा के शब्द से
 दिशाओं को पूर्ण करके ॥ ६ ॥ रावण के हलकारों के स्वामी अकंपन ने यह बा-
 त जान कर रावण से कही ७ दंडक वन में वास करके बहुत स्वतंत्रता फैलाई
 है. हे स्वामी आपकी बहिन सूर्पणाखा को नाक और कान बिना कर दी ॥ ७ ॥
 ॥ ८ ॥ रावण ने यह सुनकर अपने मामा (मारीच) से जाकर कहा ८ भाण्डव

प्रभु राम है बलवानतैं न बिरोध चित्तहु धारिये ॥
 सिखयो जिन्हें यह मंत्र अर्पहिं ते स्वसत्रु बिचारिये ॥
 इम पाय मातुलसौ प्रबोध स्वगेह रावनहू गयो ॥
 इहिं काल सुप्पनखा हु आनन तास दिट्ठि निवेदयो ॥१०॥
 रु कहयो करी यह मो दसा जनथान सेन सबै हनी ॥
 धिक्कार तावक भूपताकहैं जाहि जीवत यौ बनी ॥
 भगिनी प्रबोधित कंबुरसे बहोरि मातुलपैं गयो ॥
 मगमैं महाबल बैनैतेय प्रभाव जो लखतो भयो ॥ ११ ॥
 खखइंदु १०० जोजन उच्छ्रयी बहुपाद पादप साखपैं ॥
 खगराज बैठिय आनि खावन कुम्भ १ गै २ अभिलाखपैं ॥
 तस भार तुटिय साख लुंबत बालखिल्लय समेतही ॥
 तिहिं त्रोटिमैं गहि तातपैं उरगारि चल्लनकी चही ॥ १२ ॥
 पथमाहिं कौतुक पिक्खि यौ दससीस मातुलपैं सरयो ॥
 मारीच याहि बहोरि हू प्रथमोक्त आसय उच्चरयो ॥
 तब विश्रवासुत कुप्पि अक्खिय तोहि तो अब मारिहौं ॥
 नहिं जो करैं यह ओ करैं बहु थान मान बढारिहौं ॥ १३ ॥

से नटा कि वहां तुम्हारा मृत्यु है ॥ ९ ॥ रामचंद्र ईश्वर हैं इसकारण बलवान्
 से चित्त में भी विरोध नहीं करना चाहिये. आपको जिसने यह सलाह दी
 है उसको अपना शत्रु मानो मामा से ज्ञान पाकर रावण अपने घर गया, इसी-
 समय सूर्यणखा ने अपना मुख रावण को अर्पण किया (दिखाया) ॥ १० ॥ १
 तेरे राजापन को २ राजसों का पति (रावण) अपनी बहिन को समझाकर मा-
 रीच के पास गया वहां मार्ग में गरुड़ के बड़े बल का प्रभाव देखा ॥ ११ ॥ सौ
 योजन ऊंचे बड़े वृक्ष की शाखा पर एक हाथी और कच्छप को खाने को अ-
 भिलाषा से गरुड़ आकर बैठा उसके भार से वह शाखा तूट गई जिसके साथ
 हजार बालखिल्लय ऋषि लटक रहे थे उनके सहित ही उस शाखा को चौंच में
 पकड़कर गरुड़ ने अपने पिता कश्यप के पास जाना चाहा ॥ १२ ॥ यह तमाशा
 मार्ग में देखकर रावण मामा के पास चला. पहिले कहा उसीमाफिक रावण
 ने क्रोध करके कहा कि तू मेरा कहना नहीं करेगा तो अभी मार डालूंगा और
 कहना करेगा तो बहुत स्थान देकर मान बढ़ाऊंगा ॥ १३ ॥ मारीच ने दोनों

मारीच द्वैरदिस मेचुमैं लखि अच्छ श्रीअखिलेससों ॥
 खलसंग पंचवटी गया तपनीय मृगबरबेससों ॥
 सीताहु हाटक एनकों लखि रामसों विनती करी ॥
 गहिलेहु याकँहँ वा हनों इहिँ चर्मइष्ट हमैं बरी ॥ १४ ॥
 तब सेस वारितहू चले सर चाप राम सम्हारिकैं ॥
 लैजान राघवकों बिदूर चलयो कुरंग विचारिकैं ॥
 थपि मैथिली ढिग सेसकों प्रभु जाय एन सु मारयो ॥
 बपु बान लगगत हाय लक्ष्मन हा प्रिया सु पुकारयो ॥ १५ ॥
 सुनि जानकी सु कह्यो हि देवर जाहु संकट तत्थ है ॥
 सौमित्रि अकिखय सर्वके प्रभु कौसलेस समत्थ है ॥
 सुनि छद्मकातर कर्बुरध्वनि अप्प नाँ बिधुरा लहो ॥
 जगदंब अकिखय राम अर्क अथाय मोहि वृथा चहो ॥ १६ ॥
 पठये कहा तुम केकईसुत राम मारन कज्जही ॥
 सुनिकैं इती श्रुति मुंदि सेस अरण्यदेवनसों कही ॥
 तुम सखि रक्खहु जानकी जबलों मुरों लखि रामकों ॥
 इम अकिख सेस चलयो रु रावन सिद्ध पिक्खिय कामकों ॥ १७ ॥

ओर में मृत्यु देखकर रामचंद्र के हाथ से मरना ही अच्छा जाना। सोने का मृग बनकर सोना का मृग देख कर रामचंद्र से कहा कि इसको पकड़ लो अथवा मार डालो इसका चमड़ा मुझे प्यारा है सो मैंने स्वीकार किया है ॥ १४ ॥ उस समय लक्ष्मण के मना करने पर भी रामचंद्र चले, सीता के पास लक्ष्मण को रख कर रामचंद्र ने हरिण को मारा जिसके शरीर में बाण लगते ही हा लक्ष्मण हा प्रिया ऐसा शब्द उच्चारण किया ॥ १५ ॥ सो सुनकर सीता ने कहा कि हे देवर तुम जाओ वहां संकट है, लक्ष्मण ने कहा कि रामचन्द्र सब के स्वामी बलवाले हैं छल से कायर हुए राक्षस का शब्द सुन कर आप विकलता को प्राप्त मत होओ (मत घबराओ) इस पर सीता ने कहा कि रामचन्द्र रूपी सूर्य को अस्त कराके तुम मुझको चाहते हो सो यह वृथा है ॥ १६ ॥ यह सुन कर कान भूँद कर लक्ष्मण ने वनदेवताओं से कहा कि सीता ने कहा जिसके तुम सार्थी हो, जब तक रामचंद्र को लेकर पीछा आऊं तब तक तुम सीता की रक्षा करना ॥ १७ ॥

धरि भिच्छुवेस रु वेसके अनुकूल ढेर तहाँ दई ॥
 कछु दैन लगिगय मैथिली गहि तत्थ रावननै लई ॥
 निज नामरूपप्रकासि चिंति अरोहि स्यंदनकाँ चलयो ॥
 तिहिँ जात रोकि अनूरुको सुत आय आहव उज्झलयो ॥८॥
 सु जटायु सठि हजार६००००हायन वैधरै बटपै रहयो ॥
 कित जात तस्कर मो छतै करि लूट यों खलसों कहयो ॥
 तरु तोरि पच्छनै पोनेतै अवनौ धुजावत उत्तरयो ॥
 नखत्रोटि२कोटिन मारिकै रथ हीन रावनकाँ करयो ॥९॥
 हयसूतमारत बेग मारुत नावलों अवनौ धुकी ॥
 खगराज पत्रन बाज बाजत गाज भद्रवकी लुकी ॥
 मगमै अचानक सिंह उठत आत अध्वग संकरै ॥
 गहि एक रावनकी जटायु करी सु क्यों न अलं करै ॥१०॥
 संकरैलंकरै अन्त्यानुप्रासः ॥
 कछुकालमै खल हू सम्हारि रु चंद्रहास प्रहारिकै
 खगराज पच्छति दौहु२कटि दयो सु छोनिय डारिकै ॥
 रु बिमान पुष्पक चिंति बैठि स्वगेहलों उडि संचरयो ॥
 कटि ऋष्यमूक अहार्यपै मन अगग धावनकाँ धरयो ॥११॥
 तहँ जानकी कछु स्वीय भूखन उत्तरीय उतारिकै ॥

भिच्छुक का वेस धारण किया और उस वेसके माफिक ही शब्द किया। सीता को रथ पर चढ़ा कर चला जिसको रोक कर अरुण का पुत्र (जटायु) युद्ध के लिये बहा। १०। वह जटायु साठ हजार वर्ष तक वैधरे नामी बड़ के वृक्ष पर रहा था, जि सने चोर से कहा। अपने पांखों के पवन से वृक्ष को तोड़ कर भूमि को धुजाता हुआ उतरा और झोड़ों नख और चंचू मार कर रावण को रथहीन कर दिया। ११। पवन के वेग से नाव धूँझै जैसे भूमि धूँझने लगी, जटायु के पांखों के बाजे अजने से भादवे के मेघ की गर्जना छिप गई, और मार्ग में अचानक सिंह के उठने से मार्ग चलनेवाला सकड़ाई में आजाता है वह गति जटायु ने रावण की करी सो क्यों नहीं करै क्योंकि जटायु बल से पूर्ण था ॥१०॥ शंख मार कर जटायु के दोनों पांख काट कर भूमि पर डाल दिये ४ ऋष्यमूक नामक पर्वत पर जानिकला और आगे दौड़ने का मन किया ॥११॥ वहाँ सीताने अपना

अध डारि रखस नैर जाय सती रही ब्रत धारिकैं ॥

प्रभुता बढाय बढाय दुष्ट दिखाय वैभवकोँ थक्यो ॥

जननी गिन्यौँ तन तुच्छ वहाँ बलि कोप उद्धत व्है बक्यो २२

भजि मोहिकों बबिहै न तो भखिलेहु याहि निसाचरी ॥

करि इक्कअब्द करार यौँ जननी असोक बनी धरी ॥

इत पाय राम कलंब हाटक एन व्है निजरूपसौँ ॥

परि छोरि पुद्गल गम्यलोक गयो सु उद्धरि कोपसौँ ॥ २३ ॥

मृग ओर लै तब गम बाहुरि सेसकोँ बहुरायकैं ॥

अतिबेग दोउनरपणी आलय मून्य पिकिखय आयकैं ॥

अनुजात जावन निंदि राम विलपि कातरता लई ॥

तहँ सेस अकिखय कै सु न्हावन गोदिका तटपैं गई ॥ २४ ॥

अथवा गई फल लूमकोँ इम अकिख खोजन नीसरे ॥

प्रभुनैं कह्यो सब दुखव मै लहि जानकी सुख बीसरे ॥

हिय फाँक होवत जात लखन ए विलाप धरे धनी ॥

प्रतिरुखँ पुच्छत निखसे प्रभु लाय पीर घनी घनी ॥ २५ ॥

भूषण और कंधे पर रखने का उपवस्त्र उतार दिया. नीचे डाल कर राजस के पुर में जाकर वह सती (पतिव्रता) व्रत धारण करके रही, रावण अपना बडप्पन और वैभव दिखा दिखा कर थक गया जिसको माता (सीता) ने तृण से भी तुच्छ गिना फिर कोप में उद्धत होकर कहा कि ॥ २२ ॥ मुझको सेवन करने से बचैगी नहीं तो हे राजसियो इसको खाजाओ, फिर एक वर्ष में मुझको स्वीकार नहीं करैगी तो मार डालूँगा ऐसा इकरार करके सीता को अशोक वाटिका में रख दी। इधर रामचन्द्र के बाण लगने से सोने का हरिण अपना राजस रूप होकर भूमि पर गिरके शरीर छोड़ जाने योग्य (स्वर्ग) लोक में कोप से निकल कर गया ॥ २३ ॥ रामचन्द्र दूसरा मृग मार कर लक्ष्मण को पीछे फेर कर आप भी पीछे फिरे १ पर्णकुटी को छोटे २ भाई (लक्ष्मण) सीता को छोड़ कर चले गये जिसकी निन्दा करके रामचन्द्र ने विलाप करके कायरता पाई. ३ गोदावरी नदी के किनारे गई होवेगी ॥ २४ ॥ रामचन्द्र ने कहा कि मैं सीता का सुख लेकर सब दुःख भूल गया था सो हे लक्ष्मण हृदय फटाजाता है. इसप्रकार के विलाप स्वामी (रामचन्द्र) ने धारण किये ४ प्रत्येक वृत्त से पूछते हुए ॥ २५ ॥

इम दोहु२दंडक अंतरागत कौंच काननमें गये ॥
 गहि तत्थ खावन काज कुपि कबंध रक्खसनैं लये ॥
 इक१इक१जोजन लंब वहाँ खल हत्थ दोउन२कट्टिकैं ॥
 दिय मर्म छेदि गिराय बीरन दाव दुद्धर दट्टिकैं ॥ २६ ॥
 तब पूर्वरूपहिं पाय रक्खस रामसौं नुतिकैं कह्यो ॥
 गधर्व मैं लहि साप राघवं अंग आसिरको लह्यो ॥
 अब अण्ण अप्पिय स्वर्ग ओ प्रभु जाहु हे सबरी जहाँ ॥
 रु मतंग आश्रम१ऋष्यमूक२पधारि खोज लहो तहाँ ॥ २७ ॥
 इम अक्खि गो वह ए उभै२सबरी निकेतनपैं गये ॥
 तँहँ अर्चना उपहार तुच्छहु तास सम्मदसौं लये ॥
 परिनामकैं प्रभु अगग आत्मसमाधिकैं सबरी जरी ॥
 रु मतंग आश्रम यौं गये अनुजात संजुत श्रीहरी ॥ २८ ॥
 बहु विप्रराजन पाय पूजन पंषिकां तटपैं गये ॥
 छवि तास पिकखत श्रीनिवास बिसेसही विरही भये ॥
 पुनि राम लक्खननैं प्रबोधिय पंषिका तट पारपैं ॥
 सुग्रीव ए निरखे धराधर ऋष्यमूक सुठारपैं ॥ २९ ॥
 कपि च्यारि४कीसनसौं इहाँ यह बालिसौं बचिबे रह्यो ॥

दंडक बन से दूर आकर कौंचवनमें गये वहाँ क्रोध करके खाने के लिये दोनों भाइयों को कबंध नामक राक्षस ने पकड़ लिया उसके एक एक योजन लंबे हाथ दोनों भाइयों ने काट कर मर्मस्थल वेध कर दुस्तर दाव से दबा दिया ॥ २६ ॥ स्तुतिकर के रामचंद्र से कहा कि रहे रामचंद्र ३ राक्षस का शरीर लिया है. अब ४ आपने स्वर्ग दिया है ॥ २७ ॥ भीलनी के घर पर गये वहाँ तुच्छ पूजन और तुच्छ सामग्री पा कर भी हर्ष के साथ लिये वहाँ रामचंद्र से प्रणाम करके आत्मसमाधि करके शबरी (भील की स्त्री) जल गई. छोटे भाई सहित श्रीरामचन्द्र मतंग के आश्रम पर गये ॥ २८ ॥ पंपा नामक सरोवर की तीर पर गये, उस तालाब की विशेष ओं भा देख कर लक्ष्मी के निवास (रामचन्द्र) बहुत विरही हुए वहाँ लक्ष्मण ने रामचंद्र को समझाया. ऋष्यमूक नामक श्रेष्ठ पर्वत के ऊपर से सुग्रीव ने पंपासर के फूले किनारे इन (रामचंद्र) को देखा. सुग्रीव नामक चंदर चार चंदरों सहित बालि से बचने के अर्थ इस पर्वत पर रहा था जिसने जाना

जिहिँ जीवते तजिहै न ए अब बालिनैं पठयो कहयो ॥
 हनुमान निश्चय लैनकोँ तब विप्र आकृति उत्तरे ॥
 धरि खंध दोउ२न ऋष्यमूक अधित्यका सुखसौँ धरे ॥३०॥
 तहँ अगिकोँ करि सखि राघव १कीसराज२सखा भये ॥
 कछु खोज पुच्छिय राम वहाँ हनुमान प्रत्यय अप्पये ॥
 केयूर१कुंडल२रम्य हंसक३उत्तरीय४निहारिकैँ ॥
 अनुजातसौँ प्रभु उच्चरी लखि चिन्ह बच्छ विचारिकैँ ॥
 सौमित्रि अखिय ओरकी पहिचानि मोहि कछु नही ॥
 पय नित्य बंदनतैं लखे जगदंब हंसक ए२सही ॥
 सुनि राम सो प्रभु हे तथापि बिलपि रोदन वित्थर्यो ॥
 सुग्रीव१राघव२नैं परस्पर काज सद्धन स्वीकरयो ॥ ३२ ॥
 कपिराज अखिय आत्मभू सन कीस ऋत्तरंजा भयो ॥
 इक दीर्घिका जल संगसौँ ततकाल नारि सु व्है गयो ॥
 तहँ आय बासव पिखि ताकँहँ बीज उज्जिय अप्पनौँ ॥

कि हम को मारने के अर्थ बालि ने इनको भेजा है सो अब ये नहीं छोडेंगे।
 ब्राह्मण का स्वरूप करके हनुमान् निश्चय करने को गया जिसने राम लक्ष्मण
 दोनों भाइयों को अपने कंधे पर रख कर पर्वत के मस्तक की भूमि पर जा
 रखा ॥ ३० ॥ वहाँ पर अग्नि को साक्षी करके रामचन्द्र और सुग्रीव सखा
 हुए जब रामचंद्र ने सीता का पता पूछा तब हनुमान् ने विश्वास कराने के
 लिये (जिसके करने से या दिखाने से प्रतीति होवे उसको प्रत्यय कहते हैं
 हमीको यावनी भाषा में सुबूत कहते हैं) भुजबंध, कुंडल, पगों में पहनने के
 कड़े और उपवस्त्र दिये जिनको देख कर रामचंद्र ने छोटे भाई से कहा कि
 हे वत्स (पुत्र) इनको विचारो कि सीता के ही हैं या नहीं ॥ ३१ ॥ लक्ष्मण
 ने कहा कि औरों की सुझे पहिचान नहीं है क्योंकि मैं कभी सीता के सा-
 मने नहीं देखता था परंतु पगों में नित्य नमस्कार करने के कारण जानता हूँ
 कि ये पगों के कड़े अवश्य जगत्माता (सीता) के हैं यह सुनकर रामचन्द्र
 परमेश्वर थे तभी विलाप करके रुदन करने लगे १ स्वीकार किया ॥ ३२ ॥
 अब बालि और सुग्रीव की उत्पत्ति कहते हैं, सुग्रीव बोला कि ब्रह्मा से एक
 बंदर रीछा का अथवा बंदरों का राजा हुआ वह एक बावड़ी (वापी) के जल
 के संग से तुरत स्त्री होगया. वहाँ पर इन्द्र आया जिसने उस स्त्री को देख

परि तास बालनमाँहिँ सा हुव बालि १बीर बली घनौ ॥३३॥
 पुनि तत्थ आयउ अक्क पिकखत ताहुकी गति सो भई ॥
 परि कंधराविच बीजमै १कपिजुगग २यौँ हुव हे जई ॥
 वनिता प्लवंगम वहै बहोरि सु नैर किट्किंधा रहयो ॥
 परमेष्ठिँ सासन पाय हम जुत राज्यभार इहाँ लहयो ॥३४॥
 सुनि बालि भो कपिराज अस्रप दुंदुभी तँहँ आयकैँ ॥
 करि गज अग्रज बुल्लयो सु जुरयोहि रंग रिसायकैँ ॥
 कपिराजसौँ सिर तास तुटि रु पाय ठोकर उच्छयो ॥
 सु मतंग आश्रम रत्त रंगन इक्क १जोजनपैँ परयो ॥ ३५ ॥
 लखि अल साप मतंग अप्पिय अत्थ खेपक आयहै ॥
 तब तास मस्तकके हु मोवच टूक टूक गिरायहै ॥
 इहिँ हेतु बालि न अत्थ आवत यौँ इहाँ रहिँ मैँ बच्यो ॥
 मायावि नामक दुंदुभीसुत जंग वहाँ बहुरयो रच्यो ॥३६॥
 जब बालि सानुज रूख सम्मुह तास जुजभनकौँ गयो ॥

कर अपना वीर्य छोड़ा सो उस स्त्री के बालों में गिरा जिससे बालि नामक
 वीर पैदा हुआ ॥ ३३ ॥ फिर वहाँ पर सूर्य आया उसने उस स्त्री को देखा
 जिसकी भी वही गति हुई अर्थात् स्त्री को देखते ही सूर्य का वीर्य गिरा सो
 उस स्त्री के कंधे पर गिरा जिससे मैं [सुग्रीव] हुआ हे विजय पानेवाले
 (रामचंद्र) इसप्रकार दोनो बंदर हुए. वह स्त्री भी पीछा बंदर होकर किट्कि
 धा नामक नगर में रहा १ ब्रह्मा की आज्ञा पाकर ॥ ३४ ॥ बालि को बंदरों
 का राजा हुआ सुन कर राजस दुंदुभी (मय के पुत्र मायावी से और बालि
 से स्त्री के कारण वैर होगया था वही मायावी दुंदुभी का पुत्र हुआ जिस)
 ने आकर मेरे बड़े भाई (बालि) को बुलाया सो युद्ध में क्रोध करके जुड़ा
 उसका शिर तूट कर बालि की ठोकर लग कर उड़ा सो रुधिर से रंगा हुआ
 एक योजन पर मतंग ऋषि के आश्रम में पड़ा ॥ ३५ ॥ उस रुधिर को देख
 कर मतंग ने आप दिया कि इसका फैकनेवाला आवेगा तब मेरे वचन से
 उसका मस्तक टूकटूक होकर गिरेगा, इसकारण से बालि यहाँ नहीं आ-
 ता है इसीसे मैं भी यहाँ आकर बचा हूँ. और मायावी नामक दुंदुभी के
 पुत्र ने वहाँ फिर युद्ध रचा ॥ ३६ ॥ छोटे भाई १ (सुग्रीव) सहित पर्वत की
 गुफा में घुस कर सब से गुप्त होगया वहाँ एक वर्ष में पीछा आने का इक-

तब भज्जि सो खल कंदरा धसि छन्न सर्वनसौं भयो ॥
 करि इक्क१अब्द करार वहाँ बिलमाँहिँ बालिहु संचरयो ॥
 नहिँ कोलपैँ सु कढ्यो कढ्यो छतजात उब्बकि उच्छरयो ॥३७॥
 तब मैँ भज्यो हत बालि जानि रु पैठि पत्तनमैँ डरयो ॥
 जुवराज अंगद थाप्पि पंचन मोहि गदियपैँ धरयो ॥
 पुनि मारि दुंदुभिपुत्रकोँ कढिकैँ कपीश्वर गजयो ॥
 हनुमान आदिक च्यारि४कीसँ उपेत मैँ तब भज्जयो ॥३८॥
 खिजि बालि पिठि लग्यो फिरे हम सर्व भूतलपैँ जहाँ ॥
 हनुमान प्राननत्रान तानक ऋष्यमूक कहयो तहाँ ॥
 तब खेत सुकत मेघलों यह अद्रि पाय इहाँ बसे ॥
 अब रावरे पय कंज पिक्खत त्रास१पाय२सबै नसे ॥ ३९ ॥
 यह सुक दुंदुभि सीस फैँकहु बालि ज्यो प्रभु पायसौँ ॥
 सुनि फैँकि अंगुलसौँ दयो चालीस४०कोस सु चायसौँ ॥
 कपिनैँ कहयो पुनि ताल सप्तक७बालि वेधत बान दै ॥
 इन्ह अज्ज वेदहु अप्पहू किय सोहु स्वीकृत कान दै ॥४०॥
 तब अँचि अक्खय तूनतैँ इखु ईस इक्क१हि मुक्यो ॥
 तरु सत्त७भेदि रु भेदि सो गिरिसौँ रसातललों गयो ॥

रार करके बालि भी उस बिल में घुस गया. उस कोल पर बालि तो नहीं निकला और रुधिर उबक कर निकला ॥ ३७ ॥ बालि को मराहुआ जान कर मैँ वहाँसे भागा और डर कर पुर में घुस गया १ वंदरों का राजा (बालि) २ वंदरों सहित ॥ ३८ ॥ ३ हनुमान ने प्राणों की रक्षा का फैलानेवाला ऋष्यमूक पर्वत बताया तब सूखते हुए खेत पर मेघ के समान इस पर्वत को पाकर यहाँ बसे. अब आपके चरण कमल के देखने से भय और पाप सब मिट गये ॥ ३९ ॥ बालि ने जिस प्रकार दुंदुभी के मस्तक को फैँका था तिस प्रकार इस सूखे हुए मस्तक को आप भी पग से फैँकिये ४ पग के अंगूठे से चालीस कोश फैँक दिया, फिर सुग्रीव ने कहा कि ताड़ के सात वृत्तों को बालि बाण देकर बेध देता है इनको आप भी आज बेधिये सो सुन कर रामचंद्र ने स्वीकार किया ॥ ४० ॥ तब अक्षय भाथा से बाण रामचंद्र ने छोड़ा सो उन सात वृत्तों

मुरिकैं बहोरि सुरोप राघवके कलापहिमैं रहयो ॥
 तब बालिपातनमाँहिँ प्रत्यय अकअंगजनैं लहयो ॥ ४१ ॥
 प्रभुनँ प्लवंग सुकंठ जुज्झन बालिपैं पुनि मुक्कल्यो ॥
 सुरराजके सुतसौं सु हारि विहाल राघवपैं चलयो ॥
 तब राम सासन पाय सेस सुकंठ कंठ यहै करी ॥
 पहिचानिकौं गजपुष्पिका व्रतती प्रफुल्लित लै धरी ॥ ४२ ॥
 पुनि जुज्झकौं पठयो सु जानि रु इन्द्रकौं सुत आत भो ॥
 तिय तारिका वरज्यो बली रयकौं न तोहु रुकात भो ॥
 करि मल्लसंगैर सूरसूनुहिँ बालि मारनको भयो ॥
 तरु ओटतैं प्रभुनैं कलंव तहाँ कपीश्वरकै दयो ॥ ४३ ॥
 जिय जात बेरहु बालि बानर दोस दै प्रभुकौं कहयो ॥
 लखिवो तुम्हैं फलजन्मको अवसान दुर्लभ मैं लहयो ॥
 कहते जु मोकैंहैं तो सरावन मैथिली यहै आनतो ॥
 बरन्यौं न वीरन धर्म है यह छलघात विधान तो ॥ ४४ ॥
 तब राम ताकहैं प्रान देनलगे बहोरि तहाँ कही ॥
 करिये बै क्यों यह जो जतीन दुराप सो गति मैं लही ॥
 अनुजातसौं पुनि बालि बुल्लिय धर्मसौं भजि तू धरा ॥

को और उस पर्वत को भेद कर रसातल तक जाकर पीछा फिरके वह बाण
 रामचंद्र के भाथे में आरहा जब बालि के मारने में सूर्य के पुत्र (सुग्रीव)
 ने विश्वास (भरोसा) किया ॥ ४१ ॥ फिर रामचंद्र ने सुग्रीव बंदर को बा-
 लि से युद्ध करने भेजा १ बालि से २ सुग्रीव के कंठ में फूली हुई ३ नागपुष्पी
 नामक लता (बेली) धरदी ॥ ४२ ॥ ४ युद्ध को भेजा ५ तारा नामक बालि
 की स्त्री ने मना किया तोभी उस बलवान् ने अपने वेग को नहीं रोका ६
 मल्लयुद्ध करके सूर्य के पुत्र को बालि मारने लगा जब वृत्त की आड से रा-
 मचंद्र ने बालि के बाण दिया ॥ ४३ ॥ ७ अंत समय में आपका देखना दुर्ल-
 भ है सो मुझे मिला, मुझे जो आप कहते तो रावण सहित सीता को य-
 हां लादेता. छलघात से मारना वीरों की रीति नहीं है ॥ ४४ ॥ ८ अब आप
 यह क्यों करते हो, योगियों को भी दुर्लभ है सो गति मैंने ली है, फिर
 करने छोदे-माई से बोला.

प्रिय अंगदादिनकों बनाय रु पायहे गति जो परा ॥४५॥
 सुतसौंहु अकिखय बुल्लि सीस सदा पितृव्यककों धरो ॥
 सुग्रीव तात गिनौं तदीय अरातिकों न सखा करो ॥
 वपु बालि एम तज्यो वलीमुख भूप भानुतनै भयो ॥
 तारा बिलपि गई तहाँ प्रभु बोध याहिहु अप्पयो ॥ ४६॥
 पुनि बालि काय जराय किय सुग्रीव किष्किंधा धनी ॥
 रु कह्यो ब पाउसँ अंत हेरहु है कि मैथिलजा हनी ॥
 सुग्रीव स्वीकृत सो सबै करि पैठि पत्तन भूप भो ॥
 इत राम १ लक्खन २ बास प्रस्रवनादि शृंग अनूप भो ॥४७॥
 क्रमसौं प्रियाविशही तहाँ प्रभु निठि पाउसँ कट्यो ॥
 पुनि पाय राम निदेस सेस प्रवेस पत्तनमैं लयो ॥
 जँहँ गेह अंगद १ मैद २ गज ३ हनुमान ४ नील ५ गवाक्ष ६ के ॥
 संपाति ७ गवय ८ सुबाहु ९ कुमुद १० सुनेत्र ११ नल १२ सूर्याक्ष १३ के ॥४८॥
 द्विविद १४ रुसुपाटल १५ सरभ १६ विद्युन्मालि १७ दधिमुख १८ तार १९ के ॥
 जँहँ जांबवान २० सुसेन २१ बानर वीरबाहु २२ अगार के ॥
 इत्यादि पिकस्यत सेस कीसँ नरेस द्वार गये जहाँ ॥
 ताराहि पूरब आय राघव रोस सो समयो तहाँ ॥ ४९ ॥
 पय अंगदादि परे बहोरि कपीसँ हू बिनती करो ॥

१ परम गति (मोक्ष) ॥ ४५ ॥ अंगद से भी कहा कि सदैव काका की आज्ञा धारण करो सुग्रीव को पिता जानो और उसके शत्रु को कभी मित्र मत बनाओ, इसप्रकार बालि ने शरीर छोड़ा और सूर्य का पुत्र बंदर सुग्रीव राजा हुआ तारा भी विलाप करके वहाँ गई उसको भी रामचंद्र ने ज्ञान दिया ॥४६॥ २ अब वर्षा के अंत में हेरना ३ सीता है कि मारी गई ४ स्वीकार करके ५ पुर में जाकर राजा हुआ ६ प्रस्रवण नामक पर्वत पर ॥ ४७ ॥ ७ वर्षा समय कठिनाई से काटा फिर रामचंद्र की आज्ञा लेकर लक्ष्मण किष्किंधा पुरी में गये ८ कितने ही धर ९ सुग्रीव के द्वार पर गये वहाँ सब से पहिले बालि की स्त्री तारा जो सुग्रीव की स्त्री होगई थी आई और लक्ष्मण का क्रोध शान्त किया ॥ ४८ ॥ १० सुग्रीव ने भी नम्रता करी

तुम भल्लि भोगनमैं रहे यह बत लखन उच्चरी ॥

सुनि सोहि कंपि कपीस बुल्लि प्रधान प्लक्षःप्रभास२कों ॥

किय यौं निदेस असेस बुल्लहु कीस जानकि चासकों ॥५०॥

सुनि यौं अमात्यन दूत मुक्कलि सर्व वानर बुल्लये ॥

भुवभार दब्बत गज्जि गब्बत जूहँ हाजरि जे भये ॥

तिनमाँहिसौं विनता१दि वानर लख१०००००वानर संग दै ॥

दिस पुब्ब खोजन मुक्कले दूत राज्य ऋद्धि उमंग दै ॥ ५१ ॥

तिम लख१०००००वानर दै सँतादिवली२वलीमुख उत्तरा

पठयो रु अक्खिय कज्जकों करि आय श्री लहिहै परा ॥

तारापिता सु मरीचिपुत्र सुसेन३पच्छिम३थप्पयो ॥

दिय लख१०००००वानर संग ओ भुजभाग अप्पन अप्पयो ॥५२॥

जमँ ओर४अंगद४जांबवान१रु आँजनेय२सुसील ज्यौं ॥

सरगुल्म३मैद४सुहोत्र५द्विविद६रु गंधमादन७नील८ज्यौं ॥

उल्कावदन९गज१०ओ गवाक्ष११सरारि१२संग असंग१३हूँ

कपि द्वै२सुसेन१४१५चले इतैं इमलख१०००००पानिपमैं पँहूँ ॥५३॥

कपिराज अक्खियँ सर्व आवहु इक्क१मास करारलौं ॥

अरु पाय दैव विलंब आवहु माघ लगगत वारलौं ॥

कपि कोल चुक्कत प्रानदंडहिँ पाय बेरँ बिहायहै ॥

अरु जानकी लाखि आयहै सुख मो समान सु पायहै ॥५४॥

लहि स्वामिसौंसन सूर यौं चहुँ४ओर वानर उज्झले ॥

हनुमान अंगद आदि ए इत बीर दक्खिनघाँ चले ॥

पुर१ग्राम३अँद्रि३अँरगँय४खोजत बिंध्यँ पठवयपैँ गये ॥

तसँ१भूख२पीडित जाय इक्कँत कंदरा इक्कँत गये ॥५५॥

१ यह वार्ता लक्ष्मण ने कही २ खबर करने को ॥ ५० ॥ ३ मंत्रियों ने ४ गर्व (घमंड) करते हुए ५ समूह ६ शीघ्र ॥ ५१ ॥ ७ शतबली ८ बंदर को ९ उत्तर दिशा को भेजा १० परम ११ लक्ष्मी पावेगा १२ दक्षिण दिशा में १३ हनुमान् १४ पराक्रम में २५ ब्रह्म (नायक) ॥ ५३ ॥ १६ कहा कि १७ शरीर छोडोगे ॥ ५४ ॥ १८ स्वामि की आज्ञा १९ दक्षिण की ओर २० पर्वत २१ वन २२ विंध्याचल पर गये २३ तृषा (प्यास) से २४ डकट्टे होकर ॥ ५५ ॥

जहँ दिव्य उपवन^१ रत्न^२ श्यौ विटपी^३ जलासय^४ पिकखये ॥
 लखि अर्क कोटि प्रकास व्है मिचि नैन कीसैनके गये ॥
 पुनि खोजिखोजि प्रसन्न व्है फल मूल खावनकोँ चले ॥
 जुवराँज अकिखय हेरि मालिक होहु आयस लै भले ॥ ५६ ॥
 सुनि त्योंहि हेरत इक्क^१ वृद्ध तपस्विनी सबनैँ लही ॥
 करि प्रार्थना तिहिँ अंब ए फल देहु खावन यौ कही ॥
 तजिकैँ समाधि सु नारि बुल्लिय हेमिका इक^१ अच्छरी ॥
 तस मैँ सखी रु स्वयंप्रभा मम नाम जानहु हे हँरी ॥ ५७ ॥
 मय नाम दानवकैँ रु अछरि^१ कैँ हु ही अति मित्रता ॥
 तस बासकोँ मयनैँ रची यह अत्थ थान विचित्रता ॥
 सुनि तास सासन पायकैँ फल खाय स्वस्थ भये भले ॥
 कर जोरि अकिखय जुगिनी सन प्रान चेरनके चले ॥ ५८ ॥
 तब पुच्छि पुच्छि स्वयंप्रभा सब आदि अंत सुनी कथा ॥
 रु कह्यो बिहावहु भीम^१ है इत आयबो तुमरो वृथा ॥
 अनई दसानन जानकी हरिकैँ असोक बैनी धरी ॥
 तुम सिंधुके तट जाहु पूरनकामना करिहै हँरी ॥ ५९ ॥
 संपाति नामक गिद्ध है तँहँ सो बहोरि बतायहै ॥
 हँरि बुल्लये तब नैँ कहूँ न हमै दिसा सुधि माँय है ॥
 सुनि कीसैँ नैन मिचाय वहाँ पहुँचाय जुगिनिनैँ दये ॥
 तँहँ पिकिख सिंधु अंगाध बानर प्रान उज्झन^१ कोँ भये ॥ ६० ॥

१ बाग २ वृक्ष ३ बंदरों के नेत्र मिचगये ४ अंगद ने कहा कि इस बाग के मालिक को हेर कर उसकी ५ आज्ञा लेकर भले ही खाओ ॥ ५६ ॥ ६ हे माता ७ हे बंदरो ॥ ५७ ॥ ८ आप के सेवकों के अब प्राण जाते हैं ९ इस स्थान को छोड़ दो यहां आना १० भयंकर और वृथा है ११ अशोक बाटिका में १२ विष्णु तुम्हारी कामना पूर्ण करेंगे ॥ ५९ ॥ १३ बंदर बोले कि १४ हे माता हमको दिशा की कुछ भी सुध नहीं है यह सुन कर १५ बंदरों के नेत्र बंध करवाकर उस योगिनी ने समुद्र के किनारे पहुँचादिये वहाँ १६ अथाह समुद्र को देख कर बंदर प्राण १७ छोड़ने को तैयार हुए ॥ ६० ॥

जुवराज अक्खिय इक्क१मास करार बिंध्यहि बित्तयो ॥
 रु न माघ पुब्ब करार अप्पनसौं सध्यो जु तपा गयो ॥
 अब सिंधु सोधन क्यों वनेँ इतनों हि अप्पन आयु हो ॥
 रन राम काम मरयो सु गिद्धहि भाग्यवान जटायु हो ॥६१॥
 जिहिं प्रेतकर्म स्वतात ज्यौं रघुराज राक्ष सबै करयो ॥
 इम द्वादसाहं व्रतस्थं सद्धि रु अग्ग आवन अदरयो ॥
 अब नास होहु अनाससौं कपिराज वहाँ हनिहै नतो ॥
 संपाति पच्छ विहीन तत्थ सुन्यों सु कीर्त्तनको मतो ॥६२॥
 कठि कंदरासन निठि बुल्लिय अद्रिके अनुकार जो ॥
 तुममाँहिं मोहि उठाय रक्खहु पायहो दुख पार जो ॥
 सुनि यौं प्लवंगन गिद्धराज उठाय अप्पनमैं धरयो ॥
 तुम कोन यौं सुनि अग्गभूत उदंत अंडज विस्तरयो ॥ ६३ ॥
 सुत मैं १ जटायु २ अनूरुके उडि अक्कमंडललौं गये ॥
 तिहिं घाममैं हम पच्छ तापन तापमैं जरते भये ॥
 मम हेठु भ्रात बचाय म जरि पिंडसेस इहाँ परयो ॥
 तबतैं सु बल्लभ बीर भ्रात जटायु मोसन बिच्छुरयो ॥६४॥

अंगद ने कहा कि एक महीने का करार था सो तो विंध्याचल में ही बीत गया
 और माघ मास से पहिले आने का करार था सो भी अपने से नहीं सधा और
 वह माघ मास गया अब समुद्र का सोधना कैसे बने इसकारण से अ-
 पना आयु इतना ही था ॥ ६१ ॥ १ अपने पिता के समान २ बारह दिन तक
 ३ व्रत में स्थित रहकर प्रेतकर्म साध कर ४ नाश नहीं होने से वहाँ ५ बि-
 ना पंखवाले सम्पाति ने ६ बंदरों का यह मता सुना ॥ ६२ ॥ ७ पर्वत के
 समान संपाति कन्दरा से नीठ कठिकर बोला ८ बंदरों ने गिद्धराज को
 उठाकर अपने में धर दिया और तुम कौन हो ऐसा प्रश्न सुन कर उस पक्षी
 ने आगे बीता हुआ वृत्तांत विस्तार से कहना प्रारंभ किया ॥ ६३ ॥ मैं और
 जटायु अरुण के पुत्र हैं सो एक समय हम दोनों उड़कर सूर्यमण्डल में गये जब
 उस सूर्यमंडल की गर्मी में हमारे पंख सूर्य के ताप में जल गये तब मैंने
 भाई को नीचे लेकर बचाया और मैं जलकर पिंड मात्र बाकी रहकर यहाँ
 पड़ा ॥ ६४ ॥

मुनि ह्याँ निसाकर नाम हे तिन मोहि आनि दया कही
चउबीस २४ मैं त्रेता अनेह पतत्र तू लहिहे सही ॥

प्रभु रामदूत प्लवंग हेरन मैथिली इत आयहै ॥

सुनिकैँ कथा तिनसौँ सपत्र स्वतंत्रभावहिँ पायहै ॥६५॥

सत १००अब्दपूरब वे समाहित सिद्धलोक गये मुनी ॥

अरु अज मैं इहिँठाँ परास्त व्यथा जटायु कथा सुनी ॥

सु जटायुको सुनि यौँ समस्त उदंत कीसन बर्णायो ॥

ततकाल सो करि कर्ण तंत्र सपत्र पत्रिपती भयो ॥६६॥

रु कहयो पितामहनेँ हमें बर दूर देखनको दयो ॥

इमही हजारन कोस आभिख गूढ़ गिद्धनकैँ गयो ॥

तसमात जानहु मैथिली खल कबुरेस्वरनेँ हरी ॥

तरु सिंसपा तर मोहि दीसत सो असोकबनी धरी ॥६७॥

इम अक्खि भ्रातहि नीर दै उडि गिद्धनेँ खगताँ गही ॥

इत सिंधु लंघन अप्प अप्पन सक्ति कीसननेँ कहो ॥

गज १ बुल्लयो दस १० मान जोजन त्यों गवात्त २ सुबिसती २०॥

अरु रंभ ३ तीस ३० सुहोत्र ४ तिम चालीस ४० गजि चैवी गति ॥६८॥

पंचास ५० कीस सुसेन ५ जोजन सहि ६० मैद ६६हु उच्चरी ॥

द्विविदाख्य ७ सत्तरि ७० ओ असी ८० गति गंधमादन ८ उच्चरी ॥

जैहँ जांबवान ९ कहयो बै वृद्धहु भंप मैं नवती ९० करौँ ॥

जुवराज १० अक्खिय जाय सत १०० पुनि आत संसयमैं परौँ ॥६९॥

यहां पर निशाकर नाम मुनि थे उन्होंने मुझ पर दया लाकर कहा कि चौ-
बीसवें त्रेतायुग के समय में तू अवश्य पंख लेवेगा? बंदर सीता को हेरने के
लिये? आपसे आप ही पंख पावेगा ॥६५॥ सौ वर्ष पहिले वे जितात्मा [आत्मा
को जीतनेवाले] सिद्ध लोक को गये ३ अनादर पायाहुआ ४ वहां पर
५ पक्षिराज पंखों सहित होगया ॥ ६६ ॥ ६ ब्रह्मा ने ७ मांस ८ मज्जा ९ इ-
सकारण से १० राजसों के पति (रावण) ने ॥ ६७ ॥ ११ आकाश में जाने
की गति १२ इधर समुद्र को कूदने में सब बंदरों ने अपनी अपनी शक्ति
कही १३ कही १४ द्विविद नामक ने १५ अब वृद्ध होगया हूं तोभी ॥६८॥ ६९॥

तब वारि सर्वन बालिपुत्र सिराह मारुतिकी करी ॥
 बलवान तू ग्रहराज ग्रासक होतमात्र बन्यौ हरी ॥
 हनुमान ईसवतार बीर यहैहु तावक बेर है ॥
 सुनि फुल्लि मारुति बुल्लयो कति दूर भूखलकोरहै ॥७०॥
 उदयाद्रिसौं उडि अस्त जाय बहोरि तँदिन बाहुरौं ॥
 अब स्वाँसि सद्धन कज्ज हौं द्रुत सज्जहौं हर क्यों दुरौं ॥
 तब ही समस्तन प्रानरच्छक जानि मारुतिसौं कही ॥
 हम तोरआगम अंत हयौं इक १ अंग्रिसौं रहिहैं मही ॥७१॥
 हनुमानहू तब तीस ३० जोजन उच्च भूँधरपैँ गयो ॥
 तँहँ पुब्ब चित्तहिसौं सु रक्खसराजके घरपैँ गयो ॥
 पुनि मंप लै पवमानको सुत सिंधु लंघन उच्चरयो ॥
 जवजोरसौं सिखरी मलप्यत भग्न भूतलमें करयो ॥७२॥
 लखि जात मारुति सिंधुनैँ मइनाक उप्पर प्रेसयो ॥
 उर फेट दै तिहिं विघ्न जानि डुलाय आनिलनैँ दयो ॥
 तब सिंधु अफिखय पुन तैं मिहिकाद्रिको यह मुक्कल्यो ॥
 मम मन्नि स्वागत जाहु भेल दुराप संचितसौं फल्यो ॥७३॥

सबको मना करके अंगद ने हनुमान् की प्रशंसा करी हे बलवान् बंदर तू
 जन्म लेते ही सूर्य को पकड़नेवाला हुआ था हे हनुमान् तू महादेव का अव
 तार है तेरा यही समय है यह सुन कर प्रफुल्लित होकर हनुमान् बोला कि
 दुष्ट (रावण) की भूमि क्या दूर है ॥ ७० ॥ १ उसी दिन पीछा आजाऊँ १
 स्वामी का कार्य साधने के लिये मैं शीघ्र ही तैयार हूँ शिव का अंश होकर
 मैं क्यों छिपूँ ३ एक पग से खड़े रहेंगे ॥ ७१ ॥ ४ पर्वत पर गया उससे पहि-
 ले ही वह हनुमान अपने मन करके रावण के घर पर चला गया था ५ पवन
 के पुत्र ने जोर से आँर लेने के वेग से ६ पर्वत को भूमि में डुबो दिया ॥७२॥
 हनुमान को जाता हुआ देख कर विश्राम देने के लिये समुद्र ने मैनाक नामा
 पर्वत को ऊपर भेजा जिसको भय जान कर हनुमान ने छाती की टक्कर से
 उडा दिया तब समुद्र ने कहा कि हे पुत्र इस हिमवान् पर्वत को मैंने ही भेजा है
 मेरे किये हुए सत्कार को मान कर जाओ. तुम्हारा मिलना दुर्लभ है सो
 संचित कर्मों के फल से ही हुआ है ॥ ७३ ॥

छुवि हत्थसौं तब अदिकौं हनुमान अगग बढ्यो बली ॥

अहिमात कस्यपनारि देवन वहाँ परकखन मुकली ॥

मइनांककौं तबतैं हि इंद्रहु पच्छछेद अभै दयो ॥

इत खान मारुतिकौं बडो मुख फारि सर्पप्रसू लयो ॥ ७४ ॥

रु कह्यो इहाँ बिधि मैं धरो इतकेहि अध्वग खाइवे ॥

सुहि मन्नि तोकँहँ चक्खिहौं किय चित्त क्यौं इत आयवे ॥

दस१०जोजनी प्रम पिक्खि तम्सुह बीस२०जोजन कीस हू ॥

सत१००या अनुक्रम तुंड वहाँ नवति९०प्रमान कपीस हू ॥ ७५ ॥

मुख तास पैठि रु ओठ मीलन पुब्ब आयउ अल्प व्है ॥

सुरसा हु आसिख दै कह्यो सुत काज सद्धहु कल्प व्है ॥

कपि अगग हंकिय सिंहिका तँहँ छाँहग्राहिनि रक्खसी ॥

कपि छाँह बेधिय ताहिसौं गति बीरकी बहती नसी ॥ ७६ ॥

सुपरयो अचानक हेठ आय रु लीलि पापिनिनै लयो ॥

कपि ताहि अंत्रन तंत्र तंत्रित फारि बाहिर व्हैगयो ॥

हनुमान हाथ से उस पर्वत का स्पर्श करके आगे बढ़ा तब से ही इन्द्र ने मैनाक पर्वत को पंख काटने का अभय दिया कि अब तुम्हारे पंख नहीं काटेंगे. फिर कश्यप की स्त्री और सर्पों की माता को देवताओं ने हनुमान की परीक्षा लेने को भेजी जिस सर्पों की माता ने हनुमान को खाने के लिये बड़ा मुख फाड़ा ॥ ७४ ॥ और कहा कि ब्रह्मा ने सुके इधर के मार्ग चलनेवालों को खाने के लिये ही रक्खी है. दश योजन के प्रमाणवाला उसका मुख देख कर हनुमान बीस योजन के शरीर वाला होगया इस क्रम से सौ १०० योजन उसका मुख हुआ तब निब्बे योजन मोटा हनुमान होकर ॥ ७५ ॥ उसके मुख में घुस कर पीछे आंठ बंध नहीं करे जिस पहिले छोटा शरीर करके पीछा बाहर आगया तब सुरसा ने भी आशिष देकर कहा कि हे पुत्र प्रलय का रूप होकर कार्य सिद्धि कर. इससे आगे हनुमान गया जहाँ छाया को पकड़ लेनेवाली सिंहिका (राहु की माता) नाभ राजसी ने हनुमान की छाया को पकड़ ली जिससे उसकी गति रुक गई ॥ ७६ ॥ और जब वह नीचे आपड़ा तब उस पापिनी ने लीला पूर्वक (खेल से ही) खालिया जहाँ हनुमान आंतों से तने हुए तंत्र (बेजे) को फाड़ कर बाहर आगया और लंका के कोट पर चढ़ उस

चढि लंक कोट बड़्ड तासन पिक्खि पत्तन सर्वही ॥
 वृखदंस मान कपीस बाहिर आय द्वारदिसा लही ॥७७॥
 धसिकै खुले पुर द्वार जामिक जातुधाननमैं कढ्यो ॥
 नहि तेहु जानि सके पुरी तँहँ पाय जावहु जै पढ्यो ॥
 कपिनैं कह्यो तिय है अवध्य टरै नतो करि वार तू ॥
 तल लंक दै कछु सुठि लै छकि उच्चरयो अवतार तू ॥७८॥
 जिम अगग मारुति मैं भई तिम भाव रक्खसको मिल्यो ॥
 सुनि सो सबै हनुमान आसय अज्ज मो हिय है खिल्यो ॥

॥७९॥

इतिश्री वंशभास्करे महाचम्पूके पूर्वायणे तृतीयः राशौ वी
 तिहोत्रचण्डासिवंशवर्णने वसुदेव६८ वेला६८।१ पयामसमयवर्ण-
 नविषयकजगच्चतुर्जननसमुद्देशसङ्गतवैवस्वतमन्वाऽऽत्मजनुरिक्ष्वा-
 कु ६ पट्टपुत्रविकुक्षि ७ सन्ततिसमर्थनान्तर्गतश्रीवैदेहीवल्लभचरि

थैठ कर उसके ऊपर से उसने सब शहर देखा. फिर विल्ली के समान हांकर
 बाहर आकर दरवाजे का मार्ग लिया ॥ ७७ ॥ शहर का द्वार खुला हुआ
 था जहां पहरेवाले राज्ञसों में होकर निकल गया परन्तु किसीने इसके आ-
 ने का कारण नहीं जाना तहां लंका पुरी ने आकर कहा कि मुझे विजय
 करके जा, जब हनुमान ने कहा कि स्त्री मारने योग्य नहीं इसकारण तू टल
 जा और नहीं टलै तो पहिले तू प्रहार कर तब लंका ने हनुमान के लात की
 दी फिर हनुमान ने उसके मुकी लगाई जिससे छक कर लंका ने कहा कि
 तू अवतार है ॥ ७८ ॥ फिर वह लंका की अधिष्ठात्री राज्ञसी बोली कि हे
 हनुमान मुझमें जिसप्रकार आगे हुई थी वही भाव राज्ञसको मिला है अ-
 र्थात् ब्रह्माजी ने पहिले हम से कहा था कि जब कोई दानर विक्रम प्रकाश
 करके तुझको अपने वश में करलेगा तभी तू यह जानलेना कि राज्ञसों को
 भय आन पहुँचा सो वही आशय आज खुला ॥ ७९ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के पूर्वायण के तीसरे राशि में अग्निवंशी चहुवा-
 ण वंश वर्णन में वसुदेव और वेला के विवाह समय के वर्णन करने के वि-
 षय में सूर्यवंश के कीर्तन के साथ वैवस्वन मनु के पुत्रोत्पत्ति में इच्छाकु के
 पाटवी पुत्र विकुक्षि की सन्तान के समर्थन (उचित अलचित के निश्चय कर-
 ने) के भीतर श्रीजाज्ञा की प्यारे (रामचन्द्र) के चरित्र में श्रीरामचन्द्र के

त्रे श्रीरामसन्देशहारकहनुमल्लङ्काविजयनमेकोनचत्वारिंशत्तमो ३९-
मयूखः ॥ ३९ ॥ आदित एकाऽशीतितमः ॥ ८१ ॥

(प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा)

(दोहा)

कपिपति प्रति लंका कहिय, आसिर तीनेन ३ अगग ॥
लिदसनसौं लिय लोक त्रय ३, मेदि निखिल श्रुतिमगग ॥ १ ॥

(पादाकुलकम्)

मालीशबहुरि सुमालीररक्खस, माल्यवान३तीजो३बल दुर्वस ॥
इक्क समय ए तीन बढे अति, सेवकं किन्न सुरन जुत सुरपति ॥२॥
करि तिन हुकम विश्वकर्मा सन, मै लंका बनवाई सुखमन ॥
पुरटजंत्रपरिखारप्राकारा३, बिहित बीस२०जोजन विस्तारा॥३॥
॥

जोजन सत१००लंबीजग ठाई, सस्त्रन संकुलें पुरी सुहाई॥४॥
वर्द्धकिराज रची मै वामा, रात्रिचरन भुगी अभिरामा ॥
दुहिनलोक पहुँचेसुर अतिदुख, समय खिलहु तिन कहिय तजहु सुख
त्रिदस फटिक सिखरी पहुँचे तंब, सिवहु कह्यो बिधिको आसय सब॥
विष्णु सरन पहुँचे तृंदारक, कहिय नाथ रक्खस तय३मारका॥६॥

दूत हनुमान का लंका की अधिष्ठात्री राज्ञसी को विजय करने का उनचा-
लीसवां मयूख समाप्त हुआ ॥३९॥ और आदि से इक्यासी मयूख हुए ॥८१॥
वह लंका राज्ञसी हनुमान को प्राचीन इतिहास कहने लगी कि आगे तीन
राज्ञसों ने देवताओं से सम्पूर्ण वेदमार्ग मिटाकर तीनों लोक लेलिये ॥ १ ॥
१ देवताओं सहित इंद्रको सेवक करलिया ॥२॥ उन तीनों राज्ञसों ने आज्ञा
देकर विश्वकर्मा से मुक्त लंका को बनवाई. स्वर्ण के तोप आदि अस्त्र, खाई,
कोट रचे ॥ ३ ॥ २ राज्ञों से भरी हुई ॥ ४ ॥ विश्वकर्मा ने मुक्त स्त्री रूपी
पुरी को रची जिस मनोहर स्त्री का राज्ञसों ने भोगी, इस अत्यन्त दुःख से
दुखी होकर देवता ब्रह्मा के लोक में गये वहाँ ब्रह्मा ने कहा कि सुख को
छोड़ कर समय को देखा ॥ ५ ॥ तब देवता हिमालय पर्वत पर गये जब
शिव ने भी ब्रह्मा ने कहा था वैसा ही कहा जब फिर देवता विष्णु की शरण
में गये ॥ ६ ॥

प्रभु दयालु सुनि भीर पधारे, पुर लंका क्रव्याद प्रचारे ॥
 भयो दुश्ओर तुमुल रन भारी, अच्युत लरे बैठि उरगारी ॥७॥
 कति उडि खगपति पत्र पवन करि, मूढ कतिक सुनि दरहि गये मरि॥
 कतिक प्रहारि सुदर्शन कट्टे, दल रक्खस दिस दिस प्रभु दहे ॥८॥
 खिजि तँहँ समुख भये तीन ३हि खल, दुर्द्धग जुरे मोरि अप्पन दल॥
 रोप १कुंत २असि ३भारि प्ररुष्टन, द्विजपति पिठि फिराई दुष्टन ॥९॥
 सचिवनको जित्यो जिम स्वामी, बलहक मंगत भजत बिरामी ॥
 इम दृग मुंदि मुखो उरगासन, परे किलकि कर्बुर चउ ४पासन ॥१०॥
 प्रभु अक्खिय खगपति फिरि पच्छो, अपनौ क्यौं न दिखावत अच्छो॥
 लावत अमृत लख्यो जो लखन, सुकितगयो बल तोर समखन ॥११॥
 सुनि मुरखो संपाति पितृव्यक, धारि लखन खंडन कर रीधक ॥
 मारयो तमकि महाप्रभु माली १, चकित सेस पृतना भजि चाली ॥१२॥
 पुनि हरि लग्गे पिठि प्रहारन, माल्यवान १रु सुमाली २मारन ॥
 चवियँ उनहु तँहँ सुनहु चक्रधर, वीर न भजत न हनत वीरवर १३
 दरँ वजाय तब मुरे महादय, भजि पाताल दुरे खल अतिभय ॥

दयालु प्रभु सुन कर मदत को आये. लंकापुरी में आकर राज्ञसों को ललकारे
 भयंकर विष्णु भगवान् गरुड़ पर बैठकर लड़े ॥ ७ ॥ कितनेक तो गरुड़ के
 पंखों के पवन से और कितनेक शंख के शब्द से मूर्च्छित होकर मर गये ॥ ८ ॥
 तब माली, सुमाली और माल्यवान् ये तीनों राज्ञस क्रोध करके सामने हुए
 और अपनी भगीहुई सेना को पीछी फेर कर दुस्तर युद्ध में जुड़े, उन दुष्ट
 क्रुधित राज्ञसों ने वाण, भाला, तरवार मारकर गरुड़ की पीठ फिरा दी ॥ ९ ॥
 कामदारों का जीताहुआ राजा सेना के तनखा मांगने से विश्राम लेना
 चाहकर भागता है ऐसे नेत्र मींचकर गरुड़ पीछा फिरा और राज्ञस किल-
 किला शब्द करके चारों ओर हुए ॥ १० ॥ विष्णु भगवान् ने कहा कि हे
 गरुड़ पीछा फिर अपना अच्छा क्यौं नहीं दिखाता है. स्वर्ग से अमृत ला-
 ने के समय लज्जों देवता आदि ने तेरा बल देखा था वह मेरे सामने (नेत्रों
 के आगे) कहाँ गया ॥ ११ ॥ सम्पाति का चचा (गरुड़) यह सुनकर मुड़ा ?
 विष्णु भगवान् ने माली नामक राज्ञस को मारा २ बाकी की सेना ॥ १२ ॥
 ३ उन राज्ञसों ने कहा ॥ १३ ॥ ४ शंख बजाकर ५ बड़ी दयावाले

सुरन स्वीय अधिकार सम्हारे, प्रभु अनिच्छ निजलोक पधारे १४
(दोहा)

सुत पुलस्त्यके इक समय, निरघ विश्वा नाम ॥

करत राज्य तृणविंदुकै, तप१जप२सद्विय ताम ॥ १५ ॥

(पादाकुलकम्)

कन्या सबपुरकी प्रतिदिन क्रम, आवन लगी विश्वा आश्रम ॥
अधिप सुताहु संग तिन आवैं, सुखद ठाम वह सबन सुहावैं ॥ १६ ॥
करैं विविध गीतादि कुतूहल, पहुँचि समाधि खुलैं मुनिके पल ॥
तब तिन्ह कुपितविश्ववा तरजैं, बिहित अक्खि आवन तहैं बरजैं ॥ १७ ॥
इक दिन कहिय वहुरि जो अहो, परिनय विनुहि गर्भ सब पैहो ॥
सुनत इतर आई न भीति सन, नृप तृणविंदु सुता सुसुनी नन ॥ १८ ॥
अह दूजेरहु इडबिडा आई, सो अहेतु लहि गर्भ सिधाई ॥
यह तृणविंदु जानि गति अन्या, करिय विश्वा भेट सु कन्या ॥ १९ ॥
तनय कुबेर भयो तहैं ताकै, जप१तप२सिद्धि३बढी अति जाकै ॥
जोग सौंदि एकांत जनक जिम, एकपिंग सु समर्थ भयो इम ॥ २० ॥
विधि अधिकारी उचित विचार्यो, नाती सुत यह बिहित निहार्यो
कंजज काज विश्वकर्मा किय, प्रथित विमान नाम पुष्पक प्रिया ॥ २१ ॥

देवताओं ने अपने अधिकार सम्हाले और विष्णु भगवान् इच्छा रहित थे सो अपने लोक पधार गये ॥ १४ ॥ एक समय पुलस्त्य के पाप रहित विश्वा नामी पुत्र ने तृणविन्दु नामक राजा के राज्य करते समय तहां परतप और जप साधा ॥ १५ ॥ राजा तृणविन्दु की पुत्री भी उन कन्याओं के साथ आने लगी १ सुख देनेवाली (सुन्दर) जगह ॥ १६ ॥ उन कन्याओं को विश्वा धमकावे और उचित वार्ता कहकर उनको वहां आने से मना करै ॥ १७ ॥ विवाह किये बिना ही गर्भ पाओगी, यह सुनकर और तो डर से नहीं आई परन्तु राजा तृणविन्दु की कन्या ने वह बात नहीं सुनी ॥ १८ ॥ इडबिडा नामक वह कन्या दूसरे दिन फिर आई सो बिना ही कारण [संगम किये बिना ही] गर्भवती होकर गई तृणविन्दु राजा ने उसकी दूसरी ही गति (गर्भवती) जान कर उस कन्या को विश्वा के भेट करदी ॥ १९ ॥ २ पुत्र ४ पिता के समान योग ३ साधकर ५ कुबेर समर्थ होगया ॥ २० ॥ ब्रह्मा ने इसको उचित अधिकारी विचारा और अपने पुत्र (पुलस्त्य) के पोते को कार्य करने योग्य देखा. ब्रह्मा के

सो कुबेर कैहँ दै हंसासन, थपि बहुरि लंकापुर आसन ॥
 स्वापतेय अधिकार समप्पिय, दिश उत्तर लोकाधिपत्य दिय ॥२०॥
 गुह्यक१किन्नर२दच्छ३प्रभृत गन, सासनीय तस किय कंजासन॥
 पाय मोहि धनपति सुख पाये, व्योमकेससे मित्र बनाये ॥२३॥
 प्रभु कुबेर इम धारि श्रीदंपन, सपिनय जात विश्रवा दरसन ॥
 माल्यवान रक्खस बडवामुख, श्रीद अधीन जानि दुर्लभ सुखार॥
 पुत्री आनि कैकसी अप्पन, धरि विश्रवा निकट मायाधन ॥
 बुल्लयो बीज प्रबल नातैं बरि, भजहु विश्रवा हाव भाव करि ॥२५॥
 सुत तो तू जनिहै कुबेर सम, रक्खस कुल रखवार मनोरम ॥
 कबूँर गो प्रच्छन्न यहै कहि, रचिय तास तनया सेवन रहि ॥२६॥
 इक समय मुनि अंखि उघारी, निज ढिग विनैत लखी बरनारी ॥
 कहिय भीरु सेवत किहँ कारन, बलि सुनिहार्द कहिय सुभवारन
 लगि प्रसभँ तब मुनि ललचायउ, प्रबल गर्भ संध्या विच पायउ ॥
 हसि मुनि कहिय घोर दुव२वहैहै, पुत्र तृतीय३सांतमति पैहँ ॥२८॥
 इम मुनि तीन३तनूज उपाये, जे रन बीर कैकसी जाये ॥

अथे विश्वकर्मा न पुष्पक नामक प्रासिद्ध और प्यारा विमान बनाया ॥ २१ ॥
 वह विमान ब्रह्मा ने कुबेर को देकर फिर लंका के आसन पर स्थापन किया
 और धन का अधिकार देकर उत्तर दिशा के लोक का स्वामी बनाया ॥ २२ ॥
 १ आदि गणों को ब्रह्मा ने उसकी आज्ञा में किया. शुभ (लंका) को पाकर
 कुबेर ने सुख पाया और महादेव जैसे मित्र किये ॥ २३ ॥ २ लक्ष्मी का दा-
 तापन अथवा लक्ष्मी का प्यारापन पाया, वह कुबेर नम्रता पूर्वक अपने पिता
 विश्रवा के दर्शन करने जाता था जिसको देखकर पाताल में माल्यवान्
 राक्षस ने कुबेर के अधिकार में दुर्लभ सुख जानकर ॥ २४ ॥ माया ही है
 धन जिसके ऐसा माल्यवान् कैकसी नामक अपनी पुत्री को विश्रवा के आ-
 सन के समीप धरकर बोला कि इसका वीर्य प्रबल है इसकारण से इसको
 घर कर हाव भाव सहित विश्रवा का सेवन कर ॥ २५ ॥ ३ राक्षस तो यह
 कह कर अंतर्धान होगया और उसकी पुत्री ने सेवन रचा ॥ २६ ॥ ४ वि-
 शेष नम्र अंष्ट स्त्री को देखा ५ हे सुन्दर स्त्री तू किसकारण सेवा करनी
 है ६ फिर उसका अभिप्राय सुन कर मुनि ने कहा कि यह समय शुभ नहीं
 है ॥ २७ ॥ जब स्त्री ने ७ हठ किया तब मुनि भी लालच के बश होगया ॥ २८ ॥ ८ पुत्र

दसग्रीवश्च्येठो हुव दारुन, अर्जु तस कुंभकर्णश्च्येग आरुन॥२९॥

भक्त तृतीयश्चिभीखनश्चाता, ज्यौ पुनि सूर्पनखाश्च्येजार्ता ॥

पोतं च्यारिश्चैकसि ए पोखत, नाथ विश्रवा निलयरहीनता॥३०॥

इतिश्री वंशभास्करे महाचम्पूके पूर्वायणो तृतीयश्चाशौ वीति-
होत्रचण्डालिवंशवर्णने वसुदेव६८वेला६८।१पाणिपीडनवेलावर्णि-
तजगच्चक्षुर्जननमणिवैवस्वतमन्वङ्गजन्मेक्ष्वाकु ६ पट्टपुत्रविकुक्षि
७सन्ततिसर्मथना ८न्तर्गतश्रीजानकीजानिचरित्रे हनुमल्लङ्कासंवादे
दशग्रीवाद्युद्धवनंचत्वारिंशत्तमोमयूखः॥४०॥आदितो द्व्यशीतितमः॥८२॥

प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृती मिथितभाषा॥

पादाकुलकम्

अर्भक बड़े उचित बय आवत, जनक दरस हित धनपतिजावत॥

छर्म पुष्पक बैठो छक छायो, तबहि कैकसी सुतन बतायो॥१॥

भनी लखहु तुमरे इहिं भाई, प्रभुता मोर सोति सुत पाई ॥

तप बिहीन कुलपांसन हो तुम, दुर्लभ फलत इक तपहि कल्पद्रुम॥२॥

दसग्रीव आदिक सुनि दुद्धर, सोदर चले करन तप सत्वर ॥

कह्यो अधिक वहे हैं कुबेर सन, पै न्यून न अैं गृह हठपन ॥३॥

१ उसके पीछे ॥ २९ ॥ २ पीछे जन्म लेनेवाली ३ बालक ४ पति
विश्रवा के घर में नष्ट होकर रही ॥ ३० ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के पूर्वायण के तीसरे राशि में अग्निवंशी चहु-
वाण वंश वर्णन में वसुदेव और वेला के विवाह समय के वर्णन में सूर्यवंश-
मणि वैवस्वत मनुपुत्र जन्म में इक्ष्वाकु के पाटवीपुत्र विकुक्षि की सन्तान
के समर्थन के भीतर जानकीजानि (रामचन्द्र) चरित्र में हनुमान् और लंका
के संवाद में रावण आदि के जन्म का चालीसवां मयूख समाप्त हुआ ॥ ४० ॥
और आदि से बियासी मयूख हुए ॥ ८२ ॥

५ बालक ६ पिता के ७ कुबेर ८ समर्थ पुष्पक विमान में बैठा मोद से छा-
याहुआ कैकसी ने अपने पुत्रों को बताया ॥ १ ॥ और कहा कि मेरी सोत के
पुत्र और तुम्हारे भाई ने कैसी प्रभुता पाई है, तप के बिना तुम कुल को दोष
लगानेवाले हो, दुर्लभ फल का देनेवाला एक तप ही कल्पवृक्ष है ॥ २ ॥ ९
दुस्तर तप करने को? शीघ्र चले ॥ ३ ॥

इम कहि छेत्र गोकर्न आये, करि संधा तप कठिन कुमाये ॥
 दसहजार १०००० हायन दसकंधर १, पंचसहस्र ५००० मध्यम २ तपतत्पर
 बच्छर पंचहि सहस्र ५००० विभीषन ३, तहँ इम तपन लगे लैलै पन ॥
 सबसौं कठिन दसानन सद्धी, होमन सीस लग्यो खल हँदी ॥ ५ ॥
 समी सहस्र इक १००० प्रति इक १ सिर, कटि कटि हुत अनल करे किर
 हुव पूरन जब दसम १० हजारा, धरी दसम गलपर असिधारा ॥ ६ ॥
 त्वरित पधारि निवार्यो विधिं तब, अकिखय नन कटहु मंगहु अब ॥
 मंगिय दुष्ट काहुसौं न मरौं, करि प्रतिहत सत्रुन विजय करौं ॥ ७ ॥
 प्रभुता मोसम अन्य न पावैं, चउ ४ दिस सासन सीस चढावैं ॥
 तब विधि कहिय तथास्तु इष्ट तब, जंगम १ वर २ प्रेरहु सासन जब ॥ ८ ॥
 इतर कहा न मरैं हरि १ ईस २ न, करहु बिचारि वैर नर १ कीस २ न ॥
 हुतभुक् जे सिर कटि करे हुत, जे तब होहु बहुरि सुखमां जुत ॥ ९ ॥
 रावन कहिय बली बर टारे, है नर १ बानर २ अन्न हमारे ॥
 मत्रैं कुंभकरन निज मानस, बर लहि नहि व्हैहौं निद्रावस ॥ १० ॥
 आलस हीन करौं जय अबिरत, मोर्यो सुरन गिरा करि यह मत ॥
 विधिके ब्रूहि कहत भाखा बट, खल बर मंगिय सयन श्राम खट १ १
 परं प्रभुसक्ति बिभीषन पाई, आसिरं त्रयी ३ निलय अब आई ॥

१ गोकर्णेश्वर महादेव जो जयपुर के राज्य में बनास नदी के किनारे
 पर हैं २ प्रतिज्ञा ३ वर्ष ४ कुंभकर्ण ५ वर्ष ६ हनबुद्धि ॥ ५ ॥ ७ एक हजार
 वर्ष में एक मस्तक को काट कर ८ अग्नि में ९ फैंक कर होम किये ॥ ६ ॥
 १० ब्रह्मा ने ११ मस्तक मत काट और वर मांग १२ बंधन [कैद] करके ॥ ७ ॥
 १३ मेरी आज्ञा को १४ ऐसा ही होओ १५ चलनेवाले पदार्थों
 पर वर के प्रभाव से शीघ्र आज्ञा प्रेरो ॥ ८ ॥ और तो क्या है? विष्णु और
 शिव से भी नहीं मरेगा परंतु मनुष्य और बंदरों से विचार कर वैर करना
 १६ अग्नि में होमे १७ परम शोभा सहित ॥ ९ ॥ रावण ने कहा कि आपने अच्छे
 यलवान् टाले. मनुष्य और बंदर ये तो हमारे अन्न हैं, कुंभकर्ण ने अपने मन
 में यह विचारा कि निद्रा के वश नहीं होने का वर मांगूंगा ॥ १० ॥ निरंतर
 देवताओं ने सरस्वती करके उस का यह विचार फेर दिया, १८ मांग यह कहते
 ही १९ मास ॥ ११ ॥ २० परम प्रभुशक्ति २१ तीन सुअरों का समूह अपने घर आया.

बिरचिजनक^१जननी^२पयबंदन, छकभरिकहियकवनहमछंदन॥१२॥
 रचिबलहुकमसवनसिररक्खन, लग्गो करन उपद्रव लक्खन ॥
 यह सुनि माल्यवान खल आदिक, पहुँचे तजि पाताल प्रमादिक ॥१३॥
 मातामह अक्खिय दसमुख सन, अग्ग हुतो लंकापुर अप्पन ॥
 भुग्गत अब तिहिँ धनँद बीतभय, जाय कडि दौहित्र करहु जय ॥१४॥
 सुनि दसासिर लंका रचि संगर, धनद कडि सब छिन्न लई धर ॥
 खंधाबोर तत्थ मंडिय खल, बोरन लग्गो धर्ममग अतिबल ॥१५॥
 जो सुनि खलहिँ धनँद बरजायो, भ्रातन दुरितँ करहु मन भायो ॥
 धनद दूतकँहँ हनि दसकंधर, प्रथम चढ्यो यह सुनि अलकापरा ॥१६॥
 करि जय दमितँ कुवेरहिँ किन्नौ, लरि विमान पुष्पक खल लिन्नौ ॥
 आरुँहि ताहि चलयो उत अग्गैँ, भनँक सुनत जिततित सब भग्गैँ ॥१७॥
 पहुँचत सीस अद्रिअष्टापद, देख्यो रुकत विमान सु दुर्मद ॥
 सचिव प्रहस्त डिग रु भट रक्खँस, बलि मातुल मारीच हुकम बस ॥१८॥
 बिस्मित हुव तब रुकत विमानहिँ, दसासिर पुच्छिय रोधँ निदानहिँ ॥
 इहिँ अंतर नँदी तँहँ आयउ, सँय त्रिसूल अमरँख उफनायउ ॥१९॥
 जंपियँ दुग्गम फटिकँ गिरि जानहु, मध्य रमत सिव सांबँ प्रमानहु
 ईश्वरको प्रविसँन आदेसन, आसिरँ वचहु करहु भट एस ना ॥२०॥

- १ हमारे वश में कौन नहीं है ॥ १२ ॥ २ उन्मत्त होकर ॥ १३ ॥
 ३ नाना (माल्यवान्) ने कहा कि लंका पुर पाहिले अपना था जिसको ४
 कुबेर बिना भय होकर भोगता है ॥ १४ ॥ वहाँ दुष्ट ने अपनी ५ राज-
 धानी बनाई ॥ १५ ॥ ६ कुबेर ने मना कराया कि हे भाई मनमाना ७ पा-
 प मत कर ८ कुबेर की पुरी पर चढा ॥ १६ ॥ ९ दंडित १० पुष्पक विमा-
 न पर चढ कर उसी तरफ (उत्तर) को आगे चला ११ आहट सुनते ही ॥१७॥
 १२ सुमेरु पर्वत के मस्तक पर पहुँचते ही उस दुर्मद ने अपने विमान को
 रुकता देखा १३ राजस १४ फिर १५ मामा ॥ १८ ॥ १६ रुकने का कारण १७ नन्दी
 नामक महादेव का गण १८ हाथ में त्रिशूल लिये १९ क्रोध में उफना ॥ १९ ॥
 उसने २० कहा कि २१ कैलास पर्वत को दुर्गम जानो इसमें २२ पार्वती सहित
 महादेव रमत हैं इसके २३ भीतर जाने की महादेव की आज्ञा नहीं है २४ हेराक्ष

अधिपसदार रमत खल अक्खिय, रीति किम सु अवधूतन रक्खिय॥
 कुकृत तू बानर अनुकारक, धनी तिमहिं व्है हैं वृखधारक ॥२१॥
 गर्ब अतुल लखि दियउ साप गन, मोसे कपिहि होहु तव मारन॥
 धकिं यह सुनत बढ्यो दसकंधर, कइलासहिं उप्पार लयो करा ॥२२॥
 कंपिय गिरि बसवान त्रान करि, भव गर लगी सिवा हाहाभरि॥
 सिव दब्बिय अंगुठ इक्कसन, रोयो कर गिरि तर चिपि रावन ॥२३॥
 रीति^१ कहिय मारीच न रोवहु, खंडपरसु नुंति करि दुख खोवहु॥
 प्रभुसौं अभय दीन बनि पावहु, जिन करि बुंवं त्रिलोक जगावहु ॥२४॥
 धृति तव निठि निठि खल धारी, पढि श्रुति साम नुंये त्रिपुरारी॥

बलि अप्पहु इक स्तोत्र बनायो,

मुख दस १० दस १० हि नैराच नमायो ॥ २५ ॥

त्वरित तुष्ट अक्खिय प्रभु अंबक, कछु मंगहु करि प्रनति कंदवक॥
 तव क्रव्याद कहिय कर तुष्ट, छिप्र प्रसाद होय जब छुटै ॥२६॥
 खण्डपरसु हसि छोरि दयो खल, बलि इक ताहि सख दिय अतिबल॥
 कहिय घोर परिहै जब संकट, करि अरिबध व्हैहै तव कंकट ॥२७॥
 याको तू जब करहिं अनादर, तव मम ढिग अहै यह सँवर ॥

ऐसा मत करो. बचो ॥ २० ॥ रावण ने कहा कि शिव १ स्त्री सहित
 रमते हैं तो २ योगियों की रीति कैसे बनारदखी है, तू ३ बंदर के समा-
 न, कूकता है ऐसे ही ४ बैल को रखनेवाले तरे धनी होवेंगे ॥ २१ ॥ ५ क्रांध
 करके ॥ २२ ॥ ६ रक्षा करो यह कह कर और ८ पार्वती भी हाहाकार
 करके ७ शिव के गले लग गई जब महादेव ने अपने अंगूठे से पर्वत को द-
 बाया तब उस के नीचे ८ हाथ चिपजाने से रावण रोया ॥ २३ ॥ मारी-
 च ने छूटने की १० रीति बताई कि रोवै मत ११ महादेव की १२ स्तुति करके
 दुःख मिटा १३ कूक करके तीनों लोकों को मत जगा ॥ २४ ॥ १४ धीरज १५
 सामवेद पढ़ कर शिव की १६ स्तुति करी १७ नाराच जाति का छन्द ॥ २५ ॥
 १८ महादेव ने कहा कि मैं प्रसन्न हुआ १९ नमस्कारों के समूह करके (बहुत
 नमस्कार करके) जब २० राजस ने कहा कि मेरा हाथ तूटता है सो आप २१ शीघ्र
 प्रसन्न होवें जब छुटैगा ॥ २६ ॥ २२ महादेव ने हसकर २३ कवच ॥ २७ ॥ २४ शीघ्र
 मेरे पास पीछा आजावेगा

तै रुदनारव दिसन तनायउ, आब्हय तव रावन अब आयउ । २८।
खण्डपरसु इम छोरि दयो खल, आयो विमद तुराय दुर्गा कि अल ॥
पुने दिगविजय काज दिस प्राची, रावन चल्यो टेक हिय राची । २९।

इति श्री वंशभास्करे महाचम्पूके पूर्वायणे तृतीय ३ राशौ वी-
तिहोत्रचण्डासिवंशवर्णने वसुदेव ६८ वेला ६८।१ पाणिपीडनवेला
वर्णितसप्तसप्तिसन्ततिवर्षवैवस्वतमन्वङ्गजनुर्दिवाकु ६ पट्टपुत्र
विकुक्षि ७ वंशवर्णनाऽन्तर्गतश्रीजानकीजानिचरित्रे हनुमल्लङ्कासंवा-
दे रावणपूर्वचर्यायां वेधोऽश्वामदेवऽवरप्रापणमेकचत्वारिंशत्तमोऽः
मयूखः ॥ ४२ ॥ आदितस्त्र्यशीतितमः ॥ ८३ ॥

(प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा)

(दोहा)

भृशुरै इक पहिलै भयो, बिया अतुल विवेक ॥

बेद पढत तस बदनतै, उपजी कन्या एक ॥१॥

पादाकुलकम्

दै तिहिं बेदवती आब्हय द्विज, निरखि अतुलगुन १ रूप २ सुतानिज
याकै उचित धर्व न बिनु अच्युत, दैन तिन्है करि तुष्ट तपाँ दुता २।
इम विचारि अखिलेस रिभावन, प्रथित करन लग्गो तप पावन ॥

तूने राने का शब्द दिशाओं में फैला दिया इसकारण से तेरा नाम रावण होवेगा
। २८। महादेव ने उस दुष्ट को छोड़ दिया सो मानों १ बीछ २ डंक तुड़ाकर आवे ऐसे
बिना मद होकर आया फिर दिग्विजय करने का पूर्वदिशा में गया । २९।

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के पूर्वायण के तीसरे राशि में अग्निवंशी चहु-
वाण वंश वर्णन में वसुदेव और वेला के विवाह समय के वर्णन में सूर्य स-
न्तान प्रजापति वैवस्वत मनु के पुत्र जन्म में इक्ष्वाकु के बड़े पुत्र विकुक्षि के
वंश वर्णन में श्रीजानकीपति (रामचन्द्र) के चरित्र में हनुमान और लंका
के सम्वाद में रावण के पहिले आचरण में ब्रह्मा और महादेव से वर प्राप्त होने
का इकतालीसवां मयूख समाप्त हुआ । ४१। और आदि से तैयासी मयूख हुआ । ८३।
३ ब्राह्मण ४ बहुत ज्ञानवान् ५ मुख से ६ बेदवती नाम दिया ७ पति ८
विष्णु भगवान् के बिना और कोई नहीं उन विष्णु को प्रसन्न करने के
लिये शीघ्र तप करो ॥ २ ॥ ९ प्रसिद्ध

नृपन बहुन द्विज मंगि बहोरिय, छेम नतदपि हरिसौं हठ छोरिया।
कन्यारूप निरखि कठ्यादन, द्विज सन मंगिय पाय प्रमादन ॥

नहि दिन्नी तब द्विजहिं निलज्जन,

स्वाय कहिय तोसम भुव खज्जन ॥ ४ ॥

मरत विप्र तस नारि गई मरि, वेदवती सु बची हिय हरि भरि ॥
सो तब करत निहारी दससिर, केसपकरि लेजान लग्यो किरा।
कचनिज कटि सु गई धरनि धासि, मोही करि मरिहै इम कहि हसि
सुनि रावन यह अगगसिधायउ, उसीरबीज देसविच आयउ ॥ ६ ॥
नृप मरुत तहैं सत्र वनावैं, जीव भ्रात संवर्त जंजावैं ॥

वासौं रन मंगत नृप उठत, रोक्यो मुनिन दिच्छित न रुठत ॥ ७ ॥
तिनके कहैं कही यह तानैं, हारे हम मखही मिस मानैं ॥
आयेहे देवहु तिहिं अध्वर, चकित भजे छिपि छिपि सुनि निसचर।
इन्द्र १ मयूर २ उड्यो द्विक २ वहै यम २, श्रीद ३ सरट ३ वक्रांग ४ वरुन ४ सम
हारयो नृपहिं कहाय दुष्ट हसि, गो जब रावन सुरन गर्व ग्रसि । ९ ।
आये लोकपाल तब अध्वर, बेस धरे तिन्हके जिन्ह दिय वर ॥
चविय सर्क १ है सिखि १ तेरेचहि, होहु पुच्छ ममनयन हजार १००० है

१ उस समर्थ ने तो भी विष्णु को विवाह ने का नहीं छोड़ा । २ राजा सो ने
३ उस ब्राह्मण को खाकर कहा कि तुम्हारे समान और खज (खाने की वस्तु)
नहीं है । ४ विष्णु को दिये में भरके उसके तप में विक्षेप करते । ५ अपने
केसों को काट कर भूमि में छुस गई और कहा कि मेरे कारण से ही तू भरैगा । ७
सीरबीज नामक (कन्धार) देश में यज्ञ वृहस्पति का भाई १० यज्ञ करारहा था
११ जिसने यज्ञ की दीक्षा ली होवे वह क्रोध नहीं करता है ॥ ७ ॥ उन मु-
नियों के कहने से राजा ने रावण से कहा कि यज्ञ को ही मिस (वहाना)
मान कर हम हारे. उस यज्ञ में देवता भी आये थे सो रावण को आया हुआ
खुन कर चकित होकर छिप छिपके भागे ॥ ८ ॥ इन्द्र मयूर होकर उडा और
यमराज १२ काक पत्नी हुआ १३ कुबेर १४ गिरगिट (किरकांटिया) और व-
क्राण १५ हंस होकर राग द्वेष से रहित होकर भागे १६ देवताओं का गर्व ग्र-
स कर जब रावण चला गया ॥ ९ ॥ तब उपरोक्त लोकपाल पीछे १७ यज्ञ
में आये और जिन जिन देवताओं ने जिन जिन का रूप धारण किया
था उनको वर दिये १८ इन्द्र ने कहा कि हे मयूर ॥ १० ॥

जलद मंडि मैं बुढ़ करौं जब, तैरै अति आनंद बढहु तब ॥
 भनिय समनै२का कहिँ २ सुखभावहिँ, जेतो कहँ विचश्राद्धजिमावहिँ
 तृप्ति पितर लहिँ सन तासौं, अभय फिरहु बायस इच्छासौं ॥
 सरटन३श्रीद३पुरटबपु थापिय, सब गुन हंसहिँ४वरुन४समपिय१२
 इम मरुत्त अध्वर उदंत हुव, भयद चलयो रावन जिततित भुव ॥
 पुरुरवा१गय२गाधि३महीपति, सुरथ४बहुरि दुँखंत५सुद्धमति॥१३॥
 नृप इतिमुख्य पुच्छाय परस्पर, भेजत भये पराभव कग्गर ॥
 सभय चिंति इम भूप नटे सब, आयउ यह साकैत दुष्ट अब॥१४॥
 जहँ अनरण्य नरेस बिराजै,
 सिंधुर अयुत १०००० द्विगुन २०००० रथ साजै ॥

.....
 तुरगं लक्ख१००००० पाँइक्क द्विगुन२०००००० तस ॥ १५ ॥
 हसि खल कह्यो बचहु कहि हारे, मुखो तउ न नृप बहु अरि मारे॥
 कायतजत अनरण्य तुमुल करि, धीर कहिय खल संक कछु न धरि॥१६॥
 पोखि प्रजा किय राज्य धर्मपथ, जो हम तो यह होहु जथातथ ॥
 ध्वंसक तव होवहु मम कुल धव,
 भनि अनरण्य तजे तब बपु १ भव २ ॥ १७ ॥

१ मेघ मँडकर जब मैं वर्षा करूं २ यमराज ने काक से कहा कि जो तुझको आन्ह में जिम्हावे १ ॥ उसके पितर उससे तृप्ति लेवेंगे ३ हे काक तू अपनी इच्छा से निर्भय फिर गिरगिट को कुवेर ने सोने के शरीरवाला बनाया और वरुण ने हंस को सब गुण दिये ॥ १२ ॥ इसप्रकार मरुत्त नामक राजा के यज्ञ में वृत्तान्त हुआ ४ भय देता हुआ ५ दुष्यन्त ॥ १३ ॥ ६ इत्यादि राजाओं ने परस्पर पुछाकर समय देखकर सब राजाओं ने युद्ध करने से नटकर रावण के पास पराजय (हार) के पत्र भेजे ७ अयोध्या में ॥ १४ ॥ ८ हाथी ९ घोड़े १० पैदल ॥ १५ ॥ शरीर छोड़ते समय भयंकर कार्य करके रावण की कुछ शंका नहीं करके अनरण्य ने कहा ॥ १६ ॥ हम ने जो प्रजा का पालन करके धर्म से राज्य किया है तो जैसा मैं कहता हूँ वैसा ही होवेगा कि हमारे कुल का पति तुम्हारा मारनेवाला होवेगा यह कहकर अनरण्य ने इस संसार से शरीर छोड़ा

छितिपालन इम गंजि बडे छक, उप्पर चलयो देन दिवँ ओदक॥
नारद मिलि जँहँ कहिय निवारहु, मारि काल रक्खे ति नमारहु ॥ १८ ॥
(दाहा)

संजमिनी पुरमैं सदा, करत वास सुहि काल ॥

जितहु ताकाँ जायकै, प्रबल पुण्यजनपाल ॥ १९ ॥

(पादाकुलकम्)

मोरघो इम बीचाहि नारद सुनि, संजमिनी पहुँच्यो रावन सुनि ॥
कनकशतनरमहलन विच केते, जहँ खल लखे पुण्यनर जेते ॥ २० ॥
त्यों नरकन पापी बहु त्रासे, बाहिर खल तिन्ह कहि विसासे ॥
कर्बुरपति पुनि जमहिँ कहाई, भनहु हारि वा जुझहु भाई ॥ २१ ॥
जमश्रावनरबहु दिन जब जुट्टे, छोटै प्रसभ दुहुँओर न छुट्टे ॥
हुलसिपिक्खिनारदकियहासहिँ, बिधिआयेलखिसृष्टिबिनासहिँ ॥ २२ ॥
बरजि बडे मन दुहुँनरबहोरे, जय न दुरघाँ न दुरघाँ कर जोरे ॥
अजकी सुनि रावन मुरि आयो, चंडकिरन जित करन चलायो ॥ २३ ॥
कहिय जाय रविमंडल कंटक, हारि धरहु वा लरहु वीर हक ॥
पासवान दंड सु सुनि रविपहँ, जाय निवेदि लग्यो आसय जँहँ ॥ २४ ॥

१ राजाओं को २ स्वर्ग का ३ भय देने को चला जहाँ मार्ग में नारद मुनि मिले तिनने कहा कि जिनको काल ने पहिले ही मार रक्खे हैं तिनको मत मार ॥ १८ ॥ सबको मारनेवाला वह काल संजमिनी नामक पुर में वास करता है सो हे राजाओं की पालना करनेवाले (रावण) उस को जाकर जीत ॥ १९ ॥ यमराज की राजधानी में पहुँचा वहाँ रत्नों के जड़े हुए सोने के महलों में धर्मात्मा मनुष्यों को देखा ॥ २० ॥ और नरकों में त्रास पाते हुए पापी लोगों को बाहर निकाल कर उनको धीरज दिया फिर रावण ने ॥ २१ ॥ क्रोध और हठ दोनों ओर का नहीं छूटा जिन को देखकर प्रसन्न होकर नारद हसे उस समय सृष्टि का नाश देखकर ब्रह्मा आये ॥ २२ ॥ दोनों ओर से मन बढरहे थे जिनको मना करके पीछे फेरे इनमें दोनों ओर नतो किसीका विजय हुआ और न दोनों ओर में किसी ने हार मानकर हाथ जोड़े ब्रह्मा की बात सुनकर रावण वहाँसे पीछा फिर आया और सूर्य की तरफ विजय करने को चला ॥ २३ ॥ सूर्य की कक्षा के नीचे (समीप) रहनेवाले दंड नामक सूर्य के सेवक ने सूर्य से जाकर कहा

हेलिहु कहिय दुष्ट सन हारे, पुनि खल सँसि दिस सुभट प्रचारे ॥
 ससिमंडल पहुँचत भट सारे, प्रचुरै सीत जड होय पुकारे ॥ २५ ॥
 सुनि मारीच^१ प्रहस्त^२ आदि सन, रावन अक्खिय भय न उचित रन
 जंपिय उनहु गरे हम जावत, निठुर हिमानी दर्प नसावत ॥ २६ ॥
 रक्खहु गाढ सबन कहि रावन, पुनिहु बढ्यो ससिसौँ जय जावन ॥
 विधिहिँ आनि पुनिखलहिँ बहोरयो, छिति अमृत द्विजै पतिसुनि छोरयो ॥
 बलि जितन अधभुवन विचारत, पहुँच्यो नागलोक भय पारत ॥
 प्रतिभट भोगवतीपुरके पहु, बासुकि आदि नाग जित्यो बहु ॥ २७ ॥
 उत्तम नागसुता गहि आनी, मनिमय नगर गयो पुनि मानी ॥
 सहिहजार ६०००० निवातकवचजँहँ, तिनहु घोर संगर मंडिय तहँ ॥ २८ ॥
 उनहु सुभट रावन किय आकुल, साँग्र अब्द रन रहिय समाकुल
 विधिहिँ आय तथहु दुवरजे, तुम मम वर होहु न परतरजे ॥ २९ ॥
 इत मम वर लंकेसहु उद्धत, मित्र बनहु अब दुहुँ दिस सम्मत ॥
 सुनि निवातकवचन रावन सन, मैत्री करि रक्खयो वह हित मन ॥ ३० ॥
 लंकासौँ हु अधिक सुख लिन्नौँ, क्रम पथान अगो पुनि किन्नौँ ॥
 खोजत पुच्छिबरुनलोकहिँ खल, पुर अस्मकँ पहुँच्यो बिमानबल ॥ ३१ ॥
 दानव जत्थ च्यारिसत^{३३} ४०० दुष्टैर, कालकेय निबसै बल जयकर ॥

॥ २४ ॥ सूर्य ने भी कहा कि उस दुष्ट से हारे ? चंद्रमा की ओर २ बहुत
 ठंड से जड़ होकर पुकारे ॥ २५ ॥ दया रहित ३ वर्ष हमारा घमंड मिटानी
 है ॥ २६ ॥ ४ ब्रह्मा ने आकर उस दुष्ट को पीछा फेरा तब ५ चन्द्रमा ने पृथ्वी
 की ओर अमृत छोड़ा (चन्द्रमा सदैव अपने पास से अमृत वर्षाकर पृथ्वी
 की पालना करता है सो रावण के जाने से बन्ध कर लिया था सो फिर छो-
 डा) ॥ २७ ॥ फिर ६ पाताल को जीतने का विचार करके ७ भोगवती ना-
 मक नगरी के राजा सामने युद्ध करनेवाले हुए जिन वासुकि आदि बहुतों
 को विजय किये ॥ २८ ॥ २९ ॥ ८ उमरावों सहित ९ डेढ़ वर्ष तक १० भरपर
 युद्ध रहा ? ११ ब्रह्मा ने कहा कि तुम दोनों मेरे वर से बड़े हो सो परस्पर एक दू-
 सरे कों त्रास देनेवाले मत हो ॥ ३० ॥ ३१ ॥ १२ अस्म नामक पुर में ॥ ३२ ॥
 १३ दुस्तर (दुर्घर्ष) विजय करनेवाली कालकेयों की सेना जहां वास करती

इक तहँ विद्युज्जिह्व करालक, सुप्पनखा व्याही जिहँ सालक ३३
सो लहि कालकेय सब सत्थैँ, मंडि चलयो रन रावन मत्थैँ ॥

सहबल खल भामसुसंहारयो, बलिजयकरितससोकवचार्यो ३४

पासीलोकै खोजि तिहँ पापी, थिरहठ प्रविसि लरन मति थापी ॥

रोक्यो तत्थ जामिकन रावन, प्रविस्स्योतिन्हहनिअग्गअपावन ३५

पासीसुत इहँ सुनि गो१ पुष्कल २, विरचन रन आये उद्धतवल ॥

लरे बहुत तदपि न जय लब्धो, खल तिनकोहु कटक बहु खब्धो ३६

स्यंदन छोरि गगन पासीसुत, जाय लरे बहुतहि छलवलजुत ॥

तदपि न रावन हारि भई तव, स्वपुर गये भाजि खिलै भट लै सब ३७

कहि पठई रावन करि हासी, पठवहु लरन छिप्यो क्यौँ पासी ॥

जल पति सचिव प्रभास कह्यो जहँ, क्यौँयहँ हेरतअप्पवरुन कँहँ ३८

सुनन गानविद्या सु विलासी, पंकज सूनु लोक गो पासी ॥

कहि मम विजय भयो दसकंधर, खोजनलग्यो इतर तहँ खेचर ३९

इति श्री वंशभास्करे महाचम्पूके पूर्वायणे तृतीयः श्लोकः ॥

तिहोत्रचण्डासिवंशवर्णने वसुदेव ६८ वेला ६८।१ पाणिपीडनवेला ६

गितसूर्यसन्ततिवर्यवैवस्वततनुजनुरिक्ष्वाकु ६ पट्टपुत्रविकुलिवंश

है वहां एक विद्युज्जिह्व नामक भयंकर राक्षस जिसको रावण की बहिन
सूर्पणखा को शाले (रावण) ने परगई थी ॥ ३३ ॥ दुष्ट रावण ने सेना स-
हित २ बहिनोऊ को मारकर फिर उसका शोक किया ॥ ३४ ॥ वहां ३ व-
रुण लोक को खोजकर ४ पहराइतों ने रावण को रोका ॥ ३५ ॥ यह सुनकर गो
और पुष्कल नामक वरुण के पुत्र युद्ध करने को गये ॥ ३६ ॥ ६ रथ
को छोड़कर ७ बाकी के वचेहुए वीरों को लेकर ॥ ३७ ॥ ८ वरुण क्योँ छि-
प गया है ९ वरुण के सचिव प्रभास ने कहा कि आप वरुण को यहां क्योँ
हेरते हो ॥ ३८ ॥ वह वरुण गानविद्या सुनने का विलासी ब्रह्मा के लोक में
गया है, यह सुनके मेरा विजय हुआ यह कहकर राक्षस (रावण) दूसरों
को हेरने गया ॥ ३९ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के पूर्वायण के तीसरे राशि में अग्निवंशी चह-
वाण वंशवर्णन में वसुदेव और वेला के विवाह समय के वर्णन में सूर्य के
सन्तान प्रजापति वैवस्वत के पुत्रों की उत्पत्ति में इक्ष्वाकु के पाटवी पुत्र

व्याख्यानाऽन्तर्गतश्रीजानकीजानिचरित्रेहनुमल्लङ्कासम्बन्धेरावणापू
र्वचर्यायां दिग्विजयवारुणास्थानपर्यन्तसमाक्रमणां द्विचत्वारिंशत्तमो
४२मयूखः ॥४२॥ आदितश्चतुरशीतितमः ॥८४॥

प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

पादाकुलकम्

करिडिमअश्मनगरदुव२जयकलि, बलिकोस्थानतृतीय३लख्योबलि
दिव्य नगर आभा तँहँ दीसी, तिरस्कार दिवको करती सी ॥१॥

॥ शुद्धप्राकृतिभाषा ॥ गीर्ई ॥

वेरुलिअवार१गोउर२कुड्ड३कवाडा४वडरविअडिवरा ॥

फलिहमणिप्पायारा दिडा तह दहमुहेणा बलिणायरी ॥२॥

एत्ताहे तं ठाणां दडूणा अमुम्मि को हु वसइ ति ॥

पड्ढाविओ खलेणा वि मारीओ माउलो सुवो मज्जे ॥३॥

गीर्वाणभाषा

चाक्चक्यचकितचेता मारीचोऽपि प्रविश्य वरणाऽन्तः ॥

आदर्शमिव मयकपिः सोऽद्राक्षीद्वैत्यराजनिजनिलयम् ॥४॥

चिहुत्ति के वंशवर्णन के भीतर श्रीजानकी प्रिय (रामचन्द्र) के चरित्र में
हनुमान् और लङ्का के सम्वाद में रावण के पहिले आचरण में वरुण के स्था-
न को घेरने पर्यन्त दिग्विजय का बियालीसवां मयूख समाप्त हुआ । ४२ ।
और आदि से चौरासी मयूख हुए ॥ ८४ ॥

१ युद्ध में २ फिर ३ कान्ति ५ स्वर्ग का ४ अनादर करती हुई दीखी ॥ १ ॥
वहाँ रावण ने लहसनियो से बनेहुए शहर के दरवाजे, दीवारें और किंवा-
डोंवाली हीरों की बेदियोंवाली और विछोर के कोटवाली बलि की पुरी
देखी ॥ २ ॥ उस समय में उसको देखकर इसमें कौन रहता है यह देखने
के लिये दुष्ट रावण ने अपने मामा मारीच को भीतर भेजा ॥ ३ ॥ जिस
प्रकार बंदर काच के बनेहुए महल को देखें तिसप्रकार, चकाचोंधि से चकित
हुआ है चित्त जिसका ऐसे मारीच ने कोट के भीतर घुसकर दैत्यराज के
मुख्य महल को देखा ॥ ४ ॥

गीर्ती ॥ वैदूर्यद्वारगोपुरकुड्यकपाटा वज्रवितंदिवरा । स्फटिकमणिप्राकारा दृष्टा तत्र दशमुखेन बलिनगरी ॥२॥
एतस्मिन्काले तत्स्थान दृष्ट्वा अमुष्मिन्क खलु वसतीनि । प्रस्थापित खजेनापि मारीचो मानुल स्यो मध्ये ॥३॥

पट्टकक्ष्यापुटदेशं कथञ्चिदुल्लङ्घ्य सप्तमऽद्वारि ॥

वीक्ष्य चतुर्भुजपुरुषं मीलितदृकोटिः १०००००००० रविरुचं प्रत्यैत् ॥५॥

(प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा)

(दोहा)

मारीचहु जामेयसों, अक्खिय सब अनुभूत ॥

एकाँकी१दससिर उतरि, हंकिय जिम आहूत ॥ ६ ॥

सउधनकी सोभा लखत, देख्यो सप्तमऽद्वार ॥

स्याम चतुर्भुज पुरुष सुहि, कुल रक्खस भयकार ॥ ७ ॥

पिक्खत खिन सो हुव पिहित्त, जिहिं भग्गो खल जानि ॥

विविध जनन इक्खत प्रबिसि, अग्ग लख्यो बलि आनि ॥ ८ ॥

(पादाकुलकम्)

तू यँहँ कोन१ कहिय बलि तासों, को अभिधान२थान२जँनि कासों

रक्खसराज१कह्यो मैं रावन२, प्रभु मुनि जँनक विश्रवा३पावना१

यँहँ जितन लंकापति४आयो, प्रीतिभट कहूँ न जुरन रन पायो ॥

हँरि रक्खे तुम रोकि सुनैँ हम, मुँकों तुमहिँ चलो बँ संग मम॥१०

बलि अक्खिय नर द्वार महाबल, निकसन दै न तजहु हठ निप्फल

रावन कहिय तजहु भय रंगहि, सुख भुग्गहु चल्लहु मम संगहि११

४ परकोटों को किसीप्रकार लांघकर सातवें द्वार पर चार भुजवाले पुरुष को देखकर मीलितनयन(नेत्र मीचकर)कोटि सूर्यों की कान्तिवाला जाना॥५॥

१ भाणोज से २ अनुभव किया हुआ सब वृत्तान्त कहा ३ अकेला ४ जैसे बुलायाहुआ जावे तैसे गया ॥ ६ ॥ ५ राज के महलों की शोभा देखताहुआ

छ. दरवाजे लांघकर ६ सातवें दरवाजे पर राजसों के कुल का नाश करनेवाले श्यामरंग और चार हाथवाले पुरुष को देखा ॥७॥ देखते ही वह पुरुष

७ अन्तर्धान होगया जिसको दुष्ट (रावण) ने भागाहुआ जानकर ना-नाप्रकार के लोगो को ८ देखताहुआ घुसकर आगे ९ बलि नामक दैत्यराज को देखा ॥ ८ ॥ १० तेरा नाम क्या है ११ तेरा जन्म किससे है १२ विश्रवा

नामक पवित्र मुनि मेरे पिता हैं ॥ ९ ॥ १३ सामने होकर युद्ध करनेवाला कोई नहीं मिला १४ हमने सुना है कि तुमको विष्णु ने रोक रक्खा है सो मैं तुमको १५ छुडाता हूँ १६ अब मेरे साथ चलो ॥ १० ॥ १७ मेरे द्वार पर बड़ा

बलवान मनुष्य बैठा है वह नहीं निकलने देता ॥ ११ ॥

पुनि बलि कहिय होय जब प्रेत्यय, सहज करहु इक कज्ज बीस २० सैय
मंजूषा यह लखहु मनोरम, याबिब है कुंडल दुव २ उत्तम ॥ १२ ॥
भेरो तबहि जानिहो मोचन, आनहु करहु बल १० आलोचन २ ॥
वह पैटा तब दुष्ट उघारी, कुंडल दुव २ देखे रुचिकारी ॥ १३ ॥
उठे तदपि न जदपि उठाये. लाहि अचिज्ज भुज सर्वाहि लगाये ॥
जोर करत गिरगो टिक जानुन, गर्बहिं तजि आयो लज्जित गुन १४
कंदुक करि कइलास उठायो, इक १ हु न तासौं कुंडल आयो ॥
अखिखय हसि बलि पुब्बकाल अह, मम जु हिरण्यकस्यपुप्रपितामह
धारतहो कुंडल ए २ उत्तम, सुं हन्यौं द्वारपुरुष सो दरैसम ॥
अतिबल स्यामपुरुष यह असो, हठ तजि जाहु द्वार पर है सो ॥ १६ ॥
बिरचतदपि बलि मंदिरबाहिर, जयनिज कहि निकस्यो खल जाहिर ॥
पुष्पक चढि लैकै निज पंचन, आयो निजपुर धर्म उदंचन ॥ १७ ॥

नर १ गंधर्व २ जच्छ ३ सुर ४ किन्नर ५,

दनुज ६ नाग ७ कन्या बहु निर्दर ॥

लायो पकरि रूप १ गुन २ लच्छी, उद्धत दर्प विविख सव अच्छी ॥ १८ ॥
मय कन्या पहिलै मंदोदरि, आनी पशनि बेदपद्धति अरि ॥
तनुज ति मेघनाद हुव तामै, सबन बडो वर सूर सभामै ॥ १९ ॥

२हे बीस हाथवाले तुम्हारे कहने का जब १ विश्वास होवे कि एक सहज कार्य
है उसको कर दो, यह ३ सन्धूक (पेटी) ॥ १२ ॥ ४ तभी मेरा छुडाना मान
लूंगा, उन कुंडलो को बल करके ला और उनके ५ दर्शन कर, अथवा बिना
विचार किये उठा ला, तब रावण ने उस पेटी को खोली ॥ १३ ॥ ७ आश्चर्य
करके ८ छुटने टिक कर ॥ १४ ॥ ९ गैद के समान कैलास पर्वत को १० पहिले
समय मे मेरा पड़दादा ॥ १५ ॥ ११ उसको १२ द्वार पर रहनेवाले इस पुरुष
ने जैसे १३ शंख का फौड़ डाले इस प्रकार मार डाला, ऐसा बलवान यह श्या-
म पुरुष है सो द्वार पर है इससे हठ छोड कर चला जा ॥ १६ ॥ तोभी वह
नकटा बली के घर के बाहिर अपना विजय कहता हुआ निकसा १४ ढक
ना (धर्म को ढक देनेवाला) ॥ १७ ॥ १५ निर्भय अथवा निर्लज्ज १६ लक्ष्मी के
समान १७ घमंड में भरेहुए ने १८ अच्छी देख देख कर ॥ १८ ॥ १९ वेदमार्ग
के शत्रु (रावण) ने ॥ १९ ॥

यह दिगविजय करन खल गो यह, मेघनाद आरंभिय तब महं ॥
 दिच्छा ले रु बुल्लि तहँ देवन, सोम^१हव्य^२उपहरि किय सेवना^{२०} ॥
 उचित द्विजहु लंका मख आये, रक्खस इम सब सप्त^३रचाये ॥
 ब्रह्मादिक देवन तिहिँ दिय बर, मायारहहु तामसी^४तव कर ॥ २१ ॥
 समर अदि^५होहु^६सब सत्रुन^७अरु तू लखि लखि करहु जेर^८उना ॥
 क्रतु^९एजब घननाद^{१०}रह्यो करि, सुतो कुंभकरन^{११}स्वर अनुसरि^{१२} ॥
 बैठि तबहिँ जलबीच विभीषन, संतत व्रत लग्गो तप सदन ॥
 अस्म नगरसन रावन नायो, मधु इहिँअंतर जोर मचायो ॥ २३ ॥
 आसिरं यहहु भामं रावनको, अवसर पिक्खि चोर आवनको ॥
 लंका आय पैठि अंतहपुर, तहँ निज इष्ट खोजि अटि आतुरा^{२४} ॥
 भव्य बंधुगन रावन भगिनी, अस्त्र^{२५}कुल मायागुन अगिनी ॥
 कुंभीनसी नाम कांता जो, साहस प्रबल ताहि गहि मधु सो^{२६} ॥
 आलये निज मधुवन वह आयो, बसि दंपति सुख समय बितायो ॥
 रावन^{२७}नहि घननाद^{२८}जंजनरत, ज्यों दुव^{२९}अनुजसुप्त^{३०}अरु जलगत^{३१}

१ जब ऊपर कहा हुआ दिगविजय करने को यह रावण गया था तब मेघनाद ने २ उत्सव आरंभ किया ३ यज्ञ की दीक्षा लेकर देवताओं को बुलाये और सोमयज्ञ के ४ होमने की सामग्री का सेवन किया ॥ २० ॥ उचित ब्राह्मण भी लंका के यज्ञ में आये और मेघनाद ने सात यज्ञ किये ५ तमोगुणी (राक्षसी) माया तेरे हाथ में ॥ २१ ॥ युद्ध में सब शत्रुओं से ६ अदृष्ट होकर तू उनको देखकर सब को दबा. जब यह मेघनाद ७ यज्ञ कर रहा था और ८ वर के अनुसार कुंभकर्ण सोता था ॥ २२ ॥ विभीषण जल में घुस कर ९ निरंतर व्रत करके तप साध रहा था और अस्म नगर से रावण पीछा १० नहीं आया तब इस समय में ११ मधु नामा राक्षस ने बल पकड़ा ॥ २३ ॥ यह १२ राक्षस रावण का १३ वहिनोज चौर के आने का समय देख कर लंका में आय १४ जनाने में घुमकर जल्दी से १५ फिर करा ॥ २४ ॥ सुन्दर बंधुगण में रावण की बहिन (सगी बहिन नहीं थी) १७ राक्षसों के कुल की माया के गुणों में अग्रणी कुंभीनसी नामक १८ सब अंगों में सुन्दर को बड़े हठ से मधु ने पकड़ी ॥ २५ ॥ उसको लेकर मधुवन नामक अपने १६ स्थान में आया और २० स्त्रीपुरुष ने जोड़े से बास कर सुख से समय बिताया. रावण तो था नहीं, मेघनाद २१ यज्ञ करने में रत था इसीप्रकार २२ कुंभकर्ण शयन में और विभीषण पानी में गया

निज निज कर्म तजि सु अटक्यो नन,
मधु करि सफल गयो इच्छित मन ॥

अस्मनगर संगीत रावन इत, जुरि करि कालकेय^१ बारुन^२ जित ॥२७॥
वहै बलिधाम^३ गेह अब आयो, ललित^४ विविधकन्या गहि लायो ॥
आत सुन्यौ सागसँ मधु आगम^५, मेघनाद मख सुरन समागम ॥२८॥
सुतसौं कुपित कह्यो तहँ दससिर, कुतन^६य भयो सत्रुपूजक किरँ ॥
देवन तिन्ह मै प्रभु अब दमिहौं, रनमधु मारि अन^७गलरमिहौं ॥२९॥

इति श्री वंशभास्करे महाचम्पूके पूर्वायणो तृतीयराशौ वी-
तिहोत्रचण्डासिवंशवर्णने वसुदेव ६८ बेला ६८।१ विवाहवेलाव
र्णितसूर्यसन्ततिवर्णवैवस्वततनुजेक्ष्वाकु ६ पट्टपपुत्रविकुत्ति ७ वंशव
र्णनसावसर श्रीजानकीजानिचरित्रे हनुमल्लङ्कासँवादे रावणपूर्व
चर्यायांबलिस्थानमर्दितमानदशग्रीवागमनं त्रिचत्वारिंशत्तमो ४३
मयूखः ॥ ४३ ॥ आदितः पञ्चाशीतितमः ॥ ८५ ॥

(प्रायो व्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा)

(पादाकुलकम्)

इमकहिचढयोतित^१हिअतिआग्रह, सहँसइक्क^२१०००अँछोहिनिदलसह

हुआ था ॥ २६ ॥ इन्होंने अपना अपना कार्य छोड़ कर मधु को नहीं रोका
१ इधर अस्मनगर के साथ कालकेय और रवण के सेवकों को जीतकर
॥ २७ ॥ २ सुन्दर ४ अपराध सहित मधु का आना और मेघनाद का यज्ञ
में ५ देवताओं का मिलना सुना ६ कुपुत्र हुआ. शत्रुओं की पूजा करनेवा-
ला और ७ प्रीति करनेवाला होकर. ८ मैं समर्थ हूँ सो उन देवताओं को ९
दंड दूंगा और मधु को युद्ध में मार कर १० बिना रोक टोक रमूंगा ॥२८॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के पूर्वायण के तीसरे राशि में अग्निवंशी चहु-
वान वंशवर्णन में वसुदेव और बेला के विवाह समय के वर्णन में सूर्यसन्ता-
न प्रजापति वैवस्वत के पुत्र इक्ष्वाकु के बड़े पुत्र विकुत्ति के वंशवर्णन के अ-
वसर में श्रीजानकी है स्त्री जिनकी अर्थात् जानकी के पति (रामचन्द्र) के
चरित्र में हनुमान और लंका के सम्वाद में रावण के पहिले आचरण में
बलि के स्थान में मानमर्दित होकर रावण के आने का तियालीसवां मयू-
ख समाप्त हुआ ॥ ४३ ॥ और आदि से पचासी मयूख हुए ॥ ८५ ॥

बेठियँ जाय दसानन मधुवन, मधुहु सुनत लायो ओदक मैन॥१॥
 यह लैगो सु भ्रातडिग आई, बँल्य१ पोत२ निज लाज बताई ॥
 बुली भामहि सद्य बचावहु, पैं काम तहँ लरन पठावहु ॥ २ ॥
 कांतँ विहीन मोहि जो करिहो, भ्रात तदपि मोदुख हिय भरिहो ॥
 यहहि बत्त सचिवन जब अक्खिय, रिसतजि तबहि छमा खल रक्खिय
 (शुद्ध प्राकृतभाषा इन्द्रवज्रा)

गाऊणा लङ्कावइणा वि विज्जुजीहं, निसुहं किरकालकेयं ॥
 भामं सुवं सुप्पणाहीछइलं, पल्लडिऊणा ति जढो मंहुगं ॥४॥

(वंशस्थो)

काऊणा सत्थेदहकंधरो वितं कुम्भीणाहीकङ्कणापीठकंधरं ॥
 अप्फुगणाअट्ठावयपव्वओवले ठाही खलो मेरुसिरं स गव्विरो॥५॥
 रम्भातहिअच्छरसाऽहिसारिआजान्तीधणाऽहीससुअप्पिआऽलअं।
 सुगहा वि विक्खेणा खलेणा वेवई वलेणा भुत्ता पयडं पसूविया६।

१ मधुवन की ओर २ एक हजार अक्षौहिणी सेना सहित ३ धेरा ४ मन में भय लाया ॥ १ ॥ मधु ले गया था ३ वह (कुम्भीनसी) भाई (रावण) के पास आई और अपने ४ चूड़ा और ५ निमणियाँ (गले का भूषण) की लजा बताई कि इन दोनों की लजा तुझे है (स्त्रियाँ उन दोनों पदार्थों को सुहाग का चिन्ह मानती हैं) ६ तुम्हारे वहिनोज को दया सहित बचाओ ॥ २ ॥ ७ मुझे जो पति विना करोगे तो ॥ ३ ॥ रावण ने भी काल केय वंश के अपनी वहन सूर्पणखा के पति क्रूर विद्युज्जिह्व को पहिले समय में मूल से मार डाला था उसको सोचकर कुम्भीनसी के पति मधु को छोड़ दिया ॥ ४ ॥ फिर दुष्ट रावण उस कुम्भीनसी के पति मधु को साथ लेकर सुवर्ण पर्वत (मेरु) का आक्रमण करके गर्वित होकर विचार बांध कर उसके शिखर पर स्थित हुआ ॥ ५ ॥ वहाँ रंभा नाम अप्सरा कुबेर के पुत्र की प्यारी अभिसारिका की तरह अलकापुरी को जाती थी उस भय से कांपती हुई पुत्रवधू को भी दुष्ट रावण ने प्रत्यक्ष पशु की तरह बल

इन्द्रवज्रा ॥ ज्ञात्वा लङ्कापतिनापि विद्युज्जिह्व निपातित किल कालकेय । भाम स्व सूर्पणखारसिक पर्यस्य इति त्यक्तो मधु उग्रम् ॥४॥ वंशस्थः॥ कृत्वा सार्ये दशकन्धरोऽपि त कुम्भीनसीकङ्कणपीठकन्धरम् । आक्रान्ताऽष्टापदपर्वतो निर्द्धार्य तस्यै खलो मेरुशिरसि स गर्वित ॥५॥ रम्भा तत्र अप्सरा अभिसारिका यान्ती धनाथी शसुतप्रिया अलकाम् । स्नुषापि विल्येन खलेन वेपमाना बलेन भुवता प्रकट पशुरिव ॥६॥

प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा

दोहा

तिहिँ अक्खिय हाहा तजहु, तनय बधू मैँ तोर ॥
तदपि सिलातल डारि तहिँ, जहण किन्न छक जोर ॥ ७ ॥
गति विहाल अछरि गई, नलकूबर ग्रह निठि ॥
कंपत उर धकधक विकल, दुमन परी तस दिठि ॥ ८ ॥
कारन तासौँ श्रवन करि, श्रीदतनयँ दिय साप ॥
अबसौँ बल करि अंगनाँ, पकरत मरिहै पाप ॥ ९ ॥
इत दससीसहु इंद्र पर, कटक चढाई किन्न ॥
सुरपति गो हंसगँ सरन, भीरु कहिय भय भिन्न ॥ १० ॥
दुर्जय वह अक्खिय दुहिन, प्रिय मोसौँ बर पाय ॥
दुष्ट तुमहिँ देहँ सु दुख, लखहु काल नयँ लाय ॥ ११ ॥

षट्पात

सुनि अजँ बच सकाँदि पहुँचि तजि ओर धनी पँह ॥
कहन लगे हम कृषुकँ तंत्रँ सचिवन किन्ने तँह ॥
कथित कथित हम करत तदपि वृखँसकँटरबिकाये ॥
सचिव ईसँ बिधिँसरनि लुप्पि बँहुरेहु लुटाये ॥
बर कूपँवित्तँचोरहिँ बखसि पटक्यो रावन धाट पर ॥

पूर्वक भोगी ॥ ६ ॥ मैँ १ तेरे पुत्र की स्त्री हूँ तोभी २ जबरी से ३ भोग किया ॥ ७ ॥ ४ उदास दीखी ॥ ८ ॥ ५ कुबेर के पुत्र नलकूबर ने रावण को आप दिया कि अब से किसी अन्य पुरुष की स्त्री को उस की इच्छा बिना बल से पकड़ते समय यह पापी मरेगा ॥ ९ ॥ ७ ब्रह्मा के शरण में ८ भीरु (कायर) ने कहा कि हम भय से भिन्न होगये हैं ॥ १० ॥ ९ ब्रह्मा ने १० नीति लेकर ॥ ११ ॥ ११ ब्रह्मा के वचन सुनकर १२ इंद्र आदि औरों को छोड़ कर मालिक (विष्णु) के पास पहुँचकर कहने लगे कि हम १३ कर्षे (खेती करनेवाले) हैं जिनको आपने स्त्रियों के १४ बश में करदिये, उनका हम कहना करते हैं तोभी १५ बैल और १६ गाड़ा (छकड़ा) बिका दिये, आपके मंत्री महादेव और ब्रह्मा हैं, जिन्होंने मार्ग लोप कर हमको १७ बहुसं (उधार देनेवालों) से लुटवालिये, ओष्ठ कुएँ और धन चोरों

अब निलयसौँहु कहुत असहि धनी सरन लिय चक्रधर ॥१२॥
दोहा

सोक अनस्वर नाथके , सरेँ करहु बिनु काम ॥
हम भिच्छुक किततो रहै, धनी बतावहु धाम ॥१३॥
हरि अकिखय सचिवन बहुत, पन परिख कछु पारि ॥
मैं तुम तकखर मारिहौं, पकखर गुरुर प्रसारि ॥१४॥
सुरन कहिय जोलों समय, परखन तोलों पीर ॥
हेलन बिनु हसिकैँ सु हरि, धरहु अबै कहि धीर ॥१५॥
वासवै मुख दुर्मन विबुध, आय निदिव यह अकिख ॥
अधिक सज्ज अमरावती, रचिय जतन दृढ रकिख ॥१६॥

पट्टपात्

इहिँ अंतर बल अतुल त्रिदिव पैतो लंकापति ॥
दुवर दिस जुज्झिय दुसह अमर १ आसिर २ प्रसभी अति ॥
बसु निज्जर साविल १ मिलत उत जरठ सुमाली २ ॥
सुरनैँ रक्खस सीस कटि मोदित किय काली ॥
मृत सुनत ज्येष्ठमातामहहिँ कलि प्रचंड रावन करिय ॥

को दिला कर रावण को धाड़ा डालने को डाला और अब घर से भी निकालते हैं सो नहीं सहन करके हे विष्णु भगवान् आप धनी का हम ने शरण लिया है ॥ १२ ॥ आपके शोक और पीड़ा रहित होने से सरजाता (काम चलजाता) है इसीप्रकार हम को भी कामना रहित कर दो नहीं तो हम भिक्षुक हैं सो कहीं तो जाकर रहें सो हे स्वामी जगह बताइये ॥ १३ ॥ विष्णु भगवान् ने कहा कि कामदारों के बहुत नियम है जिनकी कुछ परीक्षा करके मैं तुम्हारे तस्करों (चोरों) को गरुड़ पर पाखर डालकर मारुंगा ॥ १४ ॥ १ देवताओं की अवज्ञा नहीं करके विष्णु ने कहा कि अभी धीरज करो ॥ १५ ॥ २ इन्द्र आदि उदास देवताओं ने स्वर्ग में आकर यह [विष्णु ने कथन किया वह] कहा ३ इन्द्र की राजधानी अमरावती नामक नगर को ॥ ६ ॥ ४ स्वर्ग से ५ पहुंचा ६ देवता और राक्षस, अत्यन्त हठ करनेवाले लड़े बसु जाति का सावित्र नाम देवता और सुमाली नामक बुढ़ा राक्षस जुड़े जिन में देवता ने राक्षस का मस्तक काट कर देवी को प्रसन्न करी. बड़े नाना को मराहुआ सुन कर रावण ने भयंकर युद्ध किया

तामसी प्रयत्न माया तबहि बारिदनादहु बित्थरिया ॥ १७ ॥

(दोहा)

सक्र गहयो सुर जित्ति सब, निडर बली घननाद ॥

भाजि जयंत व्यवहित भयो, बदि न सक्यो रनबाद ॥ १८ ॥

दिव भंडे दससीसके, गड्डे सुर मदगारि ॥

याहि नाम दिय इंद्रजित, पंकजजात पधारि ॥ १९ ॥

बलि दससिरहिँ सिराहि बिधि, इन्द्रहिँ त्रिदिव दिवाय ॥

लंका पुर पठयो खलहु, सदयभाव समुभाय ॥ २० ॥

कन्या इक बारिजकुसुम, बैठी बारिधि बीच ॥

लंका आयउ ताहि लै, निर्धरक रावन नीच ॥ २१ ॥

काहूको सुनि पुनि कथन, निलज तजीँ वह नारि ॥

बहुरि बिथारन दिगविजय, हंकयो गिनि तहँ हारि ॥ २२ ॥

इति श्री वंशभास्करे महाचम्पूके पूर्वायणो तृतीयशराशौ वीति
होत्रचण्डासिवंशवर्णने वसुदेव ६८ बेला ६८।१ पाणिपीडनबेलावर्णि
तमिहिरसन्तानमणिवैवस्वतननुजेक्ष्वाकु ६ पट्टपुत्रविकुक्षि ७ वंश
वर्णनसा ८ वसरश्रीजानकीजानिचरित्रे हनुमल्लङ्कासँवादेरावणापूर्व
चर्यायांस्वर्गसमाक्रमणं चतुश्चत्वारिंशत्तमो ४४ मयूखः ॥ ४४ ॥ आदितः

उस समय मेघनाद ने तमोगुणी माया फैलाई ॥ १७ ॥ देवताओं को जीतकर
मेघनाद ने इन्द्र को पकड़ लिया और इन्द्र का पुत्र जयन्त छिप गया ॥ १८ ॥
देवताओं के मद को नाश करनेवाले (मेघनाद) ने स्वर्ग में रावण के
भंडे रोप दिये इस कारण से ब्रह्मा ने आकर उसका नाम इंद्रजित् दिया
॥ १९ ॥ ब्रह्मा ने रावण की प्रशंसा करके दयाभाव से समझाकर इन्द्र को
स्वर्ग दिलाकर पीछा लंका को भेजा ॥ २० ॥ १ कमल के पुष्प पर २ समुद्र
में ३ निर्भय ॥ २१ ॥ ४ दिग्विजय फैलाने को ॥ २२ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के पूर्वायण के तीसरे राशि में अग्निवंशी चहुवाण
वंशवर्णन में वसुदेव और बेला के विवाहवर्णन समय में सूर्य की संतान में
मणि रूप वैवस्वत के पुत्र इक्ष्वाकु के बड़े पुत्र विकुक्षि के वंशवर्णन के समय
में श्रीजानकी के पति (रामचन्द्र) के चरित्र में , हनुमान और लंका के स-
न्वाद में रावण के पूर्व आचरण में स्वर्ग को घेरने का चवालीसवां मयूख

षडशीतितमः॥ ८६ ॥

प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृती मिथितभाषा॥

(सोरठा)

समय डक्क१दससीस, मत्त नगर माहिष्मती ॥

आय निसाचरईस, पठई कहि हैहय नृपहिं ॥ १ ॥

कै रन मंडहु कूर, कै परिजित तेरे कहहु ॥

समुख चलावत सूर, दारन बिच कातर दुरत ॥२॥

जहु हैहयपति जत्थ, अर्जुन तपत सहस्रकर ॥

रेवा सलिल समत्थ, क्रीडत हो सकलत्र सो ॥ ३ ॥

रावनको किय रोध, जब ताके जासिक जनन ॥

कंटक तबहि कुबोध, हनै बहुत परतंत्र हठि ॥ ४ ॥

(षट्पात्)

जंपिय कतिकन जाय तबहि नृपसों खल तर्जन ॥

अहौं अर्जुन कहिय जबहि क्रीडा उत्सर्जन ॥

व्रत प्रदोस दसवदन हो सु यह सुनि तब श्रीहर ॥

पूजन लग्गो प्रनत धुनीकूलहि साहस धर ॥

रोक्यो सु सलिल अर्जुन रमत कर नदि सेतु सहस्रकर ॥

तस स्रोत उफनि प्रतिगति तबहि बोरे खल उपहार बराध

बहत इक्खि उपहार जजन रावन जिम तिम करि ॥

समाप्त हुआ॥६४॥ आदि से छियासी मयूख हुए ॥ ८६ ॥

१ उन्मत्त (मस्त) रावण ने ॥१॥२ हारा हुआ स्त्रियों में कायर घुसता है ॥ २ ॥

यदुकुल का पति हैहयार्जुन हजार हाथोंवाला जहां पर तपता था सो वह समर्थ स्त्रियों सहित नर्मदा नदी के जल में क्रीड़ा करता था ॥ ३ ॥ रावण

को जब उसके पोहरायतों ने रोका तब उन पराधीनों को हठ से मार डाला ॥ ४ ॥ ३ कहा ४ जलक्रीड़ा को छोड़ूंगा जब ५ विशेष नम्र होकर नदी के

किनारे पर ही हठ धारण करके पूजन करने लगा सो सहस्रार्जुन ने जलक्री-
डा करते समय अपने हाथों का पुल बांधकर नदी के जल को रोक दिया जिससे
प्रवाह उलटा बढ़कर पूजा करने की रावण की सामग्री को डुबो दी ॥५॥६ पूजन-

नच्चि त्रिलोचन अगग भेट कुसुमन अंजलि भरि ॥
 संगर पर हुव सज्ज इतहु क्रीडन करि अर्जुन ॥
 गरुर भंपि जिम नाग गहयो कर्बुर कमान गुन ॥
 कौतुक समान ताकोँ करखि लै निजपुर आयउ लसत ॥
 ॥ ६ ॥

(दोहा)

अर्जुनको सब दिस उडयो, अतुल सुजस आमोद ॥
 सो सुरलोक पुलस्त्य सुनि, क्रमैँ सहसकर कोद ॥ ७ ॥
 बुल्लिय मिलि तव जस बगर, छिति^१दिव^२दिन्न छिपाय ॥
 क्यौँ अब रक्खहु विप्रको, ज्यौँ गुनदोखहिँ जाय ॥ ८ ॥
 छोरो तव रावन छितिपैँ, यँहँ पुलस्त्य पुनि अक्खि ॥
 करे मित्र दुवरमेल करि, सप्तकील धरि सक्खि ॥ ९ ॥
 सो दससिर कोउक समय, किष्किथा रन काज ॥
 खोजन कपिपति बालि खल, पहुँच्यौँ लोपत लाज ॥ १० ॥
 म्वसुर लख्यो सुग्रीवको, तत्थ बलीमुख तार ॥
 मिलि पुच्छयो कित बालि मैँ, हेरत जुम्भनहार ॥ ११ ॥
 बुल्ल्यो वह कछु दिन बचहु, निरखहु प्रसभ निवारि ॥
 अस्थिकोट किय बालि ए, प्रतिभट निचय पछारि ॥ १२ ॥

१ शिव के आगे फूलों की अंजली भेंट करके युद्ध पर तैयार हुआ।
 २ धर अर्जुन ने श्री जलक्रीड़ा करके गरुड़ भंप लेकर सर्प को पकड़े
 ऐसे धनुष की प्रत्यञ्चा में राक्षस को पकड़ लिया और खेल के समान उस-
 को खींचकर शोभायमान होता हुआ अपने पुर में लेआया ॥ ६ ॥ २ गन्ध
 चले ३ सहस्रार्जुन की दिशा को ॥ ७ ॥ तेरे यश ने फैलकर भूमि और स्वर्ग
 को छिपा दिया अब इस ब्राह्मण (रावण ने विश्रवा ब्राह्मण से जन्म लिया
 था) को क्यों रक्खता है इससे तो तेरा विजय करने का गुण है वही ब्राह्मण
 के कैद करने से दोष होजाता है ॥ ८ ॥ ४ राजा सहस्रार्जुन ने ५ अग्नि
 को साक्षी करके ॥ ६ ॥ १० ॥ ६ तार नामक बंदर को ॥ ११ ॥ ७ हठ छोड़
 कर ८ हड्डियों के ढेर ९ युद्ध करनेवाले के समूह को गिराकर ॥ १२ ॥

प्रतिकूलहि जो प्रानसाँ, रंच लखहु तो राह ॥

कुपरिधि इक्कसुहूर्त क्रौंमि, नित्यहि जिम्मत नाहँ ॥ १३ ॥

यातँ अवनि परिक्रमन, अबही पूरव ओर ॥

भूप गयो तँहँ जाहु भल, जो मन जुझन जोर ॥ १४ ॥

(पट्पात)

सुनि करि पुच्छ प्रयानखलहु खोज्यो बासव सुत ॥

सागर तट पायो सु करत संध्या बिधि संजुत ॥

उदधिमाँहिँ गहि याहि अवहि वोरौं विचार इम ॥

पकरन लग्गो पाय तउ न कपि कर्म तजिय तिम ॥

गहि सहज कंख धरि दसगलहिँ करत रह्यो आन्हिँक सकल ॥

बलि सद्धि प्रदक्खिन भुव बलय पत्तन निज आयउ प्रबल ॥ १५ ॥

(दोहा)

गैल गैल लुंबत गयो , गरूर त्रोटि जिम नाग ॥

आय निकासो निज निर्लय, भनित मुहूर्त बिभाग ॥ १६ ॥

निकसि जोरि कपिसौं नयन, सो हतओज सिटाय ॥

विरुदावनलग्गो विविध, लज्जा अंतर लाय ॥ १७ ॥

मनहाँसौं तिहिँ मित्र करि, कहि प्रानहु तव काज ॥

किष्किंधा इक्कमास मित, रह्यो निसाचरराज ॥ १८ ॥

(षट्पात)

इक्क समय इम अटत पुरुख पिक्खयो इक आसिरँ ॥

पिक्खत खिन हुव पिहितँ खल सु सोधन लग्गो चिर ॥

जो १०० अपने प्राण से ही विरुद्ध है २ भूमि की परिक्रमा में दो घड़ी तक ३ फिरकर वह ४ स्वामी नित्य भोजन करता है ॥ १३ ॥ पूर्व दिशा में जाकर रावण ने ५ इन्द्र के पुत्र (बालि) को खोजा ६ सन्ध्या ॥ १५ ॥ ७ गरुड की चंचू में सर्प लटकै ऐसे रावण साथ साथ लटकता गया ८ अपने घर में जाकर ऊपर कहे हुए दो घड़ी के समय में निकाला ॥ १६ ॥ १७ ॥ १८ ॥ ९ फिरते हुए १० राक्षस (रावण) ने ११ देखते ही वह पुरुष अन्तर्धान हो गया

इतउत लखि बिल इक प्रविसि परिकरहि द्वार धरि ॥

जिहि बिल अंदर जाय भुवन पिखरयो बिस्मय भरि ॥

ऋतु उचित रम्य रविकोटि रुचि भोग दिव्य तिहि ठाँ सुभग ॥

पिखेत्रिकोटि ३००००००० चउ ४ भुज पुरुख ज्वलित धाम धारक त्रिजग

दोहा

तैंहि बिस्मित रावन अटत, इक अद्भुत आवास ॥

इक पुरुख सबसों अधिक, पिखरयो अमित प्रकास । २० ॥

नील जलद १ अतसी सुमन २, स्याम सदय सुकुमार ॥

ललित तल्प पोढे लखे, ते ईश्वर कर्तार ॥ २१ ॥

प्रभुके ढिग इक पीढ पर, देखी कमला दुष्ट ॥

कांतहि बीजत व्यजन करि, तिमहि चतुर्भुज तुष्ट ॥ २२ ॥

श्रीकहँ रूप विरूढ सठ, जब चिंतिय लै जान ॥

हस्य तबहि वह परपुरुख, मंदहिँ करन विमान ॥ २३ ॥

हसतहि दुष्ट अचेत वहै, जकि जानुनँ परि जत्थ ॥

भंतिगति इक मुहूर्त मैं, हठि निठिन किय हत्थ ॥ २४ ॥

बुल्लयो खल बंदनँ विरचि, अप्प चराचर ईस ॥

होय मिच्चुँ प्रभु हत्थतैं, यह मैं चहत असीस ॥ २५ ॥

(षटपात्)

१ अपनी परगह [लाथ के लोगों] को द्वार पर रखकर रावण उस बिल में घुसा
२ फोड़ सूर्यों की कान्तिवाला ॥ १६ ॥ ३ महल में ॥ २० ॥ ४ अतसी के
पुष्प समान श्याम रंगवाला दयावान् कोमल ५ सुन्दर लेझ पर ६ कर्तार
॥ २१ ॥ ७ आसन पर उस दुष्ट रावण ने लक्ष्मी को देखी जो पाति
को पंखे से पवन करती थी, इसीप्रकार चार हाथवाले [विष्णु भग
वान्] भी प्रसन्न थे ॥ २२ ॥ लक्ष्मी को विशेष रूप पर चढ़ी हुई देख
कर दुष्ट रावण ने उसका लेजाना चाहा तब सूर्य [रावण] को विना मान-
करने के लिये वे परमात्मा हसे ॥ २३ ॥ ६ घुटनों के बल ऽ गिर गया
सो १० दो घड़ी में ११ बुद्धि और चलने की शक्ति कठिनाई से पीछी मिली
॥ २४ ॥ १२ नमस्कार करके १३ आप के हाथ से मृत्यु होवे यह मैं मांगता हूँ.

प्रभु अक्खिय नहि भस्म भयउ यह कुकृत विचारत ॥

कारन याको कलुक काल विधि वर प्रतिपारत ॥

मंगत मम कर मरन सोहु लहिहै समयान्तर ॥

इम कहि ताहि दिखाय विश्वरूपहु दिय श्रीवर ॥

सिर ताहि नाय रावन दस^{१०}हि आय लहयो निज सत्य इम ॥

इक समय अग्न सनकादिकहु तिहिं खल पिक्खे सरनि तिमिर^{२६} ॥

(दोहा)

मिलत खल सु पुच्छ्यो मुनिन, कहाँ जात किहिं काम ॥

बुल्ल्यो यह खोजन प्रबल, जो न मिलत शर्मजाम ॥ २७ ॥

जोगीजन काकोँ भजत, अखिल नाथ को आहि ॥

समर मरै जासौं सुगति, तुम मुनि अक्खहु ताहि ॥ २८ ॥

कह्यो मुनिन है विष्णुको, कोपहु वर अनुकार ॥

तिनके कर मरि सुगति तू, पैहै तरि भुव पार ॥ २९ ॥

हमहिं रुक्मि कव्याद^१ हुव, तू जैय तब सहि साप ॥

पच्छो लहिहै काल पर, पद अपनौं तजि पाप ॥ ३० ॥

इक समय रावन इमहि, मुनि नारद मिलि मग्न ॥

कित जावत पुच्छ्यो कह्यो, अति बल लखन उदग्ग^{३१} ॥

॥ २५ ॥ परमेश्वर ने कहा कि लक्ष्मी को लेजाने का १ खोटा कार्य विचार ते ही भस्म नहीं हुआ जिसका यह कारण है कि थोड़े २ समय तक ३ ब्रह्मा के वर को पालते हैं ४ समय के अंतर से ५ विराट् स्वरूप ६ परमेश्वर ने ७ मार्ग में सनकादिक ऋषियों को देखे ॥ २६ ॥ ८ अम उत्पन्न करनेवाला नहीं मिलता ॥ २७ ॥ रावण ने पूछा कि योगीजन किसको भजते हैं, और सब का स्वामी कौन^९ है. रावण बोला कि ज्यु में जिसके हाथ से मरने से श्रेष्ठ गति मिलै उसको बताओ ॥ २८ ॥ मुनियों ने कहा कि विष्णु का कोप भी वर के १० जैसा [अनुकरण करनेवाला] है ॥ २९ ॥ सनकादिकों ने कहा कि हम जब विष्णु भगवान् के दर्शन को जाते थे तब तू^{१२} जय नामक द्वारपाल था जिसने हमको रोका था तब हमारा ही आप लेकर^{१३} राक्षस हुआ था सो^{१४} पीछा लेवेगा ॥ ३० ॥ १४ उदग्र [उठे हुए मस्तकवाला अर्थात्

बुल्ले मुनि सबसों प्रबल, स्वेतद्वीप बिच सूर ॥

हैं दुद्धरं तहँ जाहु हम, देखहिँ कोतुकें दूर ॥ ३२ ॥

भनि नारद संगहि भये, जोहु गयो सुनि जत्थ ॥

स्वेतद्वीपकी सुंदरिन, तसँ दुर्गति किय तत्थ ॥ ३३ ॥

प्रमदा निकर निपान पर, उदक लैन बहु आय ॥

सह अचिज्जलखिदस १० सिरहिँ, उनलिय बिहसि उठाय ३४

नव आकृति फेरयो फिरयो, दिस दिस हत्थनँहत्थ ॥

जान्यौँ रावन करन जय, आयो यह हुव अत्थ ॥ ३५ ॥

खल गड्डे जब रद १ नखर २, धुनि तिन डारिय धूरि ॥

कैसोरी यह कँटि कहि, बाहुन लेत लबूरि ॥ ३६ ॥

गर्ब बिसरि अँसीहु गति, पाप लही बहु पाय ॥

संतापत त्रिजगहिँ तदपि, रुक्यो न कर्बुरराय ॥ ३७ ॥

मैं आई जब मंदकै, सोची वृजिन विचारि ॥

अजपँहँ जाय रु किय अरज, कहिय दुहिन हितकारि ॥ ३८ ॥

जब कोउक कपि जित्तिहै, त्रेता अंतर तोहि ॥

उहाँ दसानन अंतको, जानहु अंकुरं जोहि ॥ ३९ ॥

सो तबतैं अघभरँ सहत, मैं व्याकुल हनुमंत ॥

दुरित अज्ज तैं ममँ दल्यो, अब ढिग रावन अंत ॥ ४० ॥

नम्रता रहित ॥ ३१ ॥ १ दुर्धर (जिसका अनादर नहीं होसके) हम दूर खड़े रहकर
२ तमाशा देखेंगे ॥ ३२ ॥ स्वेतद्वीप की स्त्रियों ने ३ रावण की दुर्गति
॥ ३३ ॥ स्त्रियों के समूह पनघट पर पानि लेने को बहुत आये उनके
अचरज के साथ रावण को देखकर हसकर उठालिया ॥ ३४ ॥ ४ न-
वीन स्वरूपवाला ५ एक हाथ से दूसरे हाथ में ॥ ३५ ॥ दुष्ट रावण ने जब
उन स्त्रियों के दन्त और नख गडाये तब उनने रुई को पीँजै इस माफि-
क ६ पीँजकर ७ कीड़ा ॥ ३६ ॥ ८ दुख देता हुआ ९ राजसों का राजा ॥ ३७ ॥
लझा कहती है कि जब मैं इस भूर्ख के आई तब कर्मों के फल को वि-
चारकर चिन्ता करके ब्रह्मा के पास जाकर मैंने अरज की तब ब्रह्मा ने
हित करके कहा ॥ ३८ ॥ १० प्रादुर्भाव (उदय) ॥ ३९ ॥ ११ पाप का भार १२ मेरे पाप
का आप ने नाश किया, अब रावण का नाश भी समीप ही है ॥ ४० ॥

(शुद्धप्राकृतभाषा गीर्ह)

इअ वयशां सोऊशां लङ्गाए अकुसीअ हणुमन्तो ॥

बहुणिसिअरणिणिएसुं घत्तन्तो सीअ मग्गमग्गम्मि ॥ ४१ ॥

इति श्री वंशभास्करे महाचम्पूके पूर्वायणे तृतीय ३ राशौ
 वीतिहोत्रचण्डासिवंशवर्णने वसुदेव ६८। बेला ६८।१ पाणिपीड-
 नवेलावर्णितजगद्यत्तुर्जननमणिवैवस्वताङ्गजन्मेक्ष्वाकु ६ पट्टपुत्र
 विकुक्षि ७ सन्ततिसमर्थनान्तर्गतश्रीजानकीजानिचरित्रे हनुमल्ल-
 ङ्कासंवादेरावणपूर्वचर्यायारक्षोरारजमानमर्दनपञ्चचत्वारिंशत्तमां ४५
 मयूखः ॥ ४५ ॥ आदितः सप्ताऽशीतितमः ॥ ८७ ॥

(प्रयो ब्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा)

(दोहा)

लंकाकोँ डम जित्ति लघु, आसिर पुव्व उदंत ॥

सुनि मारुति अगँ सरयो, सीता सोधन संत ॥ १ ॥

पञ्चगटिका

जिहिँ दंगं बिस्यो अब वातजांत, कौणपे गृह पिकस्वत सब सुहात
 लखि बज्रदंष्ट्र अतिकाय २ ओक, सोधे सुक ३ सारण ४ गृह बिसोक
 मकराक्ष ५ महोदर ६ माल्यवान ७, धूम्राक्ष ८ नरांतक ९ बलाविधान ॥
 देवांतक १० रु महापार्थ ११ दुष्ट, रोमस १२ कराल १३ सुकनाभ १४ रुष्ट

हनुमान् इसप्रकार वचन सुन कर बहुत से राज्ञसों के स्थानों से मार्ग मार्ग
 में सीता को ढूँढता हुआ लंका से गया ॥ ४१ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के पूर्वायण के तीसरे राशि में अग्निवंशी चट्ट-
 वाण वंशवर्णन में वसुदेव और बेला के विवाह समय के वर्णन में सूर्यवंश-
 मणि वैवस्वत के पुत्र इक्ष्वाकु के पाटवी पुत्र विकुक्षि की सन्तान के समर्थ-
 न के भीतर श्रीजानकीपति के चरित्र में हनुमान और लंका के संवाद में
 रावण के पूर्वचरित्र में रावण के मानमर्दन का पैतालीसवाँ मयूख स-
 माप्त हुआ ॥ ४५ ॥ और आदि से सत्यासी मयूख हुए ॥ ८७ ॥

इसप्रकार लंका को शीघ्र जीतकर राज्ञस का पहिल का वृत्तान्त सुनकर सीता
 को सोधनेको हनुमान आगे चला ॥ १ ॥ जिस पुर में अब हनुमान हुआ ३ राज्ञस
 इतिवचन श्रुत्वा लङ्काया अगच्छत् हनुमान् । वहुनिशिचग्निलयेतु गवेपयन् सीता मार्गे मार्गे ॥ ४१ ॥

धूम्र१५रूपहस्त१६संपाति१७धीर, बक्र१८रुबिसाल१९यूपाक्ष२०वीर
तिम सादिन२१विद्युज्जिह्व२२तत्त, विद्युद्रूप२३विरूपाक्ष२४मत्त२५।

घन २६विघन २७दंष्ट्र २८प्रघस२९रु प्रघास३०,

रविसत्रु३१सुमाली३२वृजिनवास ॥

कपर३३करद्रूप३४रु रस्मिकेतु३५, हस्तिमुख३६अकंपन३७पापहेतु
बलि विद्युन्माली३८बज्रकाय३९, कव्याद ध्वजग्रीव४०हु कुभाय ॥
अरुणाक्ष४१जंबुमाली४२अपराणा, क्रमयुद्धोन्मत्त४३रुन्हस्वकर्णा४४
कुंभरु४५।१निकुंभ४६।२निद्रालुजात, खलइंद्रजिह्व४७अघइष्टख्यात
घननाद४८विभीषण४९कुंभकर्णा५०, इत्यादि ओंक विक्रमे सुवर्ण
दशकंधरके नाना निवास, पुनि अग्न लखे कपि रविप्रकास ॥

तहैं भुवन इक्क पिकख्यो सतोस, चउ४कोस दिग्घ आयतं दु२कोस
जहैं हुव प्रविष्ट मारुति सुजान, पिकख्यो धर्यो सु पुष्पक बिमान
सहैंसन जहैं सुंदरि करत सैन, अति नाँक भोग पिकख्यो सु अँन
निरखी मँयतनया तिहिं निकेतँ, सोवत हजार१०००दासिन समेत
जिहिं प्रथम जनकँतनयाहि जानि, पुनि मँचँ लखत मुरख्यो प्रमानि
रसवँति१सुगंधगृह२राँजमान, वासोँकँ३चंद्रँसाला४बितौँन५॥

वेदी६अलिंद७तोरनँ८बिसाल, मँनिखचित लसत बहु रचित माल
इम अखिल परख्य पिकखे प्रवीन, मैथिलजाँ मारुतिकौँ मिली न

१पाप का निवास॥६॥२पुनि३राक्षस४विना पत्तोवाला (पक्षा बनाहुआ)॥६॥

५कुंभकर्ण का पुत्र६पाप ही हैप्यारा जिसके७घर८स्वर्ण के बने हुए अथवा
ओष्ठ रंगवाले ॥ ७ ॥ ९ सूर्य के प्रकाश समान प्रकाशवाला१०लंबा११चौड़ा
॥ ८ ॥ १२ हनुमान१३स्वर्ग के समान है भोग जिसमें ऐसा१४घर ॥ ९ ॥१६
उस स्थान में१५मंदोदरी को देखी १७ जिसको पहिले सीता ही जानी परंतु
उसको १८ पलंग पर शयन करती देख कर पीछा फिरगया अर्थात् रामचन्द्र
के वियोग में सीता पलंग पर नहीं सोसक्ती यह प्रमाण मानकर पीछा फि
रा ॥१०॥ १६रसोड़ा और सुगंध के घर २० शोभायमान २१ शयन गृह२२
सब से ऊपर का महल २३ यज्ञशाला, वेदी २४ बाहर का चौक २५ द्वार,
मणियों के २६ जड़े हुए ॥ ११ ॥ सब घर देखे २७सीता हनुमान को नहीं

नेबैड लह्यो तँहँ आंजनेयँ, स्मृतँ हुव कह्यो जु संपाति श्रेय॥१२॥
 जब मुदित व्यर्थ भंपन न जानि,॥
 जिहिँ सिंससाखि तर जानकी सु, क्रम पिहित चढ्यो तिहिँ थानकी सु॥
 अवसेस रति इक १ जाम जतथ, तजि निंद उढ्यो दससीस ततथ ॥
 सो दुष्ट मंद उदरी समेत, क्रव्याद चल्या सीता निकेत ॥१३॥
 सहँसन प्रदीपिका पथ प्रकास, जुवतीजन सहँसन संग जास ॥
 वादित्र अगग सहँसन बिबाँद, प्रतिहार प्रनत बुल्लत प्रसाद ॥१४॥
 पयमानजातँ यह भेद पाय, कपिदलन दुख्यो करि अल्पकाय ॥
 क्रव्याद आय तँहँ कैकसेय, अंबाँ प्रति अक्खिय हौं न हेय ॥१५॥
 मैं किय करार इक १ अब्द माँहिँ, अवसेस ततथ दुव २ थामँ आँहिँ ॥
 माँनिनि तथापि भजिहँ न मोहि, तो सूदँ धरहिँ उद्धानँ तोहि ॥१७॥
 सुनि असह जननि अक्खिय समासँ, गोमाँयु न मरि चहि सरभयाँस
 खल तदपि कह्यो अतिसय खिसाय, बहु जामिक कर्बुरिकाँ बुलाय
 गौकणी १ त्रिजटा २ गोपदी ३ रु, अजबदना ४ गजबदना ५ अभीर ॥
 गतनासा ६ अतिनासा ७ कुगाल, पुनि पादचूलिका ८ पापपात्र ॥१९॥
 बिकराल दीर्घनासा ९ बहोरि, जिन संग संकुकर्णी १० हु जोरि ॥
 सरमा ११ हु विभीषन नारि सतथ, इत्यादि टेरि अक्खिय अनत्थ ॥२०॥

मिली उस समय १ हनुमान को २ ग्लानि होगई परंतु फिर सम्पाति ने
 कहा था वह ३ स्मरण हुआ कि सीता अशोक वन में है ॥ १२ ॥ सिंसपा
 ४ वृक्ष के नीचे सीता थी उस पर ५ बंदर (हनुमान) छिपकर चढ़ गया ॥१३॥
 एक ६ पहर रात्रि बाकी रहे ७ मन्दोदरी सहित ८ राजस (रावण) सीता
 के स्थान पर चला ॥ १४ ॥ ९ दीपक १० बजते हुए ११ द्वारपाल विशेष
 नम्रता से १२ प्रसन्न करने के शब्द बोलते हुए ॥ १५ ॥ १३ हनुमान यह भेद
 पाकर छोटा शरीर करके पत्तों में छिप गया १४ कैकसी के पुत्र (रावण) ने
 आकर १५ सीता माता से कहा कि मैं १६ त्याग ने योग्य नहीं हूँ ॥ १६ ॥ १७
 एक वर्ष में दो १९ मास १८ बाकी हैं तो भी जो २० हे मान करनेवाला मुझे
 नहीं भजेगी तो २१ रसोईदार (रसोई पकानेवाले) तुझको २२ चूल्हे में धरे-
 गे १७ ॥ २३ संक्षेप से ही उत्तर दिया २४ हे गौदड़ २५ सिंह के आंस को
 चाहना करके अत मर २६ पाहिरायत राजसियों को बुलाकर ॥ ८ ॥ १९ ॥

अबहु तुम रात्रिचरी असेस, दे इहिँ समुभावहु संप्रदेस ॥
 इम अक्खि गयो दसमुख अमार, कहि हारि वेहु सोई कुदारै ॥ २१ ॥
 जननी जनलीला बिहित जानि, प्रभु जलन सिथिल अबलौ प्रमानि ॥
 हेरन लगी सु बपुहान हेतु, कछु छिग न सख अक्खि रधूम्रकेतु ॥ २२ ॥
 गहि इक तरु साखा तब गरीय, उद्वेगन कौँ लिय उत्तरीय ॥
 जो लखि चरित्र पवमान जात, बरनी सब स्वाँसगम अवधि वात ॥ २३ ॥
 लघु सुनत मोद जननीहु लाय, अक्खिय उपांसु तजि बध उपाय ॥
 किम नृपन ? कपिन संशति अकथ, सुग्रीव सँक्खि किम रामसत्थ ॥ २४ ॥
 अब कहहु चिन्ह जो सत्य एह, बरनै तब लखन शराम देह ॥
 बानी निसर्ग रङ्गित श्वताय सामुद्रिक सब दिय कपि सुनाय ॥ २५ ॥
 बिस्वास तदोपे न लख्यो बिसेस, पुनि अंगुलीयक सु किन्न पेस ॥
 प्रत्यय हित पठयो प्रभु पुनीत सीता लखि किय हिय तैष सीत ॥ २६ ॥
 पुनि अक्खिय औँ हैं कव कृपाल, कपि अक्खिय जानहु तूँगा काल ॥
 माता निदेस तब होय मोहि, तो लै बैँ मिलाऊँ जाय तोहि ॥ २७ ॥
 सुनि जननि असंभव कहिय एह, दुर्दर तब कपि किय अदिदेह ॥

॥ २० ॥ १ हे राक्षसियो तुम सब अब भी इसको २ अष्ट उपदेश देकर
 समझाओ ३ स्त्रियाँ ॥ २१ ॥ सीता माता ४ मनुष्य लीलाको ५ उचि-
 त्त जानकर और रामचन्द्र को ६ उपाय में अब तक शिथिल मानकर ७ शरीर
 को नाश करने का साधन करने लगी परंतु पास बतों शस्त्र था न विष था
 और न द अग्नि था ॥ २२ ॥ तब एक वृक्ष की बड़ी शाख को पकड़ कर
 ९ पासी खाने को १० उपवृक्ष (उत्तरासन) लिया ११ हनुमान ने १२ अपने
 आने की बात कहा ॥ २३ ॥ १३ शीघ्र १४ बहुत धीरे से (पासवाला भी नहीं
 सुन सकै इसप्रकार) बोली १५ सखापन ॥ २४ ॥ १६ स्वभाव १७ चेष्टा १८ सामु-
 द्रिक शास्त्र में पुरुष के लक्षण लिखे हैं वे रामचन्द्र के शरीर में मिलते थे
 सो भी सब सुनाये ॥ २५ ॥ १९ तो भी २० अंगुठी जो रामचन्द्र ने हनुमान
 को, सीता को २१ बिश्वास कराने के अर्थ दी थी वह भेट की जिससे सीता
 ने अपने २२ तपेहुए हृदय को ठंढा किया ॥ २६ ॥ २३ उस समय को शीघ्र
 जानो और जो हे माता मुझे आज्ञा होवे तो २४ अभी तुम को लेकर राम-
 चन्द्र से जा मिलाऊँ ॥ जब सीता ने कहा कि यह २५ असंभव है तब
 हनुमान ने नहीं सहन किया जाये ऐसा २६ पर्वत के समान शरीर किया

पुनि माय कहिय प्रत्यय सु पाय, है बिहित नाथ आगम हिताय ॥ २८ ॥
 मदग्रंध खलहिं सकुटुंब मारि, लै मोहि जाय यह किंतिकारि ॥
 माता निदेस तैसेहि मानि, अब किय कपि प्रकटन जत्न आनि ॥ २९ ॥
 बिध्वसन लग्गो लुंछि बाग, भिरि किय सत १०० रच्छक कालभाग
 निकसाँजनि को इक चैत्य नाम, प्रासाद हुतो तहँ केलिकाम ॥ ३० ॥
 वाकैहि थंभ मारुति उपारि, मज्जुल्ल रच्छकहु लिय ति मारि ॥
 अरु कहिय जयति रघुराज राम, १ सौ मित्रि जयति सुभधर्मधाम ॥ ३१ ॥
 सुग्रीव जयति प्रभु पाल्यमान, वदि इस किय औस्फोटन विधान ॥
 यह सुनि अचिज्ज लंकेस आप, पठये प्रधौन सुत सप्त अपाप ॥ ३२ ॥
 रचि तिन अनीक जुत अतुल रारि, परलोक लह्यो कपिकों प्रचारि
 क्रव्याद न किंकर अयुत अष्ट ८००००, पठयेति पुनि हु किय निखिल नष्ट
 निजपुत्र कुपित तब अक्ष नाम, कर्बुरूपति पठयो विजयकाम ॥
 भवअंस सोहु पय गहि भ्रमाय, सानीक हन्यो निजभुज सहाय ॥ ३४ ॥
 नैकष तब पिल्लयो सुदिरनाद, बिरच्यो तिहिं अद्वैत तुभुल बाद ॥
 पिकरयो तथापि कपिपति कराल, तब ब्रह्म अस्त्र मुक्यो उताल ॥ ३५ ॥
 स्वासनि नत तिहिं लखि धर्मसखि, आयो गहि बैमैं उचित अखि
 निर्गंडित करि लै गो मेघनाद, प्लवगसँ लख्यो बैभव प्रसाद ॥ ३६ ॥
 हियमैंहि कहयो जो धर्म होय, दसमुखहि डक्क १ प्रभु तो न दोय ॥

जिससे विश्वास पाकर सीता ने कहा कि रामचंद्र का आना ही उचित है
 ॥ २८ ॥ २ कीर्ति करनेवाला कार्य है ३ प्रसिद्ध होने का उपाय ॥ २९ ॥
 ४ तोड़ फौड़ कर ५ काल के हिस्से में ६ राजसों (निकसा है माता जि-
 नकी) का चैत्य नामक ७ महल ८ कीड़ा करने का था उसके खमे उपाड़ कर
 स्वीच के रत्नों को १० लक्ष्मण की जय हो ११ भुज टोके १२ मुख पुत्र १३ सेना
 सहित १४ राजसों के १५ सेवक १६ तिनको १७ रावण ने १८ शिव के अवतार
 (हनुमान) ने १९ सेना सहित मार लिया ॥ ३४ ॥ २० नैकषी के पुत्र (रावण) ने २१
 मेघनाद को भेजा जिसने २२ अठितीय २३ भयंकर शब्द किया तो भी २४ हनुमान्
 को भयंकर देखा तब शीघ्र ब्रह्मास्त्र छोड़ा ॥ ३५ ॥ २५ पवनपुत्र (हनुमान्) नम्र हो-
 कर धर्म को साची जानकर २६ बंधन युक्त करके २७ हनुमान् ने उसको वैभव में
 प्रमत्त देखा ॥ ३६ ॥ और अपने मन में ही कहा कि रावण में धर्म जो होवे

ऐसे विचार जुत आंजनेय, मांदोदरेय गहि गो अमेय ॥ ३७ ॥
 रावनजहँ परिखद राजमान, जो किय तहँ हाजरि जातुंधान ॥
 दससिर प्रहस्तसन कियनिदेस, आयउ किम पुच्छहु कोन एस ॥ ३८ ॥
 उपवन बिगार क्यों किय अजान, अच्छादि हनँ क्यों प्रथित प्रान ॥
 पुच्छिय प्रहस्त कहिसत्य काज, पठयो तू इंद्र कि राजराज ॥ ३९ ॥
 प्लवंग न तू व्हैहै करि प्रकास, बिनु सत्य न छुटहि बंदिबास ॥
 सुनि कहिय कीस हनुमान नाम, मैं दूत पठायउ अथ राम ॥ ४० ॥
 लायो हरि सीता तू निलज्ज, आसोक बेलि पिकखी सु अज्ज ॥
 लगै न खबरि बिनु कछु बिगार, किय इस बिरूप उपवन प्रकार ॥ ४१ ॥
 अच्छादि हनँ जुझत असेस, आन्यों ब इंद्रजित पकरि एस ॥
 अब जो रक्खसकुल बधन इष्ट, बलि प्रान दायित प्रभुता विसिष्ट ॥ ४२ ॥
 तो कालरात्रि सीताहिँ जानि, प्रभु हित चलि अप्पहु जोरि पानि ॥
 सुग्रीव सखा तव जो सनेह, वानँहु कहाइय बत एह ॥ ४३ ॥
 दससीस सु सुनि खिजिदिय निदेस, इहिँ कपिहिँ हनहु संसय न सेस ॥
 तव कहिय बिभीषन सुनहु सार, है प्रभु अबध्य संदेस हार ॥ ४४ ॥
 कीसनकै पुच्छहि प्रिय कहात, तिहिँ जारि देहु जो रुचत तात ॥
 दृढ हुव यहैहि परि बहु बिवाद, सासन सुहि अप्पिय मानुषाद ॥ ४५ ॥
 तव आनि सूत्र १ सन २ तैल ३ तूल ३, मढि पुच्छ दयो कपिको समूल ॥

तो संसार भर मे यह एक ही है ऐसी प्रभुतावाला दूसरा नहीं है, इस प्रकार विचार करते हुए १ हनुमान् को २ प्रमाण रहित पराक्रमवाला ३ मन्दोदरी का पुत्र (मेघनाद) पकड़ कर ले गया ॥ ३७ ॥ रावण जहां सभा में शोभायमान था तहां पराजित ने हनुमान् को हाजिर किया. ६ व्यास का ७ अक्षकुमर आदि ८ प्रसिद्ध ९ बलवान् थे जिनको क्यों मारे? १० कुबेर ने भेजा है ॥ ३९ ॥ ११ तू बंदर नहीं होवेगा १२ कैदखाने से १३ बंदर ने ॥ ४० ॥ १४ अशोक बाटिका में आज मैं ने देखी १५ बाग को ॥ ४१ ॥ १६ प्रभुता सहित प्राण जो प्यारे हैं तो १४२ सीता को १७ मृत्यु जानकर १८ हाथ जोड़ कर रामचन्द्र को दे दे ॥ ४३ ॥ संदेह १९ बाकी नहीं समझ कर २० दूत ॥ ४४ ॥ बन्दरो के पूछ ही प्यारी है सो रुचै तो जलादो इसपर बहुत वाद विवाद होकर पूछ जलाना ही निश्चित हुआ और २१ मनुष्यों के खानेवाले (रावण) ने यही आज्ञा दी ॥ ४५ ॥ २२ रुई

लंकेस कहिय अब*अग्नि लाय,इहिं देहु जारि पुर विच फिराहि॥४६॥
 सुनि धूमकेतु करि लूम संग, दोरे गहि फेरन ताहि द्रंग ॥
 बंधन तब तोरे बपु बढाय, लै भूप महल दिन्न लगाय ॥ ४७ ॥
 इक इक गृह लंकापुर असेस, बालाधि करि जारे बानरेस ॥
 इक शटारि बिभीषनको अगार,छिन विच किय लंकानैर छार ४८
 जवनी १ कपाट २ उल्लोच ३ जेम, हुव भस्म बहो तिम द्रवित हेम ॥
 लंकापुर करि करिबीर कल्प,अगारव कपि मज्जित भूपि अल्प ४९
 बालाधि बुभाय निज छार बार,चढि पुनि पुर गोपुर किय विचार ॥
 मै मंद लखी नहिं मन्नु माहिं, अंबा बची कि दवदग्ध आहिं ५०
 तब चारनदेवन कहिय तत्थ, सीताहु बचाई कपि समत्थ ॥
 यह सुनत असोकाराम आय, किय दरस प्रसूको प्रनत काय ५१
 जंपिय अब किंकर तत्थ जात, मन धरहु नियत बिस्वास मात ॥
 जगदंबा अक्खिय कलिह जाहु,लखि ताहि फुरत प्रभु मिलन लाहु ५२
 कपि कहिय रहैं बिबंढत बिलंब, आनत मै छिप्रहि प्रभुहिं अंब ॥
 तब सीतानिज सिरमनि उतारि,कपिकों दिय प्रत्यय पुष्टकारि ५३
 कहि एह जनक दिय लग्नकाल, लै याहि जाहु प्रभुपास लाल ॥

* अग्नि लाकर १ अग्नि २ पूंछ में लगा दिया ३ पुर में फेरने लगे ४ शरीर को बढाकर ॥ ४७ ॥ ५ सम्पूर्ण ६ पूंछ से ७ विभीषण के घर को छोड कर ८ भस्म कर दिया ॥ ४८ ॥ ९ पड़दा, किंवाड़ चंदवा (घर की छत में लगाने का वस्त्र) भस्म होगये और स्वर्ण पिघल कर बह गया, उस वीर ने लंका में प्रलय कर करके छोटी मलंग लेकर समुद्र में गोता लगाया ॥ ४९ ॥ पूंछ को बुझाकर, अपने शरीर के ऊपर की भस्म को दूर करके शहर के दरवाजे पर चढकर जब विचार किया कि सुभ मूर्ख ने क्रोध में नहीं देखा कि सीता माता बची कि अग्नि में भस्म होगई है ॥ ५० ॥ तब वहां पर चारण देवताओं ने कहा कि समर्थ कपि ने लंका को जलाकर सीता को बचा ली. अशोकवन में आकर नम्र शरीर होकर माता का दर्शन किया ॥ ५१ ॥ ६ सीता माता ने कहा कि कुल जाना तुम्हारे देखने से रामचन्द्र के मिलने का लाभ स्मरण होता है ॥ ५२ ॥ १० विशेष बढ़ता है ११ शीघ्र ही १२ हे माता १३ विश्वास को दृढ़ करनेवाली ॥ ५३ ॥

इक कहहु *पिहित इतरहु उदंत, जब चित्रकूट आये **अनंती ॥ ५५ ॥
 जो द्विक जयंत ईषत अजान, किय तजि इषीक अघलिप्सु
 दुवप्रत्यय मारुति ए दढाय, चहि सीध प्रभुहि आनहु चढाय ॥ ५५ ॥
 लखन प्रति अखहु बिदित बीर, भुलहु मम बैन रु करहु भीर ॥
 करे तुज्झ लज्ज रघुवंसकेर, देवर अब नैंक न उचित देर ॥ ५६ ॥
 करि प्रनैति यहै सुनि चलिय कीसँ, आरूढ भयउ पुरआदिसीस ॥
 लिय मलपि भंप चहि वार आन, बिच आतरच्यो क्ष्वेडा विधान ५७
 अंगद मुखँ सुनि हुव मोर्द इद्ध, संसय तजि जानिय काज सिद्ध ॥
 इहि अंतर मारुति मिलिय आय, सब भूत अंगदहि दिय सुनाय ५८
 दुवचरन धरे तब भूप्रदेस, आये किष्किंधा पुनि असेसँ ॥
 मधुवन तहँ रविसुत माल्यवान, खुलवाय लगे फल मूल खान ५९
 पित्रौ ताडाँसव मुद प्रसारि, बरजे ति दये रच्छक बिडारि ॥
 दधिमुख हु बेल अध्यक्ष दोरि, बरजे रुके न बिलसे बहोरि ॥ ६० ॥
 कपिपतिको मारुल एह ईस, अपमानि पठायो जहँ अधीसँ ॥
 दधिमुख तहँ अखिय अंगदाँदि, मन्नै न बाग लुंचत प्रमादि ॥ ६१ ॥
 सुग्रीव सु सुनि गिनि काज सिद्ध, आन्यौ स्वचित्त उच्छाह इद्ध ॥
 इहि अंतर अंगद प्रमुख आय, निज वृत्त कह्यो सिर पयन नाय ६२

*एक और छिपाहुआ वृत्तान्त भी कहना **रामचन्द्र ॥ ५४ ॥ इन्द्र के पुत्र जयंत ने मूर्खता से काकपत्नी होकर इषी की थी उस पाप की इच्छावाले को दर्भ की सीक छोड़कर काणा किया था यह दोनों सुबूत देकर हे हनुमान प्रभु को शीघ्र चढालाना ॥ ५५ ॥ लक्ष्मण से कहना २ तुम्हारे हाथ में रघुवंश की लाज है ॥ ५६ ॥ ३ प्रणाम करके ४ बंदर ५ पुर के समीप पर्वत था उस पर चढा ६ सिंहनाद किया ॥ ५७ ॥ अङ्गद ७ आदि ने सुन कर ८ आनन्द बढानेवाले हुए ९ बीतेहुए समाचार ॥ ५८ ॥ अङ्गद आदि बंदरों ने हनुमान के पीछे आने तक एक पग से खड़े रहने की प्रतिज्ञा की थी सो अब दूसरा पग भूमि पर धरा. १० सब, सुग्रीव का मधुवन नामक बाग था जिसको फल मूल खाने के लिये माली से खुलवाया ॥ ५९ ॥ ११ ताड़ी का मद्य १२ बाग का दरोगा ॥ ६० ॥ दधि-मुख नामा यह बंदर सुग्रीव का १३ मामा था उसका अपमान करके जहाँ १४ सुग्रीव था वहाँ भेजा ॥ ६१ ॥ १५ अंगद आदि १६ अपना वृत्तान्त कहा

सुनतहि प्रसन्न लै सबन संग, आयो सु प्रश्रवन गिरि अभंग ॥
 साखांमृग प्रभु पय परि समस्त, हनुमान दयो मनि कहि हस्त ६३
 वज्रो२हु कछो व्यवहित उदंत, जामैं इके१लोचन भो जयंत ॥
 प्रभु सुनत सिराहे अखिल प्रेय, उर लाय लयो हुत आंजनेय६४
 दिय सासन होवत त्रि३विध दास, तू मारुति उत्तम१आहि तास।
 भृत्या बिनु तैं किय दुँकर भृत्य, कोउ न तस प्रत्युषँकार कृत्य६५
 बदि इम प्रभु मनि लखि किय विलाप, करिहै कब जानकि त्यक्तताप
 बल तदनु सज्जि धरि चाप१वान, प्रभु करिय खवरि सुनतहि प्रयान
 मध्यान्ह समय मंगल मुहूर्त, प्रथान आभिजितँ विजय पूर्त ॥
 संख्याबिहीन कपि१रिच्छ२सेन, रघुनाथ चले लै नरसुरेन ॥६७॥

॥ गीर्वाणभाषा ॥ गीतिः ॥

रघुवरवर्धितदर्पा गोलाङ्गूल१क्ष२वीरबल्युबलाः ॥

प्लवगा अहमहमिकया लङ्कां जय्यां निरीयुरुद्विज ॥६८॥

इतिश्री वंशभास्करे महाचम्पूके पूर्वायणो तृतीय३राशौ वी-
 तिहोत्रचण्डासिवंशवर्णने वसुदेव६८बेला६८।१पाणिपीडनवेलाव-
 णितविभाकरवंशवर्षवैवस्वताङ्गजगुरिश्वाकु६५पट्टपुत्रविकुक्षि७

१ सब वन्दर ॥ ६३ ॥ २ छिपाहुआ ३ वृत्तान्त ४ मेरे प्यार
 ऐसा कहकर रामचन्द्र ने सब की प्रशंसा की और ५ हनुमान को हृदय से
 लगा लिया ॥ ६४ ॥ और आज्ञा की कि तीन प्रकार के सेवक होने हैं जिन-
 में हे हनुमान तू उत्तम है तूने बिना ५ तनखा आदि जीविका के ६ दुँकर
 (कठिनाई से होनेवाला) कार्य किया है सो ७ प्रीछा मेरा उपकार करने के
 योग्य कोई कार्य नहीं है ॥ ६५ ॥ ८ ताप रहित ९ जिसपीछे लेना सक कर
 ॥६६॥ १० विजयसे भरेहुए अभिजित् नाक्षक मुहूर्त में प्रलुब्ध और देवताओं
 के पति अथवा नरेन्द्र रामचन्द्र ने प्रयाण किया ॥ ६७ ॥ रामचन्द्र से बड़ा
 है प्रमंड जिनके ऐसे वीर गोपुच्छ (लंगूर) और रीछों के समान श्रेष्ठ बल-
 वाले वानर लंका को जीत लेना मन में ठान कर अहंभाव के साथ अर्थात्
 मैं आगे होऊँ मैं आगे होऊँ इसप्रकार निकले ॥ ६८ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के पूर्वायण के तीसरे राशि में अग्निवंशी बहुवाण
 वंशवर्णन में वसुदेव और बेला के विवाहसमय के वर्णन में सूर्यवंशी प्रजाप-
 ति वैवस्वत के पुत्र इक्ष्वाकु के बड़े पुत्र विकुक्षि की सन्तान के समर्थन

रामचन्द्रवर्णन] तृतीयराशि—सप्तचत्वारिंशमयूख (८७९)

सन्ततिसमर्थनान्तर्भूतश्रीवैदेहीवल्लभचर्यायां दृष्टजगदम्बदग्धरक्षोद्रे
ङ्गपावमानिप्राप्तप्रत्ययश्रीरघुनाथविजयप्रस्थानं षट्चत्वारिंशत्तमो
४६ मयूखः ॥ ४६ ॥ आदितोऽष्टाशीतितमः ॥ ८८ ॥

(प्रायो व्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा).

षट्पात्

बीरचलियसतबलिय १संगकपिअयुतकोटि १००००००००००करि।
गोलांगूल गवाक्ष २धीर भट सहस्र कोटि १००००००००००धरि ॥
रिच्छ धूम्र ३दुव सहस्र कोटि २००००००००००भल्लूक सज्जि भट ॥
सह त्रिकोटि ३००००००००००कपि सेन पनस ४हंकिय कर कंकट ॥

कपि नीलकण्ठक दस कोटि १०००००००० जुत,

गजद्वित्रिकोटि३००००००० जुत जंगजय ॥

कपिकोटिपंच५००००००००सहँसंक्रमियकनककांतिगज्जतगवय७
सहँसकोटि१०००००००००००कपिसहितमुदितरनहलियदरीमुख८
द्विविद१मैद१।२०दुव२कपिनसजियतेते१०००००००००००हिंसमरमुख
कपि१भल्लुक२दसकोटि१०००००००००जांबवान११हुसज्जियजिम
रुमश्वान१२इकअञ्ज१००००००००००००तबहिललकारिचढियतिम

सत संकु १००००००००००००० गंधमादन १३ सजिय,

दुर्मुख १४ कपि दुव कोटि २००००००० दल ॥

दसकोटि १००००००० सजिय दधिमुख १५ दुसह,

सहस्र कोटि १००००००००००० मारुति १६ सबल ॥ २ ॥

(बोहा)

[illegible]

(योग्यायोग्यविचार) के भीतर जानकी के प्यारे (रामचन्द्र) के चरित्र में सीता माता को देखने और राक्षस के पुर को जलानेवाले हनुमान से सु-बूत पाकर श्रीरामचन्द्र का विजय के लिये गमन करने का छियालीसवां मयूख समाप्त हुआ ॥ ४१ ॥ और आदि से अठ्यासी मयूख हुए ॥ ८८ ॥

१ लंगूर (काले मुख का बन्दर) २ रींछ ३ हाथ ही है कवच जिसके ४ च-
ला ५ म्वर्ण के समान कान्तिवाला ॥ १ ॥ २ ॥

अंगद १७ भयउ तयार ॥

सेना ग्यारह कोटि ११००००००० सह, इंद्रभानु १८ लगि लार ॥ ३ ॥
सहस्र रुद्र ११००० इक सत १०० सहित, रंभ १९ चलयो कपि रज्जि ॥
सत मित कोटि १००००००००० रु इक सहस्र १०००,
सत इक १०० सौ नल २० सज्जि ॥ ४ ॥

रुमांजनक कपि पति स्वसुर, सहस्र कोटि १००००००००० सनतार २१
दूजो २ तार २२ हु सज्जि दल, पंचक कोटि ५००००००० प्रसार ॥ ५ ॥
जिम केसरि २३ मारुति जनक, अर्कतरु नवपुत्राभ ॥
सहस्र अनेकन सौ सज्यो, लंका रन जय लाभ ॥ ६ ॥
कनकाचल रुचि बीर करि, सहस्र अनेकन सत्थ ॥
तारा जनक सुसेन २४ तिम, संक्रम रचिय समत्थ ॥ ७ ॥
कीस सरभ २५ बन्दि २६ रु कुमुद २७, चले जुत्थ पति चंड ॥
दूजे २८ रंभ २९ समेत दल, उफन्यौ सरनि अखंड ॥ ८ ॥

षट्पात

अंस विविध अवतार मिलिग भल्लुंक १ कपि २ मर्कट ३ ॥
प्रसरि चले इति प्रभृति व्योम १ जल २ थल ३ बट १ उब्बट २ ॥
सविता सुत सुग्रीव १ अंस वासव भव अंगद २ ॥
तार ३ त्रिदिश गुरु तनय गंधमादन ४ कपि ध्यानद ॥
पावक अवतार नील ५ सु प्रथित विस्वकर्म अवतार नल ६ ॥
दुवशदस्र अंस मैद १ रु द्विविद २ ८ प्राभंजन हगुमा ९ प्रबल ॥ ९ ॥

१ प्रीति सहित २ रुमा नामक सुग्रीव की स्त्री का पिता और सुग्रीव का ससुर
॥ ५ ॥ ३ हनुमान् का पिता, ४ प्रभात के सूर्य समान क्रान्तिवाला ॥ ६ ॥ ५ सु-
मेरु पर्वत के समान ६ क्रान्तिवाला ७ बालि की स्त्री तारा का पिता ८ मा-
र्ग में बड़ा ॥ ८ ॥ ९ रीछ १० बन्दर ११ लंगूर १२ इनको आदिलेकर १३ आ-
काश में १४ मार्ग और १५ विना मार्ग (ऊजड़) फैलकर चले १६ सूर्य का पुत्र
सुग्रीव १७ इंद्र के अंश बालि का पुत्र अंगद १८ बृहस्पति का पुत्र तार १९
धनद (कुबेर) के पुत्र गंधमादन का पुत्र गंधमादन २० अग्नि का पुत्र नील
२१ प्रसिद्ध २२ दोनों अश्विनीकुमारों के अंश से २३ पवन के अंश से ॥ ९ ॥

दोहा

ताराजनक सुसेन १० कपि, मुनि मरीचि अवतार ॥
बरुन अंस उद्धव बली, अपर २ सुसेन ११ उदार ॥ १० ॥
जांबवान १२ गङ्गाद जन्यो, जन्यो सरभ १३ परजन्य ॥
इत्यादिक अंसन उतरि, उमडे लरत अनन्य ॥ ११ ॥
अमर १ सिद्ध २ चारन ३ उरग ४, विद्याधर ५ मयु ६ व्रात ॥
नाग ७ जच्छ ८ गंधर्व ९ मुनि १०, इति मुख अंसन जात ॥ १२ ॥

(षट्पात्)

इतिमुख अंसन जात झूर भल्लुक १ मर्कट २ कपि ३ ॥
किष्किंधा सन कढिय जुद्ध उत्सुक जय जय जपि ॥
सानुज रघुबर सज्ज बांधि परिकर पट पीवल ॥
चलिय चाप टंकार चलित करि संग चला चल ॥
दिस दिसन फुटि ओढके दुसह भुवन चउद्ध १४ बीच भरि ॥
देखत निमित्त जिततित दारित प्रबल छोह बिस्मय पकरि ॥ १३ ॥
कीटी उप्पर कोप जदपि संरभ न करि जानै ॥
तदपि सहज संक्रमत त्रास स्वासहि तस तानै ॥
उधरि इस बंफनिय गाज घन बिनु घुररकिय ॥
रज ठकिय सिसुमार मेरु अवयव मुररकिय ॥

१ वरुण के अंश से पैदा हुआ बलवान् २ दूमरा सुसेण ३ ब्रह्मा का पुत्र जाम्बवान् ४ मेघ अथवा इन्द्र का पुत्र शरभ ॥ ११ ॥ ५ देवता ६ सर्प ७ किन्नरों से ८ समूह ९ यत्न १० इनको आदि लेकर ११ उत्पन्न हुए ॥ १२ ॥ १२ युद्ध की इच्छा करनेवाले १३ छोटे भाई सहित रामचन्द्र १५ पीताम्बर को १४ दृढ़ बांध कर १७ सृष्टि और १८ चर अचर को १६ चलायमान करके चले १९ भय २० डरकर ॥ १३ ॥ यद्यपि २१ कीटी पर २२ सिंह कोप नहीं कर जानता तथापि २३ सहज से चलने में भी २४ उस कीटी के स्वास खिचते हैं ऐसे ही रामचन्द्र के सहज चलने से रावण के स्वास खिचते हैं. शिव की २५ पलें खुल गईं और बिना ही २६ मेघ के गर्जना का ध्वराट शब्द होने लगा २७ शिशुमार चक्र रज से ढक गया और मेरु पर्वत के २८ अंग २९ मुरक गये

उच्छलि अमेयसिंधुन सलिल लोकन छलि छिरकन लगिय॥

रघुनाथ चढत भूतल दरकि करकि अंड चटचटकिय ॥१४॥

डलटि सेस सिर सहँस १००० सहँस डुव २००० वटि उर चट्टिय

दव्वत दंतुलि दारि पुहवि सूकर कनपट्टिय ॥

कमठ पिट्टि कंडनिय धसत किरि पय चउ४मूसल ॥

अवानि दरारन उमँगि जंत्र जिम कढत गर्भजल ॥

मृतगति गिरंत दिग्गज विमद पलट देत दुस्सह पवन ॥

साँवरो चढ्यो व्हे किम सहज भनत कल्प चहुदह १४ भवन ॥१५॥

डरि डुंगर डगडगत जगत लगलगत पत्र जिम ॥

दाव दगत भिरि ग्राव ताव भगभगत उव्व तिम ॥

दुर्दम रज दिसदिसन करत कर्दम कासारन ॥

निखिल धाम नीहार अतिग भद्व आसारन ॥

जन अजक भूमि भौनन भजत मोन चरन हुव थिर न मत ॥

करता चढ्यो सु नड्डल कहत बहत देवलिपिलेवव्रत । १६ ।

समुद्रोंसे अमाप जल उछल कर बाहर बढकर लोंकों को छिड़कने लगा इस प्रकार रामचंद्र के चढने से भूमि फटकर ब्रह्मांड चटचट शब्द करने लगा ॥१४॥ शेष के हजार मस्तक उलटकर दो हजार जिव्हा उर चाटने लगीं और दन्तुलि दवाकर भूमि से सूवर (वराह) की कनपट्टी फटने लगी, कमठ की पीठ जंखल के समान हो कर उसमें मूसल के समान सूवर के चारों पग घुसने लगे, भूमि के दरारों से भीतर का जल फुहारों के समान उबकने लगा, दिशाओं के हाथी सुदों के समान गिरने लगे और पवन दुस्सह पलटा करने लगा, रामचन्द्र ने चढाई की सो कैसे सहज होसकता था चौदह लोकों का प्रलय होना कहने लगे ॥ १५ ॥ पर्वत हिलने लगे संसार प्रत्ते के समान कांपने लगा, पत्थर से पत्थर की रगड़ लगकर बड वाग्नि के समान अग्नि जलने लगा, कठिनाई से मिटसके ऐसा रज दशों दिशा में बढकर तालाबों में कीचड़ करने लगा, सम्पूर्ण बर्फ के स्थानों की अत्यन्त गति बढकर भादवा के मेघ के समान बहने लगे, भूमि के भवनों में मनुष्य अचैन भोगने लगे और मौन धारण करनेवालों के मत भी स्थिर नहीं हुए. वासुदेव चहुवान को अयोध्या के राजा कुंडक का नड्डल नामक पुरोहित कहता है कि संसार का कर्ता चढा सो मानों देवलिपि को लिपने का नियम धारण करना है अर्थात् पर्वत जल आदि की दैवकृत सर्वादा मिटाता है ॥१६॥

पय कुलाल घटपिंड चिपत पव्वय दल चल्लत ॥
 बदरीवन जनु बट्ट मही भालन हलमल्लत ॥
 तरुन लुंबि तजि तरुन बदत वानर बुंकारव ॥
 आनूपक मारव न मचत आनूपन मारव ॥
 मिटि मिटि मवास पद्धर परत त्रास असह जिततित तचिगं ॥
 पुहवी नटेस फन पट्टरिय नियत नच्च तद्धिन नचिग ॥१७॥
 छार गिरत जलछार निखिल खलभल्लत निपानन ॥
 कतिक अल्प गिरि करभ भजत मुखरुख मग भानन ॥
 गड्डे कड्डुत गहिर गरद कड्डे थल्ल गड्डुत ॥
 तरु उड्डुत बहु तुड्डि छदन छत्ति सु गेहन गत ॥
 पत्थर न तत्थ पव्वय परत गिरि उच्छिन्न तँहँ ग्रावनन ॥
 रघुनाथ कटक मारव पवन पलटावत लघुदिग्घपन ॥१८॥
 सरदकाल जिम सलभ प्रचुर तप अंत पिपीलक ॥

कुम्हार के घड़े का पिंड फिरते हुए चाक पर चिपजाता है इसीप्रकार सेना के चलने से फिरती हुई भूमि पर पर्वत पग चिपाते हैं. और मानों बदरीवन के मार्ग में भूमि झोले खाकर हीं डती है. वृक्षों के लटक लटक कर उनको छोड़ते हुए वन्दर बुंकार शब्द करते हैं जिससे समुद्र उभल कर जलमयी देशों को जलहीन और जलहीन देशों को जलवाले करते हैं. विकट स्थानों में चोरों के घर हैं सो मिटकर सीधे होते हैं और जिधर देखें उधर दुस्सह त्रास के ताव से सकुचते हैं, भूमि रूपी नटेस (नाच करनेवालों में ईश) शेष नाग के फणों रूपी पटड़ी पर उस दिन निरन्तर नाच नचा ॥ १७ ॥ रज उडकर खारे पानी (छारसमुद्र) में गिरती है जिससे सब जलाशय खलभला गये और कितने ही छोटे पर्वत जिधर मुख होवे उधर ही ऊँटों के समान विना ज्ञान भागनेलगे और जो भूमि में गहरे गड्डे थे वे बाहर निकल आते हैं और जो बाहर के स्थल हैं उनको वह रज गहरे गाड़ देती है, बहुत से वृक्ष तूट कर उड़ते हैं उनके पत्ते घरों की छतों पर जाते हैं, जहाँ एक भी पत्थर नहीं तहाँ पर्वत पड़जाते हैं और जहाँ ऊँचे पर्वत हैं तहाँ पत्थर भी नहीं रहते इसप्रकार मारवाड़ के पवन के समान रामचन्द्र की सेना छोटे और बड़ेपन का पलटा करती है (मारवाड़ में जब पवन चलता है तब रेत उड़ कर समभूमि में तो ऊँचे ढीले होजाते हैं और जहाँ ऊँचे ढीले होते हैं वे उड़कर समभूमि होजाती है) ॥ १८ ॥

पाउस मसकन प्रसर सुदिर सीकर उन्मीलक ॥

पट्टपद पद्म प्रसार अतुल रजकन अवनीतल ॥

फवत दाव फुल्लिंग विपिन तरु तरुन फुल्ल फल ॥

अगनित समूह कपिशिच्छिद्म बढत जंग इच्छत बलिय ॥

रघुवंसतिलक रावन तरफ कटक कुंच दरकुंच किय ॥ १९ ॥

(दोहा)

कीस संग दुव लक्ष्म २००००० करि, ईश्वर पठयो अग ॥

नील चलयो तब हुकम नत, मुदित परक्खन मग ॥ २० ॥

सब अनीक जुत पिठि सन, हले हंसकुल हंस ॥

बैठे कहूँ कहूँ श्रमित बिभु, उभयपवनसुत अस ॥ २१ ॥

कति बानर नभगति क्रमत, कति उत्पथ अतिकाय ॥

कति पथ राघव संग करि, विचरत भक्ति बढाय ॥ २२ ॥

सह्य सिलोच्चय लांघि सब, सानुज राघव सेन ॥

पहुँचे छारमितद्रु पर, तरि मारन रन तेन ॥ २३ ॥

उत मारुति लंका अनल, दै आयो प्रभुदूत ॥

तदनंतर दसकंध तहँ, कियउ मंत्र साकूँत ॥ २४ ॥

(पट्टपात्)

कियउ मंत्र दसकंध सबन इकत करि संसर्द ॥

कवन कज्ज अब कहहु दहन दैगो कपि दुर्मद ॥

शरद ऋतु के अन्त में टीडियां बहुत होती हैं इसीप्रकार ग्रीष्म ऋतु के अन्त में चींटियां, वर्षाकाल में मच्छरों का फैलाव, और मेघ की बुन्दों का विकाश, और छप्पय छन्द का प्रस्तार, भूमितल पर विना गिनती के रजकण, अग्नि के कण, वन के वृक्ष और वृक्षों के फल फूल अगणित होते हैं इसीप्रकार बन्दर और रीछों के अगणित समूह युद्ध की इच्छा करते हुए बड़े सेना का ॥ १९ ॥
२ ईश्वर नामक बन्दर को ॥ २० ॥ ३ सेना सहित पिछाड़ी से ४ सूर्यवंश के ५ सूर्य चले ६ व्यापक (रामचंद्र और लक्ष्मण) ७ हनुमान् के कंधे पर ॥ २१ ॥
८ आकाश में चलते हैं ९ उपवट (विना मार्ग) ॥ २२ ॥ १० सह्य नामक ११ पर्वत को लांघ कर १२ चारसमुद्र पर ॥ २३ ॥ १३ हनुमान् ने १४ जिस पीछे १५ अभिप्राय सहित ॥ २४ ॥ १६ स्वभा में १७ अग्नि

मातामह तब माल्यवान^१बलि अनुज बिभीखन^२॥

कुंभकरन^३इन कहिय नाथ रक्खहु सीता नन ॥

सचिवहु प्रहस्त आदिक सकल यहहि करन लग्गे अरज॥

मन्त्री नखल सुन भजत मिलहि कबहु चर्म मृदुपन करजा^{२५}॥

(दोहा)

परिखँद ढूजी^२बेर पुनि, करन मंत्र खल कीन ॥

जबहु दिवावन जानकी, अक्खिय प्रनैति अधीन ॥ २६ ॥

आसय खलको जानि अब, मौन रहे सब मानि ॥

वहहि बिभीखन किय अरज, तीजी^३बेरहु तानि ॥ २७ ॥

सुनत सु दब्ब्यो सक्रजितँ, तरजि पितृव्यक तथ ॥

कौणपर्राजहु कोप किय, महत बिभीखन मथ ॥ २८ ॥

(षट्पात्)

कुलकुठार खल कुटिल बदतँ जसहानि बिभीखन ॥

जब जब संराद जुरत गिनत तब तब सब सीखन ॥

मिल्यो ध्रुवहिँ रिपुमाँहिँ जतथ तापसँ तँहँ जावहु ॥

मुख मेचक तब मँदँ बहुरि नन हमहिँ बतावहु ॥

तब निजप्रधान मौलीतनय बिहग^१अनल^२संपाति^३बलि ॥

अरु सरभ^४जुत रावन अनुज चढ्यो गगन प्रभु सरन चलि^{२९}

इम दुतँ अर्णव वार विर्यत मग आय बिभीखन ॥

प्रभु दल अंतिक पहुँचि सँनति अक्खिय कपिपति सन ॥

१ रावण का नाना २ पुनि ३ कोमल नखों से भागते हुए की चमड़ी नहीं मिल सकती
१२५।४ सभा विशेष नम्रता करके ॥ २६ ॥ १ खींचकर ॥ २७ ॥ ७ मेघनाद ने बिभी-
षण को दबाया ८ काका को ९ राजसराज (रावण) ने ॥ २८ ॥ हमारे
यश की हानि होवे ऐसा १० बोलता है और जब जब सभा जुड़ती है तब
तब सब ११ शिक्षा गिनाता है १२ निश्चय ही १३ जहाँ पर तपस्वी (रामचन्द्र)
हैं तहाँ जा और हे सूर्य तेरा १४ काला मुख फिर मत बता १५ मौली नाम-
क राजस का पुत्र १२९।१६ शीघ्र १७ समुद्र के इधर १८ आकाश मार्ग से आया
और रामचन्द्र की सेना के समीप पहुँच कर १९ नम्रता सहित सुग्रीव से कहा

रामसरन में रंक भयो रावन लघुभ्राता ॥

अरज निवेदहु अप्प त्रास टारहु वनि त्राता ॥

कपिराज सुनत विन्नति करि रू राम हुकम चाहत रहिय॥
करतारनिकट कतिपय कपिनकरि परखख लावन कहिय॥३०॥

बाततनय तँहँ बदिय विनत यह साधु बिभीखन ॥

देखयो सिक्खहि देत उतहु जननी कहँ अप्पन ॥

कहा परख प्रभु कहिय सजव आनहु सरनागत ॥

राह कहँ न तस रुद्र जदपि अंतरछल जागत ॥

आन्योँसु कपिन होवत हुकमहिय लगाय प्रभु मिलि मुदित॥

कपिसमज मध्य लंकेस कहि अभय दिन्न दुर्लभ उचिता॥३१॥

जदिन सयन१तृनतल्प चरन बाहन२सपत्र सुन ॥

छदन३मृदुच्छद छल्लि असन४सुखवान१सलाटु२न ॥

पाथर खर पापीढ६थाल६पत्रावलि पावन ॥

उटज खास आवास७पास जामिक८रोपासन ॥

विरहग्नि भोग उपहार९बिधि पसुन सभ्य संगम१०दियउ॥

उपपन्न अरथ राघव तदिन कनक द्रंग बितरन कियउ॥३२॥

(दोहा)

१ रक्षा करनेवाला होकर २ रामचंद्र के पास कितनेक बंदरों ने कहा कि परीक्षा करके विभीषण को लाना चाहिये ॥ ३० ॥ हनुमान ने कहा कि विभीषण श्रेष्ठ और विशेष नम्रतावाला है लंका में भी सीता माता को अपनी शिक्षा ही देते देखा है. रामचंद्र ने आज्ञा दी कि शरण आये हुए की क्या परीक्षा है शीघ्र लंकाओ. उसके मन में छल है तो भी उसका मार्ग मन रोको. ३ बंदरों के समूह में (पशुओं के समूह को समज कहते हैं "पशूनां समजोऽन्येषां समाजोऽथ सधर्मिणाम् ॥" इत्यमर) ॥ ३१ ॥ जिसदिन तृणों की सेऊ, बिना पगरकखी (उपानत्) के चरण ही बाहन, भोजपत्र की छाल ही वस्त्र, पुष्प और गीले फल ही भाजन, तीखे पत्थर ही आसन, पत्रावलि ही पवित्र थाल, पर्णशाला (पत्तों से छाई हुई झोंपड़ी) ही खासामहल, पास में धनुष ही पोहोराइत, विरह की अग्नि ही भोग की सामग्री, सभासदों में पशुओं का साथ था तिसदिन रामचन्द्र ने अपने साथी (मित्र) को

पुनि लक्ष्मन सन अक्खि प्रभु, उचित न्हान करवाय ॥
कौणपकै अभिसेक किय, लंका दै हित लाय ॥३३॥

(षट्पात्)

अक्खिय पुनि अखिलेस कलहमै हनि दसकंधर ॥
तो कहैं लंका तखत धरौ प्रभु करि सर्वोपर ॥
है मो कहैं त्रय ३ भ्रात सपथ नहिं वितथ बिभीषन ॥
इहिं अक्खिय असु रहहिं करहिं तोलों किकरपन ॥
त्रि३ गुनेस बैठि कुसकट तदनु राह उदधि जोवत रहिय ॥
वित्तिय त्रि३ जाम नायउ बनधि कुप्पित बहि सेसहिं कहिया ॥३४॥
संतत छमा सौमित्रि करत निंदा अब अप्पन ॥
यातैं सर१ धनु२ आनि मोहि अप्पहु जल मप्पन ॥
सुनत चाप१ सर२ सेस दये जोरे जगनायक ॥
हुव त्रि३ भुवन हाकार देखि आकृति भयदायक ॥
फटि नीर इक्क१ जोजन अवधि कांति हरित नीरधि कढ्यो ॥
रुचि दिव्य बसन १ भूपन २ धरत पायन परि हायन पढ्यो ॥३५॥
भूरि रतन करि भेट छमहु अक्खिय छारोदक ॥
सही न जावत समुख अबहु संधित सर ओदक ॥
प्रभुके पुरुखन अगग मैहु विरच्यो करुनामय ॥
अनुगै धनीको अभय अप्पि मेटहु यह आमैय ॥
हो दूर बहुत इम देर हुव कहहु नाथ सुहि अब करौ ॥

सोने का पुर दान किया ॥३२॥ १ राक्षस के ॥३३॥ २ युद्ध में ३ मुझको तीनों
भाइयों की सोगन है कि हे विभीषण यह झूठ नहीं है, विभीषण ने कहा
कि प्राण रहैगा तब तक सेवरूपन करूंगा. सत, रज, तम तीनों गुणों के स्वा-
मी (रामचन्द्र) जिसपाछे डाम की चटाई पर बैठ कर समुद्र का
मार्ग देखते रहे परन्तु तीन पहर बीत जाने पर भी समुद्र नहीं आया तब
क्रोध करके लक्ष्मण से कहा ॥३४॥ ४ हे लक्ष्मण निरंतर क्षमा करने से अपनी नि-
न्दा होती है. ५ हरे रंग की क्रान्तिवाला समुद्र निकला ६ दिव्यक्रान्ति ७ हाहा-
कार किया ॥३५॥ ८ बहुत ९ क्षमा करो यह कहा १० चार समुद्र ने ११ संधान किये हु-
ए बाण का भय सहा नहीं जाता है १२ आपका सेवक हूँ सो १३ रोग ॥ ३६ ॥

दियहुकम सेतु धारहु उदधि धुज्जि कहिय मस्तक धरौ ॥ ३६ ॥
 प्रनत सिंधु इम पिक्खि स्वामि अक्खिय अमोघंसर ॥
 तब तिहिं मरुकांतार भेद्य अक्खिय कल्मषभर ॥
 तहँ प्रभु मुक्कि पृसत्क भस्म किय देस भयानक ॥
 दिय बर बहुरि दयाल थिर सु होवहु सुभथानक ॥
 जल मिष्ट हरित तरु बल्लि जुत जीवहु तहँ सब दग्ध जन ॥
 यह अक्खि सिक्खि सिंधुहि दिय रु रचिय सेतु ताकहँ तिरना ॥ ३७ ॥
 विश्वकर्म सुत नल^१वल्लिष्ट कपि हुव चितिकारक ॥
 सुमति नील^२धरि सूत्र बन्यौ सरल^३त्वं विथारक ॥
 दैनहार उपहार^४ रह्यो हनुमंत^५भक्तिरत ॥
 लावन लग्गे और पृथुल पत्थर^६तरु^७पर्वत ३ ॥
 क्रमपुर्व्व सेतु पद्धर कियउ जोजन दस^८आयत^९अतुल ॥
 चउदह^{१०}पूमान जोजन रुचिर^{११}पूथम^{१२}घस्र^{१३}किय लंब पुल ॥ ३८ ॥
 दूजे^{१४}दिन सुहि दिग्ध^{१५}बीस^{१६}जोजन बिसतारिय ॥
 इहिं क्रम सन^{१७}इकबीस^{१८}सु पुनि बाबीस^{१९}सुधारिय ॥
 बासर पंचम^{२०}विष्ठाते^{२१}जोरि पूरन सत^{२२}जोजन ॥
 सेतु पृथुल^{२३}करि सज्ज फैल मंडिय कपि फोजन ॥
 कपिराज ताहि परखन हुकम दल^{२४}हि जान आवन दयो ॥
 तिहिं दृढ दिखाय रघुकुलतिलक अब पयान आरंभयो ॥ ३९ ॥
 सुक रक्खस^{२५}यह सुनत दूत पठयो दसकंधर ॥

१ विजय नक्षत्रमेरा बाण अमोघ है (खाली नहीं जाता) समुद्र ने कहा कि ३ मरुवन ४ षापीं से भरा हुआ है जिसको भेदो ५ बाण छोड़ कर ६ फिर उस वन को बरदिया. ७ बैला सहित ८ जलहुए मनुष्य फिर जीवित हो जाओ ९ विदा ॥ ३७ ॥ १० सुणार्ह करनेवाला ११ सीधेपन को फैलाने (पैमाथस करने)वाला १२ सामग्री देनेवाला १३ बड़े १४ क्रम पूर्वक सेतु को सीधा किया १५ दस योजन (चालीस कोस) चौड़ा १६ सुंदर १७ प्रथम दिन में लंबा पुल बनाया ॥ ३८ ॥ १८ लंबा १९ इसी क्रम से २० बड़ा २१ परीक्षा के लिए सेना को जाने आने का हुक्म दिया ॥ ३९ ॥ सुक नामक २२ राजस को

उदधि पार तिहिँ आण कटक पिकख्यो सु भयंकर ॥
 पकरि लयो पहिचानि कपिन छत्रैँ तस्कर कहि ॥
 कुंच हुकम प्रभु करत चले अब सब उमंग चाहि ॥
 मारुँति१अरोहि रघुकुलमुकुट२चढि अंगद२लक्ष्मन२चलिया
 सुग्रीव२सहित ए अगग हुव इतर पिछि दल उज्जलिया ॥ ४० ॥
 गगन देव१गंधर्व२सिद्ध३चारन४सुम डारत ॥
 पहुँचे राघव पार हरिन१रिच्छक२हलकारत ॥
 दलँ मुकाम तँहँ दियउ नाथ रचि व्यूह ऊहनय ॥
 निज दल अंगद१नील२दुव२हि रक्खे उरँ१दुर्जय ॥
 दक्खिन२विभाग रक्ख्यो कपभ१वाम३गंधमादन१विदित ॥
 सिरभाग४अप्प१सानुज२गहिय थिर कपीस१हुव जँघन१थित ॥ ४१ ॥

दोहा

कटक कुँच्छि६ रच्छक करे, जांववान१धुर धीर ॥
 प्रथितँ बेगदरसी२प्लवग, बलि सुसेन३त्रय३वीर ॥ ४२ ॥
 करि इम व्यूह मुकाम किय, दकानिधि उत्तर दूर ॥
 बजत बाद्य लंका बहुल, सुनत तत्थ सब सूर ॥ ४३ ॥
 इतिश्री वंशभास्करे महाचम्पूके पूर्वायणो तृतीय ३ राशौ
 बीतिहोत्रचण्डासिवंशवर्णने वसुदेव ६८ बेला६८।१विवाहबेला
 वर्णितविभाकरवंशवर्द्धकवैवस्वतमनुतनुभवेक्ष्वाकु ६ पट्टपुत्रवि
 कुक्षि ७ सन्तानशिरोमणिश्रीजानकीजानिचर्यायां कृतप्रस्थानर

१ चोर कहकर २ हनुमान् पर चढ़कर ३ लक्ष्मण ४ दूसरे ॥ ४० ॥ ५
 पुष्प डालतेहुए ६ बंदरों और रीखों को बहातेहुए ७ सेना का ८ तर्कना और
 नीति सं ९ हृदय के स्थान पर १० कटि (कमर) प्रदेश में ॥ ४१ ॥ ११ कोंग्व
 के १२ असिद्ध ॥ ४२ ॥ १३ समुद्र को उत्तरदिशा में दूर छोड़कर १४ बहुत ॥ ४३ ॥
 श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के पूर्वायण के तीसरे राशि में अग्निवंशी चहुवाण
 वंशवर्णन में वसुदेव और बेला के विवाह समय के वर्णन में सूर्यवंश को ब-
 दानेवाले वैवस्वत मनु के पुत्र इक्ष्वाकु के बड़े पुत्र विकुक्षि की संतान के
 शिरोमणि श्रीजानकी के पति (रामचंद्र) के चरित्र में प्रस्थान करके विभी-

क्षोराज्याऽभिषिक्तविभीषणवद्धवारिधिश्चौरघुनाथपारोत्तराणां सप्त
चत्वारिंशत्तमोऽष्टमयूखः ॥४७॥ आदित एकोननवतितमः ॥८९॥

प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा

पट्टपात

राम कहिय कपिराज कटक अप्पन प्रबंध किय ॥
सुक अब छोरहु सुनत दूत वह कपिन छोरि दिय ॥
जंपिये तिहिँ उत जात वार उत्तरि अरि आगत ॥
सीता देहु कि सँमर रचहु अनुरूप जत्नरत ॥
पौलस्त्य कहिय चरमाद्रि पर जब रविउज्जम जानिहैं ॥
ध्रुव तबहि साम संसय धरहि प्रथम न हारि प्रमानिहैं ॥१॥
इम कहि रावन उभयऽसचिव पठये सुकऽसारन ॥
कहिय लखहु तुम कटक कवन भासत जयकारन ॥
विरचि दूत कपिवेस तबहि पत्ते दलँ अंतर ॥
दुवहि विभीषन देखि चतुर पकराय लये चर ॥
उन किय सुनाय रामहिँ अरज लंकेश्वर पठये लखन ॥
प्रभु कहिय पिक्खि जावहु प्रथित बद्ध तत्थ एममवचन

दोहा

षण के राज्ञसों का पनि होने का अभिषेक करना, ससुद्र को बांध कर रा-
मचंद्र का पार उतरने का सैतालीसवां मयूख समाप्त हुआ ॥ ४७ ॥ और
आदि से निव्यासी मयूख हुए ॥ ८९ ॥

रामचन्द्र ने कहा कि हे सुग्रीव आपन ने सेना का प्रबंध कर लिया
इसकारण से अब शुक नामक रावण के दूत को छोड़ दो. उसने लं-
का में जाकर १ कहा २ शत्रु का आना ३ युद्ध रचो ४ अपने स्वरूप के अनुसार
यत्न करने में प्रीति करके ५ रावण ने कहा कि अस्ताचल पर सूर्य का
उदय होना निश्चय मान लिया जावे तो भी हमारे सन्धि (मिलाप) में
सन्देह ही जानो, पहिले से ही हार नहीं मानना चाहिये ॥ १ ॥ ६ बंदर का
स्वांग करके ७ रामचन्द्र की सेना में पहुंचे ८ दूतों (हलकारों) को ९
रामचन्द्र ने कहा कि प्रसिद्ध होकर ही देख जाओ और वहां (रावण से)
मेरे ये वचन कहो ॥ २ ॥

रे दसकंध कुमंगरत, प्रसभ^१दर्प^२अघ^३पूर ॥

जिहिं बल आनी जानकी, सो ब दिखावहु सूर ॥३॥

इम कहि सुक^१सारन^२उभय^३, दिय कुराय जगदीस ॥

लंकापुर तिन आय लघुं, संबोधिय दससीस ॥४॥

जुरे इकठे च्यारि^४जैहं, रघुबर^१लक्ष्मन^२शरि ॥

सुगल^३बिभीषन^४ते सलिल, पटकहिं नगर उपारि ॥५॥

सुनत तुंग प्रासाद सिर, सुक^१सारन^२लै सत्य ॥

चढि रावन बुल्लयो चवहुं, इक^१इक^१को को अत्य ॥६॥

पट्पात

सुनि सारन क्रम कहिय कटक अगैं कपिकुंजर ॥

सत सहस्र^{१०००००}जुथप समेत यह नील^१धुरंधर ॥

बाहुन कुंपित बजाय पुहवि लौंगूल प्रहारत ॥

जो अंगद^२जुवराज निनैद यह दिसन निकारत ॥

सो एह जुथ दसकोटि^{१००००००००}सह निडर सेतु करतार नल

यह स्वेत^४कोटि दससत^{१००००००००००}अधिक,

बसू लक्ष^{८०००००}प्रेरक प्रबल ॥७॥

नदिय गोमतिय निकट रुचिर पर्व^१संरोचन ॥

ताको पति अतितेज कुमुद^१यह चहत रुष्टरन ॥

पृथुल^१लोम जिहिं पुच्छ विदित बहुरंग विराजत ॥

चंडप्रकृति यह चंड^६सहस लक्ष्मन^{१००००००००}दल साजत

यह सह^१सुदर्शन^२विंध्य^३अरु कृष्ण^४अचल सासन करत ॥

सोरंभ^७दिग्धकेसर दुसह कपिल^१कांति धावहिं धरत ॥८॥

१ कुमारी में प्रीति रखनेवाला २ हठ ३ घमंड और पाप से पूर्ण ४ अब ॥ ३ ॥ ५ शीघ्र ६

रावण को समझाया ॥ ४ ॥ ७ सुग्रीव = जल में ८ ऊंचे महल के ऊपर १० कहो ॥ ५ ॥ ६ ॥

११ हाथी के समान शरीरवाला १२ धुर को धारण करनेवाला १३ क्रोध क-

के भुज ठोकता है और भूमि पर १४ पूछ को पटकता है सो १५ नाद ॥ ७ ॥

१६ संरोचन नामा पर्वत १७ जिसका पूछ पर मोटे केस हैं १८ भयंकर प्रकृति

१९ पर्वतों पर आज्ञा चलाता है २० पाली क्रान्तिवाला

सुरे सहाय जिहिं हनि असुर, लेह बहुत बर लाह ॥ १५ ॥
इंद्र उपासक अडर इत, डिगे न रन सन डंभ १६ ॥
बंदन जास पिकखत बहुत, थिर सो यह जयथंभ ॥ १६ ॥

(षट्पात्)

आखंडल सन अगग जुजिभ पायो न पराजय ॥
अरु जुत्थप गनईस इक्क १ जोजन बपु उच्छ्रय ॥
ताहि प्रमित पीनत्वं महत सब कपिन पितामह ॥
सो सन्नादन १७ एह इतर जासौं न भयावह ॥
तब भ्रात धनद क्रीडानिलैय जंबूगिरि तँहँ जो बसत ॥
गंधर्वसुता १ सुचि १ जुग २ जनित सो यह कपि क्रोधन १८ लसत ॥ १७ ॥
बन गज मारक बिदित सहँस इक लक्ख १००००००० कपिन सह ॥
सु कपि प्रमाथी १ गिरि उसीरबीजक आँश्रित यह ॥
मेचकमुख मर्कटन कोटि दस १०००००००० पति बढि कुदत ॥
गोलांगूल गवाक्ष २० सु यह पिकखहु महँत मत ॥
हनुमानजनक सत १०० हेलिं छवि कांति सहस खग १ मृग २ करत ॥
जिहिं कनक अँद्रि जो यह बसत सो केसरि २१ अँगैँ सरत ॥ १८ ॥
सिंहन जिम चउ ४ दँडु नखर आयुध अति तिच्छन ॥
पाँवक आभ प्रबीर रहत गिरि मेरु चहत रन ॥
आवृत पिंगल अँच्छि किलक भैरव गिरिकायक ॥
ए रावन तिन्ह ईस सु यह सतबलिय २२ सहायक ॥
आँदित्य उपस्थानहिं करत प्रतिदिन राघव भक्ति पर ॥

के सदृश १ देवताओं की सहाय करके ॥ १५ ॥ २ इंद्र की उपासना करने-
वाला ३ मुख ॥ १६ ॥ ४ इंद्र से युद्ध करके ५ ऊँचा ६ उसीमाफिक ७ मोटापन
= भय देनेवाला, हे रावण तुम्हारे भाई ८ कुबेर के क्रीड़ा करने के १० स्थान
॥ १७ ॥ ११ उसीरबीज नामक पर्वत में रहनेवाले १२ काले मुख के बंदरों का १३
लंगूर १४ सौ सूर्यों के समान छविवाले १५ सुमेरु पर्वत में १६ आगे चलता है
॥ १८ ॥ १७ डाढ़ेवाले १८ अग्नि के समान क्रान्तिवाला, पीले रंग से १९ घिरे हुए
२० नेत्रोंवाला २१ पर्वत के समान शरीरवाला २२ सूर्य को नमस्कार करते हैं

बुल्लत बकारि मैंही बहुत आहव मम पिक्खहु इतर ॥ १९ ॥

(दोहा)

प्रबल जुत्थ दसकोटि १०००००००० पति, इत ठड्डो गज २३ एह ॥
 इतर विंध्यवासी अमित, देखहु ए गिरिदेह ॥ २० ॥
 कपि इतिमुख सारन १ कहै, अब सुक २ कहत अनेक ॥
 बहु जुत्थप मैंद २४ रू द्विविद २५, पिक्खहु ए सुविवेक ॥ २१ ॥
 दुव २ कुसार सुररूप द्युति, आँजिन जुग २ अवतार ॥
 कहत एहु लंका कतिक, छिन विच विरचहिँ छार ॥ २२ ॥
 बहु वृंदन संकुन सहित, मपत निहि जिन्ह मान ॥
 साचिव तेहि सुग्रीवके, ए इत लेत उडान ॥ २३ ॥
 केसरिको जेठो कुमर, यह छेत्रज बलवान ॥
 कहियत औरस वातको, है सो कपि हनुमान २६ ॥ २४ ॥
 इत जुत्थप जुत्थप अमित, पति सुग्रीव २७ प्रवीर ॥
 सत १०० प्रफुल्ल कांचन कमल, नालाधारक धीर ॥ २५ ॥
 कहँ जुत्थप १ संख्या कहिय, पुनि कहँ जुत्थ २ प्रमान ॥
 कहँक व्यक्ति ३ यटि बढि कहँक, पुव्व ४ प्रमिति पलटान ६ २६ ॥
 खर आदिक मारक खरे, ए रवि ५ कुलरवि राम १ ॥
 जिनसौं दक्खिन बाहु जिम, ए लक्खन २ अभिराम ॥ २७ ॥
 सोदर इत यह स्वामिको, रुप्यो विभीषन १ गंग ॥

१ मेरे युद्ध को दूसरे देखो २ और भी विंध्याचल में बसनेवाले ३ इत्यादि कपियों के नाम सारण नामक दूत ने कहे ४ विचार पूर्वक ५ देवताओं के स्वरूप की सी कान्तिवाले ६ दोनों अश्विनीकुओं के अवतार ७ सौ खरों का एक शंकु होना है ८ माप (गिनती) ॥ ९ केसरि की स्त्री में १० पवन के धीरे से पैदा हुआ ॥ २४ ॥ ११ लोना के फूलेहुए सौ कमलों की माला को धारनेवाला ॥ २५ ॥ अन्यकर्ता (सूर्यमल्ल) कहते हैं कि वाल्मीकि रामायण में कहीं तो यथों की संख्या कही है और कहीं सूथपनियों का प्रमाण दिया है और कहीं १२ व्यक्ति पृथक् (आत्मा) बढबढ कही है और कहीं प्रथमक हीहुई १३ गणना का फिर पलटा करदिया है ॥ २६ ॥ १४ सूर्यकुल के सूर्य ॥ २७ ॥ १५ हे स्वामी (रावण) यह १६ आपका छोटा भाई

रामचन्द्रवर्णन] तृतीयराशि—अष्टचत्वारिंशमयुग्व (८९५)

अप्पहु प्रभु सीता इनहिं, जुज्झहु जंगं उमंग ॥ २८ ॥
सत्र सुजस तिनसों सुनत, सारनः सुकरनिकसाय ॥
कुटिल महोदरसों कह्यो, रक्खस कुल अधिराय ॥ २९ ॥
इतरें बुलावहु दूत यँहँ, तिन्ह हम भेजहिं तत्थ ॥
सुनत महोदर टेरि सब, अरें बुल्ले चरें अत्थ ॥ ३० ॥

(षट्पात्)

दूत नाम सडूलँ सु करि तिन बिच अग्रेसर ॥
कहि पठये तुम कटक तँकि आवहु सुबेलँ तर ॥
बदलि रूप तब बेग दूत प्रबिसे राघव दल ॥
परखि बिभीखन पुनिहु खिजि पकराय लग्ये खल ॥
राघव छुराय पठये बहुरि हाजरि दससिर अगग हुय ॥
सडूल कहिय मैथिलसुतां देहु नतो नहि जेयँ दुवर ॥ ३१ ॥

(दोहा)

पुनि रावन सडूलँ प्रति, मंदं कहिय क्यौँ मूकँ ॥
कोन कोनके पुत्र कहि, कँपिः मर्कटं २ भल्लूकं ३ ॥ ३२ ॥

(षट्पात्)

सुनि रावन आदेसँ कहिय सडूल जोरि कर ॥
अत्तराज कपिकेर सुवन सुगीव १ कपीश्वर ॥
जांबवान २ १ अरु धूम ३ २ रिच्छं ए दुवरगद्गद सुत ॥
तिम केसरि ४ १ अरु तार ५ २ जीवँ अंगज बल संजुत ॥
ससधरें तनूज दधिमुख ६ सुमति कपि सुसेन ७ धर्मजँ कहता ॥

१ इनको सीता देदो जो २ युद्ध करने की उमंग है तो लड़ो ३ राजसों के कुल के स्वामी ने ४ दूसरे ५ शीघ्र बुलाये ६ हलकारों को ॥ ३० ॥ ७ शा- ता को ११ विजय करने में आवें ऐसे नहीं हैं ॥ ३१ ॥ १२ शार्दूल से १३ मूर्ख के पुत्र हैं सो कहो ॥ ३२ ॥ १४ आज्ञा सुनकर १५ पुत्र १० रींछ २१ बृहस्पति के पुत्र २२ चन्द्रमा का पुत्र २३ यमराज का पुत्र

दुर्मुख ८।१ रु वेगदरी ९।२ सुमुख १०।३ सृष्ट्युतनय ए त्रय ३ महत ३३
दोहा

पंचपकृतौ ततनूज पुनि, इतरन नाम उपेत ॥

गज ११।१ रु गंधमादन १२।२ गवय १३।३ सरभ १४।४ गवाक्ष १५।५ समेत १६
ज्योतिर्मुख १६।१ अरु स्वेत १७।२ जुगर, प्लवंग प्रभांकर पुत्त ॥
वसुसुत दुव २ विक्रांत १८।१ कपि, जानहु दुर्जर १९।२ जुत्त ॥ ३५ ॥

पट्टपात्

वरुन पुलदूजो २ सुसेन २०।१ अरु हेमकूट २१।२ दुव २॥
तीजो ३ बहुरि सुसेन २ सुकपि सुनिवर मरीचि सुंव ॥
दूजो २ सरभ २३ उदार विदित परर्जन्य तनै वर ॥
अपरं गंधमादन २४ कुवेर अंगंज जय उद्दर ॥
बजांग २ नील २६ मैद २७।१ रु द्विविद २८।२
अंगद २ नल ३० सुग्रीव ३१ यह ॥
पवमानैर ५ अंनल २६ अश्विन २७।२ वृषा २९
विश्वैकर्म ३० रवि ३१ सुत असह ॥ ३६ ॥

दोहा

उचित प्रश्न सब अखिख इम, दससिर सन सहूल ॥
भियँ लिय राम अनीकभव, हिय खलकै दिय हूल ॥ ३७ ॥

॥ शुद्धप्राकृतभाषा ॥ मालिणी ॥

इअ तह वि सुखान्तो दूअसहूलवकं

१ सृष्ट्यु के पुत्र २ यमराज के पुत्र ३ सहित ४ बन्दर ५ सूर्य का पुत्र ६ वसु देवता के पुत्र ॥ ३४ ॥ ३५ ॥ ७ पुत्र ८ इन्द्र का पुत्र ९ दूसरा गंधमादन १० कुवेर का पुत्र ११ दुर्जय, हनुमान १२ पवन का, नील १३ अग्नि का, मैन्द और द्विविद १४ दोनों अश्विनीकुमारों के, अंगद १५ इन्द्र (इन्द्र का पुत्र बालि और उसका पुत्र अंगद) का अंश १६ नल विश्वकर्मा का और सुग्रीव सूर्य का पुत्र है ॥ ३६ ॥ रामचन्द्र की सेना से पैदा हुआ १७ भय लेकर दुष्ट (रावण) के हृदय से हूल लगाई ॥ ३७ ॥

मालिनी ॥ इति तत्रापि शृण्वन् दूतशर्दूलवाक्यं ज्ञातुमरिसेन्य यातुधानाना नाथ । अनन्तर गिरिसुवेले गुरु सवेष्ट्यमानं रघुकुलकलशं तं सानुजं स. अश्रीषीत् ॥ ३८ ॥

मुणिउ मरिसइगणं जाउहाणाणा गाहो ॥

गावरि गिरिसुवेले सूरसंवेल्लमाणां,

रहुउलकलसं गां साऽणुअं सो सुणीअ ॥३८॥

इतिश्री वंशभास्करे महाचम्पूके पूर्वायणो तृतीयऽराशौ बीति
होतचण्डासिवंशवर्णने वसुदेव६८बेला६८।१विवाहबेलावर्णनवि
षयविभाकरवंशवितननवैवस्वतमनुतनुभवेक्ष्वाकु६पट्टपुत्रविकुक्षि
७कुलकलशश्रीवैदेहीबल्लभचरित्रे व्यूढबलरामशुक१सारण२शा
र्दूल३ऽऽदिमोचनतत्प्रतिगमनयूथपयूथगणाना निगदनमष्टचत्वारिं
शत्तमो४८मयूखः ॥४८॥ आदितो नवतितमः ॥९०॥

शुद्धप्राकृतभाषा॥उवजाई

तदो खलो आदरिऊण बिज्जुजीहं निसाडं कुहएण तेण

तं जाणाइं जूरविउं स सीसं कारीअ मायामइअं पहुरस॥१॥

तहा व चावंससरं कलावंसणिम्माविऊणां सरिसं दहासो।

घेतूणा जाहीअ असोअरणां रामं हयं जाणाइ जाणाइति ॥ २ ॥

उससे पीछे राजसराज रावण ने शत्रु सेना का वृत्तान्त जानने के लिये मु-
ख्य दूत की बात सुनते हुए सुबेल पर्वत पर स्थित शूरवीरोंको साथ लियेहुए
छोटे भाई लक्ष्मण सहित रघुकुल कलश श्रीरामचन्द्र को सुना ॥ ३८ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के पूर्वायण के तीसरे राशि में अग्निवंशी बहुवाण
वंशवर्णन में वसुदेव और बेला के विवाह समय के वर्णन में सूर्य के वंश को
फैलानेवाले वैवस्वत मनु के पुत्र इक्ष्वाकु के पादवी पुत्र विकुक्षि के कुल के
कलस श्रीजानकी के प्यारे (रामचन्द्र) के चरित्र मे सेना का व्यूह रचकर
रामचन्द्र का शुक, सारण, शार्दूल आदि को छोड़ना और उनका पीछा जा-
कर यूथपतियों के यूथों की गिनती कहने का अड़तालीसवां मयूख स-
माप्त हुआ ॥४८॥ और आदि से निब्बे मयूख हुए ॥९०॥

तब दुष्ट रावण ने विद्युजिह्व राक्षस का आदर करके कपट से जानकी को
ठगने के लिये उस राक्षस द्वारा प्रभु रामचन्द्र का पनावटी मस्तक बनवाया।१।
इसीप्रकार बाण सहित सरीखा धनुष और अथवा पनवाकर, सीता रामचन्द्र को
उपजातिः॥ तदा खल आदत्य विद्युजिह्व निशाट कुहकेन तेन। ता जानन्ती वञ्चयितु सशीर्षमकारयन्माया
मय प्रभो ॥१॥ तथैव चाप सशर कलाप विर्माप्य सदृश दशास्य । गृहीत्वाऽयादशोकारण्य शम हत जा
नीयाज्जानकीति ॥२॥

(प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृतीमिश्रितभाषा)

(पट्टपात)

सीता ढिग दससीस मत्थ डारिय मायामय ॥
 कहिय राम सह कटक हन्योँ लखि चलहु ममालय ॥
 ताकै धनु१तूणीर२परखि प्रत्यय अव पावहु ॥
 महिखीपन भजि मोहि धरहु भय विविध बिहावहु ॥
 जननी सु सुनत परि दुखजलधि कैकेई गरहन करिय ॥
 मूर्छित मुहूर्त गिरिदंड मितं सुधि बहोरि कछु अनुसरिया ३१॥
 (दोहा)

सुंघि सिरहिँ लखि चिन्ह सब, लग्गी करन विलाप ॥
 बुल्ली मंगत मैहु बध, देहु देहास दुराप ॥ २ ॥

(पादाकुलकम्)

कहिय तत्थ कोउक ब्रव्यादन, सुनी प्रहस्त चहत कछु प्रभुसँन ॥
 यह सुनि उठि रावन गृह आयो, बल अप्पन रन सज्ज बनायो ॥ ३॥
 पिहित भये कृत्रिम सिर १ सर २ धनु ३, जनक सुता इत कहिय तजन तनु ॥
 निसाचरी सरमा अभिधाना, निपुन कही हितकी तँहँ नाना ॥ ४॥
 (दोहा)

सरमा नाम निसाचरी, मित्र करी जगमाँय ॥

तानैँ विविध विसास दिय, कहि अजेयँ रघुराय ॥ ५ ॥

मेरेहुए जान लेवेँ इस प्रयोजन से रावण उन धनुष आदि को लेकर अशोकवा
 टिका को गया ॥ ११ रामचंद्र को सेना सहित मारडाला जिसको देखकर मेरे घ
 र में चल ३ भाषा को परख कर अब ४ विश्वास (सुबूत) पाकर ५ राणीपन धारण
 कर ६ छोड़ दे ७ सीता यह सुनकर दुःख के समुद्र में पड़ कर कैकेयी की ८ निंदा क
 रने लगी ९ दो घड़ी तक दंड के १० समान गिरकर फिर कुछ चेत पाया ॥ ३॥
 ११ हे दशास्य (रावण) १२ दुर्लभ ॥ ४ ॥ उस समय किसी १३ राजसी
 ने आकर रावण से कहा कि प्रहस्त १४ आप से कुछ सुना चाहता है १५
 सेना को ॥ ३ ॥ १७ बनावटी मस्तक, बाण और धनुष १६ अंतर्धान होगये
 १८ सीता ने १९ शरीर छोड़ना चाहा २० सरमा नामक राजसी ने ॥ ४ ॥
 २१ सीता माता ने अपनी मित्र बना ली थी २२ रामचन्द्र किसीसे विजय नहीं

रखवैस यह माया राखिय निहचै प्रभुवध नहिं ॥

जो तू चाहत तो सबन, आऊँ लखि छिग आँहिं ॥ ६ ॥

बात १ गरुडश्मम वेगकों, सुंदरि पहुँचि सकैं न ॥

जानहु मामँक जानकी, गमन अनर्गल गैर्न ॥ ७ ॥

सीता अकिखय हे सखी, पहिले रावन पास ॥

जाय खबरि आनहु सँजव, कहा करत क्यौंस ॥ ८ ॥

तब सरमा उडि नभ पिहित, गई दसानन गेह ॥

पहुँची सब सुनि तत्थ पुनि अक्खी सुनि सुभ एह ॥ ९ ॥

रावन माता कहि रही, तोहि दिवावन तत्थ ॥

वृद्ध अमात्य अविद्वह, सुँहि अक्खी हित सत्य ॥ १० ॥

मन्त्री नैक न मंदमति, यातै सुभ अनुमान ॥

राघव जो नहि तो रचत, बलि किम मंत्र विधान ॥ ११ ॥

(पट्टपात्)

मातामह इत माल्यवान दससिर संबोधिय ॥

असकुन होत अनेक देय सीता जानहु जिय ॥

तुष्ट कहिय कैति दिनन रंगे पिक्खहु मृत रामहिं ॥

जावहु गृह तुम जैरठ करत प्रेरै बिनु कामहि ॥

इम तिहिं विडारि मंत्रिन उचित सज्ज करिय गढ १ कोट २ सब ॥

पेरिय प्रहस्त १ प्राची १ कैकुभ तोरन पुर रखवार तब ॥ १२ ॥

(पादाकुलकम्)

कियेजावें ऐसे हैं ॥ ५ ॥ १ राक्षस ने २ रामचन्द्र का वध नहीं हुआ
३ पास ही हैं सो देख आऊँ ॥ ६ ॥ ५ हे सुन्दरि ! मेरे वेग को ४ पवन
और गरुड भी नहीं पहुँचसके ६ मेरा जाना ८ आकाश में ७ बिना रो-
क के है ॥ ७ ॥ ९ सीता ने कहा १० शीघ्र ११ राक्षस ॥ ८ ॥ १२ छिपकर ॥ ६ ॥ १३
बूढ़े कामदार ने १४ रावण की माता ने कही वही बात ॥ १० ॥ १५ फिर स-
लाह क्यों करता है ॥ ११ ॥ १६ रावण के नाना ने १७ रावण को समझाया
१८ देने योग्य १९ कितनेक दिनों में २० युद्धभूमि में २१ रामचन्द्र को मरा-
हुआ देखना २२ बुढ़ा २३ बिना प्रेरणा किये ही कार्य करता है २४ उसको
निकाल कर २५ पूर्व २६ दिशा के शहर के दरवाजे की रक्षा पर ॥ १२ ॥

महापार्श्व^१ अरु दुष्ट महोदर^२, दक्षिण^३ द्वार पठाये दुहर ॥

जिम पच्छिम^४ गोपुर वासवजित ^१,

अप्प^१ ^२ रु सुक ^३ सारन ^४ उत्तर ^५ इत ॥ १३ ॥

विचके गुल्म^५ तथाहि महावल, खल रच्छक किय विरूपाक्ष^१ खल

यह प्रबंध पिकखन पुर अंतर, बिसे विभीषन सचिव छल्लदर^{१४}

अंडज वनि लायक लखि आये, सज्ज जथाक्रम सत्र सुनाये ॥

रावन अनुज सुनि सु सवरीती. प्रभु सन कहिय दहाय प्रतीती^५

इमहि प्रबंध राम मन आयो, पूरव^१ गोपुर नील^१ पठायो ॥ ॥

अक्खिय दक्खि प्रहस्तहिँ आहव, मारहु जेदपि सहाय उसाहव^{१६}

दक्षिण^१ द्वार लरहु अंगद^१ हुँत, मूर बैरुनदिस^३ द्वार पयनसुत^१ ॥

उत्तर^४ द्वारमैं^१ रु लकखन^२ इत, हनि हैं खलहि वीररस संहित^१ ॥ १७ ॥

रिच्छराज^१ कैपिराज^२ विभीषन^३, मैव्यगुल्म^५ लरहु महामन ॥

सेना जुत इम जाहु वीर सब, इक नियोगैं सुनहु इतैरहु अब ॥ १८ ॥

नैरवपु कवहु कोहु धारहु नन, ज्यों पहिचानैं हमहिँ पुरयैजन ॥

लरिहैं नैवपु सत्त^७ मैं^१ लकखन^२, रावन^३ भ्रात^३ सचिवचउ^४ ए^४ ७रन^१ ९

दोहा

१ शहर के दरवाजे पर २ इन्द्रजित को ३ आप (रावण) ॥ १३ ॥ ४

बीच की सेना में ५ रक्षक ६ छुसे ॥ १४ ॥ १५ ॥ ७ पत्नी बन कर ८ सेना

की रक्षा करनेवालों को देख आये ९ शत्रु जिस क्रम से तैयार हुए सो क्र-

म पूर्वक विभीषण को सुनाया ॥ १५ ॥ १० पूर्वदिशा के शहर के द्वार पर

११ युद्ध में प्रहस्त को दयाकर १२ महादेव राजसों की सहाय पर है १३ मोर्नी

मारना ॥ १६ ॥ १४ शीघ्र १५ पश्चिम दिशा के द्वार पर १६ हनुमान १७ उत्तर के

द्वार पर मैं (रामचंद्र) और लक्ष्मण १८ वीर रस सहित ॥ १७ ॥ १९ जाम्ब-

यान २० सुग्रीव २१ बीच की सेना अथवा रक्षा के अर्थ जुद्ध रक्खी हुई

(रिजर्व) सेना में अर्थात् जिधर विशेष भार पड़ाहुआ देखै उधर ही जा-

कर रक्षा करनेवाली सेना में २३ एक दूसरी २४ आज्ञा भी सुनो ॥ १८ ॥

युद्ध करते समय मनुष्य का २४ शरीर कोई मत धारण करना जिस कारण

से २५ राजस हमको पहिचान लेवें २६ मनुष्य शरीर से सात जने लहेंगे

जिदमें मैं (रामचंद्र) लक्ष्मण, विभीषण और विभीषण के चारों भंजी ॥ १९ ॥

कहि इम प्रभु लंका निकट, बर लखि सैल सुबेल ॥

रघुपति तँहँ रजनी रहन, मन किय सम्मति मेल ॥ २० ॥

षट्पात्

इम बिचारि प्रभु अरहि बुल्लि सुग्रीव १ विभीषन २ ॥

अंगद ३ मार्कटि ४ आदि मुख्य इतरहु दुर्जय मन ॥

सानुज लहि निज सत्थ चढे पब्वय सुबेल पर ॥

ससुख बैठि तस सिखर लखिय सब नयँ निसाचर ॥

भल्लुक १ प्लवंग २ मर्कट ३ भटन इक्खेत किय गर्जन असह ॥

सकलेसँ बसिय परिकर सहित इम सुबेल सिररजनि वह ॥ २१ ॥

(दोहा)

राकाँनिस इम तँहँ रहिय, सितै फगुन सकलैस ॥

पिक्खयो बहुरि बिहान पुर, बहु प्रकार दिवबेस ॥ २२ ॥

सहँस १००० थंभ मनिमय सुघँट, पिहुँल तुंग प्रासाद ॥

निरख्यो बिच रावन निलैय, कृतरच्छक क्रव्याद ॥ २३ ॥

(षट्पात्)

पुरगोपुर परिकूँट सीस तहँ लखिय दसानन ॥

अरुन धरत आभरन रत्तचँदन अनुलेपन ॥

पट ससँलोहित रंग नील वपु छवि नीरदनिभ ॥

१ मृबेल नामक श्रेष्ठ पर्वत देखकर २ सब की सलाह मिलाकर उस पर ३ रात्रि भर रहना चाहा ॥ ४॥२०॥ ४ शीघ्र ही ५ हनुमान् आदि को ६ मन से भी नहीं जीतने में आवें ऐसीको ७ राजसों के पुर को देखा ८ रीछ ९ बंदर १० लंगूर वीरों ने ११ लंका को देखते ही १२ सबके स्वाभी (रामचंद्र) १३ अपनी परगह सहित ॥ २१ ॥ फाल्गुन १५ सुदि १४ पूर्णिमा की रात्रि को १५ सब के स्वाभी १७ प्रभात समय में १८ स्वर्ग के समान लंका-पुर को देखा ॥ २२ ॥ १९ श्रेष्ठ घड़ना युक्त २० मोटा और २१ ऊँचा २२ अहल के बीच में २३ रावण का गृह देखा जिसकी रक्षा २४ राजस करते हैं ॥ २३ ॥ २५ शहर के दरवाजे के २६ ऊपर के मकान पर रावण को देखा जो २७ लाल रंग के शूषण २८ लाल चन्दन का २९ शरीर पर लेप किये हुए और ३० खरगोस के अधिर समान लाल रंग के वस्त्र और ३१ भेद्य के समान शरीर की

बच्छ धरत किं विदित दंत जँहँ दियउ इंद्रइंभ ॥

सिरछत्रविंसंद चामरसुभग कैलु प्रबंध जुज्जन करत ॥

इम ताहि लखत कपिपति उडियहुलसि तास दर्पहिँ हरत२४

(दोहा)

बीर सु प्रभु सासन बिनुहि, लखि न सक्यो जय जुद्ध ॥

बानरराज सुबेलसौं, कुदयो खलसिर क्रुद्ध ॥ २५ ॥

(पट्टपात्)

जिहिँ गोपुर हो जातुधान रन जतन विचारत ॥

तहँ सुबेल सन मलपि गयउ कपिपति ललकारत ॥

इक१मुहूर्त तिहिँ इक्खिँ बहुरि जुटिय उडि बत्थन ॥

कहिय कबहु छुटै न होय मध्यग मम हत्थन ॥

दिय भुव गिराय दससिर मुकुट खलहु ताहि डारिय धरनि॥

पटक्यो यहैहुँ कपि पुनि प्रबल तनय जंग रुक्खिय तरनि॥२६॥

दुव२हि जुरे बल१दाव२पलट३आघात४प्रसारत ॥

रति११अरति२कगग्र३मुष्टि४कूपर५तल६मारत ॥

वर१निखात२क३बीच प्रसंभ बत्थन संकुल भरि ॥

लगे पुनि उठि लरन धीर जहँ अगग मलप धरि ॥

छवि और १ हृदय पर इन्द्र के ३ हार्थ ने दन्त लगाये थे जिनके २ सुखे व्रण (चक्राणे, निशान) मस्तक पर ४ स्वेतछत्र, सुन्दर चमर धारण किये हुए ५ युद्ध करने का प्रबन्ध करता हुआ. इस प्रकार उसको देख कर ६ सुग्रीव उसका ७ घमंड मिटाता हुआ उड़ा ॥ २४ ॥ ८ रामचन्द्र की आज्ञा के बिना ही ॥ २५ ॥ ९ राजस १० दो घड़ी तक उसको ११ देखकर १२ भुजाओं में भरकर १३ रावण ने भी सुग्रीव को भूमि पर गिराया फिर सुग्रीव ने भी प्रबल होकर १४ रावण को पटका सो १५ अपने पुत्र (सुग्रीव) का युद्ध देखने को १६ मृत्यु रुक गया ॥ २६ ॥ १७ मुष्टि (मुक्ती) बांधे हुए हाथ को रति, और १८ फैली हुई अंगुलियोंवाले हाथ को अरति कहते हैं १९ खूणी (बाहु मध्यग्रन्थि) और २० लात मारते हुए २१ कोट की २२ खाई में २३ हठ पूर्वक अवकाश रहित भरगये और फिर उठकर लड़ने लगे

गोमूत्र^१थान^२मंडल^३गमन, गत^४प्रत्यागत^५चक्रगत^६ ॥
प्राघात^७ दैन^८बर्जन^९प्रमुख, रचन लगे तिनि युद्धरत ॥ २७ ॥

(दोहा)

परिधावन^१ग्राप्लाव^२पुनि, अभिद्रवन^३आस्थान^४ ॥
परावृत्त^५समवप्लुत^६दरु, अपावृत्त^७अवधान ॥ २८ ॥
इतिमुख असह नियुद्धके, प्रेरे दुहुन^२प्रकार ॥
इत कपीस^१दससीस^२उत, जुरे प्रबल जुझार ॥ २९ ॥
जान्यौं दुर्जय कीस जब, माया रचिय दसासँ ॥
सुं लखि भूपि सुग्रीव हू, पुनि आयो प्रभु पास ॥ ३० ॥
पुच्छि कुसल हिय लाय प्रभु, उपालंभ^१दिय याहि ॥
तू इहिं हठ आतो नतो, करते उद्यम काहि ॥ ३१ ॥
लक्ष्मन प्रति पुनि अक्खि लंघु, करन व्यूह बलकेर ॥
श्रीप्रभु उतरि सुबेलतैं, घन लंका दिय घेर ॥ ३२ ॥
पक्ष अंसित सधुं पडिवया^१, किय आहव आरंभ ॥
जित रावन उत्तर बलैज, थित तित प्रभु जयथंभ ॥ ३३ ॥

(पटपात्)

प्राची गोपुरं नील^१द्विबिंद^२मैद^३हुं सज्जिय हुँत ॥
दक्षिण अंगद^१गजरु^२गवय^३ऋषभ^४गवाक्ष^५जुत ॥

१ गोमूत्र नामक चित्रकाव्य मे टेढ़ी गति से पढा जाता है उस प्रकार टेढ़े चलकर २ अवकाश (छेदी) देना ३ गोलाकार फिरना, आगे बढ़ना ४ पीछा हटना, तिरछी गति से चलना ५ चोट मारना ६ चोट बचाना ७ आदि ८ बाहुयुद्ध की रीति रच कर ॥ २७ ॥ ९ उलटा दौड़ना १० उठालेना अथवा झुका देना ११ वेग से चलना १२ खड़ा रहना १३ लुढ़क जाना १४ झूदना १५ दाव से निकल जाना और सावधान रहना ॥ २८ ॥ इनको आदि लेकर भल्लयुद्ध के दाव दोनों ने चलाये ॥ २९ ॥ जब सुग्रीव को अपने से १६ जय होने योग्य नहीं समझा तब १७ दशमुख ने माया रची १८ सो देखकर सुग्रीव क्रुद्ध कर रामचन्द्र के पास आगया ॥ ३० ॥ १९ ओलंभा दिया ॥ ३१ ॥ २० शीघ्र ॥ ३२ ॥ २२ चैत्र २१ बदि एकम के दिन युद्ध आरंभ किया २३ उत्तर द्वार पर रावण था उधर रामचन्द्र जय के थंभ होकर खड़े हुए ॥ ३३ ॥ २४ पूर्वदिशा के द्वार पर २५ शीघ्र

पच्छिम गोपुर*पावमान^१तरसरु प्रजंघ^३तिम ॥

उत्तर राघव अप्प^१अनुज लक्खन^२उपेत इम ॥

विच गुल्म^१रहिय कपिपति^१प्रमुख जुत्थप कोटि छतीस^{३६०००००००}
जहँ ॥ इहिंरीति चैत प्रूतिपदि^१असित अच्चर्यु^१त रन मंडिय असह^{३४}

[दोहा]

राघवसौ पच्छिम तरफ, मध्यगुल्म ढिग मत्त ॥

भल्लुक^१राज १ सुसेन २ भट, उभय २ रहे अनुरत्त ॥३५॥

प्रभु तत्थहु नृपधर्मपटुं, पुनि रचि मंत्र प्रकास ॥

बालितनय इत बुल्लिकै, पठयो रावन पास ॥ ३६ ॥

कहिय जाय अंगद कहहु, किय रावन अघकाम ॥

तस फल पावन जिय तजन, रन अब भिंट^३हु राम ॥ ३७॥

(षट्पात्)

तब यह सुनि तोरैय^१ गगन पढैति मलंगि गय ॥

तहँ रावन सह सचिव जाय बुल्लिय तहँ दुर्जय ॥

जनकसुता लै जाय प्रान रक्खहु पायन परि ॥

कलह तथा सकुटुंब भुम्मि सोवहु गिद्धन भैरि ॥

यह सुनत दुष्ट अमरख अनखि कुँटिलनैन मंत्रिन कहिय ॥

इहिं हनहु बंधि यह सुनि उठि सु गरजि च्यारि^४दुष्टन गहिया^{३८}

(दोहा)

परवस यह जानत परचो, रयप्रकटन तोरैय^१ ॥

सु पुनि च्यारि^४रक्खस सहित, उड्डयो गनन अमेय^{३९} ॥३९॥

(षट्पात्)

* हनुमान् १ लक्ष्मण सहित २ सेना के बीच में ३ सुग्रीव ४ आदि ५ यदि एकम के दिन ६ रामचन्द्र ने दुस्सह रण प्रारंभ किया ॥ ३४ ॥ ७ जाम्बवान ८ प्रीति पूर्वक ॥ ३५ ॥ ९ राजाओं के धर्म में चतुर १० अंगद को बुलाकर ११ बुद्ध में राम से भिड ॥ ३७ ॥ १२ तारा का पुत्र (अंगद) १३ आकाश मा र्ग में १४ गिद्धों का भरण पोषण करके १५ टेढ़े नेत्र करके ॥ ३८ ॥ १६ अंगद अपना वेग प्रकट करने के लिये वह १७ अमाप बलवाला आकाश में उडा

उडत बालिसुत उद्ध गिरे मूर्छित चउ४ग्राहक ॥

उद्ध तुंग डक सिखर वीर पहुँच्यो जयबाँदक ॥

सहज भंजि वह सृंग अक्खि आठ्हय निज अंगद ॥

बहुरि भंप लिय बीर मारि आँसिर अधीस मद ॥

प्रभु जत्थ तत्थ आयउ प्रबल पुंगयजनन विस्मय परिय ॥

रघुनाथ बलहिं व्यूहित विरचि करन हल्ल संक्रम करिय ॥ ४० ॥

(पादाकुलकम्)

यँहँ सुसेन कपिपति पठवायो, यह प्राकार परिक्रमि आयो ॥

इकसत१००तत्थ प्लवग अँक्खोहनि, अवहित किन्न वरन आरोहनि

(दोहा)

पूर्यो अब दल हंकि प्रभु, बँप्र१खातिकारबीच ॥

सु सुनि लख्यो दससीसहू, निलयअट्ट चढि नीच ॥ ४२ ॥

इत बानर गिरि१तरु२उपल३, खिजि खिजि पटकि अखंड ॥

गोपुँर१कपिसिर२अट्ट३गन, चूरन लग्गे चंड ॥ ४३ ॥

(पट्टपात्)

पनस१कुमुद२बँलि प्रघस३कोटिदस१०००००००००जुत ईसानक१

अनल कोन २ सतबलिय १, बीस कोटि १०००००००००

न बँलतानक ॥

नैर्ऋत कोन ३ सुसेन १ जुरिग कपि कोटि कोटि कोटि-

अंगद के १ ऊपर उडते ही पकड़नेवाले चारों गिरगये, ऊपर एक ऊँचा शिखर था जिस पर रामचन्द्र की २ जय बोलता हुआ पहुँचा उस शिखर को सहज से ही तोड़कर ३ अपना नाम कह कर ४ राजाओं के स्वामी का मद मारकर ५ राजाओं को विस्मय हुआ. रामचंद्र ने सेना को ६ व्यूह सहित करके हल्ला करने को ७ गमन किया ॥ ४० ॥ दसग्रीव ने सुसेन को भेजा सो वह १ कोट के प्रदक्षिणा करके आया और बंदरों की एक हजार १० अक्षौहिणी को ११ सावधान करके १२ कोट पर चढ़ा दी ॥ ४१ ॥ १३ कोट १४ खाई १५ अपने महल की छत पर चढ़कर ॥ ४२ ॥ १६ पत्थर १७ शहर के दरवाजे १८ कंगूरे १९ छत्रों के सभूतों को चूर्ण करने लगे ॥ ४३ ॥ २० पुराने २१ ईशान दिशा में २२ अग्नि कोश ले २३ पैलानेवाला

१०००००००००००००००० जुत ॥

अंगद मातुल अडर भीति डारन रन अडुत ॥

दूजोशगवाक्षपवमान दिस अखिल मग्न किय रुद्ध इम ॥

देखि सु नियोग रावन दियउ जुझहु अरि वस होय जिम ॥ ४४ ॥

(दोहा)

लंकासन निकस्यो लरन, आसिरराज अनीत ॥

पहिलैं द्वंद्व नियुद्धपटु, भिरे दुरदिस निर्भीत ॥ ४५ ॥

इतिश्री वंशभास्करे महाचम्पूके पूर्वायणे तृतीय ३ राशौ वीति
 होत्रचण्डासिवंशवर्णने वसुदेव ६८ बेला ६८।१ विवाहवेलावर्णन
 विषयविभाकरवंशवितननवैवस्वतमनुतनुभवैष्वाकु ६ पट्टपुत्रवि
 कुत्ति ७ कुलकलशश्रीवैदेहीवल्लभचरिते दशग्रीवाऽशोकवनिका-
 मायाप्रपञ्चनलङ्कागोपुरविभक्तवलव्यूहनरघुनाथसुबेलाऽऽरोहण-
 सुग्रीवशरावणनियुद्धविरचनोषितैक १ रात्रिप्रसुप्त्यवरोहणनैक
 षेयनगरवेष्टनरावणानीकनिर्याणमेकोनपञ्चाशत्तमो मयूखः ॥ ४९ ॥

आदित एकनवतितमः ॥ ९१ ॥

(शुद्धप्राकृतभाषा)

(सालिणी)

१ अंगद का मामारवायु कोण में इहप्रकार सब मार्गों को रोकलिये, इनको
 देखकर रावण ने इहप्रकार दिया ॥ ४४ ॥ पराक्षसराज की सेना निकली जिनमें
 प्रथम ६ दो दो जने ७ बाहुयुद्ध में चतुर दोनों ओर से निर्भय होकर भि-
 डे ॥ ४५ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के पूर्वायण के तीसरे राशि में अग्निवंशी चहु-
 वाण वंशवर्णन में वसुदेव और बेला के विवाह समय के वर्णन में सूर्यवंश
 को फैलानेवाले वैवस्वत के पुत्र इक्ष्वाकु के पाटवी पुत्र विकुत्ति के कुलकलश
 श्रीजानकी के प्यारे (रामचन्द्र) के चरित्र में रावण का अशोकवन में माया
 रचना, लंका के दरवाजों पर सेना के व्यूह का बांटना, रामचन्द्र का सुबेल
 पर्वत पर चढ़ना, सुग्रीव रावण का बाहुयुद्ध रचना, एकरात्रि निवास कर-
 ने के रामचन्द्र का पीछा उतरना, राक्षसों के नगर को घेरना, रावण की से-
 ना के निकलने का उनचासवां मयूख समाप्त हुआ ॥ ४९ ॥ और आदि से
 हकानवे मयूख हुए ॥ ९१ ॥

जूहेसेसु वेष्टमाणोसु लङ्कं कव्वाएसुं निक्खसन्तेसु अन्वो॥
अरण्णोणणाणां कोव इड्डं सुसड्डं दन्दाघाअं सम्पवट्ठंणिउड्डं । १ ।
प्रायो व्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

(पञ्चकटिका)

मधुमांस असिते प्रतिपद^१मिलाप, रन प्रथम^२द्वंद्व मच्चिग दुराप ॥
मिलि अंगद^३इत उत मेघनाद^४, संपाति^५प्रजंघ^६रहु लागि सबादा^७।
८ हुमान^९जंबुमाली^{१०}हरोल, रु बिभीषन^{११}लिय मित्रघ्न^{१२}लोले ॥
गज^{१३}तपन^{१४}नील^{१५}रुनिकुंभ^{१६}गज्जि, सुग्रीव^{१७}प्रघसर^{१८}किय द्वंद्व सज्जि
सौमित्रि^{१९}विरूपाक्ष^{२०}रहु समथ, श्रीराम^{२१}ईक^{२२}चारि च्यारि सथ ॥
जहँ अग्निकेतु^{२३}सुप्तघ्न^{२४}जेतु, क्रम यज्ञकोप^{२५}अरु रस्मिकेतु^{२६} ॥ ४ ॥
मैद^{२७}सु इत त्यों उत बज्रमुष्टि^{२८}, द्विविद^{२९}रु असनिप्रभ^{३०}रारि रुट्टि ॥
इत नल^{३१}उत प्रतपन^{३२}इत सुसेन^{३३}, उत विद्युन्माली^{३४}चरित एन^{३५}।
इत्यादि मल्लरन जुरि असेस, अतिघोर तुमुल किय सुनहु एस ॥
इंद्रजित^{३६}गदा तारेयं अंग, मारी कराल धरि जय उमंग ॥ ६ ॥
अंगद तब याके सूत^{३७}अश्व^{३८}, रथ^{३९}सहित कट्टि किय पल्लचरस्व
संपाति मेलि अरि तीर तीन^{४०}, पटकयो प्रजंघ सिर भुव प्रवीना^{४१}।
गहि उगू जंबुमाली अंगूढ, मारुति उर मारी सांगि गूढ ॥
हनुमान मल्लपितब स्वामिहेत, सो मनु चूर्णा किय रथ समेत ॥ ८ ॥
मित्रघ्न बिभीषन अतुल मोर्द, गिद्धन हित डोर विविध गोद ॥
गज तपन थंभि तपनहिँ गहीर, वरसे नभ आयुध बिंदु वीर । ९ ।

१ चैत्र मास के २ कृष्ण पक्ष की प्रतिपदा (पड़िवा) के मिलाप में ३ दुर्लभ
॥ २ ॥ ४ अग्रणी होकर ५ चपलता से ॥ ३ ॥ ६ लक्ष्मण ७ अकेले रामचन्द्र
ने चार शत्रुओं के साथ युद्ध किया ८ युद्ध में क्रोध करके ९ पाप के चरित्र
करनेवाला ॥ ४ ॥ ५ ॥ १० तारा के पुत्र (अंगद) के अंग में ॥ ६ ॥ ११ मांस भ-
क्षण करनेवाले गीध आदि के अधीन १२ प्रहार ॥ ७ ॥ १३ प्रत्यक्ष १४ हनु-
मान के उर में १५ सांग (बरछी) ॥ ८ ॥ १६ अत्यन्त आनन्द के साथ १७
तपन ने सूर्य को ठहराकर ॥ ९ ॥

सालिनी ॥ यूथेशेषु वेष्टमानेषु लकां क्रव्यादेषु निष्कसत्सु अद्विबत् । अन्योन्येषां कोष ऋद्ध सुश्रद्ध द्वन्द्वा
घात सप्रवृत्त नियुद्धम् ॥ १ ॥

क्रव्याद निकुंभहु नीलकाय, सत१००बान दये अमरख सहाय ॥
 तब बड्ढि तास रथचक्र नील, सिर तोरि दुष्ट पटक्यो कुंसील ॥१०॥
 सुग्रीव सप्तपर्णाहिं चलाय, मारयो सु पृथस बल छक छलाय ॥
 इक१बान मुक्कि लक्खन उदार, बिनु प्रान बिरूपाक्षहिं चकारा ॥११॥
 इत अग्निकेतु प्रमुखन अखंड, प्रभु वपुं प्रसर्क मारे प्रचंड ॥
 रघुबरहु मुक्कि चउ४रोप रंग, जे च्यारि४गिराये मारि जंग ॥ १२ ॥
 मैदहु स्वमुष्टि करि बज्रमुष्टि, तनुंहीन गिरायउ पाय तुष्टि ॥
 इतद्विविदसालरुक्खहिं उपारि, असनिपूथ लिय सरथहय मारि ॥१३॥
 नलनै प्रतपनके कड्ढि नैन, वह दुष्ट अंध किय जुद्ध अैन ॥
 बिद्युन्मालीके खाय बान, मुक्किय सुसेन गिरि इक१समान ॥ १४ ॥
 लखि ताहि आत खलरथहिं छोरि, द्रुत गो प्लवंगपर दुष्ट दोरि ॥
 तिहिं अद्रि जाय खल रथ तुरंग, सब चूरि उडाये बात संग ॥१५॥
 पुनि एक१सिला गहिकै प्लवंग, आयो खल ऊपर बितत अंग ॥
 वच्छत्थल मारिय सुहि प्रवीन, हुव बिद्युन्माली असुबिहीन ॥१६॥
 इम होत प्रथम दिन रन अखंड, तक्किय चरमाचल मारतंड ॥
 कपि कौणप तउ जुज्झत रुके न, संजुरिग निसातमै हु सेन ॥१७॥
 को तुम सुनि हम इत कहत कीस, उत कहत रात्रिचरजय अधीस ॥
 निस तिमिरमै हु पहिचानि बैन, इम लरन लगे संहगहु अनैन ॥१८॥

१राक्षस २खोटे शीलवाले को ३एक एक गांठ में सात सात पत्ते होवें ऐसे वृक्षवि
 शेष को चलाकर ४उदार लक्ष्मण ने ५किया ॥११॥ ६आदि ने ७रामचन्द्र के शरीर में
 भयंकर ८वाण मारे ९वाण ॥ १२ ॥ १०शरीर विना करके ११प्रसन्नता पाकर
 १२ शालवृक्ष को उपाड़ कर ॥ १३ ॥ १३ जुद्धस्थल में ॥ १४ ॥ १४ बंदर पर १५
 पवन के साथ उडादिये ॥ १५ ॥ १६ शरीर को फैलाकर १७ हृदय में मारी
 १८ प्राण विना होगया ॥ १६ ॥ इसप्रकार युद्ध हांते होते २० सूर्य ने १९ अस्ता
 चल को देखा अर्थात् सूर्य अस्त हुआ तो भी बंदर और २१ राक्षस लड़तेहुए
 नहीं रुके २२ रात्रि के अंधेरे में भी सेना २२ जुड़ी (लड़ती) रही ॥ १७ ॥
 तुम कौन हो? यह खनकर बंदर कहते हैं कि हम इधर हैं और उधर राक्षस
 अपने स्वामी की जय बोलते हैं, उस रात्रि के अंधेरे में वाणी पहचानकर
 २४ नेत्रों के होतेहुए भी अन्धे होकर लड़ने लगे ॥१८॥

तहँ कुपित मुक्ति रघुवर छुट्तीर, हतमर्म टरे खट्खल गहीर ॥
 सारण१रु महोदर२यज्ञसन्नु३जिम बज्रदंष्ट्र४सुक५भिन्नजन्तु ॥१९॥
 कव्यादे महापार्श्व६हु कराल, इत्यादि भजाये प्रभु उताल ॥
 वहरिहु इत अंगद मारि वान, इंद्रजित कियउ घायल अमान ॥२०॥
 संहारि तास वाजी४रु सूत१, पुनि आतुर किय दससीनपृत ॥
 रथ छोरि इंद्रजित तव दूरुह, हे पिहित रचिय माया समह ॥ २१ ॥
 सुर मुनिन वालिसूनुहिँ सिराहि, चंवि सांधु गिरायउ कुसुम चाहि ॥
 रावनसुत करि तव कूट रारि, सरै नागरूप मुक्तिर्य सम्हारि ॥ २२ ॥
 उन सरन लागि रघुवीर अंग, भ्राता उभैरहि किय मर्मभंग ॥
 पुनि नागसरन तिन बिरचि पीर, बांधि रु भुव डारे दुवैरहि वीर ॥२३॥
 नाराच१अर्धनाराच२वान, अंजलिक३भल्ल४छुर५प्रखरपाँन ॥
 बलि सिंहदंष्ट्र६कति बँसदंत७, इत्यादि विसिख दै पुनि अनंत२४
 रघुवर दुवैवेधे सँतत रंग, अंगुल रह्यो न छतहीन अंग ॥
 मन दुहिनँदत्त वर कानि मानि, उभय२रहि अचेत हुव मोहँ आनि२५
 स्वामिनँ लखि सोवत वीर सैन, इत सवन बढ्यो तिहिँ निसँ अचैन
 इतरहुँ कपि रावनपुत्र ऐँक, वेधत हुव मायारन विवेक ॥ २६ ॥

१काख और कंधे की संधि (हसली की हड्डी) तृटीहुई है जिसका २राजस
 ३घोड़े और ४सारथि को मारकर इंद्रजित को ५व्याकुल किया ६तर्कना
 में नहीं आवे ऐसा ७गुप्त होकर ॥२१॥ ८अंगद की प्रशंसा करके १०बहुत
 श्रेष्ठ बहुत श्रेष्ठ कहकर ११पुष्पों की वर्षा की १२मायायुक्त करके १३सर्प घाण
 १४छोड़े १५दोनों भाइयों के मर्मस्थल छेद डाल और उल नागवाणों ने उनके
 पीड़ा करके नागपाश में बांधकर भूमि पर गिरादिये १६अंजलि के सदृश १७
 तीखी पाँखवाले, कितने ही सिंह की डाढ़ के जैसे और कितने ही १८बच्चों
 के दन्तों के समान १९वाण फिर अनेक दिये ॥ २४ ॥ युद्धभूमि में रामचन्द्र
 और लक्ष्मण दोनों रघुवंशियों को २०निरन्तर वेधे जिनका शरीर विना
 २१घाव एक अंगुल भी नहीं रहा, अपने मन में २२ब्रह्मा के दिये हुए वर
 का कान मानकर दोनों २३मूर्छा लेकर अचेत हो गये ॥ २५ ॥ २४अपने
 स्वामियों (मालिकों) को वीरशय्या में सोते देखकर उस २५रात्रि में इधर
 सब के अचैन बढ़ा २६दूसरे बंदरों को भी २७अकेले रावण के पुत्र ने माया

नव९वानन वेधो नील१नाम, त्रय३त्रय३करि मैद२रु द्विविद३तांम

दुव २ दुव२गवाक्ष ४ अरु सरभ ५ देह,

सर दस१० हनि मारुति ६ कियउ सेह ॥ २७ ॥

अंगद७मर्कटपति८जांववान९, बहु दुष्ट दये इनको हु वान ॥

निज बल इम गज्जि रु मेघनाद, प्रविश्यो पुर दुर्गर लहि प्रसादा२८

पहुँच्यो रावन ढिग जोरि पाँनि, अक्खिय स्वकीय जय कहिय आनि

सुत सूक्ति सुनत रावन स्वभाय, उछर्यो तजि आसन मुद अघाया२९

सिर सुंघि लाय हिय कहि सुपुत, जान्यो खल अप्पहिं बिजय पुत

बंधे रु गिरे रघुवंस बीर, इत लखि अचेत हुव कपि अधीर॥३०॥

सुग्रीव आदि लहि हृदय साल, हत आस लगे रोवन विहाल ॥

तहँ आय विभीषन कहिय तत्वं, दृगँसलिल रुकि छोरहु दस्त्वा३१

मन्नहु अजेय रघुवंस मोर, जिनपै न विचारहु सृत्यु जोर ॥

कपिराजँ बदन हिमजल पखारि, इम कैकँसेयदिय सुबँ उतारि३२

जानत उत दससिर स्वीय जीत, भो पुत्रवचन सुनतहि अभीत ॥

सीता रखवारी जे समस्त, ते रात्रिचँरिय बुल्लियँ अत्रँस्त ॥ ३३ ॥

अक्खिय तिनसौं पुष्पकँ चढाय, सीताहि दिखावहु सँत्रुं जाय ॥

मानुँज लखि रामहिँ मूर्तिसेसँ, बँलि सोहि मोहि भजिहँ बिसेस३४

युद्ध के ज्ञान से वेध ॥ २६ ॥ २ तहाँ ३ हनुमान का शरीर सेह (सहेली)

जंतुविशेष के समान करदिया ॥ २७ ॥ ४ सुग्रीव ५ दुर्द्वप (किसीकी धर्षणा

में नहीं आवे पंखा) होकर ६ प्रसन्नता लेकर पुर में घुसा ॥ २८ ॥ ७ हाथ

जाँड़कर ८ शत्रु का नाश और अपनी जय कही ९ पुत्र का कहना सुनकर

॥ २९ ॥ ३० ॥ १० यथार्थ वार्ता कही कि हूँ बंदरो ११ नेत्रों का जल (आंसू)

रोककर १२ अथपन (कायरता) छोड़ो ॥ ३१ ॥ १३ रघुवंशियों के मुकुट

(रामचन्द्र) को १४ सुग्रीव के मुख को ठंडे जल से धोकर इसप्रकार १५

कैकयी के पुत्र (विभीषण) ने १६ जोक उतार दिया ॥ ३२ ॥ १७ अपनी

जीत २० निर्भय होकर सीता की रक्षा पर जिन २८ राजसियों का रक्खी

थी तिनको १९ बुलाई ॥ ३३ ॥ उसने कहा कि सीता को २१ पुष्पक विमान

पर चढाकर, सीता को लेजाकर २२ हमारे शत्रु दिग्वाओ २३ अपने भाई सहित

रामचन्द्र को २४ मूर्ति ही है बाकी जिनकी (मुँद) ऐसे देखकर २५ फिर

त्रिजटादि सुनत पुष्पक विमान, द्रुत लाय चढाई भय निदान ॥
 रनभुम्भि लखे तिहि जायराम, लागि धूरि गिरे सानुज ललाम ३५
 बिलपन लगी सु लखतहि बिहाल, प्रभनाथ त्राहि हाहा कृपाल ॥
 हा दिष्ट दीन मैं सग्न होहु, सुभ मुनिनैं बैन हुव असुभ सोहु ३६।
 सामुद्रिकलच्छन सुभ जितेक, मम अंग कहे बिप्रन तितेक ॥
 ससुतां रु सत्रिपत्नी हु मोहि, बरनी वृथाहि आग्रह अरोहि ३७।
 इतिमुख त्रिकालदंरसिन निदेस, सब मोधैं होत प्रभु कीर्तिसेस ॥
 बिलपत इम जानकि पारवस्य, लागि कन्न कह्यो त्रिजटा रहस्य ३८
 रोवहु जिन जानकि जियत राम, न कहौं अलीक मैं कछुहु काम ॥
 होते जो कुणपहि उभयईद्व, पुष्पक न तोहि धरतो प्रसिद्ध ३९।
 भल्लुक कपि बदनहु भ्राजमान, यातैहु एह नासुभनिदान ॥
 इम कहि दिखाय रन बहुरि आनि, मेलही असोक बन हुकम मानि ४०
 इत राम कछुक बेलों बिताय, सरबद्धहि जागे संगराय ॥
 सौमित्रि^{३३} और लखि रुदन सत्थ, सबजनक लगे बिलपन समत्थ ४१
 हाहा यह लखन कोन हाल, उठहु प्रिय भाई रन अचौल ॥

मुझे भजेगी ॥ ३४ ॥ १ शीघ्र ॥ ३५ ॥ २ देखते ही बिहाल होकर विलाप करने लगी कि हे भाग्य! तू ही मुझे शरण देनेवाला हो ४ मुनियों के शुभ वचन थे सो भी अशुभ होगये ॥ ३६ ॥ ब्राह्मणों ने मेरे शरीर में ५ सामुद्रिकशास्त्र के शुभलक्षण कहे थे कि तू ६ पुत्रवती होवेगी और ७ यज्ञ करनेवाले की स्त्री होवेगी सो अभी रामचंद्र ने यज्ञ तो किया ही नहीं और मरगये इससे उनने आग्रह करके ८ झूठ कहा था ॥ ३७ ॥ ९ इत्यादि १० तीनों समय को जाननेवाले मुनियों की आज्ञा रामचंद्र के १२ कीर्तिशेष (कीर्ति ही है बाकी जिनकी अर्थात् स्तुतक) होने से सब ११ झूठ होगई १३ पराये वश में हुई जानकी इसप्रकार विलाप करने लगी तब १४ कान के लगकर त्रिजटा ने १५ गुप्त वार्ता कही ॥ ३८ ॥ १६ मिथ्या १७ विना प्राण (मुर्दे) होते तो यह १८ निर्मल पुष्पक विमान तुझको धारण नहीं करता ॥ ३९ ॥ रीछ और बंदरों के मुख भी १९ शोभायमान हैं यह भी अशुभ का २० कारण नहीं है ॥ ४० ॥ २१ कुछ समय बिताकर २२ संग्राम स्थल में बाणों से बंधे हुए ही जगे और २३ लक्ष्मण की ओर देखकर २४ सब संसार के पिता (रामचन्द्र) विलाप करने लगे ॥ ४१ ॥ २५ युद्ध में चलायमान नहीं होनेवाले

सीता सम पुनि मिलि सकत नारि, तो सम न बँच्छ भूता जितारि ४२
 क्रिय भोध बिभीषन कौणपेस, बलि गेह न जेहौं अब कुबेस ॥
 सुग्रीव आदि गृह जाहु सर्व, सब मै न सँक्त यह रन अखर्व ॥ ४३ ॥
 यह सुनत लगे बिलपन असेस, सुग्रीव स्वसुर सन कहिय एस ॥
 धरि अंस राम लक्ष्मन धरेन, किष्किंधा जावहु तुम सुसेन ॥ ४४ ॥
 मै हनि दससीसहिं कुल समेत, अँहौं लहि सीता जय उपेत ॥
 बुल्लयो सुसेन छीरोदँमाँहिं, औषध संजीवन विविध अँहिं ॥ ४५ ॥
 प्रभु तिन्ह मंगावहु कपि पठाय, गिरि दोन चंद्रदिस सुँधि लगार्य ॥
 इहिं बीच अचानक गरजि अँध्र, अँतिवात मचिग तँडिता अँदभू ४६
 द्वीपन तरु कढि कढि बेग दोर, सह मूल लगे उड्डन सजोर ॥
 हे नाग तहाँ जे रहनहार, भजि सिंधु दुरे लहि त्रास भार ॥ ४७ ॥
 जिहिं समय अचानक बैनतेयँ, आयउ सबेग रनभुव अजेय ॥
 विक्खत तिहिं भजि भजि नागबानँ, सब छन्न दुरे जिततित सयान ४८
 हुव सानुज प्रभु सरबंधँ हीन, पहुँच्यो खगेसँ तिहिं खिन प्रवीन ॥
 इनको किय सपरस गरुड आय, निज कर मुख पौछे रज नँठाय ४९
 दोउनके खगपति छुवत देह, छतहीनँ भये दृढबल अछेह ॥

२ हे वत्स ३ शत्रुओं को जीतनेवाला तेरे जैसा भाई नहीं मिलसक्ता
 ॥ ४२ ॥ ५ विभीषण को राज्ञसों का राजा किया था सो ४ मिथ्या हुआ
 इस बड़े रण के जीतने को मैं समर्थ नहीं हूँ ॥ ४३ ॥ ७ सब ८ सुग्रीव ने अ-
 पने ससुर से कहा कि १० भूमिपति राम लक्ष्मण को अपने ६ कंधे पर धर
 कर हे सुसेण किष्किंधा जाओ ॥ ४४ ॥ ११ विजय सहित १२ क्षीरसागर में
 १३ अनेक प्रकार की संजीवन औषधियाँ हैं ॥ ४५ ॥ १४ खबर लगाकर १५
 मेघ की गर्जना होकर १६ अत्यन्त पवन चलकर १८ अत्यन्त १७ विजुली
 चमकने लगी ॥ ४६ ॥ वहाँके रहनेवाले सर्प १९ थे वे भागकर समुद्र में छि-
 पगये ॥ ४७ ॥ २० गरुड आया २१ गरुड को देखते ही रामचन्द्र और लक्ष्म-
 ण को बांधे हुए २२ सर्पबाण थे वे भागकर छिपगये ॥ ४८ ॥ भाई के सहित रा-
 मचन्द्र २३ बाणों के बंधन से छूट गये उस समय प्रवीण २४ गरुड पहुँचा
 और दोनों भाइयों के मुख की धूलि अपने हाथ से २५ मिटाकर स्पर्श कि-
 या ॥ ४९ ॥ २६ वाय रहित होगये

स्मृति१ बुद्धि२ अोज३ उच्छ्राह४ सत्य, सब द्वि२ गुन बढाये प्रभुसमत्थ ५०
 गरुडहु उठाय दोउन २ गभीर, बत्थन मिल्यो सु हिय लाय बीर ॥
 श्रीराम कह्यो तुमरे प्रसाद, मिटिगो दुहुन २ पीडा प्रमाद ॥ ५१ ॥
 दसरथ पिता रु अज ताततात, त्यौं लखि तुम्हैहु मम हिय सिरात ॥
 वपु दिव्यरूप तुम कौन बीर, धरि बिरजबस्त्र आये सधीर ॥ ५२ ॥
 बुल्ल्यो यह सुनतहि दुहुन वित्र, मन्नहु तुम मोकहँ परम मिल ॥
 जामल २ तुम अहिसरं बढ जानि, मै बनतेय यह खेद मानि ॥ ५३ ॥
 सुहृदने सहाय हित हे सुसंध, आयो इहाँ रु तुम किय अबंध ॥
 यह बंध छुरावनकाज और, सुर१ असुर२ नाग३ कोउ न सजोर ५४
 अब सावधान लरिये उचारि, गो मिलि खगेस खल गर्व गारि ॥
 दुव२ भ्रातउठे छतहीन देह, आनंदित कपिबल हुव अछेह ॥ ५५ ॥
 मिलि बजिगै संख भेरी मृदंग, अखिलेसै सेन निज दिय उमंग ॥
 विहंपिन उपारि कपि१ रिच्छ२ वीर, धाये पुनि गज्जत लरन धीरा ५६
 दोहा

राम प्रदक्खिन करि गरुड, गो अवहित करि गेह ॥

भूप सुनहु वसुदेव ६८ भो, अहँ पहिले १ रन एह ॥ ५७ ॥

इति श्री वंशभास्करे महाचम्पूके पूर्वायणो तृतीय३ राशौ बी
 तिहोत्रचण्डासिवंशवर्णने वसुदेव ६८ बेला ६८।१ विवाहवेलाव-

२ पराक्रम, आगे थे जिससे २ दुगुने बढाकर रामचन्द्र को ३ समर्थ किया ॥ ५० ॥ ४ तु
 म्हारी कृपा से पीडा के कारण बहोशी थी सो मिट गई ॥ ५१ ॥ पिता दशरथ और ५
 पिता के पिता (दादा) अज के समान तुमको देखने से हृदय द्रुंढा होता है ७ रज र
 हित (निर्मल) ॥ ५२ ॥ ८ पक्षियों की रक्षा करनेवाला (गरुड) दोनों से बोला ६ दोनों
 को १० नागपाश में बंधे हुए जानकर ११ सुभ गरुड ने यह दुःख मानकर ॥ ५३ ॥
 १२ मित्रों की सहाय करने को १३ हे सत्य प्रतिज्ञावाले ॥ ५४ ॥ ५५ ॥ १४
 वजे १५ सबके स्वामी (रामचन्द्र) ने अपनी सेना को १६ वृत्तों को ॥ ५६ ॥
 १७ सावधान करके, अयोध्या के राजा का पुरोहित वसुदेव बहुवाण से क
 हता है कि इसप्रकार १८ प्रथम दिन का युद्ध हुआ ॥ ५७ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के पूर्वायण के तीसरे राशि में अग्निवंशी चहुवा-
 ण वंशवर्णन में वसुदेव और बेला के विवाह समय के वर्णन में सूर्यवश के

शानविषयबृध्नवंशविवर्द्धकवैवस्वतमनुतनुजनुरिक्ष्वाकु ६ पट्टपपुत्र
विकुत्ति ७ कुलकलशश्रीमैथिलीमहिलचरित्रेप्रथम१दिनरणारम्भ
प्रत्येकनियुद्धरचनपुण्यजनपराभवनशक्रजिन्नागशरसानुजरघुराज
बंधनबैदेहीबिलपनगरुत्मदागमननागशरविद्रवणानिःशल्यराघवर
पुनःसज्जीभवनं पञ्चाशत्तमो ५० मयूखः ॥ ५० ॥

आदितो दानवतितमः ॥ ९२ ॥

(प्रायो व्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा)

(सचरणागद्यम्)

कपिनके कटकैमें मंगल महानाद भयो सुनि दसग्रीवनेँ दूत
भेजि निर्वंध सज्जीभूत सानुज रघुराजकी खबरि मँगाय आपनैँ
अनीकैको ईस करि जातुधान धूम्राक्ष लखिकौँ पठायो ॥

परस्पर कपि १ रक्खस २ तरु १ त्रिसूल २, मुष्टि १ मुद्गर २,
प्रतल १ पट्टिस २, गंडसैल १ गदा २, दंत १ दंड २, महीधर १
मुसल २, शिला १ शक्ति २, पत्थर १ परिध २ प्रहारि महाँतुमुल मचायो ॥

तहाँ धूम्राक्षनैँ अनेक प्रकारके आघात दैकैँ लवंगनैँकी पृतनाँ

बढानेवाले वैवस्वत मनु के पुत्र इक्ष्वाकु के पाटवी पुत्र विकुत्ति कुल के क-
लश श्रीजानकी है स्त्री जिनकी (जानकी के पति) के चरित्र में प्रथम दि-
न के रण के आरंभ से प्रत्येक के बाहुयुद्धरचने में राक्षसों का हारना, इन्द्र-
जित् का छोटे भाई सहित रामचन्द्र को नागपाश में बांधना, सीता का
विलाप करना, गरुड़ का आना, नागपाश का भागना और रामचन्द्र ल-
क्ष्मण का शल्य रहित होकर फिर सज्जीभूत होने का पचासवाँ मयूख स-
माप्त हुआ ॥५०॥ और आदि से बानवे मयूख हुए ॥ ६२ ॥

१ बंदरों की सेना में सेनापति करके ३ राक्षस ४ राक्षस को भेजा जहाँ पर-
स्पर बंदर तो वृक्षों से और राक्षस त्रिशूल से इसीप्रकार इधर मुष्टि और
उधर मुद्गर, इधर से ५ लात और उधर ६ कटारी ७ पर्वत से गिरे हुए मोटे
पत्थर और गदा, दन्त और दंड ८, पर्वत और मुशल, शिला और शक्ति, सा-
मान्य पत्थर और ९ लोहंगी (लोहा जड़ा हुआ लट्ट) चलाकर १० बड़ा भयंकर
मचाया. यहाँ प्रथम गिनाये हुए शस्त्र बंदरों के और पीछे गिनाये हुए राक्ष-
सों के यथाक्रम से जानलेना चाहिये १ प्रहार देकर २ बंदरों की ३ सेना को

*कांदिशीक कीनी ॥

ताकों देखतही बजांगनैँ एक बड़ी सिलाकों उठाय धूम्राक्षके
ऊपर चलाय दीनी ॥ १ ॥

आवते उपलैकी दुस्सहता देखि धूम्राक्ष अपनैँ स्यंदनतैँ कूदिगयो ॥

अरु सिंहमुख बाहक बालेयनैँ सहित सचक्र १ कूबर २ ध्व-
ज ३ सरासन ४ रक्खसराजको रथ चूर्णा भयो ॥

तदनंतर बजांगनैँ हजारन जातुधान अपनैँ कोप दीपकके
पतंग करे ॥

अरु धूम्राक्षहू सखनके संगं करिकेही प्लवंगनके प्रान हरे ॥२॥

तहाँ हनुमान सिलोच्चयको शृंग लै निसाचरपैँ चलायो ताके
मस्तकमैँ धूम्राक्षनैँ समुख जाय गदा पटकी ॥

सो प्रहार सिराहिकैँ कौणपके कपालमैँ साँमोरिनैँ सिखर
की दई ॥

तासों गतासुँ हो लंकेसके महाभट धूम्राक्षकी मूर्ति लटकी ॥

असैँ चैत कृष्ण द्वितीयाशके दिन जुद्धके अंतमैँ मारुतनैँ धु-
म्राक्ष मारयो ॥

तदनंतर तीजै दिन ३ तृतीया ३ के रनके आरंभमैँ रावननैँ
आसुर बज्रदंष्ट प्रचारयो ॥३॥

सो बज्रदंष्ट दक्खिनके द्वार होय अंगदके अनीकके सम्मुह कढ्यो ॥

तहाँ बिना मेघही गगनमैँ बिजुरीनको ब्रात १ ज्वाला बंमत
फेरवीनको फेत्कार २ बढ्यो ॥

*भय से भागनेवाली करी (“ कां दिशीको भयद्रुत ” इत्यमरः)
१ हनुमान् ने ॥ १ ॥ २ पत्थर ३ रथ से ४ रथ के जुते हुए गधों सहित ५ प-
हिये ६ जुआ (जुड़ा) ७ धनुष ८ जिसपीछे ९ हजारों राज्ञसों को अपने
क्रोध रूपी दीपक में जलाये १० समूह से ११ धंदरों के ॥ २ ॥ १२ पर्वत का
शिखर लेकर १३ राज्ञस के मस्तक में १४ पवनपुत्र (हनुमान्) ने १५ बिना
प्राण हुआ १६ हनुमान् ने ॥ १३ ॥ १७ सेना के सामने निकला १८ समूह १९
ज्वाला उगलती हुई २० स्यालनि (व्याघस्यालि) यों का २१ फेत्कार (स्यालनी

अैसेँ अपसकुनको अनादर करि बज्रदंष्ट्रनैँ * बहुल बानर अंगद
रनैँ अनेक * * अम्रप मारिलये ॥

अरु बज्रदंष्ट्रनैँ अंगदके एक सहस्र १००० वान दये ॥ ४ ॥

अंगदनैँ एक वृक्ष चलायो ताहूकोँ वाननसौँ काटि आसिरनैँ
आहवमैँ उत्कतभाव धर्यो ॥

तत्र तारेयनैँ एक १ बडो पर्वत पटक्यो ताकोँ निहारि दुष्ट उ-
हाँसौँ कूदि बच्यो तथापि वा सैलनैँ सचक्र १ कूबर २ तुरंग ३
भूत ४ स्पंदन १ चूर्ण कर्यो ॥

तदनंतर और गिरिशृंग उठाय बालिपुत्रनैँ मनुजादके मस्तक
मैँ डारयो ॥

आसौँ गतसत्वं रुधिरोद्गारी होय बज्रदंष्ट्रनैँ महामोह धार्यो ॥ ५ ॥
मुहूर्त एक १ के अंतर चेतना पाय क्रव्यादनैँ अंगदके भुजां
तरमैँ गदा मारी ॥

तथापि तारेय न डिग्यो अरु दोउन २ मल्लजुद्ध करि मुष्टिकी
मार प्रसारी ॥

पीछै खड्ग १ चर्म २ लैकैँ दोउन २ महाविचित्र मार्गनके प-
लटा करि अपनौँ पटैतपनौँ दिखायो ॥

अरु दोउन २ नैँ ही मंडलाग्रनके प्रहारनसौँ अछक छाकि अचे-
त होय जानुनसौँ जँकि जकि पृथ्वीतल पायो ॥ ६ ॥

निमेष एक १ के अनंतर अंगदनैँ मूर्छा तजि सिलासित ख-
ड्गसौँ बज्रदंष्ट्रको मस्तक काटिलयो ॥

की बोली का अनुकरण है) बडा * बहुत * * राजस ॥ ४ ॥ १ राज-
स ने २ तीव्रभाव को धारण किया ३ तारा के पुत्र (अंगद) ने ४ मनुष्यों
के खानेवाले (राजस) मस्तक पर ५ पराक्रम रहित ६ रुधिर उगलनेवाला
होकर ७ बड़ी मूर्छा पाई ॥ ५ ॥ ८ दो घड़ी पीछे ९ राजस ने १० हृदय में
११ तोर्मा अंगद नहीं डिगा १२ ढाल १३ खड्गो के १४ छुटनों के बल १५ गि-
र गिरके १६ भूमि पर गिरा ॥ ६ ॥ १७ क्षणभर के १८ पीछे १९ शिला पर
तीखे कियेहुए खड्ग से

ऐसी रीतिः मधु मेचक तृतीयाके ३ दिन कपि १ कौणप २

नकै तीजो ३ जुद्ध भयो ॥
चतुर्थी ४ के दिन लंकेसनें क्रव्याद अकंपनको बलमें बलिष्ठ

करि संग्रामका प्रेस्यो ॥

अरु कपिः कौणपः नकै जुद्ध होत रजके बितानेन आच्छादित
होत सर्वत्र अंधकारको छवीनां फेरयो ॥ ७ ॥

जातिमिरसों परंतंत्र होय अपनै परायेको विवेक न धारत भये ॥

अरु दुहुँ २ ओरके वीर कीसः कौणपः नकौ मिश्रित ही मारत भये ॥

तहाँ मैद १ नल २ कुमुद ३ इन तीन ३ नकै त्रान करत हू अकंपननै
बलिमुख बरूथिनीको विकीर्ण करी ॥

सो व्यवस्था देखि बँज्रांगनै आय सजातीयनके सहायको धि-
पणां करी ॥ ८ ॥

आजनेय एक १ अद्रिकूटको उठाय अकंपनपै प्रहारयो ॥

ताको आवत ही निसाचरनै अर्द्धचंद्र बाननसों टूक टूक करि डारयो ॥

तदनंतर रुद्रावतारनै एक १ अश्वकर्ण तरुको उपारि हजार जा-
तुंधान विपोथित करे ॥

अरु इतको अकंपननै सस्त्रनके संपात करि सहस्रन साखामृग
गनके स्वास हरे ॥ ९ ॥

*चंद्र यदि तीज के दिन बंदर और राजसों के तीजा युद्ध
हुआ १ राजसों के २ धूलि के विशेष फैलाव अथवा डेरे ने सबको
ढककर अन्धकार रूपी ३ छवीना (रात्रि के समर सेना की रक्षा क-
रने के अर्थ चारों ओर सवारों का घेरा लगाया जाता है उसको छवीना क-
हते हैं) ॥ ७ ॥ ४ उस अन्धकार से पराधीन होकर ५ बंदरों और राजसों को
६ सामिल (मिले हुए) ही मारते रहे ७ ये तीनों रक्षा करते थे तो भी ८ बंद-
रों की ९ सेना को १० बिखेर दी ११ हनुमान ने १२ अपने जातिवालों की स-
हाय के लिये १३ बुद्धि करी ॥ ८ ॥ १४ हनुमान ने १५ पर्वत के शिखर को
१६ जिसपीछे १७ महादेव के अवतार (हनुमान्) ने १८ सालवृत्त को उपा-
ड़कर १९ हजार राजसों को २० चोट से नीचे गिरादिये २१ शत्रुओं
के प्रहार

तहाँ मारुतिनैँ बहोरि एक दीर्घतरुकोँ उपारि मस्तकपैँ प्रहारि
अकंपनको प्रान लयो ॥

सेस कव्याद नगरमैँ भजि गये असैँ उभयैँ अनीकनकैँ चतु-
र्थी४के दिन चोथो४संग्राम समाप्त भयो ॥

पंचमी५के दिन पहिलैँ तो लंकेसनैँ अपनैँ पुरके प्राकार अट्ट-
नके मूरवीरनके गुल्मैँ सम्हारे ॥

पीछैँ सैमरमैँ सचिव प्रहस्तकोँ सज्ज होयबेको सासन दयो तहाँ
प्रहस्तनैँहू सीताहरणके पूर्वमंलमैँ निषेध कहे हे ते रक्षोराजकी
स्मृतिमैँ डारे ॥ १० ॥

तदनंतर अपनैँ सचिव जे कुंभहनु१सुमुन्नत२नरांतक३महाना-
द४तिन सहित सज्ज सेना लैँके प्रहस्त रक्षोराजकी प्रधान जंग-
की उमंगमैँ नगरसाँ निकसतभयो ॥

तहाँ पलादसत्त्व याके रथकोँ अपसव्य मंडलमैँ लेतभये१,
सिवांगनके मुखसाँ ज्वाला सहित सब्द कहे२, अंतरीक्षसाँ उल्का
गिरी३, मेघहू रथपैँ रुधिर वरस्यो४, गिद्धन केतनके अगूँपैँ निवास
कीनौ५ रु याके बाँजी ठोकर खाय परे६ सारथीके करतैँ प्रतोद
गिरगयो७ ॥

इत्यादि अपसौननको अनादर करि प्रहस्तनैँ रघुराजके सेना-
धीस नीलकी अनीसाँ अनी मिलाई ॥

अरु नीलनैँ निमीलितनेत्र होय नीठि नीठि सही असौ

१ बाकी के राजस २ दोनों सेना के ३ शहर काट के
ऊपर के ४ रक्षार्थ (रिजर्व) सेना को सम्हाल कर ५ युद्ध
में अपने मंत्री प्रहस्त को सीता को हरने से पहिले ६ सलाह हुई थी उसमें
रावण को मना किया था कि हरण करना अच्छा नहीं है वह ७ रावण को
याद दिलाया ॥ १० ॥ ८ मांस खानेवाले (गिद्ध आदि) जीवों ने दहिने च-
क्कर में लिया ९ स्यालनी के मुख से १० आकाश से ११ अंगारे गिरे १२ ध्वजा
के अग्रभाग पर १३ घोड़े १४ चावक १५ अपशकुनों को लोपकर रामच-
न्द्र के सेनापति नील की सेना के अग्रभाग से अपनी सेना का अग्रभाग
भिलाया १६ नेत्र बन्ध करके

विसिखनकी वृष्टि चलाई ॥ ११ ॥

कितेक काल अैसेँ सहि नीलनैँ एकःसालवृक्षकों उपारि प्र-
हस्तके बाजी मारि धनुषहू तोरि डारयो ॥

तहाँ लंकेसके प्रधाननैँ भुसल गहि नीलके ललाटमैँ प्रहारयो ॥

तहाँ नीलनैँ प्रहस्तके उरमैँ एकःपाड़पको प्रहार करि अनंत-
रही एकःमहासिला मस्तक पर मारी ॥

तासों प्रहस्तनैँ प्रान छोरि पंचमपयुद्धमैँ पंचमोपके दिन सूरस-
ज्जा सोय वीरनिद्रा धारी ॥ १२ ॥

प्रहस्त को निपात सुनतही कोपक्रांत होय छद्दि ६ के दिन
स्वयं लंकेसही लरिवेकों चलायो ॥

तहाँ आगैँसों अपूर्व अनीकको संघट्ट देखि रघुवरकैहू अद्भुत
उत्साह आयो ॥

अनेक सूरवीर क्रव्यादनकों उद्धत देखि विभीषनसों पूछत भये ॥

अरु यानैँ प्रत्येकं पहिचानि पहिचानि प्रश्न आदेशके उचित
उत्तर दये ॥ १३ ॥

जो यह अपनेँ भारसों बाहन मातंगको मस्तक नमावत अम-
र्षमैँ उफनावत आवैँ सु तो दूसरो २ अकंपन १ जानों ॥

अरु यह सिंहध्वजरथारूढ धनुषकों धुनावतरत्नोराजको पट्टप
पुत्र मेघनाद २ मानों ॥ १४ ॥

इतकों यह रथारूढ कोदंडकोटंकारत अतिरथवीर अतिकाय आयो

अरु इतकों घनघंटानादितं गजारूढ गर्जना करत बालीक

१ बाणों की वृष्टि २ वृक्ष का प्रहार करके ३ उसके पीछे ही ४ प्रहस्त का पड़ना सुन
कर ५ कोप में व्याप्त होकर ६ सेना का ७ समूह ८ राजसों को ९ धीठ देख कर १० एक
एक को ११ पूछने की आज्ञा के उचित १२ हाथी का मस्तक नमाता हुआ १३
क्रोध में उफलना हुआ १४ सिंह के चिन्हवाली ध्वजा के रथ में चढ़ा हुआ
१५ राजसों के राजा (रावण) का पाटवी पुत्र ॥ १४ ॥ १६ धनुष को टंकारता
है सो १७ मेघ के समान घण्टा का नाद करता हुआ हाथी पर सवार १८ प्र-
भात के सूर्य.

प्रतिम नेत्रनसौ कपिनकोँ डरावैँ सु महोदर ४ चलायो ॥

इतकोँ भर्मभांडभूषित संध्याकालके मेघ सहित महीधरके
समान अश्वपैँ आरूढ मरीचिमाँली प्रासकोँ उवाय आवैँ सो वज्र
वेग पिसाच^५ जानिये ॥

अरु यह बडे ससिप्रभ वलीवर्दपैँ आरूढ बीजुरी निभ तिसूल
कोँ भ्रमावैँ ताकोँ द्वितीय २ तिसिरा ६ प्रमानिये ॥ १५ ॥

इतकोँ यह पन्नर्गध्वज स्यंदन समारूढ बडे आयंत वच्छत्य-
ल करि विराजमान कुंभ ७ नाम क्रव्याद चापके विस्फार^३सौँ वा
हिनीकोँ बहिरा करैँ ॥

अरु या तरफ हेमहीरमंडित^१ परिधकोँ पकरि आयो सो घोरक-
र्मा निसाचर निकुंभ^८ नाम धरैँ ॥

अरु इत देखिये चाप^१खड्ग^२बाण^३विराजमान बडी पताकाके
रथमें चढयो नर्गशृंग जुद्ध निपुन नरांतक^९ अपनी पृतनाके प्राण
पियैँ जात ॥

इतकोँ व्याघ्र १ कैरभ २ गज ३ सिंह ४ मुख भूतगन उपेत^१
देवदर्पदमन देवांतक १० दिखात ॥ १६ ॥

सबनके बीच यह सारदी राँकाके ससधैरसमान सितछत्र सो-
है ताके तरैँ महाकिरीट १ कुंडल २ विराजमान लोकपालनके
दर्पको दारक लंकेश्वर^{११} आपही चलाय आयो ॥

असैँ विभीषननैँ प्रत्येक प्रश्नको उत्तर जगदीसकोँ सुनायो ॥

१ सदृश नेत्रों से २ सेना के कलशों से शोभित ३ पर्वत के
समान ४ सूर्य समान भाले को ५ चंद्रमा की कान्ति के समान ६
बैलपर चढाहुआ ७ बिजुली सदृश ॥ १५ ॥ ८ सर्प के चिन्हवाली ध्वजा के
९ रथ पर चढाहुआ १० चौड़े ११ हृदय करके शोभायमान १२ राजस के १३ शब्द
("विस्फारो धनुषस्वानौ" इत्यमरः) १४ सेना को १५ सोने में हीरों से जड़ीहुई
१६ पर्वत के शिखर समान १७ सेना के १८ जंड १९ आदि २० सहित २१ दे-
वताओं के घमंड को मिटानेवाला ॥ १६ ॥ २२ शरद पूर्णिमा के २३ चन्द्रमा
समान २४ स्तनछत्र के नीचे २५ विदारण करनेवाला.

तदनंतर दसग्रीवनैं सबही निसाचर संग आये देखि पुरीकों सू-
नी जानि कितनेक लंकाकी रक्षाकों पीछे पठाये ॥

अरु आपनैं रंगमें रूपि राघवके चक्रपैं कराल कलंब चलाये ॥ १७ ॥

तहाँ सुग्रीवनैं महामहीधर उपारि रत्नोराजपैं फेंकयो ॥

ताकों कंकपत्रनसों काटि अस्त्रपत्रधूसहू सांखामृगेसपैं बि-
सेस चैंकयो ॥

कोपके साथही महापन्नग प्रतिभं फुल्लिंग फुल्लयमान पार्वक
प्रकास तीर आकर्षण अचिकें दसग्रीवनैं सुग्रीवकै दयो ॥

तासों कपिगज क्रंदन करत पृथ्वीतलपैं परि अचेत भयो ॥ १८ ॥

तब गय १ गवाक्ष २ कृषभ ३ सुदंष्ट्र ४ ज्योतिर्मुख ५ नल ६ इत्यादिक
कपिन पर्वत उठाय उठाय चलाये ॥

तेहू समस्त दसग्रीवनैं चित्रपुंखनसों चूर्ण करि सबनकै करा
ल कलंब लगाये ॥

रावनके बाननसैं विहाल होय भीरु ज्यों भजिकें सकंप सांखामृ
ग रामचंद्रके सरन गये ॥

तिनकों देखतही महाधानुषक रघुराजहू चापकों टंकारि लंके-
सपैं चलावत भये ॥ १९ ॥

तिनकों अटकि अनुसासनैं लैंकैं सौमित्रि अग्रेमर होय आये ॥

अरु उततैंहु दसग्रीवनैं इनपैं अनंत चित्रपुंख चलाये ॥

तिन तीरनकों भेदि मारुतिनैं दसमुखके रथ ढिग जाय दक्खिन

१ जिस पीछे २ रावण युद्ध भूमिमें रूपकर ३ रामचन्द्र की सेना पर भयंकर ४ बाण
चलाये ॥ १७ ५ बड़ा पर्वत ६ रावण पर ७ काक के पंख लगे हुए बाणों से ८ राक्ष-
सराज ९ बानरों के राजा पर बहुत १० क्रोध किया ११ बड़े सर्प सदृश १२
अग्निकण उड़ते हुए १३ अग्नि के प्रकाश समान बाण १४ कान तक खींचकर
१५ कूक (रुदन) करता हुआ ॥ १८ ॥ १६ चित्र विचित्र पांखोंवाले थाणों से
१७ भयंकर बाण लगाये १८ कायर के समान भागकर १९ धूजते हुए २० बानर
२१ धनुर्विद्या के जाननेवाले रामचन्द्र भी ॥ १९ ॥ उनको रोककर २२ राम-
चन्द्र की आज्ञा लेकर २३ लक्ष्मण आगे बढ़ आये २४ हनुमान ने

बाहु उठाय कह्यो ॥

तैं दुष्ट देव^१ दानव^२ गंधर्व^३ नाग^४ यक्ष^५ किन्नर^६ सिद्ध^७ चारण^८
विद्याधर^९ डराये पै आज बानरके बस परि मेरे भुजादंड तैं मिचि चुलह्यो ॥
सो सुनि दसग्रीव कहि तू निस्संक प्रहार करि कीर्ति लै चुकि
तदनंतर तौहि मारौ ॥

तासौं आंजनेय कही तेरे तनूज अक्षके समान तेरोहू जीवित
भार उतारौ ॥

यहै सुनतही दसग्रीवनैं मारुतिके उरमें प्रतलको प्रहार कीनौ ॥
तासौं मुहूर्त मात्र स्थिर होय बज्रांगनैंहू आसिरके उरमें प्रत-
लको ही आघात दीनौ ॥२१॥

तासौं घुम्मिकैं बहोरि दृढ होय लंकसेनैं मारुतिसौं कह्यो ॥
वाहरे! बानर तेरे विक्रमको तैं अच्छो आघात डारयो ॥
मारुति कही धिक्कार मेरे पराक्रमको जासौं तैं दुष्ट सीध ही
गाढ सम्हार्यो ॥

यह सुनतही कोपाक्रांत होय दसमुखनैं आंजनेयके उरमें द-
खिन करकी मुष्टि मारी ॥

तासौं बज्रांगको बिब्हल देखि रत्नोराजनैं अगैं चलाय प्रभु-
के पुत्रनापति नीलसौं लखिके उमंग धारी ॥२२॥

नीलनैं पर्वत चलायो ताको सप्त^७ बानन करि काटे दयो ॥
तापीछैं अश्वकर्ण^१ साल^२ धव^३ आम्र^४ इत्यादिक प्रचंड पाँद-
प चलाये तिनके समूहको चूर्ण करत भयो ॥
तब नीलहु अल्पकौय करि रावनके ध्वजाग्रपै उडिपर्यो ॥

१ मृत्यु ॥ २० ॥ २ जिसपीछे ३ हनुमान् ने रावण से कहा ४ पुत्र ५ लात मा-
री ६ दो घड़ी तक खड़ा रहकर ७ हनुमान् ने भी ८ राजस के ॥ २१ ॥ ९
हनुमान् से कहा १० अच्छा प्रहार किया ११ क्रोध में व्याप्त होके १२ हनुमान्
के उर में १३ रामचन्द्र के सेनापति नील से ॥ २२ ॥ वृत्तविशेष १४ भयंकर
वृत्त १५ छोटा शरीर करके १६ ध्वजा के अग्रभाग पर

तहाँ क्षुभित होय दसमुखनै आग्नेय अस्त्रको संधान करिनी-
लकै प्रज्वलित पृसत्कको प्रहार करयो ॥२३॥

तासों अचेत होय नील पृथ्वीतलमै जानुनै करि जक्यो परंतु
अग्निको अवतार हो यातैं आग्नेयसों अंसु न गये ॥

याकों अचेत देखि लंकेस सौमित्रिपैं चलायो ताकै सेसावता-
रमैं हु प्रचंड प्रदर् दये ॥

लंकेसनै सप्त७सायंक चलाये तेहू लक्ष्मननै क्रीडा करिकाटिडोरे ॥

औरहू अपनै अनेक बाननकों व्यर्थ गये देखि लंकेसनै हूल-
क्ष्मनके अनेक बिसिख बिदारे ॥ २४ ॥

तदनंतर दसग्रीवनै ब्रह्माके दये बानकों चलाय लक्ष्मनके ल-
लाट देसमैं प्रहारयो ॥

तासों विकल होय कछुक कालमैं चेतना पाय सेसावतारनै
क्रव्यादराजको कोदंड काटि डारयो ॥

तदनंतरही सौमित्रिनै आसिरराजके उरमैं तीन३तीरलगायमूर्छादई
ताहूसों दुष्टनै बिहल होय कछुकालमैं चेतना लई ॥ २५ ॥

प्रबोधके पावतही स्वयंभूकी दई सक्तिकों उठाय लंकेसनै ल-
क्ष्मन विलक्ष्मनमैं लक्ष्मनपैं डारी ॥

ताहि भेदिबेकों सौमित्रिनै बहुत बान दये तथापि भुजांतरकों
भेदि बिजुरीसी पार पधारी ॥

तासों अचेत होय पृथ्वीपैं परतही लंकेसनै आय सौमित्रिकों
दोहूँकरनसों पकरि लैजायबेकों उठाये ॥

१ जलतेहुए बाण का प्रहार किया ॥२३॥ २ बुटनों के बल ३ गिर गया ४ अग्नि अस्त्र
से प्राण नहीं गये ५ लक्ष्मण पर चला ६ भयंकर तीर लगाये ७ तीर (बाण)
चलाये ८ बाण काटे ॥२४॥ जिसपीछे ९ रावण ने १० लक्ष्मण ने ११ रावण
का १२ अनुष १३ जिसपीछे ही १४ लक्ष्मण ने १५ रावण के उर में ॥२५॥ १६
चेत होते ही १७ ब्रह्मा की दी हुई १८ लक्ष्मणों के १९ देखतेहुए २० लक्ष्मण पर
डाली जिसको काटने के लिये लक्ष्मण ने २१ हृदय (छाती) को फोड़ कर
बिजुली के समान पार निकल गई २२ लक्ष्मण को २३ दोनों हाथों से

परंतु जासों कैलास उठ्यो ताहूसों न उठे तब दुष्टनैं बाहुनसों
पीडन करि सेसके कलेवरकै अनेक उपसंद लगाये ॥ २६ ॥

सो देखि बैजूंगनैं आय आसिरराजके उरमैं वज्रको उपमान
मुष्टिपात दयो ॥

तासों अचेत होय जानुनसों जँकि दुष्ट मुखनेत्रनासाश्रव-
न४नसों लोहित बर्मन करत भयो ॥

ताकाँ छोरि हनुमान अचेत लक्ष्मनकाँ उठाय रामचंद्रकै स-
मीप आनैं ॥

अरु रावनकी सक्तिहू सौमित्रिकाँ तजि पीछी दुष्टके रथमैं
जायरही इतेक अंतर रक्खसराजनैं हू कछु धीर होय कोदंडपैं नि-
सित बान तानैं ॥ २७ ॥

कपिनको कटक भज्यो देखि श्रीरामचंद्र लंकेसपैं चलाये ॥
तिनसों मारुति कही मोपैं समारूढ होय लरिये यह सुनि सो-
ही करि रघुराजनैं रावनके समुख जाय बानीप्रतोद लगाये ॥

रे दुष्ट सौमित्रिकी यह दसा करि इंद्र१जम२दुहिनि३संकर४अंक
५अग्नि६के सरन गयेंहू मोसों बचैगो नही ॥

सो सुनि दुष्टनैं मारुतिके बान दये तिनकाँ देखि रघुराजनैं कृ-
तांतकी कांति गही ॥ २८ ॥

तीखे बान दैकैं चक्र१अश्व२केतु३छत्र४असंनि५खड्ग६सूल७हय
८सारथि९सहित लंकेसको रथ काटि डार्यो ॥

अरु एक१आसुंगउल्काँको उपमान भूतसंभक्तके भुजांतंगमैंमारयो

१लक्ष्मण के शरीर पर २ रहे (रगड़े) लगाये ॥ २६ ॥ ३ हनुमान् ने वज्र को जिसकी ४ उपमा लगे ऐसी मुक्ती लगाई ५ छुटनों के बल ६ गिर कर ७ रुधिर ८ उगलने लगा ९ अचेत हुए लक्ष्मण को उठाकर १० लक्ष्मण को छोड़ कर ११ तीखे बाण खींचे ॥ २७ ॥ १२ हनुमान् ने कहा कि मुझ पर सवार होकर लड़िये १३ वचन के चायक लगाये कि अरे दुष्ट लक्ष्मण की यह दशा करके १४ ब्रह्मा १५ सूर्य १६ यमराज की क्रान्ति धारण की ॥ २८ ॥ १७ रथ के पहिये १८ वज्रा १९ वज्र अथवा अंगारे वर्षाने का अस्त्र २० बाण २१ अग्नि के अंगारे को जिसकी उपमा लगे ऐसा २२ महादेव के भक्त (रावण) के २३ हृदयमें

तासों मूर्छित होय करसों सख गिराय दसग्रीव घुम्मिकैं भु-
म्मिपैं परयो ॥

तव*अखिलेसनैं एक१ अर्द्धचंद्र चलाय कंटकको किरीटहूटूक
टूक करयो ॥

तदनंतर विव्हल बलहीन जानि तासों रघुनाथ कहयो रे दुष्ट
पुरीमें जाय श्रमकों बिहाय धीर बीर होय आवहु ज्यों मेरे बानकों
करुणा अटकिं सकैं नही ॥

सो सुनि दुष्टनैं हु सिटाय पुरीमें प्रवेस करि बिश्वेसकैं विक्र
मकों महादुस्सह मानि पहिलैं अनरराग्य१बेदवती २ उमा३नंदीग
न४नलकूबर५वरुनसुता पुंजिकस्थला६के साप भये सुमिरि क-
व्यादनसों कुंभकर्णके जगावनकी कही॥

जादिन बिभीखन सत्रुके सरन गयो तासों दूजे३दिन मंत्रके
अनंतर कुंभकर्णनैं अपनैं गृह जाय निद्रा धारी ॥

अरु बिभीखन सरन गयो जादिन सहित त्रि३ दिन रघुवरनैं
दर्भासन बैठि समुद्रसों सार्म करिबेकी निहारी ॥३०॥

चोथे ४ दिनसोंही सिंधुकों सांसित करि पंच५दिन पर्यंत सेतु
बंधि पंचम५दिनके अंतही सिंधुकों लंघि पैले तीर मिलान दये॥

तादिनसों पूर्व कुंभकर्णकों सोवत दिन अष्ट८गये ॥

नवम९दिन एकाकी१राति रघुवरनैं सुबेलपैं चढि लंकाके म-
र्म निहारे ॥

दसम १० दिन सुबेलसों उतरि लंकापैं कराल कीसनके

*सबके स्वामी(रामचन्द्र)ने१ श्रम को मिटाकर२ मेरे बाणों को दया नहीं रोक स
कै अर्थात् इस समय बाण चलाते दया आती है३ संसार के स्वामी(रामचन्द्र)के
पराक्रम को, ऊपर जिनके नाम कहे उन्होंने आप दिये थे जिनको४ दया करके५
राक्षसों से कहा कि कुंभकर्ण को जगाओ६ सलाह होने के पीछे ही७ डाभ के
आनन पर बैठकर ८ सन्धि (मिलाप) ॥३०॥ ९ आज्ञा अधीन करके१० ल-
मुद्र को लांघ कर११ सुकाम दिया१२ पहिले१३ एकरात्रि१४ सुबेल ना-
मक पर्वत पर१५ मर्मस्थल (जीव की जगह)१६ बानरों के

आघात डारे ॥३१॥

सो जुद्ध होतहू पूर्व कहे क्रमसों छ६दिन गये ॥

असैं चतुर्दस १४दिनसों सुप्त अनुजकों जगावनकों सप्तमी७के दिन निदेस दये ॥

सो सुनतही हजारन क्रव्याद मद्य १ मांस २ मय महोपहार लैकैं एक १ एक १ जो जन लंबायतें कुंभकर्णकी गुंहाके द्वार गये ॥

अरु ताके स्वासवेगसों बिधूत होय बहुत बेरमें नीठि नीठि प्र बिष्ट होत भये ॥३२॥

मद्यके कलस मृग १ महिष २ बरौह ३ नके समूह आगैं धरि धूप धूपित १ चंदन लिप्त २ करि एकसंगहि सिंहनाद करि संख १ भेरी २ पट ३ नकों वजाये तथापि निद्रा न गई ॥

पीछैं सैलशृंग १ सुसल २ भुंमुंडी ३ गदा ४ मुद्गर ५ वृक्ष ६ मुष्टि ७ प्रतल ८ प्रहारे तथापि विसेसही बढत भई ॥

दसहजार १०००० क्रव्यादन इकसंगही हजारनभेरिपैं आघातडारे ॥

असैं साँप परबस सुप्तकों उठावनमें अनेक उपाय करि हारे ॥

तबही एकहजार १००० हत्थिनकी घटा याके अंगपैं चढाय कितेकतो याके केस उपारिबे लगे ॥

अरु कितेक याके काननमें केही जलकलस डारि दंतनसों दुष्टके मर्मदेस दारिबे लगे ॥

तब गजनके स्पर्श करि कुंभकर्णनैं नेत्र खोलि आने उपहार असैन करि जगायबेको हेतु पूछ्यो तब अग्रजके अमात्यैं यूपाक्ष

१ सोनेहुए छोटे भाई को २ आज्ञा दी ३ बड़ी सामग्री ४ लंबा और चौड़ा ५ गुहा ६ कंपित होकर ७ छुसे ॥ ३२ ॥ ८ अैसे ९ सुवर १० धूप देकर ११ चंदन का लेप करके १२ नौबत १३ होल वजाये १४ तोभी १५ पर्वत के शिखर १६ अस्त्रविशेष १७ लात (चरणाघात) १८ राजसों ने १९ आप से परबश होकर मोतेहुए को ॥ ३३ ॥ २० विदारण करने लगे २१ लाई हुई सामग्री को २२ भोजन करके जगाने का २३ कारण पूछा २४ बड़े भाई (रावण) के २५ मंत्री

नैं यथातथ कह्यो ॥

अरु रावनकों थक्यो जानि रामनैं छोड्यो सुनतही लरिबेकों
चलायो तहाँ महोदरके कहेसों जुद्धकों जैबो तजि द्वैसहस्र २००० मद्य
घटपान करि अनेक सत्वनकों आहरि अग्रजको जायदरसन लह्यो
वा समय चलते कुंभकर्णकों सब सहरसों ऊपर देखि वानर
व्यथित होय होय रघुनाथके सरन गये ॥

अरु आपँहू पर्वतके प्रमान विश्रवाके मध्यमपुत्रकों देखि यह
महादीर्घ कौन कव्याद ऐसेँ विभीषनसों पूछत भये ॥

विभीषन कही यह कुंभकर्ण बिनाँही बरदान स्वभावहीसों
बलिष्ठ जानैं होतही हजारन सत्त्व खाये ॥

तव प्रजाकी सहायपैं इंद्रनैं आय बज्रादिक अनेक आयुधनके
आघात लगाये ॥ ३५ ॥

यानैं ऐरावनको दंत उपारि ताही करि इंद्रके उरमें महाप्रहार दयो
तासों हताविक्रम होय सक्रं प्रजाके नासको निदान मरालवाहनसों
जाय कहत भयो ॥

ब्रह्मानैं सब राक्षस बुलाय कुंभकर्णकों महाभयंकर देखि स
दाही सुप्त होय परयो रहिबेको साप दीनों ॥

तासों त्वरितही मृतक कल्प होय परयो देखि दसग्रीवनैं या-
के सोवन १ जगन २ को करार कमलौसनसों कर जोरि माँगि
लोनौ ॥ ३६ ॥

तवचतुर्मुखनैं कही छद्मास सोय यह एक १ दिन प्रबोध पैहैं ॥
तथापि यह घोर दुष्ट एकही दिनमें अनेक सत्त्वकों खैहैं ॥

(कामदार) ने १ जैसा था वैसा कहा २ युद्ध में जाना छोड़कर ३
अनेक जीवों को भक्षण करके ॥ ३४ ॥ ४ व्याकुल ५ रामचंद्र ने भी ६
राक्षस ७ बलवान् है जिसने पैदा होते ही हजारों ८ जीव खाये थे ९ प्रहार
॥ ३५ ॥ १० इंद्र ११ कारण १२ ब्रह्मा से १३ शयन करके पड़ा रहने का आपदि
या जिससे जीव ही मृतक समान होकर पड़ा हुआ देख १४ राक्षस ने १५
ब्रह्मा से ॥ ३६ ॥ १६ ब्रह्मा ने १७ चेत पावेगा १८ तो भी

बिभीखनसों असी सुनि रघुनाथनैं सेनापति नीलकों पठाय
लंकाके द्वार१ प्राकार२ * अवरुद्ध कराये ॥

अरु अंगद१ गवाक्ष२ हनुमान३ सरभ४ हू संगही सिधाये ॥ ३७ ॥

इतकों लंकेसनैं कुंभकर्णसों जगायवेको निदान कहयो ॥

तव यानैं कही पहिले मंत्रमें हमनैं दोष देख्यो सोही अब स-
वनके प्रान लैवेकों बलिष्ट होय रह्यो ॥

केवल बल१ विक्रम२ के दर्पतैं वेदेहीके साथ मृत्युकों न्योतिलाये ॥

असी सुनतही लंकेसनैं अनुजकों अनेक कटुवचन सुनाये ॥ ३८ ॥

तव अग्रजकों कुपित जानि अनुजनैं कही मंत्रमें पूछो तो ह-
म सदा असीही कहैं ॥

अरु संगरमें पठायेंसों सत्रुनके स्वासको पान कियें रहैं ॥

अब काहू सेनाकों मेरे संग न भेजो ऐसैं कहि एकाकी कुं-
भकर्ण लरिवेकों चलायो ॥

तहाँ महोदरनैं सवनके समक्ष याकों असह्य उत्तर सुनायो ॥ ३९ ॥

जनस्थानके क्रव्याँदनकों रु दसग्रीवदर्पद्वारक बालिकों मारि
समुद्रमें सेतु रचि लंकाकों घेरि लंकेसकों विव्हल जानि जीवदा-
न दै छोड्यो तिनसों लरिवेकों एकाँकी१ जायबो उचित न जानों ॥

रनरंगमें अद्वितीय राघवको कोप महाप्रलयके समान मानों ॥

ऐसैं महोदरनैं कुंभकर्णसों कहि लंकेससों कहीमें१ अरु द्विजिह्व
२ सहादी ३ रु वितर्हन ४ इन च्यारि४ नकों पठाय हो ॥

तो तो कदापि नियति सानुकूल भयैं बहुरि अनुजको मुख दे-
खन पायहो ॥ ४० ॥

* रुकाये १ जगान का कारण पूछा २ प्रथम सलाह हुई जिसमें ३ बलवान् ४ सेना और पराक्रम के ५ घमंड से ही दसीता के साथ ७ सलाह में पूछोगे तब तो इ-
सी प्रकार कहेंगे और ८ युद्ध में भेजो तो ९ सबके रोवरू १० नहीं सहने योग्य उत्तर दिया ॥ ३९ ॥ ११ राजसों को १२ रावण के घमंड को विदागण करनेवाले बालि को मारकर १३ घवराया हुआ १४ अकेला जाना १५ भा-
ग्य सानुकूल होवेगा तो छोटे भाई का मुख देख सकोगे ॥ ४० ॥

ऐसी सुनतही महोदरकों कुंभकर्णनै कंतर कहि अग्रजके मन-
कों अनुमोद दीनों ॥

अरु लंकेसनें ऊठिकैं माल्य१ अनुलेपन२ वस्त्र३ भूषन४ नसों अ-
नुजकों अलंकृत कीनों ॥

चतुरंग याके संग दयो तव हजार१००० भार भर्ममय कंकट-
कों कसि अग्रजकों आलिंगिप्रदक्षिणा करि जाज्वल्यमान का-
लायेंस त्रिसूलकों पकरि कुंभकर्ण लखिकों चलायो ॥

जाके विग्रहकों सत१०० धनुष परिगाह खटसत६०० धनुष उ-
च्छ्रय देखि कपिनको कटक ओर ओर पलायो ॥ ४१ ॥

ऐसें लंकाके प्राकारकों उल्लंघि कुंभकर्णके आवत प्लवंगन-
कों पलावत देखि अंगदनें नल१ नील२ कुसुद३ गवाक्ष४ सों कही
यह आकृतिहीसों भयंकर है जुद्धमें तैसो समर्थ न जानों ॥

अरु पलायनसों बचिबोहू मरनसों बिसेस मानों ॥

यह सुनतही अद्रि१ दुर्भ२ सिला३ लैकैं कपिननें कोपसों मुररि
कुंभकर्णपैचहु४ ओरसों प्रहारे ते दुष्टको स्पर्शकरतही चूर्ण होतभये।

अरु याके आघातनसों छिन्न भिन्न होय रघुबीरके सुभट वानर
१ तो दिसा१ आकास२ समुद्र३ पर्वत४ नमें दुरित गये ॥ ४२ ॥

गोपुच्छ१ बिलनमें पैठे रु भैल्लूक३ बडे बिटपीनपै चढि दुरे ॥

१ रावण के मन को २ प्रसन्न किया ३ माला पहनाकर ४ शरीर पर सुगन्धित
वस्तु लगाकर ५ शोभायमान किया ६ सेना, ७ सौलह मासे का एक कर्ष और
चार कर्ष का एक पल, सौ पल की एक तुला और बीस तुला का एक भार
होता है ऐसे हजार भार ८ सुवर्ण का ९ कवच कसकर बडे भाई से १० मि-
लकर ११ क्रान्तिमान् १२ काले लोहे की बनीहुई १३ जिसके शरीर का १४
विस्तार १५ छः सौ धनुष का ऊंचापन १६ भागा ॥ ४१ ॥ १७ कोट को कू-
दकर १८ वानरों को भागेहुए देख १९ स्वरूप से ही भयदायक है २० भा-
गकर बचना मरने से भी विशेष है २१ पर्वत २२ वृक्ष २३ कुंभकर्ण के प्रहार
से २४ छिपगये ॥ ४२ ॥ २५ गौ की पूंछ के समान है पूंछ जिनकी (लंगूर)
ऐसे बन्दर गिरिकंदराओं में घुसे २६ रींछ २७ बडे वृक्षां पर चढगये

बहोरि हू अंगदके बचन*प्रतोदसों पीछे फिरि ऋषभ१सरभ२ मैद
३धूम्र४नील५कुमुद६सुसेन७गवाक्ष८रंभ९तार१०द्विविद ११ पनस
१२बज्रांग१३इत्यादिक कितेक कुंभकर्णसों जुरे ॥

तहाँ अष्टसहस्र८०००सप्तसत७००वानरतो दुष्टनै पहिलेही मि-
लापमैं मोड़िकैं अचेत पृथ्वीतल पसारे ॥

अरु दसन१बीसन२०तीसन३०कौसनकों इक१इक१वेरही आ-
ननमैं फैंकि चाबि डारे ॥ ४३ ॥

तहाँ द्विविदनै एक१धराधर लैकै कुंभकर्णपैं चलायो सो दुष्ट-
सों चूकि क्रव्याद कटकमैं जाय परयो ॥

तानै अनेक गज१हय२रथ३रथि४सारथि५नको चूर्ण करयो ॥

मारुतिनै बडे बलसों सिला१गिरि२तरु३नकी वृष्टि करी ॥

सोहू दुष्टके त्रिसूलसों छिन्नभिन्न होय पृथ्वीतल परी ॥४४॥

क्रव्यादनै आंजनेयके उरमैं त्रिसूल मारयो ताकी लोह छक ले
लोहितको बमन करि बज्रकंकटनै महाघोर नाद कीनों ॥

तहाँ नीलनै धराधर फैंकयो सो हू निसाचरनै मुष्टिपातहीसों
चूर्ण करि दीनों ॥

तदनंतर ऋषभ१सरभ२नील३गंधमादन४गवाक्ष५पंच५ही प्लव-
गनदुष्टकै सैल१सिला२पाँदप३प्रतल४मुष्टि५चरन६जानु७नके प्रहार
दये तेहू सब दुष्टकै मृदुस्पर्शहीके सूचक भये ॥

कुंभकर्णनै ऋषभकों १ भुजनसों १ भींचि, सरभकों मुष्टि
सों २, नीलकों ३ जानुसों ३, गवाक्षकों ४ प्रतलसों४ प्रहारिकैं
अचेत रुधिरवँसी करिडारे ॥

*बचन रूपी चावक से१हनुमान् २ मसल (कुचल) कर ३वानरों को अपने
मुख में फैंकदिया ॥ ४३ ॥ ४ पर्वत लेकर ५ राज्ञसों की सेना में जागिरा ६
हनुमान् ने ॥ ४४ ॥ ७ हनुमान् के उर में ८ रुधिर ९ उगल कर १० हनुमान्
ने ११ बंदरों ने १२ पर्वत १३ वृक्ष १४ थाप (थप्पड़) १५ घुटनों के १६ को-
मल स्पर्श को १७ जनानेवाले जाने ॥ ४५ ॥ १८ घुटनों से १९ थप्पड़ २० रुधिर
उगलनेवाला

तबतो हजारन प्लवंग कुंभकर्णपै जाय चढे रु दंत१मुख२मुष्टि
३प्रतल४प्रहार विथारे ॥

तिनमाँहिँसों अनेकनकों पकरि दुष्टनैं पाँतालबिवरसे बँक्रमैं
फैंकिदये ॥

तेहू नासा१कर्ण२नके छिद्रन वहै बाहिर आय आय भजत
भये ॥४६॥

निसाचरके करनँसों मथ्यो साखाँसृगनको समुद्र फूटत भयो॥
सबनकों रघुनाथके सरन भजे देखि तारेयनैं एक१ पर्वतउठा
य कैकसीके मध्यपुत्रके मस्तकमैं प्रहार दयो ॥

ताहुको तिरँस्कार करि कुंभकर्णनैं अंगदपै त्रिसूल चलायो॥
यानैंहु सो आवत देखि रनमार्गकोबिदनैं लाघवँसों मलंगि
चुकायो ॥४७॥

तदनंतर तारेयनैं उडिकैं आँसिरके उदरमैं प्रतलको प्रहार
कीनो ॥

तासों कछुकालमैं चेतना पाय कुंभकर्णनैं अंगदके उरमैं मुष्टि
को आघात दीनों ॥

तासों यह मूर्छित वहै गिर्यो तबतो त्रिसूलकों उठाय सुगीवपै
चलायो ॥

अरु दोउन२ननैं मिलिके परस्पर श्लाघाको बचन सुनायो ४८
सुगीवनैं धराधरँ फैंक्यो सु आँसिरके उरमैं लागि फूटि गयो ॥

अरु यानैं कपिराजपै त्रिसूल चलायो ताकों बँज्रांगनैं बीचहीमैं
गहि जानुँकी मचक दै द्वैखंड करि दयो ॥

१ बंदर २ पाताल के छिद्र समान ३ मुख में फैंक दिया. वेही ४ नासिका ५ कानों
के छिद्रों में होकर ६ राजस के ७ हाथों से मथाहुआ बंदरों का समुद्र फूट गया
अर्थात् बंदर भागगये ८ अंगद ने १० कुंभकर्ण ११ अनादर १२ युद्ध मार्ग का
परिहृत १३ शीघ्रता से १४ फूट कर ॥ ४७ ॥ १५ जिस पीछे १६ राजस के पैद
में १७ प्रशंसा का वचन ॥ ४८ ॥ १८ पर्वत १९ हनुमान ने २० घुटने की

तब कुंभकर्णनै एक^१सैलसंग उठाय सुग्रीवपै प्रहारयो तासों
निश्चेष्ट हो कपिराज घूमिपरयो ॥

ताकों उठायकै निस्संक होय कुंभकर्णनै लंका^२मै गमन करयो ॥४९॥

पुरवासिन रावणा^३नुजकों चंदनोदकसों सींच्यो ताके सीतलरुप-
श करि सुग्रीवकी मूर्च्छा गई तब ही दंतनसों नक्र^४दोहू^५करनसों
कर्ण^६काटि कुंभकर्णनै बहुत ही मीड्यो तथापि ताके पार्श्व^७मै ल
ताघातकरि भुंजकोटरसों छूटि आकासमै मलंग लई ॥

ऐसी अद्भुत करि कपिराज तो कूदिकै रघुराजके समीप आयो ॥

अरु कुंभकर्ण आपको बिरूप जानि लज्जासों पीछो मुररि मुद्गर-
कों उठाय जंगकों चलायो ॥५०॥

कोपमूढ हैकै अपने पराये रक्खस^१पिसाच^२रिच्छ^३वानर^४नकों

एक^५ही करसों आननमै फैकि फैकि खाये ॥

तहाँ सौमित्रिनै^१ याको कवच भेदि भुंजांतरमै सप्त ७ साँयक
लगाये ॥

कुंभकर्णनै लक्खनसों कही कालको काल जो मै ताके आगैं ठहरि
तैने खूबही बीरता रूखात करी ॥

परंतु रामकों दिखावहु तब सेस कही ए निस्संक अंग रंगनमै
खरे अनादि हरी ॥५१॥

ऐसी सुनतही रक्खसनै रघुराजके समुख चरन दये तहाँ जग-
दीस रौद्र अस्त्रको प्रयोग करि आँसिरके उरमै कलंब^१देतभये ॥

तासों अचेत भये दुष्टके करतैं गदादिक आयुध गिरे ॥

अरु अंगसों निकसिकै सबही जंगरंगमै याके रुधिरके स्रोत^१
फिरे ॥ ५२ ॥

१ पर्वत का शिखर २ चंडा रहित (बेहोश) ३ कुंभकर्ण को ४ चन्दन के पानी से
५ नासिका ६ दबाया (कुचला) ७ तोभी ८ बगल में ९ लात की चोट देकर १० हा-
थों के गव्हर (कोचरे) से छूटकर ॥ ५० ॥ ११ लक्ष्मण ने १२ हृदय में १३ बाण
१४ प्रमिद्ध करी १५ लक्ष्मण ने कहा कि १६ युद्धभूमि में ॥ ५१ ॥ १७ राजस
के उर में १८ बाण १९ युद्धभूमि में रुधिर के २० प्रवाह फिरे ॥ ५२ ॥

कछुकालमें चेत पाय जुग्यो तहाँ अखिलेसनेँ याको कवचहूँ
काटि डारयो॥
रक्खसनेँ एक१ अँदि चलायो सोहु रघुनाथनेँ बाननसौँ बिडारयो
कुंभकर्णको कवच कटिकेँ गिरत गिरत द्वै सत२०० बानरन-
काँ दाबि मारत भयो ॥
तहाँ लक्खननेँ अग्रजके समँत्तही समस्त साखामृगनकाँनि-
देसँ दयो ॥ ५३ ॥
यह सोनितगंधमत्त अपनेँ परायेकाँ न जानैँ तातैँ अनेक क-
पि याके ऊपर चढिकेँ भारसौँ गिराय देहु ॥
यह सुनतही हजारन भंप लैकेँ याके अंगपैँ आरूढ होत भ-
ये तेहु ॥
जैसेँ व्यालगंज आधोरणनकाँ गिरावैँ या रीति कुंभकर्णनेँ
आरूढ रिच्छ१बानर२धुनाय डारे ॥
अरु रामचंद्रनेँ आपकी ओर बुलायो तहाँ हसिकेँ कुंभकर्णनेँ
ए बचन उचारे ॥ ५४ ॥
विराध१कबंध२खर३बाली४मारीच५मोकाँ न जानौँ ॥
कुंभकर्णके कालायँस मुङ्गरकाँ महाप्रलयके समान घोर मानौँ॥
तुमारो पराक्रम देखि पीछैँ खाय लैहौँ असो निस्संक बचन सु-
नतही राघवनेँ कगल कैलंब लगाये ॥
तिनहूसौँ व्यँथा न भई रु समस्तही दुष्टन मुङ्गरसौँ हटायो॥५५॥
कपिनपैँ चलायो देखि बायव्यँको संधान करि रघुराजनेँ कुंभ-
कर्णको मुङ्गर सहित एक१पंचसाख१काटिडारयो ॥
तबहूँ महानाद कीनौँ रु कटे करहूँ प्लवंगनेँको प्रकर मारयो ॥

१रामचन्द्रने२पर्वतफैंका३विखेर दिया४लक्ष्मण ने रामचन्द्र के५सामने ही सब
६ बानरों को ७ हुक्मदिया ॥ ५३ ॥ ८ रुधिर की गन्ध से मस्त होकर ९
चढगये १० जिसप्रकार दुष्ट हाथी ११महावत को गिरा देवें तिसप्रकार कुं-
भकर्ण ने अपने ऊपर चढे हुए ॥ ५४ ॥ १२ काले लोहे के १३ भयंकर बाण
लगाया१४पीड़ा नहीं हुई१५पवनअस्त्र को संधान करके१६हाथ१७बदरों के

तदनंतर सालपाँदपकों उपारि रघुराजपै चलायो तहाँ ऐंद्र अस्त्रको
 प्रयोग करि द्वितीयकर १ हू काटि लयो ॥
 सोहू साखी १ सैल २ सिला ३ कपि ४ रिच्छ ५ रक्खस ६ नकों चूर्ण
 करत भयो ॥ ५६ ॥

तथापि नाद करि समुख दोरयो देखि द्वे २ अर्धचंद्रनसों राघवनै
 दुष्टके दोहूश्चरन २ हू काटि गिराये ॥

तिनके पातनै दिसा बिदिसामैं महाभयंकर नाद फिराये ॥
 रक्खसहू बडो साहसी निकृत्तवाहुचरन आननकों फारि रामके
 समुख दुरिआयो ॥

ताको मुख राघवनै बाननसों भरिदयो सु बोलिवे न पायो ॥ ५७ ॥
 तदनंतर बहोरि ऐंद्रवानको संधान करि रघुराजनै कुंभकर्णको
 उत्तमांग हरयो ॥

ताहुनै अनेक चैर्या १ पुर २ गोपुर ३ प्राकार ४ अर्द्ध ५ नको चूर्ण
 करयो ॥

कुंभकर्णको कलेवर लवणोदमैं परयो ॥

अरु ग्राह १ मीन २ भुजंगम ३ नको मर्दन बिस्तरयो ॥ ५८ ॥

भूतपात्रो धूजि उठी रु लंकामैं सोक संताप भयो ॥

अरु सुर १ मुनि २ पन्नग ३ भूत ४ सुपर्ण ५ गुह्यक ६ जच्छ
 ७ गंधर्व ८ नरन ९ रघुनाथके विक्रमको बर्णन करि मोद लयो ॥
 असैं मधुमेचक सप्तमी ७ के दिन हंसबंसहंसनै दसग्रीवको अनुजहन्यो

समूह को १ जिसपीछे २ साल वृत्त को ३ इन्द्र अस्त्र से ४ वृ-
 ज्ज ५ पर्वत ॥ ५६ ॥ ६ अर्धचन्द्राकार बाणों से ७ पड़ने ने ८ कट
 गये हैं हाथ पंग जिसके (कटे हाथों पंगों वाला) ९ मुख को फाड़
 कर ॥ ५७ ॥ १० मस्तक काट डाला ११ अपने इष्ट का पूजन करनेवालों को
 (सायंकाल में कुंभकर्ण का मस्तक काटा गया था वही समय आग्निहोत्र क-
 र्म करने का था इससे) अथवा कुंभकर्ण के मस्तक के भक्षण ने १२ शहर
 के दरवाजे १३ कोट १४ मकानों की छतों का चूर्ण कर दिया. और कुंभकर्ण
 का निर्जीव शरीर १५ चारसमुद्र में गिरा ॥ ५८ ॥ १६ भूमि १७ चैत्र वदि
 सातम के दिन १८ सूर्यवंश के सूर्य (रामचन्द्र) ने कुंभकर्ण को मारा

अरु लोकत्रयमें अद्वितीयकीर्तिको बितान तन्यौं ॥५९॥

इतिश्री वंशभास्करे महाचम्पूके पूर्वायणो तृतीयशराशौ वी-
तिहोत्रचण्डासिवंशवर्णने वसुदेव६८वेला६८।१विवाहवेलावर्णनवि-
पयवृद्धनवंशविवर्द्धकवैवस्वतमनुतनुजनुरिक्ष्वाकु६ पट्टपुत्रविकुक्षि-
७कुलकलशश्रीजानकीजानिचरित्रे द्वितीया२सप्तम्य ७न्तसङ्ग्रामव-
र्णनधूम्राक्ष१वज्रदंष्ट्रा२कम्पन३प्रहस्त४मरणारावणा ५ पलायनकु-
म्भकर्णशिरःकर्तनमेकपञ्चाशत्तमो५१मयूखः ॥५१॥

आदितास्त्रिणावतितमः ॥ ९३ ॥

(प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा)

(सचरणगद्यम्)

कुंभकर्णको निपात सुनतही दशग्रीव मूर्छित अचेत होय परयो ॥

अरु कितेक कालमें संज्ञा पाय जाग्रत अंगको इंगितधर्म जाणि
अश्रुनकोँ अंबकनके अतिथि करि चिरकाल परिदेवन करयो ॥

रावनके संबंधभ्राता महोदर१महापार्श्व२तथा पुत्र त्रिशिरा१अ-
तिकाय२देवांतक३नरांतक४इत्यादिक वा समय जे उहाँ हे ते स-
ब रुदनके रसज्ञ भये ॥

तदनंतर त्रिशिरानै दसग्रीवकोँ बीररसके वर्द्धक बचन दये ॥ १ ॥

ढेरा (तंबू) ॥ ५९ ॥

अग्निवंशभास्कर महाचम्पू के पूर्वायण के तीसरे राशि में अग्निवंशी चहुवाण
वंशवर्णन में वसुदेव और वेला के विवाह समय के वर्णन विषय में सूर्यवंश
के बढानेवाले वैवस्वत मनु के पुत्र इक्ष्वाकु के पाटवी पुत्र विकुक्षि के कुल
के कलश श्रीजानकी के पति (रामचन्द्र) के चरित्र मे द्वितीया से लेकर
सप्तमी के अन्त तक के युद्ध के वर्णन में धूम्राक्ष, वज्रदंष्ट्र, अकंपन, प्रहस्त का
मरण, रावण का भागना, कुंभकर्ण के मस्तक काटने का इकावनवां मयूख
समाप्त हुआ ॥ ५१ ॥ और आदि से जानवे मयूख हुए ॥ ९३ ॥

अपडना ३ चेत ४ जगनाहुआ शरीर कुछनकुछ चेष्टा अवश्य करता है इ-
स शारीरिक धर्म को जानकर ५ अश्रुओं को नेत्रों के ६ पाहुने (महजान)
करके ७ बहुत समय तक ८ विलाप किया ९ सगे भाई नहीं १० थे ? रुदन
के रस को जाननेवाले हुए १२ जिसपीछे १३ बीररस को बढानेवाले ॥ १ ॥

(दोहा)

कही जनैक दसकंठसों, सुत त्रिसिरा तजि सोक ॥

ब्रह्मदत्त निज साक्तिबल, अभय होहु जयओकै ॥ २ ॥

खर सहस्र १००० रथ १ वर अखय, त्यों सर २ चाप ३ तनु ४ ॥

अहैव अप्प बिलसहु इहाँ, पिल्लहु जावत पुत्र ॥ ३ ॥

(पट्पात)

इम त्रिसिरा १ अतिकाय २ देव ३ अंतक ४ नर ५ अंतक ६ ॥

महापार्श्व १ लहि संग महोदर २ बहुरि पितृव्य ३ ॥

आसिर ४ पहिँ मुद अप्पि पाय आसिख १ अरु पूजन २ ॥

चले लरन अतिचंडकरन स्वकर्न कपि कूजन ॥

घनगजकुलीन घननीलनिभ नाम सुदर्शन नागवैर ॥

तिहिँ गज अरोहि रनरसगसिक चलिय महोदर १ परनपर ॥ ४ ॥

(दोहा)

त्रिसिरा १ पुनि अतिकाय तँहँ, रथन चढे रविभाँस ॥

नरअंतक ४ सितहँय निडर, पकरि चढ्यो कर प्रास ॥ ५ ॥

देवांतक ५ तिम परिघदृढ, हंक्यो गहि हुसियार ॥

गदा महापार्श्व ६ हु गहि रु, उफन्यौ तुमुल उदार ॥ ६ ॥

(सचरणगद्यम्)

१ अपने पिता रावण से त्रिशिरा ने कहा कि २ हे विजय का घर (रावण)
३ ब्रह्मा की दीहुई शक्ति के बल से आप अभय होओ ॥ २ ॥ वर के कारण
हजार गधोंवाला रथ, इसीप्रकार धनुष बाण और ४ कवच अच्छ है सो
५ अब आप तो विलास करो और पुत्र (मुक्त) को ६ भेजो सो युद्ध
के लिये जाता हूँ ॥ ३ ॥ ७ देवान्तक ८ नरान्तक ९ काका
१० राजसों के पति को मोद देकर ११ रावण के पुत्रों ने आशिष
और १२ भाइयों ने पूजन पाकर १३ अपने हाथों से १४ बंदरों को कूक करा-
ने को (हाथों से मलकर बंदरों की चिल्लाहट कराने को) १५ ऐरावत के कुल
के १६ नील मेघ की क्रान्तिवाले सुदर्शन नाम के श्रेष्ठ १७ हाथी पर चढ-
कर १८ शत्रुओं पर चला ॥ ४ ॥ १९ सूर्य के समान क्रान्तिवाले २० स्वेत रंग
के घोड़े पर २१ हाथ में भाला पकड़के चढा ॥ ५ ॥ ६ ॥

असैं छेदहूँ महावीर क्रव्यादेन आस्फोटनं १ वेडित २ संक्रम ३ सिं
हनाद ४ नसों भूतवात्रीको धुजावत कपिनके कटकमें आय अष्टमी
८ के दिन महारन रच्यो ॥

अरु परस्पर सख सैलके प्रहारकरि डोहूँ दलनके दुर्गम मो-
नितको सार्द मच्यो ॥

कितेक निसचर गाढैं गाढैं गहि गहि वानरहीसों वानरकों
मारत भये ॥

अरु कीसहू कितेक रथनसों १ रथ २ तुरंगनसों १ बाजि २ क
रीनसों १ मांतग २ कौशौपनसों १ क्रव्याद २ चूरि डारत भये ॥ ७ ॥

नरांतकनेँ प्रांससों सप्तसत ७०० वानर एकही प्रहार करि वेधि
गिगये ॥

अरु कालरूप धारि प्रहारनके महापात दये तिनसों कांदिर्सी
क कीसैं टिकन न पाये ॥

नरांतकके प्रांसकों कपि लोष्टनको कोटिसँ जानि ताके स-
मुख कांपिराजनैं अंगद पढायो ताके भुजांतरमें दसग्रीवके पुत्रनैं
प्रांस मार्यो ॥

सोहू बालिपुत्रके बजूकलैंप उरमें छुवतही टूक करि डारयो ॥ ८ ॥

मस्तकमें अंगदके प्रैतलको प्रहार परयो तासों भग्नपाँद स्फु-
टितनेत्रनिष्क्रांतजिह्व होय नरांतकको तुरंगें प्राननतैं विरहो भयो ॥

१ राक्षस २ भुज ठोकने ३ गर्जना करने ४ चलने और सिंहनाद करने से ५ भूमि को
धुजाते हुए ६ पर्वत ७ रुधिर का ८ कीच मचा ९ घोड़ों से घोड़ों को १० हाथि-
यों से हाथियों को ११ राक्षसों से १२ राक्षसों को चूर्ण करदिया ॥ ७ ॥ १३ भा-
ला से १४ भय से भागनेवाले १५ वानर नहीं उहरसके, नरांतक के भाले का
वानरों रूपी १६ ढकलों [ढेलों] को चूर्ण करनेवाला १७ लोष्ठ भेदन [चायर, दक-
ल फोड़ने का भारी काष्ठ] जानकर १८ सुग्रीव ने अंगद का भेजा १९ हृदय
में २० भाला मारा २१ वज्र के समान हृदय में स्पर्श होते ही भाले के टुकड़े
टुकड़े होगये ॥ ८ ॥ २२ धप्पड़ के प्रहार से २३ तूटे पगोंवाला २४ फूट्ट-
नेत्रोंवाला २५ निकली हुई जीभवाला हाँकर २६ घोड़ा २७ मरगया

तबहा कुपित होय क्रव्यादराजके कुमारनैं हू तारेयके मस्तक
पै मुष्टिको आघात दयो ॥

तासों सोनितको बमनकरि कछुकालमैं सविग्मय संज्ञा पाय
अंगदनैं नरनासनके भुजांतरमैं मुष्टि मारी ॥
तासों अचेत रत्नोराजकुमारके लिंगविग्रहनैं भिन्न होय बेगही
स्थूल मूर्ति डारी ॥ ९ ॥

तबही कालकराल होय त्रिसिरा१देवांतक२महोदर३इन तीन
कर्बुरन बेठिकैं अंगदपै एकही संग सस्त्रनको संघात डारयो ॥
अरु तारेयनैं महोदरके गजकों मस्तकमैं प्रतलसों प्रहारयो ॥
ताहीको दंतनिकासि अंगदनैं देवांतककै दई तासों रुधिरको
बमनकरि कछुकालमैं संज्ञापाई ॥

अरु तारेयकै परिघकी दई ता प्रहारकरि जानुनसों जँकि बा
लिपुत्रनैं अपनी मूर्ति आकासमें उडाई ॥ १० ॥

उडते अंगदके ललाटमैं त्रिसिरानैं हू तीन३वान दये ॥

असैं एक१सों तीन३लरतदेखि नील १ रु हनुमान २ ए उभय
अंगदकी सहाय भये ॥

नीलनैं पर्वत चलायो सु तो त्रिसिरानैं तीरन करि काटि डारयो ॥

अरु देवांतकनैं मारुतिपै परिघ उठायो ताके सिरपै आंजनेय२
नैं उडिकैं मुष्टिको आघात प्रहारयो ॥ ११ ॥

१रावण के पुत्र ने अंगद के मस्तक में रुधिर की उलटी करके आश्चर्य सहित
३ चेत पाकर ४ नरान्तक के उर में मुक्ती मारी जिससे ५ लिंगशरीर ने
अलग होकर [वेदान्त के मत से कारण शरीर, लिंगशरीर और स्थूलशरीर
ये तीन प्रकार के शरीर मानते हैं, और पुराणवाले लिंग (सूक्ष्म) और स्थूल
दो शरीर ही मानते हैं जिनमें मृत्यु के समय स्थूल शरीर का सम्बन्ध जीव
से छूटजाता है और लिंगशरीर जन्मान्तर में जीव के साथ रहता है, केवल
मुक्ति समय में लिंग शरीर का जीव से वियोग होता है इन दोनों शरीरों
को भौतिक शरीर कहते हैं] स्थूलमूर्ति को भूमि पर डारी अर्थात् मृत्यु को
प्राप्त होगया ॥ ९ ॥ ६राक्षसों ने ७ घेरकर ८ समूह पटका ९ अंगद ने १० थप्पड़ मारी
११ उलटी १२ चेत पाया १३ छुटनों के बल गिरकर १४ हनुमान पर १५ हनुमान ने

तासों जिह्वा^१दंत^२नेत्र^३निकसिपरे रु देवांतकनैँ देह तज्यो ॥
 सो देखि त्रिसिरानैँ नीलके अंगमें अनेक आघात देकैँ बिसे-
 स जंग सज्यो ॥

वाहीसमय महोदरहू अन्य गजपैँ आरूढहोय नीलहँकैँ अने-
 क आघात देतभयो ॥

अरु नीलहूनैँ आपो सम्हारि एक^१बडो अंदि उठाय महोदर
 के मस्तकपैँ डारि दयो ॥ १२ ॥

तासों मातंग सहित महोदरकोँ मरयो देखि त्रिसिरानैँ बढिकैँ व-
 ज्रांगकैँ बिसेस बान लगाये ॥

अरु माइतिनैँ अनेक तरु पर्वत चलाये तेहू तीरनकरि काटि-
 गिराये ॥

त्रिसिराके रथके हय वैज्रांगनैँ नखनसों फारिडारे तबही प्र-
 कोपसों त्रिसिरानैँ सक्ति चलाई ॥

सो गर्जनाकरि आवतीही पकरि आंजनेयनैँ उभय^२भिँतिक-
 रि गिराई ॥ १३ ॥

तबही त्रिसिरानैँ बज्रांगके बँच्छत्थलमें तरवारि दई ताहूकी सं-
 कांकरि त्रिमूर्त्तिके उरमें प्रतल दयो ॥

तासों अचेतहोय निसाचर घूमिकैँ रंगस्थलमें गिरत भयो ॥
 गिरतेको खड्गलैँ बज्रांगनैँ महानाद कीनों ॥
 ताकोँ न सहिसक्यो यातैं दसग्रीवकुमारहू उडिकैँ बज्रांगके सु-
 छिको प्रहार दीनों ॥ १४ ॥

तबही महाकोपकरि आंजनेयनैँ किरीट पकरि त्रिसिराके ती-
 नोंही उत्तमांग मंडेलाग्रसों छेदिडारे ॥

१ अपने आप को अथवा अपने पराक्रम को सम्हाल कर २
 पर्वत ॥ १२ ॥ ३ हाथी सहित ४ हनुमान के ५ हनुमान ने
 ६ हनुमान ने ७ दो टुकड़े करके तोड़ डाली ॥ १३ ॥ ८ वक्षस्थल (हृदय) में
 ९ जिस तलवार के फिर प्रहार के भय से त्रिशिरा के हृदय पर १० थप्पड़
 मारी ११ युद्ध भूमि में ॥ १४ ॥ १२ खड्ग से काट डाले

सों देखि महापार्श्व नैहू ऐरावत पुंडरीकादि दिग्गजनकों भैया-
वह सर्वायस गदाकों पकरि सहस्रन साख्वांमृग प्रहारे ॥

तबही कपिसादूल ऋषभनै आय महापार्श्व अटक्यो ताके उ-
रमें निसाचरनै गदाकी दई ॥

तासों चिरकालमें सचेतनहोय महापार्श्व उरमें मुष्टि मारी जि-
हिं आघात करि क्रव्यादनै सूछा लई ॥१५॥

दोहा ॥

महापार्श्व मूर्छित गिरत, ऋषभ गदा तस पाय ॥

लरतरहे कछुकाल अब, उठ्यो खलहु उफनाय ॥१६॥

ऋषभहिं छत मूर्छित बिरचि, अप्प गदा गहि एह ॥

जुर्यो रु कपि पुनि मोहं तजि, दोर्यो इत अतिदेह ॥ १७ ॥

गदा दुष्टकी बहुरि गहि, सोहि प्रहारयो सूर ॥

पुंहावि भिन्नमस्तक पर्यो, महापार्श्व अर्धमूर ॥

पट्पात

आय तबहि अतिकाय जुर्यो कपिसेन मथत जहँ ॥

अतिबल लखि अखिलैस कह्यो रावनसोदरकहँ ॥

को यह सहँस १०००तुरंग जुत स्यंदन थित गज्जत ॥

केतन राहु कलंक सत्थ सारथि चउ४सज्जत ॥

अठतीस३८तून सोभित उचित त्रि३नत चाप रविकिरन सरा ॥

१ पूर्वदिशाको धारण करनेवाला ऐरावत और अग्निदिशाको धारण करनेवाला पुंडरीक आदि दिग्गजों को २ भय करनेवाला ३ सम्पूर्ण लोहे की बनी हुई ४ वानरों को मारे ५ वानरों में सिंह ६ महापार्श्व को रोका ७ बहुत समय में ८ राक्षस ने ॥ १५ ॥ ९ घाव से मूर्छित करके १० मूर्छा छोड़कर ११ अतिकाय (बड़े शरीरवाला) ॥ १६ ॥ १७ ॥ १२ भूमि पर १३ पाप का मूल ॥ १८ ॥ १४ रामचन्द्र ने उसको बहुत बलवान् देखकर १५ विभीषण से कहा १६ हजार घोड़ोंवाले रथ पर बैठा हुआ १७ राहु के चिन्हवाली काली ध्वजा, चार सारथि जिसके रथ को हांकते हैं, अठतीस जिसके भाथे (तरकस), नमेहुए तीन धनुष, सूर्य की किरण समान घाण, चार हाथ की मोटी सूठें लगी हुई, दशदश हाथ लंबी दो नलवारें, गले में लाल रंग की माला और पर्वत के तीखे शिखर समान

चउ४हत्थ मुष्टि दस१०मित दु२असि अरुन माल पव्वय प्रखर१९
 सुनत विभीषन सयन जोरि अक्खिय इम विन्नति ॥
 रावनसुत अधिवीर एह अतिकाय महामति ॥
 धान्यमालिनी जठरजात रथ१गज२हय३गति बर ॥
 दान१साम२नय३भेद४मंत्र५धनु६खग७धुरंधर ॥
 भुज जास रहत लंका अभय जिहिँ सुर असुर अवध्य वरा
 विधिदत्त कवच१रथ२अस्त्र३ बस सु यह करत कपि तृप्त सरा२०॥
 दोहा

पासीपासै१रु सकर्पवि२, मारि प्रदरै किय मोधै ॥
 सीघ्र जतन प्रभु अनुसरहु, उडे जात कपि ओधै ॥ २१ ॥
 (षट्पात)

मैद१कुमुद२बलिनील३द्विविद४तिम सरभ५कपीश्वर ॥
 सुनत विभीषन कथितै पञ्च५सम्बुह हुव दुद्धर ॥
 तिनके गिरि१तरु२कट्टि कलह अतिकाय तुमुल्ल किय ॥
 कोउ न भयउ समथ लैन रावन अंगजै जिय ॥
 हतबलैन छोरि दुष्टहु हुलैसि बढि बुल्लिय प्रभुँडिग वचन ॥
 नैन मरहु रंक व्यवसाय१बल२रक्खहु दुव२सुहि देहु रन ॥ २२ ॥
 सुनि यह कटु सौमिलि चाप टंकारि सर अँचिय ॥

जिसका शरीर है यह कौन है ॥ १९ ॥ १ हाथ जोड़कर २ अधिक वीर
 ३ मंदोदरी के ४ पेट से पैदाहुआ, घोड़े हाथियों का श्रेष्ठ चलानेवाला
 ५ देवताओं से और दैत्यों से नहीं मारेजाने का जिसका वर है और ६
 ब्रह्मा के दिये हुए ७ अपने पाणों को बानरों से तृप्त करता है ॥ २० ॥ ८
 वरुण के पाश और ९ इन्द्र के वज्र को जिम्मे अपने १० बाण मारकर ११
 व्यर्थ कर दिये थे जिसको मारने का आप शीघ्र उपाय कीजिये १२ बानरों
 के समूह उड़ेजाते हैं ॥ २१ ॥ १३ विभीषण का कहाहुआ सुनते ही १४ भयंकर
 १५ रावण के पुत्र का जीव लेने को १६ निर्धूलों का छोड़ कर १७ प्रसन्न होकर
 १८ रामचन्द्र के पास जाकर बोला कि रंकों की तरह १९ मत मरो तुम दोनों
 भाई २० उलम और बल रखते हो सो मुझे दो (दिखाओ) २१ लक्ष्मण ने धनुष
 को २२ टंकारके

भये विचल अतिभीत जाहि सुनतहि कौश्लप जिय ॥
 कहिय पिक्खि अतिकाय बाल न मरहु अविचच्छैन ॥
 काहि जगावहु काल वान मम अनल सशुवन ॥
 सौमेत्रि कहिय सूरख सठ वचन मात्र न कह विदित ॥
 करिअस्त्रसस्त्रनिज जय करहु अर्भ न जानहु काल इत ॥ २३ ॥
 तब अतिकाय कलंब इक्कसुक्खिय लक्खनपर ॥
 अर्द्धचंद्र करि वाहि कट्टि डारिय रघुकुंजर ॥
 पञ्चपविसिख पुनि प्रथित दये अतिकाय दुरासद ॥
 पञ्चककरि ते पञ्चपवहुरि दिय कट्टि भित्तंद ॥
 इकप्रंदर तानि लक्खन असह दढ अतिकाय ललाट दिय ॥
 व्हे व्यथित कहिय व्यवसायवर कर सिंसु वृद्ध प्रहारकिय २४
 सर इकतीनरु पञ्चसत्त ७ इकमत्थ दये खल ॥
 तीरन करि ते कट्टिदये लक्खन पिसेस बल ॥
 तबहि इकरु सर तानि अपर दिन्नों लक्खन उर ॥
 सु दुँत काहु सौमेत्रि धरिय आग्नेय प्रंदर धुर ॥
 ग्वल मरम तक्कि सुक्खिय सुखंग खलहु रौद्र प्रैतिभट तजिय ॥
 ते अस्त्र लरिय बिच्चहि बहुल दग्ध दुहुन भूतल भजिय ॥ २५ ॥

१ राजसों के जीव २ अतिकाय ने लक्ष्मण से कहा कि
 हे बालक ३ हे मूर्ख किसलिये काल को जगाता है ४ अग्निरूपी मेरे बा-
 णों का शत्रु बनकर मत मर. लक्ष्मण ने कहा कि हे मूर्ख! केवल वचन से ही
 अपनी ५ वीरता प्रसिद्ध मत कर ६ मुझको बालक मत जान. इधर तेरा
 काल है ॥ २३ ॥ ७ बाण ८ रघुवंशियों में हाथी (श्रेष्ठ) ९ बाण १० प्रसिद्ध ११
 दुष्ट अभिप्रायवाले अतिकाय ने १२ थोड़ा बोलनेवाले लक्ष्मण ने १३ तीर
 १४ व्याकुल होकर कहा कि तुम्हारा उद्यम १५ श्रेष्ठ है १६ तुम्हारे हाथ तो
 बालक के से हैं परन्तु प्रहार बड़ा किया ॥ २४ ॥ १७ दूसरा बाण लक्ष्मण के
 उर में दिया जिसको १८ शीघ्र निकाल कर लक्ष्मण ने १९ अग्नि का २० बाण
 २१ वह आकाश में गमन करनेवाला बाण छोड़ा जिसको २२ रोकनेवाला दु-
 ष्ट ने भी रौद्र अस्त्र छोड़ा २३ बहुत लड़कर दोनों जलकर २४ भूमि का सेव-
 न किया (भूमि पर पड़ गये) ॥ २५ ॥

अस्त्र तबहि ऐपीक सजं व मुक्किय रावनसुत ॥
 ऐंद्र प्रभुंजि अनंत दियउ खल अस्त्र मारि द्रुत ॥
 आसिर किय जमअस्त्र सु करि वायव्य सेस हनि ॥
 बेढि खलहिं सरबुंद विविध बरख्यो नीरद वनि ॥
 अतिकाय कवच ते सर परसि भिन्नभल्ल मुरि मुरि परे ॥
 तहैं आय पवन सेसहिं कहिय किम उपाय इतरहि करे ॥२६॥
 कंकट याहि अभेद्य अगग अप्पिय हंसासन ॥
 ब्रह्म अस्त्र तुम तजहु हनन इहिं जतन ओर नन ॥
 सुनि समीर वच सेस अस्त्र सुहि सर आरोपिय ॥
 भुव अयांस ग्रह कंपि दाह दिसदिस प्रचंड दिय ॥
 तिहिं पिक्खि तजिय रावनतनय असि १ कुठार २ हल ३ सक्ति ४ सर ५ ॥
 तिन्ह कट्टि विसिख अतिकाय तक पहुँचि मत्थ छेदिय प्रकर ॥२७॥
 सुनि रावन करि सोक कहिय असो कोउ न अब ॥
 सबिभीखन १ सुग्रीव २ राम ३ लक्ष्मण ४ हनै जु सब ॥
 अहो रामवल असह हमहु मन्न्यो नारायन ॥
 जरेरहत जिहिं त्रास अरर लंका द्वारियन ॥
 अति सावधान रक्खस रहहु सीता रक्खहु जतन सह ॥

१ ऐपीक अस्त्र विशेष अर्थात् रामचन्द्र ने काकरूप जयंत पर चलाया था वह अस्त्र २ शीघ्र छोड़ा ३ इंद्र अस्त्र की योजना करके ४ शेषावतार (लक्ष्मण) ने दुष्ट के अस्त्र को शीघ्र मार दिया ५ राक्षस ने देवह वायु अस्त्र में घ वनकर वर्षा, परन्तु वे बाण अतिकाय के कवच का स्पर्श करके ७ भालें तूटकर पीछे ही गिर गये वहां पवन ने आकर ८ लक्ष्मण से कहा कि ९ आपने दूसरे उपाय क्यों किये ॥२६॥ इसको आगे ११ ब्रह्मा ने अभेद्य १० कवच दिया था जिसके काटने का और उपाय नहीं है, ब्रह्म अस्त्र ही छोड़ १२ पवन के ये वचन सुनकर लक्ष्मण ने १३ इससे परिश्रम युक्त होकर भूतल के घग कांपने लगे और दशो दिशा में भयंकर अग्नि लग गई १४ विक्षेप करके ॥२७॥ १५ विभीषण सहित १६ रावण ने कहा कि रामचन्द्र का बल आश्चर्य के योग्य और नहीं सहा जावे ऐसा है हमने अब उनको परमेश्वर माना है जिनके भय से लंका के १८ दरवाजों के १७ किंवाड़ जुड़े ही रहते हैं

प्रातः१ रु निसीर्थ२संध्या३समय कपिन परकखहु कति असह । २८ ।

दोहा

यह कहि बाहिर आसिरन, गो रावन निजगेह ॥

सुत भ्रातन मृति चिंति सुचै, आन्यों बहुरि अछेह ॥ २९ ॥

(पट्टपात्)

जनैक दीन निज जानि ज्वलन बढि बदिष इन्द्रजित ॥

विलखहु तार्त न नैक मोहि जावत अरिष्ट इत ॥

विष्णु१ रुद्र२रवि३सर्क४साध्य५अंतैक६देवर्दानर७ ॥

को रक्खहि समग्र सकल पिकखहु अब सगर ॥

यह कहि अरोहि खरैरथ अतुल कढ्यो लरन दससिरकुमर ॥

सहैसन अनेक बाहन सहित पुण्यजनहु हुव पिठिपर ॥ ३० ॥

गज१हय२रास३कर्क४सर्प५विच्छि६वृ७खंड८सक९ ॥

वर्ध८सिंह९फेर१०वराह११स्वांपद१२सिखि१३हंसकै१४

इत्यादिक बाहनन चले आरूढ निसागर ॥

इनहि आनि हुतभूमि सज्ज रक्खिय खल संगैर ॥

ससुगंध१माल२घृत३जाल४सुभ हुतभुंक हुत कंटक करे ॥

सरपत्र१सस्त्र२कलितैरु३सामिधै४अयस्त्रुंक५पटलोहित६धरे ॥ ३१ ॥

१आधी रात । २८ । २शहर से बाहर रहनेवाले राजसों को यह कहकर, मेरे हुए भाई और पुत्रों को याद करके अपार शोक किया । २९ । ४आने पिता को दीन जानकर ५अग्नि के समान बढकर इन्द्रजित ने कहा ६हे पिता कुछ विलाप मत करो मैं जीवित हूँ तब तक इधर ७अशुभ नहीं होवेगा ८इन्द्र ९गणदेवता १०यमराज ११अग्नि. ये मेरे सामने रामचन्द्र की कौन रक्षा कर सकेंगे १२गधे जुते हुए रथ पर चढकर १३ हजारों राजस अनेक बाहों पर चढे हुए उसके पीछे हुए ॥ ३० ॥ १४ जंत १५ सर्प १६ बीछू १७ बिछी १८ बघेरड़ा (सिंहविशेष) १९ स्याल २० कुत्ता अथवा वनपशु विशेष २१ मयूर २२ हंस, इत्यादिक बाहनों पर २३ चढकर राजस चले, इन सबको युद्ध के लिये तैयार करके २४ होम करने की भूमि पर २५ युद्ध करने को रक्ख और सुगवि, माला, घृत और जाल (काष्ठविशेष) २६ अग्नि में उस दुष्ट (इन्द्रजित्) ने २७ होम और सरपत्र के स्थान में शस्त्र रख कर २८ महेदे ता. २९ ईवन और ३० लोहे का स्तुत्र बनाकर लात वस्त्र धरे । ३१ ।

असित छाग गलः गहिय अनल पत्थरि सरपत्रन ॥
 आहुति इक्कःहि लगत बढ्यो पावक प्रचंडपन ॥
 अर्चि फिरिय अपसव्य गह्यो आवत हवि उद्धहि ॥
 ब्रह्मअस्त्र खल तबहि चंड हुत किय सहाय चहि ॥
 ताहिके मंत्र करि जप अतुल मंत्रे कंकटः चापः रथः ॥
 तिनसाहित बहुरि मंडन तुमुल पिहित चढ्यो खल गगनपथ ॥ ३२ ॥
 तस सहाय खिल तमकि कढे जुज्झन क्रव्यादन ॥
 नभतैं खल तिन्ह कहिय होहु अरिसन हव्यादन ॥
 कपिभय नैंक न करहु छकहु जयरस सब मोछत ॥
 सु सुनि निसाचर सकल रूपे कपि नासकरन रत ॥
 नवः सत्तः पंचः कपि घननिनद कढे इक्कःहि बानकरि ॥
 इहिं गति असेस कटकाहिं अडैर भयदित्रौं बपु बान भरि ॥ ३३ ॥
 कपिन तजे गिरि कटि जंग किय अतुल सक्रजित ॥
 दिय अङ्गारहः प्रदैंर गंधमादनः उर अंचितैं ॥
 नलकैः दिय नवः बान मैदः उर सप्तकः मारिय ॥
 भल्लुकपैः हिं दसः १० भेदि पंचः करि गजः हिं प्रहारिय ॥
 बपु नीलः तीसः ३० धत्तिय बिसिख ब्रह्मदत्त बर अस्त्रवल ॥
 सुग्रीवः ऋषभः अंगदः द्विविदः १० खंडितकिय अतिकोप खल ॥ ३४ ॥

फिर काले छाग (चकरे) का गला पकड़ कर सर-
 पत्रों के ऊपर डाल कर अग्नि में डाल दिया इस एक आहुति
 के लगे ही प्रचंड अग्नि बढा और दाहिनी ओर ज्वाला बढकर हवि को
 ऊपर ही ग्रहण करलिया उस समय इन्द्रजित् ने ब्रह्म अस्त्र को उसमें हो-
 सा और उसीके मंत्रों का जप किया जिससे मंत्रे हुए कवच धनुष और
 रथ उस अग्नि में से निकले तिन सहित भयंकर युद्ध करने को गुप्त होकर
 आकाश मार्ग में चढा ॥ ३२ ॥ बाकी के राजस शोध करके उसके सहायक
 हुए जिनसे दुष्ट (इन्द्रजित) ने कहा कि शत्रु रूपी तुणों के अग्नि होजायों
 १ मेघनाद ने, इसप्रकार सम्पूर्ण २ सेना को ३ निर्भय मेघनाद ने चानरों के
 शरीरों में बाण भरकर भय दिया ॥ ३३ ॥ ४ बाण सुन्दर वीरों के राजा जाम्ब
 दान के बाण घाले (धुमेड़े) ब्रह्मा के दिये हुए अष्ट अस्त्र के चल से ॥ ३४ ॥

इत्यादिक भट अखिलकुणप१कतिकतिक मूढरकरि ॥
 सर१असि२पट्टिस३सूल४भयद बहुवरसि अनखभरि ॥
 सानुज रघुपति सीस आनि बरख्यो पुनि आसुग ॥
 विविध बेध किय बीर जुत विरमय भ्राताजुगर ॥
 प्रभु कहिय अहो लक्ष्मन लखहु अस्त्र ब्रह्म दारुन असह ॥
 हनि सबन मूढ करि तुमहमहि उद्धत जै हैं दुष्ट यह ॥३५॥
 सहहु अज्ज सौमित्रि परख विक्रांत१भीरु२पन ॥
 इतीकहत इंद्रजित घुमडि सरबुंद तजिय घन ॥
 अगजंगमके ईस समर सानुज अचेत हुव ॥
 अविभीषन१बजूंग२धरनि सब मूढ गिरे धुव ॥
 तब जय मनाय रावनतनय कंटक नैर प्रवेशकिय ॥
 इत आर्जनेय१रावन अनुज२दुहुँन२रंग फिरि सोधदिय ॥३६॥

दोहा

दिनपंचम५लव खिल रहत, इम वासवजित एह ॥
 सत्तसठिकोटिन६७०००००००कपिन, गो मुख्यन हनि गेह ॥३७॥

(पट्टपात्)

उल्का कर गहि इतहिं बीर बजूंग१विभीषन२ ॥

१ कितनों को मुर्दे और कितनों को २ मूर्छित करके ३ कटारी ४ छोटे भाई सहित रामचन्द्र के ऊपर ५ वाण. ६ रामचन्द्र ने कहा कि हे लक्ष्मण देखो आश्चर्य करानेवाला ब्रह्मअस्त्र सहन करने योग्य नहीं है, अन्य सबको मारकर मुझको और तुमको मूर्छित करके यह दुष्ट अनम्र होकर जावेगा ॥ ३५ ॥ हे लक्ष्मण आज इस अस्त्र को सहन करो वीर और कायरों की यही परीक्षा है. चराचर के स्वामी युद्ध में छोटे भाई सहित अचेत होगये और विना विभीषण और हनुमान् के सब मूर्छित होकर भूमि पर गिरगये ७ नगर में गया, इधर ८ हनुमान् और विभीषण ने युद्ध भूमि में फिरकर सबका शोधन किया ॥ ३६ ॥ (अठारह निमेष नेत्र के पल मारने की एक काष्ठा और दो काष्ठा का एक लव हेमचन्द्र के मत से होता है ऐसे) पांच लव दिन बाकी रहते इसप्रकार इंद्रजित सड़सठक्रोड़ मुख्य बानरों को मारकर घर गया ॥ ३७ ॥ अंसारे अथवा जलते हुए काष्ठ तथा मुसालें

मृत१जीवन२सुधि करन फिरे रनअजिर महामन ॥

निसातिमिरबिच निठि सकल मृत१मूढ२सम्हारे ॥

जांबवानढिग जाय यातु इम बचन उचारे ॥

भल्लुकअधीस तब असु भवुक गदित एह करि कर्णगत
मैं रच्छ कहिय असु खिल विकल नैनन तोहि न लाखिसकत ३८

(दोहा)

जातैं सुप्रज अंजना पुनि कृतार्थ पवमान ॥

कहहु बिभीषन सो ससुभ, मारुति जीवत वा न ॥ ३९ ॥

(षट्पात)

कहिय बिभीषन केम लंघि रघुनाथ१सलकखन२ ॥

तजि अंगद१सुग्रीव२पवनसुतमाँहिँ प्रीति धन ॥

जंपियै यह सुनि जांबवान जो वह असु धारत ॥

तो कुणपहु सब जियत नतो जियतहु मृतही मत ॥

यह सुनत आय मारुति निकट पुच्छिय रिच्छहिँ परसिपय

तब कहिय वीर आवहु तुमहिँ विरचहु सबन बिसल्लय१भय२॥४०॥

जावहु मारुति सजँव लंघि गिरि तुंग हिमालय ॥

अगग कनकमय अदि अृषभ१, कइलास तारमय ॥

दोउन२बिच है दीप्त इक्क१औषधगिरि उत्तम ॥

(चिरागें) हाथों में लेकर हनुमान् और विभीषण मरे जीवितों की सोध करने को रण के चौक में फिरे जाम्बवान के पास जाकर राजस (विभीषण) ने कहा कि हे रींछों के राजा! तेरे प्राण कुशल हैं? यह विभीषण का कहाहुआ सुनकर जांबवानने कहा कि मेरेकुछही प्राण बाकी होने से विकल हूं और नेत्रों से तुझको नहीं देखसक्ता ॥ ३८ ॥ जिस पुत्र के होने से अंजना श्रेष्ठसन्तानवाली हुई औरपवन भी कृतार्थ हुआ वह शुभ हनुमान जीवित है अथवा नहीं ॥३९॥ १रामचन्द्र और लक्ष्मण को छोड़ कर २हनुमान में तेरी अधिक प्रीति है ३जाम्बवान ने कहा कि जो हनुमान जीवित है तो ये मरेहुए भी सब जीते हैं नहीं तो जीते हुए भी मेरे विचार से सब मरे हुए हैं जब हनुमान ने समीप आकर पग स्पर्श करके पूछा तब जांबवान ने कहा कि हे वीर सबको साल रहित और भय रहित करो ॥४०॥ ४शीघ्र ५ऊँचापर्वत ६सोने का पर्वत है ७चाँदी

तामें औषध अखिल लेहु तिनमाँहिँ इतीसम ॥
 संधानकरी१संजीवनी२खलि विसल्लयकरनी३धिदित ॥
 चौथी४सुवर्णकरनी४उचित इन्ह लहि आवत वेग इत ॥४१॥
 इक गिरि तब आरोहि उडिय मारुति अंबरमग ॥
 पैठि गयउ वह पुहवि भयउ कंपित जवकरि जग ॥
 व्है रविमग हिमवान१लांघि लखि ब्रह्मकोस२बर ॥
 रजतालैय३सक्रं४गृह४रुद्रसरमोक्ष५पुण्यपर ॥
 हयग्रीव६दरस करजोरि करि निजबल छेकत गैरगत ॥
 ब्रह्मसर७लखिय जहँ नित्य बहु वैवस्वत किंकर रहता४२॥
 वज्र८ बैश्रवन९निलय सूर्यप्रभ१०सूर्य निबंधन११॥
 ब्रह्मासन१२ लख लखिय रुद्रधनुथान १३महामन ॥
 निरखि भूवल्लयनाभि१४गन सु नंदी१५गनेस१६गुह १७ ॥
 बहु कन्याजुत विदित उमा१८सदत क्रीडासुह ॥

हिमवतसिला१९रुकइलास२०लखिकनककटकलखिकृपभ२१धर

(रूपे) का पर्वत है इन दोनों के बीच में औषधियों का पर्वत है उसमें सब औषधियाँ हैं जिनमे से तुम इतनी सी लेना कि एक तो सन्धानकरी (लगाते ही घाव को भर देनेवाली) दूजी संजीवनी (मरे हुएों को जिलानेवाली) तीसरी विशल्यकरणी (अंगों की पीड़ा दूर करनेवाली) और चौथी सुवर्णकरणी (घाव आदि से हुई विवर्णता को दूर करके अंग सुन्दर करनेवाली) इनको लेकर जल्दी आओ ॥ ४१ ॥ १ तब हनुमान एक पर्वत पर चढ़कर उड़ा वह पर्वत२भूमि में छुसगया ३ सूर्य के मार्ग से हिमवान पर्वत को लांघ कर श्रेष्ठ४ब्रह्मकोश (स्थानविशेष) ५ रूपे का पर्वत ६ इन्द्र का घर ७ त्रिपुर के मारने को जिस स्थान पर महादेव ने बाण छोड़ा था उस पवित्र स्थान पर होकर८आकाश में गया ९ यमराज के सेवक रहते हैं उन को देखे ॥ ४२ ॥ फिर वज्र के अधिष्ठाता देवता रहते हैं उनको देखकर कुबेर का घर, सूर्य की कान्ति के समान कान्तिवाले सूर्यगणों के मिलने का स्थान, ब्रह्मास्त्र के अधिष्ठाता देवताओं के रहने का स्थान देखकर महादेव के पिनाक नामक धनुष रहने का स्थान और भूगोल का नाभिस्थान (प्राजापत्य स्थान)को देखा और नन्दीगण गणेश स्वामिकार्तिक और बहृत कन्या सहित पार्वती को क्रीड़ा करते देखा

इन्द्रदुहुँन२ कीच दीपित लखिय स्वसनंजात औषध सिखर ॥४३॥
 अर्थी आवत लखि रु भये व्यवहित औषध सब ॥
 रे गिरि दुष्ट उठाय तोहि लैहौं अकिखय तब ॥
 कारि गर्जन अतिकोप गिरि सु उप्पारि हत्थ गहि ॥
 आयउ मारुति अतुल चपल निज कटक मज्झ चहि ॥
 सुंघाय प्रभुहिं सानुज सकपि किय समस्त सबविधि कुसल ॥
 पहुँचाय संग तस थान पुनि बाहुरि प्रभु भिंटिय प्रबला॥४४॥
 कहिय तबहि कपिराज अहो रावन नहि आवत ॥
 उल्का गहि सब अडर पुरी प्रबिसहु जयपावत ॥
 सहँसन उल्का सुनत पकारि कपि रिच्छ धसे पुर ॥
 दूजी२बेरहु जुद्ध करे गढ१गृह२हय३सिंधुर४॥
 जार्तु५हु सदार सहँसन जरे सत जोजन सुँचि रव सुनिया॥
 रघुवरहु त्योंहि निजधनु करखि कौणप घरघर बान किया॥४५॥
 कुंभकरन सुत तबहि दुष्ट कुंभ१रु निकुंभ२दुवर॥
 अपरँ अकंपन१अरु प्रजंघ२यूपाक्ष३धीर धुव ॥
 जिम सोनितदृग४जातु सुभट इत्यादि दसानन ॥
 पठये बहुरि प्रकुप्पि घेर पावक आकुल घन ॥
 तिन आय रचिय प्रभुदल तुमुल तँहँ अपुव्व अंगद लरिया
 तारेयँ काय अंतर तबहि गदा अकंपन घोर दिय ॥ ४६ ॥

१ हनुमान ने ॥ ४३ ॥ २ याचना करनेवाले को आता हुआ देखकर सब औषधियाँ गुप्त होगई ३ रामचन्द्र को छोटे भाई सहित वह जर्डी सुँघाकर वानरों सहित सबको कुशल किया. फिर उस शिखर को उसके स्थान पर पहुँचा कर पीछा आकर फिर रामचन्द्र से मिला ॥ ४४ ॥ सुग्रीव ने कहा कि आश्चर्य की बात है कि रावण युद्ध करने को बाहर नहीं आता इसलिये सब मुसालें (चिरागें) ले ले कर निर्भय होकर पुरी में घुम जाओ ४ राजस भी स्त्रियों सहित हजारों जल गये उस ५ अग्नि का शब्द सौ जोजन तक सुनावे राजसों के घर घर में बाण करदिये ॥४५॥ दूसरा अकंपन शोणिताक्ष नामा राजस ९ अग्नि के घेरे से बहुत व्याकुल होकर १० रामचन्द्र की सेना में भयंकर युद्ध ११ अंगद के शरीर में ॥४६॥

तस प्रहार लहि चेत अद्रि डारिय इक^१ अंगद ॥
 कियउ अकंपन कुणापै मारि कौणाप असेस मद ॥
 सोनितदृग तव असह दये अंगद विग्रह सर ॥
 छुर^१ छुरप्र^२ नाराच^३ वच्छदंत^४ रु विपाट^५ वर ॥
 बलिकर्ण^६ सिलीमुख^७ सल्लय^८ बहु ते सहि अंगद कुदितव
 रथ^१ चाप^२ वान^३ तस तोरि रन सूर धरनि डारे ति सब ॥४७॥
 ठव्वि तवहि असि ठल्ल रचिय सोनितलोचन रन ॥
 तहँ मलंगि तोरैय छिन्निलिय असिहु विचच्छन ॥
 फलक तास तिहिँ फारि मूर मंडिय वरैसंगर ॥
 सु लखि अयोमैय अरुननैय लिय घोर गदा कर ॥
 ताकै प्रजंघ १ यूपाक्ष^२ दुव^२ दुव सहाय हरवल्ल वढि ॥
 अंगद सहाय मैद^१ रु द्विविद^२ पव्वय डारिय विजयपढि ॥४८॥
 तव प्रजंघ तरवारि पकरि दोरयो अंगदपर ॥
 अस्वकर^१ नै द्रुत इक्क हन्यो खल वपु वासव^१ हर ॥
 वैलि मुठिय यह बाहु अवनि डारयो प्रजंघ असि ॥
 खलहु सुठि तव खिज्जि हनी अंगद ललाट हसि ॥
 कछुकाल सहि रु लाहिचेत क्रम कपि प्रजंघ सिर कटिलिय ॥
 यूपाक्ष लखत भात^१ ज मरन रथसन कुदि कृपान लिय ॥४९॥

सचरणागद्यम्

तहाँ द्विविदनैँ यूपाक्षके उरमैँ प्रहारकरि ताकाँ दोहू^२ करनसौँ
 गाढो गहिलयो ॥

१ पर्वत २ सम्पूर्ण राजसों का मद मारकर अकंपन को ३ मुर्दा करदिया ४
 शोणिताक्ष ५ अंगद के शरीर में असह बाण दिये, 'छुर से आगे लेकर
 शल्लय पर्यन्त बाणों के भेद हैं' ॥ ४७ ॥ ६ तरवार और ढाल को धाम
 (पकड़) कर ७ शोणिताक्ष ने युद्ध रचा ८ विचक्षण ९ अंगद
 ने क्रुद्ध कर उस राजस की उस १० ढाल को फाड़कर ११ श्रेष्ठ
 युद्ध किया जिसको देखकर शोणिताक्ष ने १२ लोहे की बनी हुई १३ आगे
 बढ़कर ॥ ४८ ॥ १४ इन्द्र के पोते अंगद ने १५ अश्वकर्ण नामक वृक्ष की शी
 अ उस वृष्ट के शरीर में दी १६ फिर १७ भतीजे का मरना देखकर १८ खड्ग लिया

तब भ्राताको पकरयो निहारि सोनिताक्षहू द्विविदके उरमें अ-
नेक प्रहार करत भयो ॥

दूजीरबेर दुष्टनै गदा उठाई देखि द्विविदनै ताको बाहु मरोरि सो
ही गदा लैकै दोहूरदुष्टनकै प्रचुर प्रहार मारे ॥

अरु लोहितनेत्रको मुख नखरनसौं विदारि ताके अंगदें पुहवीं
पै पीसिडारे ॥ ५० ॥

द्विविदनै असै लोहितनेत्रको हन्यो देखि मैदनै यूपाक्षहू मारिलयो।
अरु अवसेस अनीक छिन्नभिन्नहोय कुंभनिकुंभरके सरनगयो ॥

भजी सेनाको विस्वासदैकै कुंभनै द्विविदके एकबान मारयो ॥

तासौं विसेस विव्हलहोय कपिकुंजरनै भूपति सम्हारयो ॥ ५१ ॥

(दोहा)

मैदहु लखि भ्रातहिँ गिरत, दई सिला इकडारि ॥

सोहु कुंभ तिच्छन सरन, दई सबेग विदारि ॥ ५२ ॥

कुंभ दयो सर मैदउर, यहहु पर्यो अनचेत ॥

मातुल दुवखलखि मूढ निज, अंगद कोप उपेत ॥ ५३ ॥

[रोला]

तबहि कुंभ सर तीनपंचनाराच प्रहारिय ॥

सहि अंगद बहुसैल डंकि रक्खससिर डारिय ॥

काटि गिरिन पुनि कुंभ बान अंगद भूअंतर ॥

दये ति सहि अंगदहु कुप्पि तरुसाल लियउ कर ॥ ५४ ॥

आवत छेदि वहैहु दयो हनि कुंभ सत्तसर ॥

कुंभ विसिख सहि कलह भयउ अंगद अचेत भर ॥

१ बहुत २ शोणिनाक्ष के मुख को ३ नखाँ से ४ भुजबंध
॥ ५० ॥ ५ बाकी की ६ सेना ७ बानरों से हस्ति भूमि पर गिरगया ॥ ५१ ॥

८ इसप्रकार अपने दोनों मामों को ९ अचेत देखकर १० अंगद कोप स-
हित हुआ ॥ ५२ ॥ ११ छोटे बाण जो चलते समय दृष्टि नहीं आते १२ कूदकर

१३ भौंह के बीच में ॥ ५४ ॥ १४ कुंभ का बाण सहकर १५ युद्ध में

जांबवान मुखं सुनत राम पठये सहाय जव ॥
 तेहु रुके सहि तीर भयउ सुग्रीव अगग तव ॥ ५५ ॥
 मुक्रे गिरि तरु अमित कुंभ सव तेहु कष्टिदिय ॥
 कुहि तबहि कपिराज कुंभ कोदंड दूककिय ॥
 बलि सिगाहि बहुवेर कह्यो अवसर विक्रम करि ॥
 कुहि सुनत यह कुंभ भुजन सुग्रीव लयोभरि ॥ ५६ ॥
 करिय मल्लरन कछुक बहुरि कपिराज महाबल ॥
 अर्णवविच कुंभहिं पछारि पिक्खिय ताको तल ॥
 पगत सिंधु जल उफनि बढ्यो दिसदिस थल बोग्यो ॥
 कुंभ चेतलहि कुहि जंग आय रु पुनि जोरयो ॥ ५७ ॥
 कपिपतिउरँ तँहँ कुंभ मुष्टि वज्रोपम मारिय ॥
 तिहिं प्रहार तस कवच तोरि बँपु मर्म विदारिय ॥
 तव सुग्रीवहु तमँकि कुंभउर मुष्टि पातकिय ॥
 पापी तिहिं तजि प्रान लोक अर्जित पँद्धतिलिय ॥ ५८ ॥
 गाहि निकुंभ तव परिघ चलयो कपिपतिहिं प्रचारत ॥
 बदन फारि अतिबेग मत्त गोचँर पर मारत ॥
 परिघ उठावत पिक्खि धमकि अंबरधरधुज्जिय ॥
 प्रखँर सोहि खलपरिघ उमगि मारुति निज उरलिय ॥ ५९ ॥
 लगगत आँनिल बच्छँ दूकदूकन वह तुष्टिय ॥
 मल्लपि तबहि हनुमान दुष्ट उर मुष्टिघात दिय ॥
 कछु खिन घुम्मि निकुंभ जाय पकरयो समीरँसुत ॥

१ जांबवान आदि २ अगणित ३ धनुष को तोड़ डाला ॥ ५६ ॥ ४ समुद्र में
 ॥ ५७ ॥ ५ सुग्रीव के उर में ६ वज्र की जिसको उपमा लगे ऐसी ७ शरीर के
 मर्मस्थान को विदारण कर दिया ८ क्रोध करके कुंभ के उर में मुष्टि मारी
 जिससे उस पापी ने ९ जैसे पाप कर्म इकट्ठे किये थे तैसे ही लोक का
 १० मार्ग लिया अथवा लोक जिस मार्ग जाते हैं उस मार्ग गया अर्थात् म-
 र गया ॥ ५८ ॥ ११ जो दृष्टि में आवे उसी पर १२ तीखा १३ हनुमान् ने ॥ ५९ ॥
 १४ हनुमान् के १५ हृदय में लगते ही १६ दूकदूक १७ हनुमान् को

मारुति तब पुनि मुट्टि दुष्ट उर अतुल हनी दुतं ॥ ६० ॥

इहिं छत होय अचेत परत रक्खस गहि पीसिय ॥

कुदिकुदि तसकाय भिन्न मस्तक मरोरिलिय ॥

कौण्णप खटकुंभादि हनै इहिंगति नवमीदिन ॥

सुनत धारि अतिसोक अधिक बिलप्यो रक्खसइनै ॥ ६१ ॥

इतिश्री वंशभास्करे महाचम्पूके पूर्वायणो तृतीय ३ राशौ
बीतिहोत्रचण्डासिबंशवर्णने वसुदेव ६८ बेला ६८।१ विवाहबेलाव-
र्णनविषयकबृद्धनवंशविवर्द्धकवैवस्वतमनुतनुजनुरिक्ष्वाकु ६ पट्टपपु
त्रबिकुत्ति ७ कुलकलशजानकीजानिचर्यायामष्टम्या ८९९९दिनव-
म्य ९ न्तरणावर्णनक्रव्यादमहोदर १ महापार्श्व २ सहितरावणापुत्र-
त्रिशिरा १ ऽतिकाय २ देवान्तक ३ नरान्तक ४ मरणाइंद्रजिद्वम्हा
स्त्रव्याकुलससैन्यराघव २ मोहनहनुमदौषधपर्वताऽऽनयनसर्वप्रत्यु
ज्जीवनकपिलङ्कादवदापननवमी १९ रणरात्रिप्रजङ्घा १ ऽकंपन २ यूपान्न
३ शोणिताक्ष ४ सहितकौम्भकर्णिकुम्भ १ निकुम्भ २ निपतनं
द्विपञ्चाशत्तमो ५२ मयूखः ॥ ५२ ॥ आदितश्चतुर्णावतितमः ॥ ९४ ॥

(प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा)

१ दुष्ट निकुंभ के उर में २ शीघ्र ॥ ६० ॥ ३ इस घाव से ४ कुंभ को आदि लेकर
राक्षसों को नवमी के दिन मारे ५ राक्षसों का राजा (रावण) ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के पूर्वायण के तीसरे राशि में अग्निवंशी चहु-
वाण वंशवर्णन में वसुदेव और बेला के विवाह समय के वर्णन विषय में
सूर्यवंश को बढ़ानेवाले वैवस्वत मनु के पुत्र इक्ष्वाकु के पाटवी पुत्र बिकुत्ति
कुल के कलश जानकी के पति (रामचन्द्र) के चरित्र में अष्टमी के अंत तक
के युद्धवर्णन में राक्षस महोदर, महापार्श्व सहित रावण के पुत्र त्रिशिरा
अतिकाय देवान्तक नरान्तक का मरना, इन्द्रजित् के ब्रह्मास्त्र से व्याकुल हो-
कर सेना और राम लक्ष्मण का मूर्छित होना, हनुमान् का औषधि के पर्वत
को लाना, सब का फिर जीवित होना, बानरों का लंका में अग्नि लगाना,
नवमी के युद्ध में राक्षस प्रजंघ, अकम्पन, यूपान्न शोणितान्न सहित कुंभ-
कर्ण के पुत्र कुंभ निकुंभ को मारने का यावनवां मयूख समाप्त हुआ ॥ ५२ ॥
और आदि से चौरानवे मयूख हुए ॥ ६४ ॥

(पट्पात्)

सुनि भूत सोदैर सुतन सोचि कछु पुनि प्रकुप्पि मठ ॥
 पिल्ल्यो तव खरपुत्र हनन मकराक्ष महाहठ ॥
 करि प्रनाम धँकि कढिय दे सु लँकेस प्रदक्खिन ॥
 चढि रथ हँकिय चंड दिसन मंडत रज दुर्दिन ॥
 गिरिगय पूतोद तस सूतकर ध्वजहु तुट्टि छोनियँ ढरयो ॥
 हतसँत्व हयहु जानुन जकिय यह कुँसोनहु न अदरयो ॥१॥

(दोहा)

यह कुसोन सु न अदरयो, अच्युत दल पुनि आय ॥
 रच्यो सतत मकराक्ष रन, बान निकर वरसाय ॥ २ ॥

(पट्पात्)

प्रहरन जातुन पाय भीत कपि कटक चलयो भजि ॥
 व्है तव राम हरोल संघै सत्रुन अटक्यो सजि ॥
 देखि प्रभुहिँ तिहिँ दुष्ट कहिय दुरि दंडक कानन ॥
 जब मारयो खरँ जनक अज्ज प्रविसहु सुत अनन ॥
 अभ्यस्त सख जो तव असह सोहि चलावहु सत्रुसिरा ॥
 प्रभुकहिय व्है न बैनन समरँ अस्त्रतजहु करि रनअँजिर ॥३॥
 राम बचन मकराक्ष सुनत मुक्किय अनेक सर ॥
 कोसलेस तिन्ह कट्टि अप्प मुक्किय खल उप्पर ॥

१ अपने भाई और पुत्रों को २ मरे हुए सुनकर ३ खर के पुत्र मकराक्ष का भेजा ४ क्रोधित होकर निकला ५ उसके सारथि के हाथ से ६ चावक गिर गया ७ ध्वजा टूटकर भूमि पर गिर गई ८ पराक्रम रहित होकर छोड़े भी घुटनों के बल गिर गये ९ इन अपशकुनों को भी नहीं माना ॥ १ ॥ १० रामचन्द्र की सेना में आकर ११ निरंतर १२ बाणों का समूह वर्षाकर ॥ २ ॥ १४ राजाओं के १५ शस्त्र पाकर १६ शत्रुओं के समूह को रोका १७ दंडक वन में छिपकर १८ मेरे पिता खर को मारा था उसीके पुत्र के १९ मुख में आज प्रवेश करौ, जो तुम्हारे २० अभ्यास किये हुए असह शस्त्र होवे वह चलाओ २० रामचन्द्र ने कहा कि वचन से २१ युद्ध नहीं होता इस २२ युद्ध के अलाड़े में युद्ध करके अस्त्र छोड़ ॥३॥-

खलहु प्रंदर ते खंडि किचउ अद्भुत अतिसय करि ॥

तव प्रकुप्ति दै तीर हँरिहु तस चाप लयो हँरि ॥

पुनि मुक्ति अष्टनाराच प्रभु सूत१तुरग २रथ३संहारिय ॥

स्वरपुत्र तवहि सिवदत्त स्वरं धकि त्रिसूल निजकर धरिया।४।

वहहु कटि अखिलेस अधिक सोहिय रन अंगन ॥

मुद्धि बंधि मकराक्ष समुख दोरगो जब हठसन ॥

पावकं^७अस्त्रं प्रयोगं विशचि तत्र रास्य वानदिय ॥

अहं दसमी१० मधुअंसित लरत खरतनय प्रानलिय ॥

दससीस सुनत करि सोक हुँत पोसि रदन अतिसय कुपित ॥

हठि तनय^{१२} राम^१ लक्ष्मण^२ हनन^३ जैठो^{१३} पिछिय इंद्रजित ।५।

बारिद^{१४} तब सबिध ज्वलन^{१५} किय हवन पुं^{१६}ब जिम ॥

पुण्य अरुन धरि प्रकट तत्थ तियजनहु गये तिम ॥

सुचिह्नुं पुण्व सप्त सकुन दये उठि अंर्चि प्रदक्षिण ॥

चउ४हय रथ तव चढिय असह रावनकुमार ईन ॥

किय बहुरि नैरै बाहिर कठि रु रक्खस मंतन हव्यहुत ॥

पुनि पिहितं होय आय रु पैरिग सर बरखत दसतुंडे सुत ॥६॥

खल व्यवहित^{२७} रहि स्वमग^{२८} रघुप^{२९} बेधे दुवरोपन^{३०} ॥

१ उन तीरों को काटकर रामचन्द्र ने भी उसका धनुष काट दिया ४ महादेव का दिया हुआ ५ तीखा त्रिशूल हाथ में लिया ॥४॥ ६ रामचन्द्र उसको भी काटकर अग्नि अस्त्र का प्रयोग करके चैत्र बदि दशमी के दिन १० जीघ ११ दन्त पीसकर अत्यन्त कोप में हाँकर हठ करके राम लक्ष्मण को मारने के लिये १३ बड़े १२ पुत्र इन्द्रजित को भेजा ॥५॥ तब १४ मेघनाद ने १५ अग्नि में १७ पहिले किया था उसी माफिक १६ होम किया १८ इन्द्रजित लाल रंग की पाघ धारण करके गया और इसी प्रकार स्त्रियाँ भी वहाँ पर गई १९ अग्नि ने भी पहले के समान दहिनी ओर २० ज्वाला (झाल) उठाकर शकुन दिये २१ कुमरों का सूर्य २२ नहर के बाहर निकल कर २३ मंत्रों के साथ हव्य को होमा फिर २४ छिपकर बाणों की वर्षा करता हुआ २५ दशमुख का पुत्र (मेघनाद) रामचन्द्र की सेना पर २६ गिरा २७ उस दुष्ट ने २८ आकाशमार्ग में २९ गुप्त रह कर २९ राम लक्ष्मण को ३० बाणों से घेरे और अत्यन्त कोप से बंदर और हींछों को मारा.

मारे रन तिम अमित कीस १ भल्लुक २ अतिकोपन ॥
 लखन अखिख सु लखिय प्रभुहिँ सासन तव पाऊँ ॥
 ब्रह्मअस्त्रकरि अवहि निखिल क्रव्याद नसाऊँ ॥
 प्रभु कहिय इक्क १ अपराधपर कुल रक्खस उचित न कंदन
 इहिँ हननजतन करिहँ अपर रावनसुत बचिहँ न रन । ७ ।
 प्रभु आसय यह पिक्ख स्वपुर घननाद प्रबेसिय ॥
 मायामय सीता बनाय निजरथ चढाय लिय ॥
 खल तिहिँ राघव लखत हनन निकस्यो लंकासन ॥
 सहँसन कपि तव समुख जुगे मारुतिमुख जुझन ॥
 मैथिली लखत अनिल दुमन लग्गो सोचन कष्टलहि ॥
 तँहँ दुष्ट हनन रघुवरतियहिँ गहिय खग्ग कच तास गहि ॥ ८ ॥
 रामराम वह रटिय मलिनपट १ वपुर २ मायामय ॥
 अनिलसुतहु तव अंसु डारि अखिखयरे निर्दय ॥
 अबला यह किम याहि हनन तेरी मति होवत ॥
 स्त्रीघातिन जे लोक रोक सहिहँ तँहँ रोवत ॥
 इन्द्रजित कहिय हनि याहि अब जवकर लैहौँ सवन जिय
 तियघात पाप हनि ताडका क्यों नहिँ चिंतन राम किय ॥ ९ ॥

१ लक्ष्मण ने यह देखकर रामचन्द्र से कहा कि आप की
 २ आज्ञा होवे तो ब्रह्मास्त्र से ३ सम्पूर्ण ४ राजाओं का नाश कर दूँ, रामच-
 न्द्र ने उत्तर दिया कि एक के अपराध से सब कुल का नाश करना उचित
 नहीं इसके मारने का कोई दूसरा उपाय करेंगे ॥ ७ ॥ ५ मेघनाद ने लंका में
 जाकर ६ हनुमान् आदि ७ सीता को देखकर हनुमान् उदास हुआ, विचार-
 ने लगा कि क्या किया जावे इतने में ही दुष्ट मेघनाद ने सीता के केस पकड़-
 कर खड़ा लिया ॥ ८ ॥ हनुमान् ने आंसू डालकर कहा कि अरे निर्दय यह
 स्त्री है इसको मारने को तेरी बुद्धि कैसे होती है स्त्रियों के मारनेवालों के
 लिये जो लोक हैं तहाँ जाकर रोताहुआ कैद भुगतगा, इन्द्रजित् ने कहा
 कि इसको मारकर शीघ्र ही तुम सब के जीब लूंगा और ताडका को मार-
 ते समय रामचन्द्र ने स्त्री मारने का पाप क्यों नहीं याद किया ॥ ९ ॥

कहि इस रावनकुमार धार सित असि उबाय धुव ॥
 दे उपबीत उतार मारि भुवजा डारी भुव ॥
 यह लाखि घोर अनर्थ भीत प्रतिमुख कैपि भजिय ॥
 मारुति तिनकहँ मोरि जुरन अग्रेसर गजिय ॥
 सयँ निज उठाय महती सिला दससिरसुत सिर मुक्किदिय
 वह टरयो सरथ तब हनि इतर कव्यादन छिति गोन किया १०।
 कपिहर्त लाखि निज कटक जुख्यो दुद्धर बांसवजित ॥
 करि इकत निजंकीस अनिलअंगज अखिय इत ॥
 जिहिँ निमित्त सब जुरत सती सीता सु हनी सठ ॥
 सब यह प्रभुहिँ सुनाय हुकम सबहु उद्धत हठ ॥
 निज गुल्म सुभट समुभाय इम प्रभुढिग आयउ पोन्नसुव ॥
 इन्द्रजित गयउ उत हवनथल भल निकुंभिला नाम भुवा ११।

दोहा

रावन तनय निकुंभिला, ज्वलन किन्न हुत जाय ॥
 हव्य गिरत वह तुष्ट हुव, बहुविध अर्चि बढाय ॥१२॥

॥ षट्पात् ॥

तीखे खड्ग को निश्चय ही उठाकर जनेऊ उतार दिया (एक कंधे पर तरवार मार कर शरीर को तिरछी दो चीर कर देने को जनेऊ उतारना कहते हैं) और २ भूमि से पैदा हुई (सीता) को भूमि पर डाल दी ३ बन्दर पीछे भागे उनको हनुमान ने उलटे मोड़ कर युद्ध करने को आगे होकर गर्जना की. ४ अपने हाथ में बड़ी शिला उठाकर ५ दूसरे ६ राक्षसों को मारकर ७ भूमि पर गई ॥ १० ॥ ८ वानरों से अपनी सेना को मरी देखकर ९ इन्द्रजित १० अपने बंदरों को इकट्ठे करके ११ हनुमान ने कहा कि जिसके १२ कारण सब लड़ते थे उस सीता को तो सूर्व इन्द्रजित ने मार डाली यह १३ रामचन्द्र को सुनाकर जैसा वे हुकम दें तैसा करो इसप्रकार अपनी १४ सेना के वीरों को समझाकर १५ हनुमान रामचन्द्र के पास आया ॥ ११ ॥ और इन्द्रजित ने निकुंभिला नामक स्थान में जाकर अग्नि में होम किया सो होम का पदार्थ भीतर पड़ते ही बहुत प्रकार की ज्वाला बढाकर वह अग्नि प्रसन्न हुआ ॥ १२ ॥

सुनि इत दोउरन समर जांववानहिँ प्रभु जंपिय ॥
 सबल इंद्रजित संग कलह हनुमान घोर किय ॥
 यातैं भल्लुकैईस देहु ताकैहँ सहाय हुत ॥
 यह गय पच्छिम पोरिँ जत्थ हनुमान अरिन जुत ॥
 करि मंत्र वह जु पैहिलैं कह्यो मिल्यो बज्रवर्षु वाहुरत ॥
 अंजनातनय१रिच्छन अधिप२प्रभुडिग मिलिआये प्रनत॥३॥

दोहा

प्रभुसौँ अक्खिय पोनसुत, सठ बढाय रथसत्थ ॥
 सीता कैच गहि सक्रजितै, अजँ हनी सु अनर्थ ॥ १४ ॥
 हमबिठहल देखतरहे, बने न विपति बिदार ॥
 माता मारी दुष्ट दैं, आसि उपवीतँ उतार ॥ १५ ॥

(पट्टपात्)

सुनत बज्र सिर पैरिग गिरे राघवँ भुव शंवत ॥
 कपिवर सीतल सँलिल लगे सिंचन श्रम खोवत ॥
 डकिखँ विवस अग्रजहि किन्न लक्खन आलिंगन ॥
 कहिय धर्म आगम प्रमेय निरख्यो सु हैहि नन ॥
 होतो जु धर्म तो धर्मरत तुम यह व्यसन न पावते ॥
 होतो अधर्म तो कुलसहित पापहिँ नरक पठावते ॥ १६ ॥

(दोहा)

१हे रीछों के राजा! २पश्चिम द्वार पर : ऊपर कहींहुई सलाह करके ४हनुमान पीछा आताहुआ मिला॥१३॥ सीता के केस पकड़कर ६इन्द्रजित ने आज मार डाली सोऽअनर्थ हुआ ॥१४॥ ६ तरवार की देकर १०जनेऊ उतार दी॥१५॥ ११ यह सुनते ही मानो मस्तक पर बज्र पड़ा १२रामचन्द्र रोते हुए भूमि पर गिर गये १३ठंढे पानी से १४बड़े आई को विवश देखकर लक्ष्मण ने उनको भुजों में भरलिये और कहा कि धर्म शास्त्र के प्रमाण से देखा सां धर्म है ही नहीं जो धर्म होता तो धर्म में प्रीति रखनेवाले आप यह दुःख नहीं पाते और जो संसार में अधर्म होता तो कुल के सहित पापी (राघव) को नरक

धर्म१ अधर्म२ उभै२ न ध्रुव, यह दृढ जानी अज्ज ॥
 प्रभु१ जासौं कंकट परे, सकुल दसानन२ अज्ज ॥ १७ ॥
 भुगै विभव अधर्म रत१, विपति धर्म रत२ लेत ॥
 अज्ज किये मोघ सु उभै२, खल सीता हनि खेत ॥ १८ ॥
 धर्म हुतो जो सत्यमय१, ततो अनृतमय२ तात ॥
 बखसि राज्य काढत बिपिन, बंध्यो क्यों न विघात ॥ १९ ॥
 अग्रज मममत धर्म यह, सत्त७हि प्रकृति समर्थ ॥
 तज्यो तुम सु राज्यहिं तजत, ओढ्यो व्यसन अनर्थ ॥ २० ॥
 बासवजित डारी विपति, पुण्यरहित अघपूर ॥
 उठि निहारहु अप्प अब, दास करत तिहिं दूर ॥ २१ ॥
 इम नरलीला अनुसरत, उभय२ भ्रात अकुलाय ॥
 चउ४ सचिवन संजुत चविय, इहाँ बिभीखन आय ॥ २२ ॥

(पटपात)

अनुज अंक आकुलित बिक्खि रघुवरहिं बिभीखन ॥
 कहिय सोक जिन करहु खलहिं जानहु मायाधन ॥

भजता ॥ १६ ॥ धर्म और अधर्म दोनों ही नहीं हैं यह आज निश्चय जाना गया कि जिसमे हे प्रभु! आप तो सुख को काटकर “ कं सुखं कटतीति कङ्कटः ” पड़े हो और रावण आज कुल सहित है ॥ १७ ॥ दुष्ट इन्द्रजित् ने सीता को मारकर धर्म और अधर्म दोनों को आज झूठा कर दिया ॥ १८ ॥ सत्यमई जो धर्म होता तो पिता ने झूठमई (जिमको नहीं मिलता था उसको) राज्य देकर आप को वन में भेजने समय उसको क्यों नहीं मिटाया ॥ १९ ॥ हे भाई साहिब ! मेरे विचार से सातों प्रकृति (राजा आदि राज्य के सात-अंगों) सहित अपने बड़े राज्य को छोड़ने के साथ ही धर्म को छोड़कर आप ने दुःख अनर्थ को धारण किया है ॥ २० ॥ इन्द्रजित् ने पुण्य से रहित पाप की भरीहुई विपत्ति डाली है उसको आप का सेवक दूर करता है सो उठकर देखो ॥ २१ ॥ इसप्रकार मनुष्यलीला करतेहुए दोनों भाई अकुला रहे थे वहाँ अपने चारों मंत्रियों सहित विभीषण ने आकर कहा ॥ २२ ॥ छोड़ें भाई की गोदी में व्याकुल हुए रामचन्द्र को देखकर विभीषण ने कहा कि शोक मत करो इन्द्रजित् को मायाधन (माया ही है धन जिसके ऐसा) जानो-

सीताहिँ न लखिसकत आनि मारन कितीक यह ॥

करि मोहित कपिकटक इष्ट सदन पहुँच्यो वह ॥

इक^१चैत्य^२ जनन^३होमन^४उचित थिरनिकुंभिला जागथल ॥

रखित सु जार्तु सहस्रन रहसि बौसवजित गो तहँ प्रवल् ॥२३॥

(दोहा)

जो अब होमहिँ इद्रजित, विनु प्रत्यूह बनाय ॥

तो अमरनजुत अप्पतैं, जित्यो दुष्ट न जाय ॥ २४ ॥

खोजैं मोहित राम खिन. इम माया रचि एह ॥

होमकरन दुष्ट सु पिहित, गो निकुंभिला गेह ॥ २५ ॥

हवनतास पूगे न व्है, तोलों भेजहु तथ ॥

कर्मबिगारन दुष्टको, सौमित्रिहिँ हमसत्थ ॥ २६ ॥

(पट्पात्)

बत्त सुनत यह बीर लघुहि पठयो प्रभु लखन ॥

जांववान^१हनुमान^२भये संगहि रिपुभखन ॥

अंगद^३रावनअनुज^४जैवी कोटिन दलसंजुत ॥

गये जहाँ अतिगूढ सविधि होमत रावनसुत ॥

रच्छक तदीय बहु रात्रिचर देखत लखन बानदिय ॥

सर^१सक्ति^२कुंत^३असि^४तिनहु सजि क्रमि सँमुह घमसान किय^{२७}

निज बल सीदत निरखि खिजि असमाप्त हवन खल ॥

यह सीता का दख भी नहीं सक्ता है माग्ना तो अकतनी बड़ी घात है
 १ बानरों की सेना को इसप्रकार मोहित करके वह अपना प्रिय कार्य सा-
 धने को गया है २ ऋत्विजों के होम करने का उचित यज्ञस्थान जिसका
 निकुंभिला नाम है ४ हजारों राजसों से रक्षा किया जाता है वहाँ पर प्र-
 वल् ५ इन्द्रजित् अया है ॥ २३ ॥ ६ विना विघ्न के इन्द्रजित् होम बनालेवेगा
 तो वह दुष्ट ७ देवताओं सहित आप से नहीं जीतने में आवेगा ॥ २४ ॥ ८
 क्षणमात्र मूर्छित हुए रामचन्द्र को देखेंगे तब तक मैं होम कर लूंगा यह वि-
 चार कर ९ छिपकर ॥ २५ ॥ १० लक्ष्मण को हमारे साथ भेजो ॥ २६ ॥ ११ शी-
 घ ही भेजो १२ वेगवान् क्रोड़ों सेना सहित उस होम की रक्षा करनेवाले
 राजसों को देखने ही १३ सामने चलकर युद्ध किया ॥ २७ ॥ १४ अपनी सेना को

उठि ग्यंदन आरोहि चलयो सम्मुह जव चंचल ॥
 मलपि तथ हनुमान जातु सहँसन मोरे जव ॥
 निरखि ताहि घननाद तकि अक्खिय सूतहिँ तब ॥
 मारुति समीप लै रथ चलहु सारथि तँहँ लैगो सुनत ॥
 सखहु अनेक मुक्के ति सब हनुमानहु किय प्रैतल हत ॥२८॥
 कंटकपुतहिँ कहिय पवनअंगज अभीतपन ॥
 जो रावनसनजात रंग तो मोहि देहु रन ॥
 जीवत अब जैहो न लरत आसुंगपुतहिँ लहि ॥
 कुपि खलहु कोदंड चंड लिय हनन वाहि चहि ॥
 लाखि ताहि बिभीखन लक्खनहिँ बहि सु दिखायउ होमवन
 न्यग्रोध इक घननीलनिभ जँहँ सहव्य दीपित ज्वलन ॥२९॥

(दोहा)

कहिय बिभीखन लक्खनहिँ, यह न्यग्रोध उदार ॥
 यँहँ भूतनहित इंद्रजित अप्पत बँलि उपहार ॥ ३० ॥
 बनि यातँहि अट्टटनपु, पी छँ लरत प्रचारि ॥
 जाय न तँहँ घननाद जिम, रचहु अप्प तिम रारि ॥ ३१ ॥

(षट्पात्)

सुनत चाप सौमित्रि करखि आश्रुति टंकारिय ॥
 रावन सुतसन रारि मंगि सायक बहु मारिय ॥
 तबहि बिभीखन तँथ परयो घननाद दिट्ठिपथ ॥

कांपती हुई देखकर यज्ञ का समाप्त किये बिना ही उठकर रथ पर चढ़कर
 वेग में चंचले होकर चला अपने सारथि से कहा कि हनुमान के समीप रथ
 लेचल १ शृण्वड से उन शस्त्रों का नाश कर दिया ॥२८॥ २ कंटक (रावण)
 के पुत्र से ३ पवन पुत्र (हनुमान) ने निर्भय होकर कहा कि तू रावण से ४
 उत्पन्न है तां इस रंगभूमि में मुझे युद्ध दे (मुझ से युद्ध कर) ५ पवन के पुत्र
 से लड़कर जीवित नहीं जावेगा. बिभीषण ने ६ लक्ष्मण को ७ होम का वन
 दिखाया वहां पर नीले मेघ के ९ सदृश एक ८ वड़ का वृक्ष है वहां पर १०
 हव्य सहित ११ अग्नि प्रदीप्त होरहा है ॥ २९ ॥ १२ बलि की सामग्री ॥३०॥
 १३ शरीर को अट्टट करके ॥ ३१ ॥ १४ कान तक खींचकर १५ धारण मोरे

बुल्लयो तिहिं खल कुबचं दुष्ट हुव तूहि रामरथ ॥
 उपज्योऽवढ्योऽरु सिक्ख्योऽइहाँ घर हरिमंथक घोर घुन ॥
 यहँ आय पाप पुत्रहिं हनन देत विख्यँ वनि अपसँउन ॥३२॥

(दोहा)

तातैं जाति१न बंस२तव, हित३न बंधुपन४होहि ॥
 अरि वनि तू दससिर अनुजँ, माख्यो चाहत मोहि ॥ ३३ ॥

(पट्टपात्)

कहिय विभीखन कुटिल दोख मोसिर किम डारत ॥
 होत पापरत हेर्य प्रथित यह निर्गम पुकारत ॥
 निलैय प्रज्वलित निरखि कढत को नहि हितकारक ॥
 अब निज कृत फल उदित मुदित लक्खन यह मारक ॥
 सुनि यह सुनाय घन खल सवन बुल्लयो जियत न जायहो ॥
 'सौमित्रि कहिय बैनन स्ववल बदिहँ जवहि बतायहो ॥३४॥
 वासवजितँ सुनि बहुत विसिख लक्खन उर वेधिय ॥
 सिंहनाद करि सजवँ कँटुक बच पुनि प्रमुक्त किय ॥
 खत्रबंधु खल राम मूढ भातहिं लाखिहँ मृत ॥
 लक्खन अक्खिय लज्ज रंच तव नाँहिँ कहौ ऋत ॥
 सठ छुद्र छोरि बानीसमर क्यों न दिखावत सखकरि ॥
 इम अक्खि पंच५नाराच दिय क्रव्यादँन उर कोपभरि ॥३५॥

१६ तहाँ १७ मेघनाद की दीठ पड़ी ? खोटे वचन बोला २ रामचन्द्र को लानेवाला ३ घर रूपी चिणे का भयंकर ४ घुण ५ नकटा होकर ६ अपशकुन देता है ॥ ३२ ॥ ७ हे रावण के छोटे भाई जो पाप में रत होता है वह छोड़ने योग्य (त्याज्य) होता है यह १० वेद ८ प्रसिद्ध कहता है ? १ घर को जलता हुआ देखकर अपना हित करनेवाला उसमें से कौन नहीं निकलता है ? २ मारनेवाले. लक्ष्मण ने कहा कि वचनों से अपना बल बताता है उसी माफिक बतावेगा जब मानूंगा (जब तुम्हको वीर मानूंगा) ॥ ३४ ॥ १४ इन्द्रजित् ने यह सुनकर, बाँणों से, शीघ्र, कड़वाँ वचन बोला नीच क्षत्रिय दुष्ट और मूर्ख रामचन्द्र अपने भाई को मरा हुआ देखेंगे. लक्ष्मण ने कहा कि मैं सत्य कहता हूँ कि तुम्हको कुछ भी लज्जा नहीं है हे नीच मूर्ख वचन का युद्ध

इंद्रजितहु तब अनखि सेसवपु हनिय तीन३सर ॥
 तब लकखन ज्याघाँत ध्वान परिय धरअंबर ॥
 वासवजितको बदन जाहि सुनतहि बिबर्ण हुव ॥
 कहिय बिभीखन सकुन भले अब खल गिरिहै भुव ॥
 सुनि सेस बहुरि दिन भूरि सर खल हुव मूढ मुहूर्त मित ॥
 लहि भान बहुरि रिपु लकखनहि जुज्झत बुल्लिय इंद्रजित॥३६॥
 अगँ सोदर उभयअर्वाँनि सरबंधि लटाये ॥
 यहै स्मृति न तो अवहु चक्षि मम प्रदरं चलाये ॥
 इम कहि लकखन अंग सप्त७मारे सठ सायकं ॥
 सतक१००बिभीखन अंग दसक१०मारुति उर घायक ॥
 लखि एह हसि रु लकखन कहिय रन असो भीरुहु रचत ॥
 पुनि कटि कवच ताको प्रखरँ दिय बहु आसुग रारित ॥३७॥
 तबहि इंद्रजित तमाकि सेस कवचहु द्रुत कटिय ॥
 दोउ२न अति छतँ देह तदपि कोउ न लँचि लट्टिय ॥
 एकादसि दिन अस्त भयो इम लरत महाभैर ॥
 निसँ आगम नाहि भूरिग जुरिग पुनि समर संधि सर ॥
 निस लरत भयो द्वादसि१२दिवस तदपि मुरे नहि लरन तकि
 ससचिर्व सिराहि रावनअनुज लख्यो यहहु रसवीर छकि॥३८॥

छोडकर.१९राक्षस के उरमे ॥३५॥ २लक्ष्मण के शरीर में ३ धनुष की प्रत्यंचा के आघात से भूमि और आकाश को शब्द से पूर्ण करदिया जिसके सुनने ही इंद्रजित् का मुख पीका पड़गया ४बहुत बाण दिये ५ दो घड़ी तक दुष्ट मूर्छित होगया ॥ ३६ ॥ ६ पहिले दोनों सगे भाइयों का बाणों से बांधकर ७ भूमि पर ८ गुड़ादिये (लुठका दिये) थे यह घाद नहीं है तो अब भी मेरे चलाये हुए ९ बाणों का स्वाद चख?०बाण?१हनुमान के उर में मार?२ ऐसा युद्ध तो कायर भी करते हैं?३तीजे ?४बाण दिये ॥ ३७ ॥ दोनों के शरीर बहुत?५घाव युक्त होगये?६तोभी ?७ नमकर कोई ?८ पीछा नहीं फिरा ?९ बड़े भार सहित एकादशी का दिन अस्त हुआ और २० गात्रि प्राजाने पर भी ?१ नहीं मुड़े २२ अपने मंत्रियों सहित लक्ष्मण और इंद्रजित् की प्रशंसा करके २३ विभीषण भी लड़ा ॥३८॥

भल्लुकपति निज भटन सहित मारि बहु रक्खस ॥

सेसंहि पिठि चढाय लख्यो मारुति तिम लै जस ॥

खलहु विभीखन तजि रु बहुरि लक्खन सन जुजिभय ॥

दोउनर दाव दिखाय हत्थलाघव अपुव्व किय ॥

सरलैन १ जुरन २ तक्कन ३ खिचन ४ छोरन ५ लग्नन ६ परसपर ॥

कोउ न निहारि इनकों सकिय किय डम नर १ रक्खस २ समर ॥ ३९ ॥

द्वादसि १ २ दिन पुनि अस्त भयउ हुव रति भयंकर ॥

रुधिर नदी जव जोर चली बढि विविध दिगंतर ॥

न तँहँ पवन संचरिय नत्थि प्रजरिग तँहँ पावक ॥

लोकन मंगल होहु बाँदिय पुनि सदय स्वभावक ॥

सोमिन्नि तबहि रिपु चउ ४ हयन हुलसि च्यारि ४ सायक हने ॥

तस सूत मारि इक १ भल्ल करि दये विसिखै खलकै धने ॥ ४० ॥

रथि १ सारथि २ पन उभर्य २ विरचि तव जुरिग इंद्रजित ॥

इहि अंतर बहु विसिख सेस पुनि हनिय मुरनहित ॥

खल तिनसौं हुव खिन्न लखि सु चउ ४ कोस चलाये ॥

रभस १ प्रमाथी २ सरभ ३ गंधमादन ४ इत आये ॥

इक १ इक १ प्रहारि इक १ इक १ तुरग मारि चउ ४ हि पटके धरनि ॥

रथ तोरि कियउ रक्खस पदग उगिगय डम तेरसि १ ३ तरनि ॥ ४१ ॥

तबहि इंद्रजित कहिय सत्थ अप्पन क्रव्यादेन ॥

मै जावत पुरमज्झ अपर स्यंदेन चढि आवन ॥

१ जाम्बवान २ लक्ष्मण को पीठ पर चढाकर ३ हनुमान लड़ा ४ मनुष्य (लक्ष्मण) और राक्षस ने युद्ध किया ॥ ३९ ॥ ६ भयंकर रात्रि हुई ७ वेग के साथ ८ नतो वहाँ पवन चल सका और ९ न अग्नि जला और दया के स्वभाव से लोकों ने १० कहा कि मंगल होओ ११ लक्ष्मण ने १२ बाण मारे १३ बाण दिये ॥ ४० ॥ तब रथिपन और सारथिपन १४ दोनों कार्य स्वयं आप करके इंद्रजित लड़ा १५ देवताओं का कल्याण करने के लिये १६ विकल १७ चार वानर १८ एक एक घोड़े को एक एक ने मारा १९ इंद्रजित को पैदल कर दिया इसप्रकार अयो दशी २० सूर्य उदय हुआ ॥ ४१ ॥ २१ अपने साथ के राक्षसों से इंद्रजित ने कहा २२ दूसरे २३ रथ पर चढ़ कर आने के लिये मैं पुर में जाता हूँ

तोलों तुम इत लरहु बढन देहु न सधुन बल ॥
 यह कहि पत्तन जाय चढिग रथ हयन चलाचल ॥
 आयउ बहोरि आहव अजिर सहसन बानर संहरिय ॥
 सौमित्रि तबहि दै वान सिंत कार्मुक तस खंडन करिय ॥४३॥
 अपर चाप खल गहिय सोहु कट्टिय रघुनंदन ॥
 अरिउर आसुग पंचदये अति प्रखर महामर्न ॥
 सोन बमत संक्रजित इतर धनु पुनि कर भल्लिय ॥
 बरखि अजिह्मग बिंदु घात लखनबपु घल्लिय ॥
 दुष्टके कट्टि ते सब प्रदर रामानुज अद्भुत रचिय ॥
 सबरिपुन खोजि त्रयश्रय बिंसीख दुतकरि इक १ इक १ देहदिय ४३
 तदनंतर बहुतीर सक्रजितकै दिय लखन ॥
 आये जे सब अडर प्रदर कट्टे परपखन ॥
 बहुरि संक्रजित सूत मारि पटक्यो महिमंडल ॥
 फिरनलगे आवत बाजि नेतौबिनु विव्हल ॥
 ते हयहु करे घायल त्वरित तब प्रकुप्पि रावनतनय ॥
 दस १० वान सेस उपधन दये व्है कुंचित ते हुब बिलैय ॥४४॥
 लखन कवच अभेद्य मन्नि सरत्रय ललाट दिय ॥
 तिन्ह लगगत रघुबीर शृंगत्रय अगिरि सोभा लिय ॥

१. पुर में जाकर २ चंचल घोड़ों के रथ पर चढ़ा ३ युद्ध के अखाड़े में
 आया ४ लक्ष्मण ने तीखे बाण देकर इन्द्रजित् का ५ धनुष काट डाला
 ॥ ४२ ॥ ६ बड़े मनस्वी लक्ष्मण ने ७ अनन्त तीखे ८ बाण इन्द्रजित् के
 उर में दिये जिससे ९ रुधिर उगलने लगे १० इन्द्रजित् ने ११ दूमरा धनुष
 हाथ में लिया १२ सीधे बाणों से लक्ष्मण के १३ शरीर में १४ उन तीरों को का
 टकर १५ रामचन्द्र के छोटे भाई लक्ष्मण ने १६ तीन तीन बाण १७ शीघ्रता कर
 के ॥ ४३ ॥ शत्रुओं के बाण अपनी ओर आये तिनको १८ निर्भयता से १९ बाण
 काट डाले फिर २० इन्द्रजित् के सारथि को भूमि पर पटका २१ निर्वाहक
 के बिना २२ घोड़े २३ गोलाकार (गोलकुंडा) फिरने लगे २४
 लक्ष्मण के समीप में दिये २५ कुंठित (भोटा) होकर २६ नाश होगया
 ॥ ४४ ॥ २७ तीन शिखरवाले पर्वत की शोभा को धारण की

बासवजितके बदन पंचप्रसर सेस प्रहारे ॥

वान पितृव्यकैबदन तीन३बासवजित मारे ॥

सबकपिन मारि इक१इक१विसिखै जुलुम किन्न पुरुहूतजित ॥

तैंहँ कुप्पि चउ४हि खलके त्वरित हने विभीखन हय विहित ॥४५॥

जब रथ सन इंद्रजित कुहि इक१संगि धारि कर ॥

तक्कि पितृव्यकै अंग निसित सुक्को सु निसाचर ॥

सो आवत सौमित्रि करी मत१००टूक सरन करि ॥

पंच५विभीखन प्रदर दये खल उर अस्पर्ष भरि ॥

जमदर्त वान तापर जबहि जोरयो सत्वरं इंद्रजित ॥

स्वप्रमै धनदं दिय वान सो ज्यौ जुत किय लखन अजिता४६।

द्रीजत१अजित२अन्त्यानुप्रासः ॥१॥

चले दुहुँन२के वान मिलि रु सत १००टूक विचाहि हुव ॥

उभय२ मोघँ लखि सेसँ अस्त्र बारुँन धारिय धुव ॥

खँल किय रौद्र २ प्रयोग सांत बारुन किय ताकँहँ ॥

आसिरँ तब आग्नेय१ त्वरित सुक्कयो प्रदीप्त तैंहँ ॥

पजन्य२बिरच राघव प्रबल दृष्ट प्रयुक्तँ निवारि दिय ॥

तब जातुँ अस्त्र आसुर२ तमकि करखि वान संग्रामकिय ॥४७॥

आसुरँसरके अंग कहे धनुतैं असि १ मुँर२॥

संगि ३कुठार४त्रिसूल५गदा६कूटँ७रु खँरँ तोमर ८॥

१ इंद्रजित् के मुख पर२काका(विभीषण)के मुख पर इंद्रजित् ने तीन तीर मारे ३ बाण ४ इंद्रजित् ने ॥ ४५ ॥ ५ सांग (सर्पूखँ लोहे की बनीहुई शक्ति) ६ अपने चवा के शरीर में ताक कर ७ तीक्ष्ण छोड़ी ८ यमराज का दियाहुआ बाण ९ शीघ्र१०कुबेर ने स्वप्न में बाण दिया था वह लक्ष्मण ने ११प्रत्येचा सहित किया ॥४६॥ १२दोनों को व्यर्थ देखकर १३ लक्ष्मण ने १४ वरुण अस्त्र को धारण किया १५इंद्रजित् ने रुद्र अस्त्र का प्रयोग किया जिसको वरुणास्त्र ने मिटादिया तब१६राक्षस ने अग्नि अस्त्र छोडा जिस पर लक्ष्मण ने इंद्र अस्त्र छोडकर १७ इंद्रजित् के प्रयोग कियेहुए अस्त्र को मिटा दिया १८ राक्षस ने आसुर अस्त्र से बाण खींच कर क्रोध से युद्ध किया ॥४७॥ १९ आसुर अस्त्र के बाण के अंग से २० घण्ट २१ तीखे भाले

इत्यादिक लखि आत सेस मुक्किय माहेश्वर २॥
यासौ वह खल अस्त्र ज्वलित रुक्कयो रन सत्वर ॥

गंधर्व१देव२पितर३रु गरुड४विद्याधर५चारन६बहुत ॥

ऋषि७नाग८सिद्ध९किन्नर१०रसिकदेखन छाये गगन हुत ॥ ४८

तब लक्खन इक१तीर ज्वलन सन्निभ कर लिन्नो ॥

अग्गै जिहिँ तैं इंद्र कलह दानव जय किन्नो ॥

ऐंद्र१अस्त्र आरोपि चवियँ तिहिँ करखि चलावत ॥

सत्यसंध जो राम धर्मपथ अचल धर्ममत ॥

इस अक्खि औँचि गुनँ आकरँन श्रीलक्खन मुक्कयो सु सरा ॥

सक्कजित मत्थ कुंडल सुभग कट्टि गिरायउ पुहवि परा ४९॥

(दोहा)

गिरत इंद्रजित गंगनतैं, वरखे कुसुम बिसेस ॥

बिचरहु बिज्वर मुनि१बिबुध२, अभय गिराँ हुव एस ॥ ५०॥

हरखे मर्कट१रिच्छ२होरि३, विविध मिटाय विखाद ॥

इस मधुमेचक१ भेदनदिन२३, हन्योँ सेसँ घननाद ॥ ५१ ॥

इतिश्री वंशभास्करे महाचम्पूके पूर्वायणो तृतीय३राशौ वीतिहोत्र

१लक्ष्मण ने शिव अस्त्र छोड़ा २ शीघ्र ३ शीघ्र आकाश में छागये ॥ ४८ ॥

४ अग्नि के सदृश ५ उस बाण को खींचकर चलाते समय कहा कि जो रामचन्द्र धर्म के मार्ग में हैं और धर्म में उनका मत अचल है और ६ सत्य प्रतिज्ञावाले हैं तो यह बाण व्यर्थ नहीं जावे ७ प्रत्यंचा का ८ कान पर्यन्त खींचकर लक्ष्मण ने वह बाण छोड़ा जिसने कुंडल सहित ९ इंद्रजित के मस्तक को काटकर भूमि पर गिरा दिया ॥ ४९ ॥ १० आकाश से ११ पुष्पा की वर्षा हुई और निर्भय १२ वाणी (आकाशवाणी) हुई कि मुनि और १३ देवता १४ पीड़ा रहित होकर फिरो ॥ ५० ॥ १५ लंगूर (काले मुल्ल के वानर) रींछ और वानर नाना प्रकार की खेद का मिटाकर इसप्रकार १६ चैत्र वदि १७ कामदेव की तिथि (ज्योतिष के मत से प्रत्येक तिथि के स्वामी देवताओं को माने जिनमें त्रयोदशी का स्वामी कामदेव है) त्रयोदशी के दिन १८ लक्ष्मण ने मेघनाद को मारा ॥ ५१ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के पूर्वायण के तीसरे राशि में अग्निवंशी चहु-

वसुधेश्वरवंशवर्णने वसुदेव ६८ बेला ६८।१ विवाहबेलावर्णन विष-
यिकविवस्वद्वंशविवर्द्धकवैवस्वतमनुतनुजनुरिक्ष्वाकु ६ पट्टपुत्रवि-
कुत्ति ७ कुलकलशवैदेहीवल्लभचरित्रे श्रीरामदशमी १० रणामक-
राक्षमारणौकादशी ११ दिनमेघनादयोधनमायानिर्मितमैथिलीवि-
दारणश्रुततदुदन्तप्रभुपरिदेवनरावणिनिकुम्भिलाहवनविरचनसौ-
मित्रितद्विध्वंसनबीरद्वयसङ्गरविधानद्वादशी १२ दिनपुनारणविगत-
रणशेषावतारत्रयोदशी १३ सङ्ग्रामशक्रजिन्निपातनं त्रयःपञ्चाशत्त-
मो ५३ मयूखः ॥ ५३ ॥ आदितः पञ्चनवतितमः ॥ ९१ ॥

प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा

(पट्टपात्)

मरत इन्द्रजित कतिक गये लंका भजि रक्खस ॥

गये कतिक दुरि उदधि छिपे अद्रिन कति दुर्दिस ॥

लै रावनसुत सीस विदित हनुमान विभीषन ॥

इत्यादिक सब सेस संग आये दल अप्पन ॥

श्रीराम अगग डार्यो सु सिर प्रभु लखि सुंघिय सेस सिर ॥

वानर सुसेन बुल्लिय रु कहिय करि बिसल्लय इन्ह न करि चिर १

सुनि सुसेन दिय नर्य सेस आदिक सब वानर ॥

वाण वंशवर्णन में वसुदेव और बेला के विवाह समय के वर्णन विषय में
सूर्यवंश के बढानेवाले वैवस्वत मनु के पुत्र इक्ष्वाकु के पाटवी पुत्र विकुत्ति
के कुल के कलश जानकी के प्यारे (रामचन्द्र) के चरित्र में दशमी के युद्ध
में श्रीरामचन्द्र का मकराक्ष को मारना, एकादशी के दिन मेघनाद से युद्ध
होना, माया की रचीहुई जानकी का मारना, वह वृत्तान्त सुनकर रामचन्द्र
का विलाप करना, रावण के पुत्र (मेघनाद) का निकुंभिला में यज्ञ करना,
लक्ष्मण का उस यज्ञ को नाश करना, दोनों वीरों का संग्राम करना, द्वाद-
शी के दिन फिर रण विस्तार करना, त्रयोदशी के संग्राम में लक्ष्मण का
इन्द्रजित् के मारने का त्रेपनवां मयूख समाप्त हुआ ॥ ५३ ॥ और आदि से
पचानवे मयूख हुए ॥ ६५ ॥

१ लक्ष्मण के साथ २ लक्ष्मण के मस्तक को सुंघा (यह पूर्ण प्रेम करने का ल-
क्षण है) ३ सुषेण नामक वानर को बुलाकर कहा कि ५ देरी नहीं करके इ-
न्को ४ शाल रहित कर ॥ १ ॥ ६ नासिका

तव निज दल जय तनत अखिल हुव स्वस्थ सरीरन ॥
इत संचिवन सुतनास आय रावनसन अक्खिय ॥
सठ विलापि बहु जनकसुता मारन मानस किय ॥
ले असि असोकबनिका चलिय मंदोदरि जुत सबन सह ॥
ढिगजात पिक्खि कट्टन सिरहिं बरज्यो सचिव सुपार्थ यह।
(दोहा)

सचिवनके वरजैं मुररि, बैठो परिखंद आय ॥
प्रे निजभट कपिन पर, बल खिल सज्ज बनाय ॥ ३ ॥
(षट्पात)

मधुमेचक^१ सिवदिर्वस^२ १४ कढ्यो खिल बल लंकासन ॥
लहि लंकैस निदेस^३ सजव जुट्यो कपि संघन^४ ॥
पट्टिस^५ १ घन २ सुर्ग ३ पर्स ४ परिधि ५ सर ६ खग ७ परस्वर्ध ८ ॥
सर्कति ९ कुंत १० छुरिका ११ त्रिसूल १२ अंकुस १३ गदा १४ दि अर्ध ॥
चउ^{१५} ४ रीति हेति^{१६} लग्गे चलन किन्न तुमुल^{१७} रक्खस कपिन ॥
तहँ बढत जोर उतको अतुल लिय भजि राघव सरन इना १४।
तव आजानु अरति^{१८} राम टंकारि चाप लिय ॥
लाघैव^{१९} करि लक्खन कलंब सत्रुन सिर मुक्किय ॥

१ अपनी सेना में विजय का फैलाने हुए २ नैरोग्य शरीरोंवाले हुए ३ मंत्रियों
ने पुत्र का नाश रावण से कहा ४ शठ रावण ने बहुत विलाप करके ५
जानकी को मारने का ६ मन किया ७ तरवार लेकर ८ सुपार्थ नामा
मंत्री ने रावण को मना किया ॥ २ ॥ ९ सभा में आकर बैठा १० बाकी के
सबको बुलाकर ॥ ३ ॥ ११ चैत्रकृष्ण १२ चतुर्दशी (चतुर्दशी के स्वामी महादेव हैं)
के दिन बाकी की सेना लंका से निकली और १३ रावण की आज्ञा लेकर १४
वानरों के समूह से युद्ध किया १५ कटारी १६ भिदिपाल (गोफण) १७ प-
रसी १८ शक्ति १९ भाला २० छुरी आदि २१ नीचे गिरने लगे २२ चाररीति
(मुक्तचक्र आदि १ अमुक्त खड्ग आदि २ मुक्तामुक्त भाला आदि ३ यन्त्रमुक्त
घाण आदि ४) से २३ शस्त्र चलने लगे २४ राजस और वानरों ने भयंकर युद्ध कि-
या ॥ ४ ॥ २५ घुटनों तक फैले हुए हाथ हैं जिनके ऐसे रामचन्द्र ने धनुष को टंकार
के लिया २६ शीघ्रता करके २७ लाखों २८ बाण शत्रुओं पर छोड़े

कांचनमय धनुकोटि भ्रमत आलातचक्र जिम ॥

देखी जातुन एह अंग इतरन दीख्यो तिम ॥

प्रभु प्रेरि अस्त्र गांधर्व पुनि जँहँ तँहँ अप्पहि अप्प हुव ॥

कव्यादि व्यथित लग्गे कहन यह राघव यह राम धुव ॥५॥

गजन हनत यह राम रथन रघुवर यह कटत ॥

अस्वन सूदत एह एह पतिन द्रुत दटत ॥

जिम भक्तनहिय जँथतत्थ भासत परमेश्वर ॥

इम दसरथसुत आँजि लख्यो आसिरँ आसिर पर ॥

हुव लख २००००० पैदग गजधृति सहँस १८०००,

सहँस चउदह १४००० साँदिगन ॥

स्यंदनी अयुत १०००० राघव हनेँ तिहिँदिन अष्टमभागसन ॥६॥

(दोहा)

भजि कँबुर लंका दुरे, कपि दल हुव जयकार ॥

असित चउदहसि १४ मास मँधु, किय रन इम भयकार ॥ ७ ॥

(पादाकुलकम्)

बुद्धि राम हनुमान १ विभीषन २, मैद ३ द्विविद ४ सुग्रीव ५ महामन ६ ॥

जांबवान ७ जुत कहिय अस्त्र बल, भँवपैँकै मो पैँश्यह है भल ॥८॥

१ सुवर्ण के बनेहुए धनुष के गोशेर अग्नि के अंगारे के चक्र समान फिरने लगे
२ राजसों ने इसी अलातचक्र को देखा ४ दूसरा अंग नहीं दीखा. फिर रा-
मचन्द्र गान्धर्व अस्त्र छोडकर जहाँ तहाँ ५ आप ही आप होगये जि-
ससे ६ व्याकुल होकर ७ राजस कहने लगे कि निश्चय ही यह राघव,
यह रामचन्द्र है ॥ ५ ॥ ८ मारते हैं ९ पैदलों को शीघ्र दबाते हैं, जिस-
प्रकार भक्तों के हृदय में १० जहाँ तहाँ परमेश्वर ही दीखते हैं तिसप्रकार
१२ राजस राजस पर ११ युद्ध में दशरथ के पुत्र (रामचन्द्र) दीखे १३ पैदल
१४ घोड़ों पर चढनेवाले १५ रथों पर चढनेवाले १६ दिवस का आठवाँ भाग
बाकी रहते इतनों को रामचन्द्र ने मारे ॥ ६ ॥ १७ राजस भागकर लंका
में छिपगये १८ चैत्र मास १८ कृष्ण पक्ष की चतुर्दशी के दिन इसप्रकार
भयंकर युद्ध किया ॥ ७ ॥ रामचन्द्र ने इनसे कहा कि यह अष्ट-अस्त्र २०
महादेव के पास है या मेरे ही पास है ॥ ८ ॥

चल्यो अब रावन लै चतुरंग, बजे बहु काहलै १ संख २ मृदंग ३ ॥
 सुचामर १ छत्र २ बिराजत सीस, बढ्यो प्रलयानल ज्यों भुजबीस २०
 मही हुव बोधितै रुच्छद कं पि, चिंके बनि जंगम १ थावर २ चंपि ॥
 भये सिर सेस उदंबर पक्क, मुरे किं टि १ कच्छप २ लगि मचक्का १५ ॥
 बढ्यो करि फैल समुद्रन नीर, गत प्रभ भानु भयो तम भीर ॥
 भये तहँ रावनकों अपसोन, भरयो रवं घोर सकुंतन भोन ॥ १६ ॥
 गिर्यो ध्वज गिद्ध सिंवा किय सोर, तुरंग उठे गिरि व्है हत तोर ॥
 फुरे खल बाहु १ रु लोचन २ सव्यै, भई सिर लोहित बुडि अभव्य १७
 परी पैबिसी उलका चहुँ ४ पास, किलकिय वायसै १ गिद्ध २ कुभास
 बनै दस १० ही मुख तास बिबर्णा, फिरयो स्वर बोलन में कटुकर्ण १८
 दसानन ए न गिनै उतपात, धनै छकसौं जुरि मंडिय घात ॥
 त्वरै करि तीरन पै तजि तीर, करे कपि सैबैर तूल समीर ॥ १९ ॥
 भजी लखि स्वीयँ चमू कपिराज, सुसेनहिँ रक्खिय गुल्म सँमाज ॥

१ चार प्रकार की (रथ घोड़े हाथी और पैदल) सेना को लेकर २ कलह (युद्ध) संबन्धी बाजे बजे ३ प्रलय की अग्नि के समान रावण चढा ॥ १४ ॥ उस समय भूमि कंपायमान होकर ४ पीपल वृक्ष के पत्ते के समान होगई (पीपल का पत्ता हिलता बहुत है इसीसे इस वृक्ष का नाम चलदल है) दबने के कारण जड़ औ चैतन्य ५ अपने स्थानों से हटने (डुलने) लगे और शेषनाग के मस्तक पके हुए ६ ऊमर वृक्ष के फल के समान होगये ७ चराह ॥ १५ ॥ अन्धेरे की भीड़ से सूर्य ८ क्रान्ति रहित होगया ९ अपशकुन हुए गिद्ध पक्षियों ने अथवा सामान्य पक्षियों ने १० घोर शब्द से रावण के स्थान को भर दिया ॥ १६ ॥ ध्वजा पर गिद्ध गिरा और ११ स्थालिनी ने शब्द किया १२ रावण के वामबाहु और लोचन फरकने लगे और मस्तक पर १३ अमंगलिक रुधिर की वर्षा हुई ॥ १७ ॥ १४ वज्र के समान चारों ओर शृंगारे गिरे और १५ काकपक्षि और गिद्ध बुरी तरह से चीखने लगे और रावण के दश ही मुख १६ फीके पड़ गये और रावण का स्वर बोलने में १७ कटुकर्ण (कानों को कड़वा लगे ऐसा) होगया ॥ १८ ॥ १८ शीघ्रता करके १९ समलवृक्ष की रुई पवन के सामने उड़ती है इस प्रकार वानरों को करदिये ॥ १९ ॥ २० अपनी सेना को भौंगी हुई देखकर २१ रक्षा के अर्थ फौज थी जिसमें सुषेण

उठाय बड़े डुमकों कर अप्प, दये डंग रावन अगग सदप्प ॥२॥
 निहारि कपीसहि सम्मुह जात, बढे बहु संगहि जुत्थप वात ॥
 रची अति उग्र हँरोस्वर रारि, महाबल जातुं लये बहु मारि ॥२॥
 सिलाशगिरिगुल्महँडकसंग, भयो खलको दल विव्हल ॥
 विरूपहंगाख्य यहै लखि बीर, भयो बढि क्रंदत जातुन भीर ॥२॥
 कपीश्वरकों निजनाम सुनाय, तज्यो रथ कुट्टि चढ्यो गज आय
 पलावत थंभि स्वकीयन सूर, कियो कपिराज हियो सरपूर ॥२३॥
 तहाँ रविपुत्तहु लै तरु सत्थ, मलंगि हन्यो खलके गजमत्थ ॥
 धुक्यो धनुमात्र करी तिहिं घाय, परयो करि क्रंदन कंपहिं पाय ॥२४॥
 भयो गजकों तजि सम्मुह दुष्ट, लये कर खगग रु खेटक रुष्ट ॥
 कपीश्वरको करि तर्जन तत्थ, सबेग जुख्यो रनकोविद सत्था ॥२५॥
 सिला इक मुक्किय वहाँ कपिराज, टरयो लखि ताकहँ पिकख सुवाज
 कपीश्वरकै दिय खगग प्रहार, मुँहूर्त न भो यह चेतन धार ॥२६॥
 सचेतन वहै तदनंतर उठि, हनी दृढ रँखसके उर मुट्टि ॥
 निसाचरहू धँकिदै पुनि खगग, करयो कपि दंसन काय अलग ॥२७॥
 कपीस दयो तलघाँत बहोरि, दयो खल टारि सु पै हुँत दोरि ॥
 दई पुनि बानरके उर मुट्टि, दयो खल संखँ कपी तल रुट्टि ॥२८॥

कों रखकर सुग्रीव ने अपने हाथ में बड़ा वृक्ष लेकर १ घमंड के साथ राव-
 ण के सामने २ पैड (कदम) दिये ॥ २० ॥ ३ जुत्थपों के समूह बड़े ४ क-
 पीश्वर ने बड़ी उग्र लड़ाई रची ५ बलवान बहुत राजसों को मारलिये ॥२१॥
 ६ वृक्षों के टूँठों (शाखा रहित वृक्षों) से ७ विरूपाक्ष ने ८ रोंते कूकते
 हुए राजसों की सहाय पर ॥ २२ ॥ ९ अपने १० भागेहुओं को रोककर उस
 वीर ने सुग्रीव के हृदय को बाणों से ११ पूर्ण कर दिया ॥२३॥ तहाँ १२ सुग्रीव
 ने भी उस घाव से वह १४ हाथी एक धनुष जितना १५ झुक गया फिर फिर घृज
 कर १६ कूक करके गिरा ॥ २४ ॥ १६ क्रोध करके १७ ढाल तरवार ली १८ सुग्री-
 व को धमका कर वह १९ युद्ध के पंडित (सुग्रीव) के साथ जुटा ॥ २५ ॥ २०
 दो घड़ी पर्यन्त ॥ २६ ॥ २१ जिस पीछे चेत पाकर २२ राजस के उर में २३ क्रोध
 करके २४ शरीर से कवच को अलग कर दिया ॥२७॥ २५ धप्पड़ अथवा अरण्य
 का आघात दिया २६ शीघ्र दौड़कर टाल दिया दुष्ट (विरूपाक्ष) के २७ नलाट

कपीश्वरके तलको लहि घात, भयो बसिलोहित दुष्ट निपात ॥
 अमावसिके दिन वानरमूप, हन्यो पहिले इस नेत्रविरूप ॥ २९ ॥
 दसानन तास बिनास निहारि, महोदर पिछियै तत्थ प्रचारि ॥
 प्लवंग अनेक हनें जिहिं जाय, कपीसहि भो पुनि स्वीय सहाय ३०
 दइ गिरितुल्य सिला इहिं डारि, महोदर कट्टिय वानन मारि ॥
 हन्यो कपि सालमहीरुह कोपि, विदारिदयो बहुहूँ नख रोपि ३१
 गिरयो परिघायुध रक्खसकेर, सु लै कपि वाजि हने घनघेर ॥
 तबै तजि चंक्रुर मत्त मलंगि, महोदर लिन्न गदा रनरंगि ॥ ३२ ॥
 कपीस्वरपै किय तास प्रहार, दई कपिनै परिघायुध मार ॥
 गदापरिघायुधरते मिलि मग्ग, उभैरहि गिरे वनिटूक अलग्ग ३३
 मिट्यो गिनि आयुध राघवमित्र, अयोध लख्यो इक हेम विचित्र
 अयोमय भूतलतैं सु उठाय, महोदरपै हुत दिन्न चलाय ॥ ३४ ॥
 द्वितीयगदा गहि रक्खस तत्थ, हनी हठि आवत मूसलमत्थ ॥
 उभैरमिलि सस्त्र भये पुनि खण्ड, नियुद्ध रच्यो तब दोउनचंड ३५
 परस्पर मंडि चपेट प्रहार, गिरे दुवर्मूर्छित हुँ कलुबार ॥
 उठे पुनि चेतन पाय उदग्ग, लये खिजि रक्खस खेटकै ३६
 कपीसहु तेहि गिरे भुवँ हेरि, उठाय जुरयो सु महोदर घेरि ॥
 महोदरके करवालैहि टारि, लयो असिसौं खलसीस उतारि ३७

की हड्डी पर वानर ने थपड़ मारी ? रुधिर की उलटी कर-
 के २ गिरगया ३ वानरों के राजा (सुग्रीव) ने इसप्रकार ४ विरूपाल
 को मारा ॥ २९ ॥ ५ महोदर को भेजा ६ जिसने जाकर अनेक वानरों
 को मारे ॥ ३० ॥ ७ सालवृक्ष द्वारा और ८ जरीर को नखों से विदीर्ण क-
 रदिया ॥ ३१ ॥ ९ शस्त्र विशेष १० रथ को छोड़ कर ॥ ३२ ॥ ३३ ॥ ११ रामच-
 न्द्र के मित्र (सुग्रीव) ने अपने आयुध को मिटाहुआ जान कर सोने के चि-
 त्रामवाले लोहे के मूसल को भूमि से उठा कर महोदर पर शीघ्र चला दिया
 ॥ ३४ ॥ १२ दोनों ने भयंकर बाहुयुद्ध रचा ॥ ३५ ॥ १३ उदग्र (ऊँचे उठेहुए मस्तक
 वाले अर्थात् अमग्र) राजस ने क्रोध करके १४ ढाल तरवार ली ॥ ३६ ॥ १५
 भूमि पर गिरे हुए उन्ही शस्त्रों को हेरकर १६ खड्ग को बचाकर १७ तरवार

मरयो लखि याहि भजे मनुजाद, महादिकपार्थ रच्यो रनबाद ॥
 अनी थित ही जित अंगदकर, जुरयो तित रक्खस दै घन घेर ३८
 बलीमुख भूरि हँनै तजि वान, सज्यो तव वालितनै घमसान ॥
 लयो परिघायुध इक्क उठाय, दई खलकै सु छक्यो घनघाय ॥ ३९ ॥
 दसाननको भँट होये अचेत, गिरयो रथतै धुकिँ सूत समेत ॥
 सिला पुनि अंगद इक्क प्रहारि, दये खलकै रथ बहई बिदारि ॥ ४० ॥
 मुहूरत अंत सचेतन दुष्ट, दये सर अंगदकै बहुरुष्ट ॥
 दये त्रय भल्लुकनायकै रवच्छै, गवाक्ष ३ सरीर दये बहु दच्छै ॥ ४१ ॥
 जुट्यो तव वालितनै जँव जोरि, लयो परिघायुध तास भँभोरि ॥
 दुःहत्थन मुक्किय ताहि भँसाय, दयो खल चाप सबान गिराय ॥ ४२ ॥
 गिरयो धनु संगहि मस्तक भँन, दई बहुर्यो दलकी खल कान ॥
 करयो खल कुपि परस्वध वार, सु टारिगयो कपिराज कुमार ॥ ४३ ॥
 बली तदनंतर अंगद रुद्धि, हनी दृढ रक्खसके उर मुद्धि ॥
 महाखलकै सु लगी पविर्मान, पश्यो हिय फट्टि भयो गतप्रान ॥ ४४ ॥
 दसानन सो लखि कुपि दुख्है, जुरयो लाहि दुद्धर वानर जुह ॥
 दिसा विदिसा करि स्यंदन नाद, बली बहि अंगरच्यो रनबाद ॥ ४५ ॥
 करयो खल ताम्रस अस्त्र प्रयोग, घने कपि भस्म भये तजि छोर्ग ॥
 सहयो न सुँ अस्त्र भजे खिल कीस, रची तँहँ जुज्झनै लक्खनरीस ॥ ४६ ॥

से दुष्ट का मस्तक उतारलिया ॥ ३७ ॥ १ मनुष्यों को खानेवाले (राक्षस)
 भाग २ महाशब्द है आदि में जिसके ऐसी पार्श्व अर्थात् महापार्श्व ३
 जहाँ पर अंगद की सेना की अर्णों गयी थी उधर जाकर लड़ा ॥ ३८ ॥ ४
 बहुत ५ वानरों को मारा ६ अंगद ने युद्ध किया ॥ ३९ ॥ रावण का ७ उम
 राव ८ धके खाता हुआ सारायि सहित ९ छोड़े मार डाले ॥ ४० ॥ १० दो दडी
 पीछे चेत पाकर ११ क्रोध करके १२ जाग्रवान के १३ हृदय में १४ चतुर ने ॥ ४१ ॥
 १५ वेग जोड़कर ॥ ४२ ॥ १६ मस्तक को कवच (टोप) १७ परसी का वार किया
 ॥ ४३ ॥ १८ वज्र के समान ॥ ४४ ॥ १९ कठिनाई में तर्कना में आवे ऐसा
 रावण वानरों के दुर्घर्ष समूह से जुड़ा २० रथ का शब्द करके ॥ ४५ ॥ २१
 तमोगुणी अस्त्र अथवा सर्प अस्त्र छोड़ा २२ उत्साह छोड़कर २३ वह अस्त्र
 सहा नहीं गया जिससे बाकी के वानर भाग गये वहाँ पर २४ युद्ध करने

दयो खल छाये कलंबन जाल, गिरायउ कटि सु पै सुरसाँल ॥
 समीप लये तदनंतर राम, घनेँ सर मुक्कि जुस्थो जयकाम ॥४८॥
 प्रभू खलके सर भल्लन छेदि, दये निजसत्रु समूहन खेदि ॥
 परिक्रमि मंडलँ दक्खिनश्वामर, परस्पर जुटिय रावनश्ररामर ॥४८॥
 भयो नभ तीरन संकुलि मोघ, अखंड प्रसार बढ्यो तमओघ ॥
 गयो चरमाचल लांघि पतंग, जथापि तथापि मच्यो इम जंग ॥४९॥
 तहाँ खल सर्व अयोमय तीर, हनेँ प्रभु गोधि घनेँ हमगीर ॥
 तऊ बिधुरा न भजी करतार, प्रयुंजिय रौद्र महास्त्र प्रसार ॥५०॥
 महीप सरासन कोटि मिलाय, अभेद्य तनुत दये खलकाय ॥
 मुधा करि दंस पितामह दत्त, गये भुव भेदि दसानन गत्त ॥५१॥
 करयो पुनि राघव अस्त्रप्रयोग, भरे खल गोधि सरोरग भोग ॥
 इतेविच रावन अस्त्र निवारि, सज्यो सर आसुरअस्त्र सुरारि ॥५२॥
 तज्यो तँहँ तीर अनेक प्रकार, कढे धनुतँ बल अस्त्रकरार ॥
शृगाल१तरच्छु २नखायुध३तुंड, रु गिद्ध४सिचान५अहीमुख६झुंड५३

को लक्ष्मण ने क्रोध किया ॥ ४६ ॥ १ दृष्ट को वाणों की जाल से छा
 दिया २ देवताओं के शाल (रावण) ने जिस पीछे रामचन्द्र को समीप लिये
 ॥४७॥ ३ अपने शत्रुओं के समूहों को निकाल (हांक) दिये ४ गोलाकार फिरकर
 ॥ ४८ ॥ तीरों से भरकर आकाश मिथ्या होगया अर्थात् आकाश नहीं रहा
 और अखंड फैलाव के साथ अंधरे का समूह बढ़ा यद्यपि सूर्य अस्ताचल
 को लांघ गया तथापि इसप्रकार युद्ध मचारहा ॥ ४९ ॥ सय लोहे के बनेहुए
 वाण रामचन्द्र के ललाट में मारे तो भी रामचन्द्र ने व्याकुलता नहीं पाई
 और रौद्र अस्त्र का प्रयोग किया ॥ ५० ॥ रामचन्द्र ने धनुष के दोनों गोशों
 को मिलाकर अभेद्य कवचवाले रावण के शरीर में वाण दिये सो ब्रह्मा के
 दिये हुए कवच को धृथा करके दसानन के शरीर को भेदकर भूमि में गये
 ॥ ५१ ॥ फिर रामचन्द्र ने अस्त्र का प्रयोग करके वाणों रूपी सर्पों के फणों
 से रावण के ललाट को भरदिया इतने में देवताओं के अरि रावण ने उस
 अस्त्र को मिटाकर आसुर अस्त्र सभा ॥ ५२ ॥ उस धनुष से कराल अस्त्र
 निकले जिनमें कितने ही गाँदड़ बघेरा (सिंह विशेष) सिंह गिद्ध बाज
 (शिकरा नामक पक्षि विशेष) सर्प के मुख धारण करनेवाले समूह ॥ ५३ ॥

धरैँ मुख व्याघ्रन७कोकन८केक, छुटे इम आसुर मंत्रअनेक ॥
 तज्यो ज्वलनास्त्र तबैँ रघुराज, कढे इततैँहु घनेँ वर बाज ॥५४॥
 दिवाकर१अग्नि२ससी३चपला४ऽऽदि, धरैँ मुखघोर छुटे नभछादि॥
 दयो तिन्ह आसुर अस्त्र निवारि, रची अनखाय दसानन रागि५५
 तज्यो मयनिर्मित अस्त्र निसाट, घनेँ पुनि अस्त्र कढे बहुघाट ॥
 तिसूल१गदा२असि३पट्टिसि४प्रास५, भयानक ह्वैँ प्रलयानल भास५६
 तज्यो प्रभु वहाँ सुरगायक अस्त्र, करे खलके ति मुधा सबसस्त्र
 अनंतर अस्त्र तज्यो खल ओर, जु पै प्रभु खंडिय बानन जोर५७
 कियो तब रावन दुस्सह कर्म, दये दस१०बान महाप्रभु मर्म ॥
 व्यथा तिनतैँ न लही रघुबीर, दये खलकै पुनि दुद्धर तीर ॥५८॥
 इतेबिच लक्खन दै सर सत्त७, हरयो खलकेतु१नृमस्तक तत्त ॥
 हन्यौँ पुनि सारथि२दै डक१तीर, रु दै सरपंच५हरयो धनु बीर५९
 विभीखन तत्थ लये रचि रारि, गदाकरि अग्रजके हयमारि ॥
 धप्यो रथ छोरि बिनाहय धक्कि, तजी खल संगि विभीखन तक्कि६०
 विभीखन मारक जानि प्रवीन, सु कट्टिय लक्खन दै सरतीन३॥
 रची मयकी बसु८घंटन जुत्त, धरी कर सक्ति तहाँ खल धुत्त॥६१॥

और कितने ही भेड़िया व्याघ्र शृगालों के मुख करके छूटं तब रामचन्द्र ने अग्नि अस्त्र छोड़ा सो इधर से भी श्रेष्ठ पाँवोंवाले बाण निकले॥५४॥ सूर्य अग्नि चन्द्र विजुली आदि घोर मुख धारण करके आकाश को छादित करके छूटे१क्रोध करके रावण ने युद्ध रचा ॥ ५५ ॥ रात्रिचर (रावण) ने मय के रचे हुए अस्त्र को छोड़ा जिससे बहुतभाँतिके बहुत अस्त्र कढे२प्रलयकी अग्नि की क्रान्ति के समान ॥ ५६ ॥ वहाँ रामचन्द्र ने गधर्व अस्त्र छोड़ा जिसने दुष्ट के तिन शस्त्रों को वृथा कर दिये जिस पीछे रावण ने अन्य अस्त्र छोड़ा ॥ ५७ ॥ ३रामचन्द्र के मर्म स्थान में मारे जिनसे रामचन्द्र ने पीड़ा नहीं पाई ४दुर्द्धर्ष (जिनका अनादर नहीं होसके ऐसे) बाण दिये ॥५८॥ ५ध्वजा को काट डाला. ६रावणकी ध्वजा में मनुष्य के मस्तक का चिन्ह था जिसको काट डाला७दौड़ा रथ छोडकर॥५९॥ ८विभीषण को मारनेवाली जानकर लक्ष्मण ने उस मांग (शस्त्र विशेष) को काट डाली९धूर्त ने ॥ ६१ ॥

निजालुज रच्छक सेसहिँ जानि, तजी तिनपैं खल तकि रु तानि॥
 संदसन लक्खनको उरफारि, गई तडिता जिम बहल वारि॥६२॥
 प्रभ भुव जात सु भंजिय संगि, मिटी इम टारतहू असुं मंगि ॥
 परे भुव लक्खन प्रानन पेलि, किधौं लहि जेठ प्रभंजन कैलि॥६३॥
 गिरयो अनुजातहिँ पिक्खि विहाल, महाप्रभु भीरु भये कलुकाल
 मुहूर्त अनंतर छोरि बिखाद, कहाँ सबसों ब हनों मनुजाद॥६४॥
 चढो कपि१भल्लुक२अद्रिन मत्थ, सुरादिक होहु विमानन सत्थ॥
 लगावहु दिष्टि चउदह१४लोक, रचो रविसूत तुंगन रोक ॥६५॥
 मनावहु स्वस्ति सबै सुनि१सिद्ध, लहो दसकंध वपा गल गिद्ध ॥
 धरो अवधान चराचर सज्ज, लखो मम रामपनों सब अज्ज ॥६६॥
 यहै कहि दै सर रावन अंग, कियो तस देह सु सेह सरंग ॥
 परे प्रभुकै पुनि लक्खन दिष्टि, सुसेनहिँ बुलि कह्यो नृपनिष्टि॥६७॥
 यहै खलपातित सोवत सेस, कहा जयग्रास भई अब एस ॥

अपने छोटेभाई की रक्षा करनेवाला लक्ष्मण को जानकर वह शक्ति उन पर छो-
 डी सो कवच सहित लक्ष्मण का उर फाड़कर जैसे विजुली बादल को निवारण
 करने जाती है तैसे गई१भूमि पर गिरतेहुए लक्ष्मण ने उस शक्ति को तोड़ डाली
 इसप्रकार उसको बचाते बचाते२प्राण की चाहना करके मिटी, जिसप्रकार
 जेठ मास में३पके केल वृक्ष गिरें तिसप्रकार लक्ष्मण प्राण को हटाकर गिरे॥६३॥
 ४छोटेभाई को गिराहुआ देखकर रामचन्द्र विव्हल हुए और कुछ समय५
 कायर होगये ६ दो घड़ी पीछे विषाद को छोड़ कर सब से कहा कि७अब८
 राक्षस को मारता हूँ ॥ ६४ ॥ वानर और रीछ तो पर्वतों पर चढ़ जाओ
 और देवता आदि विमानों पर चढो, चौदह लोकवाले इधर देखो और
 सूर्य का सारथि भी सूर्य को युद्ध दिखाने के लिये घोड़ों को रोको ॥ ६५ ॥
 सुनि और सिद्धलोग कल्याण मनाओ, रावण की मज्जा(गूद)को गिद्ध गल्ल ले
 ओ, चर और अचर सभी मनोयोग (वांछित) को प्राप्त होओ और आज
 मेरा रामचन्द्रपन देखो ॥ ६६ ॥ यह कहकर बाण देकर रावण के शरीर को
 सेहली (सल्लूक) के समान कर दिया, फिर जब लक्ष्मण रामचन्द्र की दृष्टि
 में आये तब सुषेण नामक वंदर को बुलाकर कठिनाई से कहा ॥ ६७ ॥ हु-
 ष्ट का पटकाहुआ यह लक्ष्मण सोना है सो अब ऐसा होने पर जय

न जीवनतैँरनतैँरहित आज, विदेहसुताहु अबै किहिकाज॥६८॥
 सुसेन कहयो न मरे प्रभु सेस, बनी मुखआकृति पंकज बेस ॥
 प्रभाधन बिग्रह नैन प्रसन्न, बहै नहि एरिस ओज विपन्न ॥६९॥
 सुसेन बली प्रभुसौँ इम बुल्लि, कही पुनि मारुतिसौँ हितखुल्लि॥
 बतायउ भल्लुकनायक तोहि, सजीवन आनहु पब्बयसोहि॥७०॥
 यहै सुनिकै पुनि गो हनुमान, लयो पुनि अद्रि जरी अनजानि ॥
 त्रि३वेर महाबल ताकहँ तुल्लि, फलंगिगयो रनमैँ हियफुल्लि ॥७१॥
 सुसेन जरी सब ते पहिचानि, दयो द्रुत नस्यहि सेसहि आनि ॥
 उठे इहिँ सोवतसे जागि सेस, बुलाय मिले अरही अखिलेस॥७२॥
 चहौँ नहिँ लक्खन तोबिनु प्रान, बदी यह राघव प्रेम विधान ॥
 कही तब लक्खन चिंतहु बैन, लयो पन राज्य बिभोखन दैन७३॥
 करो वह सत्य यहै सुनि राम, कियो पुनि रावन बाननँ धाम ॥
 दसाननहू रथ ओर अरोहि, छल्यो प्रभु सम्मुह जुज्झत छोहि७४॥
 रथी खल१ज्यौँ प्रभुश्यौँ पदचार, बदे समता नहिँ देवन बार ॥
 विचारि यहै पुरुहूत बलीय, समातलि वहाँ पठयो रथ स्वीय॥७५॥
 हरेहय जोरि त्वराकरि आय, लये रथ मातलि राम चढाय ॥

की क्या आशा है सीता भी अब किस काम की है ॥ ६८ ॥ मुख की आकृति कमल के समान बनी हुई है शरीर भी बहुत कान्तिवाला है और नेत्र प्रसन्न हैं प्राणवल जिन का नाश होजाता है वे ईदृश (ऐसे) चिन्ह धारण नहीं करते ॥६९॥ १ हनुमान् से कहा २ जाम्बवान ने तुम्हें बताया था उसी सं- जीवन पर्वत को लाओ ॥७०॥ ३ जड़ी को नहीं जानसका तब पर्वत को ही उठालिया और तीन बार उस पर्वत को हाथ में तोलकर मलंग लगाकर युद्धभूमि में प्रसन्न होकर आया ॥ ७१ ॥ सुषेण वानर ने उस जड़ी को पहिचान कर लक्ष्मण को शीघ्र आकर नाक में सुंघाई ४ शीघ्र ही सब के स्वामी रामचन्द्र लक्ष्मण को बुलाकर मिले ॥ ७२ ॥ ७३ ॥ रावण को वाणों का घर बनादिया ६ क्रोध करके ॥ ७४ ॥ रावण रथ पर और रामचन्द्र पैदल होने से देवताओं ने कहा कि रथ के बिना बराबरी नहीं है, बलवान इन्द्र न यह विचार कर मातलि नामक अपने सारथि सहित अपना रथ भेजा ॥ ७५ ॥ वह मातलि हरे रंग के घोड़ों को जोत कर शीघ्रता करके आया और

अभेद्य तनुत्र१रु सक्ति२रु चाप३, डते पठये ति लये धरि आप७६
 परिक्रमि स्यंदन बंदन किन्न, चढे पुनि राम सरासन लिन्न ॥
 रच्यो समतारन द्वैरथ नाम, रहे नभ देव भने जय राम ॥ ७७ ॥
 जिते खल अस्त्र तजे रुपि रंग, भये प्रभु अस्त्रनतैं सब भंग ॥
 तज्यो जब रंखस रंखस अस्त्र, अनेक कढे अहि आकृति सस्त्र ७८
 तज्यो तब पासुपतस्त्र नरेस, करे सरपन्नग मोघ असेस ॥
 लखे खल अप्पन अस्त्र असार, दये प्रभु विग्रह बान हजार ७९।
 हने बहु मातलिके जय हेतु, विदारिय बासव स्यंदन केतु ॥
 हरी छबिके पुनि बेधि तुरंग, जुर्यो घन घोर दसानन जंग ॥ ८० ॥
 रह्यो बुध१रोहिनिहैं तँहँ आय, जुर्यो ग्रह आर१विसाखरहिं जाय ॥
 लियैं ढिग रुंड१रु धूमलकेतु२, हतप्रभ भानु लख्यो खयहेतु ॥ ८१ ॥
 बढ्यो लखि दुष्टहिं यों बहु बात, अचानक घोर मचे उतपात ॥
 भयो भुव कंप डरे सबभूत, ढिगे बन१पव्वय२वृच्छ विधूत ॥ ८२ ॥
 तहाँ गहि दुष्ट महाखय मूल, तज्यो वसु८घंटन जुत त्रिसूल ॥

रामचन्द्र को रथ पर चढ़ा लिया, इन्द्र ने अभेद्य कवच, शक्ति और धनुष भे
 जे वे भी समर्थ रामचन्द्र ने धारण किये ॥ ७६ ॥ रथ के परिक्रमा करके न-
 मस्कार किया १ दोनों रथवाले कहलाकर बराबरी का युद्ध करने लगे ॥ ७७ ॥
 २ राक्षस ने राक्षस अस्त्र छोड़ा जिससे अनेक सर्प की आकृति के शस्त्र नि-
 कले ॥ ७८ ॥ रामचन्द्र ने पाशुपत अस्त्र छोड़ा जिसने रावण के सर्पाकार
 सब बाणों को व्यर्थ कर दिया रावण ने अपने बाणों को सार रहित देखकर
 रामचन्द्र के शरीर में हजार बाण दिये ७९। इन्द्र के रथ की ध्वजा को
 काट डाली ॥ ८० ॥ रामचन्द्र रूपी चन्द्रमा को रावण रूपी राहु से प्रसाहुआ
 देखकर चन्द्रमा के अतिप्रिय रोहिणी नक्षत्र पर बुध नामक ग्रह आगया
 (ज्योतिष के मत से बुध का रोहिणी नक्षत्र पर आना भयंकर समझा जा-
 ता है) और इक्ष्वाकु वंशियों के सदा शुभकारी विशाखा नक्षत्र पर मंगल
 ग्रह आगया (यह भी उत्पात का सूचक है) राहु और केतु को समीप लिये
 हुए सूर्य नाश का कारण हांकर क्रान्ति हीन दीखने लगा ॥ ८१ ॥ इसप्रका-
 र रावण को प्रबल हुआ देखकर एकाएक भयंकर उत्पातों के समूह मच
 गये भूकंप होने लगा और सब प्राणी डरने लगे विशेष धुनेजाकर बन पर्वत
 और वृक्ष ढिगने लगे ॥ ८२ ॥ दुष्ट रावण ने नाश के मूल आठ घंटावाले

तजे प्रभु तापर वान जितेक, त्रिंसीस करे छुवि भस्म तितेक ॥८३॥
 तजी तब बासवसंगि छितीस, कियो वह खंडित तास त्रिंसीस ॥
 हनें खल रयंदनके बलि बाजि, अरे धकि राघव दुस्सह आजि ८४
 दये खल गोधि तथा त्रयंशोपै, बडे दसकंधहिं खेदशरु कोपर ॥
 तजे खल वान हजारन तत्थ, मुरे नहिं राघव तोहु समत्थ ॥८५॥
 कह्यो प्रभु रावनसों दृगजोरि, भयो हतविक्रम तू तिय चोरि ॥
 अहम्मति भार बढ्यो तब आहि, त्वराकरि दूरकरों अब ताहि ८६
 अनेक हरी जिहि काज निलज्ज, सु लै परनारिनके सुख अज्ज ॥
 यहै कहि मारि हजारन तीर, कस्यो तितऊ दसकंध मरीर ॥८७॥
 पश्यो रथपै छकि दुष्ट अचेत गयो रथलै तजि सारथि खेत ॥
 गयो जब रावनको वह मोहै, कह्यो तब सारथिसों छकि छोहै ८८
 अरे सठ मोकहैं कार्तर जानि, तज्यो रनतैं करि मो जसहानि ॥
 कहै नहिं जोलंगि वे जयकार, त्वराकरि तोलग लै चलि त्वार ८९
 कही तब सारथि हेदसकंध, बढ्यो तब बियह मोह प्रबंध ॥
 थके हयहू श्रमधर्म समेत, टस्यो इहिं कारन मैं तजि खेत ९०
 यहै सुनि रावन ताकहैं तुष्ट, दयो करको इक भूखन दुष्ट ॥
 सु सारथि रावनको रथमोरि, बडे जव आयउ जंग बहोरि ॥९१॥
 अगस्त्य महासुनि ताहि अनेह, कही रघुनाथहिं आय रु एह ॥

त्रिशूल को छोडा उस पर रामचन्द्र ने जितन बाण छांडे तिनने त्रिशूल ने
 भस्म करदिये ॥ ८३ ॥ तब रामचन्द्र ने इन्द्र की शक्ति छांडी उमने त्रिशूल
 को काटा फिर दृष्ट के रथ के घोड़ों को मारे इसप्रकार रामचन्द्र संग्राम में
 दुस्सह होकर अड़े ॥ ८४ ॥ रावण के १ ललाट में तीन २ बाण दिये ॥ ८५ ॥
 ३ तेरे अहंता का भार बढगया है सो शीघ्र ही दूर करता हूं ॥ ८६ ॥ ४ आज
 वह सुख भोग यह कहकर हजारों तीर मार कर रावण के शरीर को ५ चा
 लनी के समान करदिया ॥ ८७ ॥ ६ मूर्छा ७ क्रोध में छककर ॥ ८८ ॥ ८ कायर
 जानकर ९ जब तक शत्रु अपनी जय हुई नहीं कहै तब तक १० शीघ्रता कर-
 के ११ पीछा लेचल ॥ ८९ ॥ १२ तुम्हारे शरीर में मूर्छा का प्रबन्ध बढगया था
 ॥ ९० ॥ १३ प्रसन्न होकर दृष्ट रावण ने उस सारथि को १४ हाथ का भूषण दिया
 १५ बड़े बेग से ॥ ९१ ॥ १६ उसी समय में अगस्त्य मुनि ने आकर रामचन्द्र से कहा

त्रिश्वार दिनेसहदे जपिलेहु, सपूजन अर्घ्य अनुत्तम देहु ॥ ९२ ॥
 इहाँ तुमही लहिहो जय राम, दसाननकों हनिहो रनधाम ॥
 अगस्त्य गये प्रभुसों कहि एह, सुही सब सखिय राम सनेह ॥ ९३ ॥
 त्रिश्याचमि वहै सुचि लै निज चाप, लगे खलकों अब वेधन आप ॥
 कही तँहँ मातलिसों प्रभु भव्य, चलो खलको रथ लै अपसव्य ॥ ९४ ॥
 सुही करि रावन अंतिक आय, दयो प्रभुकों सु समीप दिखाय ॥
 इते बिच कौतुक धारि उमंग, जुरे सब पिकखन द्वैरँथ जंग ॥ ९५ ॥
 परयो खलके रथ अस्त्रं अभव्य, प्रभंजनचक्र भये अपसव्य ॥
 चलै जिहिँ मारग रक्खसराय, चलै तित गिहिनके समुदाय ॥ ९६ ॥
 भई भुव दीप्तगिरी उलकाहु, थके चलते रन जातुन बाहु ॥
 दिवाकरके सितलोहितपीतमयूख लखे खल अंग परीत ॥ ९७ ॥
 भज्यो भुव कंप दसानन पास, सिवा किलकी तस पिठि कुभास
 बह्यो प्रतिकूल रजोमय बात, बिनाँ धन भो तडिता पविपात ॥
 बढ्यो तम घोर दिसा बिदिसान, गिरी लरि सारिकिका रथथान ॥ ९८ ॥

कि तीन बेर आदित्य हृदय नामक स्तोत्र को जप करके पृजा के साथ अनु-
 त्तम (न उत्तमोऽस्मात् स अनुत्तमः) को अर्घ्य दो ॥ ९२ ॥ ३। तीन वार अर्घ्यम
 न लेकर पवित्र होकर अपना धनुष लेकर मातलि से रामचन्द्र ने १ योग्य
 वचन कहे कि रावण के रथ को २ दाहिना लेकर चलो ॥ ९४ ॥ ३ रावण के
 समीप आकर ४ दोनों रथों का युद्ध देखने को यहाँ लक्षणा से दोनों रथि-
 यों का युद्ध जानना चाहिये ॥ ९५ ॥ रावण के रथ पर अमंगलिक ५ रुधिर
 की वर्षा हुई और ६ वायु गोटे (वधूलियं) दाहिनी ओर को हुए और जिस
 जिस मार्ग रावण चला तिस तिस मार्ग उसके साथ गिहिन के समूह चले
 ॥ ९६ ॥ लंका की भूमि जलती हुई दिग्वाइ देने लगी और आकाश से अग्नि
 के अंगारे गिरे युद्ध में राजसों के भुज शस्त्र चलाते हुए धकगये रावण के
 शरीर के चारों ओर सूर्य के किरण स्वेत लाल और पीले रंग के दिग्वाइ
 देने लगे ॥ ९७ ॥ रावण के समीप की भूमि कांपने लगी और उसकी पी-
 ठ पीछे अमंगलिक अथवा बुरी तरह से स्यालखी चिखने लगी और धूलि
 के साथ सामने का पवन चलने लगा बिना बादल बिजुली और वज्र पड़ने
 लगे ॥ ९८ ॥ मैना पक्षि परस्पर लड़ कर रावण के रथ पर गिरे घोड़ों के

कढी चिनगी हयलिंगप्रदेस १४, भरे हयनेत्रन अशु विसैस १५।९९
अनेक कुसोन भये इम ताहि, भये सुभ राधवको जय चाहि॥
जुरघोहि तथापि दसानन जंग, इतैं प्रभु जुज्झिय धारि उमंग १००
दयो लखि दोउनर्यौ रनदाव भज्यो कपि १ जातुँ २ न चित्रित भाव॥
घनै सर दुष्ट तजे तब घुम्मि, गिरे रथकै लगि ते मुरि भुम्मि १०१
तहाँ इक १ आसुग दै रघुराय, दयो तस केतन कहि गिराय ॥
दये प्रभु अस्वनकै खल बान, लगे जिम फूल गिरे हतपान १०२।
दये पुनि बान हजारन दुष्ट, तजे तिनपै इतैं प्रभु तुष्ट ॥
भयो तिनतैं नभ कुट्टिम भास, कहौ नहिँ नैकरहयो अवकास १०३
अनंतर दोउनर तकि अमान, परस्पर बाजिनकै दिय बान ॥
रचे पुनि दोउनर दै रथ काव, गता १५ गत २ मंडल ३ वीथि ४ न दाव १०४
समीप मिले पुनि द्वै रथ आजि, भिरे धुरसौँ १ धुर २ बाजिन १ बाजि २
तहाँ प्रभु रक्खस अस्वन अंग, दये सर बाजि मुरे रथसंग १०५।
दये तँहँ मातलिकै सर दुष्ट, चलयो नहिँ सो रु भये प्रभु रुष्ट॥
कलंब हजारन दै छितिराय, दई खलकी हुत पिठि फिराय १०६

(तिराय १ फिराय २ अन्त्यानुप्रासः १)

अयोध्या १ गदा २ बरख्यो मुरि सोहु, त्रिलोक अधीस बढे धकि तोहु

लिंग से अग्नि की चिनगारी निकली और नत्रों से बहुत आसू
गिरे। ६६। २ खोटे शकुन हुए ३ तो थी ॥ १०० ॥ बानर और ४ राक्षस ५ चित्राम के
से होगये ॥ १०१ ॥ ६ बाण ७ रावण की ध्वजा को काट कर गिरा दी ८
पाण रहित होकर उलटे गिरनये ॥ १०२ ॥ ९ प्रसन्न होकर बाण छोड़े उन बा
णों से आकाश घर की शोभा धारण करने लगा जिसमें कुछ भी अवकाश
नहीं रहा ॥ १०३ ॥ इस पीछे प्रमाण रहित (असाम्य) दोनों ने दोनों रथों का
चक्र (गोलकुंडा) लगाया, आगे जाना पीछा आना गंतलाकार फिरना इन
मार्गों से दाव दिये ॥ १०४ ॥ १० उस युद्ध में दोनों रथ समीप मिल गये ॥ १०५ ॥
मातलि (इन्द्र का सारथि) चलायमान नहीं हुआ और राक्षस क्रोधित
हुए भूपति रामचन्द्र ने हजारों बाण देकर दुष्ट रावण की शीघ्र पीठ फि
रा दी ॥ १०६ ॥ ११ मूसल. तीनों लोक के स्वामी (रामचन्द्र) तो श्री क्रोध में पूर्ण
होकर आगे बढे दोनों ओर से बाणों के समूह बहे जिनके वेग से मानों

बहे दुवर्धाँ सन वानन बात, छुहे तिनके जव सागर साता १०७।
 डरे अतलादिनके बसवान, करयो रविरोचि प्रकासन हान ॥
 तहाँसुरें१ओ सुरगायक२सिद्ध३, मिले पुनि जच्छै४रु चारन५, इहैं१०८
 महोदर ६ किन्नर७गुह्यक८जूह, लगे कहिवे लखि जुद्ध दुरुह ॥
 रहो कुसली छिज१धेनु२न ग्राम, दसाननकों अव जितत राम१०९
 घनों अवमर्द भयो यह घोर, अहो रन एरिस भो नहिँ ओर ॥
 ख१सागर२तुल्य३ख१सागर२जेभ, जहे रन या रन तुल्यहिँ एम११०
 रहे कहते इम पिक्रवत रंग, जुरे पुनि द्वै२रचि द्वै२रथजंग ॥
 तहां इक१दै सर सर्वअधीस, लयो इक१कटि दसानन सीस १११
 महीलिर आत बिलंबहु आस, न पै सिर ओर प्ररोहत तास ॥
 इका१ऽऽधिक कटिय यों सत१०१मत्थ, तऊ न मरयो हुव नूतन तत्थ
 निरर्थक जानि स्ववानन वार, कियो तब यों रघुनाथ विचार ॥
 सुबाहु२ कबंध२ खरा३ऽऽदिक ओघ, हनैं जिनतैं किम ते सरमोघ
 कही तँहँ सातलि यों हित खुलि, रहे प्रभु क्यों अजअस्वहिँ भुलि
 सुन्योँ इम मातलि उक्त समत्थ, वहे सरवृद्ध धरयो प्रभुहत्थ ११४

समुद्र लोभित होगये ॥ १०७ ॥ १ सूर्य को क्रान्ति को मिटादी देवता और ग-
 न्धर्व३अक्ष४निर्यल ॥ १०८ ॥ बड़े सर्प समूह कहने लगे कि यह युद्ध कठिना-
 ई से तर्कना से आवे ऐसा है, ब्राह्मण और गउवों के समूह कुशल रहो रा-
 मचन्द्र अब रावण को जीतने हैं ॥ १०९ ॥ यह बहुत पीड़ाकारी युद्ध हुआ
 ऐसा भयंकर और आश्चर्य करानेवाला कोई दूसरा युद्ध नहीं हुआ जैसे
 आकाश और समुद्र के समान आकाश और समुद्र ही हैं इनके जैसा दूसरा
 कोई पदार्थ नहीं, तैसे ही इस युद्ध के समान यही युद्ध है। युद्ध को देखकर वे
 तो इसप्रकार कहते रहे और इधर फिर रथ (लक्षणा से रथी) युद्ध में जुड़े सब
 के स्वामी रामचन्द्र ने रावण का एक मस्तक काटलिया ॥ १११ ॥ उस मस्तक
 के भूमि पर आने में तो विलम्ब हुआ परन्तु उसके दूसरा मस्तक उगने में
 विलम्ब नहीं हुआ इसप्रकार एक सौ एक मस्तक रामचन्द्र ने काटे तो भी
 नवीन मस्तक होते गये और रावण नहीं मरा ॥ ११२ ॥ अपने बाणों का
 चार (प्रहार) करता निरर्थक जानकर ६ समूह को बाणों से मारे वेही व्यर्थ कैसे
 हुए ॥ ११३ ॥ उस समय इंद्र के साराथि मातलि ने हित के साथ कहा कि
 महाराज ब्रह्मास्त्र को आप क्यों भूल रहे हो मातलि का कहना सुनकर ब्र-
 ह्मास्त्र बलवान् ब्रह्मास्त्र को रामचन्द्र ने हाथ में लिया ॥ ११४ ॥

रुच्यो विधिनेँ जु पुरंदर काज, वली पवमानश्वसैँ जिहिँ बाज ॥
 रहैँ रविश्रगिगिउभैरफल जास, गुरुत्व लुमेरु रु अंग अकास ॥ ११५ ॥
 दयो वनमैँ पहिलैँ जु अगस्त्य, लयो प्रभु अस्त्र सु अंतकपस्त्य ॥
 प्रकासत पुंखन कांचन काम, लसैँ उरगासन पत्र ललाम ॥ ११६ ॥
 सु लैँ श्रुतिसूचित मंत्र समेत, धरयो गुनपैँ अरिनास निकेत ॥
 कसीसि लयो श्रुतिमूल लगाय, भज्यो तँहँ छोनिय जंगम भाय ॥
 समाधि छुटी सहसा सिवकेर, बराहप जानु जके तिहिँ बेर ॥
 अचानक उठिय ओझकि सेस, कपाल नम्यो मचक्यो कमठेस ॥
 दिसागज दीन फिरे भ्रमखात, उलटिय आतुर सागरसात ॥
 दयो खलके उरमैँ सु अभंग, गयो हियभेदि रु रामनिखंग ॥ ११७ ॥
 गिरे खलके करतैँ सरश्चाप २, पश्यो अरराय तज्यो असु आप ॥
 जितैँतित भज्जिग रक्खसैँ सेस, लई पहिली निजरोचि दिनेस ॥
 वजे सुरदुंदुभिश्चिदिव्यसरीर २, सबै जग स्वस्थभयो तजि पीर ॥
 भये मुनिश्चिदेव २ रु चारन ३ तुष्ट, अमादिन राम हन्योँ इम दुष्ट ॥ ११८ ॥

इतिश्री वंशभास्करे महाचम्पूके पूर्वायणो तृतीय ३ राशौ

जिस अस्त्र को ब्रह्मा ने इन्द्र के लिये बनाया था जिसके पांखों में बलवान् पवन
 बसता है और जिसके दोनों फलों में सूर्य और अग्नि रहते हैं जिसका भारीपन
 सुमेरु पर्वत के समान और शरीर आकाश के समान है ॥ ११५ ॥ यमराज
 के घर के समान उस अस्त्र को रामचन्द्र ने लिया जिसकी पांखों पर
 सोने का चित्राम, गरुड़ की सुन्दर पांखों को प्रकाश करते हुए का
 ॥ ११६ ॥ वेद के कहेहुए मंत्रों सहित शत्रु के नाश के घर रूपी बाण
 को प्रत्यंचा पर धरा और खींचकर कान के मूल तक लिया उस समय भूमि
 चलायमान होगई ॥ ११७ ॥ अचानक भूमि को उठानेवाला बराह छुटनों
 के बल गिर गया, शेषनाग चौक उठा और फणों का समूह नम्रपया, कमठ भी
 मचक गया ॥ ११८ ॥ दिशाओं के हाथी स्वह बाण रावण का हृदय भेदन
 करके पीछा रामचन्द्र के भाथे में चला गया ॥ ११९ ॥ अरराट शब्द करके (य-
 ह गिरने के शब्द का अनुकरण है) बलवान् प्राण को छोड़ दिया आकाश के
 राजस ४ सूर्य ने अपनी पहिले की क्रान्ति पीछी ली ॥ १२० ॥ ५ अमावास्या
 के दिन ॥ १२१ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के पूर्वायण के तीसरे राशि में अग्निवंशी चहुवाण

वीतिहोत्रवसुधेश्वरवंशवर्णने वसुदेव ६८ बेला ६८।२ विवाहवेला
वर्णनविषयकविवस्वद्वंशविवर्धकवैवस्वतमनुतनुजनुरिक्ष्वाकु ६
प्रथमपुत्रविकुक्षि ७ कुलकलशवैदेहीवल्लभचरित्रे रामचतुर्दशी १४
दिनखिलबहुलकर्जुरनिपातनश्रुततद्वधतद्वधूविलापरावणादर्श ३०
दिनरणाविरचनसुग्रीवविरूपाक्ष १ महोदर २ विध्वंसनतारैयमहापा
श्वर्ष १ प्राणाहरणादशग्रीवशक्तिशीर्षालक्ष्मणाशूरशय्याशयनसमुज्जीवि
तस्वानुजरघुराजगतप्रत्यागतलङ्केश्वरदलनं चतुःपञ्चाशत्तमो ५४
मयूखः ॥ ५४ ॥ आदितः पण्डितवतितमः ॥ ९६ ॥

(प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा)

(दोहा)

अनसुं गिरयो लाखि अग्रजैहिं, बहु किय रुदन विलाप ॥
बुल्ले सु सुनि बिभीखनहिं, अतिहित राघव आप ॥ १ ॥
बीर समुख जुगि होत व्यसु, सोक उचित गिनि सो न ॥
सदा जई कोउ न सुन्यौं, भय१खय२रहित त्रि३भोन ॥२॥
कहिय बिभीखन जिहिं करे, नम्म असुर१सुर२नाग३ ॥
अप्प हन्यौं प्रभु ताहि अब, दैन रहयो खिल दौग ॥३॥

वंशवर्णन में वसुदेव और बेला के विवाह समय के वर्णन विषय में सूर्यवं-
श को बढ़ानेवाले वैवस्वत मनु के पुत्र इक्ष्वाकु के प्रथम पुत्र विकुक्षिकुल
के कलश जानकी के प्यारे (रामचन्द्र) के चरित्र में रामचन्द्र के चतुर्दशी
के दिन बाकी के बहुत राजाओं को मारना, उनका माराजाना सुनकर और
उनकी स्त्रियों का विलाप सुनकर अलावारया के दिन रावण का युद्ध रच-
ना, सुग्रीव का विरूपाक्ष महोदर को मारना, अंगद का महापार्श्व को मा-
रना, रावण की शक्ति से क्षीण होकर लक्ष्मण का शूरशय्या में सोना, अपने
छोटे भाई के जीवित होने पर रामचन्द्र का जाकर पीछे आये हुए रावण को
मारने का चौपनवां मयूख समाप्त हुआ ॥५४॥ और आदि से छपानवे मयूख हुए ॥
२ बड़े भाई को १ बिना प्राण गिरा हुआ देखकर ॥१॥ वीरलोग सन्मुख जुड़
कर बिना प्राण होते हैं उसका जोक करना उचित नहीं है सदैव जीतनेवाला
किसीको नहीं सुना और तीनों लोकों में भय और नाश से रहित कोई
नहीं है ॥ २ ॥ उसको ३ दाग देना (दग्ध करना) ४ लाकी है ॥ ३ ॥

राम कह्यो रिपुता कहत, मरन अवधि जगमाँहि ॥

ज्यों तव त्यों मम बंधुजन, अब रावन प्रिय आँहि ॥ ४ ॥

(पट्टपात्)

सुनत कुक्षप दससीस पतन लंका अंतहपुर ॥

विलपत नारिखंड अखिल आये कठि आतुर ॥

दुतं पुर उत्तरद्वार होय रनभुव धव हेरत ॥

सुख सुभिरत पति संग खुलेकेसन सुर्म खेरत ॥

लोटत बिहाल तोरत अलक सुतो लखि मानद समरं ॥

महिला अचेत भयजो प्रमुख परी सकल तस देहपर ॥ ५ ॥

(दोहा)

मंदोदरि व्याकुल अमित, अक्खिय तिय अवतंस ॥

सीतासन मोमैं सदा, बढत रूपगुनबंस ॥ ६ ॥

तंदपि अनंगाऽऽयत तैं, मोहित बीसरि मोहि ॥

हठि वरजत सीता हरी, तास मिल्यो फल तोहि ॥ ७ ॥

पुष्पक दिव्य विमान पर, धव हमजुत चढि धीर ॥

रचते नंदन चैत्ररथ, बिहरन क्रीडनबीर ॥ ८ ॥

सो अजहि बिरयो समय, मोधे तुम रनसैन ॥

रामचन्द्रने कहा कि जब तक जीवित रहै तब तक संसार में शत्रुता कहते हैं मरे पीछे वह रावण जैसा तेरा भाई है तैसा ही मेरा भी प्रिय है ॥ ४ ॥ १ मराहुआ २ जनाने में ३ सपूत ४ सब ५ शीघ्र ६ रखभूमि में पति को हेरती हुई ७ पति के संग सुख भोग ये उन को स्मरण करती हुई ८ मस्तक पर फूलों की रचना होरही थी जिनको बिखेन्ती हुई ९ मान देनेवाले अपने पति को १० युद्ध में सोयाहुआ देखकर ११ मंदोदरी (मय की पुत्री) १२ आदि १३ स्त्रियाँ अचेत होकर रावण के शरीर पर गिरीं ॥ ५ ॥ १४ स्त्रियों की मुकुट ॥ ६ ॥ १५ तों भी १६ काम के वशील होकर धूल से अथवा सीता में १७ मोहित होकर ॥ ७ ॥ १८ इन्द्र के नन्दनवन लड़ी अशोकवन में २० विहार और १९ चैत्ररथ (अशोकवन में रावण के क्रीड़ा करने का चैत्ररथ नामक स्थान था) में क्रीड़ा करते थे ॥ ८ ॥ वह समय तुम्हारे रणशय्या में शयन करने से २१ आज ही बीत गया

अर्क किरन प्रविसे अभय, अज्जहि लंका अैन ॥ ९ ॥
 भोक्ता त्रिभुवन भोगके, जेता जलके जंग ॥
 स्वप्न किधौ यह सत्य है, राम हनै तुम रंग ॥ १० ॥
 पवनहु हमको लखि परसि र, रंक अदंड रह्यो न ॥
 ते बाहिर निकसी तरुनि, क्यों तिहि रोध कह्यो न ॥ ११ ॥

(पट्टपात्)

बिलपत इम अति विकल भई उरलगि अचेतन ॥
 इतर सउत्तिन तिहि उठाय बहुदिय संबोधन ॥
 निकट विभीषन बुल्लि चित्त राघव अकिखय इत ॥
 अग्रज तिय बिसवासि देहु पावकं तिहि दीपित ॥
 सुनि कहिय विभीषन रामसन यह अधर्मरत दुष्ट अति ॥
 निजहृत्थं याहि संस्कृत करन मेरी होत न नैंक मति ॥ १२ ॥

(दोहा)

बुल्ले राम विभीषनहि, दुष्ट जदपि दसमथ ॥
 तदपि सस्त्र परि पूतं तनुं, अब भ्रम छंडहु अत्थ ॥ १३ ॥
 तव कर करि संस्कार तैं, याको बढिहै अर्घ्य ॥
 जिततित तेरो जाय है, बहुजस कर्बुरवर्घ्य ॥ १४ ॥

(षट्पात्)

और आज ही लंका के घर में निर्भय होकर सूर्य के किरण बुलें ॥ ९ ॥ त
 नों लोक के भोगों को भोगनेवाले और युद्ध में यमराज को जीतनेवाले
 तुमको युद्ध में रामचन्द्र ने मारे सो यह सत्य है अथवा स्वप्न है ॥ १० ॥
 हमको देखकर और स्पर्श करके दीन के समान पवन भी दंड पाये विन
 नहीं रहा वे ही स्त्रियां बाहर निकल आई हैं जिनको तुमने क्यों नहीं रोक
 ॥ ११ ॥ दूसरी सोकों ने मंदोदरी को उठाकर बहुत समझाई ? बुलाव
 रामचन्द्र ने कहा कि तुम्हारे बड़े भाई की स्त्री को विस्वास देकर राव
 को २ अग्नि दो ३ मेरे हाथ से रावण के संस्कार करने में मेरी मति नहीं है
 ती ॥ १२ ॥ तो भी शस्त्रों के पड़ने से डलका शरीर ४ पवित्र होगया है ॥ १
 तेरे हाथ के संस्कार से रावण का ५ आग्रह बढ़ेगा और ६ हे राजासों
 सिंह (विभीषण) सब दिशाओं में तेरा यश जावेगा ॥ १४ ॥

सु सुनि विभीषन सजव आय दसकंधर आलेय ॥
 अग्निहोत्र ताको उठाय लै बहु चंदन चय ॥
 अग्रज वपु पट आतसेय पहिराय अशुधर ॥
 काढयो दै निज कंध पुरटनिर्मित नृजानपर ॥
 कर्हुरी वृंद रोवत बिकल गये बिलप्पत पिठि तैस ॥
 लाखि प्रयत देस निगमोक्त कारि दाह्यो सोदर सिसिंदस ॥
 प्रथम आज्य १ दधि २ पूर्णा सुभग सुककरि किय सेचन ॥
 उल्लन १ कंडन २ पयन १ सकट २ धरि तास रीतिसन ॥
 जयारथान अरणी १ अयोध २ दारव अमल ३ धरि ॥
 पशु पवित्र हनि तत्थ अनुस्तरणी २ घृत जुत करि ॥
 लाजा ३ बिखेरि दै पुनि दहन ४ जल निमज्जि ५ पट अल्ल ६ जुत ॥
 तिल १ दर्भ २ मिलित दै तिहिं उदक ७ सखिय सब निगमोक्तनुत १६
 (दोहा)

मंदोदरि आदिक सबन, अनुनय पुब्ब पठाय ॥

वै पहुँच्यो रघुनाथ ढिग, सच्चो रक्खसराय ॥ १७ ॥

शीघ्र रानय के घर में आकर उसका अग्निहोत्र उठाकर चन्दन काष्ठ का समूह लेकर बड़े भाई के शरीर को रेशमी वस्त्र पहना कर स्वर्ण की रची हुई पालकी (नरयान) पर बिठाकर रांते हुए (विभीषण) ने अपना कन्धा देकर निकाला राक्षसियों के समूह विलाप करते हुए उसके पीछे गये पवित्र स्थल देखकर वेद में कही रीति के अनुसार सगे भाई (विभीषण) ने रावण को दग्ध किया ॥ १५ ॥ प्रथम घृत और दही से सुवे को भरकर लीचा. जांघां (जंघा) पर ऊंखल (ऊंखली) और पगों पर गाडा (छकड़ा) रक्खा फिर शास्त्र में लिखे अनुसार अरणी मूल उत्तरारणी पात्र यथास्थान पर धरे और एक पवित्र पशु को मारकर उस की मज्जा के साथ घृत मिलाकर रावण के मुख में दिया और भूमि पर अलत बिखेर कर अग्नि देकर जल में गोता लगाकर आले वस्त्रों से तिल और डाभ से मिलाहुआ जल देकर वेद के कथना-नुसार स्तुति योग्य कार्य किया ॥ १६ ॥ १ विनय पूर्वक ॥ १७ ॥

मातलिसौं कहि सकरथ, त्रिविव पठायो राम ॥

बुल्ले पुनि प्रभु बुल्लिकैं, लक्ष्मन अनुज लंलाय ॥ १८ ॥

बेग बिभीषनकै करहु, अब लंका अभिसेक ॥

सुनि लक्ष्मन द्वै कनकघट, पठये लवगं अनेक ॥ १९ ॥

जे लाये भरि सिंधुजल, इन लंकापुर आय ॥

अप्पनकरै अभिषेक किय, लक्ष्मन हित तस लाय ॥ २० ॥

भव्य बिभीषनकी भई, नजरि निजवरिततथ ॥

सब जातुनै सन्जौं सु पहु, सो प्रभु भक्ति समथ ॥ २१ ॥

(पट्टपात)

बहुरि राम मारुति बुलाय जंपिय द्रुत जावहु ॥

सीताकौं जय१कुसल२सत्रुबल३सहित सुनावहु ॥

तब हनुमान असोकवनी आय रु यह अकिखय ॥

सुनि मुद गद्गदबानि जननि चिरकारि उत्तर दिय ॥

जैसो प्रमोद तैं मम कियउ तैसो तब किहिंविधि करौं ॥

त्रय३लोक राज्य तनसो लगत भक्त तोहि को सुख भरौं ॥ २२ ॥

(दोहा)

मारुति तब किन्नी अगज, है यह रीक विसेस ॥

तोमैं सुत मम प्रीति यह, दीजै अंब निदेस ॥ २३ ॥

सांधु कहयो तब पवनसुत, सीता अधिक सिराहि ॥

मारुति अकिखय रक्खसी, को तब अप्रिय आहि ॥ २४ ॥

इन्द्र के सारथी मातलि को कहकर राजचन्द्र ने इन्द्र का रथ पीछा स्वर्ग में भेजा फिर लक्ष्मण को बुलाकर बोले ॥ १८ ॥ १ सोना के घड़े देकर २ अनेक वानरो को भेजे ॥ १९ ॥ ३ अपने हाथ से ॥ २० ॥ सब ४ राज-सौं ने उस (बिभीषण) को अपना स्वाधीन माना ॥ २१ ॥ ५ फिर राजचन्द्र ने हनुमान को बुलाकर कहा कि शीघ्र जाओ ६ अशोकवाटिका में ७ बहुत देरी से उत्तर दिया ॥ २२ ॥ ८ हे माता आप यह आज्ञा दो तुझमें मेरी पुत्र की सी प्रीति है ॥ २३ ॥ ९ तू अष्ट है यह कहकर ॥ २४ ॥

तौकहँ कोन डरावती, कोन कथित करती न॥

तिनकोँ अब मारों त्वरित प्रहरि नखरं वपुर्हीन ॥ २५ ॥

जननि कह्यो परतंत्र जे, हेलैन तिनको है न॥

अप्रिय कछु किय पुब्बं अब, वंदि करत मम बैन॥ २६ ॥

मारुति अक्खिय जात मै, सौंपहु कछु संदेस ॥

कह्यो जननि पतिकोँ लखौँ, अब आसय दठ एस ॥ २७ ॥

षट्पात्

सुनि मारुति प्रभु निकट आनि अक्खिय अंवासय॥

बुल्लि बिभीखन तबहि हुँतहि रामहु निदेस दिय॥

सीता सिरजुतं न्हाय दिव्य अंबर^१ भूखन^२ धरि ॥

दिव्यगंध^३ अनुलिप्त अर्थ आबै सु जलनकरि ॥

क्रव्यादराज सुनि जाय तब करन जोरि विन्नति करिया॥

न्हाय रु निचोर्ल^४ भूखन पहरि चढहु यानं प्रभु हुकम दिय॥ २८ ॥

दोहा

सो सुनि कर्बुरराजसौं, सीता कहिय स्वकौम ॥

मंजनपुंभवहि मोहि मुख्य, रम्य दिखावहु राम ॥ २९ ॥

षट्पात्

कहिय बिभीखन जननि करहु राघव अक्खिय जिम॥

सु सुनि सती पतिभक्त किन्न निज धवै निदेस तिम ॥

हनुमान् ने सीता से कहा कि तुम को कौनसी राजसी डराती थी और ? कहा नहीं करती थी उनके ३ पुष्ट शरीर को २ नखों का प्रहार करके मार डालूं ॥ २५ ॥ सीता माता ने कहा कि ये परतंत्र थीं इससे इनका ५ दोष नहीं है पहिले इन्होंने अप्रिय किया था अब उनलस्कार करके मेरा कटा करती हैं ॥ २६ ॥ मेरा दठ अभिप्राय यही है कि पति (रामचन्द्र) को आज्ञा देवें ॥ २७ ॥ १ सीता माता का आशय १० शीघ्र ही ११ आज्ञा दी १२ माथा न्हाकर १३ वस्त्र १४ अनुलेप करके १५ यहाँ आवें १६ राजमराज विर्भाषण १७ वस्त्र १८ पालखी पर चढ कर ॥ २८ ॥ १९ अपना मनोरथ कहा कि २० स्नान करने से पहिले ही मुझे रामचन्द्र का २१ सुन्दर मुख दिखाओ ॥ २९ ॥ २२ अपने पति की आज्ञा थी वैसा किया -

सिरजुत न्हाय सुगंधः वसन२ भूखन३ धरि सुंदर ॥
 सिबिका चढि हुव संग गयो लै तत्थ निसाचर ॥
 अखिलेस पास किन्नी अरज आई जननी अत्थही ॥
 सुनताहि अमर्षे१ हर्ष२ रु दया३ प्रविसे प्रभु हिय सत्थही ॥ ३० ॥
 राम बिभीखनसौं कह्यो, हे ममभक्त उदार ॥
 ममढिग आनहु मैथिली, सजव उक्त अनुसार ॥ ३१ ॥

(पट्पात्)

सु सुनि बिभीखन दर करन लग्गो कपि१ जातु२ न ॥
 प्रेरे अग्गहि वेत्तपाणि कंचुकि गरिष्ठगुन ॥
 सबन हटावन सँद्व सिंधुउलटनसम भो जँहँ ॥
 राम जातुराजँहि निवारि इम किय निदेस तँहँ ॥
 क्रव्यादँ१ अचछ२ मर्कट३ रु कपि४ ए सब जानहु अप्पनै ॥
 आनहु निसंक छितिजा इहाँ करहुन सब क्लेसितँ घनै ॥ ३२ ॥

(दोहा)

मँख१ विपत्ति२ उपर्यम३ सँमर४, अरु आपँत्ति५ अनेहँ ॥
 पंचक५ दोखहिँ परिहरत, अबलौ पिकखन एह ॥ ३३ ॥
 जु सुनि बिभीखन जानकी, आनी सबबिच अत्थ ॥
 नम्म सलज्ज रही निरखि, स्वपूँभुमुख हितसत्थ ॥ ३४ ॥

(पट्पात्)

१ पालखी में चढी जिसके साथ होकर विभीषण रामचन्द्र के पास लेगया और अरज की कि सीतामाता यहां ही आगई है यह यह सुनते ही रामचन्द्र के घरमें क्रोध, हर्ष और दया साथ ही ३ धुसे ४ सीता को मेरे ६ कहने अनुसार ५ शीघ्रलाओ ७ राजसों को दूर करने लगा ८ हाथों में वेत लिये ९ १० बडे गुणवान् नाजर अथवा जनाने सेवकों को आगे भेजदिये थे १० शब्द ११ रामचन्द्र ने राजसराज विभीषण को मनाकिया १२ राजस १३ सीता को १४ सब को दुखी मत करो ॥ ३२ ॥ १५ यज्ञ में मरण समय में १६ विवाह में १७ युद्ध में और १८ आपदा के १९ समय में इन पांच जगह २० स्त्री को देखने का दोष नहीं है ॥ ३३ ॥ २१ अपने पति का मुख ॥ ३४ ॥

जदपि रही पंद्रह^१ बिहाय अवसिष्ट कलासी ॥
तदपि दैन जग कैहँ प्रतीति ताँकहँ प्रभु त्रासी ॥
बुल्ले इम इक^१ बरस रही सीता रावन घर ॥
टरिवेको वह हो न दुष्ट दर्पकको किंकर ॥
लग्गो कलंक रघुवंस कैहँ सो मैढ्यो तिहिँ हनि समर ॥
यह वजू परत जननी दृगन निकसि चले अश्रुन निकर ॥

दोहा

रोवत लाखि प्रभु पुनि कहिय, कुटिल भौंह अतिकुद ॥
अपजस मेटन काज यह, जित्यो मै खल जुद ॥ ३६ ॥
आवनमैं अपवाइही, तू नहि कारन तत्थ ॥
दृग दूरवत ज्यौं दीप त्यौं, जाहु मनोरथ जत्थ ॥ ३७ ॥

(सौरठा)

निलय पराये नारि, बिनु निजबांधव जो बसी ॥
चित्त सनेह बिचारि, को पटुजन तामैं करत ॥ ३८ ॥
जातैं अब द्रुत जाहु, दिसादस^१ हि तोकों दर्ई ॥
बालि उच्छीसक बाहु, मिलैं न अंगदरम्य मम ॥ ३९ ॥
लखन^१गेह ललाम, भलो गेह वा भरत^२को ॥

यद्यपि चन्द्रमा पंद्रह कला को छोड़कर एक कला के साथ अत्यन्त क्षीण होजा ता है इसीप्रकार जानकी भी अपने पतिव्रत धर्म के पालन में क्षीण होगई थी तद्यपि संसार को विश्वास कराने के लिये रामचन्द्र ने उसको त्रासदिया १कामदेव का सेवक^२ उस रावण को युद्ध में मारकर^३ आंसुओं का समूहा^{३५} ४भौंहें टेढ़ी करके^{३६} मेरे यहां आने में निन्दा ही कारण है (निन्दा मेटने को यहां आया हूं) हे सीता तेरे कारण नहीं आया हूं जैसे नेत्र दूखते समय दीपक को रखना अच्छा नहीं लगता तैसे ही तेरा रखना भी मुझे अच्छा नहीं लगता इसलिये जहां तेरी इच्छा होवे तहां जा ॥ ३७ ॥ ५पराये घर में संवंधियों के बिना^६ कौन चतुर मनुष्य उसमें स्नेह रखने का अपने चित्त में विचार करेगा अर्थात् कोई नहीं ॥ ३८ ॥ इस कारण से अब तू शीघ्र जा फिर भुजबंध से शोभायमान मेरे भुज का उसीसा (तकिया) नहीं मिलेगा ॥ ३९ ॥ लक्ष्मण का सुन्दर घर अथवा भरत का घर तेरे रहने को अच्छा है अथवा

वा कपिपतिश्च अभिराम, अथवा भजहु नरादइन ४ ॥ ४० ॥

(मुक्तादाम)

विदेहसुता सुनि ए कटु बेन, धनी सकुची रु चले जलनैन॥
 कह्यो यह घोर कहो निजनाथ, जथा नृ गवाँर गवाँरिय साथ४१
 डिग्यो कबहु सम मानस नाँहि पतिव्रत सौँहिँ करोँ सबमाँहिँ ॥
 कुनारिन चिंति न फेरहु पिठि, रहै पतिमाँहिँ सुनारिन दिठि ॥४२॥
 भयो गहतै खल पुद्गलसंग, उहाँ परतल हुतो मम अंग॥
 न मैँ अपराध सुतो किय दुष्ट, हुतो वस चित तहाँ तुम इष्ट ॥४३॥
 सदा सबदेह स्वतल न आँहिँ, कहा तियजोर जहाँ पति नाँहिँ ॥
 समाँ बितई रहतै तुमसंग, छिपै नहिँ नैक निसर्गज रंग ॥ ४४ ॥
 परीहिँ तथापि न मो पहिचानि, रु जाँतिहिसौँ कुवधू लियमानि॥
 भई भुवसौँ मिस लै मिथिलैस, सुव्रतनमैँहिँ रही सिसुवेस ॥४५॥
 हजारनमैँ विधिसौँ गहिँ हत्थ, अयोग्य करो न धनी बनि अत्थ ॥
 दयो ममसील समस्त विसारि, तजौँ तनु तो अब अग्नि प्रजारि४६
 कह्यो पुनि लखनसौँ जगदंब, करो चित देवर काष्टकदंब ॥

सुग्रीव का घर अच्छा है अथवा विभीषण के घर का सेवन कर ॥ ४० ॥
 जानकी ने ये कड़वे वचन सुनकर बहुत विलाप किया और लज्जित हुई और
 अपने पति से कहा कि यह घोर वार्ता जैसे ग्रामीण (भूख अनुष्य) ग्रामीण
 (छोटे ग्राम में रहनेवाली) स्त्री को कहै तैसे आप कहत हो ॥ ४१ ॥ ? मन.
 सबके सामने पतिव्रत का रसोगन करती हूँ, हे रामचन्द्र खोटी स्त्रियों के च-
 रित्रों को स्मरण करके मुझसे पीठ बत फेरो अष्ट स्त्रियों की दृष्टि सदैव पति
 में ही रहती है ॥४२॥ दुष्ट रावण के शरीर का संग मुझको पकड़ते समय
 ही हुआ था जिस समय मेरा शरीर पराधीन था उसमें मेरा अपराध न-
 हीं वह तो दुष्ट रावण ने स्पर्श किया था परन्तु मेरा चित्त तो आप मेरी
 इष्टरूप से वास करता था ॥ ४३ ॥ स्वतंत्र नहीं है, ५ आपके साथ रहते ४ वर्ष
 बीत गये स्वभाव से उत्पन्न हुआ रंग छिपा नहीं रहता ॥४४॥ ७ जन्म से ही
 मुझको खोटी स्त्री मानली मिथिला के पति का मिस लेकर भूमि से पैदा
 हुई और वचन से ही अष्ट व्रतधारियों से रही ॥ ४५ ॥ ९ यहां पर मेरा जो
 सब शील आप भूल गये तो अग्नि जलाकर शरीर छोड़ूंगी ॥४६॥ सीतामाता
 ने लक्ष्मण से कहा कि हे देवर काष्ट का समूह इकट्ठा करके चिता घनादो

करोँ मम भरम हुतासन इष्ट, सुही इहिँ आमय औषध सिष्ट ४७
 रहों न वृथा अपवादहि पाय, तजी पतिकी मग ओर न जाय ॥
 लखे प्रभुकोँ सुनिकैँ यह सेस, कह्यो प्रभुहु सुनि सैन निदेस ॥ ४८ ॥
 रची तव सेस चिता अनुरूप, प्रदक्षिण मात करे रघुभूप ॥
 अधोमुख दीप्त चिता डिग जाय, प्रनाम करयो द्विज १ देवन २ पाय ४९
 कह्यो करजोरि उपबुध ओर, मुखो नन राघवसों हिय मोर ॥
 रु कायक १ बाचक २ मानस ३ वान, कदापि भयो पतिसों हितहान ५०
 हुतासन रक्खहु तो तुम सक्रिख, यहै कहि देह दयो विचरक्रिख ॥
 लगे डिगिवे तँहँ अंडकटाह, कुलाचल कंपि डरे दिगनाह ॥ ५१ ॥
 गयो द्रुत हारव फुटि त्रि ३ लोक, परे नर १ नाग २ सुरा ३ सुर ४ सोक ॥
 भये प्रभु दुर्मन इक्क १ मुहूर्त, भये दृगपंकजहू जलपूर्त ॥ ५२ ॥
 महेस १ विरंचि २ रु इंद्र ३ कुबेर ४, कृतांत ५ रु अप्पति ६ पाय सुबेर ॥
 विमानन वैठि तहाँ सब आय, कही इम राघवसों हितलाय ५३ ॥
 प्रभू सब संसृतके तुम धाम, न अप्पहिँ मानव मन्नहु राम ॥

मुझ को अग्नि ही प्रिय है इसकारण से भस्म कर दो इसरोग की यही
 श्रेष्ठ औषधि है ॥ ४७ ॥ मिथ्या निन्दा पाकर नहीं रहूंगी पति की छोड़ी हुई
 दूसरे मार्ग नहीं जाती, यह सुनके लक्ष्मण ने रामचन्द्र की ओर देखा सो
 रामचन्द्र ने भी इसारे से आज्ञा देदी ॥ ४८ ॥ १ जैसी सीता के लिये होनी
 चाहिये ऐसी २ सीता माता ने रामचन्द्र की प्रदक्षिणा करके ३ नीचा मुख किये
 जलती हुई चिता के पास जाकर ॥ ४९ ॥ अग्नि की ओर हाथ जोड़ कर क-
 हा कि मेरा हृदय रामचन्द्र से नहीं सुड़ा शरीर से वचन से और मन से
 किसी समय में पति से हित की हानि हुई होवे तो ॥ ५० ॥ हे अग्नि ! तुम
 साजि रग्वना, यह कहकर अपना शरीर उस अग्नि के बीच में रख दिया
 ब्रह्मांड डिगने लगा कुलाचल (जो पर्वत भूमि के परिधि लगाये हुये हैं वे)
 धूजकर दिशाओं के हाथी डिग गये ॥ ५१ ॥ शीघ्र हाहाकार शब्द फूट गया
 देवता और असुरों के शोक पड़ गया “रामचन्द्र का भक्त विभीषण राज-
 सों का राजा होगया इस कारण असुरों को भी शोक हुआ”. और दो घ-
 ढी तक रामचन्द्र भी उदास रहे और कमल समान नेत्र जल से पूर्ण होगये
 ॥ ५२ ॥ ४ यमराज ५ वरुण, श्रेष्ठ समय पाकर ॥ ५३ ॥ सब संसार के आप घर
 ही हे रामचन्द्र आप अपने को मनुष्य मत मानो और

विदेहसुता कमला अवतार, तजो जिन ताकँहँ हे भवतार ॥५४॥
 भये नर रावनके बधकाज, फल्यो सब देवन इष्ट सु आज ॥
 नरत्वहिँ राम तथापि न छोरि, रहे तिन अगग खर करजोरि ५५
 इतेबिच देह हुतासन धारि, स्वअंक विदेहसुता बइठारि ॥
 कह्यो रघुनाथ सती यह लेहु, वृथा अभिसाप न याकँहँ देहु ५६
 मुहूर्त यहै सुनिकैँ करि ध्यान, प्रसन्न कह्यो रघुनाथ प्रमान ॥
 करी दुव२दोख मिटावन एह, विदेहसुता अब हे ममगेह ॥५७॥
 हुतो खल रावनको बल नाँहि, कुदिष्टि सकैँ करि जानकिमाँहि
 सुपै सुनि अक्खिय संकर तत्थ, यहै रघुनाथ पिता तव अत्थ ५८
 विमान समारुहि पिकखन आय, परो तुम भ्रात उभै२तस पाय ॥
 करी सुहि राघव नम्प्र निसंक, उभै२हि लये अजके सुत अंक ॥
 कह्यो सुतसौँ हनि रावन दुष्ट, करो पुरजाय सबै अब तुष्ट ॥
 सुपुत्र हमैँ वह तैँ दिय स्वर्ग, बढो तव भूमि१ प्रजा२धन३ वर्ग ६०
 दिवायउ देवननैँ बन तोहि, हमैँ अब जानिपरी जिम जोहि ॥

सीता लक्ष्मी का अवतार है सो हे संसारका उद्धार करनेवाले उसको मत छोड़ो
 ॥ ५४ ॥ तो भी रामचन्द्र मनुष्यपन को नहीं छोड़कर उन देवताओं के साम-
 ने हाथ जोड़ कर खड़े रहे ॥ ५५ ॥ अग्नि ने शरीर धारण करके जानकी को
 अपनी गोदि में बिठाकर रामचन्द्र से कहा कि इस पतिव्रता को लो और
 इसको मिथ्या दोष मत दो ॥ ५६ ॥ यह सुनकर दो घड़ी तक ध्यान करके
 रामचन्द्र ने प्रसन्न होकर अग्नि से कहा कि तुम्हारा कहना प्रामाणिक है
 एक तो यह कि रामचन्द्र बहुत कामी है और दूसरा यह कि संसारिक व्य-
 वहारों को नहीं जानते इन दोनों दोषों को मिटाने के लिये हमने इसका
 त्याग किया था अब जानकी मेरे घर में है ॥ ५७ ॥ जानकी में खोटी दृष्टि
 करसके ऐसा रावण का बल नहीं था, यही बात वहाँ पर महादेव ने कही
 और कहा कि हे रामचन्द्र यह तुम्हारे पिता (दशरथ) भी यहीं पर हैं ॥ ५८ ॥
 विमान पर चढ़कर देखने को आये हैं तुम दोनों भाई इनके पगों में पड़ो अज
 के पुत्र (दशरथ) ने दोनों को गोदी में लेलिये ॥ ५९ ॥ अपने पुर में जाकर
 सब को प्रसन्न करो, हे पुत्र तुमने हमको वह स्वर्ग दिया है इससे हम आ-
 शीर्वाद देते हैं कि तुम्हारे भूमि प्रजा और धन का समूह बढे ॥ ६० ॥ तुमको
 देवताओं ने बनवास दिवाया था सो जो वार्ता जैसे थी वह हमको अब जान

चले पुनि राघव बठि विमान, दिखावत जानकि को सब थान ॥
 लगे पुनि सिक्ख समस्तन दैन, कह्यो तिन वहाँ चलिहैं प्रभुअन ७०
 सबै प्रभुको लखिहैं अभिसेक, वनै पुनि आवन गेह विवेक ॥
 सुही किय स्वीकृत राम सिराहि, चढायलये सब पुष्पक चाहि ७१
 दिखावत संगर १ मग्ग २ असेस, विदेहसुता लहि हं किय देस ॥
 विमान सु पुष्पक हंसउपेत, पताकिंत दिव्य उड्यो छविदेत ७२
 कपीश्वरके पुरके ढिग जात, कह्यो प्रभुसों हसिकैं जगमात ॥
 प्लवंगनकेहु कँलत्र असेस, चलैं मम संग ममासय एस ॥ ७३ ॥
 गये तब राघव वानरदंगै, लये सकलैत्र सबै कपिसंग ॥
 चउत्थि ४ निसा रहि वहाँ रघुराय, चले पुनि पुष्पक सर्व चढाय ७४

पादाकुलकम्

ऋष्यमूक १ पंपा २ पँदति रुख, जातु कबंध १ विराध २ नास मुख ॥
 जे जे कर्म वनै जव आवत, ते सीता कहैं सबहि दिखावत ७५ ॥
 पहुँचे चैत विसँद पंचमि ५ दिन, भरद्वाज आश्रम राँघवइन ॥
 पुच्छिय कारि बंदन मुनिसों पहुँ, सजननि भरत २ कुसल पुरअकखहु ७६
 भरद्वाज अखिय कुसली सब, पै अतिदुख बरत पावत अव ॥
 जटिल १ मलिन २ कँस ३ रामहि चाहत, पुच्छि पाँदुका राज्य निवाहत ७७
 दरसन देहु जाय तिहिँ सँत्वर, वर कछु लेहु मोहुसों रघुवर ॥
 प्रभु तब कपिन अभीष्टँ असन वहि, मंग्यो वर पुनिसों असैं कहि ७८

१ सबको विदा करने लगे २ अयोध्या में चलेंगे ७० ३ पीछे अपने घरों को आने का विचार ४ रामचन्द्र ने स्वीकार किया और रुचि पूर्वक सबको पुष्पक विमान पर चढालिया ॥ ७१ ॥ ५ युद्ध के स्थल और मार्ग दिखाते हुए ६ हंस सहित ७ ध्वजाओं सहित ॥ ७२ ॥ ८ सीता ने ९ वानरों की सय १० स्त्रियाँ भी मेरे साथ चले ऐसा ११ मेरा अभिप्राय है ॥ ७३ ॥ १२ वानरों के पुर (किष्किन्धा) में १३ स्त्रियों सहित वानरों को ॥ ७४ ॥ १४ मार्ग की ओर १५ राक्षस १६ आदि ॥ ७५ ॥ चैत्र १ सुदि पंचमी के दिन १८ रघुवंशियों के सूर्य भरद्वाज मुनि के आश्रम पर पहुँचे १९ राजा रामचन्द्र ने २० माता सहित ७६ २१ जटा रखाये हुए २२ दुर्बल २३ रामचन्द्र की पादुका से पूछ पूछ कर राज्य कार्यको निवाहते हैं ७७ २४ शीघ्र जाकर २५ वानरों के इच्छानुसार २६ भोजन

दोहा

स्वर्गतरुन सम फलकुसुमं२, मैं जावत जिहिं मग्नै ॥
 पादप धारहु १होहु पुनि, अदि मधुध्रुव२अग्न ॥७९॥
 कहि तथास्तु तब मुनि कर्यो, पर्वति बन फलपीन ॥
 लंबमान साकेतलग, चोरो जोजन तीन ॥८०॥
 पूरन अब्द चउदहम४१४, इहिं आश्रमहुव आत ॥
 पठयो मारुति अग्न प्रभु, भेटन माता१आतर ॥ ८१ ॥
 चैत बिसद प्रतिपद१दिवस, किय रावन संस्कारै ॥
 किय अभिसिक्त विभीषनहिं, दूजे२दिवस उदार ॥ ८२ ॥
 (सोरठा)

जब सीता लैजाय, दससिर धरी असोकबन ॥
 तब देवन तैंह आय, जननी हित पाँयस दयो ॥ ८३ ॥
 लगी न ताकैंह लैन, कहि पति बिनु उपवासं क्रम ॥
 बिबुधन तब हित बैन, कह्यो असन याको करहु ॥ ८४ ॥
 तैंस१रु भूख२ए तोहि, व्यापै नहिं यातैं बहुरि ॥
 सती खाय तब सोहि, बँलि अनसनं कह्यो बरस१ ॥८५॥

मांगा ॥ ७८ ॥ १ स्वर्ग के वृक्षों के समान फल और २ फूल
 हम जाते हैं जिस ३ मार्ग के ४ वृक्ष धारण करें और आगे के पर्वत
 ५ सहत के बहानेवाले होजावें ॥ ७९ ॥ ६ मार्ग के बनको फलों से पुष्ट कर
 दिया ७ लंबाई से ८ अयोध्या तक और चौड़ाई में तीन जोजन (बारह
 कोश) ॥ ८० ॥ चौदहवां ९ वर्ष पूरा हुआ उसी दिन रामचन्द्र भरद्वाज
 के इस आश्रम में आये इसीकारण से (भरत ने कहा था कि चौदह वर्ष
 बीत जाने पर भी आप नहीं आबोगे तो मैं जलजाऊँगा) १० हनुमान को
 आगे भेजा ॥ ८१ ॥ चैत्र सुदि एकम के दिन को रावण का ११ अग्नि संस्कार
 (दग्ध) और दूज के दिन विभीषण का १२ राज्याभिषेक किया ॥ ८२ ॥ जब रावण
 ने सीता को लेजाकर अशोक बन में रखी तब देवताओं ने आकर १३ सीता
 को पीने के लिये १४ दूध दिया ॥ ८३ ॥ सो नहीं लेकर सीता ने कहा कि
 पति के बिना १५ निराहार रहूंगी १६ देवताओं ने हित के वचन कहे कि
 इसका १७ भोजन कर जिससे तुझको ॥ ८४ ॥ १८ तृषा और भूख नहीं लगै
 तब सीता ने उसको खाकर १९ फिर २० निराहार वह वर्ष निकाला ॥ ८५ ॥

तीजे३दिन प्रभु ताहि, मिले परखि पावक विमल ॥

चलि चउत्थि४दिन चाहि, किष्किंधा कट्टी रजनि ॥ ८६ ॥

सुग्रीवादि असेसैं, नारिनजुत लै संग निज ॥

अहं पंचमि५अखिलेस, भरद्वाज मुनि भिँटये ॥ ८७ ॥

मानववपु हनुमान, अगग सुनावन आगमहिँ ॥

पुर्व्वहि विरचि प्रयान, गुह आलयँ पहिले गये ॥ ८८ ॥

सुख किय कुसल सुनाय, शृंगवेरपाति संकरे ॥

गगनं रामजस गाय, उडयो बहुरि सुत अनलकौ ॥ ८९

(षट्पात्)

रामतीर्थ१कपि लंघि सरितँ बालुकिनी२संजुत ॥

बरूथिनी३पुनि गोमती४रु सालवन५लंघि द्रुत ॥

नंदिग्राम६जु इक१कोस साँकेतनगर सन ॥

भरत भिँटि तहँ जाय कहयो सब वृत्त बन्यौ वनँ ॥

वह धरत अजिनँ१कासाँयपट२कंद फलासनँ३जतिनँ व्रत ४॥
सुनि अग्रजाँत आगम गिरयो इक१मुहूर्त मुँद मोहगत ॥ ९० ॥

पुनि लहि चेतन भरत विरचि मारुँति औलिंगन ॥

अकिखय दैहँ तोहि धेनु इकलकरख१००००पयोधनँ ॥

सत१००ग्राम रु सोलह१६ सुरूप कन्या गुनसुंदर ॥

कहि परंतु तू कोन सुर१कि असुर२ कि नर३किन्नर४

१अग्नि में २सबको ३पंचमी के दिन ४ भरद्वाज से मिले ॥ ८७ ॥ ५मनुष्य का शरीर करके रामचन्द्र का आगम सुनाने के लिये रामचन्द्र से ६ पहिले गमन करके प्रथम गुह के ७ घर (शृंगवेरपुर) में गया ॥ ८८ ॥ ८शंकर के अवतार (हनुमान) ने ९ आकाश मार्ग में १० पवन का पुत्र उडा ॥ ८९ ॥ ११ नदी १२ अयोध्या से एक कोश पर नन्दीग्राम में जाकर भरत से मिला और १३ वन में जो वृत्तान्त बना वह सब कहा वह (भरत) १४ मृगचर्म १५ भगवा बल्ल धारण किये कंद फल का १६ भोजन करनेवाला १७यतियों के व्रत को रखनेवाला १८बड़े भाई का आना सुनके १९हर्ष की मूर्छा में दो घड़ी तक भूमि पर गिर गये ॥ ९० ॥ २०हनुमान से २१मिल २२दूध ही है धन जिनके ऐसी एक लक्ष गौ २३ देवता है किधों

हुव किम अरण्य सीताहरण किम दसकंधर नासकिय ।
सह आदिअंत हनुमान सुनि कथा राम जयमय कहिय ॥९१॥
(दोहा)

छट्ठीद्वारसर कलिह प्रभु, मिलिहै तुमसौं आय ॥
सुनत एह सत्रुघ्नसौं, भरत कहौ हितभाय ॥ ९२ ॥
शृंगारहु प्रासाद^१ पुर^२, समुख चलहु दलसँज्जि ॥
सत्रुघ्न सु सद्ग्यो हुकम, अतिघन हरख उपज्जि ॥ ९३ ॥
लंगि जनैतति साकेत लग, चालिय मिलि चतुरंग ॥
जीवत पल्वल भेक^३ जिम, सुँचि पहिले जलसंग ॥ ९४ ॥
(षटपात्)

कौसल्यादिक जननि त्रय^३हि चढि चलिय नृजानन ॥
सहित भरत^१ सत्रुघ्न^२ पाय नूतन^३ जिम प्रानन ॥
सम्मुह इम इत सेन चलिय सम्मद^४ अपुब्ब चहि ॥
उततैं हँकिय अप्पै^२ व्योम पुष्पक बिमान बहि ॥
मगविच मिलाप छट्ठेदिवस भ्रातन सह जननिन भयो ॥
साकेतनगर^१ बासिन सुखद अरक^२ महानिस^३ उगगयो ॥९५॥
(दोहा)

जथा^१उचित बंदन जननि, मिलि भ्रातन दुख मेटि ॥
सँबिभीखन^१ कँपिपति^२ सबन, भरत मिल्यो उर भेटि ॥९६॥

१वन में सीता कैसे हरी गई ॥ ९१ ॥ २कल छट्ट के दिन ॥ ९२ ॥ ३ महल और पुर को सिणगारो ४ सेना सभकर ॥ ९३ ॥ अयोध्या तक मनुष्यों की ५ पंक्ति लग गई और चतुरंगिणी सेना चली अयोध्या के लिये रामचन्द्र का यह आना ६ छोटे तालावों में रहनेवाले ७ मैडकों को ८ आषाढ मास की प्रथम वृष्टि के जलसंग के समान हुआ ॥ ९४ ॥ ९ पालखियों में १० नवीन प्राण पाया होवे जिस प्रकार ११ अपूर्व हर्ष चाह कर १२ रामचन्द्र चले १३ आकाश में १४ अयोध्या पुरवासियों को सुख देनेवाला मानो १५ प्रलय के पीछे का १५ सूर्य उदय हुआ १७ माताओं को उचित रीति से नमस्कार करके १८ विभीषण सहित १९ सुग्रीव आदि सब से ॥ ९६ ॥

(१००२)

वंशभास्कर

[रामचन्द्रवर्णन]

माता तीनन३ सुदितमन, नैतिजुत करत प्रनाम ॥

लाये उर विसवासलहि, रुंचिर सलकैखन१ राम२ ॥ ९७॥

प्रभु अगै ते पावरी, धरी भरत सुभ धोय ॥

कह्यो राज्य निज अब करहु, हमरे पति१ गति२ होय ॥ ९८॥

बिरहदीन लखि भरतको, अतिकृस मलिन अधीर ॥

सविभीखन१ कपिपति२ सवन, नयन छल्यो बढि नीर ९९॥

अबुज भरत१ सनुधन२ उभर, अखिलईस धरि अंक ॥

आये नंदिग्राम अब, राम निवाजत रंक ॥ १०० ॥

सिक्ख तहाँसन पुष्पकहिँ, दिन्नी प्रभु निजथान ॥

कहतहि वह अलकाँ गयो, वित्तदं निलैय विमान ॥ १०१॥

दृढ नमि बंदी देवरन, सीता सस्सुन पाय ॥

लज्जा१ मुद२ नैतिजुत लगी, लिन्नी उन उरलाय ॥ १०२॥

स्वीय पुरोहित जीवसर्म, अक्षमालिका जानि ॥

बंदे राम वसिष्ठ विभु, लिय आसिख मुदमानि ॥ १०३ ॥

(पट्टपात्)

कपिनारिन सनमानि कपिन१ रिच्छन२ स्वागत करि ॥

लिय बधाय साकेत भरत सम्मदं अतीवभरि ॥

रहि सकुसल तिहिँ रंति प्रात निर्गमोक्त सद्धि उरु ॥

१ नम्रता सहित प्रणाम करके २ लक्ष्मण सहित ३ सुन्दर रामचन्द्र को माताओं ने हृदय से लगा लिये ॥ ९७ ॥ रामचन्द्र ने चित्रकूट में भरत को दी थी ४ वे पावड़ियें धोकर भरत ने रामचन्द्र के आगे रखी ॥ ९८ ॥ ५ दुर्बला ॥ ९९ ॥ ६ दोनों को ७ गोदी में बिठा कर. रामचन्द्र ८ दीनों को दान करते हुए आये ॥ १०० ॥ वहाँ से ही ९ पुष्पक विमान को रामचन्द्र ने अपने स्थान (कुबेर के पास) जाने की विदा दी १० कुबेर की राजधानी ११ कुबेर के १२ स्थान में गया ॥ १०१ ॥ १३ नम्रता सहित ॥ १०२ ॥ १४ बृहस्पति के समान अपने पुरोहित १५ प्रभु वशिष्ठ को उनकी स्त्री १६ अक्षमाला सहित रामचन्द्र ने नमस्कार किया ॥ १०३ ॥ १७ आये हुए का आदर करके १८ अयोध्या में भरत ने बधा कर लिये अत्यन्त १९ हर्ष में भरकर २० उस रात्रि को रहे और प्रभात ही २१ वेदोक्त बहुत कार्य करके

सप्तमि७दिन अभिलेक कियउ प्रभुके बसिष्ट गुरु ॥

नहँ सब नदीन१सिंधुन२सँलिल कपि लाये भरि कनकघट
आनिनिर्कत राम बैठे उचित भद्रासन गुन खुलि खट६ ॥ १०४ ॥

दोहा

आये नदीग्रामतैं, रथ बैठे तब राम ॥

हंके सारथिभरथ हर्य, लाधवँ निहित ललाम ॥ १०५ ॥

विभीषन१रु लक्ष्मन२दुहुन२, ढारे चामर पोन ॥

छत्र लयो सत्रुघ्न कर, अर्म रुचिर छविभोन ॥ १०६ ॥

नाम सत्रुजय नागपेर, बैठायो कपिभूप ॥

नव हजार ९००० हत्थिन चढे, प्लवगन ओ नररूप ॥ १०७ ॥

आये पुर साकेत इम, छट्ठी६दिन रघुनाथ ॥

पठये कपि लावन तवहि, पाँथोनिधि मुख पाँथ ॥ १०८ ॥

षट्पात्

जांववान१ हनुमान२ वेगदरसी३रु ऋषभ ४ इन ॥

सरित पंचसत ५०० सँलिल कियउ हाजरि सेचन खिन ॥

कपि सुसेन१ पुनि ऋषभ२ गवय३रु नल४ए४हूँ हुँत ॥

पूरव १ दक्खिन २ आदि जलधि संबर लाये नुत ॥

अभिसिक्त भद्रविष्टरं उपरि बैठे इम सप्तमि७दिवस ॥

जातुप१कपीसँ१ किन्नै चमर लियउ छत्र सत्रुघ्न तस१०९

तल१सोने के घड़े भरलाये ३अभिषेक कराकर छह ही गुणों(सन्धि विग्रह
न संस्था आसन और द्वैधीभाव) को खोलकर (प्रकाश करके) सिंहासन
वैठा. भरत ने सारथी होकरके ५ शीघ्रता सहित ६ सुन्दर ४ घोड़े
के ७ स्वर्ण का रचाहुआ सुन्दरता का घर ८ हाथी पर ९ सुग्रीव को
ठाया १० वानर ॥ १०७ ॥ इसप्रकार ११ अयोध्या में आये १२ समुद्र
आदि का १३ जल लाने के लिये वानरों को भेजे ॥ १०८ ॥ १४ नदियों का
१५ जल १६ रनान करने के लिये क्षणभर में १७ शीघ्र १८ समुद्रों के-स्तुति
योग्य १९ जल लाये २० भद्रासन पर बैठे २१ विभीषण और २२ सुग्रीव ने

* स्वर्ण के कमलों की माला - पवन ने भेट की १ मोतियों का हार इन्द्र ने भेट किया ॥ ११० ॥ २ नृत्य ३ उचित ४ स्वर्ण की मुद्रा (मोहरें) ५ शिक्षा पाये हुए श्रेष्ठ ६ बैल ७ घोड़े ८ गौ ९ वस्त्र १० पवन की भेट की हुई वह स्वर्ण कमलों की माला रामचन्द्र ने ११ सुग्रीव को दी और १२ वैदूर्यमणि [लहसणियों के बने हुए] १३ भुजबन्ध अंगद को दिये ॥ १११ ॥ १४ इन्द्र ने मोतियों का हार दिया था वह रामचन्द्र ने १५ सीता को दिया सीता ने अत्यन्त हित करनेवाले उदार पात्र हनुमान् को १६ बुलाया ॥ ११२ ॥ १७ नवीन वस्त्र और रामचन्द्र का दिया हुआ वह मोतियों का हार ये दोनों श्री १८ दूसरे भूषणों के साथ १९ हनुमान को दिये ॥ ११३ ॥ २० वानर २१ खंगूर २२ रीछ सबको वस्त्र और भूषण पहनाकर २३ पूजित करके विद किये ॥ ११४ ॥ २४ वर्ष २५ प्रमाण २६ सुन्दर ॥ ११५ ॥

दैनलगे जुवराजपन, हठि प्रभु लक्खन हेत ॥

तिहिं लयां न तब भरतही, अप्प्यो विजय उपेत ॥११६॥

अश्वमेधमख१दस१०करे, पुंडरीक२बहुबेर ॥

इतरहु सत्र अनेक किय, जयरोधक किय जेर ॥ ११७ ॥

पसुनकेहु प्रभु न्याय किय, पुनि कहूँ सुनि अपवाद ॥

बिपिन निकासी जानकी, गुर्वी रहित प्रमाद ॥ ११८ ॥

जिहिं बल्मकभवमुनि उटज, रहि रु जनै दुव२पुत्त ॥

पैठिगई भुव समयपर, जननि पतिव्रत जुत्त ॥११९॥

पुरजुत रामहु अवधिपर, धाम लगे जब जान ॥

जातुप प्रभुपैहँ आयलिय, तब श्रीरंग विमान ॥ १२० ॥

कोटितीन३००००००००गंधर्व रन, भरत६०हनें बिनु बिघ्न ॥

मधुसुत लवणाहिं मारि किय, मथुरानगर अरिघ्न ॥१२१॥

(षट्पात्)

सुतदुव२दुव२सबकैहि रामअंगैज हुव कुस६११लव६१२॥

तक्षक६११पुष्कर६१२भरत तैनय उपजे धरनीधैव ॥

सुत सुवाहु६११अरु सूरसेन६१२सशुघ्नकेर जिम ॥

लक्ष्मण को युवराज पद देनेलगे सो उनने नहीं लिया तब विजय सहित
ह युवराज पद भरत को दिया ॥११६॥ अश्वमेध यज्ञ दश किये और पुंडरीक
यज्ञ बहुत बार किये और भी यज्ञ किया अपनी विजय के रोकनेवाले
हिंश्रुओं को अधिकार (काबू में करके दबालिये) में किये ॥ ११७ ॥ रामचन्द्र
ने पशुओं के भी न्याय किये फिर कहीं पर अपनी निन्दा सुन कर सीता
को वन में निकाल दी जो गर्भवती और प्रमाद से रहित थी ॥ ११८ ॥
बाल्मीकि मुनि की पर्णकुटी में रहकर दो पुत्र जने और सीता माता
पतिव्रत धर्म के साथ समय पर भूमि में पैठगई ॥ ११९ ॥ जब राम
अपने धाम (स्वर्ग में) जानेलगे तब रासक्षों के पति (विभीषण) ने
पवित्र विमान लिया ॥ १२० ॥ १ लवणासुर को २ शशुघ्न ने मथुरा नगर
धसाया ॥ १२१ ॥ ३ रामचन्द्र के पुत्र ४ भरत के पुत्र ५ भूपति हुए अथवा
वसुदेव चहुवान को सम्बोधन करके कुंडक राजा का नड्बल नामक पुरोहित

(१००६)

वंशभास्कर

[रामचन्द्रायण]

प्रकटे अंगद६।११चित्रकेतु६।११लक्ष्मणतनूजं तिम ॥

इमं रामचरित नड्वल वरनि दुल्लह नृप वसुदेव६।८प्रति ॥

रघुनाथ पुत्र पट्टेस कुस६।१वंस कहन लग्गो सुमति॥१२२॥

इतिश्रो वंशभास्करे महाचम्पूके पूर्वायणो तृतीय ३ राशो

वीतिहोत्रचतुर्भुजकुलकथने वसुदेव६।८वेला६।८।१ विवाहवेलावर्णा-

नविषयकविवस्वद्वंशविवर्द्धकवैवस्वत ५ मनुतनुजनुरिक्ष्वाकु६।८पट्टप-

पुत्रविकुक्षि ७ जननोज्ज्वालकश्रीजानकीजानिचरित्रे संस्कारित-

दशग्रीवसमभिपिक्तविभीषणसमनुनीतपरीक्षितसीतासमुज्जीवित-

अमृतस्वयोधसरत्नोराजसस्त्रीकप्लवगादिपरिकरसहितश्रीरामसा-

केताऽऽगमनसमभिपिक्तप्रभुसुग्रीवादिस्वस्वपस्त्यप्रस्थापनसमनु-

ष्ठितराज्यकोशलोपेतश्रीरघुनाथस्वधामाऽऽरोहणंपञ्चपञ्चाशत्तमो

५५ मयूखः ॥ ५५ ॥ आदितः सप्तनवतितमः ॥ ९७ ॥

(प्रायो व्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा)

(षट्पात्)

कुसुत अतिथि६।२तदीय निप६।३रु तस नल६।४ताकै नभ६।५॥

कहता है ? लक्ष्मण के पुत्र २ इसप्रकार नड्वल पुरोहित रामचरित्र वर्णन करके दुल्लह वसुदेव चहुवान से रामचन्द्र के पाटवी पुत्र दुःश का वंश कहने लगा ॥ १२२ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के पूर्वायण के तीसरे राशिमें अग्निवंशी चहुवान वंशवर्णन में वसुदेव और वेला के विवाह सूर्य के वर्णन विषय में सूर्यवंश को बढानेवाले वैवस्वत मनु के पुत्र इक्ष्वाकु के पाटवी पुत्र विकुक्षि के कुल को उज्ज्वल करनेवाले श्रीजानकी के पति (रामचन्द्र) के चरित्र में रावण का अग्निसंस्कार करके लंका के राज्य का अभिषेक पायेहुए विभीषण से लाईहुई और परीक्षा की हुई सीता का फिर जीवित होना, अपने घोधों का जीवित होना, राजसराज और स्त्रियों सहित वानरों की परगह सहित श्रीरामचन्द्र का अयोध्या आना, अभिषेक हुए रामचन्द्र का सुग्रीव आदि को अपने अपने घरों को भेजना, सुखपूर्वक राज्य करके अयोध्या सहित रामचन्द्र के स्वर्ग जाने का पचपनवां मयूख समाप्त हुआ ॥५५॥ और आदि से सत्तानवे मयूख हुए ॥ ९७ ॥

